

(فى يوم قانظ يسيرون)

ومضيتُ أنا وأبو إسحاق النطام وعمرو بن نهيوى، نريدُ الحديثَ فى الجبان، ولنتناظرَ فى شىءٍ من الكلام. فمررنا بمجلسٍ وليدِ الفريسي، وكانَ على طريقنا. فلما رأنا تمشى معنا.

فلما جاوزنا الحندقَ جلسنا فى فناءِ حائطه. وله ظلٌّ شديدُ السواد، باردٌ ناعم. وذلكَ ليحزنَ السائر، وانحيازَ الأجزاء، ولينغدي مسقطِ الشمسِ من أصلِ حائطه. فطالَ بنا الحديثُ، فجررنا فى ضروبٍ من الكلام. فما شعرنا إلا والشهارة قد انتصف، ونحنُ فى يوم قانظ.

فلما صرنا فى الرجوع، ووجدتُ منَ الشمسِ ووقعها على الرأس، أيقنتُ بالبرسام^(١). فقلتُ لأبى إسحاق، والوليدُ إلى جنبى يسمعُ كلامى: الباطنةُ منا بعيدة، وهذا يومٌ مُنكرٌ، ونحنُ فى ساعةٍ تُذيبُ كلَّ شىءٍ. والرأى أن نيميلَ إلى منزلِ الوليد، فنقيل^(٢) فيه، ونأكلُ ما حضر، فإنه يومٌ تخفيفٍ. فإذا أبردنا تفرقتا، وإلا فهو الموتُ ليسَ دونه شىء.

قالَ الوليدُ رافعا صوته: أما على هذا الوجهِ فلا يكونُ والله أبدا. فصعقه فى سؤداءِ قلبك! فقلتُ له: (ما) هذا الوجهُ الذى أنكرته علينا - رجمك الله؟ هل ها هنا إلا الحاجةُ والضرورة؟

قالَ: إنك أخرجته مُخرجَ الهزء. وقلتُ: وكيف أخرجهُ مُخرجَ الهزء وحياتى فى يدك، مع معرفتى بك؟ فغضب، وتترَّ يده من أيدينا، وفارقتا. ولأى والله ما اعتذرنا لينا مما ركبتنا به إلى الساعة. ولم أرَ من يجعلُ الأسى حجةً فى المنعِ إلا هو، وإلا ما كانَ من أبى مازنِ إلى جبلِ العمير.

(أين أنا!؟)

وكانَ جبلٌ خرجَ ليلا من موضعٍ كانَ فيه، فخافَ الطائفُ، ولم يأتِ المُستشفى^(٣)، فقال: لو دققتُ البابَ على أبى مازن، فبئسَ عنده فى أذنى ييب، أو فى دهليزه، ولم ألزمه من مؤنتى شيئا. حتى إذا انصدعَ عمودُ الصبح، خرجتُ فى أوائلِ المُدلجين^(٤). فدققتُ عليه البابَ دقًّا واثقًا، ودقًّا ميدلًا، ودقًّا من يخافُ أن يُدركه الطائفُ، أو يقفوه المُستشفى، وفى قلبه عزُّ الكفاية، والثقةُ بإسقاطِ المؤنة.

فلم يشكُّ أبو مازنِ أنه دقُّ صاحبِ هديئة. فنزلَ سريعا. فلما فتحَ البابَ وبصرَ بجبلٍ، بصرَ بملكِ الموتِ! فلما رآه جبلًا واجمًا، لا يُحيرُ كلمةً، قالَ له: إني خفتُ معرفةَ الطائفِ، وعجلةُ المُستشفى، فملتُ إليك لأبيتَ عندك. فتسأكر^(٥) أبو مازن، وأراه أنَّ وجومه إنما كانَ بسببِ

(٢) فنقيل: أى نام فى نصف النهار لتسريح من شدة الحر.
(٤) المُدلجين: الدلجة: السير من أول الليل، وسير الليل كله.

(١) البرسام: التهاب فى الغشاء المحيط بالرئة.

(٣) المُستشفى: استشفاء، أى: قفا اثره ليسليه.

(٥) فتسأكر: أظهر أنه سكران وليس كذلك.

الشكر . فخلع جوارحه ، وخبَل لسانه ، وقال : سكرانُ والله ، أنا والله سكرانُ !

قال له جبلٌ : كُنْ كيف شئت . نحنُ في أيامِ الفضلِ ، لا شتاءَ ولا صيفَ . ولستُ أحتاجُ إلى سطحٍ ، فأغتمُ عيالكَ بالحزِّ ، ولستُ أحتاجُ إلى لحافٍ ، فأكلِّفُك أنْ تُؤثِّرني بالدُّنارِ^(١) . وأنا كما ترى تُعيلُ منَ الشرابِ ، شبعانُ من الطعامِ . ومنَ منزلِ فلانٍ خرجتُ ، وهو أخصبُ الناسِ دخلاً . وإنما أريدُ أنْ تدعني أغفى في دهليزِكَ إغفاءةً واحدةً ، ثم أقومُ في أوائلِ المبكرين .

قال أبو مازنٍ ، وأزحى عينيه وفكَّيه ولسانه ، ثم قال : سكرانُ والله ! أنا سكران ! لا والله ما أعقلُ أينَ أنا ! والله إنَّ أنَّهُم ما تقول ! ثم أغلقَ البابَ في وجهه ، ودخلَ لا يشكُّ أنْ عُذَّره قد وضحَ ، وأنه قد أَلطَفَ النظرَ ، حتَّى وَقَعَ على هذه الحيلة !

وإنَّ وجدتمُ في هذا الكتابِ لُحناً ، أو كلاماً غيرَ مُعَرَّبٍ ، ولفظاً مُعَدولاً عن جهته ، فاعلموا أننا إنما تركنا ذلك ، لأنَّ الإعرابَ يَبغضُ هذا البابَ ، ويُخرِجهُ من حُدِّهِ . إلا أنَّ أحكى كلاماً من كلامِ مُتَعاقِلِي البخلاء ، وأشحاءِ العلماءِ ، كسهلِ بنِ هارونَ وأشباهِهِ .

(قِصَّةُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفِ)

ومن طيبابِ البخلاءِ أحمدُ بنُ خَلْفِ اليربُوديِّ .

ترك أبوه في منزله يوم مات ألفي درهم ، وستمائة ألفِ درهم ، وأربعينَ ومائة ألفِ دينارٍ . فاقسَمها هو وأخوه حاتمٌ قبلَ دَفْنِهِ . وأخذَ أحمدُ وحده ألفَ ألفٍ وثلاثمائة ألفِ درهمٍ ، وسبعينَ ألفَ دينارٍ ، ذهباً عتيقاً ، متعاقيلَ وازنةً جياداً ، سيوى الغرُوضِ^(٢) .

فقلتُ له وقد ورثَ هذا المالَ كلُّهُ : ما أبطأ بك الليلة ؟ قال : لا والله ، إلا أنني تعشيتُ البارحة في البيتِ ! فقلتُ لأصحابنا : لولا أنه بعيدُ العهدِ بالأكلِ في بيته ، وأنَّ ذلكَ غريبٌ منه ، لما احتاجُ إلى هذا الاستِثناءِ ، وإلى هذه الشَّرِيطَةِ^(٣) . وأين يتعشى الناسُ إلا في منازلهم ؟ وإنما يقولُ الرجلُ عندَ مِثْلِ هذه المسألةِ : لا والله ، إلا أنَّ فلاناً حبسني ، ولا والله ، إلا أنَّ فلاناً عَزَمَ عليَّ . فأما ما يُستثنى ويُشترطُ ، فهذا ما لا يكونُ إلا على ما ذكرناه قبلُ .

وقال لي مُتَبَدِّئاً مرةً عن غيرِ مشورةٍ ، وعن غيرِ سببِ جَرَى : أنظر أن تتخذَ لعيالكَ في الشتاءِ من هذه المثلثة^(٤) ؛ فإنَّها عظيمَةُ البركةِ ، كثيرةُ التَّزَلُّ ، وهي تَثُوبُ عَنِ العَدَايِ . ولها نَفْحَةٌ تُغنى عن العشاءِ . وكلُّ شيءٍ من الأحساءِ ، فهو يغنى عن طلبِ التَّبْيِيدِ وشُرْبِ المَاءِ . ومن تَحَسَّى الحارَّ

(١) بالدُّنار : بالغطاء وفي التنزيل : ﴿بِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ﴾ [المندر : ١-٢] .

(٢) الغرُوض : كلُّ شيءٍ سوى الدرهم والدينار .

(٣) الشَّرِيطَةُ : الشرط والعلامة .

(٤) المثلثة : شراب طيب حتى ذهب ثلثاه .

عَرَقَ. وَالعَرَقُ يُبَيِّضُ الجِلْدَ، وَيَخْرُجُ مِنَ الجَوْفِ. وَهِيَ تَمَلَأُ النَّفْسَ، وَتَمْنَعُ مِنَ التَّشَهُّيِ. وَهِيَ أَيْضًا تَذْفِيءٌ، فَتَقَوْمُ لَكَ فِي أَجْوَاهِهِمْ مَقَامَ فَحْمِ الكَاثُونَ مِنْ خَارِجٍ. وَحَشَوُ طَارٍ يَغْنَى عَنِ الوُقُودِ، وَعَنْ لُبْسِ الحَشْوِ^(١).

وَالوُقُودُ يُسَوِّدُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَبِيِّسُهُ. وَهُوَ سَرِيعٌ فِي الهَضْمِ، وَصاحِبُهُ مُعْرَضٌ للحَرِيقِ، وَيَذْهَبُ فِي ثَمِيهِ المَالُ العَظِيمُ. وَشَرُّ شَيْءٍ فِيهِ أَنْ مَن تَعَوَّدَهُ لَمْ يُدْفِئِهِ شَيْءٌ سِوَاهُ.

فَعَلَيْكَ يَا أَبَا عِشْمَانَ بِالمَثَلَةِ! وَاعْلَمْ أَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا فِي مَنَازِلِ المَشِيخَةِ وَأَصْحَابِ التَّجْرِبَةِ. فَخَذَهَا مِنْ حَكِيمٍ مُجْرِبٍ، وَمِنْ نَاصِحٍ مُشْفِقٍ.

وَكَانَ لَا يُفَارِقُ مَنَازِلَ إِخْوَانِهِ. وَإِخْوَانُهُ مَخَاصِبُ^(٢) مَنَاوِبِ^(٣)، أَصْحَابُ نَفْحٍ وَتَرْفٍ. وَكَانُوا يُنْحِقُونَ وَيُدَلُّونَهُ وَيُفَكِّهُونَهُ وَيُحَكِّمُونَهُ. وَلَمْ يَشْكُوا أَنَّهُ سَيَدْعُوهُمْ مَرَّةً، وَأَنْ يَجْعَلُوا بَيْنَهُ نَزْهَةً وَنَشْوَةً. فَلَمَّا طَالَ تَعَافُلُهُ، وَطَالَتْ مُدَافَعَتُهُ، وَعَرَّضُوا لَهُ بِذَلِكَ تَفَاقُلًا، صَرَّحُوا لَهُ. فَلَمَّا امْتَنَعَ قَالُوا: اجْعَلْهَا دَعْوَةً لَيْسَ لَهَا أَحْتٌ.

فَلَمَّا بَلَغَ مِنْهُ مِنَ المَجْهُودِ، اتَّخَذَ لَهُمْ طَعِيمًا خَفِيفًا، شَهِيًا مَلِيحًا، لَا تَمَنَّ لَهُ وَلَا مُؤَنَةً فِيهِ. فَلَمَّا أَكَلُوا وَغَسَلُوا أَيْدِيَهُمْ، أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ: أَسَأَلُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي لَا شَيْءَ أعْظَمُ مِنْهُ، أَنَا السَّاعَةَ أَيْسُرُ وَأَغْنَى، أَوْ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلُوا طَعَامِي؟ قَالُوا: مَا نَشْكُ أَنَّكَ حِينَ كُنْتَ وَطَعَامُ فِي مِلْكِكَ، أَغْنَى وَأَيْسُرُ. قَالَ: فَأَنَا السَّاعَةَ أَقْرَبُ إِلَى الفَقْرِ، أَمْ تِلْكَ السَّاعَةَ؟ قَالُوا: بَلِ أَنْتَ السَّاعَةَ أَقْرَبُ إِلَى الفَقْرِ. قَالَ: فَمَنْ يَلُومُنِي عَلَى تَرْكِ دَعْوَةِ قَوْمٍ قَرَّبُونِي مِنَ الفَقْرِ، وَبَاعَدُونِي مِنَ الغِنَى، وَكَلَّمَا دَعَوْتُهُمْ أَكْثَرَ كُنْتُ مِنَ الفَقْرِ أَقْرَبَ، وَمَنْ الغِنَى أَبْعَدُ؟

وَفِي قِيَاسِهِ هَذَا أَنَّ مِنْ رَأْيِهِ أَنْ يَهْجَرَ كُلَّ مَنْ اسْتَسْقَاه شَرْبَةً مَاءٍ، أَوْ تَنَاوَلَ مِنْ حَائِطِهِ لَبَنَةً، وَمِنْ خَلِيطِ دَائِيَّتِهِ عَوْدًا.

وَمَرَّ بِأَصْحَابِ الجِدَاءِ، وَذَلِكَ فِي زَمَانِ التَّوَلِيدِ^(٤). فَأَطْعَمَهُ الزُّمَانَ فِي الرُّوحِصِ، وَتَحَرَّكَ شَهْوَتُهُ عَلَى قَدْرِ إِمكانِهِ عِنْدَهُ. فَبِعَتْ غَلَامًا لَهُ يَقَالُ لَهُ ثَقْفٌ؛ وَهُوَ مَعْرُوفٌ، لِيَشْتَرِيَ لَهُ جَدِيًا. فَوَقَفَ غَيْرَ بَعِيدٍ. فَلَمْ يَلْبِثْ أَنْ رَجَعَ الغَلَامُ يُخْضِرُ، وَهُوَ يُشِيرُ بِيَدِهِ، وَيَوْمِي بِرَأْيِهِ: أَنْ إِذْهَبْ وَلَا تَقِفْ. فَلَمْ يَتَرَخَّصْ. فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ قَالَ: وَيَلَلُكَ، تَهْرَأُ بِي كَأَنِّي مَطْلُوبٌ! قَالَ: هَذَا أَطْرَفُهُ! الجَدِيُّ بَعَشْرَةَ! أَنْتَ مِنْ ذِي البَّابِيَةِ؟ مَرُّ الآنِ، مَرُّ مَرٍّ!

فَإِذَا غَلَامُهُ يَرَى أَنَّ مِنَ المُنْكَرِ أَنْ يُشْتَرِيَ جَدِيًا بَعَشْرَةَ دِرَاهِمٍ! وَالجَدِيُّ بَعَشْرَةَ إِنَّمَا يُنْكَرُ عِنْدَنَا

(١) الحشو: المقصود الأكسية المحشوة بالقطن ونحوه.

(٢) مخاصيب: الخصيب كثير الخير.

(٣) مناوِب: المقصود على كل واحد منهم طعام يوم.

(٤) التوليد: أى توليد الجداء، وهى المواعز جمع ماعزة.

بالبصرة، لكثرة الخير، ورخص السعر. فأما في المساكن، فإن أنكر ذلك مُنكِرٌ، فإنما يُنكره من طريق رخصه، وقلة ثمنه، لا لغير ذلك.

(أى الرجال المهذب؟)

ولا تقولوا الآن: قد والله أساء أبو عثمان إلى صديقه، بل ما تناوله بالشوء حتى بدأ بنفسه. ومن كانت هذه صفته، وهذا مذهبه، ففئز مأمون على جليسه. وأى الرجال المهذب؟ هذا والله الشئوخ والتبوع، والبداء وقلة الوفاء.

اعلموا أني لم ألتصق بهذه الأحاديث عنه إلا موافقته، وطلب رضاه ومحبته. ولقد خفت أن أكون عند كثير من الناس ذبيسًا من قبله، وكميًا من كميّاته^(١). وذلك أن أحب الأصحاب إليه أبلغهم قولاً في إياس الناس بما قبله، وأجودهم حسماً لأسباب الطمع في ماله.

على أني إن أحسنت بجهدى، فسيجعل سُكرى مؤثوماً. وإن جاورَ كتابي هذا حدود العراق سُكر، وإلا أمسك. لأن شهرته بالقبیح عند نفسه في هذا الإقليم، قد أغنته عن التنبؤ والتنبه على مذهبه. وكيف وهو يرى أن سهل بن هارون وإسماعيل بن عَزْوانَ كانا من المُشرفين، وأن الثوري والكِندي يستوجبان الحجَرَ.

وبلغني أنه قال: لو لم تعرفوا من كرامة الملائكة على الله إلا أنه لم يتبليهم بالثففة، ولا بقول العيال: هات، لعرفتم حالهم ومنزلتهم.

(من أحاديث الأضحاب)

وحدثني صاحب لي قال: دخلت على فلان بن فلان، وإذا المائدة موضوعةً بغد، وإذا القوم قد أكلوا ورفعوا أيديهم. فمددت يدي لآكل، فقال: أجهز على الجرحى، ولا تعرض للأصحاء! يقول: إعرض للدجاجة التي قد نيلَ منها، وللفرخ المنزوع الفخذ. فأما الصحيح فلا تعرض له. وكذلك الرغيث الذي قد نيلَ منه، وأصابه بعض المرق^(٢).

وقال لي هذا الرجل: أكلنا عنده يوماً، وأبوه حاضرٌ، وبتى له يجيء ويذهب. فاختلف يراؤا. كل ذلك يراؤا ناكل. فقال الصبي: كم تأكلون؟ لا أطعم الله بطونكم! فقال أبوه، وهو جد الصبي: ابني وزب الكعبة!

وحدثني صاحبٌ مسلحٌ باب الكرخ، قال: قال لي صاحب الحمام: ألا أعجبك من صالح بن عفان؟ كان يجيء كل سحر، فيدخل الحمام. فإذا غبت عن إجماعة الثورة^(٣) مسح أرقاعه. ثم

(١) كميّاته: جمع كمين، وهو الداخل في الأمر لا يبطن له. (٢) انظر المعقد الفريد (١٤١/٦) وعيون الأخبار (٢٧٣/٣).

(٣) الثورة: اختلاط من أملاح الكالسيوم والباريون تستعمل لإزالة الشعر. والإجماعة وعانها.

يتسّر بالمِئزِر . ثم يقوم فيغسله في غَمَارِ الناس . ثم يجيء بعدُ في مثل تلك الساعة ، فيطلي ساقيه وبعض فحذيه . ثم يجلس ويتزّر بالمِئزِر . فإذا وجد غفلة غسله . ثم يعودُ في مثل ذلك الوقت ، فيمسح قطعةً أخرى من جسده . فلا يزالُ يطلي في كل سحرٍ ، حتى ذهب مئى بطليته .

قال : ولقد رأيته وإن في زبق سراويله نُورَةٌ .

وكان لا يرى الطبخ في القدور الشامية ولا تبريد الماء في الجرار المذارية^(١) ؛ لأن هذه تزيح ، وتلك تشف .

حدثني أبو الجَهْجَه الثوسراني ، قال : حدثني أبو الأخوص الشاعر ، قال : كنا نطيرُ عند الباسياني . فكان يرفع يديه قبلنا ، ويستلقي على فراشه^(٢) ، ويقول : ﴿ إِنَّمَا نَطْمِكُوا لِيَجِبَ أَمَّهُ لَا تَزِيدُ مِنْكُمْ حِرَّةً وَلَا شُكْرًا ﴾^(٣) .

(حديث خالد بن يزيد)

وهذا خالد بن يزيد مولى المهالبة . هو خالويته المكدي . وكان قد بلغ في البخل والشكوية ، وفي كثرة المال ، المتبالغ التي لم يتلقها أحد .

وكان ينزل في شق بني تميم فلم يعرفوه . فوقف عليه ذات يوم سائل ، وهو في مجلس من مجالسهم . فأدخل يده في الكيس ليخرج فلما ، وفلوس البصرة كبار . فغليط يدرهم بغلي . فلم يفتن ، حتى وضعه في يد السائل . فلما فطن استرده وأعطاه الفلوس . فقيل له : هذا لا نظنه يجمل . وهو بعدُ قبيح ! قال : قبيح عند من ؟ إنني لم أجمع هذا المال بعقولكم ، فأفرقه بعقولكم ! ليس هذا من مساكين الدرهم . هذا من مساكين الفلوس ! والله ما أعرفه إلا بالفراسة .

قالوا : وإنك لتعرف المكدين ؟ قال : وكيف لا أعرّفهم ! لم يبق في الأرض مخطرائي ، ولا مستعرض الأقفية^(٤) ، ولا شحاذ ولا كاغان^(٥) ، ولا بانوان ، ولا فرسي ولا عواء ، ولا مشعب ، ولا مزيدتي ، ولا إسطبل ، إلا وقد كان تحت يدي . ولقد أكلت الزكوري ثلاثين سنة . ولم يبق في الأرض كغبي ولا مكدي إلا وقد أخذت العرافة عليه .

وإنما أراد بهذا أن يؤيسهم من ماله ، حين عرف جزصهم وجشعهم وسوء جوارهم .

وكان قاصًا متكلمًا ، بليغًا ذاهيًا . وكان أبو سليمان الأعور وأبو سعيد المدائني القاصان من غلمانته .

وهو الذي قال لابنه عند موته : إنني قد تركت لك ما تأكله إن حفظته ، وما لا تأكله إن ضيعته .

(١) المذارية : (٣) الإنسان .

(٢) انظر العقد الفريد (١٤٠/٦) .

(٤) الأقفية : جمع قفا ، والمقصود أنه يتعرف حالهم وذلك بالنظر إلى أقفيتهم وهم ماشون . (٥) سياتي تعريف لهذه الكلمات .

ولَمَّا وَرَثْتُكَ مِنَ الْغُرُفِ الصَّالِحِ ، وَأَشْهَدْتُكَ مِنْ صَوَابِ التَّدْبِيرِ ، وَعَوَّدْتُكَ مِنْ عَيْشِ الْمُقْتَصِدِينَ ،
خَيْرٌ لَكَ مِنْ هَذَا الْمَالِ . وَقَدْ دَفَعْتُ إِلَيْكَ آلَةَ لِحْفَظِ الْمَالِ عَلَيْكَ بِكُلِّ حِيلَةٍ . ثُمَّ إِنَّ لَمْ يَكُنْ لَكَ
مُعِينٌ مِنْ نَفْسِكَ ، مَا انْتَفَعْتَ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ . بَلْ يَعُودُ ذَلِكَ التَّهْمَى كُلَّهُ إِغْرَاءً^(١) لَكَ ، وَذَلِكَ الْمَنْعُ
تَهْجِينًا لِبَطَاعَتِكَ .

قَدْ بَلَغْتُ فِي الْبَرِّ مُتَقَطِعَ الثَّرَابِ ، وَفِي الْبَحْرِ أَقْصَى مَبْلَغِ الشَّفِينِ . فَلَا عَلَيْكَ إِلَّا تَرَى ذَا الْقَرْنَيْنِ .
وَدَعَّ عَنْكَ مَذَاهِبَ ابْنِ شَرِيَةَ ، فَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ إِلَّا ظَاهِرَ الْخَبْرِ . وَلَوْ رَأَى تَمِيمَ الدَّارِيَّ لِأَخَذَ عَنِّي
صِفَةَ الرُّومِ .

وَلَأَنَا أَهْدَى مِنَ الْقَطَا ،^(٢) وَمِنْ دُعَيْمِصِ^(٣) ، وَمِنْ رَافِعِ الْمَخَشِ^(٤) .

إِنِّي قَدْ بَيْتٌ بِالْقَفْرِ مَعَ الْغُولِ ، وَتَرَوُجْتُ السُّعْلَةَ^(٥) ، وَجَاوَبْتُ الْهَاتِفَ ، وَرُعْتُ عَنِ الْجِنِّ إِلَى
الْجِنِّ ، وَاصْطَدْتُ الشَّقَّ ، وَجَاوَبْتُ النَّشْنَسَ ، وَصَحْبَتِي الرَّئِي^(٦) . وَعَرَفْتُ حُدَّعَ الْكَاهِنِ ،
وَتَدَسَّسَ الْعَرَّافِ ، وَالْأَمَّ يَذْهَبُ الْخَطَّاطُ وَالْعَيَّافُ^(٧) ، وَمَا يَقُولُ أَصْحَابُ الْأَكْتَابِ . وَعَرَفْتُ
التَّنْجِيمَ ، وَالرُّجْزَ ، وَالطَّرْقَ ، وَالْفِكْرَ .

إِنَّ هَذَا الْمَالَ لَمْ أَجْمَعُهُ مِنَ الْقَصَصِ وَالتَّكْدِيدِ ، وَمِنْ احتِيَالِ النَّهَارِ ، وَمُكَابَدَةِ اللَّيْلِ . وَلَا يُجْمَعُ
مِثْلُهُ أَبَدًا إِلَّا مِنْ مُعَانَاةِ رُكُوبِ الْبَحْرِ ، وَمِنْ عَمَلِ السُّلْطَانِ ، أَوْ مِنْ كَيْمِيَاءِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

قَدْ عَرَفْتُ الرَّأْسَ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ ، وَفَهَمْتُ كَثْرَةَ الْإِكْسِيرِ^(٨) عَلَى حَقِيقَتِهِ .
وَلَوْلَا عَلِمِي بِضَيْقِ صَدْرِكَ ؛ وَلَوْلَا أَنْ أَكُونَ سَبِيًّا لِتَلْفِ نَفْسِكَ ، لَعَلَّمْتُكَ السَّاعَةَ الشَّيْءَ الَّذِي
بَلَغَ بِقَارُونَ ، وَبِهِ تَبَيَّنَتْ^(٩) خَاتُونُ^(١٠) .

وَاللَّهِ مَا يَتَسَّعُ صَدْرُكَ عِنْدِي لِسِرِّ صَدِيقٍ ، فَكَيْفَ مَا لَا يَخْتَمِلُهُ عَزْمٌ ، وَلَا يَتَسَّعُ لَهُ صَدْرٌ ؟ وَخَزُرُ
سِرِّ الْحَدِيثِ ، وَخَبْسُ كُنُوزِ الْجَوَاهِرِ ، أَهْوَنُ مِنْ خَزَنِ الْعِلْمِ .

وَلَوْ كُنْتُ عِنْدِي مَأْمُونًا عَلَى نَفْسِكَ لِأَجْرِيهِ الْأُرْوَاخِ فِي الْأَجْسَادِ ، وَأَنْتَ تُبْصِرُ مَا كُنْتُ لَا
تَفْهَمُهُ بِالْوَضْفِ ، وَلَا تُحَقِّقُهُ بِالذِّكْرِ . وَلَكِنِّي سَأَلْتِي عَلَيْكَ عِلْمَ الْإِدْرَاكِ ، وَسَبَكَ الرُّخَامِ ، وَصَنَعَةَ
الْفُسَيْفِسَاءِ^(١١) ، وَأَسْرَارَ السُّيُوفِ الْقَلْعِيَّةِ^(١٢) ، وَعَقَاقِيرَ السُّيُوفِ الْيَمَانِيَّةِ^(١٣) ، وَعَمَلَ الْفِرْعَوْنِيِّ ،

(١) الإغراء : التحبيب في الشيء . (٢) القَطَا : نوع من الحمام الواحدة قطاة .

(٣) دعيميص : اسم رجل كان داهية ، يضرب به المثل فيقال : هو دعيميص هذا الأمر أي : عالم به .

(٤) هو رافع بن عمير ، وقد وصف بالمخش لجرأته ؛ لأن المخش : الماضي الجري .

(٥) السُّعْلَةَ : نوع من الغيلان ، والجمع السعالى . (٦) الرَّئِي : جن يتعرض للرجل يريه كهانة وطبا .

(٧) العَيَّافُ : زجر الطير والتنازل بأسمائها وزطوانها وممرها .

(٨) الإكْسِيرُ : مادة مركبة كان الأقدمون يزعمون أنها تحول المعدن الرخيص إلى ذهب .

(٩) تَبَيَّنَتْ : تمكنت . (١٠) خَاتُونُ : العظيمة من نساء الترك أو الروم .

(١١) الفسيفساء : الران تولف من الخرز توضع في الحيطان كأنها نقش مصور .

(١٢) القلعة : موضع بالبادية تنسب إليه السيوف . (١٣) اليمانية : مشهورة بكرامة المعدن ، وقوتها في القطع .

وَصَنَعَةَ التَّلَطُّيفِ عَلَى وَجْهِهِ ، إِنَّ أَقَاتِنِي اللَّهُ مِنْ صَرَعَتِي هَذِهِ .

ولستُ أَرْضَاكَ وَإِنْ كُنْتُ فَوْقَ البَيْتِ ، وَلَا أَيْقُ بِكَ وَإِنْ كُنْتُ لِاحِقًا بِالآبَاءِ ، لِأَنِّي لَمْ أَبَالِغْ فِي مَحَبَّتِكَ .

إِنِّي قَدْ لَابَسْتُ السَّلَاطِينَ وَالمَسَاكِينَ ، وَخَدَمْتُ الخُلَفَاءَ وَالمُكْدِينَ ، وَخَالَطْتُ النُّسَاكَ وَالفُتَّاكَ ، وَعَمَزْتُ الشُّجُونَ ، كَمَا عَمَزْتُ مَجَالِسَ الذِّكْرِ ، وَخَلَبْتُ الذُّهْرَ أَشْطَرَهُ ، وَصَادَفْتُ ذَهْرًا كَثِيرَ الأعَاجِيبِ .

فلو لَأَنِّي دَخَلْتُ مِنْ كُلِّ بَابٍ ، وَجَزَيْتُ مَعَ كُلِّ رِيحٍ ، وَعَرَفْتُ السُّرَاءَ وَالصُّرَاءَ ، حَتَّى مَثَلْتُ لِي التُّجَارِبُ عَوَاقِبَ الأُمُورِ ، وَقَرَّبْتَنِي مِنْ عَوَامِضِ التَّذْيِيرِ ، لَمَّا أَمَكَّنْتَنِي جَفْعُ مَا أَخْلَفَهُ لَكَ ، وَلَا حِفْظُ مَا حَبَسْتَهُ عَلَيْكَ . وَلَمْ أَحْمَدُ نَفْسِي عَلَى جَمْعِهِ ، كَمَا حَمَدْتُهَا عَلَى حِفْظِهِ ، لِأَنَّ بَعْضَ هَذَا المَالِ لَمْ أَنَلْهُ بِالحَزْمِ وَالكَيْسِ^(١) .

قَدْ حَفِظْتَهُ عَلَيْكَ مِنْ فِتْنَةِ الأَبْنَاءِ ، وَمِنْ فِتْنَةِ النِّسَاءِ ، وَمِنْ فِتْنَةِ الثَّنَاءِ ، وَمِنْ فِتْنَةِ الرِّيَاءِ ، وَمِنْ أَيْدِي الرُّكَلَاءِ ، فَإِنَّهُمْ الدَّاءُ العَيَاءُ^(٢) .

ولستُ أَوْصِيكَ بِحِفْظِهِ لِغُضَبِي لَكَ ، وَلَكِنْ لِغُضَبِي لِلقَاضِي : إِنَّ اللَّهَ جَلُّ ذِكْرُهُ - لَمْ يَسْلُطِ القُضَاةَ عَلَى أَمْوَالِ الأَوْلَادِ إِلاَّ عُقُوبَةً للأَوْلَادِ ؛ لِأَنَّ أبَاهُ إِنْ كَانَ غَنِيًّا قَادِرًا ، أَحَبَّ أَنْ يُرِيَهُ غِنَاهُ وَقُدْرَتَهُ ، وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا عَاجِزًا ، أَحَبَّ أَنْ يَسْتَرِيحَ مِنْ شَيْئِهِ ، وَمَنْ حَمَلَ مُؤْتِنَهُ . وَإِنْ كَانَ خَارِجًا مِنَ الحَالِئِينَ ، أَحَبَّ أَنْ يَسْتَرِيحَ مِنْ مُدَارَاتِهِ .

فَلَا هُمْ شَكَرُوا مَنْ جَمَعَ لَهُمْ ، وَكَفَّاهُمْ وَوَقَّاهُمْ وَغَرَسَهُمْ^(٣) ، وَلَا هُمْ صَبَرُوا عَلَى مَنْ أَوْجَبَ اللَّهُ حَقَّهُ عَلَيْهِمْ . وَالحَقُّ لَا يُوصَفُ عَاجِلُهُ بِالحَلَاوَةِ ، كَمَا لَا يُوصَفُ عَاجِلُ البَاطِلِ بِالمَرَارَةِ . فَإِنْ كُنْتُ مِنْهُمْ فَالقَاضِي لَكَ . وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْهُمْ فَاللَّهُ لَكَ .

فَإِنْ سَلَكَتُ سَبِيلِي ، صَارَ مَالُ غَيْرِكَ وَدِيعةً عِنْدَكَ ، وَصَرْتَ الحَافِظَ عَلَى غَيْرِكَ . وَإِنْ خَالَفْتَ سَبِيلِي ، صَارَ مَالُكَ وَدِيعةً عِنْدَ غَيْرِكَ ، وَصَارَ غَيْرُكَ الحَافِظَ عَلَيْكَ . وَإِنَّكَ تَظْمَعُ أَنْ تُصْبِحَ مَالُكَ وَيَحْفَظُهُ غَيْرُكَ ، لَجَبْشِ الطَّمَعِ ، مَخْذُولِ الأَمَلِ .

احْتَالَ الآبَاءُ فِي حَبْسِ الأَمْوَالِ عَلَى أَوْلَادِهِم بِالوَقْفِ ، فَاحْتَالَتِ القُضَاةُ عَلَى أَوْلَادِهِم بِالاسْتِحْجَارِ . مَا أَسْرَعَهُمْ إِلَى إِطْلَاقِ الحَجْرِ^(٤) ، وَإِلَى إِنْبَاسِ الرُّشْدِ ، إِذَا أَرَادُوا الشِّرَاءَ مِنْهُمْ ! وَأَبْطَأَهُمْ عَنْهُمْ ، إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَكُونَ أَمْوَالُهُمْ جَائِزَةً لِصَنَائِعِهِمْ !

(١) الكيس : الفطنة والعقل . (٢) الداء العياء : الصمب الذي لا دواء له . فقد أعيى الطبيب .

(٣) غرسهم : أى كان السبب في نعمة وجودهم في الدنيا . والسبب الأول هو الله عز وجل .

(٤) الحجر في الشرع : المنع في التصرف لصغر أو لسهو أو لجنون وإطلاقه فكه .

يا بنَ الحَيِّثَةِ ! إِنَّكَ وَإِنْ كُنْتَ فَوْقَ أبنَاءِ هَذَا الزَّمَانِ ، فَإِنَّ الْكِفَايَةَ قَدْ مَسَخَتْكَ ، وَمَعْرِفَتَكَ بِكثْرَةِ مَا أَخْلَفُ قَدْ أَفْسَدَتْكَ . وَزَادَ فِي ذَلِكَ أَنْ كُنْتَ بِكْرِي وَعِجْزَةَ أُمَّكَ ^(١) .

أَنَا لَوْ ذَهَبَ مَالِي لَجَلَسْتُ قَاصًّا ، أَوْ طُفْتُ فِي الْآفَاقِ - كَمَا كُنْتُ - مُكْدِيًّا : اللَّحْيَةُ وَافِرَةٌ بِيضَاءٍ ، وَالْحَلْقُ جَهِيرٌ ^(٢) طَلٌّ ، وَالسُّنْتُ حَسَنٌ ، وَالقَبُولُ عَلَيَّ وَاقِعٌ ! إِنْ سَأَلْتُ عَيْنِي الدَّمْعَ أَجَابَتْ . وَالقَلِيلُ مِنْ رَحْمَةِ النَّاسِ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ الْكَثِيرِ . وَصِرْتُ مُخْتَلًا بِالنَّهَارِ ، وَاسْتَعْمَلْتُ صِنَاعَةَ اللَّيْلِ ؛ أَوْ خَرَجْتُ قَاطِعَ طَرِيقٍ ؛ أَوْ صِرْتُ لَلْقَوْمِ عَيْنًا وَلَهُمْ مِجْهَرًا .

سَلَّ عَنِّي صَعَالِيكَ الْجَبَلِ ، وَزَوَاقِلَ ^(٣) الشَّامِ ، وَرُطًّا ^(٤) الْأَجَامِ ، وَرُعُوسَ الْأَنْكِرَادِ ، وَمَرْمَدَةَ الْأَعْرَابِ ، وَفَتَاكَ نَهْرَ بَطٍّ ، وَأَلْصُوصَ الْقَفْصِ !

وَسَلَّ عَنِّي الْقَيْقَانِيَّةَ ^(٥) وَالْقَطْرِيَّةَ ^(٦) . وَسَلَّ عَنِّي الْمُتَشَبِّهَةَ ، وَذَبَاجِي الْجَزِيرَةَ : كَيْفَ بَطَّشِي سَاعَةَ البَطَّشِ ، وَكَيْفَ جِئْتِي سَاعَةَ الْجِيلَةِ ، وَكَيْفَ أَنَا عِنْدَ الْجَوْلَةِ ، وَكَيْفَ ثَبَاتُ جَنَانِي عِنْدَ رُؤْيَةِ الطَّلِيْعَةِ ، وَكَيْفَ يَقْطُنِي إِذَا كُنْتُ زَبِيئَةً ^(٧) ، وَكَيْفَ كَلَامِي عِنْدَ السُّلْطَانِ إِذَا أُحْدِثُ ، وَكَيْفَ صَبْرِي إِذَا جُلِدْتُ ، وَكَيْفَ قَلَّةُ صَجْرِي إِذَا حُبِسْتُ ، وَكَيْفَ رَسْفَانِي فِي الْقَيْدِ إِذَا أُثْقِلْتُ ! فَكَمْ مِنْ دِيمَاسٍ ^(٨) قَدْ نَقَبْتَهُ ، وَكَمْ مِنْ مُطْبِقِي قَدْ أَفْضَيْتَهُ ، وَكَمْ مِنْ سِجْنٍ قَدْ كَابَدْتَهُ .

وَأَنْتَ غُلَامٌ لِسَانِكَ فَوْقَ عَقْلِكَ ، وَذَكَوُوكٌ فَوْقَ حَزْمِكَ . لَمْ تَعْمَلْكَ الضَّرَاءُ ، وَلَمْ تَزَلْ فِي السَّرَاءِ . وَالْمَالُ وَاسِعٌ ، وَذَرْعُكَ صَبِيحٌ . وَلَيْسَ شَيْءٌ أَحْوَفَ عَلَيْكَ عِنْدِي مِنْ حُسْنِ الظَّنِّ بِالنَّاسِ ؛ فَإِنَّهُمْ شِمَالُكَ عَلَى يَمِينِكَ ، وَسَمْعُكَ عَلَى بَصْرِكَ . وَخَفَ عِبَادَ اللَّهِ عَلَى حَسَبِ مَا تَرْجُو اللَّهُ ؛ فَأَوْلُ مَا وَقَعَ فِي رُوعِي أَنَّ مَالِي مَحْفُوظٌ عَلَيَّ ، وَأَنَّ النَّمَاءَ لَازِمٌ لِي ، وَأَنَّ اللَّهَ سَيَحْفَظُ عَقْبِي مِنْ بَغْدِي .

إِنِّي لَمَّا غَلَبْتَنِي يَوْمًا شَهْوَتِي ، وَأَخْرَجْتُ يَوْمًا دِزْهَمًا لِقَضَاءِ وَطْرِي ^(٩) ، وَوَقَعَتْ عَيْنِي عَلَيَّ سِكِّيتِهِ ، وَعَلَى اسْمِ اللَّهِ الْمَكْتُوبِ عَلَيْهِ ، قَلْتُ فِي نَفْسِي : إِنِّي إِذَا لَمَنْ الْخَاسِرِينَ الضَّالِّينَ : لَشْنُ أَنَا أَخْرَجْتُ مِنْ يَدِي وَمِنْ نَيْتِي شَيْقًا عَلَيْهِ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) ، أَخَذْتُ بَدْلَهُ شَيْقًا لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ ! وَاللَّهُ إِنْ الْمُؤْمِنَ لَيَنْزِعُ خَاتَمَةَ لِلْأَمْرِ يَرِيدُهُ ، وَعَلَيْهِ (حَسْبِيَ اللَّهُ) ، أَوْ (تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ) ، فَيُظَنُّ أَنَّهُ قَدْ خَرَجَ مِنْ كَتْفِ اللَّهِ - جَلَّ ذِكْرُهُ - حَتَّى يَرُدَّ الْحَاتِمَ فِي مَوْضِعِهِ ! وَإِنَّمَا هُوَ خَاتِمٌ وَاحِدٌ . وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَخْرَجَ فِي كُلِّ يَوْمٍ دِزْهَمًا عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ كَمَا هُوَ ! إِنَّ هَذَا لَعَظِيمٌ ! .

(١) عِجْزَةُ أُمَّكَ : عِجْزَةُ الرَّجُلِ : آخِرُ وُلْدِ يُولَدُ لَهُ . (٢) جَهِيرٌ : ذُو صَوْتِ جَهِيرٍ .

(٣) زَوَاقِلُ : أَيْ اللَّصُوصُ . (٤) رُطٌّ : جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ وَالْهِنْدِ ، وَالْأَجَامُ هُوَ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ .

(٥) الْقَيْقَانِيَّةُ : وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ . (٦) الْقَطْرِيَّةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ وَسَطِ الْبَصْرَةِ .

(٧) الزَّبِيئَةُ : الَّذِي يَرِيأُ لِقَوْمِهِ عَلَى شَرَفٍ . (٨) الدِّيمَاسُ : السِّجْنُ .

(٩) وَطْرِي : حَاجَتِي ، يُقَالُ : قَضَى مِنْهُ وَطْرَهُ ، أَيْ : نَالَ مِنْهُ بِغِيْتِهِ .