

تجهيز البرعم :

(أ) اتبع نفس التعليمات السابقة مع إهمال خطوة البتلات الداخلية البيضاء .

(ب) رتب البتلات الست الخارجية .

(ج) لف البتلات بخفة على شكل كأس [٧] ورتبها حول مركز الشرايب لتكون شكلاً ممتداً .

(د) لف [١١] القاعدة بسلك ملفوف [١١] .

(هـ) جهز ثلاثة شرائط من الورق الملون ، لف شريطاً حول كل زهرة .



شكل (٢٨)

(و) رتبها بانتظام حول المحور الطولي للبرعم لتكوين محور الزهرة الخارجي الشكل رقم ٢٨ ، غلف القاعدة بشريط ملون .

الورد

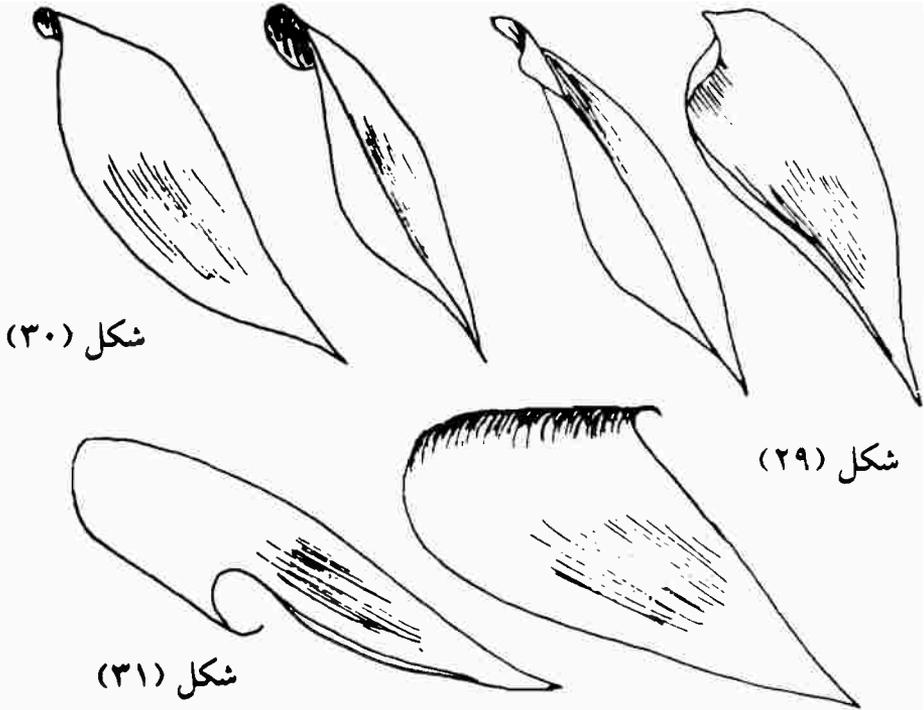


الخامات :

- ورق كوريشة من اللون الأحمر والأبيض - ورق كوريشة أخضر غامق -
- سلك للساق بطول ٣٠ سم - سلك ملفوف - شريط ملون - عجينة لصق -
- شمع عسل نحل أو البرافين .

تجهيز الباترونات :

جهز الباترونات [٣] للبتلات ، محيط الزهرة الخارجي للأوراق .



تجهيز البتلات :

جهز شريطا من ورق الكوريشة بطول ٤٠ سم وعرض ٨ سم ، أطول الشريط إلى ٦ طيات ، استعن بالباترون في تجهيز ٦ بتلات [٤] في وقت واحد ، جهز ٨ بتلات للبراعم ، ١٦ بتلة للوردة الناضجة .

تشكيل البتلات :

- (أ) قسم بتلات الزهرة الناضجة إلى ٣ أقسام .
 (ب) أعد تشكيل البتلات وفقا للأشكال (٢٩) ، (٣٠) ، (٣١)
 المجموعة الأولى : تكوين الثنية المحززة [٦] لخمس بتلات لمركز القمة ثم لف بشكل كأس [٧] لعمق يصل إلى المنتصف تماما الشكل رقم ٢٩ .
 المجموعة الثانية : لف [٩] بتلات فوق ابرة التريكو ثم لفها على شكل كأس [٧] بخفة إلى ما تحت المركز شكل رقم ٣٠ .
 المجموعة الثالثة : لف [٨] قمة البتلات الخمس الباقية فوق أحد سلاحي المقص الشكل ٣١ .

تشكيل البراعم :

اتبع الشكل ٢٩ لعدد أربع بتلات ، الشكل رقم ٣٠ للبتلات الأربع لتبقية .

جميع الزهرة :

(أ) جهز ورقة كوريشة مربعة الشكل بيضاء اللون - طول الضلع ٨ سم .
(ب) لف هذه الورقة بين راحتي اليد وكورها لتتخذ شكلا بيضاويا .
(ج) ضع كمية بسيطة من عجينة اللصق لبتلات المجموعة الأولى الصقها حول الكرة الورقية .

(د) ضع كمية من العجينة اللاصقة حول الحواف وكذا القمة الصقهما معا لتغطية اللون الأبيض بالكامل .

(هـ) أضف كمية من عجينة اللصق للبتلات المتبقية من المجموعة الأولى لى مركز البتلة ، ركب كل بتلة على البتلة المجاورة لتغطي نصفها تقريبا .

(و) غلف كل بتلة حديثة بدرجة أقل من البتلات التي تسبقها فى .
ب .

(ز) الصق بتلات المجموعة الثانية إلى بتلات المجموعة الأولى بحيث تكون فى موضع أعلى قليلا كما يجب تجميعها من أسفل وعندئذ تبدو الزهرة كبرعم على وشك التفتح .



شكل (٣٢)

(ح) الصق المجموعة الثالثة حول المجموعة السابقة ، الشكل رقم ٣٢ ثبت الزهرة باستخدام سلك ملفوف بطول ١٢,٥ سم [١١] مع ترك ٥ سم كأطراف نهائية .
(ط) أضف سلك الساق [١٢] مع التغليف [١٣] من قاعدة الزهرة في الاتجاه إلى أسفل حتى نهاية الساق مستخدماً في ذلك شريطاً ورقياً ملوناً .

تجهيز الأوراق ومحيط الزهرة الخارجى :

جهاز الشمع [١٥] :

- (أ) استعن ببياترون الورقة ومحيط الزهرة الخارجى .
(ب) استخدم المقص فى تجهيز ٨ أوراق ومحيط زهرة واحد [٤] من ورق الكوريشة الأخضر الغامق لكل زهرة .
(ج) غلف سلكاً ملفوفاً بطول ٤٠ سم بشريط ورقى ملون ثم قسمه إلى أربعة أقسام متساوية كل جزء ١٠ سم .
(د) اغمس الأوراق فى مصهور الشمع [١٥] بحيث تضع ورقتين فى كل مرة .
(هـ) الصق ورقة خضراء فى منتصف السلك السابق إعداده وبذا يمتد السلك بمسافة فوق قمة الورقة .
(و) اضغط ورقتين معا على جانبي السلك .
(ز) كرر العمل السابق مع بقية الأوراق لتكوين أوراق مزدوجة [٥] لكل زهرة .

(ح) اغمس محيط الزهرة فى الشمع ثم رتبها حول قاعدة البتلات .

اللمسات الأخيرة :

أضف أسلاك الأوراق إلى الساق [١٤] مع تثبيت كل ورقة فى مكانها باستخدام شريط ورقى ملون ، ثم ثبت ورقة على بعد ٦,٥ من قاعدة الزهرة والأوراق الثلاث المتبقية على بعد حوالى ١٠ سم من الزهرة .

