باب الخاء

ــ **خَابِيَة**: يدلّ على قيم الدار وعلى مخزنه وحانوته، وعلى زوجته الحامل، والقربة للماء على نحو ما دلّ عليه الزير. والخابية امرأة حرة. والشرب منها مال يفاد من قبلها. فمن رأى أنه استقى ماء وصبه في خابية، فإنه يحتال على ما تودعه امرأة. وخابية الخمر إصابة كنز. والجب إن كان فيه ماء، وكان في بيت، فإنها امرأة غنية مغمومة. وإذا كان جب الماء لساقية، فإنه رجل كثير المال كثير النفقة في سبيل الله والجب إذا كان فيه الخل فهو رجل صاحب ورع، وإذا كان فيه زبد فهو صاحب مال نام. وإذا كان فيه كامخ[1] فهو رجل مريض. ومن رأى خابية بيده انكسرت طلق امرأته.

ــ **خَاتَم**: في المنام أمان وسلطان، وزوجة، وولد عمل على قدر جوهره، ويدلّ على الجارية والمال. فمن رأى خاتماً من ذهب وكان له حامل ولدت ذكراً. والخاتم للسلطان يدلّ على ملكه وفصه نفاذ أمره، والنقش فيه مراده. فمن رأى أنه سقط فص خاتمه مات ولده، أو فقد شيئاً من ماله. وكسر الخاتم يدلّ على طلاق الزوجة. والخاتم شراء داراً، أو دابة، أو ولاية فإن كان من ذهب فهو للرجل ذل. ومن رأى أنه لبس خاتماً من حديد فإنه يدلّ على خير يناله بعد تعب، لأن تعب الحديد تعب كبير. فإن كان من ذهب وله فص، فإنه جيد. وإذا كان بلا فص، فإنه يدلّ على أن ذلك أعمال ليس فيها منفعة والخواتم من قرن أو عاج محمودة للنساء. ومن رأى أن الملك طبع بطابعه نال سلطاناً من سلطانه وسريعاً لا يخلفه؛ لأن الطابع أقوى من الخاتم. فإن رأى أنه انتزع خاتمه، وكان والياً فهو عزله، أو ذهاب ملكه، أو طلاق امرأته، وللمرأة موت زوجها، أو أقرب الناس إليها. وقيل: إن الخاتم إذا لبسه الإنسان دلّ على أنه يقيد. فإن رأى أن الحلقة انكسرت وذهبت، وبقي الفص فإنه يذهب سلطانه، ويبقى ذكره وجماله وهيئته، فإن كان الخاتم من ذهب، فإنه يدخل في سلطانه بدعة، ويصيبه مكروه في دينه، وخيانة في ملكه، ويجور في رعيته. وإن كان الخاتم ضيقاً فإنه يستريح من امرأة سليطة، أو ملك فيه تعب، أو يفرج عنه هم وضيق جاء من قبل ملك. فإن استعار خاتماً فإنه يملك شيئاً لا بقاء له. ومن رأى أنه أصاب خاتماً منقوشاً، فإنه يصيب شيئاً لم يملكه قط مثل دار أو دابة، أو امرأة، أو جارية، أو ولد. فإن رأى خواتم تباع في السوق، فإنه ابتياع أملاك رؤساء الناس. فإن رأى أن السماء تمطر خواتم، فإنه يولد له في تلك

(١) الكامخ: الذي يؤتدم به.

السنة بنون. والأعزب إذا رأى أنه لبس خاتماً، فإنه يتزوج امرأة غنية بكراً، فإن كان الخاتم من ذهب فهي امرأة قد ذهب مالها. فإن تختم في خنصره ثم نزعه عنها، وأدخله في بنصره، ثم خلعه وأدخله في الوسطى، فإنه يقود على امرأته. وإن كان فصه خرزاً، فإنه سلطان ضعيف مهين. وإن كان الفص ياقوتاً أخضر، فإنه يولد له مؤمن عالم فهيم. والخاتم من خشب امرأة منافقة، فإن أعطيت امرأة خاتماً فإنها تتزوج أو تلد. والخاتم من الذهب للنساء، وإذا نسب إلى الزوج فإنها ترى سروراً، وإذا نسب إلى الولد فإنه يكون ولداً عزيزاً، وإذا نسب إلى المال يكون ذلك النوع من المال والثياب وغيرهما فيه سيادته. ومن تختم من الرجال بخاتم ذهب، فإن السلطان يقيده، أو يصيبه خوف أو شدة أو هوان، أو غم من قبله، أو يغضب إنسان على ولده، أو امرأته، أو تجارته. وأخذ الخاتم من الله عز وجل للزاهد العابد أمان من الله تعالى من السوء عند تمام الخاتمة. وأخذ الخاتم من النبي صلى الله عليه وسلم، أو من بشارة بنيل العلم، وهذا كان الخاتم فضة، وإن كان ذهباً فلا خير فيه. وكذلك إن كان حديداً؛ لأنه حلية أهل النار، أو نحاساً لما فيه من لفظ نحس. والخواتم المفرغة المصمتة هي أبداً خير. والمنفوخة التي داخلها حشو تدلّ على اغتيال ومكر؛ لأن فيها شيئاً خفياً، أو تدلّ على رجاء شيء عظيم ومنافع كثيرة؛ لأن عظمها أكبر من وزنها. والخاتم من رصاص سلطان فيه وهن، وخاتم سليمان عليه السلام، من رأى من الملوك أنه في يده دلّ على اتساع مملكته، وفتحه الأمصار، وبلوغه المقاصد، وربما خلع من ملكه ثم يعود إليه. وإن كان ممن يعيش من استحضار الجان نال من ذلك رزقاً واسعاً. ومن رأى أنه بعث بخاتمه إلى قومه فردوه، فإنه يخطب إلى قوم فيردونه. ومن رأى أن خاتمه انتزع منه انتزاعاً شديداً، فإنه يذهب عنه سلطانه أو ما ينسب الخاتم إليه. ومن رأى أنه قد ضاع فإنه يدخل عليه في سلطانه، أو فيما يملكه شيء يكرهه ويصير إليه.

ـ **خَالِي**: تدلّ رؤيته في المنام على نقض العهد والخيانة. وربما دلّت رؤيته على موت المريض؛ لأنه دار صاحب الغربة، وتدلّ رؤيته على الراحة بعد التعب، والأنس بعد الوحشة.

ـ **خَامِي**[1]: تدلّ رؤيته في المنام على توسط الأحوال في السفر، والمقام للمريض على الموت وللسليم على النكد. وربما دلّت رؤيته على السجن.

ـ **خَان**[2]: من رأى في منامه الخان المعد للأجرة، فرؤيته دالة على نكح المتعة. وربما دلّت رؤيته على ما يؤجر من بيت أو دابة أو مركب أو الأرض أو الملبوس. وأما خانات السبيل فمن نزل فيها في المنام من المرضى مات، وربما زال همه وغمه، واستوطن بعد الوحدة بزوجة أو أمة أو دابة يركبها، أو لقطة يجدها تعينه على الكد والسعي وإن كان الرائي متزوجاً رزق ولداً يعينه على صناعته، وينال من راحته. وإن كان عاصياً تاب أو ضالاً اهتدى، واستوفى الإيمان والهدى ويسمى الخان: فندقاً. فيدلّ فندق الرجل على ما تدلّ عليه داره من جسمه، واسمه ومجده، وذكره، وحمامه وفرنه، ومجلس قضائه. فما جرى عليه عاد عليه وأما المجهول فدال على السفر؛

---

(١) الخامي: بائع الخمام.

(٢) الخان: مكان إقامة المسافر.

لأنه منزلهم. فمن رأى كأنه داخل في فندق إلى فندق، فركب دابة عند خروجه، أو خرج بها من وسطه إن كان مريضاً خرج محمولاً. وإن كان سفر تحرك منه وسافر عنه. ومن رأى رفقة نازلون في فندق مجهول ركباناً، أو خرجوا منه كذلك، فإنه يكون ذا رأي في الناس.

ــ **خَانِقَاه**: رؤيتها في المنام دليل على الأسفار والزهد والورع، وتلاوة القرآن، وإبطال الكسب، والخروج عن الأزواج والأولاد، وتدلّ الخانقاه على توبة العاصي، واهتداء الكافر، وعلى تفريج الهموم والأنكاد. وربما دلّت على مرض الخناق.

ــ **خِبَاء**: في المنام دال على النفاق أو التستر بقبيح الأعمال.

ــ **خَبَّاز**: أي بائع الخبز تدلّ رؤيته على الطمأنينة من الخوف، والعيش الرغيد. وربما دلّت رؤية الخباز على الولد والمحبة. والخباز سلطان عادل رفيق شقيق. وخباز الحواري صاحب عيش هنيء يهدي الناس إلى الاستفادة من رزق شريف، فإن أخذ عليه ثمناً فهو كلام في الحاجة. فمن رأى أنه خباز أصاب مالاً عظيماً وخصباً. فإن رأى أنه اشترى من خباز خبزاً من غير أن يعاين الثمن، فإن الخباز سلطان قادر على أعمال البر إلى الشريف والوضيع. فمن التجأ إليه مما لا يضره يهدي الناس إلى المنافع، ولأعمال البر يشتغلون بها من وجوه الحلال مفروغاً منها. وإذا أخذ الخبز من الخباز فقد استفاد عيشاً، وذهب عنه الحزن. فإن كان الخباز ممن ينسب إلى السلطان، فإنه يكون رجلاً نفاعاً لاضطرار الناس إليه، ويكون في بعض معاملته خبث لمعالجته للنار. فإن رأى رجل لم يكن خبازاً أنه خباز يخبز الخبز ويبيعه بالدراهم للناس كافة، فإنه يقود. والخباز صاحب كلام وشغب في رزقه. وكل صنعة مستها النار فهي كلام وخصومة.

ــ **خُبْز**: هو في المنام على وجوه شتى فالخبز الأبيض يدلّ على الرزق الهنيء، والعيش الرغد. والخبز الأسود يدلّ على النكد في العيش. وقيل: كل رغيف يدلّ على عمر أربعين سنة. وقيل: الرغيف يدلّ على عقد من المال، إما ألفاً، أو مائة، أو عشرة على مقدار حال الرائي وما يليق به. والخبز المر عيش والخبز الحلو غلاء سعر. وإذا كان كالعسل أو السكر، وكذلك الحنطة. ومن أكل الخبز بالعذرة، فإنه يأكل العسل بشمعه. وأجود الخبز الفرني الناضج. والخبز دال على العلم والإسلام؛ لأنه عمود الدين، وقوام الروح وحياة النفس. وربما دلّ على الحياة وعلى المال الذي به قوام الروح. وربما دلّ الرغيف على العتاب والمسألة، والعقدة من مال على أقدر الناس. وربما دلّ الرغيف على الأم المربية المغذية التي بها صلاح الدين، وصون المرأة والمنقى منه دال على العيش الصافي، والعلم الخالص، والمرأة الجميلة البيضاء. فمن رأى أنه يفرق خبزاً في الناس أو الضعفاء فإن كان من طلاب العلم، فإنه ينال من العلم ما يحتاج إليه، فإن كان واعظاً كانت له تلك مواعظه ووصاياه، إلا أن يكون القوم الذي أخذوا منه صدقته فوقه، أو ممن يحتاجون إلى ما عنده، فإنها تبعات تدور له عليهم ينالها من أجلهم، وهم في ذلك أبخس حقاً؛ لأن اليد العليا خير من اليد السفلى، والصدقة أوساخ الناس. ومن رأى ميتاً

دفع إليه خبزاً، فإنه مال أو رزق يأتي إليه من يد غيره من مكان لم يرجه. وإذا رأى رغفاناً كثيرة من غير أن يأكلها لقي إخواناً له عاجلاً. وإن رأى عنده رغيف خشكار فهو في عيش طيب ودين وسط. فإن كان شعيراً فهو عيش نكد في تدبير ورع. إن رأى رغيفاً يابساً، فإنه فتر في معيشته. وإن أعطى كسرة خبز فأكلها دلّ على نفاد عمره، وانقضاء أجله. وقيل: بل هذه الرؤيا تدلّ على طلب العيش، فإن أخذ لقمة فإنه رجل طامع. والرغيف للأعزب زوجة. والرغيف النظيف النضيج للسلطان عدله وإنصافه، وللصانع نصحه في صناعته. وخبز الذرة الدخن والحمص ضيق وغلاء سعره. وإذا رأى الخبز على المزابل، فإنه يرخص والرغيف الواسع رزق واسع وعمر طويل. والخبز يدلّ على ذهاب الهم. والقرص الصغار عمر قصير ورزق قليل. وخبز الشعير لمن ليس له عادة بأكله ضيق وغلاء سعر؛ لأنه يؤكل في الغلاء. والخبز الحار نفاق ورزق فيه شبهة؛ لأن النار باقية فيه. والخبز الخشكار للأغنياء فقر. وقيل: الخبز الحواري الحار يدلّ على الولد. وأكل الخبز الرقاق سعة رزق. وقيل: إن رقة الخبز قصر العمر. وقيل: إن الرقاق من الخبز ربح قليل يتراءى كثيراً. ومن رأى أن بيده رقاقتين يأكل من هذه ومن هذه، فإنه يجمع بين الأختين. والقرص ربح قليل. والرغيف ربح كثير. والكعك والبقسماط[1] صحة جسم. والخبز العفن رخص. وإذا صار له أجنحة، فإنه يغلو إذا طار. ومكسور الخبز خصب وسعة ومكسب هنيء والرغيف زوجة أو ولد، أو حول كامل، أو درهم أو مائة. والفطير دين يستدينه أو يقرضه. واليابس من الخبز يدلّ لأرباب الرفاهة على الفاقة كالفتيت. والكعك سفر ودخوله على من لا يقدر على أكله دليل على الهم، والنكد والشدة. ومن كان في خير أو شر وانفصل عنه عاد إليه؛ لأن أوله كآخره. والرقاق سفر. وربما دلّ على تيسير العسير والطري منه واليابس شر. وأما ورق الطماج فذلك رفاهية وعز ومنصب، وأفراح ومسرات. والكنافة تدلّ على العلم والهداية. والخبز العفن فساد في الدين، وردة عن الإسلام، وفساد حال الزوجة. والكسرات المختلفة الألوان والطعم دالة على الأرباح من الصدقة أو الرياء. ولباب الخبز علم نافع وإخلاص في القول والعمل، وسر صالح. والقشور رياء وإطراء ونفاق.

ـ **خَتْم**: في المنام إذا كان مفرغاً أو بيد جني أو يختم به على الأسماع أو الأبصار أو الأفواه أو القلوب فإن ذلك دليل مقت الله عز وجل لمن أصابه شيء من ذلك. وإن رأى بيده ختماً يختم به على مال أو غلال.

ـ **خَدّ**: الخدان دالان على ما يتجمل بهما الإنسان ويهواهما وربما دلّ الخدان على من يقبلهما؛ فما نزل بهما من حادث كان دليلاً على فساد حال مقبله. وربما دلّ الخد على الذل والمسكنة إذا كان تراباً أو مغبراً، وذلك لأرباب الدين زيادة ورفعة عند الله تعالى؛ لأن ذلك من سمات المتهجدين.

ـ **خِدَاع**: من رأى في المنام أن أحداً يخدعه، فإن الله يؤيده بنصره والخادع مقهور، والمخدوع منصور.

---

(١) البقسماط: نوع من الكعك.

ــ **خِدْر**: من رأى في المنام أنه أصابه خدر في يده أو في بعض جسده، فإن الذي ينسبُ إليه ذلك العضو في التأويل يخذله فيما يرجوه ويحذره.

ــ **خَدْش**: في المنام إضرار في المال فمن رأى إنساناً خدشه فإنه يضره في ماله، أو في بعض أقربائه. فإن كان في الخدشة ورم، أو قيح، أو دم أو صديد، أو مدة، فإن الخادش يقول في المخدوش قولاً، وينال من المخدوش بعد ذلك مالاً. وإن كان هناك ورم أو قيح أو صديد. ومن رأى أن جبهته خدشت، فإنه يموت سريعاً. والخدش دليل السمة الرديئة يتسم بها الإنسان، من بخل، أو فسق، أو كفر. والخدش الطعن في الكلام.

ــ **خَدَم**: فإن رأى في داره خدماً معهم أطباق فواكه، فإن هناك مريضاً قد طال مرضه، أو شهيداً. والخدم بشارة.

ــ **خَدِيْجَة**: بنت خويلد رضي الله عنها زوجة النبي ﷺ أم المؤمنين من رآها في المنام نال السعادة، والذرية الصالحة.

ــ **خَرَاب**: في المنام يدلّ على شتات شمل الأهل وموتهم وخراب المدينة يدلّ على موت ملكها، أو ظلمه. وموت الملك يدلّ على خراب المدينة. ومن رأى نفسه في خراب، فإنه يبتلى بقوم لا طاقة له بهم. ومن رأى أن مدينة خربت من الزلازل أو غيرها، فإنه يحكم على أحد بالقتل، أو ينتقص جاه أشراف من الناس. ومن رأى قرية عامرة خربت ومزارعها تعطلت، فإنه ضلالة أو مصيبة لأربابها. وإن رآها عامرة فهو صلاح دين أهلها، ومن رأى الدنيا خربت من المزارع والمساكن، ورأى نفسه في خراب من حسن هيئة من لباس ومركب، فإنه يصيبها ضلالة. ومن رأى سقوط شيء من داره أو قصره أو بيته إلى داخل، وكان له غائب قدم عليه، وإن كان عنده شيء يخطب إليه خطب منه بنته أو أخته أو غيرهما. وإن هدمت الريح داراً فهو موت في ذلك المكان على يد سلطان جائر. ومن رأى أنه يهدم داراً، أو بنياناً عتيقاً، فإنه يصيبه هم وشر. ومن رأى أن داره انهدمت عليه، أو بعضها فإنه يموت إنسان بها، أو يصيب صاحبها مصيبة كبيرة أو حادث شنيع. فإن رأت امرأة أن سقف بيتها انهدم فإنه موت زوجها. ومن رأى موضعاً من العمران خرب أو تساقط، فإنه مصائب تكون في ذلك الموضع. ومن رأى أن أسطوانة بيته انكسرت أو تهدمت، فإنه يموت هو أو بعض أهله ممن يعز عليه. وكذلك كل كسر أو هدم من بيت أو جدار فهي مصيبة. وإن رأى سلطان أن داره انهدمت، فإن ذلك عزله على كل حال.

ــ **خَـرَّاط**: رؤيته في المنام دالة على الشر والخصومة والأسفار المريحة، أو الزواج وكثرة النسل والخراط رجل يعامل رجالاً فيهم نفاق، ويسرق أموالهم.

ــ **خُـرْج**: تدلّ رؤيته في المنام على الأخوين، أو الزوجين، أو الولدين، أو الشريكين. وربما دلّ على السفر. ومن رأى أن معه خرجاً أو اشتراه أو وهب له كان ذلك فرجاً، أو مخرجاً من الهموم.

ــ **خَرْدَل**: من رأى في المنام أنه يأكله سقي سماً، أو شيئاً مراً، ويقع في لقمة ردئية. وقيل: ينال مالاً شريفاً في تعب.

ــ **خَرَز**: هو في المنام خدمه أو ماله.

فمن رأى أنه أصاب خرزاً. فإنه يصيب من مال الخدم، أو من شغله بقدر ذلك. ومن رأى فص خاتمه خرزاً يشبه الياقوت، فإنه يدعي الشرف وليس بشريف، أو يتشبه بقوم وليس منهم. ومن تختم بفص من الخرز يملك شيئاً يخاف عليه من الفقر. والخرز صديق دنيء. فإن كان بالأوقار والأحمال فهو مال حرام.

ــ **خَرَزِيّ**: هو في المنام رجل يلي أمور النساء ويزينها ويهتم بها؛ لأنه يعالج الخرز. والخرز هو النساء.

ــ **خَرَس**: هو في المنام فساد الدين، وقول البهتان. فمن رأى أنه أخرس فإنه يسب الصحابة رضي الله عنهم، أو يغتاب أشرافاً من الناس. أو هو فاسق. والأبكم جاهل، والخرس في المنام إبطال حجة للحاكم، وصمت عند الحاجة إليه كأداء الشهادة. والخرس عزل عن ولاية وهو للمرأة خير. ومن رأى كأن لسانه معتقل نال فصاحة وفقهاً، ورزقاً يأتيه، وظفر بالأعداء.

ــ **خُرسْتَان**: هو الذي يكون في البيت لا يتحول منه يدلّ في المنام على امرأة مصونة.

ــ **خَرْنُوب**: يدلّ في المنام على موت المريض، وخراب جسمه سواء رأى أنه أكله أو لا. والخرنوب يدلّ على الخراب والبوار. وربما دلّ على الإماء من الزنوج.

ــ **خَرُوف**: في المنام ولد ذكر طائع لوالديه، فمن وهب له خروف وله امرأة حامل بشر بولد ذكر طائع. وجميع الصغار من الحيوان هموم لمن ملكها لاحتياجها إلى كلفة في التربية، إلا البنات من بني آدم، فإنها دنيا. ومن رأى أنه ذبح خروفاً مات له ولداً أو لبعض أهله.

ــ **خَزّ**: ثياب الخز في المنام مال كثير. ومن رأى أن عليه ثياب خز، فإنه يحج. فإن كان الثوب أحمر فهي دنيا تجدّد له. والأصفر دنيا مع مرض. والخز مال كله لمن لبسه إلا الأصفر.

ــ **خِزَانَة**: في المنام امرأة الرجل. فمن رأى أن خزانته انهدمت ماتت امرأته. والخزانة جارية. والخزانة في المنام دالة على حفظ الأسرار، وستر الأمور على الأزواج المصونات، والملابس السنية. وقيل: الليل والنهار خزانتان من وضع فيهما شيئاً وجده.

ــ **خِزْم**[1]: في المنام دال على الظلم والغفلة وربما دلّ على تعطيل نفع من خزم في المنام. وإن خزم إبلاً أو غيرها دلّ على الرزق، أو القهر للأعداء.

ــ **خِسَارَة**: في المنام لمن تعينت عليه فيما يربح فيه مثله، فإنها تدلّ على فساد المعتقد، أو الكفر بعد الهدى، والخسارة الذنب يذنبه الإنسان.

ــ **خَسْف**: في المنام تهديد من السلطان. ومن رأى أن الأرض انخسفت به فإنه يصيبه عذاب. والخسف في جهة من الأرض مرض شديد يصيب أهل تلك الجهة، أو جراد، أو برد شديد، أو قحط، أو خوف شديد، ومن رأى الأرض خسفت، فإن كان من أهل الشر فان عقوبة تنزل به، أو سفر بعيد، ويخاف أن لا يرجع.

---

(١) الخزم: هو أن يجعل في جانب المنخر الخزام.

ــ **خَشَّاب**: هو في المنام رئيس المنافقين. والخشاب تدلّ رؤيته على العمران وربما دلّ على النفاق.

ــ **خَشَب**: هو في المنام نفاق. وقيل: الخشب رجل قد خالطه نفاق في دينه، وعلانيته خير من سريرته. والخشب الرطب يفسر بالصبيان. ورؤية الخشب لمن هو في السفينة دال عليها.

ــ **خَشْخَاش**[1]: في المنام مال هنيء. فمن رأى أنه أكله أصاب مالاً هنيئاً. ورؤية نور الخشخاش أعلام منشورة.

ــ **خَشِن**: من اللباس أو المأكول أو الكلام في المنام لأصحاب الأموال المترفين تدلّ على زوال مناصبهم، وتغير أحوالهم، وتقليل أرزاقهم، إلا أن يؤثروا ذلك على طيباتهم، فإنه يدلّ على تواضعهم وقنعهم وسلامة مذهبهم. وإن لم يؤثروا ذلك دلّ على مقت الله تعالى لهم. والكلام الخشن نفور بين المتحابين.

ــ **خِصَام**: هو في المنام بين المتخاصمين صلح. وللمصلين حزن وهم ونكد وفتنة. وربما دلّ الخصام في المنام على إبطال العمل. ومن رأى أنه يخاصم الملك ينال سرور قلب وقوة ظهر. وربما دلّت المخاصمة على المجادلة في آيات الله تعالى. وربما دلّت على الظلم لأهل الذمة.

ــ **الخَضِرُ**: عليه السلام رؤيته في المنام تدلّ على الرخص بعد الغلاء، والخصب وكثرة النعم، والأمن مما هو فيه من شدة وكآبة. ومن رأى الخضر عليه السلام، فإنه يطول عمره ويحج.

ــ **خِضَاب**: هو في المنام ستر وتغطية. الخضاب في اللحية دليل على الرياء والتدليس بالأعمال والخضاب لمن يليق به التظاهر بالنعم إرغام للأعداء، ودليل على الأمن من الخوف، ولمن لا يليق به دليل على الهموم والأنكاد، والديون، وهجران الأحبة. وحكم خضاب رأس المرأة، كحكم خضاب شعر اللحية. وخضاب الشيب قوة وبطش وجاه. فإن قبل الشعر الخضاب، فإنه يرجع جاهه، ولا يبقى كثيراً، أو يتجمل بالقناعة ثم ينكشف. فإن رأى أنه يخضب بغير ما يخضب به الناس من طين أو جص أو ما أشبه ذلك، فإن قبل الخضاب فإنه يغطي حاله. بمحال من الأمر، وإن لم يقبل فإنه يشتهر حاله ولا يستتر. فإن رأى أنه خضب بالحناء والجادي وقبل الخضاب، فإنه رجل جاهل لاه لكنه يتوب ويرجع عن ضلالته. وإن رأى رجل إن أصابعه مخضوبة بالحناء، فإنه يكثر التسبيح. فإن رأى في كفه مخضوبة نال كثرة في معيشته فإن رأى أن يده اليمنى مخضوبة وحشة، فإنه يقتل رجلاً. فإن رأى أن يديه مخضوبتان، فإنه يظهر ما في يديه من خير أو شر أو من حرفته، أو من ماله، أو من كسبه. فإن رأى أن يديه منقوشتان بالحناء، فإنه يحتال حيلة من البيت لضرورة أو قلة كسب، ويشمت به عدوه وربما كاد ذلك أن يشتهر من كسب يديه؛ وينالة ذل. والمرأة إذا رأت إن يدها مخضوبة بالذهب، فإنها تدفع مالها إلى زوجها حتى يأكله، وينالها من زوجها فرح وقوة ودولة. ومن رأى أن رجليه مخضوبتان وقد نقشهما، فإنه يصاب بأهله. فإن رأت امرأة أصيبت ببعلها. واليد

(١) الخشخاش: واحدته خشخاشة نبات معروف يستعمل للتنويم والتخدير، وهو أنواع.

المخضوبة معيشة نكدة، ومن خضب يده في جيفة، فإنه يحضر فتنة. ومن رأى يديه مخضوبتين فقد أشرف على هلاك ما في يده مال أو صنعة. ومن رأى بيده خضاباً وعليها خرق مشدودة، فإنه يقهر في المخاصمة، ويعجز عن عدوه وتقميع الأصابع بالحناء محصول تمر أو عنب. والخضاب زينة وفرح للمرأة والرجل ما لم يجاوز العادة. والخضاب يدلّ على إخفاء الأعمال والطاعات، وستر الفقر عن عيون الناس. وربما دلّ على التصنع والرياء إذا خضب بخلاف خضاب المسلمين. فإن علق الخضاب انستر عليه. وإن لم يعلق انكشف حاله. وخضاب اليدين والرجلين تزيين بيته وعبيده وأمواله بما لا يليق به كلبس الحرير والذهب للولدان. وإن كان فقيراً فلعله ممن يعطل وضوءه، ويترك صلاته وهو للنساء سرور ولباس حسن وفرح؛ لأنه من زينتهن في الأفراح وقد يكون الخضاب في اليدين سفراً أو سيراً وإن جاوز الخضاب موضعه في اليدين والرجلين كفعل النساء أصابه خوف شديد من قبل ماله، أو رفيقة بقدر ما يبلغ الخضاب. ومن رأى أنه يخضب بغير حناء، فإنه يصيبه مكروه، أو يغطي حاله بما له من الأمر. وخضاب الحناء والكتم لمن به وجع يدلّ على برئه وصحته. وخضاب الشعر بالسواد يدلّ على سوء الحال، وفساد الأعمال؛ لأنه يقال: أول من خضب بالسواد فرعون وقد يدلّ الخضاب به على تغطية أمره وجهله.

ـ خُضْرَةُ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا في المنَام: فالثياب الخضر جيدة في الدين؛ لأنها لباس أهل الجنة. فمن رأى ثياباً خضراً دلّ على دين وقرة وزيادة عبادة في الأحياء، وحسن حال الميت عند الله تعالى ولبس الأخضر للحي يدلّ على إصابة ميراث. وللميت أنه خرج من الدنيا شهيداً وكل ثوب ينسب إلى الخضرة، فإن لونه لا ينفع ولايضر. وقيل: الخضرة في الخز لا يقيد بها رجل ولا امرأة. وخضرة الزرع كلها سواء كانت خضرة الجنة والشعير، والسمسم، والأرز، أو الجاورس[1] والباقلا فهي الإسلام. ومن رأى أنه ملك أرضاً فيها خضرة ثياب مجهولة الجوهر، فإن تأويل الخضرة هي الإسلام. فإن رأى أنه نال ذلك في منامه فهو صاحب دين وورع. وإن كان ذلك النبات معروفاً، فإن دنياه التي يصيبها تنسب إلى جوهر تلك الخضرة من الثياب في مبلغ دنياه تلك. ومن رأى أن آفة أصابت حرثه؛ فهو سلامة حرثه، وأمنه مما يخاف عليه.

خُطَّاف: ويسمى السنونو. في المنام مال، ورجل مبارك، أو امرأة مباركة، أو غلام قارىء. فمن أخذ خطافاً أخذ مالاً حراماً. ومن رأى بيته امتلأ منها، فالمال حلال. وقيل: هو رجل مؤدب ورع مؤنس. ومن رأى أنه أفاده أفاد أنيساً، ومن أخذه فإنه يظلم امرأة. ومن رأى كأنه يأكل الخطاف، فإنه يقع في خصومة. وإن رأى الخطاطيف تخرج من داره تفرق عنه أقرباؤه من جهة سفر. ومن رأى أنه صار خطافاً أدخلت اللصوص عليه، والخطاف يدلّ على الأمن والراحة. فمن رأى أنه أصاب خطافاً، فإنه يأمن من وحشة، ويستريح إلى من يركن إليه. وموت الخطاف تنبيه على عمل الخير.

ـ خُفّ: هو في المنام يدلّ على الخاتم، وعلى المال، وعلى الوقاية من المكاره، فإن كان معه سلاح، فهو وقاية من الأعداء، ومن

---

(١) الجاورس: الذرة.

رأى أنه لبس خفين فإنه يسافر في البحر أو على محمل؛ لأن الرجل محجوبة عن الأرض. ولبس الخف الضيق يدلّ على هم وضيق ومطالبة بدين. وربما دلّ الخف على القيد في الرجل. فإن رأى أنه نزعه زال عنه الهم والضيق. ولبس الخف مع الطيلسان يدلّ على زيادة في الجاه وسعة في الرزق. وقيل: رؤيا الخف في إقبال الشتاء يدلّ على خير، وفي إدباره أو في الصيف يدلّ على هم. ومن رأى أن خفه سقط في بئر أو احترق ماتت امرأته. والخف الجديد إذا لم يكن معه السلاح؛ فإنه هم طويل. فإن كان ضيقاً فهو دين يطالب به، وإن كان واسعاً فإنه هم من جهة المال. وإن كان خَرِقاً فهو أضعف الوقاية. والخف مال أعجمي من صامت أو سفر. فإن رأى خفاً ولم يلبسه، فإنه ينال من أقوام عجم مالاً وضياع الخف إذا نسب إلى الوقاية ذهاب الرتبة. وإن كان منسوباً إلى الدين والهم فهو فرج ونجاة منهما. ومن لبس خفاً ساذجاً، فإنه يسافر سفراً بعيداً أو قريباً، أو يتزوج بكراً. فإن كان الخف تحت قدمه متخرقاً فإن المرأة تكون ثيباً. فإن وقع الخف في بئر أو ضاع فإنه يطلقها. فإن باعه ماتت. وقيل: الخف العتيق دين وحبس. والخف زوجة فإن وجد خفاً دلّ على اشتغاله بدنياه عن آخرته، أو بدنياه عن فريضته، وبيسير العيش عن كثيره. وخفّ البعير في المنام قوة وأسفار. وربما دلّ خف البعير في استدارته على البدر، أو اليم، أو التمهيد للأمور، والتوطئة الحسنة.

ــ **خُفَّاش**: في المنام رجل ناسك. والخفاش يدلّ على بطالة وذهاب الخوف، وهو دليل خير للحبالى، لأنه يلد ولادة، ولا يحمد للمسافر براً وبحراً. ويدلّ على خراب منزل يدلّ إليه. والخفاش يدلّ أيضاً على رجل جائر ذي حرمان.

ــ **خَفَقَانُ القَلْب**: في المنام ترك شيء. فمن رأى أن قلبه يخفق فإنه يترك خصومة، أو سفراً، أو تزويجاً.

ــ **خَفِير**: تدلّ رؤيته في المنام على الأمن والسلامة، وعلى الصلاة والصدقة الخفية، والحفظ من الشيطان وحزبه. وربما دلّ على الكلب؛ لأنه يحمي أهله ويخفرهم من المتطرقين إليهم.

ــ **خَل**: هو في المنام مال مع ورع وبركة، وطول وحياة، وقلة لهو وطرب لمن أكله بالخبز والدردي[1] منه مال ساقط قليل المنفعة ذو وهن. والخل وسُكُرُجَتُهُ[2] جارية وخيمة. وإذا رأى إنسان أنه يشرب الخل، فإن ذلك يدلّ على معاداة أهل بيته، وذلك للنقيض الذي يعرض منه في الفم، والفم بيت القرابات. وشرب الخل للمسجون دليل على الخلاص. وقيل: ماكان من الخل أصلياً فهو دال على الرزق والبركة. وما خلل فهو دال على الجهد في السبب والكد والسعي الشاق. وربما دلّ الخل على الخلل في الزوجة والولد أو العمل وربما دلّ على الأمن من الخوف، ودفع الأذى والأعداء. وربما دلّ على العبادة، ويحمل مشاقها. وربما دلّ الخل على الخل وهو الصديق.

ــ **خِلاف**: شجرته في المنام رجل يحبه أهله بلا منفعة منه إليهم، ويخالف من عاشره، ويقرب إلى من عاداه.

---

(١) الدُّرْدِيُّ: من الخل، أي: ما يبقى في أسفله.
(٢) السكرجة: هي إناء صغير يؤكل فيه الشيء القليل من الأدم.

ــ **خِلَال**: في المنام هو بمنزلة المكنسة يكنس بها البيت وأسنان أهل بيته فلا خير فيه. والخلال الذي يخلل به السن دليل على الرزق، والطهارة، والتوبة، والاستغفار. والخلال المعدود للرقم تمهيد وتوطئة. وتدلّ رؤيته في المنام على الأجير، أو الولد، أو الغلام النافع.

ــ **خَلَّالِي**: وهو الذي يصنع الخلال أو يبيعه. رؤيته في المنام تدلّ على رجل يأكل مال أهل بيته، وينقص من مالهم، لأن الخلال بمنزلة المكنسة كما مر وأسنان أهل بيته وتنقية الأسنان تنقية أموالهم والخلالي يدلّ على الشفاء من الأمراض، وعلى الاقتداء بالسنة، وربما دلّ على المخلل أي: المصادق، والخلف لوعده.

ــ **خُلْخَال**: هو في المنام ابن ومن رأى أنه عليه خلخال ذهب مرض أو أصاب خطأ في دينه. وإن كان على المرأة فهي آمنة من الخوف. وإن كانت بلا زوج تزوجت بزوج كريم سخي ترى منه خيراً، أو من رأى أن عليه خلخالاً من ذهب أو فضة أصابه هم وحزن، أو حبس أو قيد. ويقال: خلخال الرجلين قيودهما، وليس يصلح للرجل في المنام شيء من الحلي، إلا القلادة والعقد والخاتم والقرط. وما رأت المرأة في خلخالها من صلاح أو فساد، فإن تأويل ذلك في زوجها، وإن لم يكن لها زوج فهو زينتها في الناس على قدر جمال الخلخال وهيئته. والخلخال في المنام رفعة وسعة وعز وجمال.

ــ **خُلْد**: تدلّ رؤيته في المنام على العمى والتبدد والحيرة والاختفاء، وضيق المسلك وحدة السمع لمن يشكو ضرراً بسمعه. وإن رؤي مع الميت فهو النار لقوله تعالى: ﴿وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون﴾[1]. وربما كان في الجنة، ويسكن جنة الخلد. ويدلّ رؤيته على التأييد في الأشياء والخلد رجل ضرير فقير. وقيل: ذو مكر من الفساق. وربما دلّت رؤياه على الثبات في الأماكن.

ــ **خُلْعَة**: في المنام تدلّ على ولاية للمعزول، وعز للمولي. وربما كانت الخلعة جارية بحسب نفاسة الخلعة. وقد تكون خلعة كما رآها، وقد تكون الخلعة مخالعة الزوجة والخلعة عز وشرف وحب ورياسة. وقد تكون جارية.

ــ **خُلْعُ الرَّجُل امْرَأَتَهُ مِنْ عِصْمَتِه**: في المنام فرقة بموت، أو عزل، أو سفر. قال الله تعالى: ﴿هن لباس لكم وأنتم لباس لهن﴾[2]. وربما دلّ الخلع في المنام على البيع بشرط الرد وربما دلّ على الردة عن الإسلام.

ــ **خَطِيب**: تدلّ رؤيته في المنام على الطهارة والخشوع، والتوبة من الذنوب والبكاء وعلو الشأن، وطول العمر، والصلة بأفراد المؤمنين. ويدلّ الخطيب على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ويدلّ على الأفراح والاجتماع في الموسم. فإن رأته امرأة عزباء تزوجت بخاطب كذلك. وكذلك إن رآه الرجل الأعزب دلّ على سعيه في الخطبة لنفسه. وإن رأى أنه صار خطيباً وكان ممن يليق به المناصب تولى منصباً يليق به على قدره. فإن قام في المنام بشروط الخطابة كان معاناً على ما يتولاه، فإن لبس البياض عوض

(١) سورة السجدة، الآية: ١٤.
(٢) سورة البقرة، الآية: ١٨٧.

السواد ارتفع قدره، ودر رزقه. وإن لبس الأسود ولم يخطب، أو كان في المنام جالساً يسود على أقرانه، أو تنزل به آفة يفتضح بها. ومن رأى أنه يخطب بموسم الحج وليس بأهل للخطبة، ولا في أهل بيته من هو أهلها، فإنه يرجع إلى سميه أو نظيره من الناس، أو ينال بعض البلايا، أو ينشر ذكره بالصلاح. ومن رأى أنه أحسن الخطبة والصلاة وأتمها بالناس وهم يسمعون لخطبته، فإنه يصير والياً مطاعاً، فإن لم يتمها لم تتم خلافته وعزل.

ــ **خُلْقَانُ الثِّيَاب فِي ٱلمَنَام**: شراؤها مكروه في التأويل؛ لأن الخلقان فقر وبيعها صالح؛ لأنه يدفع عن نفسه مكروها. وبائع الخلقان رجل متوسط الحال. وشراء الخلقان يدلّ على الفقر، وبيعها زوال الفقر.

ــ **خَلِيَّةُ النَّحْل**: في المنام زوجة لمالكها، ونحلها نسلها، وشهدها مالها. وربما دلّت على الحصن. ونحلها أهله، وشهدها ماله وربما دلّت على التخلي عن الهموم والأحزان، أو عقبى الصبر الشهد، والتخلي عن العبادة والاجتهاد.

ــ **خَلِيج**: الخلجان في المنام أتباع، أو أبواب من دلّ البحر عليه. فإن زاد في أوان نقص البحر كان خارجاً عن الملك، ويخلع طاعته. وكذلك إن نقص في أوان الزيادة والخليج يدلّ على المتوسط بالخير المأمون الغائلة بالنسبة إلى البحر لهوله وبعده، والخليج لقربه، وقعره، وأنسه وربما دلّ الخليج على الطريق الأوسط، أو الرجل المتوسط الحال. ويستدل على دينه وصلاحه بما يتفق فيه، من لهو، ولعب، أو عبادة، وطاعة.

ــ **خَلِيفَة**: هو اسم لمن يختلف الناس إليه لعلمه، أو صناعته، أو لمن يستخلفه الإمام أو الإمام لمن هو مخلوف بعز أو موت، أو لمن هو مختلف في فعله وعمله. فإن رأى أحد الخليفة في المنام على ما ينبغي، أو رأى نفسه كذلك دلّ على حسن حاله، وحسن عاقبة أمره. والخليفة قائم بأمر دينه، وشريعة نبيه صلى الله عليه وسلم، فما رؤي فيه من زيادة أو نقص عاد ذلك على ما هو قائم به. وتدلّ رؤية الخليفة على كشف الأسواء، وعلو الدرجات. وإن كان الرائي موعوداً بوعد ينجز له، وينال ما يرجوه. ومن تأمر على الناس في المنام ممن ليس بأهل دلّ على فساد حال الرعية، وخروجهم عن الحق، وميلهم إلى الظلم. ومن مات في المنام من ولاة الأمور الجبارين دلّ على الراحة، والأمن لأهل بلده. فإن مات الخليفة في المنام، أو تغيرت حليته دلّ على النقص فيمن دلّ عليه. فإن رأى أنه صار خليفة في المنام فإن كان أهلاً للملك ملك، أو الحكم تحكم، أو الإمامة أو الولاية حصل له من ذلك ما يليق به. وإلا سجن أو مرض أو سافر سفراً بعيداً، أو تخلف عن القيام بحق نفسه، أو بحق الله تعالى وربما كان في أول عمره ضعيفاً، ثم يكون في آخر عمره سعيداً. فإن رأى أنه صار خليفة أو إماماً، فإنه ينال عزاً وشرفاً، أو ينال الخلافة والإمامة إن كان أهلاً لذلك. فإن رأى أنه تحول خليفة فلا خير فيه إلا أن يكون أهلاً لذلك، فإن لم يكن أهلاً لذلك، فإنه يصيبه ذل ويفترق أمره حتى يعلوه من كان من خدمه، ويشمت أعداؤه به. فإن رأى أنه قتل الخليفة، فإنه يطلب أمراً عظيماً ويظفر به.

ــ **خِمَار**: هو في المنام زوج المرأة. وهو للمرأة سترها وزينتها. وسعته سعة حاله، وصفائه

كثرة ماله. وبياضه دينه وجاهه. إن رأت امرأة أن على رأسها رداء مطيراً، أو عليها ثوباً مطيراً، فإن أعداءها يريدون تطييرها بباطل وغرور من قبل الزوج، فإن كان الخمار أسود بالياً فإن زوجها فقير سفيه. والحادث بالخمار مصيبة المرأة في زوجها، فإن لم يكن لها زوج فهو مضرة في مالها أو مصيبة في قيم لها من أخ أو عم. فإن رأى رجل أنه لبس مقنعة يصيب أمة خادمة. فإن رأت امرأة أنها وضعت خمارها عن رأسها في محفل الناس ابتليت بأمر يذهب عنها الحياء. وإن رأت أن خمارها ذهب فارقها زوجها، فإن عاد إليها عاد زوجها. والخمار دين الإنسان.

ــ **خَمَّار**: يدلّ رؤيته في المنام على طلب العيش وصفائه، والبرء من الأسقام. وربما دلّت رؤيته على صاحب الرؤيا. وبائع الأنجاس كالخنزير والقرد، والآلات الملهية، والحمار رجل صاحب مال وكسب حرام. والنباذ الذي يصنع النبيذ رجل يهيج الناس على الباطل حتى يتخذ لنفسه نفعاً.

ــ **خَمْر**: هو في المنام مال حرام بلا مشقة. فمن رأى أنه يشرب الخمر، فإنه يصيب إثماً كبيراً، ورزقاً واسعاً. ومن رأى أنه يشربها وليس له منازع في كأسها أصاب مالاً حراماً. وقيل: بل مالاً حلالاً. وإن كان له منازع، فإنه ينازعه في الكلام والخصومة بقدر ذلك. فإن رأى أنه أصاب نهراً من خمر، فإنه يصيب فتنة في دنياه. فإن دخله وقع في فتنة بقدر ما نال منه. ورؤية الخمر لمن يريد الشركة أو التزوج موافقة بسبب امتزاجها. وشرب الخمر للوالي عزل. وشرب الخمر الممزوجة بالماء مال بعضه حلال وبعضه حرام. وقيل: مال في شركة. وقيل: يأخذ من امرأة مالاً، ويقع في فتنة. ومن رأى أنه يعصر خمراً، فإنه يخدم السلطان، ويجري على يديه أمور عظام. ومن رأى أنه دعي إلى مجلس خمر فيه فاكهة كثيرة، فإنه يدعى إلى الجهاد والاستشهاد فيه. والخمر في المنام يدلّ على الفتنة والشرور والعداوة والبغضاء. وربما دلّ شرب الخمر على الشفاء من الداء. وربما دلّ على زوال العقل بجنون، أو هم يغيبه عن حسه. وإن كان الشارب للخمر عالماً ازداد علماً، لما يعرض للإنسان من الفكرة حين الشرب، واعتبر ما شرب من الخمر. فإن كان الخمر من العنب أكل الرائي عنباً في غير أوانه، أو احتاج إلى مطبوخه، أو وقع في عيب: لأنه تصحيفه؛ وربما رزق رزقاً حلالاً. وإن كان الخمر مبتاعاً أو تولى عصره، فربما وقع في محذور يوجب اللعنة عليه. وربما دلّ شربها في المنام على الدين والسلف وهي المراح. وربما دلّ شربها على رواح المال أو الوالد وربما وجد شاربها راحة إن كان في تعب وعناء. وهي العجوز فربما سكر الرائي من امرأة عجوز، أو تزوج امرأة كذلك. وشرب الخمر يدلّ على غباوة شاربه وجهله. وإذا رؤي ميت أنه يشرب الخمر، فإنه منعم في الآخرة، فإنه من شراب أهل الجنة إلا أن يكون مات وهو مصر عليها، أو كان في حياته ممن يستحلها والخمر يدلّ على خير لمن أرد الزواج لامتزاج الماء به واختلاطه.

ــ **خُمْسُ الغَنِيْمَة**: في المنام من أخرجه، فإنه يدلّ على ملازمته للصلوات الخمس، والحكم في إخراج الخمس كالحكم فيما يتصدق به من سائر الأنواع.

ــ **خُمُوْل**: رؤية الإنسان نفسه خاملاً في المنام دليل على الانثناء عن القصد إلى ما يوجب

الخمول في اليقظة. وربما دلّ ذلك على نفاد الرزق والأجل.

ـ **خِنَاق**: من رأى في المنام أنه يخنق فقد قهر على تقليد أمانة، وإن كان من علة فهو معاقب بما كسب من ظلم، فإن اشتد به الخناق، فإنه يطالب بأجرة ما انتفع به من تلك الأمانة، أو الولاية. فإن مات فإنه يقهر ويفتقر. فإن حيي بعد أن مات فإنه يفتقر ويعوضه الله تعالى، ويستغني، ويظفر بمن ظلمه. وإذا رأى الإنسان أنه يخنق نفسه معلقاً، فإن ذلك يدلّ على حزن وغم ويدلّ أيضاً على أنه لا يقيم في بيته، ولا في المكان الذي رأى نفسه فيه كذلك. وداء الخناق إذا أخذ في الحلق دلّ على تعطيل بيت راحته، أو حانوته وربما دلّ الخنق على مطالبة دين، ويضيق عليه فيه.

ـ **خَنْجَر**: من رأى في منامه أن بيده خنجراً نال مالاً وغنى. ومن رأى أنه يدخل خنجراً أو سكيناً في غلافه، فإنه ينكح امرأة.

ـ **خَنْدَق**: في المنام دال على ما يتحصن به الملك أو البلد من حراس وجند ومال يدفع به عنه عدوه، فإن دلّ الحصن على الملك كان الجند رجاله وماله. وإن دلّ على العالم كان الخندق دليلاً على العلماء القائمين به الحافظين له. وإن دلّ الحصن على زوجة كان الخندق وليها. وإن دلّ على الولد كان الخندق أباه وأمه. فإن رأى في المنام حصناً أو مدينة بغير خندق كان دليلاً على انحلال الأمور، كمنع الزكاة، وإضاعة المال، ومخامرة الجند، وضياع العلم، أو هجوم العدو، أو الأمر بالمنكر والنهي عن المعروف.

ـ **خِنْزِير**: في المنام عدو ملعون قوي مكايد جزوع عند النوائب، يقول ولا يفي بما يقول فإن رأى أنه ركبه أصاب مالاً كثيراً. فإن رأى أنه يأكل من لحمه أكلاً حراماً، وهو يعلم. فإن أكل لحمه مطبوخاً نال في تجارته مالاً من غير حله. وكذلك المشوي ومن رأى أنه يمشي كما يمشي الخنزير أصاب قرة عين عاجلاً. والخنزير البري يدلّ على مطر وبرد شديد، فيمن كان مسافراً ومن يسير في البحر. ويدلّ فيمن كانت له خصومة على أن عدوه رجل قوي ذو بأس جاهل قبيح الكلام، ويدلّ في أهل القرى على ضيق وشدة تنالهم. ويدلّ فيمن يغرس غروساً على أنها لا تكون على ما ينبغي. وإن من أراد أن يتزوج امرأة لا يتزوج امرأة موافقة له، بل غير موافقة. ويدلّ الخنزير أيضاً على المرأة ولحم الخنزير في المنام جيد لجميع الناس. ومن رأى كأنه يأكل لحم الخنزير مشوياً، فإن ذلك جيد جداً يدلّ على منفعة سريعة. والبطر والإبلاس[1]، وعلى المال الحرام لمن يحرمه. وتدلّ إناثه على كثرة النسل. فإن حصل له منه ضرر في المنام ربما ينكد من نصراني. ومن ركب خنزيراً أصاب سلطاناً وظفر بعدوه ومن رأى أنه يقاتل خنزيراً يظفر بعدو ظالم. ومن رأى أنه يأكل لحم خنزير، فإنه يصيب مالاً حراماً، أو يركب معصية. ومن رأى خنازير صغاراً دخلت عليه في داره أو بيته أتته خدمة السلطان، فليحذر. ومن رأى أنه طرد الخنازير من داره، فإنه يترك عمل سلطان.

ـ **خُنْفَسَاء**: هي في المنام إنسان بغيض قذر. والخنفس الذكر يدلّ على خادم الأشرار. والأنثى دالة على موت النفساء. والخنفساء امرأة لجوجة لا خير فيها. ومن رأى أنه أصاب خنفساء، فإنه يصيب امرأة كذلك ومن رأى أن الخنفساء

(١) الإبلاس: من لا خير عنده.

عادت عقرباً، فإنه عدو يظن به غير ما هو عليه من العداوة.

ـ **خَوْخ**: في المنام إذا كان حلواً من أكله نال من الشهوات ما يتمنى، وإن كان حامضاً فهو خوف لمن أكله، فإنه يصيبه بكل واحدة خوف. وشجرة الخوخ رجل غني خطر، منفق على الناس شجاع ثابت عند المحنة، ويجمع مالاً كثيراً في حداثته، ويموت في شبابه. والخوخ في غير وقته مرض شديد. ومن رأى أنه التقط من شجرة خوخاً، فإنه ينال من رجل مسقام مالاً. والخوخ وجميع أشباهه خلا التوت إذا رأى الإنسان شيئاً منها في وقته دلّ على لذة وخديعة، وأما في غير وقتها فإنها تدلّ على تعب وباطل. والخوخ في المنام يبشر برجوع ما فات من خير، ويحذر من عود شر مضى. وهو أخ وصاحب جميل حليل.

ـ **خُوْذة**[1]: تدلّ في المنام في الأمن من العدو وعلى المال والزوجة والخدمة للبطال، والسفر والرأس. والخوذة البيضة وهي دالة على تفريغ الرأس، أو الأمن من الخوف، أو من أوجاع رأسه. ومن رأى على رأسه مغفراً أو بيضة، فإنه يأمن من نقصان ماله والبيضة إذا كانت ذات قيمة تدلّ على امرأة موسرة جميلة، وإن لم يكن لها قيمة فعلى امرأة قبيحة. ومن على رأسه بيضة من حديد بلغ وسيلة عظيمة. والخوذة تدلّ على رجل رئيس يدفع المكاره عمن لبسها. وهي من الملك ولاية، وهي للأعزب زوجة من ذي بأس شديد، وعز، وهيبة للأعداء.

(١) الخوذة: جمع خُوَذ: ما يجعله المحارب على رأسه ليقيه، وتسمى البيضة؛ لأنها على شكل بيضة النعام.

ـ **خُوص**[1]: هو في المنام كلام شر، أو خبر مفرح.

ـ **خَوْف**: هو في المنام أمن. والخوف يدلّ على التوبة، فكل خائف تائب. وقيل: من رأى كأنه خائف فار من الخوف نال رياسة. ومن رأى أنه ينتظر الخوف، فإنه يقاتل. ومن رأى في منامه أنه خائف، وقائل يقول له: لا تخف، فإنك لا تموت، ولا تقدر أن تعيش، فإنه يصير أعمى ومن رأى أنه خوف بالله ولا يخاف فإن المخاوف ينال أمناً وذكراً. والمخيف شنعة وضرراً.

ـ **خَوْلِي**[2]: تدلّ رؤيته في المنام على العلم، وذكر الله تعالى، وعلى الاجتماع بأهل ذلك. وربما دلّت على خادم الزوايا، والربط، والجوامع.

ـ **خِيَار**: هو في المنام هم وحزن، فمن أكله فإنه يسعى في أمر يثقل عليه، وخصوصاً الأصفر. وهو في أوانه رزق، وفي غير أوانه مرض. فإن رآه إنسان ثابتاً، فإنه ولد محزون. ومن رأى أنه يأكله وكانت امرأته حاملاً ولدت جارية والخيار إذا قطع بالحديد، فإنه جيد للمرض. والخيار خير وخيرة لمن يقدم عليه.

ـ **خياط**: تدلّ رؤيته في المنام على الإلفة والصلح بين الناس وربما دلت رؤيته على الكاتب، وعاقد الأنكحة. وتدلّ رؤيته على المستدرك لما فرط منه، أو النادم على فعله. والخياط لنفسه إن خيط فإنه يصلح دنيا لنفسه في

(١) الخُوص: ورق النحل، الواحدة خوصة.
(٢) الخولي: القائم بأمر الناس، السائس لهم.

صلاح الدين. فإن رأى كأنه يخيط ولا يحسن الخياطة فإنه يريد أن يجمع متفرقاً ولا يجتمع. وإن رأى كأنه يخيط ثوباً لامرأة فإنه يصيب محنة.

ـ خَيَالُ الأَشْخَاصِ فِي الشَّمسِ وَغَيْرِهَا: يدلّ في المنام على الدنيا وتقلباتها، واختلاف أحوال أهلها. وربما دلّت رؤية ذلك في المنام على التوبة والهداية، وحسن التوحيد، والفكرة في الصانع والمصنوع. وإن حرك الشخص في المنام، ولم يظهر خيال دلّ على إبطال الحجج، وزوال الأمر والنهي، والموت، وإبطال حركاته وحواسه. وكذلك من فقد خياله في ضوء الشمس، أو القمر، أو السراج، أو الماء. وأما الخيال بالرقص فإنه دليل البهتان والكذب، وأكل أموال الناس بالباطل، والتلون في الدين والدنيا، والكلام على ألسنة الشخوص وترقيصها على البساط دليل على إحضار الجان، والكلام على ألسنتهم، أو الفتنة والشرور.

ـ خَيْط: في المنام بيّنة. فمن رأى أنه أخذ خيطاً، فإنه رجل محتاج إلى بينة تقوم له. فإن رأى أنه فتل خيطاً، فجعله في عنق إنسان وجره أو جرّ به حبلاً، فإنه يقود والخيوط المعقدة سحر. والخيط الأبيض دال على الفجر. والخيط الأسود دال على الليل.

ـ خَيْل: من أسمائها الجياد واحدها جواد وفرس وحصان ومهر ومنها: الأكديش، والبرذون، والحجرة. فمن رأى عنده في المنام خيلاً، فإنه يدلّ على اتساع رزقه، وانتصاره على أعدائه. فإن رأى أنه راكب على فرس، وكان ممن يليق به ركوب الخيل نال عزاً وجاهاً ومالاً. وربما صادق رجلاً جواداً. وربما سافر؛ لأن السفر مشتق من الفرس وإن كان حصاناً تحصن من عدوه. وإن كان مهراً رزق ولداً جميلاً. وإن كان برذوناً عاش غير مستغن ولا فقير. وإن كان حجرة[1] تزوج إن كان أعزب زُوج سيدة ذات مال ونسل. والأصيل شريف بالنسبة إلى غير الأصيل. وربما دلّت الفرس على الدار المليحة البناء. والأشهب عز ونصر على الأعداء؛ لأنه من خيل الملائكة والأدهم هم. والأشقر المحجل علم وورع ودين. من ركب كميتاً[2] ربما شرب الخمر؛ لأنه من أسمائها. ومن ركب مركوباً لغيره بلغ منزلته أو عمل سنته خصوصاً إن كان مركوباً مشهوراً، أو يليق به. والحجرة زوجة فإن نزل عنها وهو لا يضمر ركوبها، وخلع لجامها، وأطلقها طلق زوجته. وإن أضمر العودة إليها. وإنما نزل لأمر عنّ له أو لحاجة. والحجرة الدهماء امرأة متدينة موسرة في ذكر وصيت. والبلقاء امرأة مشهورة بالجمال والمال. والشقراء ذات فرج ونشاط. والشهباء ذات دين. ومن رأى أن ركبها من غير سرج ولا لجام نكح امرأة بغير عصمة. أو يركب أمراً لا يثبت له والأشهب من البراذين. والأفراس سلطان. فمن رأى أنه ركب فرساً أشهب تزوج امرأة متدينة طائعة. والأدهم من الدواب عز. والأشقر حرب. ومن رأى خيلاً مسرجة بلا ركاب، فهن نساء يجتمعن لمأتم أو عرس. وربما كانت محامل على الإبل. ومن رأى أنه ملك عدداً من الخيل أو رعاها، فإنه يلي ولاية على قوم. ومن رأى الخيل في منامه، فإنه يصير مقبولاً عند إخوانه. والفرس في المنام رجل أو ولد فارس، أو تاجر، أو صانع له فراسة في عمله وتجارته.

---

(١) الحجرة: الأنثى من الخيل.

(٢) الكميت: هو الذي خالط حمرته قنوء، فأصبح لونه بين الأسود والأحمر.

والفرس شريك. فمن رأى أن فرساً مات في يده أو داره فهو هلاك. والعرق تعبه في معصية. والفارس لمن كانت امرأته حبلى ولد ذكر. والفرس لمن رآها من بعيد بشارة وعز وخير. ومن رأى أنه نزل عن الفرس، فإن كان والياً عمل عملاً يندم عليه، فإن نزل وتركه واشتغل بعمل، فهو عزله مع خذلان. والفرس الأنثى امرأة شريفة. والجموح رجل مجنون. والحرون[1] متهاون بطر بطيء في الأمور. وبياض ناصية الفرس وذنبه أشراف السلطنة. وإن كان مما ينسب إلى الولد فهو أنجع ولده. ومن رأى كأنه ركب فرساً أشهب، فإن لم يكن له امرأة تزوج. وإن أكل من لحمه وكان الرائي من أصحاب السلطان ظفر بعدوه. وإن كان تاجراً لحقته منفعة. وقيل من رأى أنه ركب فرساً، فإنه يغصب مالاً إن كان جندياً أو رجلاً شريفاً. ومن رأى أنه ركب أدهم سافر ظفراً ينتقص ماله فيه. فإن رأى فرساً عضه فإنه يصير صاحب جيش. وإن رأى أنه قتل فرساً، فإنه ينال نعمة ومالاً وقوة وعزاً. ومن رأى كأن الفرسان يطيرون في الهواء يوشك أن تقع حروب بين الملوك وفتنة، وخصومة في تلك البلدة. والفرس المائي حيوان هوائي، وليس يمكن أن يكون شيء منه موجوداً في اليقظة أعني الفرس المائي فتدلّ رؤيته في النوم على رجاء كاذب، وعمل لا يتم. وأكل لحم الفرس إصابة اسم حسن صالح في الناس. ومن رأى أنه ركب فرساً قوائمها من حديد، فإنه يموت والفرس الحصان سلطان وعز. والرمكة[2] جارية أو امرأة حرة شريفة. ومن رأى أنه يعرض خيلاً، فإنه يشغل عن صلاته بطلب الدنيا، وترجى له التوبة، ومن رأى أنه على فرس والفرس عريان دون سرج ولا لجام، فإنه يرتكب معصية عظيمة، ومن رأى أنه نزل عن فرسه، وركب فرساً غيره، فإنه يتحول من حال إلى حال، وما بين الحالين كقدر ما بين الفرسين، ومن رأى أنه غرق فرسه، أو ذبحه له غيره، أو ذهب السيل به، فإنه يموت المريض. ومن رأى أن فرسه أعور ضعيف البصر، فإنه التباس أمره في معيشته. ومن رأى أنه على فرس ميت، فإنه يصيبه هم وحزن ويتخلص منه. ومن رأى أن فرساً يكلمه، فإنه يتعجب في أمره. ومن رأى أنه اشترى فرساً أو حماراً أو نقد فيه وهو يقلب الدراهم في يديه، فإنه يصيب خيراً من كلام يتكلم به؛ لأن الدراهم كلام ومن رأى أنه أعطى الثمن، ولم يعاين الدراهم ولا قلبهم، فإنه يصيب خيراً يؤدي شكره ومن رأى أنه باع فرسه، فإن خروجه من عمله باختياره. ومن رأى أنه ذبح فرسه، وليس يريد أكل لحمه، فإنه يفسد على نفسه معيشة من سلطانه. ومن رأى أنه رديف رجل معروف على فرس، فإنه يتوصل بذلك الرجل إلى ما يطلب من أمر دين أو دنيا، أو يكون لذلك الرجل تبعاً، أو شريكاً، أو خلفاً بعده. وإن كان رجلاً مجهولاً فهو عدو على كل حال. ومن رأى أن دواب وطئته أو مشت عليه، فإنه يعزله عن سلطانه أو عمله، أو ينال ذلة ومكروه، وتلدغه الناس بألسنتهم. ومن ركب رمكة أو ملكها أو اشتراها وكان أعزب تزوج امرأة شريفة مباركة، فإن كان لها مهراً أصاب منها ولداً وإن كان الرجل متزوجاً أو ممن لا ينتظر الزواج، فإنه يصيب قرية أو ضيعة مما يعود عليه نفعه في معيشته. ومن رأى أن رمكته ماتت أو سرقت أو ضاعت، فإن ذلك الحديث يكون بامرأته، أو بعقد معيشته. ومن رأى

---

(١) الحرون: وهي الخيل التي إذا استدِرَّ جريها وقفت.

(٢) الرمكة: جمع رمك، وهي الفرس التي تتخذ للنسل، وجمع الجمع أرماك.

أن رمكته تنوح، فإنه إدرار معيشته، وزيادة ماله ومن رأى أنه يشرب لبن الرمكة فإن السلطان يقربه من نفسه، وينال منه خيراً. ومن رأى شعر فرسه كثيراً ازداد ماله وأولاده. وإن كان سلطاناً كثر جيشه. والغرس الخصي يدلّ على خادم. والدابة بلا مقود امرأة زانية، لأنها كيفما أرادت مشت. وخيل البريد قرب أجل لمن ركبها في المنام. وقد يدلّ ضعف الفرس على ضعف الجاه.

ـ **خَيْمَة**: في المنام تدلّ على السفر، أو القبر، أو الزوجة، أو الدار، وكثرة الخيام غيوم. ومن رأى أن خيمة ضربت عليه، فإن كان سلطاناً أصاب زيادة في سلطانه، وإن كان جندياً تولى ولاية، وإن كان تاجراً سافر ونال خيراً وشرفاً، وجارية حسناء فإن رأى بإزاء خيمته خيمة بيضاء فإنه رجل يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويتوب من ذنب عظيم، ومن رأى في خيمته القمر، فإنه يعشق غلاماً أو جارية من دار السلطان. فإن رأى لنفسه خيمة وكان راجلاً صار فارساً أو قائداً. والخيمة في المنام ملك لمن دخلها، أو ضربت لأجله، وإن كان غير أهل للملك نال عزاً من قبل السلطان، والخباء والقبة دون الخيمة. والخيام البيض التي لم تعرف في الرؤيا هي قبور الشهداء، وكذلك الخضر من الخيام. ومن خرج من خيمة خروج مفارقة، فإنه يخرج من سلطانه ويعزل عن أعوانه. ومن رأى خيامه طوقت فذلك نفاد عمره، ونفاد سلطانه. والقبة امرأة.

ـ **خَيْمِي**[1]: تدلّ رؤيته في المنام على الحركات والأسفار، وربما دلّت رؤيته على المقابر، وتدلّ رؤيته على زواج الأعزب.

□□□

(١) الخيمي: صانع الخيم أو بائعها.