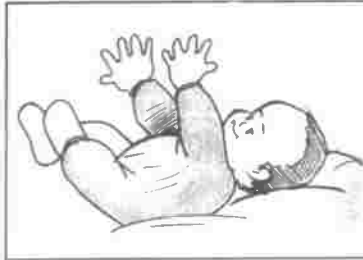


النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد



يقسم المختصون النمو لدى الأطفال إلى عدة أقسام. فهناك النمو الجسدي والنمو الحركي و النمو الحسي والنمو العقلي والنمو اللغوي والنمو الانفعالي والنمو الاجتماعي . مهارة اليدين وتناسق العين والعين جزء من النمو الحركي و الذي يسمى بالنمو الحركي الدقيق.

	من الولادة إلى الشهر الأول : — تبقى اليدين مغلقتين على الدوام. — انعكاس الإمساك (تمسك اليد بالإصبع التي توضع فيها ولكنها لا تستطيع إفلاتها) .
	من الشهر الثاني-الشهر الرابع : — تبقى اليدين مغلقتين معظم الوقت لكنهما تفتحان من حين إلى آخر
	— يأخذ انعكاس الإمساك بالتراجع حيث يمكن للرضيع أن يفلت الجسم عندما يأخذه منه الشخص الكبير . — يمسك براحته وبثلاث أصابع الخنصر والبنصر و الوسطى ولا يستعمل الإبهام والسبابة .



— يراقب يديه ويصبح مشغولاً بهما إذا
شاهدتهما.
— ينظر إلى الأشياء التي في يده. يضعها
في فمه



من الشهر الخامس-الشهر السادس:
— يحدق إلى الأشياء التي بجانبه ويحاول
الوصول إليها بكلتا يديه.
— يمسك الأشياء براحة كفه وكل أصابع اليد.
— نقل الشيء من يد لأخرى.



من الشهر السابع-الشهر التاسع :
— يزيد الانسجام والتناسق في استخدام
اليدين.
— يستطيع أن يرى الأجسام الدقيقة ويلتقطها.
— تتطور قبضة راحة اليد.
— يبدأ باستعمال أصابعه بشكل منفصل
فيضرب على الأشياء الصغيرة بسبابته
ويستخدم الإبهام والسبابة بشكل ثانوي كالمقص
ليلتقط ويمسك الشيء بيد.
يمكنه أن يمسك مكعباً أو ما يماثله في كل ويد
ويضرب بعضهما ببعض .



من الشهر العاشر - الشهر الثاني عشر :

- يحرك اليد أفقياً و عمودياً للوصول للشيء و يستطيع التقاط الشيء من أعلى وليس فقط جانباً.
- يبدأ بتحريك الأشياء على الأسطح ويستمتع بإصداره للأصوات.
- يشير إلى الشيء الذي يريده.
- يستخدم الإبهام والسبابة بشكل جيد ليلتقط الأشياء بإحكام
- يصفق بيديه.



من الشهر الثالث عشر - الشهر الثامن عشر :

- يبدأ ببرم معصمه.
- يقلب صفحات من الكتاب في المرة الواحدة.
- يبنى مكعبين بعضهما فوق بعض بالتقليد.
- يضع الأشياء داخل وعاء .
- يعيد رمي الكرة للآخرين.
- يسقط الأشياء عمداً وينظر إليها



- يشير إلى صور معينة في كتاب مصور
- يبنى ثلاثة مكعبات بعضها فوق بعض بالتقليد
- يخربش إذا أعطي قلماً وورقة تارة باليد اليمنى وتارة باليد اليسرى.
- يمسك الملعقة بقبضة تلتف حول يد الملعقة
- ويحرك ذراعيه دائرياً نحو الداخل محاولة منه أن يأكل بنفسه ولكنه ينثر الكثير حوله