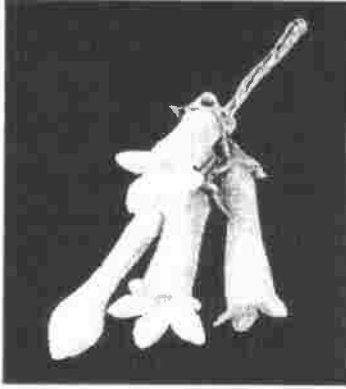


زهرة الاستيفانوتس (Stephanotis)

هى أزهار جميلة جذابة تشبه الأجراس أو الكئوس الطويلة المقلوبة ، لها لون أبيض ناصع وكؤوس خضراء صغيرة تبتعد عن الزهرة فيما يشبه وضع طبق الفنجان ، والفنجان من فوقه . وهى توجد في شكل "صحبة" أو مجموعة بعضها كامل التفتح وبعضها مازال في طور البرعم الزهري .



أقسام الزهرة :

- ١- جسم الزهرة أو البوق المنتهى بالبتلات الصغيرة .
- ٢- كأس الزهرة السداسي .
- ٣- ساق الزهرة حاملة البراعم والأزهار

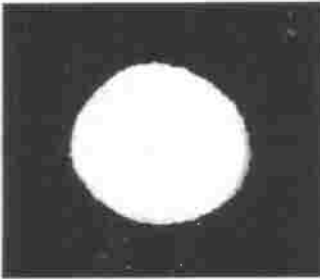
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- غراء أبيض سائل .
- ٤- نشا الذرة .
- ٥- لون أخضر .
- ٦- أسلاك أزهار .
- ٧- الآلة القلمية أو قلم رصاص .

الخطوة الاولى :

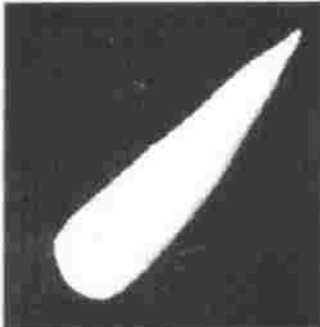
بعد أن تُعدي عجينة السيراميك ، أضيفي إليها بعض نقاط اللون الأبيض ثم دلّكيها جيداً . والآن بعد أن تجانس اللون وحسُن قوام العجينة عليك أن تعدي الآلة القلمية إن لم تستطعي إحضارها وذلك عن طريق إحضار قلم رصاص أسطواناني الشكل ، ثم شقه إلى نصفين طولياً باستخدام منشار ، ثم إخراج مادة الكربون منه (سن القلم) وإعادة لصق نصفي القلم مرة أخرى بعد أن تضعي في داخله حبلاً رفيعاً ممثلاً لسن القلم من عجينة السيراميك وألصقي باستعمال الغراء الأبيض أو الكولا ، أو أي لاصق قوى سريع الالتصاق ثم عند التأكد من جفاف القلم وتماسكه ابريه ، أي شذبيه بالبراية ثم اغمسي طرفه في مادة الغراء السريع الجفاف . فيكون لديك الآلة الخاصة بك . ويمكنك تنفيذها بعلّة مقاسات لتناسب جميع نماذج الأزهار التي ترغبين في صنعها .

الخطوة الثانية :



خذي قطعة من عجينة السيراميك واصنعي منها كرة متوسطة الحجم عن طريق لفها بين أصابع يدك وفي راحتك .

الخطوة الثالثة :



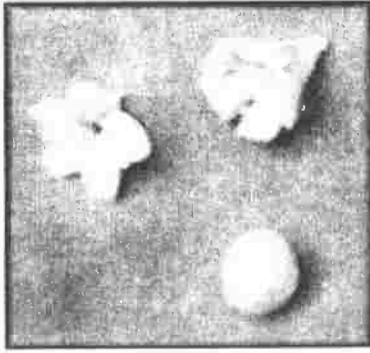
ثم ملدي هذه الكرة بدحرجتها على المنضلة حتى تصبح في شكل وتدي أو مغزلي عريض من طرف ، ومستلق من الطرف الآخر واجعليه في طول حوالي ٤سم ، أو بطول عقليتين من أصابع يدك تقريباً .



الخطوة الرابعة:

عن طريق الآلة التي صنعتها وتشبه القلم ،
اغرسها في منتصف الطرف العريض من الوتد
فإنها تعمل كما لو كنت تحفرين خندقاً بداخلها .

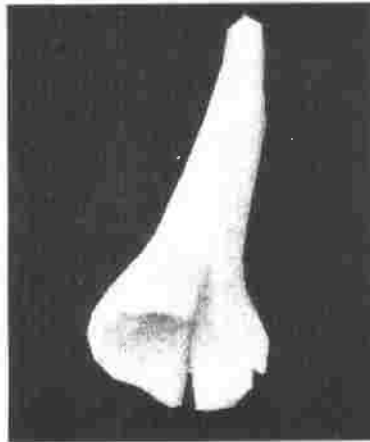
الخطوة الخامسة:



إن لم تستطيعي فعل ذلك كما هو
موضح بالرسم في الخطوة الرابعة ،
فيمكنك صناعته عن طريق أخذك بقطعة
من عجينة السيراميك ثم تكويرها،
وبعدها افريدها بإبهامك مع الاحتفاظ بجزء
قمعي الشكل في نهايتها ثم بدبوس إبرة
أو خلة أسنان ، اصنعي شقوقاً صغيرة

(خمسة) لتشكلي منها خمس بتلات صغيرة ، ثم بنفس خلة الأسنان أو كتر
صغير رفيع حاد افصلي أجزاء من تلك الأحرف مشكلة رقم ٨ ثم انغربي
خلة الأسنان في منتصف الدائرة تماماً وأخرجيها ، وبعد ذلك ألصقي هذا الجزء
في الوتد الذي صنعتيه بالخطوة الثالثة .

الخطوة السادسة :



بعد أن انتهيت من الخطوة
الرابعة استعملي الكتر في عمل خمس
فتحات في الخنلق الذي صنعتيه
بالخطوة السابقة ، وتلك الفتحات هي
التي ستشكل أطراف البتلات الخمسة
لهذه الزهرة .

الخطوة السابعة :



استعملي الكتر أو أي آلة حالة رفيعة لتشكيل تلك الفتحات في صورة أرقام ٨ من أطرافها ، أي برسم خطوط تتقابل في منتصف المسافة بين كل شق وآخر ، ثم أزيل الجزء الزائد تحصيلي على أوراق الوردة وباستعمال خلة الأسنان حاولي تشذيب

الشكل العام للأوراق ، ومنحها بعض الانحناء ، لمزيد من التفتح .



الآن لوني جزءا صغيرا من عجينة السيراميك باللون الأخضر ، ثم قطعي منه أشكال كأس الزهرة وإن لم يكن عندك قطعة بالحجم المناسب ، فيمكنك استعمال الكتر أيضا بعد أن ترسمي نقطة بالخللة على سطح العجينة ، ثم حاولي رسم خطوط تتقاطع عند تلك النقطة ثم تجميعها معاً في شكل أشعة شمس وتحززي فتتقطع حتى تحصيلي على كأس الزهرة ثم ضعي به سلك الأزهار

، وعند تمام الجفاف عرضيه لبخار ماء لمدة دقيقة واحدة ، ثم اطلبي الزهرة والكأس بعد جفافه بالشحم الأبيض النباتي .

وأخيراً الصقي الكأس في الزهرة .

لاحظي ترك أحد الأوتاد دون فتحها مع عمل لوزة في بدايتها لتشكيل البرعم الزهري وجمعي بعض الزهورات مع برعم في " صحبة جميلة " .

زهرة قشور الثلج (Snow Flake)

زهرة قشور الثلج زهرة رائعة لها لون أبيض ثلجي ، وبكل بتلة نقطة صغيرة سوداء في طرفها ، ثم الزهرة بها أربعة متك محمولة على أسلاك رفيعة ، وتتجمع كل خمسة غالباً في شكل صحبة جميلة .



أقسام الزهرة :

- ١- أربع بتلات ملتحمة في شكل قمع
قلبية المظهر .
- ٢- أربعة متك (أعضاء تكاثر) محمولة على
سلك .

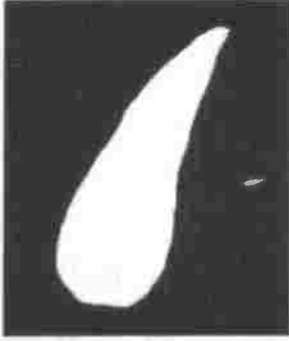
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- لون أسود .
- ٤- فرشاة رسم صغيرة رفيعة جداً .
- ٥- أسلاك أزهار .
- ٦- غراء أبيض .
- ٧- الآلة القلمية .
- ٨- كتر رفيع حاد .
- ٩- نشا الذرة .

الخطوة الاولى :

ضعي عجينة السيراميك في راحة يدك ثم أضيفي إليها نقاطاً من اللون الأبيض حتى تصبح ناصعة البياض ، وذلكي العجينة جيداً حتى تصبح متجانسة وقوامها مناسب للتعامل معها .

الخطوة الثانية :



ضعي أصابعك الإبهام والسبابة في نشا الذرة ثم خذي بها جزءاً من عجينة السيراميك ، وافركيها ما بين أصابعك مكونة شكلاً مثل الصورة ، أي وتدياً مخروطياً مستديراً من طرف وسميكا من الطرف الآخر .

الخطوة الثالثة :



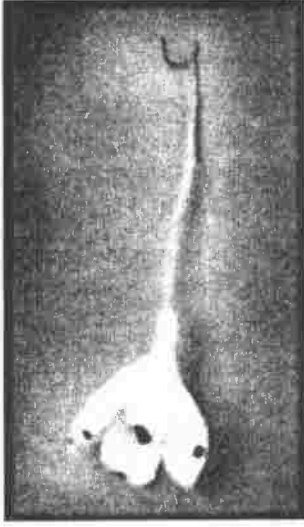
قومي بوضع أو غرس الآلة القلمية في منتصف الوتد العريض ، واضغطيها حتى تحصلي على تجويف يشبه الخندق سيكون هو جسم الزهرة .

الخطوة الرابعة :



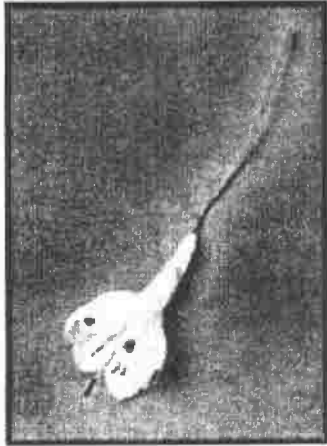
باستخدام الكتر الرفيع الحاد ، اصنعي أربع فتحات مع مراعاة ألا تصل الشقوق أو القطاعات حتى نهاية الخندق الذي كونته ، بل لأكثر قليلاً من المنتصف .

الخطوة الخامسة :



باستخدام خلة الأسنان ، اصنعي جزءا من منتصف كل ورقة منخفضا عن باقي الأجزاء حتى تعطيك شكل القلب ، ثم ضعي على قمة كل قلب في منتصفه تماماً نقطة صغيرة سوداء باستعمال فرشاة الرسم الرفيعة ، وثبتي سلك الأزهار غارسة طرفه في غراء أبيض ، ثم في داخل الوتد مع الإمساك به قليلاً حتى يثبت في موضعه .

الخطوة السادسة :



قصي بعض الأسلاك الخاصة بالأزهار في طول ٢سم تقريباً ثم اغمسها في الغراء الأبيض من طرفها فقط دون أن تلصقي بها أي عجيئة ، ولكن جزءا صغيرا من السلق فقط ثم أمسكيه في وضع مقلوب ، ودعى الزائد من الغراء يقع ، أو يسقط من سيقان الأزهار ، ثم اغرسي الأربع سيقان في منتصف قلب الزهرة .

وأخيراً جمعي كل خمسة أزهار معاً في ساق واحدة على شكل صحنبة جميلة .

البنفسج الإفريقي (African Violet)

البنفسج الإفريقي زهرة جميلة مميزة بلونها البنفسجي الفاتح ، وقلبها حامل أعضاء التكاثر الجالسة (ليس لها سيقان) الصفراء الجميلة . وهو يوجد في حالة تجمعات أو صحنبة ، بكل منها غالباً أربع زهرات .



أقسام الزهرة :

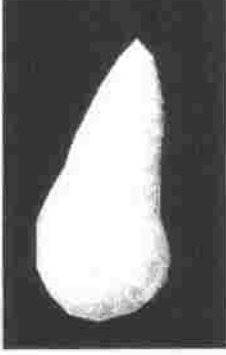
- ١- خمس بتلات دائرية .
- ٢- أعضاء تكاثر جالسة (صفراء أربعة)
- ٣- سلق الزهرة .

الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون بنفسجي .
- ٣- لون أصفر .
- ٤- الأداة ذات الكرتين .
- ٥- نشا الذرة .
- ٦- الآلة القلمية .
- ٧- أسلاك أزهار .
- ٨- شحم أبيض نباتي .
- ٩- غراء أبيض .

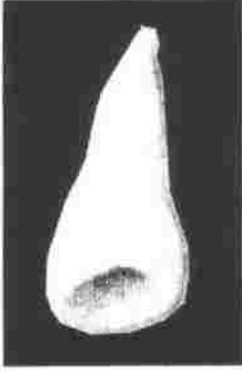
الخطوة الاولى :

لونى أو اصبغى عجينة السيراميك باللون البنفسجي بإضافة قطرات كافية من اللون حتى يعطيك الدرجة التي ترغبين فيها .



الخطوة الثانية :

خلى قطعة من عجينة السيراميك بين أصابعك بعد أن تضيفي إلى أصابعك بعضاً من نشا الذرة حتى لا تلتصق فيها العجينة ، ثم ابرمي العجينة حتى تصير مثل الوتد غليظة من جهة ورفيعة من الطرف الآخر .

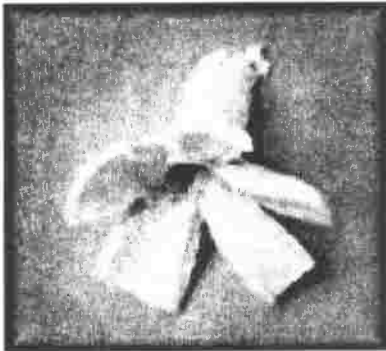


الخطوة الثالثة :

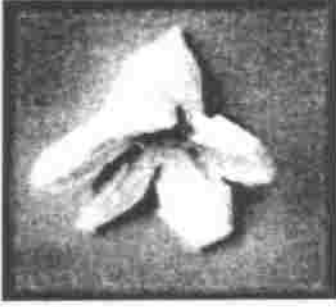
استخدمى الآلة القلمية في عمل خندق بداخل الجزء السميك من الوتد ، وذلك بغرسها ودفع الوتد في اتجاه ثم برمها عليه برفق ، مع مراعاة أن يكون ذلك حتى منتصف الوتد فقط .

الخطوة الرابعة :

باستخدام الكتر الرفيع الحاد ، اصنعي خمسة خطوط عمودية على الخندق وركزها حتى قرابة المركز ، ثم دعيها مقلوبة على وجهها فوق المنضلة التي تم وضع طبقة رقيقة من نشا الذرة عليها .

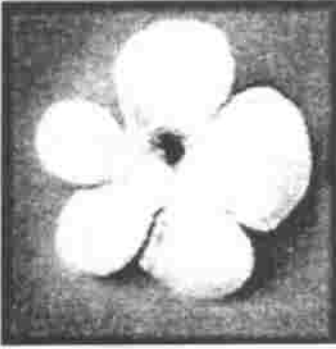


الخطوة الخامسة :



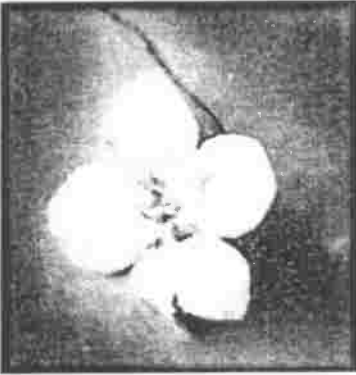
استخدمي الأداة ذات الكرتين في ترقيق كل ورقة من الأوراق ومنحها الشكل الدائري لكل بتلة على حدة .. ثم ارفعيها وانظري إليها لترى هل الجزء الذي اقتطعته من كل بتلة قبل ترقيقها كافٍ أم لا .

الخطوة السادسة :



استعملي خلة الأسنان في لف بعض أطراف البتلات الخمسة جيداً للداخل ثم ضعيها (الزهرة) في راحة يدك واضغطي عليها بالأداة ذات الكرتين مرة أخرى ، فترفع الورقات نفسها للخارج ناحية ساق الزهرة .

الخطوة السابعة :



اصنعي أربع حبات من عجينة السيراميك في حجم حبة السمسم ثم اصبغها باللون الأصفر وضعيها بالجلفت في الفجوة المتخلفة من سن الآلة القلمية ، وثبتي ساق الأزهار في نهاية الوتد بعد غمسه في الغراء الأبيض .

وأخيراً اجمعي صحبة من البنفسج الإفريقي بدرجات مختلفة من اللون البنفسجي .

ياسمين كف القط أو مراضع العسل (Honeysuckle)

ياسمين كف القط أو ما يسمى بمراضع العسل شكل رائع الجمال ، ورائحته من أزكى الروائح التي خلقها الله - سبحانه وتعالى - علاوة على احتوائه على عسل في قاعلة كل زهرة ، وهو نبات متسلق يوجد بكثرة في مصر ، ويسمى في اللغة الدارجة بمصر وكثير من الدول العربية (شبرفل) .



أقسام الزهرة :

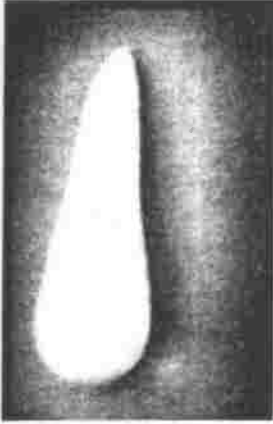
- ١- بوق كبير مشقوق إلى ريشتين إحداهما رفيعة والأخرى كبيرة مقسمة إلى أربع فستونات صغيرات .
- ٢- أعضاء التكاثر (خمسة قصيرة عن السادسة) .

الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- الآلة القلمية .
- ٤- مقص صغير أو كتر .
- ٥- أسلاك أزهار .
- ٦- غراء أبيض .
- ٧- نشا الذرة .
- ٨- الأداة ذات الكرتين صغيرة الحجم .

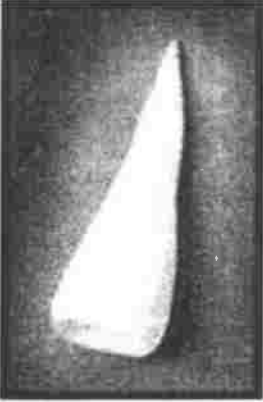
الخطوة الاولى :

بعد أن تضعي عجينة السيراميك ، ضعها في راحة يدك ، ثم أضيفي إليها بعضاً من نقاط اللون الأبيض ودلكيها جيداً حتى يمتزج اللون الأبيض في كل العجينة وحتى تصبح العجينة متجانسة .



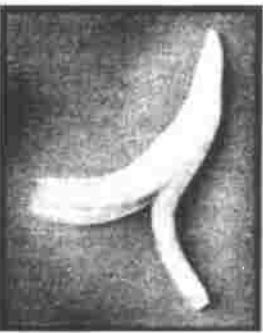
الخطوة الثانية :

خذي جزءاً من عجينة السيراميك البيضاء بين إصبعيك : السبابة والإبهام وعلى المنضدة أمامك بعد أن ترشي عليها قليلاً من نشا الذرة لفي العجينة حتى تشكلي قمعاً ثم ركزي ضغط أصابعك على أحد الطرفين فيستدق منه ، وبصير عريضاً من الطرف الآخر .



الخطوة الثالثة :

ضعي الآلة القلمية في منتصف الوتد من الناحية العريضة ثم اضغطيها حتى تصل إلى منتصف المسافة ، وهكذا تصنعين خندقاً سميكاً وطويلاً يمكنك من تشكيل زهرة مراضع العسل .



الخطوة الرابعة :

عن طريق المقص الصغير أو الكتر الرفيع الحاد ، اقطعي العجينة من طرف هذا الخندق قطعتين بحيث تكون إحداهما أكبر مرتين من الأخرى ، أو بمعنى أن التقسيم يكون بواقع الثلث والثلثين .

الخطوة الخامسة :



في الجزء العريض ، وأيضاً باستعمال المقص شكلي ثلاث فتحات صغيرة جداً لاتزيد أي منها على مسافة ٢/٢ سم فقط ، ثم ضعي القمع أمامك على المنضلة كمن يغرس شيئاً ، جاعلة الجزء المقسم على المنضلة وطرف الوتد ناحيتك .

الخطوة السادسة :



عن طريق الأداة ذات الكرتين رققي بشدة كلا من الورقة الكبيرة ذات الفستونات الأربعة ، وأيضاً اللسان الرفيع مع ترك الزهرة على وجهها . ثم ارفعيها وضعيها في باطن راحة يدك وكرري الضغط بالأداة ذات الكرتين مرة أخرى حتى ترتفع أجزاء الزهرة لمحوك .

الخطوة السابعة :



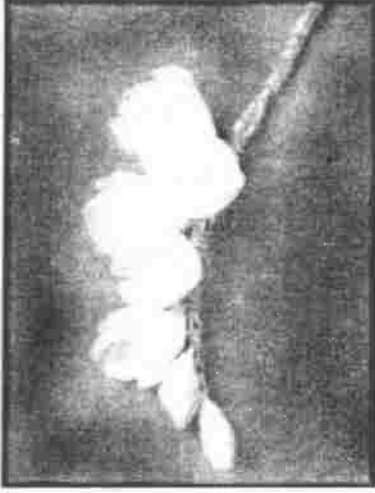
اصنعي أعضاء التكاثر ، وهي عبارة عن: أسلاك أزهار صفراء اللون فاتحة بدون نهايات ، أي ليس عليها أي إضافات ولكن بها "مك" واحد طويل يحمل في نهايته حبة سمسم بلون أصفر غامق ، عليك بصناعتها من عجينة السيراميك وتثبيتها في نهاية ساق الأزهار الطويلة .

الخطوة الثامنة :



اصنعي برعم الزهرة ، وهو عبارة عن: لوزة طويلة متوسطة الحجم مثبتة في سلك أزهار .

أزهار زنبق الوادي (Lily of The Valley)



زنبق الوادي أزهار بيضاء جميلة تشبه الأطباق الصغيرة العميقة (السلطانيات) يتجمع بكثافة على سويقات قصيرة ، ويظهر في قلب كل زهرة جزء صغير أخضر فاتح ، يظهر إذا نظرت في داخل الزهرة . ودائماً في كل ساق برعم زهري أو أكثر .

أقسام الزهرة :

- ١- قلب الزهرة .
- ٢- بتلات ملتصقة ستة في هيئة سلطانية عميقة .
- ٣- سلق الزهرة .

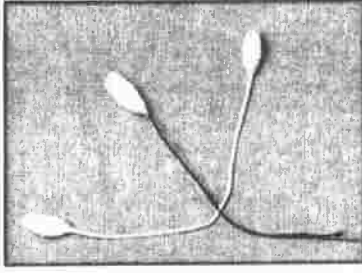
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- أسلاك أزهار .
- ٤- غراء أبيض .
- ٥- نشا الذرة .
- ٦- الآلة القلمية .

الخطوة الأولى :

اصنعي عجينة السيراميك ، ثم ضعها في راحة يدك ، ثم أضيفي إليها لونا أبيض ، وذلكي جيداً حتى تحصلي على لون أبيض شديد النضاعة .

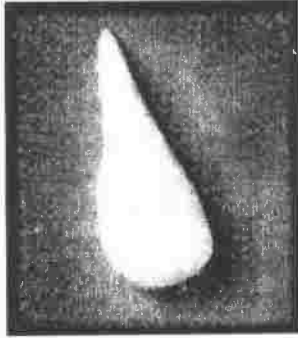
الخطوة الثانية :



أحضري بعض أسلاك الأزهار ، ثم قصي منها أطوال ٢ : ٣ سم ، ثم ضعي في كلا طرفيها قطعة من عجينة السيراميك ولفيها على طرف السلك بعد أن تغمسي السلك في الغراء الأبيض ، ثم ضعي على

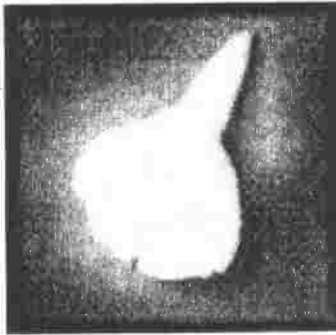
يدك بعضاً من نشا الذرة ولفي كل لوزة من كل جهة حتى تتأكدي من شكل اللوزتين . ثم في طرف الساق الرئيسية ضعي لوزة واحدة واصنعيها بالمثل .

الخطوة الثالثة :



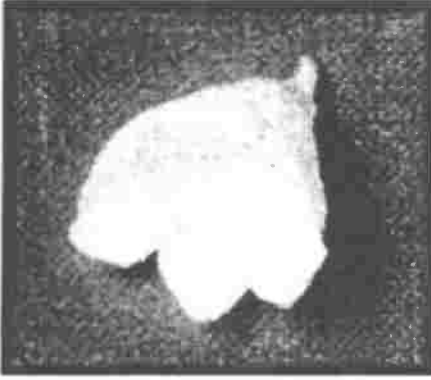
خذي قطعة من عجينة السيراميك البيضاء اللون ، ثم لفيها بين أصابعك وضعيها على المنضلة ، أو في راحة يدك بعد أن تنثري عليها بعضاً من نشا الذرة حتى تصبح مثل وتد مستلق من طرف ، وعريض من الطرف الآخر.

الخطوة الرابعة :



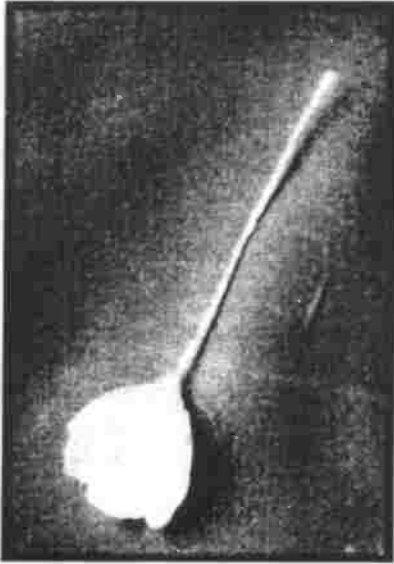
ضعي الآلة القلمية في منتصف الوتد ، واضغطي عليها قليلاً ، وأيضاً اضغطي الوتد بلفه حول الآلة القلمية قليلاً فيشكل ما يشبه الخندق ، ثم باستعمل المقص الصغير أو الكتر ، حاولي عمل شقوق صغيرة قصيرة لا تزيد على ١ سم في طرف الخندق .

الخطوة الخامسة :



أقلي الزهرة أمامك على المنضلة، ثم استعملي الأداة ذات الكرتين في ضغط أطراف كل بتلة وترقيفها دون أن تجعلها تنقلب للخارج، بل حاولي جعلها تنغلق حول نفسها أي للدخل .

الخطوة السادسة :



اغمسي سلك أزهار في الغراء الأبيض، ثم اغرسيه في منتصف الزهرة وظلي ممسكة بهما قليلاً حتى تلتصق معه تماماً في المنتصف، ثم اصنعي كرة صغيرة من عجينة السيراميك خضراء اللون أو بيضاء وثبتها بلحفت بعد غمسها في الغراء الأبيض في منتصف الزهرة تماماً . اتركي المجموعة الزهرية كلها تجف ثم خذي بعضاً من البراعم المصنوعة في الأسلاك من الطرفين واثني

السلك إلى جزئين ، ثم عن طريق تثبيت الأسلاك على بعضها البعض ولفها حول السلك الرئيسي ، ضعي البراعم في قمة الساق ثم الأزهار فيما يليها واحلة تلو الأخرى بحسب ما تحبين .

أزهار النفل (Shamrock)

أزهار النفل ، أزهار تتميز ببتلات خمسة لونها فوشيا فاتح ، يتشرب بخطوط فوشيا غامقة ، ثم قلب به عضو تكاثر أصفر اللون ، أما أهم ما يميز هذه الأزهار فهو أوراقها ، فهي في شكل ثلاثة قلوب متوسطة تلتقي من قاعدتها .



أقسام الزهرة :

- ١- بتلات خمسة بوقية الشكل فوشيا اللون .
- ٢- أعضاء تكاثر (واحد فقط أصفر) .
- ٣- أوراق قلبية .
- ٤- ساق الزهرة .

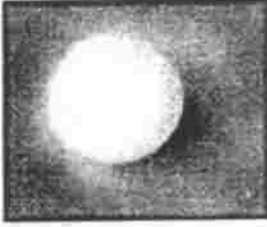
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون فوشيا .
- ٣- لون أخضر .
- ٤- الأداة ذات الكرتين .
- ٥- الآلة القلمية .
- ٦- قطعة ورق النفل .
- ٧- أسلاك أزهار .
- ٨- لون أصفر .
- ٩- رمل نقي نظيف .
- ١٠- غراء أبيض .
- ١١- خلة أسنان أو دبوس إبرة .
- ١٢- فرشاة رسم رفيعة .

الخطوة الاولى :

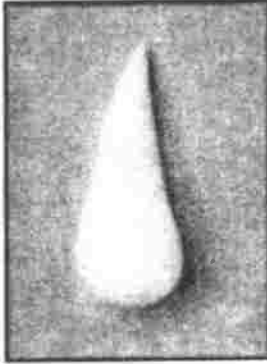
كالمعتاد بعد تلوين العجينة بلون الفوشيا الفاتح ، عليك بتدليكها جيداً ليتجانس اللون في كل أجزاء العجينة مع آخر جزء من العجينة وإضافة اللون الأخضر إليها لتشكلي منها أوراق النفل .

الخطوة الثانية :



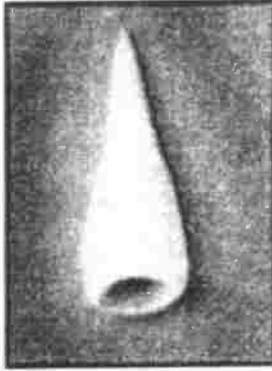
خذي قطعة من عجينة السيراميك وضعيها في راحة يدك ، وفيها حتى تصبح كرة صغيرة .

الخطوة الثالثة :



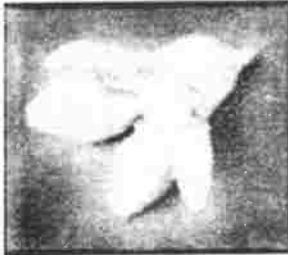
لفي الكرة التي صنعتها عن طريق برمها فوق المنضلة بعد أن تنثري على المنضلة بعضا من نشا الذرة ، وركزي في الضغط واللف على أحد طرفيها فقط دون الطرف الآخر تحصيلي على وتد مستلق من طرف ، وعريض من الطرف الآخر .

الخطوة الرابعة :



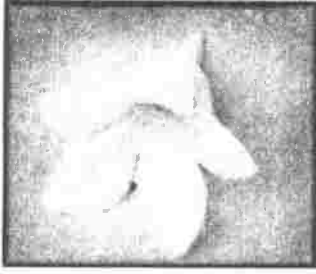
ضعي الآلة القلمية في منتصف الوتد من الناحية العريضة محاولة في ذلك ضغط كلاهما في تجله الآخر حتى تصنعي خندقا يصل إلى بداية المنطقة الرفيعة أو المستدقة تقريبا بعمق نصف طول القمع أو الزهرة .

الخطوة الخامسة :



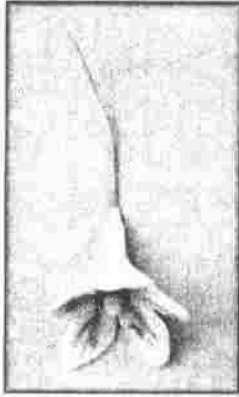
عن طريق المقص أو الكتر ، اقطعي خمسة شقوق جاعلة كلا منها تصل حتى نهاية الخندق الذي صنعه الآلة القلمية .

الخطوة السادسة :



عن طريق الأداة ذات الكرتين رقصي البتلات مع جعلها تبتعد عن بعضها بوضعها في راحة يدك ، ثم الضغط عليها مرة أخرى بالأداة ذات الكرتين ترتفع البتلات وتصبح الزهرة شديدة التفتح .

الخطوة السابعة :



خذي جزءاً صغيراً من عجينة السيراميك "وبططيه" واجعليه على هيئة الملعقة ثم ضعيه في الغراء الأبيض ، ثم ألقيه في الرمل الأصفر الناعم النقي حتى يجمع ويلتقط أغلب الرمل المحيطة به ، ثم بالجفت ارفعيه ، واتركيه حتى يجف ، وعن طريق إضافة قطرة صغيرة من الغراء الأبيض باستخدام خلة الأسنان في منتصف الزهرة ثبتي أعضاء التكاثر ، بعد أن تنفذي منها الرمل الزائد . وباستعمال فرشاة رسم رفيعة جداً ، ارسمي خطوطاً طويلة باللون الفوشيا على الأوراق من الداخل .

الخطوة الثامنة :

الآن اصنعي قطعة ورقة نبات النفل بنفس المقاس والرسم الموجود أمامك بالطريقة التي شرحت في بداية الكتاب . ثم لوني بعضها من عجينة السيراميك باللون الأخضر الزاهي ، ثم افرديه على المنضلة أمامك وقطعي ثلاث أوراق خضراء ، ثم باستعمال دبوس إبرة حاولي رسم بصمات على الورقة الخضراء ، مثل العرق الأوسط والعروق الجانبية ، واتركي الجميع حتى يجف .

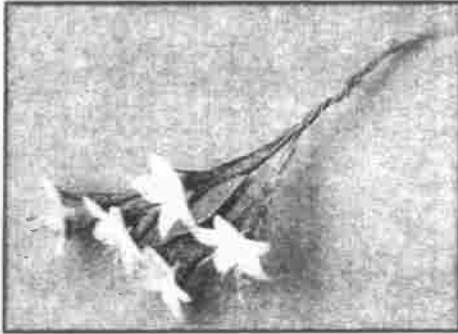
وأخيراً جمعي الأزهار الأربعة والأوراق الثلاثة .

أزهار البنفس (Pentas)

أزهار البنفس أزهار أقل شهرة من سابقتها ولكنها أزهار جميلة تصلح لعمل حشوات زهرية ، وتعتبر عاملاً مشتركاً من جميع التكوينات الكبيرة وفي التنسيقات المستخدمة للوضع على المناضد أو غيرها .

أقسام الزهرة :

- ١- سلق .
- ٢- زهرة بها خمس وريقات مثبتة في قرطاس مقلوب .
- ٣- أعضاء تكاثر ظاهرة .

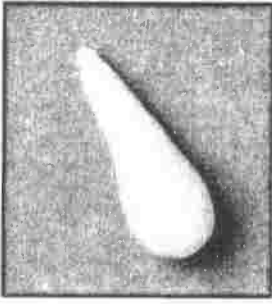


الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون بنفسجي .
- ٣- لون أصفر .
- ٤- أسلاك أزهار .
- ٥- غراء أبيض .
- ٦- نشا الذرة .
- ٧- فرشاة رسم رفيعة .

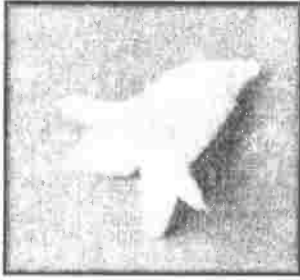
الخطوة الأولى :

ضعي عجينة السيراميك في راحة يدك ثم ضعي عليها نقاطاً من اللون الأبيض وذلك جيداً .



الخطوة الثانية :

خذي قطعة من عجينة السيراميك البيضاء ولفيها على المنضلة بعد تغطية المنضلة بطبقة رقيقة من نشا الذرة بحيث تضغطي عليها من طرف أكثر من ضغطك على الطرف الآخر فيصبح من طرف رفيع مستلق ومن الآخر عريض .

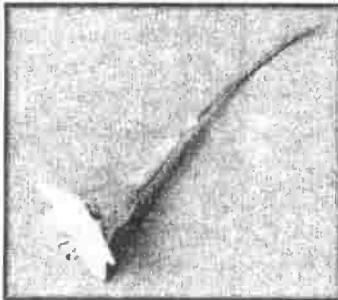


الخطوة الثالثة :

اقلبي القمع على وجهه فوق المنضلة أمامك ، ثم باستعمال أطراف أصابعك يمكنك عمل إمدادات من العجينة حتى تحصلي على دائرة مركزها الوتد منتظمة في جميع الجهات ، ثم باستعمال مقص صغير أو كتر حاولي عمل شقوق صغيرة خمسة .

الخطوة الرابعة :

اصنعي أعضاء التكاثر عن طريق أسلاك الأزهار القصيرة المغموسة في الغراء الأبيض وموضوع بها قليل جداً من عجينة السيراميك ، ثم غمسها مرة أخرى بما عليها في لون أصفر ، وهكذا ثم تثبيتها في منتصف الزهرة . وعن طريق فرشاة الألوان الرقيقة لوني خارج الزهرة بلون بنفسجي فاتح .



وفي النهاية اغرسي سلق الأزهار في الغراء الأبيض ، وثبتها في منتصف القمع المقلوب .

اجمعي الصحبات مع بعضها البعض .

أزهار الجيسوفيلا (Gysophila)

زهور الجيسوفيلا أزهار جميلة صغيرة جدًا بيضاء اللون توجد في مجاميع كبيرة محمولة على سيقان رفيعة خضراء اللون وتستخدم بجوار أي أنواع من الأزهار فتزيد جمالها . ويمكنك وضعها مع باقة أزهار العروسة ، وأيضاً مع أزهار الفازات ومع دبوس الإيشارب أو الجاكت ولها العديد من الاستعمالات .

أقسام الزهرة :



- ١- ساق الزهرة الرفيع .
- ٢- بعض البراعم الزهرية .
- ٣- بتلات طبقية ملتحمة من قاعدتها .
- ٤- عضو تكاثر واحد صغير .

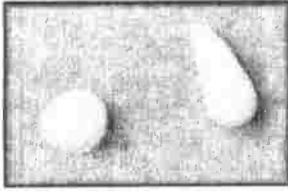
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أبيض .
- ٣- أسلاك أزهار .
- ٤- الآلة القلمية .
- ٥- مقص صغير رفيع أو كتر رفيع حاد .

الخطوة الاولى :

كما اعتدنا في البداية بعد صناعة العجينة عليك بوضع اللون فيها ثم دلكيها بين راحة يديك حتى يتجانس بها اللون فتستطيعي تشكيلها .

الخطوة الثانية :



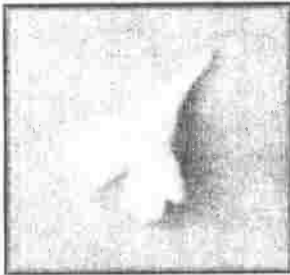
قومي بوضع طبقة رقيقة من نشا الذرة على المنضلة أمامك ثم على أصبعيك وخذي قطعة من عجينة السيراميك البيضاء وضعيها في راحة يدك ثم براحة يدك الأخرى لفيها حتى تصبح كرة. وعند تمام تكورها ضعيها على المنضلة (الترابيزة) ثم لفيها بإصبعيك في شكل مخروطي مستلق من أحد طرفيه كما لو كان قرطاسا مقلوبا له طرف رفيع وطرف عريض .

الخطوة الثالثة :



عن طريق الآلة القلمية . اصنعي خندقا في قلب الجزء العريض من الوند السابق صناعته ، وذلك بغرسه فيه ثم لف عجينة السيراميك (الوند) عليه ودفع كل منهما في اتجاه الآخر بحيث تصنعين خندقا يصل إلى أكثر من ثلثي طول الزهرة .

الخطوة الرابعة :



باستخدام الكتر أو مقص صغير رفيع "حززي" واصنعي خمس فتحات تصل كنهاية الخندق تماما . ثم أزيلتي جوانب كل شق ، وارسمي رقم ٨ في طرف كل بتلة .

الخطوة الخامسة :



استعملي الأداة ذات الكرتين في ضغط كل بتلة عن طريق وضع الزهرة بين أصابع يدك اليسرى السبابة والوسطى ، بحيث تجعلين نهاية القرطاس أو الوتد تسقط من بين أصبعيك ثم استخدمي الأداة ذات الكرتين صغيرة الحجم في ضغط وتقريب الأوراق فتتجه نحو الداخل .

الخطوة السادسة :



باستعمال خلة الأسنان ، حاولي لف بتلات الزهرة إلى الداخل ، وعدلي من وضعها مفرقة بين كل بتلة وما يجاورها قليلاً ، ثم ضعي ساق الأزهار في الغراء الأبيض واغرسها في منتصف الجزء الرفيع من نهاية الزهرة مع الإمساك بها قليلاً ، حتى تضمني أنه التصق تماماً .

الخطوة السابعة :



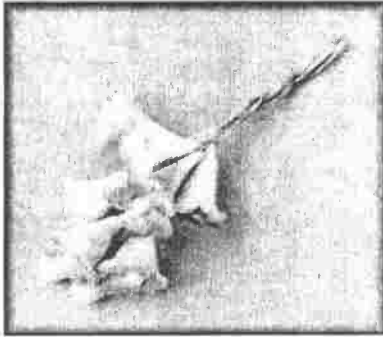
اصنعي مجموعة من الكور الصغيرة في نهاية كل ساق تحمل برعما زهريا ترغيبين في وضعه بالمجموعة أو ما يشبه الليمونات الصغيرة . عن طريق غرس ساق الأزهار في غراء أبيض ثم ضعي عليها قطعة صغيرة من عجينة السيراميك ولفيها جيداً . ثم في النهاية جمعي الزهور كما ترين بالصورة .

أزهار لا تنسى (Forget me not)

أزهار لا تنسى ، جميعاً نعرف اسمها جيداً وقصتها ولكن القلة القليلة منا فقط هي التي تعرف شكلها ، وعموماً هي زهرة جميلة لونها أبيض للأزرق ، توجد في شكل مجموعة بها عدد كبير من الأزهار والبراعم الزهرية . وتستخدم كأكثر الأزهار في عمل بروش ، أو دبوس صدر ، أو للجاكت ، وأيضاً في صنع تنسيقات بأحجام صغيرة .

أقسام الزهرة :

- ١- زهرة بها بتلات ملتصقة صغيرة جداً .
- ٢- عضو تكاثر .
- ٣- ساق الزهرة .



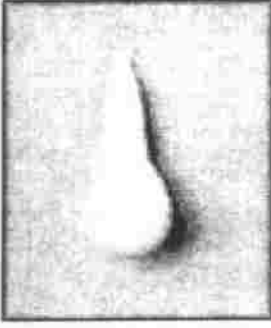
الأدوات والمواد اللازمة :

- ١- عجينة السيراميك .
- ٢- لون أزرق .
- ٣- لون أصفر .
- ٤- أسلاك أزهار .
- ٥- الآلة القلمية .
- ٦- نشا الذرة .

الخطوة الأولى :

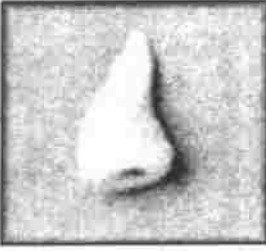
خذي قطعة من عجينة السيراميك في يدك ثم ضعي عليها نقاطاً من اللون الأزرق حتى تحصلي على درجة من اللون الأزرق فاتحة بعض الشيء وهي الأنسب لهذه الأزهار .

الخطوة الثانية :



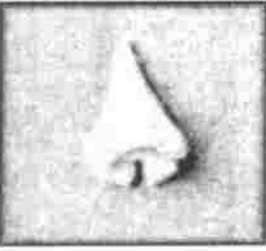
خذي قطعة من عجينة السيراميك ولفيها في يدك على شكل كرة متوسطة الحجم في حجم البلية الصغيرة أو حبة الفول ثم ضعها على المنضلة أمامك بعد تغطية المنضلة بطبقة رقيقة من النشا، ثم ابرميها عليها ولفي طرفها جيداً فیرفع، ويكون الطرف الآخر عريضاً بعض الشيء .

الخطوة الثالثة :



استعملي الحجم الأصغر في الآلة القلمية في صناعة خنلق بداخل الوتد الذي كونتيه في الخطوة السابقة وذلك عن طريق ضغط كل منهما في اتجاه الآخر مع لف عجينة السيراميك برفق على الآلة، حتى يصل أرفع جزء بالآلة إلى منتصف الزهرة .

الخطوة الرابعة :



استخدمي السكر، أو المقص الرفيع الدقيق في عمل ستة شقوق عرضية تصل حتى مركز الخنلق ثم اقليبيها أمامك على المنضلة في شكل ناقوس مقلوب أو كاهرم مثلاً، ثم بطرف أصبعك الصغير حاولي الضغط برفق على أطراف البتلات حتى تتسع .

الخطوة الخامسة :



باستخدام فرشاة رسم رفيعة ، أضيفي مزيداً من اللون الأزرق الأميل إلى البنفسجي إلى داخل الأوراق، واطريها حتى تحف الألوان ، ثم ضعي بها ساقاً عن طريق غمس طرف الساق في الغراء الأبيض السائل ثم غرسه في مؤخرة الزهرة .

خذي قطعة صغيرة من عجينة السيراميك في حجم حبة السمسم ، ولفيها في يدك ثم لونيها باللون الأصفر وضعيها في منتصف الزهرة عن طريق

الجفت ، وضعي نقطة من الغراء الأبيض باستخدام خلة الأسنان ما بين حبة السمسم وقلب الزهرة .

الخطوة السادسة :



في النهاية عليك بصناعة البراعم الزهرية ، وهي عبارة عن: كرة صغيرة مثبتة في سلك أزهار أخضر ، عن طريق غرس السلك في الغراء الأبيض ثم في داخل الكرة السيراميك الصغيرة .

وأخيراً جمعي كل الأزهار معاً في شكل باقة جميلة .