

الزُّرْزُور : طائر من رتبة العُصفُوريات ، والعامّة في مصر يفتحون الزاي.
الزُّعازِع : الرياح الشديدة ، وكذلك الزُّعازِع ، والواحدة زَعَزَع ، وزَعَزَاع . وزعازع الدهر : شدائده .

الزُّغُول : الخفيف الروح ، و الطَّفل ، وفرخ الحمام ، وضرب من البلح بمصر أحمر اللون ، حُلُوٌّ ضخم ، والعامّة يفتحون الزاي .

الزُّنْبُك : لغة في الزُّنْبُك . فلا عليك في استعمالها .

الزُّنْبَار : حشرة أليمة اللسع ، وهى الزُّنْبُور والجمع زنانبير والعامّة تفتح الزاي ، وتطلقها على البَطْر . وتطلق على الزُّنْبُور [ضَبُور] .

الزُّنْج : بفتح الزاي وكسرهما : جيل من السودان ، والنسب إليه : زُنْجِيّ ، وزُنْجِيّ .

الزُّهْرَة : بضم الزاي وفتح الهاء . من كواكب المجموعة الشمسية . ويُلتزَم هذا الضبط .

الزُّهْرِيَّة : وعاء من خزف ، والعامّة يضمون الزاي .

الزُّوَال : الوقت الذى تكون فيه الشمس فى كبد السماء ، ويعتقد كثيرون - خطأ - أنه وقت الغروب . وهو وقت الظهيرة .

الزُّيْطَة : المرّة من الزُّيَاط والصياح والجلبة . والعامّة يكسرون الزاي .

باب : السّين

السَّادِج : الخالص غير المَشُوب ، وغير المنقوش بفتح الذال وكسرهما (معرب . فارسيته : سادة) .

السُّبُوح : من صفات الله تعالى ، وهو الذى تنزه عن كل سوء . والسين مشدّدة مضمومة أو مفتوحة .

السُّبْحَة : خرزات منظومة للتسبيح ، والعامّة تكسر السين وحقها أن تُصَم . و« المِسْبِحة » بكسر الميم لا بفتحها .

سَبِحَل : إذا قال : « سبحان الله » .

السَّبُورَة : بفتح السين وضم الباء : لَوْح يكتب عليه. وعلى المدرسين والتلاميذ أَلًا يضموا سينها.

السَّبَط : بسين مشددة مكسورة : ولد الابن والابنة والجمع أسباط، ومن اليهود كالقبيلة من العرب.

السَّبَع : بسكون الباء وضمها .

السَّبَق : موضع السَّباق - بفتح الباء - وما يتراهن عليه المتسابقون. والجمع أسباق. أما السَّبِق فهو التَّقَدُّم، فإذا كسرت السين فهو المُسَابِق.

السَّبُوع : ومثله الأسبوع - بضم الهمزة - من الأيام سبعة. والعامّة تكسر سين «سُبوع» وتفتح همزة «الأسبوع».

السَّت : السيدة. وجمعها ستات. وهي كلمة مؤلدة.

السَّتَار : والسَّتارة : ما يستر به ، وجمع الستار: سَتْر. وجمع الستارة: ستائر، فيفرق بين جمعيهما. ومثل السَّتَار: «السَّتْر» وجمعه: أَسْتار، وسَتْر. ومثل السَّتَار أيضًا: السَّتْرة.

السَّدَاد : - بفتح السين - التوفيق والصواب من القول والفعل، ولا يخلط بينه وبين السَّدَاد بكسرها فمعناه: ما سَدَدَتْ به خللاً، كسِدَاد القارورة، وسِدَاد من عيش، وسِدَاد ثغر.

السَّدَة : هي باب الدار. ومثلها السَّدْفَة . وهناك فرق بينها وبين «الظَّلَة» و«السَّاحَة»، فالظَّلَة: بباب الدار، والسَّاحَة: بين يدي الباب.

السَّرَب : محرّكة الراء بالفتح : المسلك في حُفْيَة. ولا يخلط بينها وبين السَّرَب - بسكون الراء والسين قبلها مكسورة: الفريق من الطير والحيوان.

السَّهْوَط : مفتوحة السين لا مضمومتها: دواء يدخل في الأنف، وما يدخل من دقيق التبغ في الأنف وهو [النشوق].

السَّقْط : - مضمومة السين ساكنة القاف - كل ما يسقط. والجنين يسقط من بطن أمه قبل تمامه. وعلى من يهمهم الأمر مراعاة ذلك، بدلاً من نطقها مفتوحة السين

والقاف؛ فإنه يراد بها الرديء الحقير من المتاع والطعام، ومنه قيل لأحشاء الذبيحة كالكرش والمصران : سَقَطَ ، كما يراد بها أما يسقط من كل شيء.
السَّلْحَفَاةُ : حيوان بَزْمَائِي مُعَمَّر من قسم الزواحف جمعه سلاحف ومن العامة من يخالف هذا النطق بقلب السين زايا مع تقديم الحاء على اللام. وعلى المهتمين بتربية الحيوان، وكتاب القصص، والمدرسين رعاية هذا الضبط.
السَّلْمُ : بكسر السين : السلام، والإسلام ، والصلح ومثلها السَّلْمُ بفتح السين وقد جاء بهما القرآن.

السَّلَّةُ : يقال سَلَّه المِهْمَلات بفتح السين. ويخطئ من يكسرهما.
السَّمِيدُ : بسين مشددة مفتوحة وذال، أو دال: هو ما تسميه العامة «سميط».
السَّم : كل مادة سامة. والسين ينطق بها مثلثة : (سُم - سَم - سِيم).
السَّنْدرة : مكان على سطح الحجرات فى المسكن . وهى بالسين لا بالصاد .
السَّنُور : القط . وهكذا يكون نطقها مكسورة السين، مفتوحة النون، ساكنة الواو.
السَّنَام : مفتوحة السين : كتل من الشحم محدّبة . والعامة تحرف نطقها. فمنهم من يكسر السين، ومنهم من يقلب السين صادًا ولا يمد الكلمة بالألف فتصبح «صَنَمًا» .

السَّوَار : مكسورة السين أو مضمومتها . جمعه : أسورة وأساور، والعامة يطلقون الجمع على الواحدة بعد - كسر الهمزة [أسورة]. وعلى باعة الذهب والفضة نشر ما كان صوابًا. أليسوا عربًا، واللغة لغتهم!؟