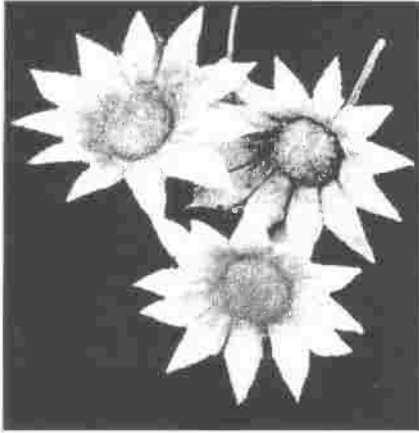


أزهار الربيع (Daisies)

أزهار الربيع أزهار جميلة ، تدعو إلى البهجة عند رؤيتها ، فهي متعددة الألوان والأحجام ومنها الفردي ، والزوجي . يتركز لونها في القلب ، وتخف درجته كلما اتجهنا إلى الخارج . من أجمل ألوانها الأزرق بدرجاته وهي توجد في جميع بلدان العالم ، وتشتهر كثيراً في الوطن العربي على اختلاف دوله .



أقسام الزهرة :

- ١- قلب الزهرة الكبير الواضح .
- ٢- بتلات تشبه أشعة الشمس .

الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عحينة السيراميك .
- ٢- نشابة أو مردانة .
- ٣- غراء أبيض .
- ٤- أسلاك أزهار .
- ٥- ألوان مختلفة . أبيض - أحمر - أصفر - أزرق .
- ٦- قطعة زهرة الربيع .
- ٧- قطعة قماش تل .
- ٨- فرشاة رسم رفيعة جداً .

الخطوة الاولى:



خذي قطعة من عجينة السيراميك واصنعي منها كرة كبيرة ثم "بططيتها" أو اضغطيها بين أصابعك لتصبح مثل حبة الترمس ، ثم اغرسي في منتصفها سلك الأزهار ، بعد أن تغمسيه في الغراء الأبيض ولا تتركه سريعاً ، بل ظلي ممسكة به بعض الوقت حتى تضمي ثباته في الموضع الذي ترغبين فيه . ثم قومي بضغط حبة الترمس التي صنعتها على قماش التل لتأخذ بصمته المميزة .

الخطوة الثانية:

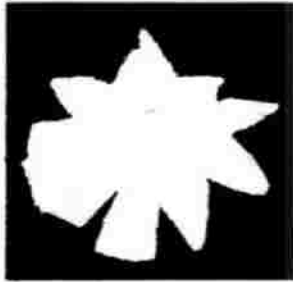


خذي قطعة أخرى من عجينة السيراميك واصنعي منها ما يشبه قطرة الدموع الكبيرة ، أي رفيعة مستدقة من طرف ، وعريضة دائرية من الطرف الآخر .

الخطوة الثالثة:

بعد ذلك ضعي هذه الدمعة ، أو القمع المقلوب على المنضدة بحيث يكون طرفه الرفيع ناحيتك ، والعريض منه على المنضدة ، ثم بأطراف أصابعك افردى العجينة لتشكّل ما يشبه القرص ، وفي منتصفه ذلك الوند .

الخطوة الرابعة:



عن طريق قطعة زهرة الربيع اقطعي الدائرة التي كونتها في الخطوة السابقة وإن لم تكن لديك القطاعة فاستعملي "الكثر" أو سكيناً حاراً في عمل شقوق عرضية ، ثم مرة أخرى في رسم رقم ٨ في طرف كل ورقة مثلما هو واضح في الصورة .

الخطوة الخامسة :



أما إذا أردت عمل أزهار ربيع صغيرة الحجم ، فاصنعي حبة زيتون صغيرة من عجينة السيراميك ، وثبتها على ساق أزهار بيضاء أو خضراء اللون باستعمال الغراء الأبيض، وغرس الساق به قبل وضع عجينة السيراميك عليه.

الخطوة السادسة :



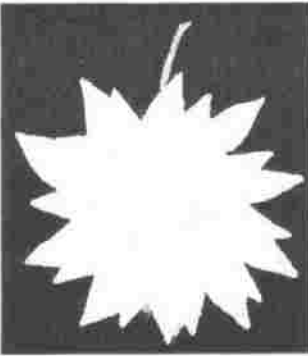
افردي قطعة أخرى من عجينة السيراميك على المنضدة أمامك باستعمال النشابة ، ثم اقطعي منها باستخدام قطعة زهرة الربيع قطعة ثم ساوي أحرفها بخلعة الأسنان والصقيها في الكرة التي صنعت في الخطوة السابقة.

الخطوة السابعة :



إذا كانت الكرة التي تشكل قلب الزهرة صغيرة ولا تظهر بشكل كاف ، اصنعي واحدة أكبر قليلاً وضعيها فوقها بعد أن تضغطيها على قطعة من قماش التل لتأخذ بصمتها ولونها باللون الأصفر .

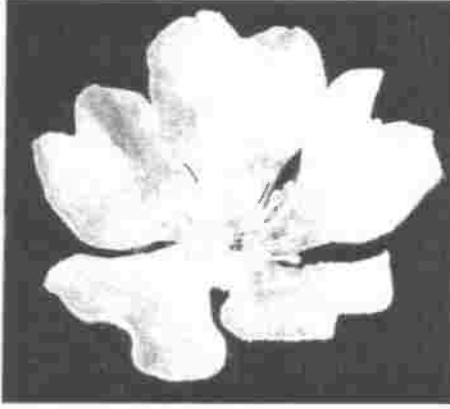
الخطوة الثامنة :



إذا أردت عمل أزهار ربيع مركبة فكل ما عليك هو صناعة طبقة أخرى خارجية من الأوراق بالطريقة السابق شرحها ثم "تدكيها" في خلف الطبقة السابقة بحيث يظهر بين كل بتلتين بتلة أخرى ، ولوني في النهاية بالفرشة من الداخل للخارج .

زهرة القطن البري (Wild Cotton)

أزهار القطن البري من الأزهار كبيرة الحجم المميزة بشكلها الطبقي المتسع وورقاتها الكبيرة قلبية الشكل ، وأشهر ألوانه الأصفر المشمشي ، ولها أعضاء تكاثر واضحة . كما أن للزهرة ألوانا عديدة إلا أن الأصفر أجملها في التنفيذ .



أقسام الزهرة :

- ١- بتلات الزهرة الخمسة .
- ٢- أعضاء التكاثر في الزهرة .

الأدوات والمواد اللازمة :

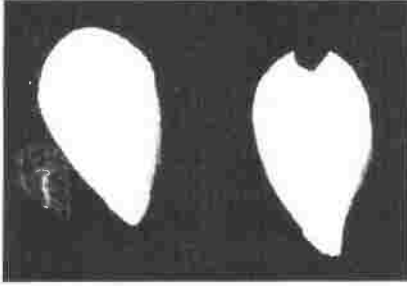
- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أصفر .
- ٣- أسلاك أزهار .
- ٤- نشا الذرة .
- ٥- نشابة أو مردانة .
- ٦- غراء أبيض .
- ٧- خلة أسنان .
- ٨- الأداة ذات الكرتين .
- ٩- أسفنج .
- ١٠- قاطع الورد البلدي كبير الحجم .

الخطوة الاولى :

أضيفي اللون الأصفر إلى عجينة السيراميك ودلكي بشلة ، وإن رغبت في منح اللون البرتقالي أو المشمشي ، فعليك إضافة قطرة أو اثنتين من اللون الأحمر للون الأصفر قبل وضعه على العجينة .

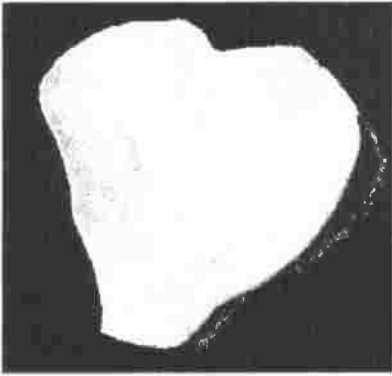
الخطوة الثانية :

افردى العجينة الملونة أمامك على المنضدة بعد أن تكوني قد رششت عليها طبقة رقيقة من نشا الذرة ثم قطعي عدد خمس بتلات عن طريق ضغط قطعة الورد البلدي الكبيرة على العجينة أمامك .



الخطوة الثالثة :

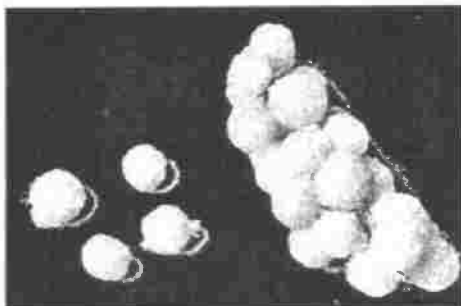
استخدمي أظافرك في نزع جزء صغير من منتصف إطار الورقة الخارجي حتى تعطيك شكل قلب .



الخطوة الرابعة :

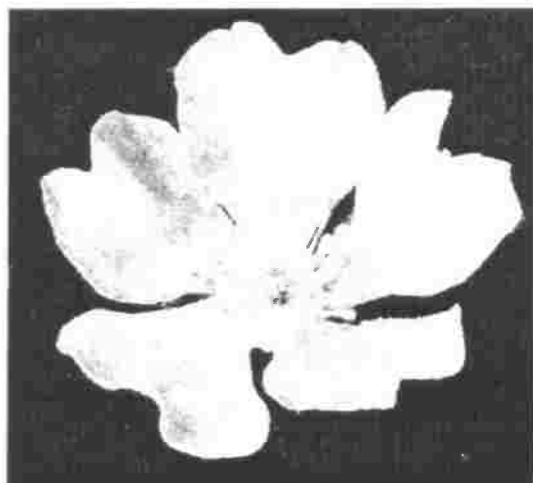
عن طريق الأداة ذات الكرتين الكبيرة الحجم ، رقي البتلة التي أمامك قليلاً بداية من منتصف الورقة وحتى خارجها ، وأيضاً في كل أجزائها ثم ارفعي البتلة وضعيها فوق قطعة الأسفنج على المنضدة واستمري في استعمال الأداة ذات الكرتين حتى يصبح حجم كل بتلة ضعف أطراف البتلة إلى أعلى .

الآن خلني سلك الأزهار ، وقصي منه عدد سبعة عشر سلكاً في حدود ٢ : ٢,٥سم ثم كوري (اصنعي كورا صغيرة) في حجم حبة السمسم من عجينة السيراميك صفراء اللون وضعيها في قمة كل سلق ثم اغمسيها في الغراء الأبيض، ومنه مباشرة إلى نشا الذرة الخشن المصنوع باللون الأصفر ، أو إلى الرمل النقي النظيف ثم ارفعي ، واتركي الأسلاك مثبتة من نهايتها في قطعة الأسفنج حتى تجف ثم أزيلها عنها الرمل الزائد باستخدام فرشاة رسم نظيفة جافة .



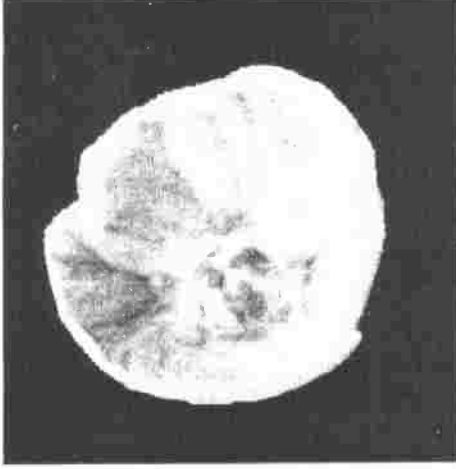
الخطوة الخامسة :

عند جفاف أعضاء التكاثر والأوراق الخمسة ، جمعي الزهرة أمامك عن طريق الغراء الأبيض ثم أضيفي إلى مركز الزهرة جزءاً من عجينة السيراميك في شكل حبة الترمس ثم اغرسي فيه كمية كبيرة من أعضاء التكاثر وعددها سبعة عشر "متك" تحسلي على زهرة جميلة كبيرة تصلح للعديد من الأغراض ، والتي توجد في نهاية هذا الكتاب .



الجنتيانا (Gentian)

جميعاً نعرف الجنتيانا كمظهر له لون مميز بنفسجي محمر ، ولكننا لا نعرف الزهرة التي تحمل هذا الاسم ، اللهم إلا المتعمق في علم النبات . فهي زهرة جميلة صغيرة الحجم بالطبع لها لون الجنتيانا تكاد تكون عمودية ، أو رأسية على القاعدة ، كما أن لها أعضاء تكاثر جميلة جالسة وصفراء اللون جميلة المظهر.



أقسام الزهرة :

- ١- خمس بتلات غير متماثلة .
- ٢- قلب الزهرة .
- ٣- أعضاء التكاثر .

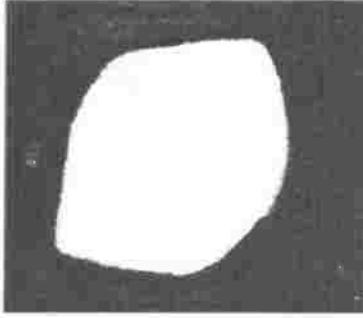
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- نشا الذرة .
- ٣- غراء أبيض سائل .
- ٤- الأداة ذات الكرتين .
- ٥- لون وردي "مزرقي" أو جنتيانا .
- ٦- فرشاة رسم رفيعة .
- ٧- أسفنج .
- ٨- لون أصفر .
- ٩- جفت .
- ١٠- رمل نقي نظيف .

الخطوة الاولى :

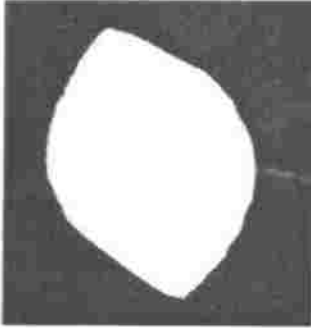
أضيفي اللون الوردي المزرق إلى عجينة السيراميك ودلكي جيداً وإن كانت بعض نقاط من مطهر الجنتيانا تؤدي نتيجة رائعة الجمال على أن تدلكي العجينة جيداً جداً لضمان توزيع اللون بالتساوي في كل أجزاء العجينة وحتى يتحسن قوام العجينة ذاتها .

الخطوة الثانية :



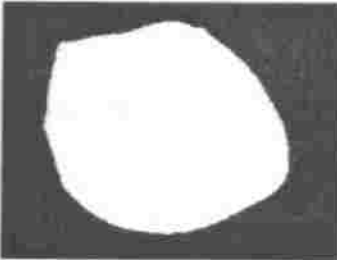
افردي عجينة السيراميك الملونة على المنضدة أمامك بعد تغطية المنضدة بطبقة خفيفة من نشا الذرة وحاولي باستعمال الكتر أو سكين حاد قطع أول بتلة مثلما ترين في الصورة . وإن لم تستطعي اصنعي قطعة على نفس الشكل ثم غيري شكل كل ورقة باستعمال الأداة ذات الكرتين كما سيأتي في الشرح .

الخطوة الثالثة :

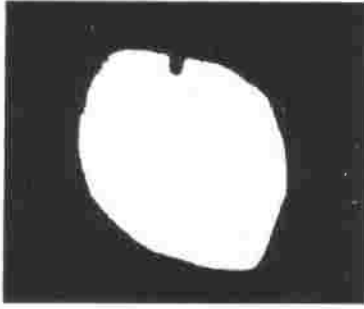


ضعي الورقة التي قصصتها فوق الأسفنج ورقي قليلاً وبخفة الورقة من منتصفها عن طريق استعمال الأداة ذات الكرتين ولا تتجهي لا إلى الخارج ولا إلى الداخل ، بل في المنتصف فقط حتى تتقوس وتصبح كالطبق البيضاوي العميق من المنتصف ، ومرتفع الجوانب .

الخطوة الرابعة :

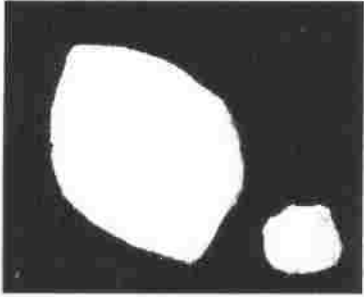


حاولي ببطء قص الشكل التالي ، أو إن كنت قد قطعت باستعمال القطاعة فحاولي أن تضغطي على أحد الأطراف وتتركي الطرف الآخر حتى تصير الورقة من أحد أطرافها أشد انحناء من الطرف الآخر .



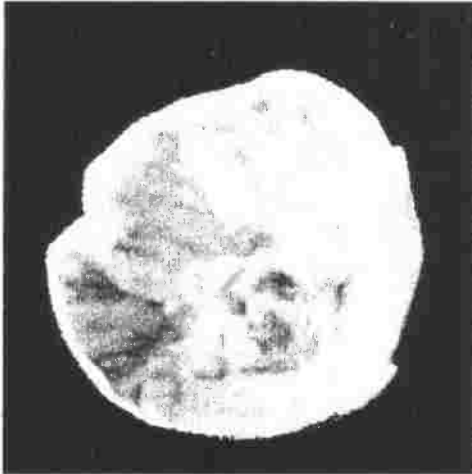
الخطوة الخامسة :

باستخدام الأداة ذات الكرتين اضغطي المنتصف ثم اتجهي للخارج من جهة واحدة فقط ثم ركزي ضغطك على حافة الورقة حتى تتشقق من هذا الطرف فقط .



الخطوة السادسة :

أما البتلة (الورقة الأخيرة) فحاولي جعلها كما في الصورة واضغطي عليها في راحة يدك باستعمل إبهامك حتى تكون عميقة من الداخل ومرتفعة من حروفها ثم اصنعي قلب الزهرة ، وهو في صورة هرم صغير .



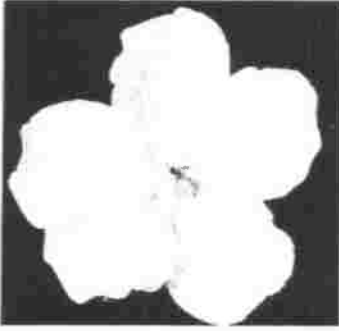
الخطوة السابعة :

اصنعي حبوب اللقاح ، وأعضاء التكاثر، وذلك بعمل عجينة سيراميك صغيرة جداً ، مثل حبات السمسم عدد سبع حبوب ثم ألقها في الرمل ، واتركها حتى تجف ثم أخرجها وانفذي الزائد منها ثم جمعي الزهرة كلها وضعي في جوانب

قلب الزهرة خمس حبوب لقاح (متك) وفي قمته الباقي ورصي الزهرة .

الكتان البري (Wild Flax)

للنباتات البرية (التي لا يزرعها الإنسان بنفسه) والتي تنمو بشكل طبيعي جملها الخاص ، والذي يميزها عن غيرها من النباتات والتي تدخل الإنسان للانتقاء منها ، وتغيير صفاتها . وعلى قمة النباتات البرية ذات الأزهار الجميلة الكتان ، فزهرة شديدة التفتح ، واضحة ، لها لون بنفسجي فاتح جداً ، وقلبها يشبه الزرار . وأوراقها غير متماثلة .



أقسام الزهرة :

- ١- قاعلة الزهرة .
- ٢- خمس بتلات كبيرة غير متماثلة .
- ٣- قلب بشكل زرار "الجاكت" التقليدي

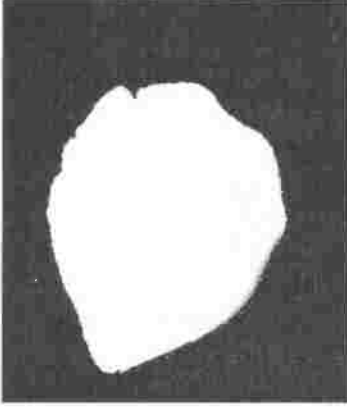
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون بنفسجي .
- ٣- فرشاة رسم رفيعة .
- ٤- نشابة أو مردانة .
- ٥- قطعة الورد البلدي الكبيرة .
- ٦- الأداة ذات الكرّتين حجم كبير .
- ٧- خلة أسنان .
- ٨- نشاذرة .
- ٩- أسفنج .
- ١٠- شحم أبيض أو سمن أبيض نباتي .

الخطوة الأولى :

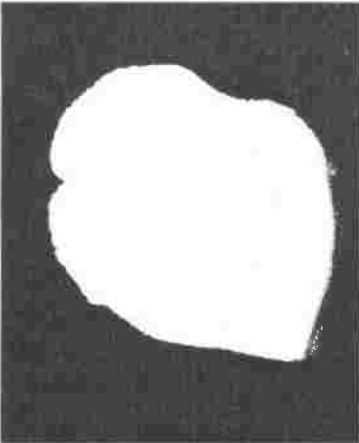
كما تعودنا في الخطوة الأولى غالباً نقوم بعملية تلوين عجينة السيراميك باللون المطلوب ، فنحن هنا نضيف قطرات قليلة من اللون البنفسجي حتى نحصل على اللون الفاتح جداً منه .

الخطوة الثانية :



افردى عجينة السيراميك على المنضدة أمامك بعد أن تغطي "الترابيزة" بقليل من نشا الذرة مستعملة النشابة (المردانة) ، ثم عن طريق قطعة ورق الورد الحجم الكبير اقطعي الخمس بتلات ثم ضعي أول بتلة أمامك على الأسفنج وباستخدام الأداة ذات الكرتين رقيها ، وعن طريق خلة الأسنان جزعي (كشكشي) أو اثني من الحرف الخارجي الدائري مثل الصورة تماماً .

الخطوة الثالثة :



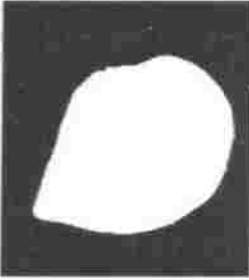
ضعي الورقة الثانية على الأسفنج ، ورققي من منتصفها متجهة إلى جوانبها حتى تتجوف ، ثم باستعمال خلة الأسنان قومي بشني أطراف الورقة من جهة اليمين ومن جهة اليسار تاركة باقي الورقة بدون أي ثنيات .

الخطوة الرابعة :



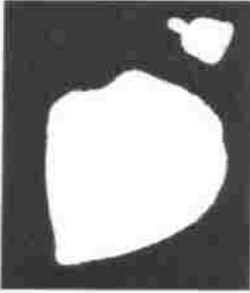
الورقة الثالثة ضعها على الأسفنج أمامك وأيضاً باستعمال الأداة ذات الكرتين رقي حرف الورقة فقط تاركة منتصفها سميكاً قليلاً ، ثم اثني هذا الطرف ثنية واحدة فقط .

الخطوة الخامسة :



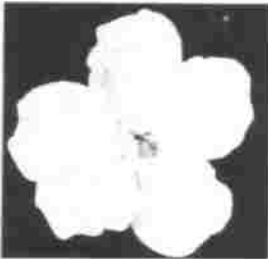
الورقة الرابعة بالمثل ضعها على الأسفنج ، ثم استخدمي الأداة ذات الكرتين في ترقيق طرفها الجاني فقط حتى يرق من جانب أكثر مما هو في الآخر، ثم استخدمي خلة الأسنان ، واثني هذا الجانب مثل الصورة الموضحة أمامك .

الخطوة السادسة :



اما الورقة الخامسة والأخيرة فرقيها كلها واثني أغلبها حتى ترق وتلتف حول نفسها ثم خذي جزءاً صغيراً من العجينة واصنعي منه كرة صغيرة ثم "بططها" بأصبعك السبابة والإبهام وضعها في منتصف أوراق زهرة الكتان البري التي تم تنفيذها وقمت بتجميعها .

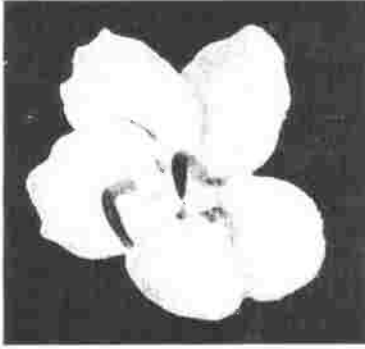
الخطوة السابعة :



في النهاية عليك باستعمال فرشاة الرسم الرفيعة رسم خطوط خفيفة طويلة في كل الأوراق ، ثم اجعلي الخطوط أكثر وضوحاً وارسميها على قلب الزهرة .

زهرة الكاسيا (Cassia)

زهرة الكاسيا من الأزهار البرية الجميلة جداً والتي تمتاز بلونها الأصفر الواضح والصريح ، ولها أعضاء تكاثر مميزة جداً ، لها اثنان في شكل قرني وباقي أعضاء التكاثر في صورة حبوب صغيرة صفراء .



أقسام الزهرة :

- ١- خمس بتلات مختلفة .
- ٢- أعضاء تكاثر مختلفة .
- ٣- قاعلة الزهرة .

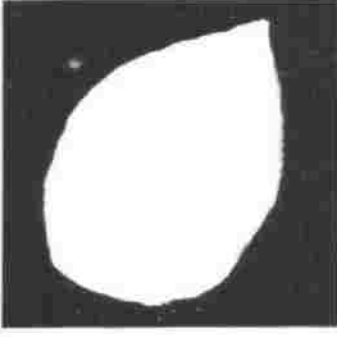
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أصفر .
- ٣- لون بني .
- ٤- أسلاك أزهار .
- ٥- غراء أبيض سائل .
- ٦- نشا الذرة .
- ٧- أسفنج .
- ٨- قطعة الورد البلدي مقاس وسط .

الخطوة الاولى :

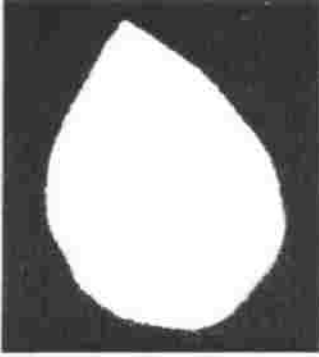
ضعي عجينة السيراميك في راحة يدك ثم ضعي عليها كمية كافية من اللون الأصفر ، ودلكيها جيداً ، حتى تحصلي على لون أصفر واضح جداً وصريح .

الخطوة الثانية :



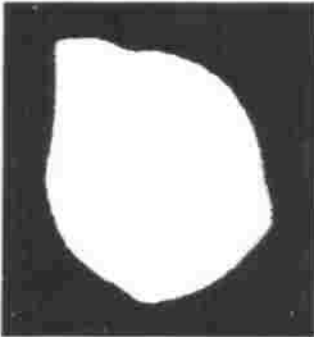
افردى العجينة على منضلة مدهونة بالنشا بشكل خفيف مستخدمة في ذلك النشابة حتى تصبح رقيقة في سمكها ثم باستخدام قطعة الورد البلدي اقطعى الخمس بتلات وضعي الأولى أمامك على الأسفنج وعن طريق الأداة ذات الكرتين . اضغطي على منتصف الورقة بشكل طولي من القمة للقاعدة .

الخطوة الثالثة :

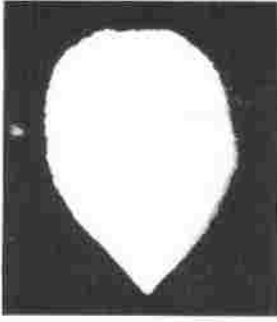


خذي البتلة الثانية وضعيها فوق الأسفنج ، ثم مرري عليها برفق الأداة ذات الكرتين من منتصفها واتجهي يمينا ويساراً ، وعن طريق خلة الأسنان اثني الحرفين متجهة إلى الداخل .

الخطوة الرابعة :

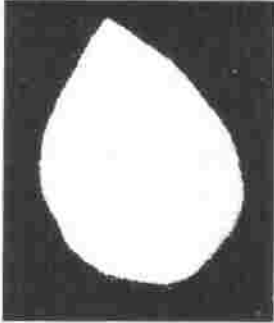


أما البتلات الثلاثة فركزي ضغطك عليها بالأداة ذات الكرتين بعد أن تضعيها على الأسفنج في جانب من أطرافها فقط ، وعلى الجانب الآخر من أسفله فقط ، بمعنى في بدايتها وفي نهايتها تاركة باقي الورقة ، واثني قليلاً بخلة الأسنان أو دبوس الإبرة .



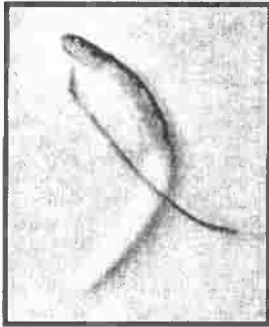
الخطوة الخامسة :

بعد أن تضعي الورقة الرابعة على الأسفنج ،
استخدمي الأداة ذات الكرتين في ترقيق البتلة من
منتصفها الداخلي وفي منتصف حرفها الخارجي
فقط دون أن تمسي باقي الورقة ، وعن طريق خلة
الأسنان اثني الحرف الخارجي للداخل.



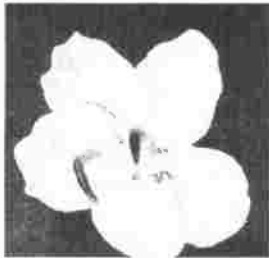
الخطوة السادسة :

الورقة الأخيرة لا تضعيها كالسابقات على
الأسفنج ، بل ضعها في راحة يدك بعد أن تضعي
عليها طبقة رقيقة من النشا ثم بأصبعك الإبهام
اضغطيها من المنتصف جيداً وباعدي أطرافها كما
هو واضح بالصورة .



الخطوة السابعة :

قطعي سبعة أسلاك بطول ١,٥ سم ، ثم
اصنعي حبات سمسم من عجينة السيراميك
الصفراء والصقيها في نهاية كل سلك ، ثم اصنعي
هلالين كبيرين من عجينة السيراميك الصفراء
واتركيهما حتى يجف ، وعند جفافهما اغمسي كلا
منهما حتى منتصفه في اللون البني .

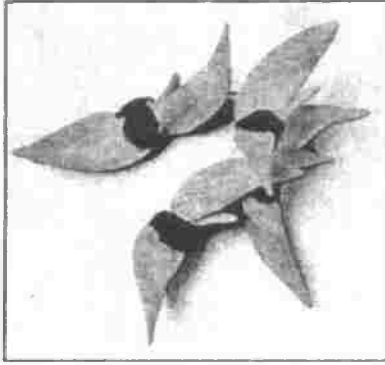


الخطوة الثامنة :

جمعي الخمس بتلات وأعضاء التكاثر على
الكرة السيراميك الصغيرة (قاعدة الزهرة) بحيث
يكون اللون البني للأهلة ناحية الخارج .

بسلة الصحراء الصلبة (Sturt's Desert Pea)

لمن تعشق التميز زهرة مميزة جداً جداً . ولكنها ليست سهلة التنفيذ، لذلك أنصح المبتدئة بعدم تنفيذها حتى تتقن العمل أولاً، وتأخذ يدها على عجينة السيراميك ثم تحاول تنفيذها ، وبإذن الله ستعجبين بما صنعت فهي زهرة حمراء اللون بها كرة سوداء ، فمن المنتصف لمن يراها أول مرة يظنها طيوراً حمراء صغيرة جميلة .

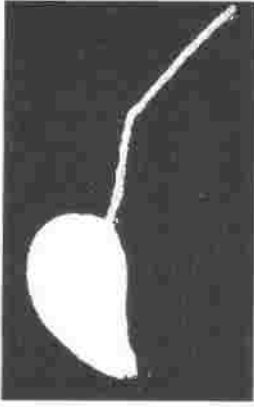


أقسام الزهرة :

- ١- الحبة السوداء (حبة البسلة) .
- ٢- أجنحة حمراء اللون (ثلاثة أجنحة) .
- ٣- ساق أخضر رفيع .

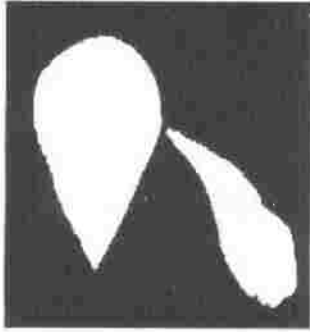
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- أسلاك أزهار .
- ٣- غراء أبيض سائل .
- ٤- قطاعة الورد البلدي مقاس وسط .
- ٥- لون أحمر .
- ٦- لون أسود .
- ٧- نشا الذرة .
- ٨- شحم أبيض نباتي .
- ٩- خلة أسنان .
- ١٠- مناديل ورقية أو قطن .



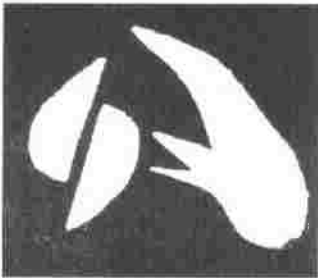
الخطوة الاولى :

لن نصنع العجينة الآن ، بل في نهاية صناعة النموذج للتوفير وللإتقان . افردي عجينة السيراميك على منضلة مدهونة بالنشا ، ثم اقطعي من العجينة دائرة متوسطة ، وقسميها إلى نصفين متمائلين تماماً . وأحضري سلك أزهار بطول مناسب ، ثم ضعيه بين جزأي الدائرة ، واضغطي عليه بالعجينة حتى يثبت بينها ، وتصنع عجينة السيراميك في شكل عين ، أي خط مستقيم من جهة ومن الجهة الأخرى في شكل منحني .



الخطوة الثانية :

باستخدام قطعة الورد البلدي (كبيرة المقاس) اقطعي ورقة واحدة ثم ضعيها أمامك وارفعي السلك الذي ثبت عليه عجينة السيراميك السابقة ، وثبتي في نهاية الجزء المتكون الورقة التي قطعيتها بطريقة صناعة الساندوتش (الشطائر) ، أي ضعي ما تم في منتصف الورقة الجديدة ثم اطويها عليها .



الخطوة الثالثة :

هنا اصنعي جزأين متمائلين صغيرين في شكل قبتين ، كل منهما عريضة من طرف ورفيعة من الآخر مثلما ترين في الصورة ، ثم ثبتي من الطرف العريض ، وألصقي بالغراء الأبيض عن طريق خلة الأسنان في شكل أجنحة الطائر الحر .

الخطوة الرابعة :



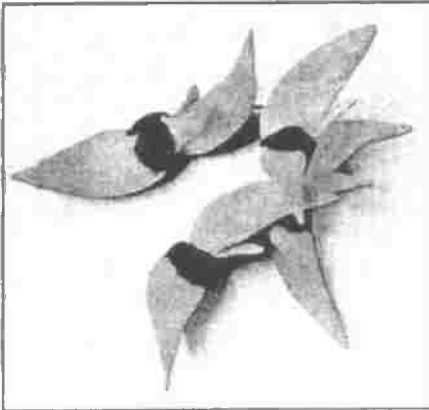
اصنعي كرتين صغيرتين كل منهما في حجم حبة البسلة ثم ألصقيهما معاً بواسطة الغراء الأبيض مستخدمة في ذلك خلة الأسنان ، أو دبوس الإبرة . ثم حاولي تثبيته في قمة الطائر الذي بدأ في الوضوح أمامك مستعينة في ذلك بالصورة التي ترينها أمامك .

الخطوة الخامسة :



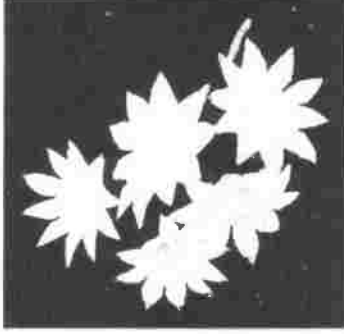
اصنعي ورقة ورد بلدي مستخدمة القطاعة ثم اثنيها إلى نصفين محتفظة بالفجوة بين شقيها . وعن طريق غمس خلة الأسنان في الغراء الأبيض ومسحها في مقدمة رأس الطائر حاولي تثبيت الجزء الأخير ، حتى تحصيلي على شكل هلال مكتمل .

الخطوة السادسة :



في النهاية لوني الكرة بدقة باللون الأسود ، أما باقي أجزاء الزهرة فلونيها بلون أحمر قان باستعمال فرشاة الرسم الرفيعة حتى تتقني عملك وتوصلي إلى كل أماكن الالتصاق .

أزهار الفانيلا (Flannel Flowers)



أزهار الفانيلا أزهار بيضاء جميلة توجد في "صحبات" لها مركز (قلب) له لون بيج أحيانا ، وذهبي أحيانا أخرى ، ولأطراف بتلاتها نفس لون قلب الزهرة . ولكن يمكنك تغيير ألوانها كما تحبين .

أقسام الزهرة :

- ١- قلب الزهرة .
- ٢- بتلات كأشعة الشمس .
- ٣- ساق رفيعة لكل زهرة .

الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- لون ذهبي .
- ٤- سيقان أزهار .
- ٥- قالب زهرة الربيع ، أو المرجريت إن أمكن .
- ٦- غراء أبيض .
- ٧- نشا الذرة .
- ٨- نشابة أو مردانة .

الخطوة الاولى :

ضعي عجينة السيراميك في راحة يدك وحاولي إضافة بعض قطرات من اللون الأبيض إليها ثم دلكيها جيداً حتى يمتزج اللون بها تماماً .

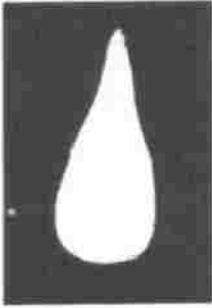
الخطوة الثانية :

خذي قطعة من عجينة السيراميك واصنعي منها كرة صغيرة ثم اغرسي فيها سلك أزهار أخضر اللون بعد أن تضعيه في غراء أبيض سائل حتى تضمني أن يلتصق في العجينة ، ثم اضغطي تلك الكرة على التل ، أو ضعها في رمل نظيف جاف ، بعد أن تكوني قد غطيت سطحها بطبقة خفيفة من الغراء الأبيض.



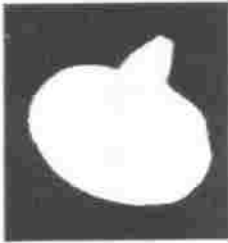
الخطوة الثالثة :

اصنعي الآن قرطاسا كبيرا نوعا ما من عجينة السيراميك عن طريق وضع طبقة نشا على المنضلة أمامك وأخذ جزء من العجينة وتكويرها ثم لفها بين أصابعك متجهة إلى أعلى حتى تكون سميكة من أسفل رفيعة ومستدقة من أعلى .



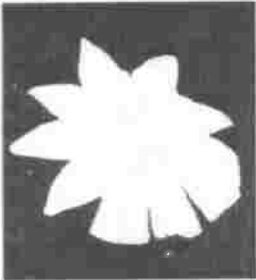
الخطوة الرابعة :

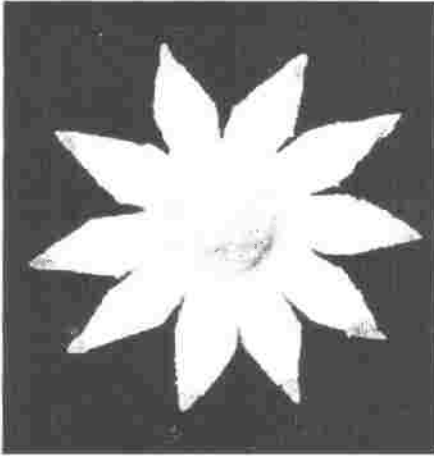
بعد أن نفذت ذلك ، حاولي بأطراف أصابع يدك الضغط مرة تلو المرة على أحرفه حتى تكوني ما يشبه الدائرة التي تحيط بهذا القرطاس أو الوند ولكن مع مراعاة جعل هذا الوند مركزا للدائرة .



الخطوة الخامسة :

عن طريق القطاعة اقطعي أجزاء البتلات وإن لم تجديها فحاولي عمل قصات قصيرة متساوية بالكر أو بأي آلة حادة من الخارج ومتجهة حتى مركز الزهرة ، ثم بنفس الآلة ارفعي الزيادات بعد أن تشكلها كل الفتحاح على شكل رقم ٨ .



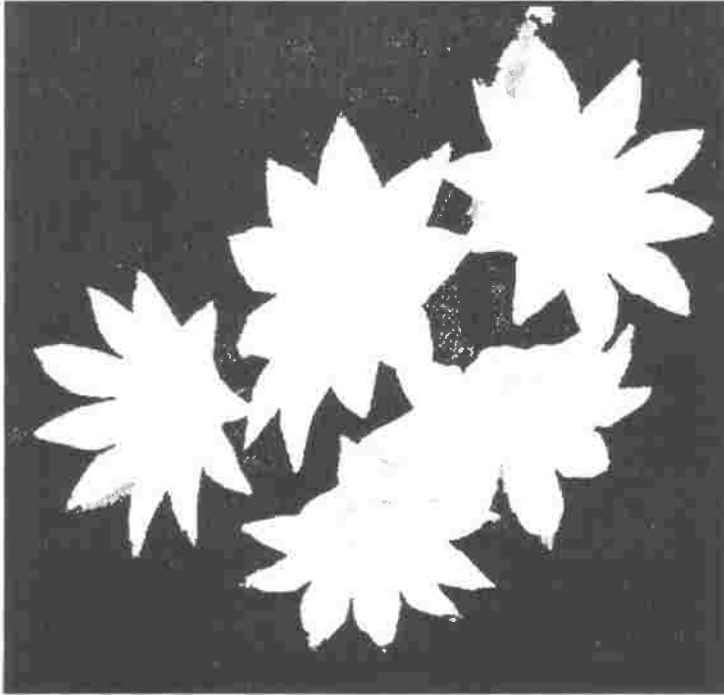


الخطوة السادسة :

الآن اجمعي قلب الزهرة مع بتلاتها كلها من خلال تمرير السلك في منتصف مركز البتلات مروراً بالوتد أو القرطاس ، وثبتي باستعمال الغراء الأبيض مستخدمة دبوس إبرة رفيعة بقدر الإمكان .

الخطوة السابعة :

لوني أطراف كل البتلات بنفس لون قلب الزهرة مستخدمة في ذلك فرشاة رسم دقيقة ورفيعة ، وبعد أن تنتهي من إعداد كل الأزهار حاولي تجميع كل خمس أزهار معا عن طريق لف الأسلاك حول بعضها البعض ثم على الساق الرئيسية ، تحصيلي على "صحبة" جميلة رائعة .

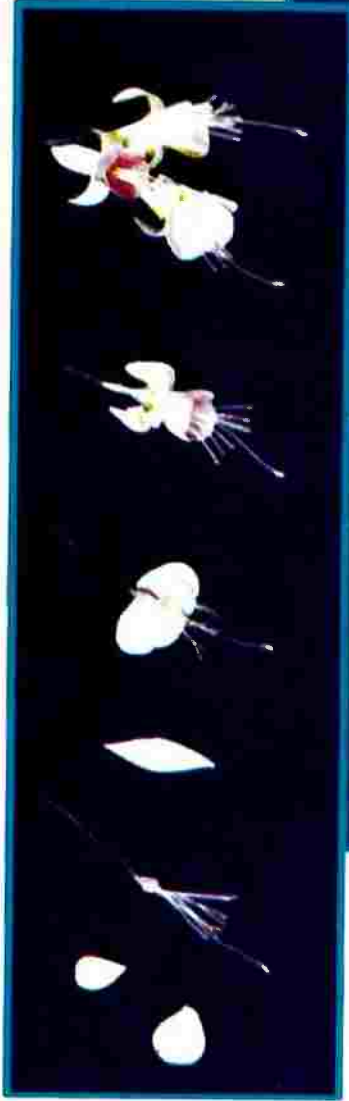




الورد البلدي



زهرة الرمان



زهرة الفوشيا الفردية



زهرة السيسل



وردة دورنى



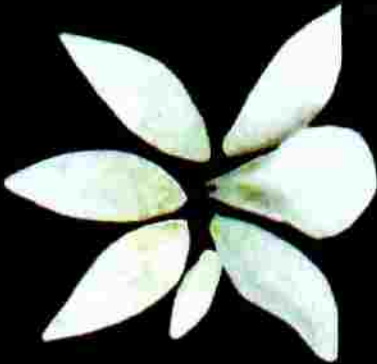
الوردة كاملة التفتح



زهرة الضوشيا المزدوجة



الزهرة
الخماسية
المتفتحة



أوركسيڊ سمبدايم



أوركيد



أوركيد الماشية



بسلة الزهور



الياسمين الهندى



زهرة الكاميليا



الزنبق النمرى



زهرة الجاردنيا



زهرة القرنفل



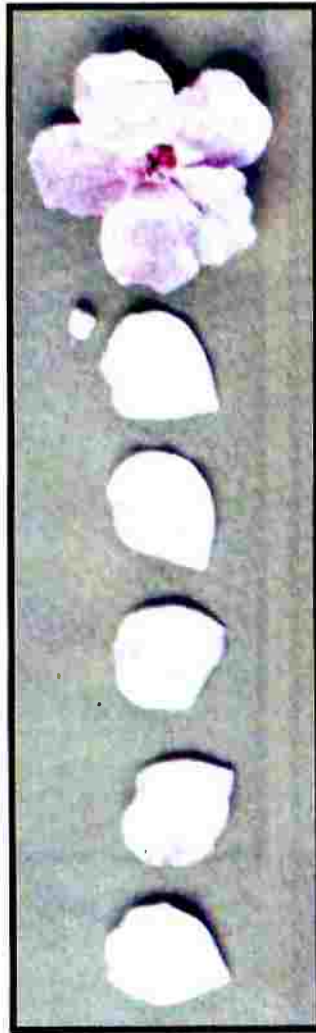
زهرة القطن البري



الجنديانا



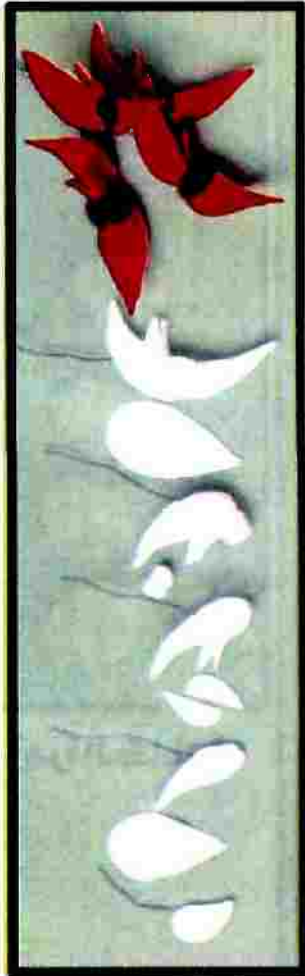
أزهار النفل



الكتان البري



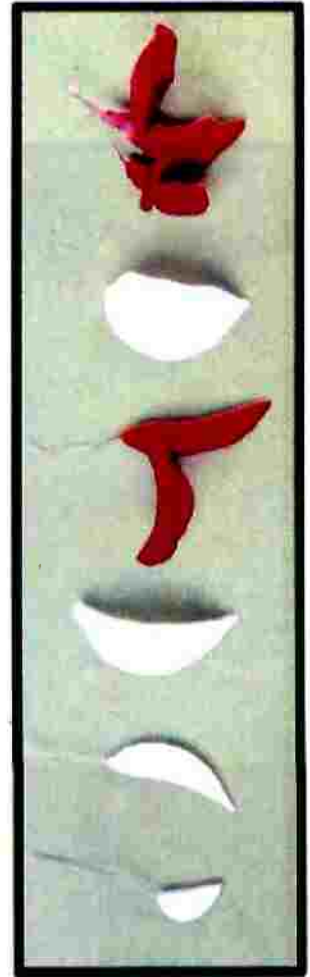
زهرة الكاسيا



بسلة الصحراء الصلبة



أزهار الفانيلا



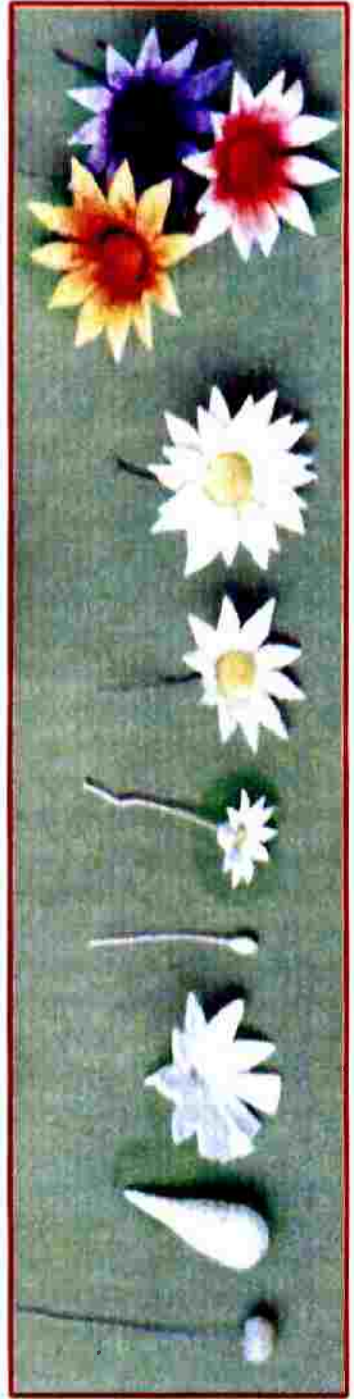
زهرة ساعى البريد



زهرة الاستفانوتس



زهرة قشور الثلج



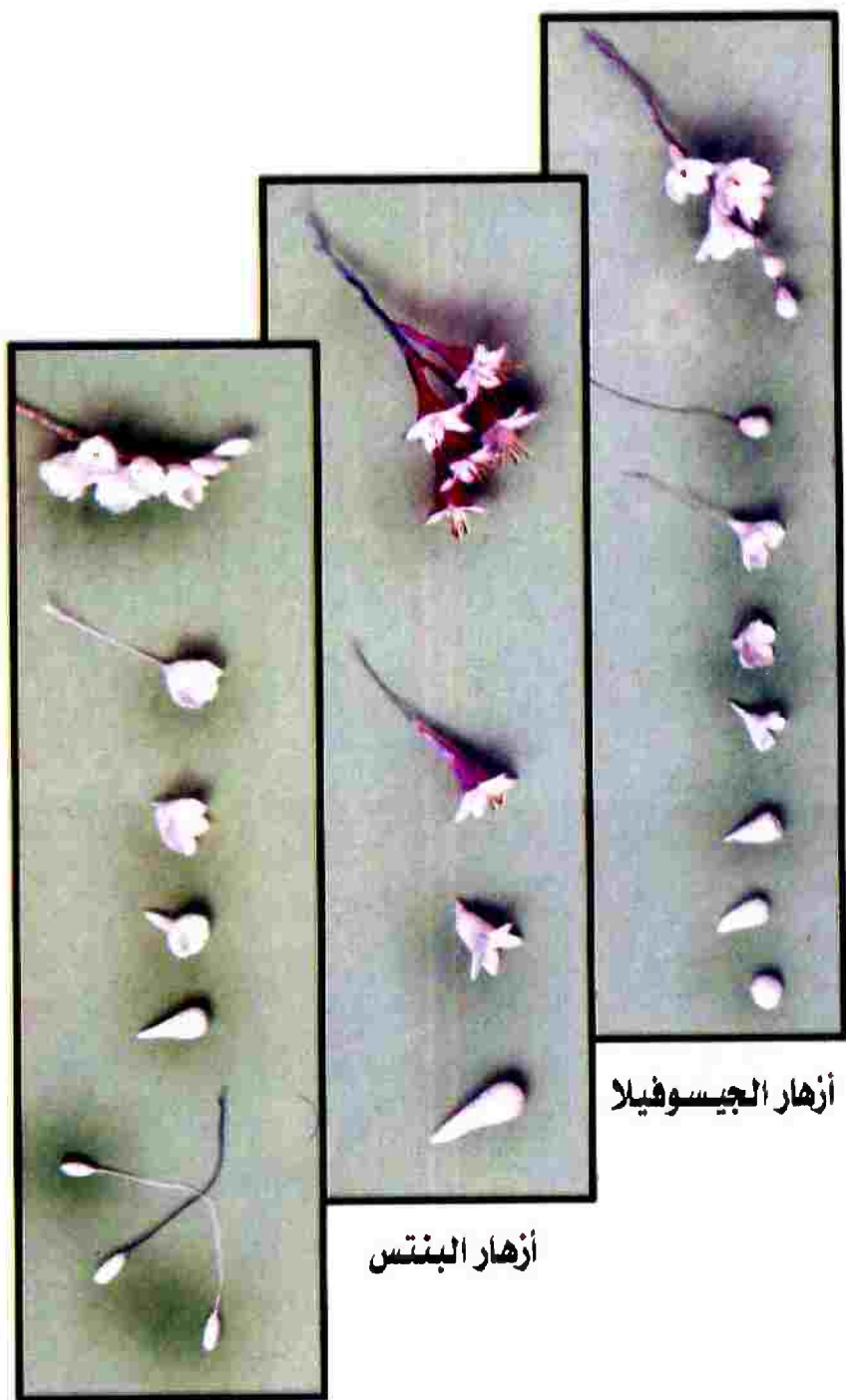
أزهار الربيع



زهرة البنفسج الإفريقي



ياسمين كف القط أو مراضع العسل



أزهار الجيسوفيا

أزهار البنتس

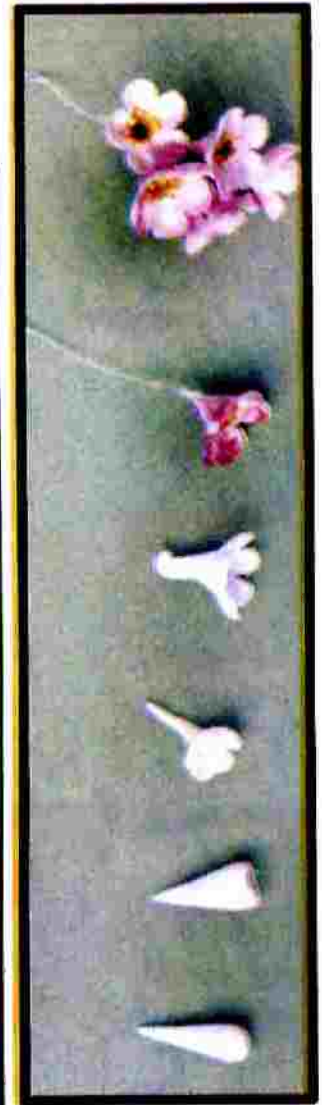
أزهار زنبق الوادي



أزهار لاتنسى



زنبق الياقوت



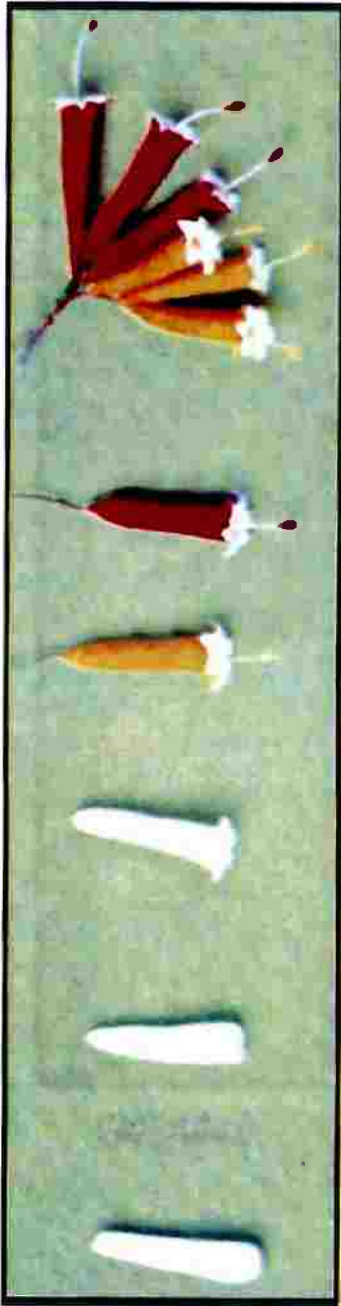
أزهار الشاي



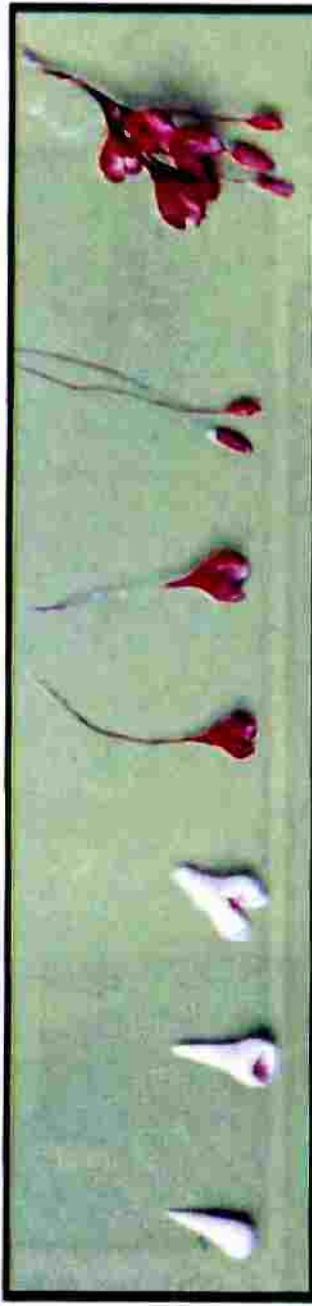
زهرة البورونيا البنية



أزهار أجراس الكريسماس



أزهار العسل



البورونيا البنفسجية



أزهار الصمغ

أزهار الجلاد يوس
وباقة مختلفة من
الألوان تصلح
لجميع غرف المنزل



تابلوهات صغيرة كثيرة تصلح
في التوزيع داخل النيش أو
على تراييزات منفصلة في
أنحاء المنزل



باقة من أزهار دوار الشمس يمكن
وضعها في حجرة المعيشة



مجموعة متماثلة من فازات تصلح للوضع فى حجرة الصالون



حامل أزهار
يستخدم فى
أركان الغرفة
ليزينها



أزهار من السيراميك رائعة الجمال



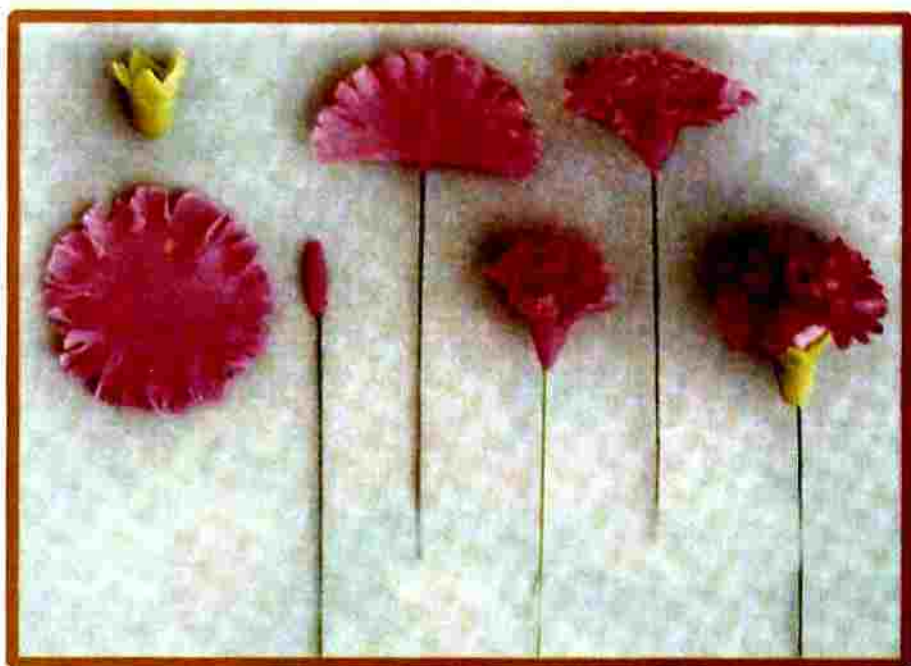
بوكيه من
عجينة السيراميك
والأخشاب



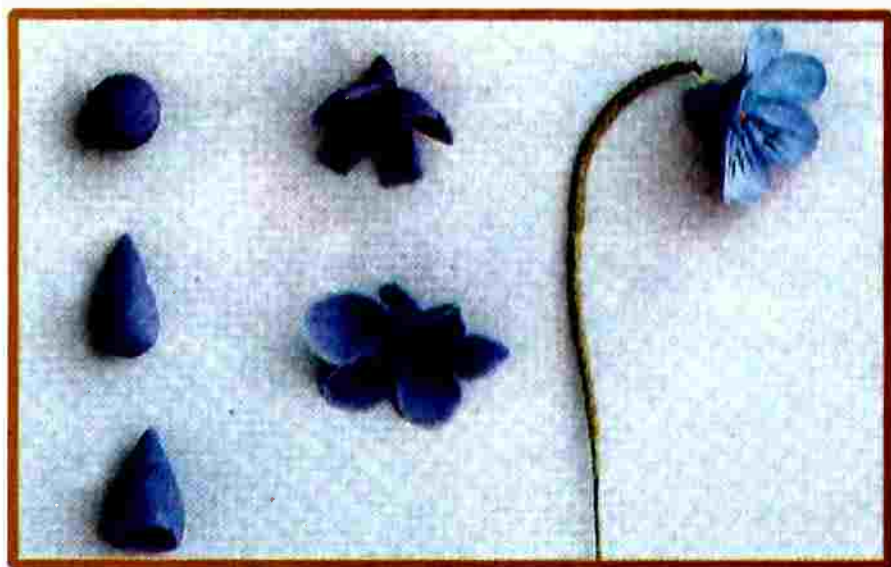
برواز قديم
مزين بأزهار
سيراميك



فازة من عجينة السيراميك



القرنفل



البنفسج

النموذج الثاني



«نموذج ذو تصميم بديع»

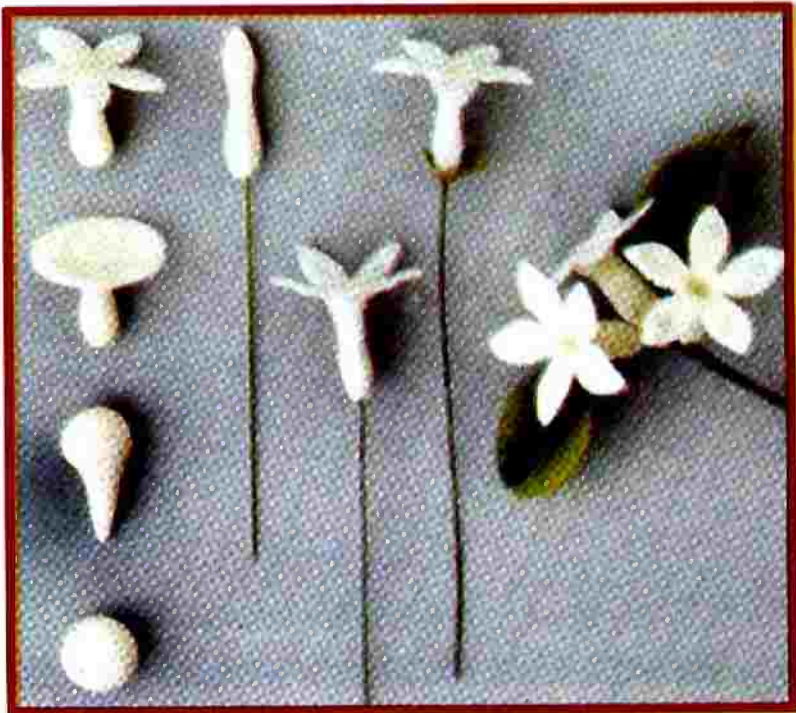
أجزاء النموذج الأول



الورد البسيط



«الزنبق»



«الياسمين»

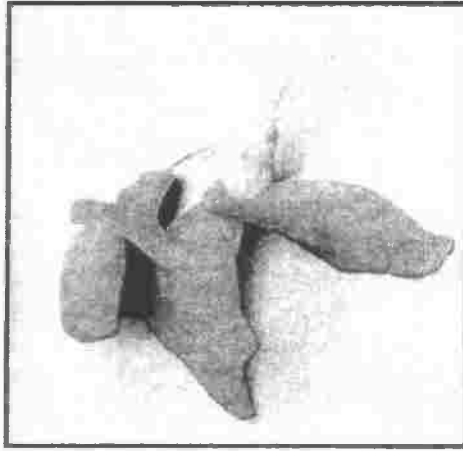
«النموذج الأول»



نموذج منفذ فعلياً غاية في الجمال

زهرة ساعي البريد (Running Postman)

زهرة ساعي البريد من الأزهار غاية كل مبدعة ، حيث تمتاز بإحساسك بالحركة فيها علاوة على شكل مميز ، له لسان طويل وجناح فراشي الشكل ولون أحمر قانٍ وتوجد في شكل "صحبة" أو مجموعة مختلفة الأحجام من الأزهار في نفس المجموعة ، ويمكنك تغيير لونها بحسب الشيء الذي سوف تستخدمينه في تنسيق مثل هذه الزهرة .



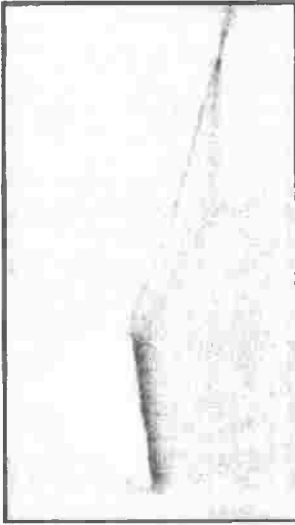
أقسام الزهرة :

- ١- سلق طويلة .
- ٢- جناح الزهرة .
- ٣- لسان الزهرة .

الأدوات والمواد اللازمة :

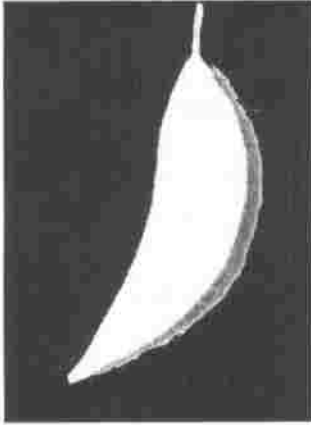
- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- نشا النرة .
- ٣- نشابة أو مردانة .
- ٤- لون أحمر .
- ٥- غراء أبيض سائل .
- ٦- قطعة ورق الورد البلدي أكبر مقاس عندك .
- ٧- خلة أسنان أو دبوس إبرة رفيع طويل .
- ٨- شحم نباتي أبيض .
- ٩- قطعة الورد البلدي من أصغر مقاس .

الخطوة الاولى :



بعد أن تعدي عجينة السيراميك بلونها الطبيعي ، افريديها على المنضدة أمامك بعد أن تغطي سطحها بطبقة رقيقة من نشا الذرة مستخدمة في ذلك النشابة أو المردانة ، ثم اقطعي باستعمال قطعة الورد البلدي الصغيرة ورقة واحدة. وبعد أن تغمسي ساق الأزهار الخضراء في الغراء الأبيض ضعيتها في منتصف الورقة التي قطعتها ، ثم اطبقي عليها الورقة مثلما تفعلين في صناعة الساندوتشات (الشطائر) وتأكدي من إغلاق الورقة عليها جيداً .

الخطوة الثانية :



على نفس العجينة المفردة أمامك استخدمتي قطعة الورد البلدي الكبيرة الحجم ثم باستخدام الكتر خففي أو قللي من حجم الورقة ، ولكن من عرضها فقط دون أن تسمي طولها فيصبح لديك ورقة ورد بلدي كبيرة أقل عرضاً ، ولكنها طويلة ، ثم ضعي في داخلها سلك الأزهار بعد غمسه في الغراء الأبيض ،

واثني عليه الورقة بنفس الطريقة السابقة ، أي كالساندوتش وأطبقي النصفين فوق السلك ، وظلي ممسكة بالورقة بعض الوقت ، حتى تضمني تماماً التصاقه ثم اضغطي على حروف الورقة المطبقة بشدة مع ترك منتصفها بدون ضغط لتتفتح من الداخل ، وتحف من الخارج .

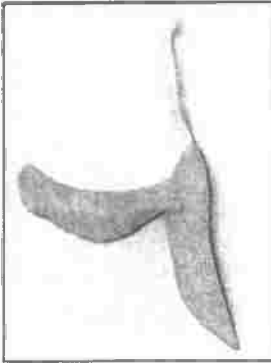
الخطوة الثالثة :



بنفس القطاعة السابقة (كبيرة الحجم) وعلى العجينة المفرودة أمامك اقطعي ورقة أخرى ، ولكن لا تحفقي منها شيئاً ، بل اتركها كما هي . ثم أحضري دبوس الإبرة الطويل ، وضعيه في منتصف الورقة تماماً ، واثني عليه الورقة جيداً .

حتى يصبح أحد نصفيه في وضع أقرب للقائم على النصف الآخر وهو الذي سيشكل جناح الزهرة .

الخطوة الرابعة :



الآن اجعلي لسان الزهرة ، والذي كونتيه من قبل متجهة لأسفل ، ثم في قاعدته ناحية التصاقه بالساق ثبتي جناح الزهرة جيداً في جزء صغير ، ثم ارفعي هذا الجناح ، واجعليه في شكل أفقي وثبتي هذا الوضع مستخدمة كرة من مناديل الورقة المضغوطة .

الخطوة الخامسة :



أما النموذج الآخر ، ذو اللسان الصغير فعليك بقطع ورقة ورد كبيرة وحففيها أو قللي من مساحتها ولكن طولياً بمعنى جعلها أعرض وأقصر ثم ثبتيها بنفس الطريقة السابقة بالخطوة الرابعة .