

M.G. Gouda.

وهذا الاستخدام لا يُنصح به عادة إلا إذا نشأت الحاجة لتفادي الالتباس .  
- انظر ، ● ترفيم الكلام Punctuation .

## Further

● صفة adjective بمعنى «أبعد»، وهي صيغة المقارنة من far . ولها معنى آخر هو «إضافي . مزيد» :

We need some further information.

Have you any further questions to ask?

● ظرف adverb بمعنى «إلى أبعد . إلى أبعد من ذلك . بقدر أكبر» :

I'll not walk any further.

We'll search further for a suitable solution.

● فعل بمعنى «يعزز» :

Our organization tries to further the cause of justice.

- انظر ، Farther and Further .

## Furthermore

● ظرف adverb بمعنى «بالإضافة إلى ذلك» :

The garden is well planned, and furthermore it comprises rare plant species.

ملحوظة : مجموعة الظروف التالية : in addition, besides, moreover,

furthermore لها جميعا نفس المعنى والاستخدام .

- انظر ، ● الظروف Adverbs .

## Future Continuous Tense \* زمن المستقبل المستمر

تركيبه : *will + be + (verb + ing)*

استخدامه :

(١) التعبير عن حدث سيتواصل وقوعه لفترة زمنية معينة في المستقبل أو أثناء

وقوع حدث مستقبلي آخر ، كما توضح الأمثلة التالية :

At this time tomorrow, I will be fishing

When you come, I'll be studying

He will be meeting Professor Malcolm while he is in Canada.

\* يعرف أيضًا باسم « Future Progressive Tense » .

(٢) للتعبير عن حدث هو جزء من ترتيب معين أو برنامج مستقبلي :  
Kamal will be doing his military service next year.

### ملحوظات :

● صيغة المستقبل المستمر باستخدام *going to* هي :

***going to be + (verb + ing)***

مثال :

Don't call me tomorrow, I am going to be visiting my uncle.

● في بعض الحالات يصبح الفارق ضئيلا أو منعدما بين «المستقبل البسيط» و«المستقبل المستمر» خصوصا في حالة عدم تحديد حيز زمني معين للحدث المستقبلي . ولتدقق في المثالين التاليين :

Don't get impatient. Your mother will be coming soon. (مستقبل مستمر)

Don't get impatient. Your mother will come soon. (مستقبل بسيط)

ومن ثم يمكن في هذه الحالة استخدام أي منهما دون أن يتأثر المعنى المقصود .  
- انظر ، الأزمنة Tenses .

· زمن المستقبل البسيط Future Simple Tense .

### زمن المستقبل في الماضي Future in the Past Tense

يستخدم «زمن المستقبل في الماضي» للتعبير عن نية أو اعتقاد في الماضي بوقوع حدث في المستقبل، بصرف النظر عن صحة أو عدم صحة هذه النية أو الاعتقاد .  
ويتركب هذا الزمن بإحدى طريقتين :

***would + verb***

***going to + verb***

أمثلة :

I said I would play chess with Ezzat later.

I knew Ali was going to travel after his exams.

وهذا الزمن يسمى أيضا «المستقبل الشرطي Conditional Future» لكونه يستخدم في الجمل الشرطية جوابا للشرط :

If you took a taxi, you would catch the train.

والمعنى أنه «لم يستقل سيارة أجرة، ولم يلحق بالقطار» .

ملحوظة : تنفرع من هذا الزمن مستويات زمنية أخرى هي :

● The Future in the Past Continuous Tense.

المستقبل المستمر في الماضي ، وتركيبه كما يلي :

**would + be + (verb + ing)**

● The Future in the Past Perfect Tense

المستقبل التام في الماضي ، وتركيبه كما يلي :

**would + have + p.p.** (التصريف الثالث)

● The Future in the Past Perfect Continuous Tense

المستقبل التام المستمر في الماضي ، وتركيبه كما يلي :

**would + have + been + (verb + ing)**

- انظر ، ● الأزمنة Tenses .

## Future Perfect Continuous Tense

### زمن المستقبل التام المستمر \*

تركيبه : **will + have + been + (verb + ing)**

استخدامه : للتعبير عن تواصل حدث معين في الوقوع حتى بلوغ لحظة زمنية معينة في المستقبل ، أو حتى وقوع حدث آخر في المستقبل .

We will have been working for 10 hours by the time he comes back.

In 2008, I'll be working for thirty five years in the field of education.

- انظر ، ● الأزمنة Tenses .

## Future Perfect Tense زمن المستقبل التام

تركيبه : **will + have + past participle** (التصريف الثالث)

استخدامه : للتعبير عن حدث سيقع وينتهي قبل نقطة زمنية معينة في المستقبل ، أو قبل حدث آخر يقع في المستقبل :

● I will have finished my work before you come back.

● When will they have finished this tower?

--They will have finished it in a year's time.

- انظر ، ● الأزمنة Tenses .

## Future Simple Tense زمن المستقبل البسيط

تركيبه : يتركب بإحدى صيغتين :

أ - **will + infinitive**      ب - **going to + infinitive**

---

\* يعرف أيضًا باسم « Future Perfect Progressive Tense » .

حيث ال **infinitive** هو الفعل المجرد (أي الفعل في صيغة المضارع بدون إضافة حرف s أو إضافة es أو ies، وهي الإضافات المعتادة في حالة المفرد الغائب).  
ومن المعتاد في الإنجليزية البريطانية استخدام الفعل المساعد **shall** مع الضميرين **I, we**، لكن هذا أقل استخدامًا في الإنجليزية الأمريكية حيث من المألوف استخدام الفعل المساعد **will** مع جميع الضمائر.  
وبديهي أن زمن المستقبل البسيط يستخدم مع المفردات الدالة على المستقبل كالمفردات التالية:

this afternoon, this evening, etc.

tomorrow, tomorrow morning, tomorrow evening, etc.

next week, next Wednesday, next month, next summer, next year, etc.

this week, this month, this winter, this year, etc.

استخدامه : للتعبير عن حدث سيقع في المستقبل، كما توضح الأمثلة التالية :

Rushdi will repair his car tomorrow.

I'll read this book later.

I'm going to buy a new cassette recorder next week.

### ملحوظات هامة :

(١) للتعبير عن حدث هو جزء من ترتيبات معينة مقرر حدوثها في المستقبل نستخدم «المضارع المستمر **present continuous**» بدلا من المستقبل البسيط :  
Jihan is getting married next Thursday.

(٢) للتعبير عن «الحقائق» وعن «البرامج والجدول الزمنية الرسمية» نستخدم «المضارع البسيط **present simple**» بدلا من المستقبل البسيط :

It's Friday tomorrow.

«حقيقة»

Ramadan 1st falls on Sunday this year.

«حقيقة»

The film begins at 6'oclock.

«برنامج زمني»

The train leaves Paris at 8.15.

«برنامج زمني»

(٣) نستخدم أيضا «المضارع البسيط» للتعبير عن المستقبل بعد الظروف التالية :

when, while, after, before, until, as, as soon as.

who, which, that, if.

وكذلك بعد الكلمات التالية :

كما توضح الأمثلة التالية :

We will come back when Hassan comes

You must get to the bank before it closes

As soon as you win the match, will you let me know?  
If you meet Mostafa, can you give him this book?  
The customers who arrive early will get the best goods.  
I'll make sure (that) everything is ready.

- انظر : الأزمنة Tenses .

. Present Continuous المضارع المستمر

. Present Simple المضارع البسيط

## جنس الاسم Gender

ينقسم جنس الاسم في العربية إلى «مذكر» و«مؤنث»، أما في الإنجليزية فينقسم جنس الاسم إلى أربعة أقسام :

(١) أسماء مذكرة masculine nouns ، مثل : male, man, father, etc.

(٢) أسماء مؤنثة feminine nouns ، مثل : female, woman, mother, etc.

(٣) أسماء مشتركة الجنس common (dual) gender : تعبر عن الجنسين

معاً، مثل :

student, doctor, traveller, someone, everyone, everybody, etc.

(٤) أسماء عديمة الجنس neuter nouns ، مثل :

air, basket, book, car, chair, courage, day, flour, happiness, pen, socialism, week, year, zero, etc.

## طرق تانيث الأسماء في اللغة الإنجليزية :

في الكثير من الحالات يكون الاسم المذكر هو الأصل الذي يشتق منه الاسم المؤنث، لكن هناك بالطبع بعض الاستثناءات، والجدول التالي يفصل كل ذلك :

الاسم المؤنث Feminine Nouns	الاسم المذكر Masculine Nouns	طريقة التأنيث
spinster عانس girl sister mother lady wife female woman niece madam daughter witch ساحرة aunt queen nun راهبة hen دجاجة bitch* duck بطه vixen peahen أنثى الطاووس ewe نعجة mare فرس cow بقرة	bachelor أعزب boy brother father gentleman husband male man nephew sir son wizard ساحر uncle king monk راهب cock ديك dog drake ذكر البط fox peacock طاووس ram كبش stallion جواد bull ثور	(١) استخدام كلمة مختلفة للدلالة على الاسم المؤنث
hostess مضيفة lioness princess	host عائل / مضيف lion prince	(٢) إضافة -ess إلى بعض الأسماء المذكورة بدون تغيير في حروف الاسم الأصلي.
actress ممثلة duchess دوقة	actor ممثل duke دوق	(٣) إضافة -ess إلى بعض الأسماء المذكورة مع إجراء

\* عادة يتجنب المتحدثين بالإنجليزية استخدام هذا اللفظ إلا عند الضرورة لأنه يحمل معنى نابيا . . . تماما كما هو الحال مع أنثى الأسد في العربية .

empress إمبراطورة	emperor إمبراطور	تغيير معين في حروف الاسم الأصلي .
goddess	god	
headmistress ناظرة مدرسة	headmaster ناظر مدرسة	
lass فتاة	lad فتى غلام	
negress زنجية	negro زنجي (رجل أسود)	
tigress أنثى البير	tiger ببر	
waitress نادلة	waiter نادل (جرسون)	
maidservant خادمة	manservant خادم	(٤) تأنيث الاسم أو تذكيره بإضافة كلمة معينة إليه
he-goat تيس	she-goat ماعزة	
billy-goat تيس	nanny-goat ماعزة	
cock-sparrow عصفور	hen-sparrow عصفورة	
tom-cat قط	she - cat نطة	
belle الغندورة	beau (الفتى المتألق)	(٥) الكلمات المستعارة من اللغات الأخرى تحتفظ في الإنجليزية بصيغ المذكر والمؤنث كما هي في لغاتها الأصلية .
czarina قيصرية روسيا	czar قيصر روسيا	
donna سيّدة إسبانية أو إيطالية	don السيد (لقب إسباني)	
excutrix وصية	excutor وصي	
fiancee خطيبة	fiance خطيب	
heroine* بطلة	hero بطل	
signora السيدة (لقب احترام إيطالي)	signor السيد (لقب احترام إيطالي)	
sultana سلطنة	sultan سلطان	
widow أرملة	widower أرمل	(٦) في بعض الحالات نجد أن الاسم المذكر هو الذي يشتق من الاسم المؤنث .
bride عروس	bridegroom عريس	

### ملحوظات :

- في حالة الأسماء مشتركة الجنس يصبح اختيار الضمير المناسب أمرًا عسيرًا ما لم نكن على علم بالجنس على وجه التحديد :

a teacher	he/ she
the driver	he / she
the doctor	he / she

\* لاحظ الفارق في الهماء بين هذه الكلمة وكلمة heroin التي تشير إلى المادة المخدرة المعروفة .

● الكثير من الأسماء الدالة على المهن تكون مشتركة بين الجنسين :  
lawyer, athlete, mechanic, clerk, director, etc.

لكن هناك مع ذلك من الأسماء الدالة على المهن ما له صيغة مؤنثة :

manager	مدير	manageress
shepherd	راعي	shepherdess
poet	شاعر	poetess
steward	مضيف	stewardess
author	مؤلف	authoress

ومع ذلك فبعض الصيغ المؤنثة الدالة على المهن (مثل : authoress, poetess) لم تعد تستخدم الآن إلا في أضيق الحدود .

● يميل البعض - خصوصا أنصار حركة تحرير المرأة - إلى استخدام كلمات لا تعبر عن الجنس بدلا من الكلمات المذكورة، فمثلا يميلون إلى استخدام chairperson بدلا من chairman (رئيس جلسة/ رئيس قسم في الجامعة).

● أحيانا يتطلب الأمر التعبير المحدد عن الجنس بإضافة كلمة إلى الاسم مشترك الجنس، مثل التعبير بـ «woman doctor» في المثال التالي :

Would you mind to see a woman doctor.

ومثل التعبير بـ «male staff» في المثال التالي :

Male staff should attend the evening meeting.

● عند ذكر اسم بلد من منطلق عاطفي أو سياسي أو اقتصادي فإننا كثيرا ما نتعامل معه باعتباره اسم مؤنث :

Japan is a major shipbuilder country. She builds ships for many countries.

وكذلك الحال مع اللفظ ship الذي يعامل - من منطلق عاطفي\* - باعتباره مؤنثا .

- انظر ، ● الأسماء Nouns .

## Genetive Case

انظر : حالة الإضافة Possessive Case

\* المنطلق العاطفي هنا سببه أهمية السفينة بالنسبة للشعب الإنجليزي (ذلك الشعب البحري) مما يجعلها موضع إعزاز لديهم كما هو حال البقرة أو الجاموسة بالنسبة للفلاح أو حال الناقة بالنسبة للبدوي .

## Gerund

انظر : الاسم المشتق من الفعل Verbal Noun .

## Get

فعل verb بمعنى (ينال . يحصل على / يبلغ . يدرك / يصبح) - والذي يهمننا من وجهة نظر قواعد اللغة هو المعنى الأخير «يصبح = become» ، فحين يرد الفعل got بهذا المعنى يمكن لنا أن نُثَبِّعه بصفات معينة كما يوضح المثالان التاليان :

She is getting old.

Don't eat so much cereals. You'll get fat.

وقد تكون الصفة عبارة عن التصريف الثالث لأحد الأفعال :

She stopped playing because she got tired.

Samir is getting graduated next week.

## Going to

انظر : زمن المستقبل البسيط Future Simple Tense .

## Grammatical Americanisms

### خصائص الإنجليزية الأمريكية من حيث قواعد اللغة

جاء السكان الأوائل للولايات المتحدة من الجزر البريطانية وحملوا معهم لغتهم الإنجليزية التي كانت أول أمرها مماثلة للإنجليزية البريطانية، ثم ما لبثت أن تغيرت شيئاً فشيئاً نتيجة لعزلة الأمريكيين في العالم الجديد (خصوصاً في القرون الثلاثة السابقة على القرن العشرين حين كانت وسائل المواصلات بطيئة للغاية ولم تكن وسائل الاتصالات الحديثة قد عرفت بعد). وتدرجياً نشأت اللهجة الإنجليزية الأمريكية American English المختلفة بعض الشيء عن اللهجة الإنجليزية البريطانية British English. وفي القرن العشرين حدث تحول عكسي؛ إذ أنه نتيجة للانتشار الواسع للأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية الأمريكية - وكذلك نتيجة للتواجد الأمريكي الكثيف خارج الولايات المتحدة إبان الحربين العالميتين وما بعدهما - بدأت اللهجة الأمريكية تنتشر بين المتحدثين بالإنجليزية في أنحاء العالم لدرجة أنها وصلت إلى الجزر البريطانية ذاتها وباتت تتحدى اللهجة البريطانية في عقر دارها .

وسوف نستعرض في السطور التالية أهم الاختلافات بين اللهجتين فيما يتعلق

بقواعد اللغة (وهي اختلافات قليلة في واقع الأمر)؛ أما الاختلافات الخاصة بالمفردات والتعبيرات فليس مجالها هذا الكتاب، وسوف يجد القارئ الكثير منها في المعاجم الموسعة الحديثة.

### خصائص الإنجليزية الأمريكية من حيث قواعد اللغة :-

[١] في الإنجليزية البريطانية يمكن استخدام أي من الفعلين المساعدين **will**, **shall** مع الضميرين **I, we** كما توضح الأمثلة التالية :

- I will go to the theatre tonight.  
I shall go to the theatre tonight.
- We will visit our grandmother tomorrow.  
We shall visit our grandmother tomorrow.

أما في الإنجليزية الأمريكية فقد ساد استخدام **will** وأضحى استخدام **shall** غير مألوف.

[٢] في الإنجليزية البريطانية يستخدم زمن «المضارع التام **present perfect**» للتعبير عن حدث جرى في الماضي لكن نتيجته ماثلة الآن :

Sondos is very sad. She has lost her Siamese cat.

أما في الإنجليزية الأمريكية فيستخدم في الغرض السابق إما «المضارع التام» (كما يفعل البريطانيون) أو «الماضي البسيط **past simple**» :

Sondos is very sad. She has lost her Siamese cat.

Sondos is very sad. She lost her Siamese cat.

[٣] في الإنجليزية البريطانية يستخدم «المضارع التام» مع الظرفين **ever, never** للتعبير عن حدث بدأ في الماضي وما زال مستمرا :

Have you ever seen a Siberian tiger?

I have never met Mr. Shaheen before.

أما في الإنجليزية الأمريكية فيمكن في هذا الصدد استخدام «المضارع التام» أو «الماضي البسيط» :

- Have you ever seen a rhinoceros?  
Did you ever see a rhinoceros?
- I have never seen an army general before.  
I never saw an army general before.

[٤] في الإنجليزية البريطانية نستخدم «المضارع التام» مع الظروف **already**, **just**, **yet** :

I can go now. I have just finished my homework.

She has already finished the cooking.



[٨] في الإنجليزية البريطانية أسماء الجموع collective nouns (مثل) :  
(company, family, government, committee, etc.) يمكن أن تأخذ

فعلا في صيغة المفرد أو في صيغة الجمع :

The committee is meeting now.

The committee are meeting now.

أما في الإنجليزية الأمريكية فعادة تأخذ أسماء الجموع فعلا في صيغة المفرد فقط :

The committee is meeting now.

[٩] هناك أيضا اختلافات بين الإنجليزية البريطانية والإنجليزية الأمريكية في

استخدام حروف الجر prepositions ، يمكن إجمالها في النقاط التالية :

● في الإنجليزية البريطانية تستخدم «at» في صوغ التعبيرين التاليين :

at the weekend

at weekends ، كما يوضح المثالان التاليان :

Will you visit us at the weekend?

Does your uncle visit you at weekends?

أما في الإنجليزية الأمريكية فتستخدم «on» بدلا من «at» :

on the weekend

on weekends ، كما يوضح المثالان التاليان :

will you visit us on the weekend?

Does your uncle visit you on weekends?

● في الإنجليزية البريطانية نستخدم التعبير :

in a street ، كما يوضح المثال التالي :

Do you live in King Fahd Street ?

أما في الإنجليزية الأمريكية فنستخدم التعبير :

..... on a street

Do you live on King Fahd Street?

● في الإنجليزية البريطانية نستخدم on مع أرقام التليفونات ، وفي الإنجليزية الأمريكية

نستخدم at بدلا منها :

You can phone him at 10008844. (British English).

You can phone him on 10008844. (American English).

● في الإنجليزية البريطانية يمكن استخدام أي من التعبيرين التاليين (المتماثلين معنى

واستخداما) :

different from

different to

وفي الإنجليزية الأمريكية يمكن استخدام أي من التعبيرين التاليين :

different from  
different than

أي أن استخدام different from مشترك بين الإنجليزيةتين، واستخدام different than غير مألوف في الإنجليزية البريطانية بينما استخدام different to غير مألوف في الإنجليزية الأمريكية :

Your handwriting is different from mine. [British & American]

Your handwriting is different to mine. [British only]

Your handwriting is different than mine. [American only]

● في الإنجليزية البريطانية لا بد لحرف الجر «to» أن يعقب الفعل write :

Please write<sup>to</sup> your mother.

أما في الإنجليزية الأمريكية فيجوز إيراد حرف الجر «to» أو حذفه :

Please write<sup>(to)</sup> your mother.

● الإنجليزية الأمريكية تستخدم حرف الجر around في بعض التعبيرات التي تستخدم فيها الإنجليزية البريطانية حرف الجر round (وهما بنفس المعنى) :

Lamia looked round the corner. [British English]

Lamia looked around the corner. [American English]

[١٠] هناك أيضا اختلافات بسيطة في استخدام أداة التعريف «the»؛ ففي

الإنجليزية البريطانية مثلا يقال في لغة الحديث «to hospital» و«in hospital» بدون استخدام أداة التعريف «the» كما يوضح المثال التالي :

Salma was taken<sup>to</sup> hospital. [British Eng.]

أما في الإنجليزية الأمريكية فمن المألوف استخدام أداة التعريف «the» في مثل

هذه التعبيرات :

Salma was taken<sup>to</sup> the hospital.

[١١] هناك أيضا بعض الاختلافات في قواعد الهجاء أهمها الاختلاف في بعض

نهايات الكلمات، والتي أبرزها النهايات الموضحة بالجدول التالي :

النهاية المناظرة لها في الإنجليزية الأمريكية وأمثلة عليها	النهاية في الإنجليزية البريطانية وأمثلة عليها
- or color, labor	- our colour, labour
- tre centre, metre	- ter center, meter
- nse defense, license	- nce defence, licence
-eled, -eling traveled, propeling	- elled, -elling travelled, propelling

[١٢] ومن الاختلافات في قواعد الهجاء أيضا أن الأفعال المنتهية بالحروف «-ise» في الإنجليزية البريطانية مثل «organise, nationalise, specialise»، تبدل نهايتها إلى «-ize» في الإنجليزية الأمريكية «organize, nationalize, specialize» ما عدا الفعل «advertise» الذي يحتفظ بهذا الهجاء في الإنجليزية الأمريكية. ويلاحظ أنه يجوز في الإنجليزية البريطانية أيضا استخدام النهاية «-ize» لكنها غير شائعة.

[١٣] وكذلك الكلمات المنتهية بالحروف «-isation» في الإنجليزية البريطانية تبدل نهايتها إلى «-ization» في الإنجليزية الأمريكية، مع العلم بأن هذه النهاية الأخيرة جائزة أيضا في الإنجليزية البريطانية وإن لم تكن شائعة.

## Group Nouns

انظر : أسماء المجموعات Collective Nouns .

## Had Better

فعل مساعد auxiliary verb بمعنى «من الأفضل أن، يجدر بـ.. أن» ، يستخدم في التعبير عن النصيح أو التحبيذ advisability . والفعل had better يقترب في معناه من «should» و«ought to» إلا أنه أقوى تعبيرا ويحمل عادة المعنى التالي «هذه فكرة طيبة للغاية»، والتعبير به يتضمن نوعا من التحذير من النتائج المحتملة (سوء العاقبة) كما يوضح المثال التالي :

You had better take care of your health, or it will get worse.

ويمكن اختصار «you'd better» إلى «you had better» :

You'd better take care of your health....

وفي لغة الحديث يمكن إسقاط «had» تماما :

You better take care of your health.

- انظر أيضا ، الأفعال المساعدة Auxiliary Verbs .

## Hardly.... when..

أداة ربط متلازمة correlative conjunction بمعنى «بإمكانني أن ..

حتى ..» :

Hardly had we seen the fox when it disappeared.

ويلاحظ أن hardly تُتبع دائما بـ when ولا يصح أن تتبع بـ than (لأنها ليست

صيغة مقارنة) .

ويمائلها في المعنى والاستخدام كل من :

scarcely.... when..

barely.... when..

I had barely come in when someone knocked on the door.

Scarcely had she arrived when he started quarrelling with her.

كما تماثلها في المعنى وطريقة الاستخدام أداة الربط المزدوجة التالية :

No sooner... than..

مثال :

No sooner had we seen the fox than it disappeared.

ويلاحظ أن no sooner تتبع دائما بـ than ولا تتبع بـ when .

● ملحوظة هامة : يمكن استخدام أي من any, ever, at all بعد كل من scarcely

و hardly (وليس بعد barely أو no sooner) لتشير إلى أحد المعاني التالية :

على الإطلاق تقريبا almost never و لا تقريبا almost no

أبدا تقريبا almost not .

وفيما يلي مثالان على ذلك :

I hardly ever meet him.

I am scarcely at all interested in reading.

- انظر ، ● أدوات الربط المتلازمة Correlative Conjunctions .

## Have

لهذا الفعل أكثر من وظيفة وأكثر من معنى :

[١] فعل رئيسي بمعنى «يملك» :

I have a camera.

He has two cars.

She has four sisters.

[٢] فعل مساعد auxiliary verb يستخدم في صوغ الأزمنة التامة :

I have seen him twice this week.

After I had finished my work, I went to the cinema.

[٣] يستخدم أيضا للتدليل على استخدام شخص لأداء عمل ما :

I had the mechanic repair my car.

I had my car repaired.

في المثال الأول نلاحظ أن الفعل الثاني (repair) يرد في صيغة أصل الفعل . base form

وفي المثال الثاني نلاحظ أن الفعل مبني للمجهول، والمعنى الذي يدل عليه تركيب الجملة أنني جعلت سيارتي تُصلح على يد شخص ما (الميكانيكي عادة) وليس بيدي .

[٤] في بعض استخدامات الفعل have يمكن أن يرد في صيغة الاستفهام سواء مع الفعل «do» أو بدونه، كما يوضح المثالان التاليان :

Do you have a bicycle?

Have you a bicycle?

ويمكن أيضا أن يُنفى مع الفعل «do» أو بدونه :

I don't have a bicycle.

I haven't a bicycle.

He hasn't a bicycle.

- انظر المادة السابقة (Had Better). وانظر المواد الثلاث التالية وهي :

Have Got, Have Got to, Have to.

## Have Got

في لغة الحديث - بل وأحيانا في لغة الكتابة - هناك ميل لاستخدام «have got» بدلا من «have» في التعبير عن الملكية (حيث لا فارق بينهما في المعنى) :

I have got a new shirt.

I haven't got any shirts.

لكن استخدام have got لا يلائم اللغة الرسمية formal language ، كما إنه غير مألوف في الإنجليزية الأمريكية .  
- انظر Have .

## Have Got to

فعل مركب يستخدم للتدليل على الضرورة **necessity** (يلزم . يجب . يتعين أن) أي يقترب في معناه من الفعلين «**have to**» و«**must**» وإن لم تكن له نفس قوة هذين الفعلين في التعبير عن الضرورة . وعادة يستخدم الفعل **have got to** في لغة الحديث لا لغة الكتابة :

I have got to go now. I have an important meeting in twenty minutes.

- انظر كل من **Have Got, Have** .

- انظر أيضا **Must, Have to** .

## Have to

فعل مساعد **auxiliary verb** يستخدم في التعبير عن ضرورة (المعنى : يجب . يلزم . يتعين أن):

Every tourist has to have a valid visa.

ويمكن استبدال **have to** بالفعل المساعد «**must**» الذي يماثله في المعنى والاستخدام:

Every tourist must have a valid visa.

لكن أحيانا (وليس دائما) تكون **must** أقوى قليلا في التعبير من **have to** ، وللتابع المثالين التاليين والتعليق عليهما :

I must be at office by six. I'm expecting an extremely important telephone at six.

I have to be at office by six. I'm expecting an extremely important telephone at six.

باستخدام **have to** (المثال الثاني) فإن المتحدث يشير إلى أن تواجهه في المكتب «أمر ضروري»، وباستخدام **must** (المثال الأول) يؤكد أنه «ليس لديه خيار» .

انتفاء الضرورة **Lack of Necessity** : يمكن التعبير عن انتفاء الضرورة (عدم وجود ضرورة) باستخدام «**do not have to**» ، كما يوضح المثال التالي :

Tomorrow is a holiday. We don't have to go to the college.

ملحوظة : صيغة الماضي من كل من «**have to**» و«**must**» هي «**had to**» :

I must study tonight.

I have to study tonight.

I had to study last night.

## Help

فعل بمعنى «يعاون . يساعد» ، والذي يسترعى الاهتمام في هذا الفعل - من وجهة نظر قواعد اللغة الإنجليزية - أنه إذا أعقبه فعل آخر فإن هذا الأخير إما أن يكون في صيغة «المصدر infinitive» أو في صيغة «أصل الفعل base form» ، كما يوضح المثالان التاليان :

Safwat helped me to paint our house. (Infinitive)

Safwat helped me paint our house. (Base form)

## Helping Verbs

. انظر : الأفعال المساعدة Auxiliary Verbs

## Home

في التعامل مع اللفظ home هناك عدة نقاط تجدر مراعاتها من وجهة نظر قواعد اللغة الإنجليزية :

● إذا ورد اللفظ home كاسم noun يعبر عن المكان الذي يقطنه المرء أو يؤدي فيه عملا ما (أي حين يكون معناه «بيت . مسكن . مقر») يتعين أن يُسبق بحرف الجر «at» :

Hassan is not at home

Nadia is sick today. I advised her to stay at home

كذلك الحال إذا كان اللفظ home مسبوqa بضمير ملكية أو بحالة إضافة possessive case يكون اسما أيضا ويتعين سبقه بحرف جر :

I hope to arrive to your home at six o'clock.

I hope to arrive to Ali's home at six o'clock.

إلا أن اللفظ home إذا ورد كما ذكرنا ولكن سبقه الفعل reach فإنه لا يسبق بحرف جر لأن هذا الفعل متعد transitive بطبيعته :

How can I reach your home?

● بعد الأفعال الدالة على «الذهاب والتوجه» مثل :

go, come, get, arrive, take, bring, send, etc.

بعد هذه الأفعال يرد لفظ home كظرف مكان adverb of place بمعنى «إلى البيت/ إلى المقصد المحدد . في الصميم» ومن ثم لا يُسبق بحرف جر :

Adel arrives home at three o'clock.

The farmer brought the new donkey home.

The words of the preacher went home.

وفيما يلي مثال يجمع بين حالتي استخدام وعدم استخدام حرف الجر قبل اللفظ  
: home

Kamal is not at home ; he will not be home until eight o'clock tonight.

في القسم الأول من المثال ورد اللفظ home كاسم ، وفي القسم الثاني ورد  
كظرف مكان .

## How

● ظرف بمعنى «كيف / كم . بأي مقدار . إلى أي مدى» :

How can I get to Giza Square?

I want to know how you feel about that crime.

How many guests are there?

How dirty the office is?

● أداة ربط conjunction بمعنى «أن . إن» :

She told me how she had heard about the matter from her uncle.

● how كأداة استفهام تدخل في الكثير من العبارات الاستفهامية التي من أشهر أمثلتها ما يلي :

How deep.....? ما عمق . . .

How cold....? ما قدر برودة . ما درجة برودة

How soon... ? بعد كم من الوقت . .

How often...? كم مرة . . ما عدد مرات . . ما تكرار

How about...? ما رأيك . ماذا عن . . .

How much...? بكم . ما ثمن . . .

How many...? كم . كم عدد . . .

How old....? ما عمر . . .

How far....? ما بعد . ما مسافة . . .

How fast....? ما سرعة . . . .

How long... ? ما طول . . . .

## However

● ظرف رابط conjunctive adverb بمعنى «مهما . كيفما» ، يربط بين  
جميلتين 2 clauses وعادة يُسبق بنقطة أو فاصلة منقوطة :

It is raining hard. However, Samia is hanging the washing.

(تنشر الغسيل).

However cold it is, the old man always goes to his daily picnic.

● أداة ربط conjunction بمعنى «ولكن . وأيا كان الأمر» :

In your house you can act however you wish.

## الواصلة. علامة الوصل « - » Hyphen

الواصلة شرطة قصيرة تربط بين كلمتين وتعد إحدى علامات الترقيم، وهناك اختلافات بين المعاجم (وبين مراجع اللغة) في استخدامها؛ لكن الاستخدامات التالية تلقى قبولاً عاماً باعتبارها الاستخدامات الشائعة:

[١] الربط بين كلمتين أو أكثر تستخدم في مجموعها كصفة ترد قبل أحد الأسماء

(لتصفه)※ :

chocolate - covered peanuts.

a one-eyed cat

a well - known journalist.

لكن هذه الكلمات نفسها إذا وردت بعد الاسم الموصوف فإنها لا تُربط بواصلة :

The peanuts were chocolate covered.

The cat was one eyed.

[٢] الربط بين الأعداد المركبة compound numbers :

ninety-two, thirty-seven, etc.

The nice old lady is ninety-two years old.

[٣] تفادي الالتباسات الناجمة عن اقتران الحروف :

مثال (١) :

re-sign

يعيد توقيع . يوقع مرة أخرى

(re-sign a petition)

resign

يستقيل . يقدم استقالته

(resign from a job)

مثال (٢) : (تفادي توالي ثلاثة حروف متماثلة) :

shell-like

shelllike (x)

\* تسمى مجموعة الكلمات الواصفة باسم «الواصف المركب compound modifier» .

[٤] تستخدم مع الفواتح (السوابق) Prefixes التالية «mid-, all-, self-, ex-, anti-, pre-» وغيرها، ومع اللاحقة suffix التالية «-elect»، كما توضح الأمثلة التالية:

mid- august, mid-summer, etc.

all-day, all-night, all-purpose, etc.

self-sacrifice, self-sufficient, self-sufficiency, etc.

ex-president, ex-chairman, etc.

anti-Semitism, anti-magnetic, anti-personnel, etc.

T-shirt, D-day, A-bomb, U-boat, V-1, V-2, V-sign, etc.

pre-Civil War, pre-industrial society, pre-Christian era, etc.

president-elect, governor-elect, etc.

[٥] تحديد الفواصل بين مقاطع الكلمة syllables وتقسيم الكلمات في نهاية

السطر (لضيق الحيز):

di-vi-sion

pho-to-graph

com-merce

مع ملاحظة أن الكلمات المركبة المحتوية على واصلة «-» تقسم في نهاية السطر

عند هذه الواصلة:

ex- / president, self- / sacrifice

فالسطر يمكن أن ينتهي بـ self من الكلمة العربية self-sacrifice ليبدأ السطر

التالي بـ sacrifice، وكذلك الحال بالنسبة للكلمة المركبة ex-president .

وفي حالة انتهاء السطر بكلمة مختومة باللاحقة «ing» فإنه إذا كان الحرف الساكن

الأخير يضاعف مع إضافة «ing» ففي هذه الحالة نضع الواصلة بين الحرفين الساكنين

لينتهي بواصلة مسبوقة بأحدهما ويبدأ السطر الجديد بالساكن الثاني ثم اللاحقة «ing» :

نهاية السطر

plan- / ning

بداية السطر الجديد

نهاية السطر

chat- / ting

بداية السطر الجديد

وخلافا لذلك (عدم وجود ساكن مضاعف) نضع الواصلة قبل اللاحقة «ing» :

نهاية السطر

stud- / ing

بداية السطر الجديد

وكذلك :

call-ing\*

play-ing

قاعدة هامة : لا تجعل السطر ينتهي بالحرف الأول من كلمة، ولا تجعل السطر الجديد يبدأ بالحرف الأخير من كلمة فهذا غير مقبول في اللغة الإنجليزية .  
- انظر ، ● ترفيم الكلام Punctuation .

## Idioms

انظر : Phrasal Verbs .

## If

أداة ربط conjunction بمعنى «إذا . لو» :

If I meet her, I'll invite her to the party.

- انظر ، ● الجمل الشرطية Conditional Sentences .

## If Clause فعل الشرط

انظر : الجميلة الشرطية Conditional Clause .

## Imperative Mood صيغة الأمر

تُستَخدم صيغة الأمر كما يشير الاسم في إصدار الأوامر والتعليمات . والفعل الرئيسي لجملة الأمر يكون في صيغة الفعل الأساسي base form ، ويُستَخدم بدون فاعل لأن الفاعل يكون مفهوما وهو «you» ، كما يوضح المثالان التاليان :

Open the door, Ali.

Stop noise.

وتظل صيغة الفعل كما هي سواء كان المخاطب شخص واحد أم مجموعة

أشخاص :

Open your book, Hassan.

---

\* في كلمة calling الحرفان الساكنان « ll » أصيلا لكونهما موجودان في أصل الفعل call ولم يضاعفا خصيصا من أجل إضافة « ing » ومن ثم ينتهي بهما السطر كوحدة واحدة لا تنشق .

Open your books, girls.

ووظيفة صيغة الأمر قد تكون أيضًا إساءة النصيح أو التحذير من أمر ما كما سيرد بالأمثلة عقب شرح الأمر المنفي (بعد عدة أسطر)، كما قد تكون التقديم بعرض أو دعوة كما يوضح المثالان:

Have a cup of tea.

Come up and visit my farm.

وهناك حالة خاصة من صيغة الأمر نستخدم فيها «Let us» أو «Let's» عندما يكون الأمر شاملًا للمتحدث نفسه:

Let us go fishing

(فلنذهب لصيد السمك)

Let's play football.

(فلنلعب كرة القدم)

وفي هذين المثالين يكون الفاعل «we» وليس «you»، وهذه الصيغة تستخدم في الاقتراحات. ولنفي الصيغة السابقة (في لغة الحديث) نستخدم أحد التركيبين التاليين:

Let's not + main verb.

Don't let's + main verb.

مثالان :

Let's not go to school this morning.

Don't let's go to school this morning.

أما في اللغة الرسمية formal language فنستخدم التركيب التالي فقط :

Let us not + main verb.

Let us not waste time.

مثال :

وإذا كان في جملة صيغة الأمر مفعول به object فإنه يَرُدُّ عقب الفعل :

Stop that noise.

Bring that book.

Fix your bicycle well.

لكن المفعول به ليس ضروريا في كل الأحوال :

Stop.

Shut up.

Be quiet.

March.

الأمر المنفي :

يُصاغ الأمر المنفي باستخدام «Do not» أو «Don't» :

Don't play here, boys.

Don't forget to take your book with you.

الأمر المعزز بالفعل «Do» :

Do + main verb : يصاغ كما يلي

ويستخدم في ثلاثة أغراض :

Do go and visit your grandmother. (١) توكيد الأمر :

Do try this medicine; it may be good for you. (٢) الإقناع :

Do stop this story! I'm fed up. (٣) إظهار الغضب :

- انظر ، صيغ الجملة Moods .

## Implied Condition الشرط الضمني

- انظر كلاً من ، ● الجمل الشرطية Conditional Sentences .

● أدوات الربط الشرطية Conditional Connectors .

## In

● حرف جر preposition بمعنى «في» ، ويستخدم للزمان والمكان وغير ذلك :

● Mostafa lives in the next house.

Put these documents in your bag.

The injured passengers are in hospital now.

He wrote the letter in English.

The children went in this direction.

● We will be back in two hours.

She learnt Spanish just in six weeks.

● ظرف adverb بمعنى «بالداخل . إلى الداخل» :

Come in (ادخل !)

The dog is not in (ليس بالداخل)

Open your bag and put this book in

● تَرَدُّدٌ أيضاً كصفة adjective وكاسم noun : انظر المعاجم الموسعة .

## In addition

ظرف رابط conjunctive adverb بمعنى «أيضاً» :

That millionaire has many properties. He has a palace, a farm and an island. In addition he has a yacht and an aeroplane.

ويتماثل مع in addition في المعنى والاستخدام الظروف الرابطة التالية :  
moreover, furthermore, besides.

- انظر المادة التالية (In addition to) للمقارنة .

## In addition to

حرف جر **preposition** بمعنى «بالإضافة إلى» :

That millionaire has many properties. In addition to a palace, he has a farm, an island, a factory, a yacht and an aeroplane.

ويتمائل مع «in addition to» في المعنى والاستخدام حرف جر آخر هو «besides» .

- انظر المادة السابقة (In addition) للمقارنة .

## In as much as

أداة ربط **conjunction** بمعنى «لأن . بما أن . حيث أن . . .» :

Forgive him, in as much as he is stranger.

- انظر : ● أدوات الربط Conjunctions .

## In case (that)

أداة ربط **conjunction** بمعنى «إذا . لأن . خشية أن . . .» :

You'd better take a coat in case (that) you get cold.

- انظر : ● أدوات الربط Conjunctions .

## Indefinite Article أداة التوكير

انظر : A, An .

## الضمائر غير المحددة (النكرة) Indefinite Pronouns

الضمائر غير المحددة ضمائر تستخدم كبدايل للأسماء في الجمل التي نعبر بها عن الانطباعات العامة، وهي تُعامل معاملة المفرد singular . وأهم هذه الضمائر هي :

شيء ما something	شخص ما somebody	شخص ما someone
لا شيء nothing	لا أحد nobody	لا أحد no one
أي شيء anything	أي شخص anybody	أي امرئ . أي شخص anyone
كل شيء everything	كل شخص everybody	كل امرئ . كل شخص everyone

أمثلة :

Everyone has his (her) identity card.

Somebody left his keys on the table.

Is there anything I can do for you?

ملحوظة هامة : الضمائر غير المحددة تُعامل معاملة المفرد كما ذكرنا، لكن إذا

تكررت الإشارة إليها في الجملة نستخدم ضمير الجمع they في الإشارة إليها، كما يوضح المثالان التاليان:

Everyone did his best, didn't they?

Everybody can't answer this question, can they?

- انظر : الضمائر Pronouns .

## Independent Clause الجميلة التابعة

. Clauses and Phrases الجمليات والعبارات .

### Indicative Mood (الخبيرية) الصيغة التقريرية

. Declarative Mood وتعرف أيضا باسم

تنتمي إلى هذه الصيغة أغلب الجمل ذات النمط التقريري (أي الجمل التي تشمل على تقرير statement، والتقرير هو التعبير عن حقيقة fact أو رأي opinion، والتقرير قد يكون مثبتا أو منفيا).

ومن حيث التركيب تشمل جملة الصيغة التقريرية أساسا على «فاعل» و«عبارة فعلية»:

#### **Subject + verb phrase**

Hamdy is playing. مثال :

وقد يشتمل التركيب أيضا على مفعول به مباشر :

#### **Subject + verb + direct object**

Hamdy is playing chess. مثال :

أو قد يشتمل أيضا على عبارة ظرفية :

#### **Subject + verb + adverbial clause**

Hamdy is playing very fast. مثال :

وقد يشتمل على الاثنين معا (المفعول به المباشر والعبارة الظرفية):

#### **Subject + verb + adverbial phrase + direct object**

Hamdy is playing chess very fast. مثال :

وقد يشتمل على «مفعول به غير مباشر» و«مفعول به مباشر» معا:

#### **Subject + verb + indirect object + direct object**

Salma gave Nadia a new book. مثال :

ومن الممكن أن يرد المفعول المباشر أولاً :

Salma gave a new book to Nadia.

وقد تحمل جملة الصيغة التقريرية نفياً :

Hamdy is not playing.

Ashraf can't play tennis.

Hamdy is not playing very fast.

- انظر : ● صيغ الجملة Moods .

## Indirect Object المفعول به غير المباشر

انظر : المفعول به Object .

## Indirect Questions الأسئلة غير المباشرة

وتُعرف أيضاً باسم «Reported Questions» .

السؤال غير المباشر عبارة عن سؤال تحول إلى جملة تابعة **independent clause** داخل جملة مركبة **compound sentence**، أي أنه سؤال فقد خصائصه الاستفهامية وتحول إلى جملة ينقلها المتحدث .

في السؤال المباشر **direct question** نضع «الفعل» قبل «الفاعل» :

Where is Ali?

أما في السؤال غير المباشر فنضع «الفاعل» قبل «الفعل» كما في الكلام المعتاد ونحذف علامة الاستفهام :

Tell me where Ali is.

Mahmoud asked me where Ali is.

والأسئلة التي تحتل الإجابة «بلا» أو «نعم» مثل السؤال التالي :

Are you going to the cinema today?

حين يتحول مثل هذا السؤال المباشر إلى سؤال غير مباشر يتعين استخدام أداة الربط **whether** (ومعناها «ما إذا كان») ، كما يلي :

Ask him whether he is going to the cinema today?

وفي بعض الحالات يمكننا أيضاً استخدام أداة الربط «**If**» (إذا كان . إذا ما كان) بدلا من **whether** :

Ask him if he is going to the cinema today?.

لكن ينبغي مراعاة أن «**If**» لا تستخدم مع جميع الأفعال ، وفي بعض الحالات قد يكون استخدامها خطأ تماماً (بينما استخدام **whether** صحيح في كل الحالات) ومن ثم فمن الأصوب استخدام **whether** خصوصاً حين تقع في اللبس وعدم التأكد .

ملحوظة : في الأسئلة غير المباشرة لا نستخدم «do, does, did» في حالة الإثبات، ونستخدمها فقط في حالة النفي، كما توضح الأمثلة التالية :  
مثال على حالة الإثبات :

Mostafa likes oranges.

الجملة الأصلية :

Does Mostafa like oranges?

السؤال المباشر :

Ask Mostafa whether he likes oranges.

السؤال غير المباشر :

ويلاحظ أننا في جملة السؤال غير المباشر لم نقل «whether he does»  
«like..» ولا «..does he like..»، بل حذفنا does تماما واستخدمنا الفعل المضارع likes.

مثال على حالة النفي :

Mostafa don't like oranges

الجملة الأصلية :

Doesn't Mostafa like oranges?

السؤال المباشر المنفي :

السؤال غير المباشر المنفي :

Ask Mostafa whether he doesn't like oranges.

- انظر : • الأسئلة Question .

• الكلام المباشر والكلام غير المباشر Direct and Indirect Speech .

## الفعل في صيغة المصدر Infinitive

هو الفعل الأساسي (أصل الفعل base form) حين يستخدم مع حرف الجر «to» :  
She went to Mexico to study Spanish.

في المثال السابق لدينا infinitive هو «to study» .

- انظر : • الأفعال Verbs .

## التصريف (Inflection) Inflection

التصريف في الإنجليزية هو إضافة سابقة (بادئة) prefix أو لاحقة suffix لأصل الكلمة (وليس بالضرورة تصريف الفعل conjugation of verb لأن تصريف الفعل هو فقط أحد أنواع التصريف بصفة عامة) .

أمثلة على التصريف : إضافة سابقة :  
Clockwise anti - anticlockwise

joy en - enjoy

power - ful powerful إضافة لاحقة :

social -ism socialism

## (In order) that

- أداة ربط conjunction بمعنى «لكي» .  
- انظر ، In order to & In order that . So that

## (In order) to

- أداة ربط conjunction بمعنى «لكي» .  
- انظر ، In order to & In order that . So that

## Inside

- حرف جر preposition بمعنى «في» . بداخل / إلى داخل :  
Don't let the children come inside the kitchen.  
You can find the cat inside the car.
- ظرف adverb بمعنى «في الداخل» :  
Don't keep the anger inside .  
She couldn't find him inside .
- صفة adjective بمعنى «داخلي» :  
Tell me the inside story . (أخبرني بالتفاصيل)  
This is not an ordinary burglary, it's an inside job .  
(سرقة بمعاونة من الداخل) .
- اسم noun بمعنى «الداخل» . الأجزاء الداخلية من شيء ما :  
This coat is fur on the inside and cloth on the outside.

## In spite of

- حرف جر مركب compound preposition بمعنى «بالرغم من» .  
- انظر ، Despite .

## المشددات Intensifiers

- المشددات أو «مؤكدات المعنى» اسم آخر يطلق على ظروف الدرجة .  
- انظر ، • ظرف الدرجة Adverb of Degree .

## التعبيرات التعجبية Interjections

التعبيرات التعجبية لا تعبر فقط عن التعجب وإنما عن طائفة من المشاعر منها الدهشة والفرح والغضب . . إلخ . والتعبير التعجبي لا يمثل جزءا من الجملة ، بل يُعد جملة قائمة بذاتها وإن كانت بدائية وفي غاية البساطة لأنها تتكون عادة من كلمة واحدة

(وأحيانا من كلمتين أو أكثر).

وأكثر التعبيرات التعجبية شيوعا هي :

Ah! Ha! Oh! Hurrah! Bravo! Hush! Pooh! Stuff! Halloa!

وقد تستخدم بعض العبارات phrases (أو حتى بعض الجميلات clauses)

كتعبيرات تعجبية :

Good-morning! Good-bye! Good Heavens! Farewell!

Welcome! Adieu! Goodness Gracious! Farewell!

What a pity! Goodness Gracious! Well I never!

What a pity! How wonderful! How very pleasant!

If I only could dance!

- انظر أيضا ، ● علامة التعجب Exclamation Mark .

● المحددات التعجبية Exclamatives .

## الاستفهام Interrogation

انظر : الأسئلة Questions .

### علامة الاستفهام «؟» Interrogation Mark

انظر : علامة الاستفهام «؟» Question Mark .

### ظرف الاستفهام Interrogative Adverb

ظرف الاستفهام - كما يدل اسمه - ظرف يستعمل بغرض الاستفهام أي تستهل به الأسئلة .

وظروف الاستفهام هي :

«من أين» how, why, when, where, what, whence .

أمثلة :

Where is my pen?

How can I get to Alexandria?

Whence did she come?

- انظر : ● الظروف Adverbs .

### صيغة الاستفهام Interrogative Mood

يشيع استخدام صيغة الاستفهام في الكثير من الأسئلة في اللغة الإنجليزية، وهذه الصيغة تشتمل على عبارة فعلية verbal phrase (أي «فعل» أو «فعل + not») يتبعها فاعل .

وهناك نوعان من الأسئلة التي يُعبّر عنها باستخدام صيغة الاستفهام :  
أ - الأسئلة القطبية Polar Questions :  
أسئلة تكون الإجابة عليها بلا أو نعم yes or no ، لذلك تسمى :  
yes/no questions .

وتستخدم صيغة الاستفهام في صوغ هذا النوع من الأسئلة على النحو التالي :

**modal / auxiliary verb + subject + base form of the main verb**

الفعل المساعد + الفاعل + صيغة الأصل للفعل الأساسي

مثال : May Nesma play with you?

وإذا لم تكن الجملة تشتمل على فعل مساعد (أي إذا كان الفعل الرئيسي للجملة في الماضي البسيط أو المضارع البسيط) فعندئذ يصاغ السؤال بوضع الفعل المساعد Do (أو Does في حالة الفاعل المفرد الغائب أو Did في زمن الماضي) قبل الفاعل ، ووضع أصل الفعل base form بعده ، كما توضح ذلك الصيغة التالية :

**Do (or Does or Did) + subject + base form (of the main verb)?**

مثال : Did she study her lessons?

وللأسئلة القطبية صيغة منفية تستخدم فيها not أو الصيغة المختصرة n't :

Did she not study her lessons?

Didn't she study her lessons?

ويلاحظ من المثالين السابقين أنه في حالة استخدام not يقع الفاعل بين الفعل المساعد did وأداة النفي not ، وفي حالة استخدام الصيغة المختصرة didn't يقع الفاعل بعدها .

ملحوظة : الصيغة الكاملة غير المختصرة تُستخدم عادة في اللغة الرسمية للغاية

. very formal .

ب - الأسئلة غير القطبية Non - polar Questions :

هي الأسئلة التي لا تقتصر الإجابة عليها على كلمتي «لا» و«نعم» ، بل تتطلب الإجابة ذكر بعض المعلومات أو إيراد جملة مثل «I don't know» ، كما يوضح المثالان التاليان :

Who (m) did you meet ?

At what time will you depart?

وتستخدم في صوغ هذا النوع من الأسئلة أدوات الاستفهام التالية :

what, why, how, who, whom, whose, which.

- انظر : ● الأسئلة Questions .

## Interrogative Pronouns الضمائر الاستفهامية

الضمائر الاستفهامية - كما يدل اسمها - تستخدم في إلقاء الأسئلة ، وهي تشمل :

who من (للاستفهام عن الفاعل العاقل)

whom من (للاستفهام عن المفعول به العاقل سواء كان مفعولا به لفعل أم لحرف جر)

whose من (للاستفهام عن المالك العاقل)

which ١ - أي (للتخيير)

٢ - ما الذي (للسؤال عن غير العاقل)

what ما الذي .

(للسؤال عن الفاعل والمفعول به ، ويقتصر استخدام هذا الضمير على الأشياء

. (things)

أمثلة على الضمائر الاستفهامية :

**Who :** Who knows the correct answer?

Who broke the glass?

ويلاحظ أن ضمير الاستفهام who يكون عادة متبوعا بفعل في صيغة المفرد حتى

لو كان المتحدث يتساءل عن أكثر من شخص كما في المثال التالي :

Who is coming to the party tonight?

Who wants to play with me?

**Whom :** Whom did you visit last week? (مفعول به لفعل)

To whom did you talk? (مفعول به حرف جر)

Whom did you talk to? (مفعول به حرف جر)

ويلاحظ أنه يمكن بدء السؤال بضمير الاستفهام whom أو البدء بحرف الجر أولا

ثم يتبع بضمير الاستفهام .

**Whose :** Whose pen is this?

Whose pen do you write with?

( الحديث يدور عن خيارين )

**Which :** Which do you prefer?

( الحديث يدور عن موقعين أو مدينتين )

Which have you visited?

ويلاحظ أنه في المثالين السابقين يمكن الاستعاضة عن which بـ what دون

تغيير في المعنى ، لكن حالة التخيير المباشر تحتم استخدام which فقط ، كما يوضح

المثال التالي :

Which of these shirts will you buy?

- انظر أيضا : ● الضمائر Pronouns .
- الأسئلة Questions .

## In the event (that)

أداة ربط conjunction بمعنى «إذا . لو حدث أن» :

In the event (that) you need to phone me, I'll be at my house.

- if, in case (that) وهي تماثل في المعنى والاستخدام أدوات الربط التالية :
- انظر : ● أدوات الربط Conjunctions .
  - الجمل الشرطية Conditional Sentences .

## Into

حرف جر preposition بمعنى «إلى . نحو/ إلى داخل/ في . بداخل/ حتى» :

She came into the cottage.

She burst into laughter.

Translate this book into French.

- انظر : ● حروف الجر Prepositions .

## Intransitive Verb الفعل اللازم

الفعل اللازم (أو «الفعل غير المتعدي») هو الفعل الذي لا يتبعه مفعول به  
: object

Cats jump gracefully.

She cried .

الفعلان cried, jump لا يعقب أي منهما مفعول به .

- انظر : ● الفعل المتعدي Transitive Verb .

## Introductory "It" (or Expletive "It")\*

وتعرف أيضا باسم «anticipatory it» ومعناها «it الاستهلالية أو الافتتاحية»،

حيث «It» ضمير للغائب غير العاقل بمعنى «هو» .

أحيانا قد تبدأ الجملة الإنجليزية بالفعل في صيغة المصدر infinitive (وتركيبه

«base form + to» أي «أصل الفعل + to»)، وفي هذه الحالة يصبح «الفعل في

---

\* يطلق عليها أيضا اسم «It» Anticipatory .

صيغة المصدر» هو فاعل الجملة كما توضح الأمثلة التالية :

To lie is wrong.

To climb tall trees is dangerous.

To waste your time is a loss.

لكن ابتداء الجملة بالمصدر على النحو السابق يجعل التعبير ثقيلًا على الأسماع والأذهان، لذلك صار من المعتاد في الحالات التي تستدعي مثل هذه التعبيرات أن نبدأ الجملة بـ «it الاستهلاكية» أي «it التي ترد في أول الجملة»، وننقل «الفعل في صيغة المصدر» إلى آخر الجملة، كما توضح الأمثلة :

It is wrong to lie.

It is dangerous to climb tall trees.

It is a loss to waste your time.

ويراعى أنه إذا أعقب It صفة adjective فإنها ترد بعد is مباشرة، أما إذا أعقبها اسم noun فإنه يرد بعد أداة التنكير «a,an» .

وفي الأمثلة السابقة نجد أن الجمل تتصف بالعمومية وتشير إلى جميع الناس، فإذا أردنا قصرها على قطاع محدد أو فئة معينة من الناس فإننا نضع حرف الجر for قبل الاسم أو الضمير الدال على ذلك القطاع أو تلك الفئة :

It is easy for a skilful policeman to catch a thief.

It is easy for skilful policemen to catch thieves.

It would be a pleasure for me to play chess with you.

ملحوظة : تنطبق بعض الصفات على كل من الشخص والفعل الذي يمارسه :  
kind, good, clever, brave, courageous, generous, wrong, cruel, mean, careless, stupid, wicked, etc.

وفي حالة مثل هذه الصفات نستخدم حرف الجر of بدلا من حرف الجر for :

It is good of your brother to invite me.

It was wrong of Ali to tease the dog.

## «There» الاستهلاكية «There» Introductory

وتُعرف أيضا باسم «Expletive There» أو «Anticipatory There» . ولكي نتفهم لماذا تستخدم نوضح أولا أن الفاعل في الجملة الإنجليزية يسبق عادة الفعل :

A guest is in the sitting room.

إذا أردنا أن نعكس الوضع ونجعل الفعل يسبق الفاعل نضع مكان الفاعل الطرف there أي إننا نفتتح به الجملة (ومن ثم تسمى كلمة there بـ «there الاستهلاكية أو

there (الافتتاحية)، فيتحول المثال السابق إلى :

There is a guest in the sitting room.

There has been a road accident. وهذا مثال آخر

ويلاحظ أنه في حالة الاستفهام يرد الفعل (أو الفعل المساعد) قبل **there** :

Is there a guest in the sitting room?

Has there been a road accident?

ويتعين مراعاة أن الفعل الذي يرد بعد الظرف **there** يتبع دائما (في الأفراد والجمع) الفاعل الذي يرد بعده :

There is a canary in the cage.

There are two canaries in the cage.

وهناك حالات لا تقتصر فيها وظيفة **there** على مجرد تعويض عملية تقديم الفعل على الفاعل، بل تمتد الوظيفة إلى الدلالة على وجود شيء معين أو وقوع حدث ما :

There is a wrong saying that monkey is the ancestor of man.

At one time there was a palace on that hill.

There was a loud explosion last night.

## علامات التنصيص Inverted Commas

انظر : علامات التنصيص Quotation Marks .

## الصفات الشاذة Irregular Adjectives

انظر : مقارنة الصفات Comparison of Adjectives .

## الأفعال الشاذة Irregular Verbs

تسمى أيضا بالعربية «الأفعال غير المنتظمة» أو «الأفعال غير القياسية». وهي الأفعال التي لا تشتق فيها صيغتا «الماضي **past**» و«التصريف الثالث **past participle** (p.p.)» من صيغة المضارع وفق قاعدة محددة [أي بإضافة -ed, إلى أصل الفعل (أي المضارع بدون حرف «s» الخاص بالمفرد الغائب) كما في حالة الأفعال المنتظمة أو القياسية] بل تشتق بطريقة شاذة. ويمكن تصنيف ثلاثة أنواع من هذه الأفعال :

- ١ - أفعال شاذة تماما : يشتق فيها الماضي والتصريف الثالث بدون قاعدة .
- ٢ - أفعال شاذة ومنتظمة معا : يشتق فيها الماضي والتصريف الثالث بدون قاعدة، ويشقان أيضا وفقا للقاعدة (-ed و-ed-) والمعنى لا يتغير حسب طريقة الاشتقاق .
- ٣ - أفعال شاذة ومنتظمة معا، والمعنى في حالة الاشتقاق المنتظم يكون خلاف

المعنى في حالة الاشتقاق الشاذ.

من أمثلة النوع الأول : arise, become, burst, get, go, set, take .  
 ، من أمثلة النوع الثاني : blend, forecast, overleap, spoil, swell ،  
 ، من أمثلة النوع الثالث : الفعل hang ؛ فهو إذا صرف (hang-hung-  
 hung) يكون بمعنى «يعلق» ، وإذا صرف (hang- hanged- hanged) يكون  
 بمعنى «يشنق» .

« جدول تصريف الأفعال الشاذة »

المضارع Present	الماضي Past	التصريف الثالث P.P.
abide	abode abided	abode abided
arise	arose	arisen
awake	awoke awoke	awoke awaked
backbite	backbit backbit	backbit backbitten
backslide	backslid backslid	backslid backslidden
be (am,is,are)	(was,were)	been
bear	bore bore	borne born
beat	beat	beaten
become	became	become
befall	befell	befallen
beget	begot begat	begotten begotten
begin	began	begun
behold	beheld	beheld
bent	bent bent	bent bended
bereave	bereft bereaved	bereft bereaved
beseech	besought	besought

beset	beset	beset
bespeak	bespoke	bespoken
	bespoke	bespoke
bestride	bestrode	bestrode
	bestrode	bestriden
	bestrode	bestrid
bet	bet	bet
	betted	betted
betake	betook	betaken
bethink	bethought	bethought
bid	bade	bade
	bade	bidden
	bid	bid
bide	bided	bided
	bode	bided
bind	bound	bound
bite	bit	bitten
	bit	bit
bleed	bled	bled
blend	blended	blended
		blent    blent
bless	blessed	blessed
	blest	blest
blow	blew	blown
break	broke	broken
breed	bred	bred
bring	brought	brought
broadcast	broadcast	broadcast
	broadcasted	broadcasted
browbeat	browbeat	browbeaten
build	built	built
burn	burnt	burnt
	burned	burned
burst	burst	burst
buy	bought	bought
can	could	—
cast	cast	cast

catch	caught	caught
chide	chid	chidden
	chid	chid
choose	chose	chosen
cleave	cleft	cleft
	clove	cloven
cling	clung	clung
clothe	clothed	clothed
	clad	clad
come	came	come
cost	cost	cost
creep	crept	crept
crow	crowed	crowed
	crew	crewed
cut	cut	cut
dare	dared	dared
	durst	dared
deal	dealt	dealt
dig	dug	dug
	digged	digged
dive	dived	dived
	dove (Am)	dived
do	did	done
draw	drew	drawn
dream	dreamt	dreamt
	dreamed (Am)*	dreamed
drink	drank	drunk
drive	drove	driven
dwell	dwelt	dwelt
eat	ate	eaten
fall	fell	fallen
feed	fed	fed
feel	felt	felt
fight	fought	fought
find	found	found
flee	fled	fled
fling	flung	flung

fly	flew	flown
forbear	forbore	forborne
forbid	forbade	forbidden
	forbad	forbid
forecast	forecast	forecast
	forecasted	forecasted
forego	forewent	forewent
foreknow	foreknew	foreknown
foresee	foresaw	foreseen
foretell	foretold	foretold
forget	forgot	forgotten
forgive	forgave	forgiven
forsake	forsook	forsaken
forswear	forswore	forsworn
freeze	froze	frozen
gainsay	gainsaid	gainsaid
get	got	got
	got	gotten
gild	gilded	gilded
	gilt	gilt
gird	girded	girded
	girt	girt
give	gave	given
go	went	gone
grave	graved	graven
	graved	graved
grind	ground	ground
grow	grew	grown
hamstring	hamstringed	hamstringed
	hamstrung	hamstrung
hang	hug	hung
	hanged	hanged
have	had	had
hear	heard	heard
heave	heaved	heaved
	hove	hove
hew	hewed	hewn

hide	hewed	hewed
hit	hid	hidden
hold	hid	hid
hurt	hit	hit
inlay	held	held
keep	hurt	hurt
kneel	inlaid	inlaid
knit	kept	kept
know	knelt	knelt
lade	knitted	knitted
lay	knit	knit
lead	knew	known
lean	laded	laden
leap	laid	laid
learn	led	led
leave	leant	leant
lend	leaned	leaned
let	leapt	leapt
lie	leaped	leaped
light	learnt	learnt
lose	learned	learned
make	left	left
may	lent	lent
mean	let	let
meet	lay	lain
melt	lit	lit
miscast	lighted	lighted
misdeal	lost	lost
misgive	made	made
	might	—
	meant	meant
	met	met
	melted	melted
	melted	molten
	miscast	miscast
	misdealt	misdealt
	misgave	misgiven

<p> mislay  mislead  misspell    misspend  mistake  misunderstand  mow  ought  outbid    outdo  outgo  outgrow  outride  outrun  outshine  outspread  outwear  overbear  overcast  overcome  overdo  overdraw  overeat  overfeed  overgrow  overhang  overhear  overlay  overleap  overlie  override  overrun  oversee  overset  oversleep </p>	<p> mislaid  misled  misspelt  misspelled  misspent  mistook  misunderstood  mowed  ought  outbade  outbid  outdid  outwent  outgrew  outrode  outran  outshone  outspread  outwore  overbore  overcast  overcame  overdid  overdrew  overate  overfed  overgrew  overhung  overheard  overlaid  overleapt  overlay  overrode  overran  oversaw  overset  overslept </p>	<p> mislaid  misled  misspelt  misspelled  misspent  mistaken  misunderstood  mown    outbidden  outbid  outdone  outgone  outgrown  outridden  outrun  outshone  outspread  outworn  overborne  overcast  overcome  overdone  overdrawn  overeaten  overfed  overgrown  overhung  overheard  overlaid  overleapt  overlain  overridden  overrun  overseen  overset  overslept </p>
---	--	---

overspread	overspread	overspread
overtake	overtook	overtaken
overthrow	overthrew	overthrown
overwork	overworked	overworked
	overworked	overwrought
partake	partook	partaken
pay	paid	paid
put	put	put
read	read	read
rebind	rebound	rebound
rebuild	rebuilt	rebuilt
recast	recast	recast
magentao	magentaid	magentaone
relay	relaid	relaid
remake	remade	remade
rend	rent	rent
repay	repaid	repaid
rerun	reran	rerun
reset	reset	reset
retell	retold	retold
rewind	rewound	rewound
rid	rid	rid
	ridded	ridded
ride	rode	ridden
ring	rang	rung
rise	rose	risen
rive	rived	riven
	rived	rived
run	ran	run
saw	sawed	sawn
	sawed	sawed
say	said	said
see	saw	seen
seek	sought	sought
sell	sold	sold
send	sent	sent
set	set	set

sew	sewed	sewn
shake	sewed	sewed
shall	shook	shaken
shear	—	—
	sheared	shorn
	sheared	sheared
	shore	sheared
	shore	shorn
shed	shed	shed
shine	shone	shone
	shined	shined
shit	shit	shit
shoe	shod	shod
shoot	shot	shot
show	showed	shown
	showed	showed
shred	shredded	shredded
	shred	shred
shrink	shrank	shrunk
	shrunk	shrunk
shrive	shrove	shriven
	shrived	shrived
shut	shut	shut
sing	sang	sung
sink	sank	sunk
	sank	sunken
sit	sat	sat
slay	slew	slain
sleep	slept	slept
slide	slid	slid
	slid	slidden
sling	slung	slung
slink	slunk	slunk
slit	slit	slit
smell	smelt	smelt
	smelled	smelled
smite	smote	smitten

sow	sowed	sown
speak	sowed	sowed
speed	spoke	spoken
	sped	sped
	speeded	speeded
spell	spelt	spelt
	spelled	spelled
spend	spent	spent
spill	spilt	spilt
	spilled	spilled
spin	spun	spun
	span	span
spit	spat	spat
	spat	spit
	spit	spit
split	split	split
spoil	spoilt	spoilt
	spoiled	spoiled
spread	spread	spread
spring	sprang	sprung
stand	stood	stood
stave	staved	staved
	stove	stove
steal	stole	stolen
stick	stuck	stuck
sting	stung	stung
stink	stank	stunk
	stunk	stunk
strew	strewed	strewn
	strewed	strewed
stride	strode	stridden
	strode	strid
strike	struck	struck
string	strung	strung
strive	storve	striven
	strived	strived
sunburn	sunburned	sunburned

swear	sunburnt	sunburnt
sweep	swore	sworn
swell	swept	swept
	swelled	swollen
	swelled	swelled
swift	swam	swum
swing	swung	swung
take	took	taken
teach	taught	taught
tear	tore	torn
tell	told	told
think	thought	thought
thrive	throve	thrived
	thrived	thriven
	threw	thrown
throw	thrust	thrust
thrust	trod	trodden
tread	trod	trod
	unbent	unbent
unbend	unbound	unbound
unbind	underbid	underbid
underbid	underbid	underbidden
	underwent	undergone
undergo	undersold	undersold
undersell	understood	understood
understand	undertook	undertaken
undertake	underwrote	underwritten
underwrite	undid	undone
undo	unwound	unwound
unwind	upheld	upheld
uphold	upset	upset
upset	woke	waked
wake	woke	woken
	woke	woke
	waylaid	waylaid
waylay	wore	worn
wear	wove	woven
weave		

wed	wove wedded wed	wove wedded wed
weep	wept	wept
wet	wetted wet	wetted wet
will	would	—
win	won	won
wind	wound winded	wound winded
withdraw	withdrew	withdrawn
withhold	withheld	withheld
withstand	withstood	withstood
work	worked wrought	worked wrought
wring	wrung	wrung
write	wrote writ	written writ

## الحروف المُمالَة Italics

انظر: الخطوط التحتية والحروف الممالَة Underlying and Italics .

## أنواع الجمل Kinds of Sentences

قبل أن نسوق أنواع الجمل نمهد لذلك بتعريف هام:  
**Finite Verb** (الفعل المحدود) هو الفعل الذي يتخذ له فاعلا **subject** وزمنا **tense** كما يوضح المثال التالي:

I went to the club to play golf, but I met my friend and we went to the cinema. We could not find tickets, so we came back to the club.

في القطعة السابقة الأفعال التالية:

«came back, could not find, went, met, went» جميعها أفعال

محدودة **finite** لأن كل منها يتخذ له فاعلاً، والفعل **to play** (وحده) ليس فعلاً محدوداً بل هو «فعل في صيغة المصدر **infinitive**» لأنه لا يتخذ فاعلاً. كذلك فإن التصريف الثالث **past participle** والفعل المضاف إليه «**ing**» **present participle** لا يعتبران أفعالاً، وإنما الأفعال المساعدة المصاحبة لهما (**have, be**)