

## مقدمة الكتاب

هل استعدت أخصائيات التربية الحركية أو معلمات النشاط في رياض الأطفال والمدارس الابتدائية ببرامج مخططة تخطيطاً جيداً وبصورة قابلة للتطبيق لتدريس هذه المادة التي تهدف إلى تعليم الأطفال الحركة والتعلم من خلالها باعتبار أن ذلك الهدف هو الغرض الرئيسى للتربية الحركية؟؟

وهل تزودن بالمهارات اللازمة الكافية كي يقدموا تلك البرامج؟ لقد كانت تلك التساؤلات تترائى أمامى باستمرار خلال تدريسي لمنهاج التربية الحركية بكلية التربية جامعة الإمارات العربية المتحدة لأربع سنوات ولعل ذلك هو مادفعنى إلى إعداد مؤلفى الأول فى هذا الاتجاه وهو «التربية الحركية وتطبيقاتها»، وهو أيضاً ما دفعنى إلى إعداد هذا المؤلف على أمل أن يوفقنى الله فى توفير مرجع تطبيقى بصورة مباشرة يمكن للمعلمات والمعلمين فى رياض الأطفال والمدرسة الابتدائية استخدامه كمنهج قائم بذاته.

وسيالاحظ القارئ أيضاً أننا قد قدمنا البرنامج من خلال ستة عشرة وحدة لرياض الأطفال والابتدائية. وقد بدأ بوحدات الوعى بالجسم والسيطرة حيث تم توزيعها على ثلاثة مستويات أ، ب، ج، جاءت فى الوحدات الثلاث الأولى، ثم جاءت المهارات الانتقالية فى الوحدات الثلاث الأخرى وهى الرابعة والخامسة والسادسة حيث قسمت أيضاً إلى ثلاثة مستويات أ، ب، ج، عرضت فى الوحدات من الرابعة إلى السادسة ثم جاءت الحركات الابتكارية فى الوحدة السابقة ثم الشقلبات فى المستوى (أ)، (ب) فى الوحدة الثامنة والتاسعة. وفى الوحدة العاشرة جاءت الحركات على الأجهزة. أما الوحدة الحادية عشرة فضمنت الوثب بالحبل. والوحدة الثانية عشرة احتوت على الرمى والقبض من أسفل. كما جاءت الوحدة الثالثة عشرة مضمنة الرمى من أعلى وتفادى الكرة. ثم التعامل مع الكرة فى الوحدة الرابعة

عشرة. والوحدة الخامسة عشرة ضمت ركل الكرة. وأخيراً الوحدة السادسة عشرة التي حوت الخطب بأداة.

لقد عمد المؤلف وحاول قدر استطاعته بتوفيق الله تقديم مادة هذا الكتاب بالسلاسة قدر الإمكان دون تعقيد والتسلسل دون تداخل، وعمق دون إسهاب، والاختصار دون إغفال للنقاط الرئيسية الضرورية. أدعو الله العلى القدير أن يجعل فى هذا الكتاب فائدة للمعلمين والمعلمات العاملين فى مجال رياض الأطفال والابتدائية.

مفتى

## هذا البرنامج

- يركز هذا البرنامج على كل من أسلوبى «الاستكشاف» و«حل المشكلات» فى التدريس للأطفال.
- يحتوى هذا البرنامج على ستة عشرة وحدة، تغطى كل وحدة منها مهارة معينة وفرعياتها.
- المهارات وفرعياتها نظمت بشكل متسلسل بدءاً من مفاهيم الوعى بالجسم والسيطرة فى الوحدة الأولى بالدرس الأول، والثانى، والثالث مروراً بمهارات أكثر صعوبة، وتركيباً، وصولاً إلى برامج الضرب فى الوجدتين ١٥، ١٦.
- لقد قسمت كل وحدة إلى جزئين رئيسيين هما الوحدة، ودروس الوحدة.

### • الوحدة:

- احتوت كل وحدة على عدة عناوين رئيسية كما يلى:
- \* المفردات والمفاهيم الحركية المستخدمة فى الدروس التى تتضمنها الوحدة.
- \* أهداف الوحدة.
- \* النقاط الهامة التى يجب أن تركز عليها المعلمات / المعلمين أو أخصائيات التربية الحركية فى الوحدة.

### • الدروس:

- احتوى كل درس من دروس الوحدات على عدة عناوين رئيسية كما يلى:
- \* المفردات والمفاهيم الحركية المستخدمة فى الدرس.
- \* النقاط الرئيسية التى يركز عليها الدرس (أهداف الدرس).
- \* الأدوات المستخدمة والمساحات المطلوبة فى الدرس.
- \* التنظيم والإجراءات المطلوبة فى الدرس.

\* أنشطة التعلم وداخل الدرس (لقد كتب هذا الجزء في صورة حوار بحيث يمكن للمعلمة / المعلم من قراءته في هذا الدليل إلى الأطفال مباشرة خلال تنفيذهم لكل نشاط). ويلاحظ أننا قد كتبنا ملاحظات للمعلم والمعلمة بين قوسين.

\* مستويات أداء راقية للتحدي (مستويات أداء متحدية لقدرات الأطفال بأسلوب تم خلاله تركيب المهارات التي تم تعليمها في الدرس مع المهارات السابق تعلمها للتأكد من أن الأطفال قادرين على دمجها معا).

\* المراجعة (يسأل خلالها الأطفال عدة أسئلة حول الأنشطة لتقييم مدى معرفتهم للمفاهيم التي تم تطبيقها في الدرس).