

عقبات الجوهري

عُلماءُ الرَّجْعِ الأوَّلِ مِنَ القَرْنِ الخَامِسِ عَشَرَ

د. يوسُفُ المرحُومِ الحَسَنِي

أُحْتَاذَ الحَدِيثِ وَالْفِئَةِ فِي كَلِمَةِ بَشْرِيَّةِ
بِجَامِعَةِ بَيْرُوتِ الإِسْلَامِيَّةِ

دارُ المَعْرِفَةِ

بَيْرُوتِ - لُبْنَانِ

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار المعرفة بيروت - لبنان

Copyright© All rights reserved
Exclusive rights by Dar El-Marefah Beirut - Lebanon.

ISBN 9953-446-01-6

الطبعة الاولى

1427 هـ - 2006 م

DAR EL-MAREFAH
Publishing & Distributing



دار المعرفة
للطباعة والنشر والتوزيع

جسر المطار - شارع البرجاوي - ص.ب: 7876، هاتف: 834301، 858930، فاكس: 835614، بيروت - لبنان
Airport Bridge, P.O.Box: 7876, Tel: 834301, 858930, Fax: 835614, Beirut-Lebanon
<http://www.marefah.com> E.mail: info@marefah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله ﴿الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿[العلق: ٤ - ٥] وفضل العلم والعلماء، ورفعهم على سائر الخلق في الدنيا والآخرة، وصلى الله على صفوته من خلقه، وإمام الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فيقول أفقر الورى يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي: إنني لما فرغت من تأليف كتاب «نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر» استخرتُ الله في جمع ذيل له أذكر فيه علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر الهجري، وكثير منهم ممن عاصرتهُم، وتلمذتُ عليهم، وذلك رعاية لحقهم، وبراً بهم، فهم أنسابي في الدين، ووصلتي إلى سيد المرسلين، كما ذكرت غيرهم ممن اشتهر في عصره ومضره، ولا يخفى ما في هذا العمل من حفظ لسيرهم وتراجمهم وفضلهم.

وقد سعيتُ جُهدِي القاصر في جَمْع ما أستطيع من تراجم علماء أول هذا القرن، ممن توفي منهم، كما ذكرت بعض الأحياء ممن وقفت على تراجمهم، وذلك كله بحسب ما تُسْعِفُنِي المصادر، وأستغفر الله من إغفال من أغفلته، مِنْ صالِحِي عُلماءِ زمانِي، ولم يصدر ذلك مني عن قصد، وإنما يعزُّ جمع تراجم علمية في زمانٍ تقطعت فيه أوصال العالم الإسلامي، وعلاً فيه كلُّ وَضِيع، ووُضِع فيه كلُّ شريف، وانقلبت فيه المعايير والمقاييس، وأصبح التَّدِينُ عاراً، والشَّرْفُ هَمَجِيَّةً، والاستقامة تَحَلُّفاً، ولكن يبقى الخير في أمة الحبيب محمد ﷺ إلى آخر الزمان كما قال ﷺ: «الْخَيْرُ فِيَّ وَفِي أُمَّتِي إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ» وقوله ﷺ: «لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق حتى يأتي أمر الله»، فإلى أجيالنا المؤمنة القادمة أقدم هذا الكتاب.

وقد نهجتُ في هذا العمل المنهج الذي اتبعتُه في كتاب «نثر الجواهر والدرر» من

حيث الترتيب الألفبائي، واختيار العلماء، واستبعاد الأذعياء والمُنَافِقِينَ وأتباع المحافل والأحزاب والجمعيات السرية، ممن يُقرُّ بالولاء والطاعة لأعداء الإسلام، ويُروِّج لهم ولأفكارهم الهدامة، ويبثها بين المسلمين بدعوى التجديد والحداثة، والمدنية، والتقدم، والحضارة، والرقى، وما إلى ذلك من الألفاظ الجوفاء البراقة الخادعة التي تحمل في طياتها السُّمَّ الناقع لأمة الإسلام، والكَيْدَ للمسلمين - عليهم من الله ما يستحقون وفَضَحَهُمْ وَكَشَفَ نِفَاقَهُمْ وَخِدَاعَهُمْ وَزَيَّفَهُمْ - مُقَابِلَ دُرَيْهَمَاتٍ باعوا فيها دينهم، أو مَنْصِبٍ أَوْ جَاهٍ، أو امرأةٍ ساقطة، أو مصلحة شهوة من إغراءات إبليس وجنوده اشتروهم بها، فخسروا الدنيا والآخرة، وهؤلاء لا يَخْفُونَ على أحد ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ [محمد: ٣٠] و﴿تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ﴾ [الزمر: ٦٠]، واقتصر على ذكر من اشتهر بالعلم والصلاح منهم.

وفي الختام، أرجو ممن قرأ هذا الكتاب أن يتجاوز عن أخطائي، وينبهنى إليها، وأسأله تعالى القبول والمثوبة، ونيَّةُ المرء خيرٌ من عمله، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتب الفقير

أبو محمد يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي

بيروت في ١٨ شوال ١٤٢٢ هـ.