

الإِنْفِلُونُزَا : بكسر الهمزة . هكذا ضبطها المَجْمَع ؛ فهل يراعى ذلك من يتحدثون عنها؟!

الأنموذج : بضم الهمزة . المثال الذى يعمل عليه الشيء كالتَّمَوْدَج ، والجمع « نماذج » وأصل التَّمَوْدَج : [تَمَوْدَه] بالفارسية فهو مُعَرَّب .

الأوْج : بفتح الهمزة بعدها واو ساكنة العُلُوْ ، ويخطئ من يحرك الواو بالفتح .

الإِوَزْ : بكسر الهمزة وفتح الواو . ويخطئ من يفتح الهمزة ويكسر الواو .

الإِيوَان : هكذا نطقها . وهو المجلس الكبير الذى يجلس فيه كبار القوم . ومثله الإِوان . آه : كلمة توجع ، ولك أن تقول : آه منه ! .

أَيْش : عربية منحوتة من « أى شيء » وتؤدى نفس المعنى . والعامية تكسر الهمزة .

الأَيْل : (بضم الهمزة وفتح الياء المشددة) : الوَعِل . ويخطئ من يقول : أَيْل . ولا يخطئ من يقول : « إَيْل » فلك كسر الهمزة وضمها . والجمع : أَيائل ، وأيائل .

باب : الباء

البَيْغَاء : بباءين : الأولى مفتوحة والثانية ساكنة ، ولا يخطئ من يُشَدِّد الثانية فيقول :

البَيْغَاء . والعامية فى مصر يزيدون غينًا بين الباءين ، فيكررون الباء والغين .

أَلْبَتَّة : يقول علماء الإملاء : إن همزتها همزة قطع ، وقد أجاز المجمع أن تقول : لا أفعله بَتَّة ، وأَلْبَتَّة ، وأَلْبَتَّة .

البُهَّة : هى بضم الباء بعدها حاء مشددة مفتوحة ، وهى غِلظ الصوت وخشونته من داء ، أو كثرة صياح ، والعامية تفتح الباء ، وكذا الأطباء .

البَحْر : بسكون الحاء والنسبة إليه بَحْرِي . ويخطئ من يفتح الحاء .

البُحْبُوحة : بضم الباء ، وهى من كل شيء وسطه وخياره ، ويخطئ من يقول : هو فى [بَحْبُوحة] . والجمع : بحاييح .

بِخ : بفتح الباء - كلمة تقال عند الرضا والاستحسان. ولك أن تنطق بها مفردة ومكررة ساكنة الخاء أو مكسورتها منونة فتقول: بَخ، وبخ. وتقول مكرراً: بَخ بَخ أو بَخ بَخ !

البُخور : بفتح الباء - ما يُبَخَّر به - والعامّة تضم الباء .

البُدء : أول كل شيء ، والعامّة و« المتحدلقون » يكسرون الباء.

البُدُر : كل حب يزرع فى الأرض ، والنبات أول ما يبدو، والنسل. وبأوه مفتوحة.

بِرْسِيم : بكسر الباء - والعامّة والزُّراع يفتحونها.

بُرغوث : بضم الباء - ويخطئ من يفتحها . والجمع : براغيث.

بُرُقُوع : ولا يخطئ من يقول: بُرُقوع. والجمع: براقع، وبراقيع.

بُرُقُوق : فاكهة معروفة كم تغنى بها الشعراء ، وهى بضم الباء، وبائعو الفاكهة ومعهم العامّة يفتحون الباء.

بِرْمِيل : بكسر الباء - والمشتغلون فى حقول النفط يفتحونها وكذا العامّة فى مصر.

بِرْنامِج : بفتح الباء والميم - ويخطئ من يكسرهما، ومن يقول : [بِرْنامِج على الناصية] .

بُرْنَيْطَة : بضم الباء ، والجمع : برانط ، وهى كلمة (مُحدثة) ويخطئ من يفتح الباء.

بُرْهَة : بضم الباء وفتحها ، فلا تسارع بتخطئة من ينطق بها مضمومة أو مفتوحة.

البُرُر : بفتح الباء - الحب يُلقى فى الأرض للإنبات، والتابل، وجمعه: أبار، وجمع الجمع: أبارير.

البِساط : بكسر الباء - كل ما ييسط ، والعامّة تضم الباء.

البِسلَى : بكسر الباء ، وكذا البِسلّة ، ولا يخطئ من يستعمل أى الكلمتين.

البِشْرَة : بفتح الباء والشين - ظاهر الجلد - ويخطئ أولئك الذين يسكنون الشين.

الباشق : بكسر الشين وفتحها - وهو من فصيلة العقاب النسرية.

البِطريق : بكسر الباء - ويخطئ أولئك الذين يتحدثون عن طائر البِطريق، ويفتحون الباء.

بَعَثَةٌ : بفتح الباء - ويخطئ من لهم اهتمام بالبعوث عند نطقها مكسورة. تقول: بعثة دراسية، وبعثة سياسية. أما البِعثَة بكسر الباء فتستخدم في حالة التفرد، فيقال: بعثه بعثًا، وبعثته: أرسله وحده.

البَغَاء : بضم الباء معناه الطلب . وبكسرهما الفجور ، أما البَغَى : فهو الظلم.
البَقِيَا : الإبقاء . ويقال : « ناشدتك اللّه والبقيَا » : أى وأن تستبقى المودة والتواصل.
البَاهِيِيَّة : الرخاء وسعة العيش بضم الباء وفتح اللام وهاء ساكنة ونون مكسورة .
البَلَّور : بفتح الباء ولام مشددة مضمومة، وكذا البَلُّور بالباء المكسورة ولام مشددة مفتوحة، ولا يخطئ من يستخدم واحدة منهما.
بَلِيْلَةٌ : بفتح الباء لا بكسرهما، والعامية في مصر يكسرونها.

بِنَاء : بكسر الباء ، والعامية والمتحدثون يضمون الباء ، وهو عيب واضح بل فاضح، وعسى أن يكفَّ أولئك الذين يقولون: « وبناء عليه » - بضم الباء - عن خطئهم.

البَنْج : بفتح الباء لا بكسرهما ، والعامية والمشتغلون بالتخدير يكسرون الباء.
البِنَزِين : بكسر الباء لا بفتحها - والمشتغلون بتموين الآلات والسيارات يفتحون الباء. وهي كلمة (مُحَدَّثَةٌ).

بِنْفَسَج : بفتح السين ، والمغنون والعامية يكسرونها.
بُهْلُول : بضم الباء : السيد الجامع لصفات الخير، والمَرِح الضحَّك، والجمع: بهاليل. والعامية يفتحون الباء.

البَيْظ : بيض النمل خاصة، ويُسَوَّى معظمنا بينهما ولا يكادون يفرقون بين « البيض » و« البيظ ».

باب : التاء

تاريخ : يخلط الكثيرون بين التاريخ والتأريخ . وهناك فرق بينهما. فالأول : جملة الأحداث والأحوال التي يمر بها كائن مَّا. أما التأريخ - بالهمزة - فهو تسجيل