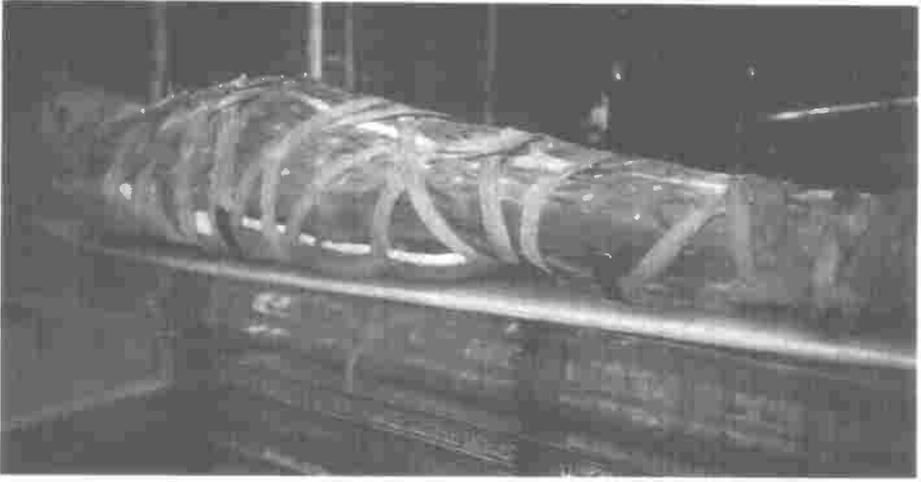


ملحق الصور

لوح مينا تلومر



الإسكندر المقدوني



egyptian-mummy مومياء مصرية

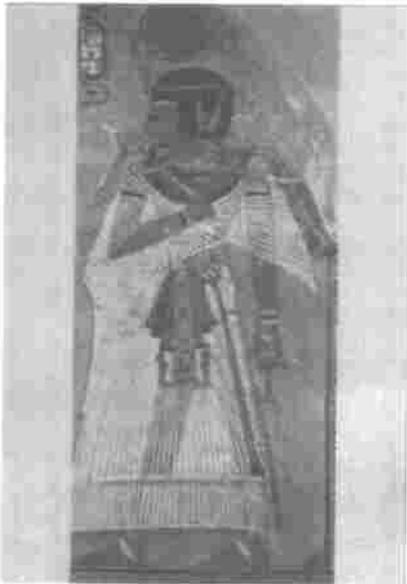


أبو الهول منظر من اليسار



إحدى جدران المقابر

أعمدة معبد الأقصر



امنوفيس



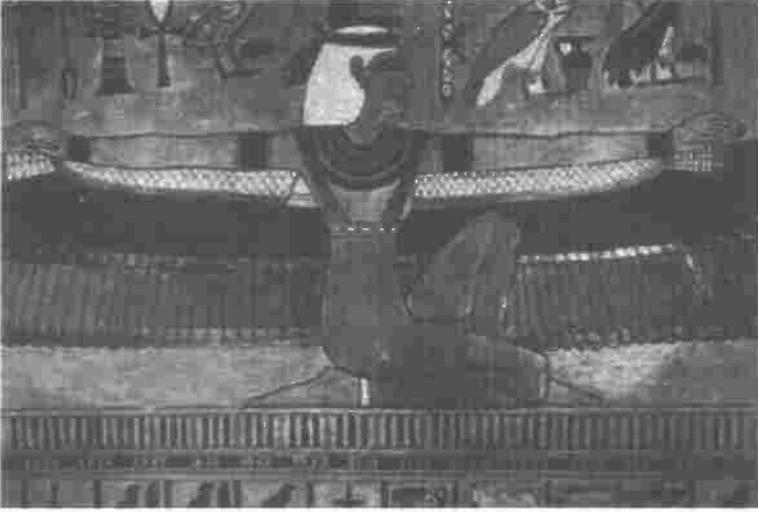
الهرم والمعبد الجنائزى



الأهرامات الثلاث



العباب الفتيات



تمثال إيزيس تبسط حمايتها



بهو الأعمدة بمعبد الكرنك



بهو الأعمدة



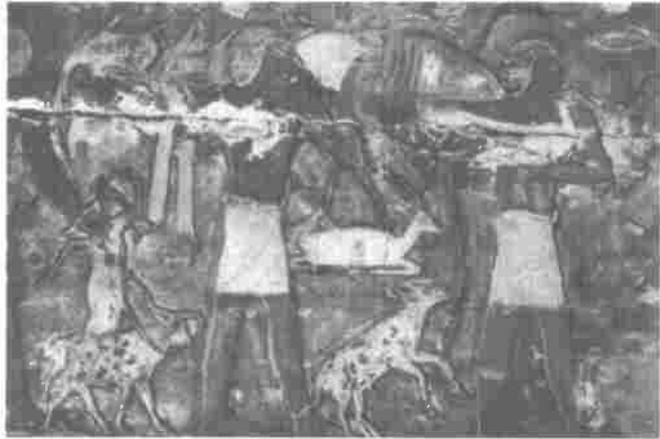
إيزيس



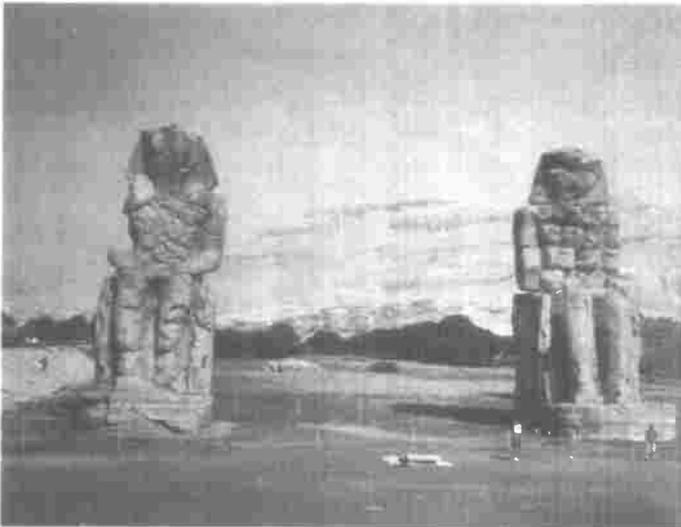
داخل معبد إنفو



جداريات

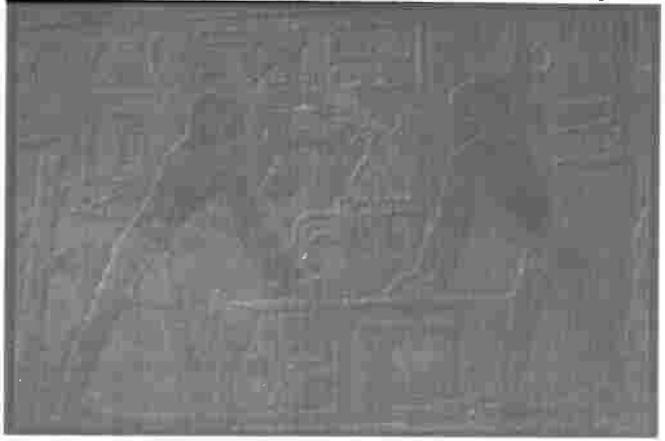


جداريات ۲



تمثالا أجامنون

صناعة النجارة



صناعة الفخار



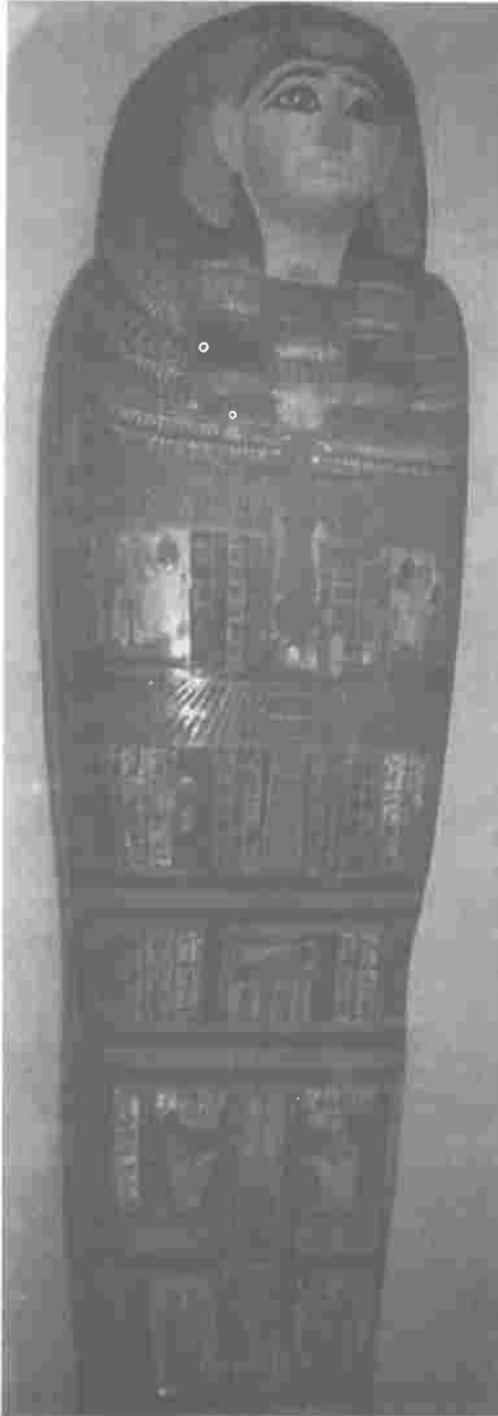
رحلة صيد



عملية تحنيط
الموتى على يد
أنوبيس



طريق الكباش بمعبد الكرنك



صورة مومياء أخرى

صورة لأوريس
على جدران مقبرة



مراكب الشمس



معابد فيلة



معبد الأقصر

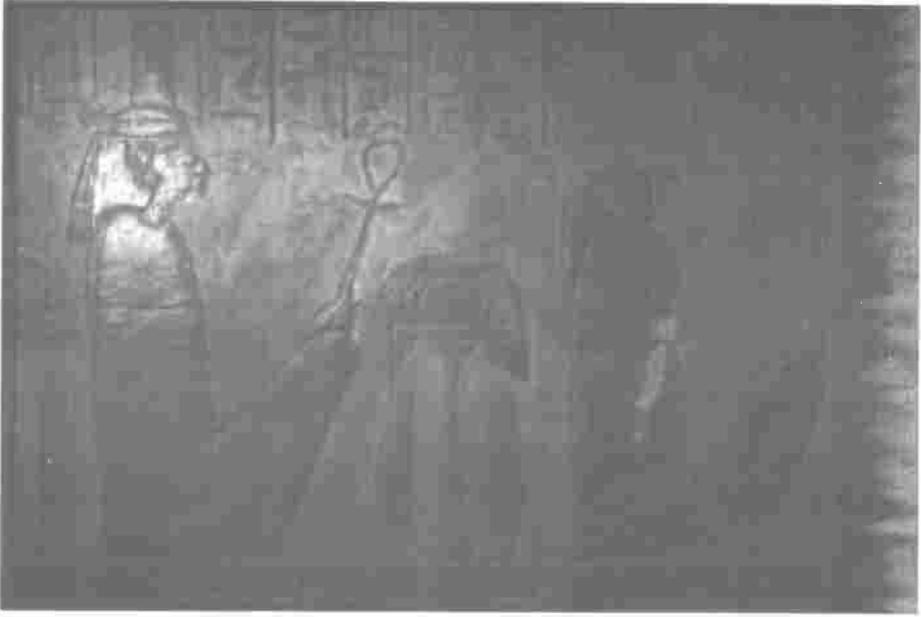
معبد إدفو
ويرى أمامه تمثال حورس



معبد إدفو



وجه ملکی



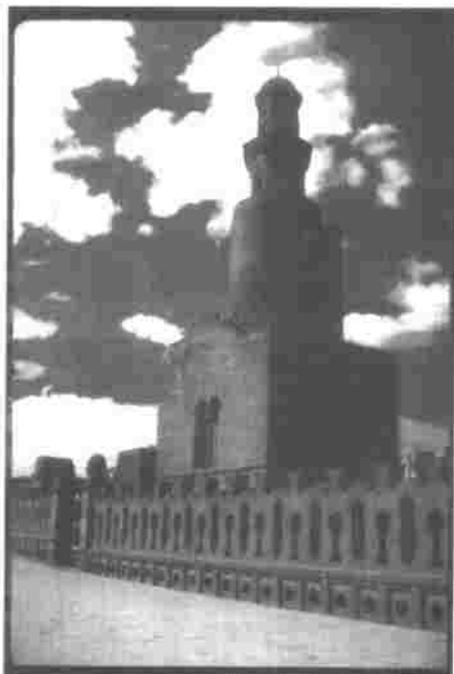
وادي الملكات



واجهة تمثال أبي الهول



الجامع الأزهر الشريف



منذنة جامع ابن طولون

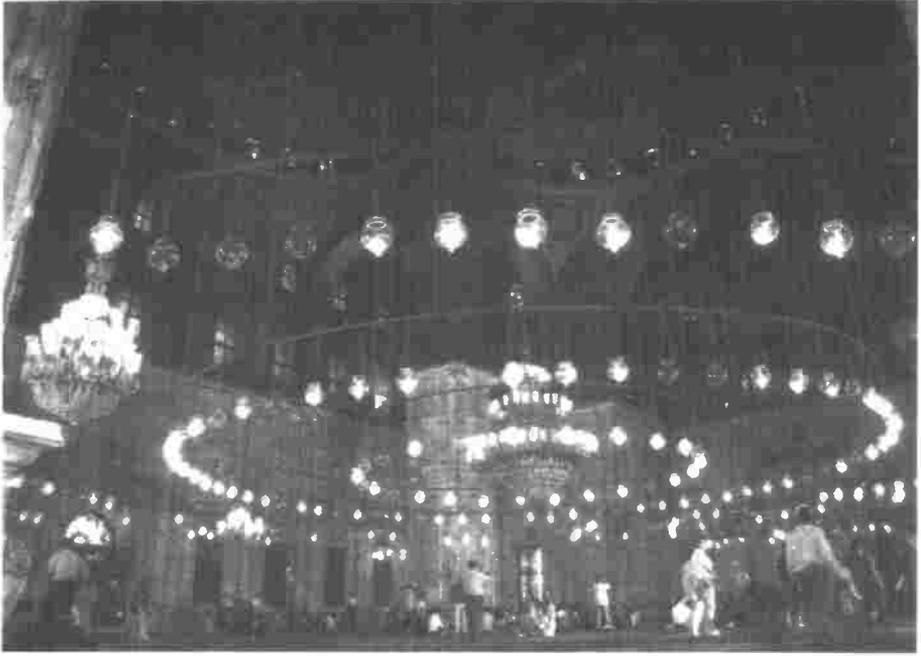


جامع أحمد بن طولون

محمد علي



مسجد محمد علي



جامع محمد علي من الداخل



جامع السلطان حسن



إبراهيم باشا



محمد نجيب أول رئيس مصري

محمد نجيب وجمال عبد الناصر



الرئيس جمال عبد الناصر



صور حرب ١٩٥٦



اقتحام خط بارليف



الأسرى الإسرائيليون في حرب أكتوبر ١٩٧٣



جث قتلى العدو



جندى مصرى على شاطئ القناة لحظة العبور



جندى مصرى يشير بعلامة النصر



دبابة إسرائيلية محطمة



الرئيس محمد أنور السادات



الرئيس محمد حسنى مبارك

إعلان دستوري من مجلس قيادة الثورة

بسم الله الرحمن الرحيم

للكات الثورة عند قيامها تستهدف القضاء على الاستعمار والهيمنة فقد بادرت في ٢٦ يوليو ١٩٥٢ إلى مطالبة الملك السابق فاروق بالتنازل عن العرش لأنه كان يمثل محور الزاوية الذي يستند إليه الاستعمار .

رغم منذ هذا التاريخ ومنذ الغار الانقلاب رمدت بعض العناصر الرجعية فرقة هباتها ودجودها مستندة به النظام الملكي الذي أجمت إليه على المطالبة بالقضاء عليه فضاء لوضع فيه وأن تاريخ أسرة محمد علي في مصر كان سلسلة من الهياكل ابن التكب في صوه هذا الشعب وكانت من اول هذه الهياكل إمرانه اسماعيل في ملذاة وإمرانه البلاد بالتالي في ديوره مرضت سمتموا وبالبنيل للقراب من كان ذلك سببا تعلقت الدول الاستعمارية للفقوز الى ارض هذا الرادك الذين ، ثم جاء ترفيع فأنتم هذه الصوة من الحياة السافة في سبيل محافظه على عرشه ندفك ببرسه الامتداد ارض مصر لتمس القريب الجالس على العرش الذي استخمد إمداد اليهود على أهلا وذا أصبح السمر والعريسه في سكرة تبادل النفع . فهذا يطس القوة لذاك ، في نظير هذه المنفذ المتبادلة فاستدل كل منها باسم الزمير هذا السمع وأصبح العريسه كمرالساء الذي يعمل من وراء المسفر ليستنزف أقران الشعب وسفارة وتيقن على كياء ومغزاية وحرية .

وتد فانه فاروقه كل من سفوه من هذه بسوة فأنرى ونجم ، وطني وكبير وكفر ، ففلا تنف نهان ومعيه ، فانه للبلاد أنه تمرد من كل أترسه آنا العبيد التي فرضت عليها

إعلان الجمهورية

تخبره هذه الأوضاع ، فضلته باليوم باسم الشعب ا

أولاً - الغار النظام الملكي ، وحكم أسرة محمد علي ، مع الغار الانقلاب منه أفراد هذه الأسرة .

ثانياً - إماموت الجمهورية وشيخ الرئيس اللواتي أكادهم به محمد نجيب قائم الثورة رئاسة الجمهورية مع احتفاظه بملطاة المالية في ظل الدستور المؤقت .

ثالثاً - يستمر هذا النظام طوال فترة الانتقال ويكون للشعب الكلمة الأخيرة في تحديد نوع الجمهورية واختيار شخص الرئيس عند اقتران الدستور الجديد .

نجيب علينا أنه ستم في الله وفي أنفسنا ، وأدعس بالعزة بين اقتض الله بالأعباد المرغوبة ، والله المستعان والله ولي التوفيق .

الغاري في ٧ من شوال ١٣٧٤ (١٨ من يونيو ١٩٥٤) .

قائد ثورة الجيعة
لؤي ج .

قائد جناح الجيعة

كباشي ج .

كباشي ج .

قائد جناح

كباشي ج .

كباشي

صاف ج .

صاف ج .

قائد أسراب

صاف ج .

صاف ج .

من الفريق (أركان الحرب) معتمد نجيب باسم ضباط الجيش ورجاله الى حلالة الملك فاروق الأول

انه نثارا لما لاقته البلاد في العهد الاحير من فوضىة شاملة عمدتجميع المرافق نتيجة سوء تدركم وهتكم بالدستور وامتهانكم لارادة الشعب حتى اصبح لكل فرد من افراده لا يهتمن على حياته او ماله او كرامته .

ولقد ساءت سمعة مصريين شتهوب العالم من تعديكم وسوق هذا المصيرك حتى اصبح الحويف والتمرنسون يحدون في ظلكم الحماية والامن والثراء الفاضل والاسسـسـر افـ الفاضل على حساب الشعب الفقير .

ولقد تحلت آية ذلك في حرب فلسطين وما تبعها من فواحح الاسلحة الفاسدة وما ترتب عليها من مآكالتهمر ضد بلدتكم السافرنما اسفد الحقائق ووزع الثقة في العدالة وساعد الخونة على ترسم هذه الخطى فانرى من اثرى وتحرر من فحر وكيف لا والتامر على ديسن ملوكهم .

لذلك قد فوضنى الجيش المعنا لقوة الشعب ان اخلكم من خلالكم التنازل على العرش لمعوى ولي عهدكم الامير احمد فؤاد على ان يتم ذلك في بيوت غايته الساعة الثانية عشر من الشهر اليوم (السبت الموافق ٢٦ من يوليو سنة ١٩٥٢ والتابع من ذى القعدة سنة ١٩٧٢) بمبادرة البلاد قبل الساعة الحادسة من مساء اليوم نفسه .

والجيش يحمل خلالكم كل ما يترتب على عدم النزول على روضة الشعب من نتائج

فريق أركان حرب

الاسكندرية في يوم السبت

٤ ذو القعدة ١٣٧١ هـ

٢٦ يوليو سنة ١٩٥٢ ميلادية

استلمت المصورة الاعلية لمكتب حضرة صاحب الرفعة رئيس مجلس الوزراء في تاريخه .

من العروة (البرهان) مرتباً يوم من أيام عيد الأضحية إلى جلوس الملك فاروق الأول

أهـ لعل لا لاقه البلاد ولا يعرفه الأهل من قومي شامه من جميع
المرض تبية - وقد تصدقتم وعشتم العتمة واسترتم لواردة إنشيد حتى
اصبح كل فرد من أفرادنا لا يطعمه إلا حياها أو ماله أو لزمته
ولقد سارت - سمعة بعد جيت شعوبه إلى الخ من تاريخهم في هذا السلك حتى
اصبح المونة والرتبون يجهد في ظلم الحماية والأوسمة والنزل القاصد
والإسراف الماحد بل هاتنا إنشيد المانع المقيد
ولقد تحفظ آفة ذلك في حذرنا فليطبه وما تعلم من فضائح الأوسر بإفاسه
ومارتبه لعل من سماتنا تعرضنا لتدخلكم السائر مما حصد العاقبة والبرح
المنعة في العداة وساعد القوة بلا ترسم لفضة الظلم فأنزله من أثره ولم يرد
دنيا له والاس على رؤسنا ملولهم

لذلك ما قد فرضتم الجبسة المنى لقوة الشدبة أنه الخطب من جواركم إننازل
من العرش لسوء ذلك عظمكم الأمير احمد فإذ انتم في ذلك في سرفد غماته
التي إننازلت من ظهر اليوم (السنة الرابع ٥٦ من يوليو ١٩١٤) والرابع من
ذي القعدة ١٣٣٤) ومفارقة البلاد قبل الساعة السادسة من اليوم نفسه
والجيد حتى جلوسكم على عاتقنا بلا حيلكم التزك على رغبة إنشيدنا حتى

الاستدعاء في يوم السبت
٤ ذي القعدة ١٣٤١ هـ
٥٦ يوليو ١٩١٤ م

تمت
الاصلة
المنقولة
من
البرهان
١٣٤١ هـ

وثيقة التنازل عن العرش ٢