

الافتتاحية

بقلم : رئيس التحرير

على شبكة الإنترنت وكيفية مواجهة ذلك، ثم مقالة للدكتور/ علي شاكر الأستاذ المشارك بجامعة الملك سعود عن المكتبات الرقمية العربية يعقبها دراسة جديدة من نوعها عن تأثير الأفلام السينمائية المأخوذة عن نص أدبي على قراءة النسخة المطبوعة من هذا النص للدكتور/ أمجد حجازي من جامعة بنها.

ثم دراسة للدكتورة/ مها إبراهيم من جامعة بني سويف عن الرضا الوظيفي والرضا عن الذات لدى المتخصصين في المكتبات والمعلومات.

أما ملف هذا العدد فقد خصصناه للتدريب والتنمية المهنية المتواصلة لتحديد مهارات العاملين في المكتبات والمعلومات وبه دراسة للدكتورة نايفة آل سالم من جامعة السلطان قابوس ودراسة أخرى عن بعض أساليب التدريب للدكتور أيمن وجدي من جامعة أسيوط. ويعقب ذلك عرضاً لرسالة دكتوراه ورسالة ماجستير في منتهى الحداثة لم يعرضي على إجازتهما سوى أسابيع قليلة لكل من الدكتورة/ مشيرة أحمد صالح من جامعة عين شمس والسيدة/ منى عبد الهادي من جامعة القاهرة.

أ.د. أسامة السيد محمود علي

رئيس التحرير

ازدهار ما بعده ازدهار في النشاط المرتبط بمجال المكتبات والمعلومات تمثل أكثر ما تمثل في هذه الملتقيات والندوات والمؤتمرات، فمن ندوة الفهرسة في البيئة الإلكترونية إلى ندوة الفهرسة الآلية في القرن الحادي والعشرين بالإمارات، إلى ندوة البيئة المعلوماتية الآمنة بالمملكة العربية السعودية، إلى ندوة ظاهرة تكرار الرسائل الجامعية ومؤتمر إشكالية المصطلح في المكتبات والمعلومات والوثائق ثم ندوة صناعة القواميس والموسوعات في مصر، كل ذلك في أسابيع قليلة، ومن الطبيعي أن يكون الناتج حوارات وزخم هائل من الوثائق المطبوعة والرقمية التي تضيف قيمة مضاعفة على هذه الملتقيات والندوات وتجعل الوعي المجتمعي العربي بتخصص المكتبات والمعلومات أكثر عمقاً واقتناعاً.

تواصل مسيرة هذه المجلة بهذا العدد الذي يضم بحوث ودراسات غاية في القيمة لأساتذة المكتبات والمعلومات من مصر والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان، ويبدأ العدد بدراسة شيقة للأستاذ الدكتور/ شريف اللبان أستاذ الصحافة ومدير مطبعة ومركز نشر جامعة القاهرة عن ما يتعرض له الإسلام من هجوم من بعض المواقع