

مقدمة المؤلف



العقم .. كلمة من ثلاثة أحرف يصف كل حرف منها حال صاحبها .
فالعين هى عذاب الحرمان من نعمة الأولاد ، زينة الحياة الدنيا . أما القاف
فهى القتال والصراع على الجبهة الداخلية مع الزوجة وعلى الجبهة
الخارجية لمجتمع ينظر بعضه بعين الإشفاق وينظر البعض الآخر ولسان
حاله يقول ظلم الزوجة معه ، ماذا لو تركها لتستمتع بالإنجاب من زوج
آخر ؟! أما الميم فهى معاناة البحث عن العلاج والحيرة بين الأطباء ربما
لسنوات وسنوات .

ومشكلة العقم لا تثير الإحباطات لدى المريض وحده وإنما يمتد أثرها
لمن حوله ، حتى الطبيب نفسه يتأثر لتأثر المريض . فتجد الطبيب ينظر
بعين الشفقة للمريض الذى لا يجد له حلاً ولا يملك له ضراً ولا نفعاً .
والفصل الأول من هذا الكتاب يعد أمتع الفصول ففيه صورة حقيقية
وواقعية لما يحدث من جرائر العقم .
ويحدونا الأمل فى فتوحات ربانية جديدة وإشراقات تفتح آفاقاً جديدة فى
علاج حالات العقم .

المؤلف

الدكتور/ايمن محمود شكرى العدوى
عضو الجمعية المصرية للخصوبة والعقم