

## الفصل السادس عشر

العلاقات التجارية والاجتماعية في حوض البحر الاحمر

واثرها في نشر الإسلام والعروبة

الموانئ: عيذاب - مصوع ( باضع ) - جزيرة عيرى ( الريح )

سواكن - جزيرة ابن عباس - جدة

سبق أن أشرنا إلى الروابط التي تربط بين عرب الجزيرة العربية والضفة الغربية من البحر الأحمر حيث كانت وما زالت تسكن قبائل البجة . ونود أن نضيف أن هذه الروابط لم تنقطع ولم تضعف بظهور الإسلام ، بل إنها زادت اتصالا بسبب المبادئ الجديدة التي كان ينشرها الإسلام ، وأهمها التوحيد ، وبناء مجتمع ديني سياسي يتحلى بمثل عليا . وكانت أولى تلك الروابط الجديدة ما قام به المسلمون من هجرة أولى إلى أراضي الحبشة للجوء إلى النجاشي ، والبقاء معه ابتعادا عن اضطهاد قريش وظلمها للمسلمين القلائل الذين كانوا يقاسون الأمرين . وقد خرج المسلمون في إحدى السفن الشراعية من إحدى الموانئ الحجازية وهي ميناء " الشعبة " بالقرب من جدة واستأجروها مع غيرهم لكي تحملهم إلى شواطئ البحر الأحمر الغربية حتى يسيروا من هناك إلى أراضي الحبشة . وكان واضحا أن هؤلاء المهاجرين سلكوا طريق البحر علما منهم بأنهم إن سلكوا طريق قوافل الإبل ليقطعوا

الأراضي التي بين مكة المكرمة وموانئ اليمن فإن الرحلة ستكون طويلة ،  
وإنه من الممكن أن تلحق بهم الأفواج التي كانت ترسلها قريش خلفهم ،  
والتي لا شك في أن رجالها سيفتكون بهم . لذلك فقد كان طريق البحر  
أسرع إبحارا وأكثر أمنا ، إذ أنه في ذلك البحر لن يعرف أين سار المبحر  
وأين حط أثناء الرحلة ، مما يجعل إمكانية وصولهم سالمين للحبشة أمرا قوي  
الاحتمال .

والحبشة ، كما نعلم ، أرض مغلقة لا ساحل لها ، بل هي مغلقة على  
نفسها من جميع النواحي . وكان المنفذ الرئيسي لها هو عن طريق مصوع التي  
كانت تسمى باضع في الماضي . وكانت هذه الميناء تابعة لمملكة البجة التي  
تمتد حدودها السياسية المعترف بها بين الدول القديمة ، وخاصة العباسيين من  
عيداب على البحر الأحمر شمالا حتى مصوع ودهلك جنوبا . غير أن المصالح  
التجارية التي جعلت الحكومات التي تعاقبت على مصر تستخدم عيداب  
لنقل البضائع التجارية والمسافرين من مصر واليهما هي التي جعلت مملكة  
البجة تسمح للحبشة باستخدام مصوع لنفس الأغراض وبنفس التسامح  
وبقدر قليل من الضرائب التي كان يتقاضاها ملك البجة المستول عن تلك  
النواحي والتي عرفها اليعقوبي بأنها مملكة جارين<sup>٢٢</sup> . وتمتد مملكة جارين  
هذه من باضع ( مصوع ) إلى بركات ( أي خور بركة الذي يروي أراضي  
توكر بالسودان .

ركب هؤلاء المهاجرون السفينة ، وتقاضى منهم صاحبها مبلغ  
نصف دينار عن كل واحد منهم ، وأبحرت من ميناء شعبية<sup>٢٣</sup> السعودي

<sup>٢٢</sup> اليعقوبي - دار صادر - ص ١٩٢ .

<sup>٢٣</sup> السيرولاس بدج : تاريخ أثيوبيا ص ٢٧٠ ، ٢٤٠

قرب جدة ، واتجهت جنوبا نحو مصوع . وفي الطريق توقفت في جزيرة عيري السودانية - التي يطلق عليها أيضا اسم جزيرة الريح - وذلك بغرض التزود بالماء والراحة والتفريغ والتحميل ، ثم من هناك أبحرت إلى باضع ( مصوع ) . وعلينا أن نتحدث قليلا عن وصف جزيرة عيري هذه بما شاهدناه فيها ، فهي جزيرة صغيرة تمتد لأكثر من ميل طولاً وربما بلغ عرضها في رأسها حوالي مائتي متر . وهذه الجزيرة أطلق عليها أبناء قبيلة العجيلاب اسم جزيرة الريح وهي خالية من السكان الآن ، ويطلق عليها أهالي المنطقة التي تسكن في الشواطئ السودانية جزيرة عيري أيضا أو جزيرة ابن مد . وهذه القبيلة التي تسكن في الشواطئ المجاورة لها هي قبيلة العجيلاب من بطون بني عامر السودانية <sup>٢٤</sup> . وفي هذه الجزيرة الآن مرتفعات ناتئة عن الأرض هي بقايا منازل دمرت في الماضي . كما أنه كان بها خزانات تحت الأرض للمياه عندما زرتها في سنة ١٩٣٩ ، وقد بلطت هذه الخزانات بالنورة البيضاء حتى لا تتسرب المياه منها إلى داخل الأرض . وهذه الخزانات كانت أيضا مغطاة بسقوف مطلية بالنورة أيضا . ويبلغ طول الخزان حوالي ثلاثة أو أربعة أمتار في مترين . وكانت هناك فتحة على جانب كل خزان لكي تشل منها المياه بواسطة الدلاء . قد عملت الفتحة والقرب منها حوض يتكئ عليه الدلو حتى إذا فاضت بعض المياه منه رجعت مرة أخرى إلى الخزان . ووجدت في بعض الأكوام المتراكمة من بقايا المساكن المهدامة بعض قطع زجاج ملون باللون الأزرق وغيره أيضا . وكان هناك مكان قال أحد أبناء عمومتي ممن رافقني في الرحلة أنه كان مسجدا . ولكن

<sup>٢٤</sup> إحدى قبائل بني عامر الجاوية ومعنى عجيلاب أبناء عجيل ، وآب كلمة بجاوية تعني آل أو أبناء . وتعترف قبائل بني عامر الأخرى لهذه القبيلة بأنهم ملوك الساحل .

بفعل التقادم في السنين الأخيرة فقد تهدم تماما . ولكن مازالت في الموقع بعض الحجارة التي كانت قد بنيت منها الأعمدة . وهناك ساحة للمقابر وبها بعض شواهد القبور ، وقد وجدت منها شاهدا أمكن لابن عمي محمد إبراهيم ضرار أن يقرأه .

أما قصة هذه الجزيرة فهي أغرب من الخيال ولا أرى ما يمنع من ذكرها هنا حتى يأتي من بعدى ليحقق في صحتها وصحة وقائعها .

كان يسكن في هذه الجزيرة بعض بقايا بني أمية ممن هرب من وجه العباسيين ولجأ إلي بلاد النوبة ، ثم طلب منهم ملك النوبة أن يرحلوا من بلاده لأنه لا يريد أن يدخل في منازعات مع العباسيين في مصر بسبب وجودهم في أرضه . ورحلوا من دنقلا وعبروا أراضي شنقير<sup>٢٥</sup> متجهين شرقا حتى وصلوا إلى أرض البجة . وهناك اشتبكوا مع البجة في مناوشات كثيرة حتى وصلوا سواحل البحر الأحمر ، فوجدوا هذه الجزيرة التي يمكن أن يخاض إليها من البر السوداني . وكنا عند وصولنا إلى البر قد خضنا إليها ونحن على ظهور جمالنا ، ولم يصل عمق الماء لأكثر من متر وثلاث تقريبا حتى أن قرب المياه المصنوعة من القماش السميك المخصص لثلث تلك ( الزمميات ) غطست في الماء ، ولما وصلنا إلى الجزيرة ، وكان الوقت صيفا ، والجو حارا جدا ، أردنا أن نشرب من تلك الزمميات فوجدنا ماءنا الحلو الذي كان بها قد اختلط بماء البحر ، ولم نقدر على الشرب . وبقينا يومنا ذاك في ظمأ شديد . ويبدو أن زممية واحدة لم تختلط مياهها لأنني أرى الصورة التي أخذت في الخزان ونحن في داخله يشرب فيها والدي وعمي عثمان القهوة غير أنني لا أتذكر كيف نجت هذه الزممية من

<sup>٢٥</sup> يعتقد بأنها منطقة مدينة ( أبو حمد ) .

ماء البحر الا إذا شرب الوالد والعم القهوة من الماء المخلوط . وعلى كل حال يبدو أن الجميع كانوا يجدون لذة في تلك القهوة . أما أنا فقد أخذت الصورة بآلة تصوير بدائية هي التي كنت قد استطعت الحصول عليها في ذلك الوقت .

استطاع هؤلاء الأمويون الفارون عبور ماء البحر واللجوء إلى تلك الجزيرة وعاشوا فيها بعيدا عن متناول البجة ، إذ أن المكان كان وما زال مقفرا لا يسكنه أحد ، وأقرب جماعة كانت تسكن على مرحلة يوم واحد من الساحل .

نزل الراكب الأموي في الجزيرة وبنوا دورهم ومسجد المدينة ، وعاشوا فيها زمنا طويلا على حد قول الرواة الذين كانوا يقصون علي قصة جزيرة ابن مد أو عيرى . ويقول هؤلاء الرواة بأنه في ذات يوم وصل الجزيرة رجل غريب ليس من أهلها ، ولم يعرف أهل الجزيرة كيف وصل أو من أين جاء ، واقتيد إلى الملك ، فتركه يعيش بينهم في الجزيرة . ثم ما لبث هذا الرجل أن استقطب ود الملك وصار من أصفياه ، وتقرب إليه أكثر ، وطلب منه في آخر الأمر أن يزوجه ابنته . ورحب الملك بالمصاهرة ، ولكن بقية المقربين إليه والأقرباء اعترضوا على ذلك لأن الرجل كان مجهول النسب والحسب وليس له عشيرة يعتد بها . ولكن الملك كان تحت تأثير هذا الرجل فأصر على قبوله صهرا له . وتم الزواج بالفعل ، وأنجبت زوجة الرجل المجهول ولدا . وهنا لم يستطع رجال الجزيرة هضم وجود هذا الرجل بينهم ، فاستقر رأيهم على قتله . وبالفعل نفذوا تلك الفعلة في أحد الأيام وقتلوه ، وحملوا رأسه إلى الملك ليؤكدوا ما فعلوه .

ويعضى الراوي قائلا بأن أهل الجزيرة كانوا يعملون في جمع اللآلئ من البحر ، وكانوا يدفعون الصدقات والضرائب من تلك اللآلئ للملك . ثم إنهم جعلوا من جمجمة هذا الرجل الذي قتل مدا لكي يكيلوا به تلك اللآلئ وغيرها ، وأصبح المدُّ معروفا لديهم .

في هذا الوقت كان ابن الرجل ينمو ويكبر وقد أطلق عليه أهالي الجزيرة " ابن مُدَّ " إمعانا في الازدراء به وتحقيرا له . وعرف بهذا اللقب بين زملائه ولدائه. ولصغر سنه لم ير في ذلك شيئا . وحدث في أحد الأيام بينه وبين أحد زملائه خلاف ، فسبه زميله بأنه ابن مد ، وأنه لا أب له . وحز ذلك في نفس الصبي ولم يقبل الاستهزاء به ، وذهب إلى بيته . وهناك سأل أمه عن حقيقة اسمه . ولم تشأ الأم في بادئ الأمر أن تقول الحقيقة ، وأن تذكر له بأن أحواله هم الذين قتلوا أباه . وكان والده قد ترك بعض المخلفات لدى الزوجة ، وكان من بين ما ترك وراءه المصحف الشريف وفيه سلسلة نسبه ، وأشياء أخرى . وحفظ الابن هذه الأشياء لدى أمه حتى بلغ سن الشباب .

وفي يوم من الأيام اختفى ابن مد من الجزيرة ولم يعثر له على أثر في جزيرة عيرى ، ولم يستطع أحد من الأهالي معرفة المكان الذي ذهب إليه . ولما لم يكن أمره بذي أهمية لأهل الجزيرة فإن الأمر طوي في زوايا النسيان . وسارت الأمور في الجزيرة كما كانت عليه دون أن يكون لابن مد مجال في أحداث الجزيرة اليومية .

بعد فترة من اختفاء ابن مد عن الجزيرة أطلقت على شاطئها قطع من اسطول بحرى عليها رجال مقاتلون وأحاطت بالجزيرة من كل جانب ، وقطعت المعبر المائي الذي لم يكن عميقا حتى لا يهرب سكان الجزيرة إلى البر

البحاوي سباحة أو خوضا . ثم أحكموا تطويقها وأخذوا يقصفونها بقنابل على حد قول الراوي ، وتساقطت هذه القنابل على البيوت والمباني ، وأخذت تدمرها . ونفذت أقوات الأهالي ، ولم يستطيعوا اختراق الحصار البحري ، ولم يبق لديهم طعام أو شراب إذ أن الماء الذي في الخزانات قد نفذ لعدم إحضار ماء من الأرض البجاوية وآبارها . وأصبحت ممتلكاتهم ليست بذات قيمة . وذكر الراوي بأنهم كانوا يعرضون لبعضهم بعضا مُدَّ اللآلئ ليستبدل بمد من الذرة . وضائق بهم الحال ، ثم أخذ بعضهم يتسلل من الجزيرة جماعات وأفرادا ، فمنهم من قتل وهو يسبح في البحر ، ومنهم من لقي حتفه عند نزول بعض القوات الغازية إلى الجزيرة ، وما هي إلا ساعات حتى كان سكان الجزيرة إما طالبا النجاة بعد عبور البحر إلى الأراضي السودانية ، أو مسجّي على أرض الجزيرة مخضبا بدمائه . وأضاف محدثي بأن أهالي الجزيرة عرفوا عند نزول القوات المعادية أنها كانت تحت قيادة ابن مد الذي كان يشير إليها بما تفعل .

وهكذا انتهت الحياة في الجزيرة ، وخلت من أهلها ، وسقطت مبانيها ولكن كانت خزاناتها التي بنيت للمياه ما زالت باقية دون أن تبليها القرون عندما شاهدها في سنة ١٩٣٩ .

هناك تساؤلات تخطر على بال المرء عند سماع هذه القصة ، فالمرء يريد أن يعرف من هم سكان الجزيرة ، ومتى وصلوا إليها ، وهل سبقهم شعب آخر في استيطانها ، ومن هو والد ابن مد ، وكيف وصل إلى الجزيرة ، وكيف عرف بها ، وإلى أي بلد رحل ، وكيف ركب البحر ، ومن هم أصحاب القطع البحرية التي أقلته في الجزيرة مرة أخرى ثم ضربت الجزيرة بالقنابل ، وهل كانت هذه الأداة التي دمرت البيوت قنابل أم حجارة

منجنيق ، وكم كان عدد سكان الجزيرة ، وكم قرنا عاشوا في الجزيرة ، ثم أين تراهم ذهبوا عندما نجح بعضهم في الفرار من الجزيرة إلى الأراضي السودانية الرئيسية ؟ وغير ذلك من الأسئلة التي قد تخطر على ذهن القارئ .

وجد المستر كروفوت أربعة شواهد قبور في الجزيرة نقشت فيها أسماء أشخاص هم الوليد بن أحمد بن أبان المتوفى سنة ٣٨٧ هـ / ٩٩٧ م ، ومحمد بن ميمون بن أحمد بن الوليد المتوفى سنة ٤٠٥ هـ / ١٠١٥ م ، وكعب بن خليفة ابن عبد الله القيسي المتوفى سنة ٤٢٧ هـ / ١٠٣٥ م ، وحسين بن عبد الله بن سعود بن الفضل الحوفى الذي حددت وفاته بين نهاية القرن الرابع وبداية القرن الخامس الهجرى . وهذه أسماء كما تبدو عربية ويغلب على بعضها التسمية الأموية ، وبعضها عربي قح ما عدا الاسم الأخير الذي نسب إلى أنه حوفى من مصر . ولعل نسبه هذه مردها أنه كان قد تجول بعض الوقت بعد خروجه من مصر ونزل في جزيرة عيري حتى وافته المنية هناك .

إن جزيرة عيري تدل على أنها كانت سكنا لجماعة مستقرة مضى عليها أكثر من قرن من الزمان ، كما كانت حياة استقرارها آمنة فهي بنت الدور ، وخططت الشوارع ، وشيدت المسجد ، وأدخلت التعليم بين أهلها ، وهذا يظهر من استطاعة الناس كتابة شواهد القبور التي وجدت . وبالإضافة إلى هذه الشواهد الأربعة فإن جماعتنا التي كانت بقيادة والذي قد

وجدت شاهدا ليس من نوع حجارة الجرانيت التي وجدها كروفوت ولكن من حجر رملي بعض الشيء وقد نقش عليه ما يلي<sup>٢٦</sup> :

" بسم الله الرحمن الرحيم . كل شيء فان . ولا يبقى الا وجه الله الكريم اله السماوات والأرض . هنا ... ( حذف الاسم أو لعله لم يكتب وكأنما أعد الشاهد مقدما في انتظار من يموت ليضاف الاسم إلى بقية الكلمات ) . ثم نقش الآتي :

الله أمر كلنا سنعود      والله حي دائم موجود

الرحمن الشفيح جهرا يراكم      ولكم آيات مبيع لا تنهاكم

اختفى بعد ذلك سكان جزيرة ابن مد . ولم يعرف على وجه التحديد كيف تمت نهايتهم وأين ذهبوا . ولكن يحدثنا مؤرخ البجة محمد صالح ضرار<sup>٢٧</sup> أن شيوخ قبيلة أَلْمَدَّة حدثوه بأنهم سكان جزيرة عيرى الأصليين ، وأنه عند ظهور الإسلام جاءهم بعض اليمانيين من الجزيرة العربية وسكنوا معهم ، واختلطوا بهم ، وكانوا مسلمين ، فنشروا الإسلام بين السكان ، ثم ما لبث أن جاءت جماعات أخرى فيما بعد من الأمويين ، ونزلت الجزيرة وسكنت فيها ، ثم انتزعت الملك ممن سبقها . وكان ملكها رجلا يدعى أَلْمَداي أي الماضي ، واختلطت اللغة العربية باللغة التي كان يتكلم بها السكان الأصليون ، ونتج عن ذلك ظهور اللغة البني عامرية إلى الوجود وهي اللغة التي تعرف أيضا بالتيجرية ، وعند قبائل الحباب بالحباية ،

<sup>٢٦</sup> كان من الصعوبة بمكان قراءة نقش هذا الشاعر ، وتمكن الأديب محمد إبراهيم ضرار في آخر الأمر من قراءته ، ووجده على النحو الذي بيناه هنا .

<sup>٢٧</sup> محمد صالح ضرار : تاريخ قبائل الحباب والحماسين بالسودان وارتريا - نشر الدار السودانية

وهي اللغة التي تتكلم بها سائر قبائل بني عامر والحباب الآن . وما يهمننا الآن من جزيرة عيرى هو أنها كانت إحدى الموانئ التي عاشت فيها مجموعات عربية مسلمة في خلال القرون الخمسة الأوائل من الهجرة ، وقد ازدهرت في تلك الفترة حتى قضى عليها أو انقضت حياتها سواء بسبب غزو أجنبي أو ناموس محلي كما رجح كروفوت على أنه من أسباب التعجيل بنهايتها . أما في فترة بقائنا القصيرة في الجزيرة فإننا لم نعثر على ناموس في شهر يوليو . ١٩٣٩ .

بقي أن نذكر بأن ابن جبير قد ذكر بأن أهل جدة كانوا يحفظون المياه في خزانات في الأرض ، وربما فعل غيرهم من سكان الجزيرة العربية ذلك ، وهو يمثل ميدانا جديدا للبحث لمعرفة ما إذا كان أسلوب بناء هذه الخزانات متماثلا في كل من جدة وعيرى بل وفي غيرهما من البلدان العربية الأخرى التي توجد فيها مثل هذه الخزانات . ويمكن للبحث أن يمتد حتى يصل إلى دمشق عاصمة الأمويين .

وقد أحدثت جزيرة عيرى بعض النقاش حول حقيقة أمرها فقد أسماها بعض المؤرخين مثل كروفورد "باضع" ، ويبدو أن الدكتور يوسف فضل والدكتور صلاح الدين شامي قد قبلا هذا الاسم على هذا الموضوع ، غير أن والذي محمد صالح ضرار وهو من أبناء منطقة البجة الجنوبية أشار إلى أن باضع هو الاسم القديم لميناء مصوع ، وأنه لا علاقة له بجزيرة ابن مد . والواقع فإن المتقصي لهذه الوقائع يجد أن ابن حوقل يضع جزيرة باضع في خريطة في موقع جزيرة مصوع بالقرب من دهلك ، ولم يضعها في موقع جزيرة عيرى .

ورغبة في التعرف على هذه الأماكن فإن هناك جزيرة أخرى شمالي جزيرة عيرى تعرف باسم جزيرة ابن عباس ، وفي هذه الجزيرة من الآثار والخزانات ما يشبه جزيرة عيرى ، وهي أيضا تستحق أن يعمل فيها بعض التنقيب الأثرى بحثا عن تاريخها وحياة من سكنها من العرب والمسلمين . ونظرا لتعدد شواهد القبور التي وجدت في الجزيرة والخط العربي المختلف الذي كتبت به فقد يدل هذا على مدى الحضارة التي كان عليها السكان ومستوى تعليمهم . وقد يجد الباحث في أتربة المسجد وكتبان الرمال المنتشرة في الجزيرة بعض الآثار المفيدة كالمصاحف والألواح والأواني المنزلية والزجاج الملون كالذي وجدناه .

إن جزيرة عيرى هي باضع التي يشير إليها المؤرخون والجغرافيون العرب ، ويذكر الدكتور يوسف فضل أن سكانها كانوا يتقايطون بالأمشاط والعطور مع الأحباش ويأخذون منهم العاج وبيض النعام وغير ذلك . بيد أن من يسافر على ظهور الإبل في تلك الأنحاء بين الأودية والجبال يعرف الصعوبات التي تواجه مثل هذه التجارة ، وهي تجارة أخلق أن تقوم بها مصوع من عيرى وذلك لوعورة المسالك بين الحبشة وهذه الجزيرة . وحتى الثلاثينيات من القرن العشرين فإن أبناء البجة من بني عامر كانوا يسافرون من العقيق السودانية إلى مصوع بحرا بالسنايك ، بل ويبحرون من بورتسودان وسواكن للعقيق بالسنايك أيضا، ومن هناك بالإبل إلى توكر ، أو من تِرْنِكِنَاتْ إلى توكر بالإبل . وليس هناك دليل تاريخي على أن منطقة البجة هذه التي توجد فيها جزيرة عيرى كانت يوما ما جزءا من الحبشة بل كانت كما ذكر اليعقوبي وابن حوقل مملكة بقلين التابعة لمملكة البجة

الكبرى والتي نزلت فيها موجات وأفواج من القبائل العربية واختلطت  
بالبجة الأصليين وانتشرت بينهم اللغة البني عامرية .

ويصعب معرفة ما كان يفعله سكان هذه الجزيرة ، ولربما كانوا كما  
ذكرت الرواية الشفوية التي وصلتنا يعملون في صيد اللؤلؤ كما يفعل كثير  
من العرب البحارة حين يقدمون من مختلف شواطئ الجزيرة العربية لصيد  
اللؤلؤ من ميناء دنقوناب ومحمد قول على الشواطئ السودانية . ومن اختيار  
هؤلاء العرب الذين سكنوا عبرى نستطيع أن نخلص إلى القول بأنهم كانوا  
يريدون أن يعيشوا بعيدا عن أرض البجة حتى يكون البحر بينهم وبين البجة  
فلا يغير عليهم هؤلاء فجأة بل يضحى البحر درعا لهم دون غارات البجة  
كما كان الحال بسواكن .

وما قيل هنا عن جزيرة ابن مد يقال عن جزيرة ابن عباس وعن  
سواكن أيضا . وقد كانت هذه الجزر أشبه ما تكون بمنطقة حرة للتجارة  
حيث ينعم فيها التجار الأجانب والملاحون بشيء من حرية الحركة نظير  
مكس معقول للإدارة المستولة عن تلك الجزيرة . وعادة ما يقتسم هذا  
المكس المسئولون عن الإدارة المحلية مع الدولة الإسلامية الكبرى ذات  
السيادة سواء أكانت دولة الفاطميين أو الأيوبيين أو المماليك أو العثمانيين .  
وكان هذا هو ما يحدث في كل من عيذاب أولا ، وفي سواكن ثانيا عندما  
أخذت في احتلال مكانة عيذاب البحرية والتجارية . وكان يحدث أحيانا أن  
يكون على رأس الدولة سلطان مصلح يهتم بالتجارة وتطورها ، والحج  
ومساعدة ضيوف الرحمن على أداء الفريضة ، فيصدر القوانين لإعفاء  
الحجاج من الرسوم المفروضة عليهم كما فعل في الماضي صلاح الدين  
الأيوبي ، وكما فعل في القرن العشرين الملك عبد العزيز آل سعود حين

أصبح واليا على الجزيرة العربية ، فاستراح القاصي والداني "٢٨" من حجاج بيت الله الحرام .

وقد شغلت جزيرة عبرى الأذهان ، وقام كروفوت بزيارتها زيارة من الواضح أنها كانت أطول من زيارتنا لها ، كما أنه كان يصحبه عدد من العمال الذين- كان يقودهم للبحث والحفر والتنقيب ، وقد سطر كل ما وجدته في مقالة نشرها في سنة ١٩٠٤ تحت عنوان " بعض موانئ البحر الأحمر في السودان الإنجليزي المصري " . ولما كان ما وجدته كروفوت ذا أهمية بالغة في معرفة الكثير عن هذه الجزيرة ، بل وجهلنا أيضا بالكثير عنها فإننا نرى أنه من المفيد أن نسطر هنا تلك الأجزاء الهامة التي لها علاقة بالحديث بين عدوتي البحر الأحمر . ويلاحظ من المصادر العربية بل وربما أيضا من المصادر الكلاسيكية من يونانية ورومانية أن ما كتب عن موانئ الضفة الغربية في السودان بحدوده القديمة على البحر الأحمر من عيذاب شمالا إلى مصوع ودهلك جنوبا كان أكثر بكثير مما كتب عن المراسي الواقعة في الجزيرة العربية . ولعل السبب في ذلك توفر المياه من ناحية ، وكثرة السلع التي يتاجر فيها أصحاب التجارات منذ العهود البعيدة بدءا من قدماء المصريين . وقد تعاقبت دول اليمن أيضا على هذه التجارات من معينين وسبئيين وحميريين .

يقول كورفوت إنه ليس هناك أي مصدر من مصادرنا يفيدنا عن سبب هجران أهل الجزيرة لها أو كيف تم ذلك . وللأهالي روايتان في ذلك ، إحداهما تذكر بأنه حدثت مجاعة في الجزيرة فهجرها أهلها ، أما الرواية الأخرى فتذكر أن بني عامر غزوا الجزيرة وخربوها! ونجد أن المصادر الخاصة

٢٨ محمد صالح ضرار : تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ( ١٨٧ )

بباضع قليلة جدا غير أن الخرائب تعطي معلومات كثيرة عن نشاط أهالي الجزيرة ، وذكائهم المتوقد ، وقدرتهم الخارقة في مكافحة المعوقات الطبيعية التي تواجه الجزيرة بسبب موقعها .

تقع الخرائب المتبقية في الجزيرة في بقعة من الأرض تقع في الجنوب الغربي من الجزيرة ، وتتصل بشعب مرجانية توصل بين الجزيرة والأراضي السودانية الرئيسية . وفي الجانب الغربي من هذه البقعة توجد بقايا جدران كثيرة ومنازل وخزانات مياه ، ويمكن للمرء أن يحدد خطوط شوارع المدينة دون كبير عناء . ونجد المنازل مبنية من حجارة مرجانية منحوتة في شكل مكعبات<sup>٢٩</sup> ( بلوكات ) وقد وضعت على خرصانة أو مونة . ولكل منزل خزانه الخاص به مع اختلاف الحجم والشكل بين كل خزان وآخر . ويبدو أن الجدران الأكبر حجما تخص المباني الحكومية . وقد تكون مستودعات . وخلف هذه الخرائب في شكل نصف دائري من الناحية الشمالية والشرقية في المدينة القديمة نرى سلسلة من التلال أو المرتفعات ، وقد ارتفعت لحوالي ٣٠ قدما فوق سطح البحر . وقد حفر الرجال الذين كانوا معي خندقا في أحد التلال الكبيرة و قالوا عنه إنه يخفي تحته أنقاض تصر الحاكم . ووجدوا كما كنت أتوقع بعض عظام الحيوانات الأليفة والصدفات وبعض أجزاء من الفخار وبعض الصيني الملمع وبعض قطع الزجاج ، وكلها بقايا نفايات المطبخ .

<sup>٢٩</sup> كانت قصور مساكن مبنية بمثل هذه المكعبات أو البلوكات المرجانية وكذلك كان البناء في بورتسودان حيث تحث قطع الحجارة لتكون قطعاً من البلوكات .

ولقد عددت أكثر من مائة خزان في الموقع . وقد يكون هناك ضعف هذا العدد . ويبدو أن هذه الخزانات كانت تملأ من مياه الأمطار التي تتدفق من سطوح المنازل .

وفي شمال المدينة بعد الساحة التي خصصت لخزانات المياه نجد المقبرة القديمة . وفي هذه المقابر وجدت أربعاً وعشرين قطعة من الشواهد منها سبع قطع من الأحجار المرجانية ، وأما البقية فمن حجارة felsite أحضرت من الأراضي الرئيسية . ولسوء الحظ فإن نعومة الحجارة المرجانية لم تترك شيئاً ذا فائدة من حيث إمكانية فك رموز ما نقش فيها من ناحية ، كما أن صلابة حجارة الأرض الرئيسية جعلت الكتابة جد عسيرة بحيث يصعب ظهورها ثم قراءتها . ومع كل فقد نجحت في قراءة الأسماء والتواريخ على ثلاثة من هذه الحجارة ، وقراءة الأسماء فقط على اثنين أو ثلاثة منها . وكلها تبدأ بالبسملة وآية قرآنية وغالبا ما تكون سورة الإخلاص . والتواريخ الثلاثة هي ٣٨٧هـ و ٤٠٥هـ و ٤٢٨هـ وهي توافق السنوات ٩٩٧م و ١٠١٥م و ١٠٣٧م . والخط الذي كتبت به هذه الشواهد جيد إذا ما قورن بالشواهد التي وجدت في أسوان ودهلك في نفس الفترة .

ولما كنت مهتما بالبحث عن بعض البقايا التي تعود الى ما قبل الفترة الإسلامية فإنني أخذت في التنقيب أكثر وقد قادني ذلك إلى العثور على جثث قد دفنت وهي متجهة نحو مكة بطريقة تتماشى مع العقيدة الإسلامية وسنها .

وقد وضعت أربعة من هذه الشواهد والتي هي بحالة ممتازة في متحف الخرطوم مع بقايا زجاج وفخار مما وجد مبعثرا في الموقع .

من هذه الانقراض التي وجدتها فانه بودي أن أعلن بأن هذه البقايا تعطي صورة وضاءة عن قدرة هؤلاء المسلمين الأوائل وعن بعد نظرهم وقدرتهم على التنظيم مما جعلهم قادرين على التوسع ليس على أراضي البحر الأبيض المتوسط المعروفة جيدا أو على طرق الأراضي الآسيوية التي تقع على الطرق التجارية ولكن أيضا في الأراضي الواقعة على سواحل إفريقيا وتلك التي في داخلها . وإنها توضح الأحوال الصعبة التي كانت خلال العصور تواجه أولئك المغامرين في السواحل والقدرة على التغلب على هذه الصعاب - هذه القدرات التي كانت تتحلى بها هذه الأجناس التي يهتم بها علماء المصريين والعصور الوسطى . لقد علمنا من ياقوت أن باضع كانت مدينة مختلطة الجنسيات وأن سكانها كانوا يتحدثون لغتين - غير أن الكتابة التي عثرنا عليها لا تعطينا أقل فكرة عن اللغة الأخرى التي كان يتحدث بها الجزء الثاني من السكان " . انتهى قول كروفوت .

أما جزيرة ابن عباس فلم يذكر كروفوت شيئا كثيرا عنها ، غير أنها كانت تسمى عقيق القديمة كما يطلق عليها اسم بهدور ، وأنها أصبحت مأوى لقبيلة الزبيدية العربية التي كانت تأتي من الجزيرة العربية وترسو بسنابيكها للتجار في كل ما تقع عليه أيديهم دون تمييز بين السلع المحرمة وغير المحرمة .

ولما كانت جزيرة عيرى كما يسميها البنى عامر الذين يسكنون المنطقة قريبة المنال من أيدي سكان الأرض الرئيسية فإننا قد نستنتج من ذلك أن اللغة الأخرى ربما كانت إحدى لغتي البجة وهما الهدندوية "

التبداوية " أو البنى عامرية " التيجرية " ، ولو كانت التيجرية <sup>٣٠</sup> قد ظهرت في ذلك العصر ، وتحدث بها أبناء جنوب مملكة البجة فقد يكون من الأغلب أنها هي اللغة الثانية التى فى الجزيرة العربية . ويلاحظ أن هناك دائما خلطا بين جزيرة عيرى وجزيرة مصوع ، وكما ذكرنا فإن كثيرا من المؤرخين يميلون إلى القول بأن عيرى هى باضع إلا أن المؤرخ محمد صالح ضرار الذى كان حاذقا للغة التيجرية والتبداوية بالإضافة إلى العربية والإنجليزية ، فهو وحده الذى يقول بأن كلام ياقوت عن باضع إنما يقصد به مصوع . ويضيف بأن الناس فى باضع ( مصوع ) ما زالوا يتحدثون اللغتين العربية والتيجرية وأنهم يكتبون خطاباتهم لبعضهم بعضا باللغة التيجرية ولكن يستعملون فى ذلك الحروف العربية . أما باضع هذه التى هى عيرى فإن كل ما كتب فيها من شواهد قبور إنما كان باللغة العربية الفصحى . بل إن هذا الشاهد الذى وجدناه قد اشتمل على بيت من الشعر أو ربما بيتين مما يدل على أن هناك بعض المحاولات قد جرت فى الجزيرة لنظم الشعر ، وربما لو حدثت حفريات لوجدنا بعض المخطوطات التى قد توضح لنا ما أغلق من تاريخ الجزيرة .

ولفائدة القارئ فإنه لا يتوقع أن تكون هناك زراعة فى الجزيرة بسبب كميات المياه المحدودة التى تفرغها الأمطار بالرغم من وجود بعض المراعى التى يقوم الآن بعض رعاة قبيلة الأفلندة والعجيلاب بإطعامها لإبلهم التى يخوضون بها مياه البحر لترعى فى الجزيرة الخالية . ولا شك أن كثرة وجود الأغنام والبقر والإبل عند قبائل البجة على الساحل قد جعل من

<sup>٣٠</sup> يقول محمد صالح ضرار مؤرخ البجة بأن التيجرية هى لغة عاد وثمود الذين هاجرت جماعات منهم

السهل على أهالي الجزيرة الحصول على سمهم ولبنهم وما يحتاجون إليه من ذرة ودخن ولحم مقدد وغير مقدد من أهالي الساحل . وعلى العموم فان كل ما في جزيرة عيرى أو الريح كما يسميها بعضهم أحيانا يحمل الإنسان على الرغبة الملحة في الكشف عن خفاياها وتاريخها ومأساتها إن كانت بالفعل قد دمرت بفعل بعض الغزاة المجهولين . ولا يعرف بالضبط من هم وهل كانوا من الصليبيين أيام البرنس رينولد أم أنهم مكتنوا في جزيرتهم حتى ظهور البرتغاليين في القرن السادس عشر ، أم أنهم أحباش هاجموا في عصر من العصور ، أم ترى أنه الناموس الذى قض مضاجعهم ففروا من لدغاته التى قتلت اللورد كارنافون عندما اكتشفت بعثته مقبرة توت عنخ آمون وأيقظته من نومه العميق .

## عِيذاب وجدة

تقع ميناء عيذاب على بعد عشرة أميال من جبل إيربا في حدود السودان الشمالية الشرقية . وقد ذكر ابن حوقل هذه الميناء في القرن العاشر الميلادي وقال بأن ما يستخرج من ذهب من أرض المعدن في وادي العلاقي كان يحمل إلى قلعة على ساحل البحر تسمى عصب أو عصت حيث أن الكتابة لم يكن من السهل تحديدها .

وقد ذكر المقرئزي بأنه لمدة ٢١٥ سنة بعد سنة ٤٥٠ هـ ( ١٠٥٨ م ) كانت قوافل الحج إلى مكة المكرمة تتبع طريق عيذاب ، وأن هذا الميناء كان يعد من أهم موانئ العالم إذ كانت ترسو فيه السفن القادمة من اليمن والهند .

ولم تسلم عيذاب من الغزو الصليبي إذ أن رينود دى تشاتيلون أعد السفن الكثيرة والرجال وأبحر في البحر الأحمر في سنة ١١٨٢ م حيث هجم على المدينة ومن فيها من حجاج وتجار ، ونهب أموال المقيمين فيها، ودمر المساكن ، وقتل قافلة بأكملها ، كما حطم ست عشرة سفينة كانت راسية في الميناء . وقد وقع رينود هذا الذي كان أميراً على الكرك في فلسطين في يد السلطان صلاح الدين ولقى جزاءه على غدره ووحشيته التي مارسها في غزواته البحرية تلك وغيرها من الأعمال الإرهابية في قطع طرق القوافل المدنية .

وذكر الإدريسي عيذاب ، وقال بأنها ملتقى تجار اليمن والحجاج القادمين عن طريق مصر حيث يعبرون البحر الأحمر من عيذاب إلى جدة للوصول إلى أرض الحرمين الشريفين . ويضيف بأن الرحلة إلى جدة من عيذاب عبر البحر الأحمر كانت تستغرق بتلك السفن يوما وليلة . وكانت هناك اتفاقية ثنائية حول عيذاب بين ملوك البجة وبين حكام مصر على اختلاف عصورهم وأمرائهم وسلاطينهم .

وتعرض ليو أفريكانس<sup>١</sup> إلى عيذاب قائلاً بأنها كانت في وقت من الأوقات مدينة غنية وأسمها " زييد " ، كما أوضح بأنها كانت على الجانب الآخر من البحر قصاد جدة التي أطلق عليها ( زيديم ) التي تبعد حوالي أربعين ميلا من مكة . وأضاف ليو أفريكانس الذي عاش حوالي سنة ١٥٢٩ بأن هذه المدينة ( عيذاب ) قد صادفت مصيرا سينا إذ أنه قبل مائة سنة من كتابة ما كتب قام سلطان مصر بالإغارة على المدينة ودمرها تدميرا كاملا تأديبا لسكانها الذين استولوا على هدايا كان حاكم زييد باليمن قد أرسلها إلى مكة . وهذا السبب فان سلطان مصر قد دمر عيذاب بعد أن كانت تدر دخلا طيبا لمصر ولملك البجة . ونظرا لهذه الحملة العسكرية فقد فر أهالي الميناء من وجه جنود السلطان إلى " دنقلة " <sup>٢</sup> وسواكن . ولم يجدوا في سواكن مصيرا أفضل مما صادفهم في عيذاب إذ أن حاكم سواكن انقض عليهم هو وأهل البلدة وقتلوا منهم حوالي ألف رجل ، وتمكن من أسر ألف

<sup>١</sup> ليو أفريكانس هو حسن الوزان زكناه بعنوان وصف إفريقيا .

<sup>٢</sup> يشير مري murray بأنه ربما كان المقصود مرسى دنقوناب على البحر الأحمر وليس دنقلا عاصمة النوبة التاريخية المعروفة

آخرين حيث أحضروا إلى مدينة سواكن وتركوا للنساء والأطفال للفتك بهم وإزهاق أرواحهم .

ويعتقد أن هذه الأحداث حدثت في أيام السلطان المملوكي الأشرف برسباي سنة ( ١٤٢٢ - ١٤٣٨ م). ويبدو أنه في هذا الوقت كان التنافس على أشده بين سواكن وعيذاب ، فقد وصلت جماعات من حضرموت إلى سواكن واستقرت فيها ، وكانت تهدف إلى الاستيلاء على تجارة البحر الأحمر بين سواكن وجدة وبقية أنحاء الهند وشرقي إفريقيا والشرق الأقصى . لذلك فقد انتهزوا فرصة غضب السلطان المملوكي على أهل عيذاب وحكامها من البلويين فانقضوا على من لجأ إليهم منهم وأنهوا سلطانهم بين منطقتي عيذاب وسواكن .

أما هؤلاء الحصارم فقد استوطنوا في سواكن واختلطوا بالأهالي وكونوا قبيلة بجاوية جديدة عرفت بالأرتيقة وأصبحت هي المتزعمة على حكومة سواكن بعد إزالة ملك بقايا مملكة البلويين فيها . وبذلك أصبحت هذه الموجة الجديدة سيدة على منطقة سواكن وأخذ نفوذها يتسع رويدا رويدا كما ظهر في تاريخها<sup>٣</sup> .

وفي سنة ١٨٩٦ قام ثيودور بينت بزيارة إلى عيذاب وبدأ في عمل حفريات فيها في أحد التلال الصغيرة ، ولكنه ، على ما ذكر ، لم يجد فيها شيئا أكثر من بعض البقايا الكوفية ، وحفروا بعض المقابر ولكن لم يجدوا فيها غير بقايا عظام . وكان هذا الموقع الذي جرت فيه هذه الحفريات على مسافة ١٢ ميلا شمالي حلايب . ويعرف لدى أهل المنطقة بسواكن القديم أو

<sup>٣</sup> راجع تاريخ الأرتيقة في كتاب تاريخ سواكن والبحر الأحمر لمحمد صالح ضرار ( طبع الدار السودانية ) وارجع إلى تاريخ الحصارم في هذا الكتاب .

القديمة . ويرى بنت BENT أن هذه المدينة ربما بنيت أصلاً على جزيرة أو أنه ربما حفر سائر صناعي حولها لحماية الجانِب المواجه لأراضى الساحل. وبالرغم من أن هذا الموقع قد كاد يندثر الآن إلا أنه يمكن التعرف عليه بأكمله .

ويرى مرى MURRAY أنه ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن هذا المنخفض قد حفر صناعياً أو أن الموقع كان جزيرة في تلك الحقبة التاريخية . ويمضى " بنت " في وصف الموقع قائلاً بأن خزانات المياه الكبيرة ما زالت في حالة جيدة صالحة للاستعمال ، كما أنه قد علم بأنه قد وجد في ذلك المكان حجراً عليه كتابة بالخط الكوفي وذلك قبل عدة سنوات ، وليس هناك ما يدعو للشك في أن هذا الموقع هو موقع مدينة عيذاب التي ذكرها الجغرافيون العرب أبو الفدا والإدرسي وغيرهم .

ويعجب " بنت " من الأسباب التي جعلت السابقين يفضلون موقع عيذاب على موقع حلايب التي كانت هي إحدى مراسى البطالسة ، والتي عرفت عندهم باسم شيرسونيز ، إذ أن مرسى حلايب كان أفضل من ناحية سكون البحر . كما أن المياه القليلة الملوحة كانت متوفرة فيها . أما عيذاب فإن المياه العذبة في منطقتها تقع على بعد عشرة أميال منها حيث يوجد نبع في جبل إيربا . وقد وصف ابن جبير حالة عيذاب بأن كل شيء يجلب إليها حتى الماء ، وكذلك فصل ابن بطوطة بأن مياه الشرب تحفظ في بيض النعام ليستقى منها الناس . وفي موضع آخر يقول ابن جبير بأن هناك منابع للمياه العذبة الصالحة للشرب في موضع " يعرف بدناقاش وهي بئر معينة يرد فيها من الأنعام والأنام ما لا يحصيهم إلا الله عز وجل " <sup>٤</sup> . ويبدو أن هذا البئر

<sup>٤</sup> ابن جبير - انظر مسعد ص ١٥٢ / ١٥٣ - المكتبة السودانية .

المعين كان بالفعل مجتمع سائر الناس في عيذاب إذ أضاف ابن جبير بأن " في هذا الماء وقعت بين بعض جمالي العرب اليمينيين أصحاب طريق عيذاب وضمانها ، وهم من بلي من أفخاذ قضاة ، وبين بعض الأغزاز " الأتراك الغز " بسبب التزاحم على الماء - مهاوشة كادت تفضى إلى الفتنة ، ثم عصم الله منها . "

ويبدو أن ابن جبير كان ممتازا في التعرف على ما حوله من مواضع وأناس ، وهو هنا قد استقى المعلومات الصحيحة عن هؤلاء الحدارب زعماء البجة من البلويين ، وعرف عن نزوحهم الى أرض البجة وتولي حراسة القوافل التجارية بين البحر الأحمر وموانئه وبين قوص وأسوان وغيرها من مدن صعيد مصر .

واستطاع مري أن يقوم ببعض الحفريات في الأنقاض بجشا عما فيها من مخلفات ، ووجد في مصب خور غريب المشتق من عيذاب بئرا ذات ماء مالح. ولاحظ مري أن بقايا المنازل كانت تدل على أن المباني كانت صغيرة الحجم ، وأنها كانت تسقف بالحصر ، كما كان يفعل أهل القصير هذه الأيام ، وذلك لقلّة الأمطار التي تصب في تلك الأنحاء . وسرعان ما وجد بعد الحفريات التي بدئت أن المرتفع الذي كانوا يحفرون فيه إنما كان مسجدا إذ ظهر موضع القبلة في الجدار واكتشف أنه عثر على بناية لها أهميتها .

وبالإضافة إلى التعرف على المسجد الجامع الذي ربما كان هو الذي ذكره ابن جبير في رحلته، فإن مري عرج على خزانات المياه التي سبق " لبنت " العثور عليها وأخذ في قياس أحجامها . وكانت هذه ثلاثة خزانات أحدها وهو الشمالي طوله ١٦ متر وعرضه ٣،٥ وعمقه متران . أما الأوسط فقد كان طوله ١٧ مترا وعرضه متران ونصف وعمقه ٢،٦ مترا

وأما الثالث وهو الجنوبي فقد كان طوله ١٧ مترا وعرضه ٤ أمتار ولم يتعرف على عمقه . وقد مرى بأن هذه الخزانات كان بإمكانها أن يحفظ كل منها إلى خمسة وعشرين ألف جالون . وكان الخزان الشمالي مملوءا بمياه الأمطار آنذاك، ولكن بعد ثمان وأربعين ساعة جفت مياهه بفعل النز، أما الخزانات الأخران فقد كانا بحاجة إلى كثير من الإصلاح والتزميم .

كذلك وجدت في الموقع بعض العملات العربية النحاسية ، واستطاع المنقب التعرف على إحداها على أنها عملة ضربها السلطان المملوكي بيبرس الذي كان حاكما على مصر بين سنة ١٢٦٠ - ١٢٧٧ للميلاد . وعثرت البعثة على كثير من الحلبي الزجاجية والسكسك ، وقد أخذ العمال البجة هذه الحلبي ولبسوا بعضها في أذرعهم إعجابا بما كان لدى نساء عيذاب من حلبي . وكان من بين ما وجد بعض بقايا أوانى البورسلين الصينية وغيرها مما أظهر نوع السلع التجارية التي كان يتعامل فيها الناس بين القرن الثاني عشر إلى الخامس عشر وذلك بين الشرق الأدنى والشرق الأقصى ، مما يدل على ازدهار التجارة ، وارتباط العالم بذلك النشاط الإنساني .

ومما يثير الحزن في النفوس أن حجم المقابر كان كبيرا جدا إذا ما قيس بحجم المدينة الصغيرة التي ، حسب اعتقاد مري ، لم يكن يسكنها في أي يوم من الأيام أكثر من ألف وخمسمائة نفس . وأرى أنه يعزى حجم المقابر الكبير إلى كثرة الذين يتوفاهم الأجل سواء عند وصولهم إلى عيذاب للعبور إلى جدة في مواسم الحج ، أو عند انفضاضهم من الحج والعزم على الرجوع إلى أوطانهم سواء في شمال إفريقيا أو الأندلس . فلما رأى مري

كثرة المقابر المنتشرة في مقبرة المدينة أخذ في إحصائها واستطاع أن يعد حوالي ثلاثة آلاف قبر كلها لمسلمين .

وقد أثار عدد القبور هاجس هذا الكاتب أي مري فذكر بأنه ربما كان السبب في كثرة الوفيات عائد إلى سوء الأحوال الصحية في المنطقة . غير أنه ربما نسي أن تاريخ عيذاب يمتد من حوالي سنة ٣١ هجرية عندما عبر إليها عبد الله بن سعد بن أبي السرح من جدة إلى حوالي سنة ٨٣٢ هـ / ١٤٢٩م عندما قام السلطان المملوكي الأشرف برسباى بتدميرها تأديبا لأهلها من البجة ، فهي قد كانت على مدى ثمانية قرون تقريبا من أهم المراكز التجارية حتى وصفها ابن جبير بأنها من أحفل مراسى العالم ° .

في الواقع أدى فتح مصر والمقاومة النوبية للمسلمين في شمال السودان منذ أيام الفتح الأولى والمخالفة المسيحية بين الروم والنوبة إلى ازدهار ميناء جدة في الجزيرة العربية ، وعيذاب في السودان . وقد كان الطريق البحري مفتوحا بين الضفتين ، ومع فتح هذا الطريق البحري ازدادت التجارة بين الجانبين العربي والسوداني . وقد نشطت هذه التجارة في مختلف السلع السودانية التي كان يبحث عنها التجار العرب المسلمون الذين بدأوا في التدفق إلى الشواطئ السودانية ، ثم بعد ذلك أخذوا يتوغلون في كافة أنحاء السودان . ويبدو أن سلوكهم كان وديا كما أن نشاطهم كان حيويا لكل من الجانبين .

بالإضافة إلى أهمية جدة من الناحية التجارية ، فقد أصبحت لها أهمية أخرى ترجع إلى أنها أضحت أهم موانئ الجزيرة العربية لاستقبال

° كان الأشرف برسباى المملوكى سلطانا على مصر في الفترة ما بين سنة ٨٢٥ هـ - ٨٤٠ / ١٤٢٢

حجاج بيت الله الحرام . ومنذ العهد الإسلامي الأول فقد كانت جموع حجاج البيت الحرام القادمة من شرقي أراضى الجزيرة العربية وشواطئ الخليج وخاصة من الأراضى العمانية ، كانت تصل إلى مكة المكرمة عبر البحار . فكانت تبحر فى المحيط الهندي وتدخل البحر الأحمر من باب المنذب ، ثم تسير على الشاطئ الغربى منه وترسو فى المرافىء السودانية حتى تصل إلى عيذاب . ومن هناك تعبر البحر الأحمر إلى جدة . وقد وصف ابن حوقل طريق عمان البرى للحج فقال ( وطريق عمان يصعب سلوكه فى البرية لكثرة القفار وقلة السكان ، وإنما طريقهم فى البحر إلى جدة فإن سلكوا على السواحل من مهرة وحضرموت إلى عدن أو إلى طريق عدن، بعد عليهم، وقلما يسلكونه، وكذلك ما بين عمان والبحرين<sup>٦</sup> فطريق شاق يصعب سلوكه لتمانع العرب وتنازعهم فيما بينهم ) . وكان البحارة العرب وغيرهم عندما يدخلون البحر الأحمر من باب المنذب يتجهون شمالا مروراً بالمرافىء السودانية حتى يصلوا إلى عيذاب ، ومن هناك يبحرون إلى جدة حيث تستغرق الرحلة يوماً وليلة حسب ما ذكر ابن حوقل . وغني عن الذكر أن نقول بأن شواطئ البحر الأحمر الغربية كان يكثر فيها السمن واللحم والذرة والماء وسائر الأقوات والسلع التجارية التى تصلح للموسرين المترفين سواء فى الخلافة الأموية أو العباسية أو البلاد الأوربية التى بدأت فى التعرف على هذه الرفاهيات ، والسعي للحصول عليها عن طريق مصر .

وعندما بدأ استخراج الذهب من وادى العلاقى كانت الاتصالات بين جدة وعيذاب تعج بالسفن المبحرة بين الشاطئين وكثرت حركة القبائل

<sup>٦</sup> يقول ياقوت : البحرين اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان) ولذلك فهى لا

تعنى دولة البحرين الحالية .

العربية بين الساحلين . كما أن قطعان الإبل التي كانت تصدر إلى الجزيرة العربية كانت كثيرة ، كما كانت الأسلحة الفتاكة في ذلك الحين وهي الأقواس والسهام قد وجدت طريقها من بلاد النوبة إلى كثير من أنحاء الجزيرة العربية حيث عرفوا مقدار فتكها بالجنود فاستعملوها . ومن بين الصادرات الشهيرة التي كانت تصدر من بلاد البجة إلى مكة المكرمة الحمام البازي وقد ذكر ياقوت أن بازة بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع ناقة ، يجلب منه الحمام البازي إلى مكة شرفها الله .

ولعل من أهم الصادرات التي كانت تصل إلى جدة من عيذاب الزرافة . وقد ذكر البلاذري أن الخليفة العباسي المهدي قد ألزم النوبة بإرسال زرافة له سنويا مع البقط . كما عرف ابن خردادبة النوبة بأنهم أصحاب الزرافة التي تهدي إلى الخلفاء . أما في أيام حكم المماليك لمصر فإن السلطان الظاهر قد زاد العدد في سنة ٦٧٥ هـ / ١٢٧٦م من واحدة إلى ثلاث وذلك في المعاهدة التي أبرمت مع الملك النوبي شكندة ( مشكند) .

وقد احتلت جدة مكانة مرسى شعبية الذي كان معروفا لدى العرب منذ الجاهلية ، والذي ركب المهاجرون الأوائل منه البحر في هجرتهم إلى الحبشة . وازدادت أهمية جدة فيما بعد حين انتشار الإسلام في فارس وغيرها . وعندما انهارت مدينة سيراغ الفارسية لجأ بعض الفرس إلى جدة واستقروا فيها مع العرب . ولما ازدحمت المدينة بالسكان بدأت أزمة إيجاد الماء لها . وكما حدث في عيذاب من بناء للخزانات فقد قام الأهالي بحفر وبناء ثمانية وستين خزانا داخل أسوار المدينة ، كما أقاموا نفس العدد من الخزانات في خارجها وذلك للاحتفاظ بمياه الأمطار ، واستخدامها عند الضرورة . ولما وجد أن هذا العدد من الخزانات لا يفي بحاجة المدينة ، حفرت خزانات

أخرى داخل المدينة وخارجها بلغت أكثر من خمسمائة خزان. وكان لدى الأهالي من الناس من يقوم بسحب المياه من خارج أسوار المدينة على جوانب الخيول ويفرغونها فى خزانات صغيرة، داخل بيوتهم. ومن بين الظواهر المشتركة بين جدة وعيذاب تلك المكوس التى كانت تفرض على حجاج بيت الله الحرام فى كل من البلدين. فقد كان على كل حاج أن يدفع فى عيذاب سبعة دنائير ونصف. فإن لم يدفعها هناك طوّل بها فى جدة. ويذكر ابن جبير أن من لم يدفع المكس الذى عليه فى عيذاب يعذب عذابا شديدا ، ويعلق من أنثيه حتى يدفع تلك الإتاوة. أما ابن الجاور فيذكر أن من لا يدفعها فى جدة للشريف الذى كان خاضعا للخليفة الفاطمي فى مصر ، فإنه كان يزوج به فى أحد الخزانات ، أو ينقى إلى إحدى الجزر حتى ينتهى موسم الحج وبذلك يفوت عليه أداء الفريضة فى ذلك العام .

ويعطى ابن الجاور ( المولود فى دمشق حوالي سنة ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م ) وصفا مختصرا لجدة ، فهو يذكر بأن هذا الاسم أطلق على المدينة لأن بها قبر أمتنا أو جدتنا حواء. ويصفها بأنها بلدة صغيرة. وهى ميناء مكة المكرمة حيث يصل إليها الحجاج من سائر أنحاء العالم. فمنهم من يأتى من مصر ومن المغرب والهند واليمن. وفى موسم الحج تعج المدينة بالحجاج وتصبح الإقامة فيها غير محتملة . وبسبب هذا الازدحام يتعذر الحصول على ماء ، فيلجأ الناس إلى الذهاب إلى مكان يعرف بالقرب بين جدة ومكة المكرمة. ويضيف بأن بالمدينة عددا كبيرا من الفنادق لاستقبال الحجاج<sup>٧</sup>. وهكذا عاشت كل من جدة وعيذاب فترة طويلة من الوقت ، ومرت بهما أحداث مماثلة وحكام مشتركون بين المدينتين. فلما أخنى الدهر

<sup>٧</sup> الدكتور انجلو بسكى ANGELO PESCE جدة

على عيذاب ، وحقاق بها الخراب والدمار أصبحت اثرا بعد عين انتقلت هذه الصلة بين الشاطئين إلى علاقة أقوى وأمتن ، وحضارة مشتركة عظيمة بين جدة وسواكن. ونجد بعض الوصف لهذه الصلات العميقة الحميمة في فصلنا عن " الجزيرة العربية والسودان في بعض المخطوطات السودانية " فإلى هذا الفصل أرجع القارئ الموقر لتكتمل لديه صورة الروابط التاريخية بين العدوتين .

### باضع ( مصوع )

لما كانت مصوع هي الميناء الجنوبية التابعة لمملكة البجة والتي كانت في بداية عصور الجغرافيين العرب تعرف باسم باضع اعتمادا منا على ما أقره محمد صالح ضرار ، على أساس أن جزيرة عيرى ليست هي باضع ، فإننا نريد أن نقول بأن هناك تماثلا كبيرا بين كل من مصوع وسواكن وعيرى حيث أنها كلها جزر صغيرة بالقرب من الساحل الإفريقي ، وأن المياه التي تفرق بينها وبين اليابسة لا تتعدى بضع عشرات من الأمتار. ويقول محمد صالح ضرار إن أصل الاسم مصوع مشتق من كلمات تيجرية و هي " مَصْ وَغْ " أى كم تبعد المسافة ، أو على بعدكم. ويقول بان هذا اللفظ ربما جاء سؤالا من الأهالي الذين كانوا يسكنون في الأرض اليابسة متسائلين عن المسافة بين اليابسة والجزيرة ، ثم حرفت هذه الألفاظ و أصبحت في نهاية الأمر ( مصوع ). ويرى كروفورد أن هذا لا يعدو أن يكون من باب التخريج الذى لا حقيقة تسنده . وبالإضافة إلى الاسم مصوع فإن هذه الجزيرة يطلق عليها " باضع" وبعضهم ينطقها " بازع". وهناك كثير من

استبدال الحروف فى هذه المنطقة التيجرية ( اللغة البنى عامرية ) خاصة فيما يختص بالضاد والبدال اللتين تقلبان عند لغة أهل مصوع التيجرية إلى " زين " ، بينما يقلب أبناء بنى عامر السودان الزين إلى دال . وكل هذه الاستبدالات إنما ترجع فى أصلها إلى الأصول العربية التى طغت فيما بعد على اللهجات العامة السامية فى مختلف الأقطار .

ترجع علاقة مصوع أو باضع بالجزيرة العربية إلى فترة ما قبل الإسلام ، بل من الأرجح أن تلك العلاقة ترجع إلى هجرات قبيلة بلى الأولى قبل القرن الثالث قبل الميلاد إلى الشواطئ الإفريقية . وربما كانت هجرة بلى ذات ثلاث طرق إحداها عن طريق سيناء " ، والطريق الثانى عن مرسى الشعبية قرب جدة إلى عيذاب ومصوع ودهلك . وقد ظهرت معرفة العرب لجزيرتي دهلك ومصوع منذ العقدين الأولين للهجرة حينما أصبحت هذه الجزيرة جزءا من الدولة الإسلامية ، وحين أرسل عمر بن الخطاب رضى الله عنه أبأ محجن الثقفى منفا إليها ، كما أرسل غيره إلى باضع أيضا . وعلى العموم فكلا الجزيرتين قريبة من بعضهما بعضا بحيث أصبحنا شيئا مشتركا .

استطاعت قبيلة بلى أن تترث زعامة قبيلة البجة وممالكها الخمس التى كانت فى المنطقة قبل الإسلام ، واختلطوا هناك بزعماء البجة ثم ما لبثوا أن صاروا أهم الملوك ، وأصبحت هذه الأسرة الجديدة تعرف بين سكان الإقليم ولدى المؤرخين والجغرافيين العرب بالحدارب . وقد عرف لفظ بلوى فى كافة إقليم البجة على أنه رمز للزعامة والسيادة.<sup>٨</sup>

وسكان أرخبيل دهلك الذى كان تابعا لمملكة البجة قبل الاستعمار الأوروبى فى القرن التاسع عشر كانوا على اتصال منذ القدم بسكان جزيرة

<sup>٨</sup> محمد صالح ضرار : تاريخ إقليم البجة

العرب ، بل كان اتصاهم متينا بقريش التي كانت زعيمة التجارة العربية. ونحن نعرف أن قريشا أرسلت وفدا من كفارها وراء المسلمين الذين هاجروا فرارا بدينهم من مكة المكرمة والتجأوا إلى النجاشي. وكان هذا الوفد القرشي يتكون من عمرو بن العاص وعمار بن الوليد المخزومي . ولم ينجح في إثارة حقد النجاشي على المهاجرين المسلمين ، بل أدت تلك المؤامرة إلى وقوف النجاشي مع المسلمين ثم موته مسلما في آخر الامر .

وكان وصول المهاجرين المسلمين في البعثتين المتتاليتين عن طريق أرخبيل دهلك. وفي أغلب الظن بالنزول إلى مصوع ، ومنها إلى هضبة مصوع ، ومنها إلى هضبة الحبشة حيث يسكن النجاشي. وسكان مصوع أو باضع كما كانت تسمى آنذاك كانوا خليطا من العرب النازحين من سائر أنحاء الجزيرة العربية وبخاصة من اليمن. وهؤلاء من قبيلة بلي بالإضافة إلى الأقليات العربية التي نزلت معها. وقد أصبح كل هؤلاء يتحدثون باللغة التيجرية التي حلت محل اللغة التبادوية أو البجاوية ، وذلك في المناطق الساحلية من البحر الأحمر بين مصوع حتى سواكن . أما المناطق المرتفعة من أراضي مملكة البجة ، فإنها لم تتأثر بهذه اللغة التيجرية بل استمر أهلها في التحدث باللغة البجاوية التي يصنفها علماء اللغات على أنها لغة كوشية مثل لغة الصومال والقالا في الحبشة ، بينما تعتبر اللغة التيجرية أو البني عامرية من اللغات السامية .

وكان وجود هؤلاء الأقوام من بني عامر ذا فائدة عظيمة للمهاجرين المسلمين الأوائل لأنهم استقبلوهم في بلادهم ، وطمانوهم على حياتهم ، واخيرا أوصلوهم إلى نجاشي الحبشة رغم صعوبة الطريق الوعر وطوله . ورغم أن الأحباش كانوا يدينون بالنصرانية ، لهذا فلم تحدث أية مناوشات

أو اضطهاد من جانب قبائل البجة الجنوبية التي كانت تسكن في تلك الجهات وبين المهاجرين المسلمين أثناء إقامتهم الموقته بينهم لحين سفرهم إلى النجاشي داخل الأراضي الحبشية .

وسرعان ما اعتنق البجة القاطنون في هذه السواحل الدين الإسلامي تماما كما فعل أقرانهم الذين كانوا يسكنون في شمال مملكة البجة بين سواكن وعيذاب . وكان البجة الشماليون قد اعتنقوا الدين الإسلامي وقبلوا بشروطه في سنة ٣١ هـ عندما التقوا بعبد الله بن سعد بن أبي سرح . أما في جزيرة دهلك وباضع فيبدو أن الدين الإسلامي اخذ ينتشر بين السكان منذ هجرة المسلمين الأولى عام ٦ قبل الهجرة ، ثم أصبح أكثر عمقا في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب الذي أرسل أبا محجن الثقفي منفيًا إليها كما ذكرت المصادر العربية . وهذا يشير بشكل ما إلى أن هذه الجزر كانت تحت حكم المسلمين . أما كيف آلت إليهم فهذا قد يكون عن طريق أنها كانت اسميًا تحت الحكم اليمنى حتى إذا اعتنق أهل اليمن الإسلام أصبحت تابعة للدولة الإسلامية.

وفي سنة ٨٣ هـ ازدادت أهمية هذا الأرخييل الاستراتيجية وذلك عندما هاجم الأحباش في تلك السنة ميناء جدة الإسلامي . وقد كان ذلك الهجوم مثار تخوف كبير في أوساط الخلافة الأموية لأنها دلالة على أن أمن البحر الأحمر وسلامة حجاج بيت الله الحرام أصبح في خطر ، إذ كان يخشى أن يلجأ الأحباش المسيحيون إلى اختطاف المسلمين عندما ترسو سفنهم في جدة أو عندما يرسون على السواحل في طريقهم إلى الحج . لذلك فقد قام الأمويون في خلافة عبد الملك بن مروان بتثبيت أقدامهم في جزر دهلك وباضع وبقيّة جزائر الأرخييل ، ووضعت في تلك الجزر قوات وسفن لحماية

مدخل البحر الأحمر من أي اعتداء مسيحي أو غيره. وبهذه الطريقة فقد استطاع الإسلام أن يثبت أقدامه في تلك السواحل الإفريقية حيث تمكن الإسلام من الانتشار في أنحاءها عن طريق التجارة والاتصال حتى أصبحت المنطقة بأسرها مسلمة في غضون قرن أو أقل .

وتأييدا لهذه الفكرة فقد وجد في هذه الجزر الكثير من شواهد القبور لموتى المسلمين . ويذكر ترمنجهام أن ما يؤيد خضوع دهلوك وباضع إلى المسلمين ما ذكر في كتاب الأغاني عن نفي الشاعر الأحمس والفقير عمر بن مالك في عهد الأمويين إلى هذه الجزائر.<sup>٩</sup> ويضيف ترمنجهام بان هذه الجزر قد هاجها الهنود في النصف الثاني من القرن الثامن الميلادي عندما نفى أبناء عبد الجبار حاكم خراسان في خلافة المنصور سنة ٢٣٦هـ / ٨٥١ م . وتظهر تواريخ كتابات شواهد القبور في الجزيرة أنها ترجع إلى القرن التاسع الميلادي ٨٠١ / ٩٠٠ . وأهم ما يلاحظه الباحثون عظم التشابه بين الأحداث والآثار الموجودة في كافة جزر البحر الأحمر التابعة للسودان منذ فجر الإسلام . كما يرى أيضا انه بالرغم من الحروب الأولية التي قامت بين المسلمين والبيجة فإنها لم تكن بسبب نشر الدين الإسلامي ، ولكنها كانت بسبب تعارض المصالح القومية لكل من تلك الشعوب ، لأن البيجة - كما ذكرنا - اعتنقوا الدين الإسلامي اعتناق تكليف قبل أن يدخلوا في أي معركة مع عبد الله بن سعد بن أبي سرح وهو لم يقدم على حربهم أو مطالبتهم باعتناق الإسلام في ذلك العام الذي تولى فيه إمارة مصر وصعيدها سنة ٣١ هـ / ٦٥١ م.

<sup>٩</sup> الجزء ٤ ص ٢٣٩ و ٢٤٦ و ٢٤٨ و ٢٥٠ و ٢٥٥ الاغاني طبع بالقاهرة انظر الطبري ايضا ج

واشتهرت دهلك بين العرب ، وجاء ذكرها في أبيات لأبي المقدام وهو يذكر بنت القطامي ورغبته في زيارتها أني حلت فقال:  
ولو أصبحت خلف الثريا لزررتها بنفسي ولو كانت بدهلك دورها  
أما أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاقس الإسكندري فلم يكن عطوفا على دهلك ، وما ذلك إلا لكثرة ما لاقى من مشاق أثناء سفره إلى تلك الجهات . فقد قال يذكر دهلك وصاحبه مالك ابن الشداد<sup>١٠</sup>

وَأَقْبَحُ بدهلك من بلدة فكل امرئ حلها هالكُ

كفأك دليلا على أنها جحيم وخازنها مالكُ

وكل ما يعنينا في هذا الشعر الذى هو ديوان العرب ، أنها كانت جزيرة عربية يطرقها المسافرون العرب من وقت لآخر للتجارة والسياحة. ولكن لما كانت باضع أقرب إلى الساحل فقد كانت هى المركز التجاري الأهم ، والقلعة الحربية ذات الاستراتيجية العظيمة. وبسبب موقع باضع ( مصوع) التجاري والحربي فإن هذا الميناء قد كان من أهم أسباب النزاع بين المسلمين سكان السواحل ، وبين الأحباش المسيحيين سكان المرتفعات. وفى خلال فترة التوسع التى انتهجتها الإمبراطور الحبشي النقس إسحاق فإنه بذل جهودا جبارة فى سبيل مد نفوذه حتى باضع لتكون الممر المائي لإمبراطوريته فدخل فى حروب مع قبائل البجة الساحلية ، وامتد هذا النفوذ إلى عرب تيجرى وأعالى بركة ، وذلك خلال القرن الخامس عشر . وأصبح له نفوذ

<sup>١٠</sup> ياقوت الحموى : دهلك

جعله يستطيع جمع إتاوات وضرائب من حكام المنطقة مع احتفاظهم بحكم ذاتي .

وفي القرن السادس عشر اضمحلت قوة نجاشي الحبشة ، وضعفت قبضته على كثير من الأراضي الساحلية ، ولم يستطع أن يقاوم انتفاضات أهل السواحل المسلمين الذين ثاروا على صليبيته وذلك بزعامة الإمام أحمد قران ، واشتركت جميع قبائل السواحل في القرن الإفريقي حتى مصوع وشماليها وجنوبي سواكن في حروب طاحنة ضد النجاشي ، مما جعله يلدجاً إلى الدول الأوروبية إذ دعاها لاحتلال موانئ البحر الأحمر . ولكن الخليفة العثماني حفاظا على طرق الملاحة بين بلاد الهند والشرق الأقصى والخليج العربي وغيره من بلاد المسلمين قرر أن يضع حامية تركية عثمانية في باضع ( مصوع ) لمنع الأسطول البرتغالي من الدخول في البحر الأحمر وفرض تهديدات على جدة والساحل العربي ومن ثم الاعتداء على الحرمين الشريفين .

وقد كانت هناك تهديدات عظيمة للحرمين الشريفين وسائر موانئ البحر الأحمر لولا أن وهب الله النصر في آخر الأمر للأسطول العثماني وطرد الأسطول البرتغالي من كل شبر في البحر الأحمر .

وقد كانت مصوع جزءاً من قائمقامية جدة طوال الحكم العثماني ، ثم انتقلت إلى الحكم المصري الخديوي في القرن التاسع عشر و عند قيام المهديّة ، وأخيراً احتلها الطليان في أواخر القرن التاسع عشر ، وأصبحت ما أسماه الطليان إرتريا .