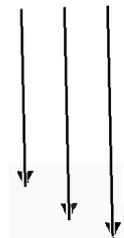


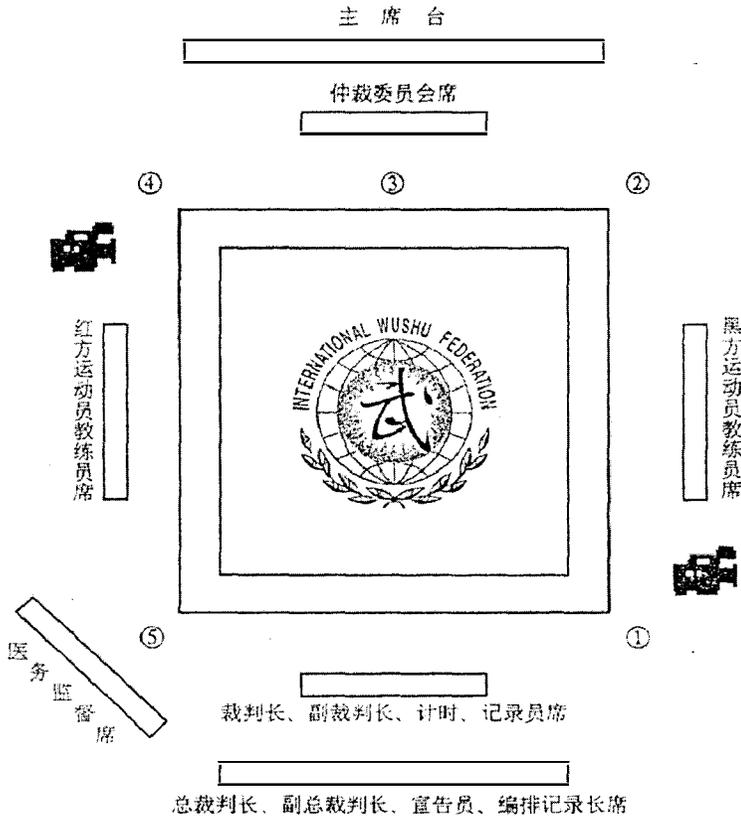
قواعد منافسات  
سان شو الدولية





## البند الأول: منطقة المنافسة

**منطقة المنافسة:** تتكون من منصة مصنوعة من بناء خشبي «ارتفاعه ٨٠سم، طوله ٨٠٠سم، عرضه ٨٠٠سم» وهي مغطاة بحشية ناعمة، وسطح من قماش القنب يكسو قمة الحشية، ويرسم رمز الاتحاد الدولي للووشو «قطره ١٢٠سم» في مركز المنصة، وتُطبع حدود المنصة بخطوط حمراء «عرضها ٥سم». كما تُطبع خطوط صفراء مربعة «خطوط إنذار» «عرضها ١٠سم»، وتبعد عن الخطوط الحمراء «بمقدار ٩٠سم» داخل حدود المنصة. الحشية الواقية: وتوضع حول المنصة «ارتفاعها ٣٠سم، وعرضها ٢٠٠سم».



## البند الثاني: الملابس والأدوات الواقية:

- ١- يجب على المتنافسين ارتداء قفازات ملاكمة، وقاء الرأس، وقاء الصدر، وقاء الأسنان، وقاء منفرج الرجلين «وقاء كوبي الشكل» تحت البنطلون.
- ٢- ملابس المتنافسين وأدواتهم الواقية: إما أن تكون باللون الأحمر وإما بالأسود.
- ٣- يجب على المتنافسين ارتداء قمصان وبنطلونات بنفس لون أدواتهم الواقية. المتسابقات الإناث يمكنهن ارتداء ثياب تحتية ضيقة.
- ٣- يجب أن يكون وزن القفازات كما يلي:  
٢٣٠ جم: لفئة وزن ٦٥ كجم، والأقل. «أيضاً للإناث والصغار من جميع الفئات».  
٢٨٠ جم: لفئة وزن ٧٠ كجم، وما فوق.

## البند الثالث: فئات الوزن

- ١- فئة ٤٨ كجم «أقل من أو يساوي ٤٨ كجم».
- ٢- فئة ٥٢ كجم «أكبر من ٤٨ كجم» - أقل من أو يساوي ٥٢ كجم».
- ٣- فئة ٥٦ كجم «أكبر من ٥٢ كجم» - أقل من أو يساوي ٥٦ كجم».
- ٤- فئة ٦٠ كجم «أكبر من ٥٦ كجم» - أقل من أو يساوي ٦٠ كجم».
- ٥- فئة ٦٥ كجم «أكبر من ٦٠ كجم» - أقل من أو يساوي ٦٥ كجم».
- ٦- فئة ٧٠ كجم «أكبر من ٦٥ كجم» - أقل من أو يساوي ٧٠ كجم».
- ٧- فئة ٧٥ كجم «أكبر من ٧٠ كجم» - أقل من أو يساوي ٧٥ كجم».
- ٨- فئة ٨٠ كجم «أكبر من ٧٥ كجم» - أقل من أو يساوي ٨٠ كجم».
- ٩- فئة ٨٥ كجم «أكبر من ٨٠ كجم» - أقل من أو يساوي ٨٥ كجم».

١٠- فئة ٩٠ كجم «أكبر من ٨٥ كجم - أقل من أو يساوي ٩٠ كجم».

١١- فئة فوق ٩٠ كجم «أكبر من ٩٠ كجم».

### البند الرابع: بروتوكول المنافسات

١- يقوم المنافسان بأداء تحية «كبح القبضة» عند تقديم أنفسهم إلى جمهور المشاهدين.

٢- يقوم المنافسان بأداء تحية «كبح القبضة» فوق المنصة عند بدء كل جولة إلى مدربيهم، الذين يردون بنفس التحية.

٣- يقوم المنافسان بتحية كل منهما الآخر عند بدء كل مباراة.

٤- عند إعلان النتائج، يجب أن يتبادل المنافسان موضعهما، بعد الإعلان يقومان بتحية كل منهما الآخر، ثم يقومان بتحية قاضي المنصة، الذي يرد بنفس التحية، ثم يقوم كل منافس بتحية مدرب الخصم، الذي يرد بنفس التحية.

٥- يقوم قاضي الخط الجانبي بتبادل تحية «كبح القبضة» في وقت التبديل.

### البند الخامس: نظام المنافسات

١- تُدار منافسة «سان شو» بنظام «المباراة المستديرة» أو نظام «الإقصاء».

٢- تتكون كل مباراة من ثلاث جولات، مدة الجولة دقيقتان، مع فترة استراحة

بين الجولات مدتها دقيقة. يُحسم الفوز بالمباراة، بأفضل جولتين من ثلاث.

### البند السادس: طرق القتال

يمكن استخدام كل مهارات الهجوم والدفاع الخاصة بـ «سان شو» في القتال.

## البند السابع: الطرق الممنوعة

- ١- الهجوم بالرأس، المرفق، أو الركبة، أو لوي مفاصل الجسم.
- ٢- إجبار الخصم على أن يسقط رأساً على عقب، أو دفعه بعنف إلى الأسفل عمداً.
- ٣- ضرب رأس الخصم مستخدماً أية مهارة، عندما يكون ساقطاً على الأرض.

## البند الثامن: الأجزاء القانونية

الرأس، الجذع، والفخذان.

## البند التاسع: الأجزاء الممنوعة

خلف الرأس، الرقبة، منفرج الرجلين.

## البند العاشر: معيار احتساب النقاط

### ١- الفوز بـ «صفر» نقطة:

- يفوز المنافس بـ «صفر» نقطة في إحدى الحالات الآتية:
- أ- عندما يستخدم مهارات غير واضحة، أو مؤثرة.
  - ب- عندما يسقط كلا المنافسين على الأرض أو خارج المنصة في نفس الوقت.
  - ج- عندما يسقط على الأرض عمداً، بسبب أداء مهارات قتالية.
  - د- عندما يضرب الخصم وهو ممسكاً به.

### ٢- الفوز بنقطة:

- يفوز المنافس بنقطة في إحدى الحالات الآتية:
- أ- عندما يسدد مهارة لكم إلى رأس أو جذع الخصم.
  - ب- عندما يسدد مهارة ركل إلى فخذ الخصم.
  - ج- عندما يبقى معتلياً الخصم، بعد سقوط كليهما على الأرض.

د- عندما يكون قادراً على أن يُسقط الخصم على الأرض، بواسطة سقوطه على الأرض عمداً، بينما لا يبقى واقفاً.

هـ- عندما يقاتل الخصم بطريقة سلبية لمدة ثماني «٨» ثوان، بعد أن يأمره قاضي المنصة بالهجوم.

و- عندما يسقط الخصم على الأرض عمداً، ويبقى لمدة تزيد عن ثلاث ثوان.

ز- عندما يتلقى الخصم تحذيراً.

### ٣- الفوز بنقطتين:

يفوز المنافس بنقطتين في إحدى الحالات التالية:

أ- عندما يسقط الخصم خارج المنصة.

ب- عندما يبقى واقفاً، بينما يكون الخصم ساقطاً على الأرض.

ج- عندما يسدد مهارة ركل إلى رأس أو جذع الخصم.

د- عندما يكون قادراً على أن يُسقط الخصم على الأرض، بواسطة سقوطه على الأرض عمداً، ثم يقف فوراً.

هـ- عندما يتعرض الخصم للعد الجبري بواسطة قاضي المنصة.

و- عندما يتلقى الخصم إنذاراً.

### ٤- الفوز بالجولة:

يفوز المنافس بالجولة، في إحدى الحالات الآتية:

أ- عندما يتعرض الخصم للعد الجبري بواسطة قاضي المنصة مرتين، بعد تلقيه ضربات ثقيلة «باستثناء المخالفات الشخصية».

ب- عندما يسقط الخصم خارج المنصة مرتين.

ج- إذا أحرز المتنافسان نفس النقاط في الجولة، فإن الفائز بالجولة سيتم تحديده بالترتيب التالي:

١- المنافس الذي تلقى أقل عدد من الإنذارات خلال الجولة.

٢- المنافس الذي تلقى أقل عدد من التحذيرات خلال الجولة.

٣- المنافس الذي وزنه أقل «في يوم المنافسة».

د- إذا استمر التعادل قائماً بينهما، سيتم إعلان التعادل.

٥- الفوز بالمباراة:

يفوز المنافس بالمباراة بإحدى الحالات الآتية:

أ- عندما يفوز بجولتين.

ب- عندما يُصاب الخصم بأذى أو مرض، ويصبح غير قادر على الاستمرار في

المنافسة بشهادة من الطبيب.

ج- إذا تظاهر الخصم بأن المنافس قد أصابه بأذى نتيجة تصرفات مخالفة

للقوانين، يفوز المنافس بالمباراة، إذا ثبت كذب ادعاء الخصم بواسطة

الطبيب المعالج.

د- عندما يُصاب بأذى نتيجة تصرفات مخالفة للقوانين من الخصم، ويصبح

غير قادر على الاستمرار في المباراة بشهادة من الطبيب المعالج، لكن لن

يُسمح له بالاشتراك في المباريات التالية.

هـ- في نظام المباراة المستديرة، إذا فاز كلا المنافسين بنفس عدد الجولات في

المباراة، سيتم إعلان التعادل.

و- في نظام الإقصاء، إذا فاز كلا المنافسين بنفس عدد الجولات في المباراة، فإن

الفائز بالمباراة، سيتم تحديده بالترتيب التالي:

١- المنافس الذي تلقى أقل عدد من الإنذارات خلال المباراة.

٢- المنافس الذي تلقى أقل عدد من التحذيرات خلال المباراة.

إذا استمر التعادل قائماً بينهما، ستُقام جولة إضافية.

٦- الفوز المطلق:

يفوز المنافس فوزاً مطلقاً في إحدى الحالات الآتية:

أ- إذا كانت المباراة من طرف واحد، قد يعلن قاضي المنصة بموافقة رئيس القضاة

فوز المنافس الأقوى فنياً بالمباراة.

ب- إذا استطاع أن يصرع الخصم بضربات ثقيلة «باستثناء المخالفات الشخصية»، وفشل بعدها الخصم في الوقوف لمدة عشر ثوانٍ، أو إذا استطاع الوقوف بوعي غير طبيعي.

ج- إذا تعرض الخصم للعد الجبري ثلاث مرات، بعد تلقيه ضربات ثقيلة «باستثناء المخالفات الشخصية».

## البند الحادي عشر: المخالفات

### أولاً: المخالفة الفنية:

يرتكب المنافس مخالفة فنية في إحدى الحالات الآتية:

- ١- إذا أمسك بالخصم بطريقة سلبية، أو هرب بطريقة سلبية.
- ٢- عندما يرفع يده، طالباً إيقاف المباراة، عندما يكون في وضع غير موات «غير ملائم لمصالحه».

٣- عندما يؤخر القتال متعمداً.

٤- عندما يتصرف بشكل غير مهذب تجاه القضاة، أو يعصي قراراتهم.

٥- عندما لا يستعمل أو يبصق وقاء الأسنان، أو يفك الأدوات الواقية متعمداً.

٦- عندما يتصرف بشكل يُمثل انتهاكاً للبروتوكول.

### ثانياً: المخالفة الشخصية:

يرتكب المنافس مخالفة شخصية في إحدى الحالات الآتية:

١- إذا هاجم الخصم قبل أن يأمر قاضي المنصة بالبداة «كايشي» أو بعد أن يأمر بالتوقف «تينج».

٢- عندما يضرب الخصم في الأجزاء المنوعة.

٣- عندما يضرب الخصم، مستخدماً أي من الطرق المنوعة.

## البند الثاني عشر: الجزاءات

يتعرض المنافس للجزاء في إحدى الحالات الآتية:

- ١- المنافس الذي يرتكب مخالفة فنية، يتلقى تحذيراً.
- ٢- المنافس الذي يرتكب مخالفة شخصية، يتلقى إنذاراً.
- ٣- المنافس الذي يتلقى ثلاث مخالفات شخصية، سيتم حرمانه من المباراة.
- ٤- المنافس الذي يؤدي خصمه معتمداً، سيتم حرمانه من المنافسة كلها، مع إلغاء نتائجه.
- ٥- المتنافس الذي يتناول مواد ممنوعة أو يستنشق أوكسجين خلال فترة الاستراحة، سيتم حرمانه من المنافسة كلها، مع إلغاء كل نتائجه.

## البند الثالث عشر: الترتيب

### أولاً: ترتيب الأفراد

- ١- في نظام «الإقصاء»، سيتم تحديد الترتيب من النتائج مباشرة.
- ٢- في نظام «المباراة المستديرة»، فإن المنافس الذي يمتلك العدد الأكبر من النقاط، سوف يحتل المرتبة الأولى.

في حالة حدوث التعادل بين متنافسين أو أكثر، سيتم تحديد الفائز بالمرتبة الأولى كما يلي:

- أ- المنافس الذي خسر أقل عدد من الجولات.
  - ب- المنافس الذي تلقى أقل عدد من الإنذارات.
  - ج- المنافس الذي تلقى أقل عدد من التحذيرات.
  - د- المنافس الأقل وزناً، أثناء سحب القرعة.
- إذا استمر التعادل قائماً، سيتم إعلان تعادل المتنافسين.

### ثانياً: ترتيب الفرق:

- ١- حساب الترتيب:

أ- المواضع الثمانية الأولى في كل فئة وزن، سوف تكافأ بالنقاط التالية:

المرتبة الأولى «١»: ٩ نقطة	المرتبة الثانية «٢»: ٧ نقطة
المرتبة الثالثة «٣»: ٦ نقطة	المرتبة الرابعة «٤»: ٥ نقطة
المرتبة الخامسة «٥»: ٤ نقطة	المرتبة السادسة «٦»: ٣ نقطة
المرتبة السابعة «٧»: ٢ نقطة	المرتبة الثامنة «٨»: ١ نقطة

ب- المواضع الستة الأولى في كل فئة وزن، سوف تكافأ بالنقاط التالية:

المرتبة الأولى «١»: ٧ نقطة	المرتبة الثانية «٢»: ٥ نقطة
المرتبة الثالثة «٣»: ٤ نقطة	المرتبة الرابعة «٤»: ٣ نقطة
المرتبة الخامسة «٥»: ٢ نقطة	المرتبة السادسة «٦»: ١ نقطة

٢- إذا تساوى فريقان أو أكثر في مجموع النقاط، سيتم تحديد الفائز بالمرتبة الأعلى كما يلي:

أ- الفريق الذي له أكثر أبطال.

وإذا استمر التعادل قائماً، فإن الفريق الذي له أكثر متنافسين تالين «المتنافس التالي

هو الذي يلي الفائز بالمرتبة الأولى» سوف يحتل المرتبة الأولى، وهكذا. ...

ب- الفريق الذي تلقى أقل عدد من الإنذارات.

ج- الفريق الذي تلقى أقل عدد من التحذيرات.

إذا استمر التعادل قائماً، سوف تتقاسم الفرق مرتبة التعادل.

## البند الرابع عشر: إيقاف المباريات

يتم إيقاف القتال في إحدى الحالات الآتية:

١- عندما يسقط أحد المتنافسين على المنصة، أو خارجها «باستثناء الحقوط

الهاتف».

- ٢- عندما يتلقى المنافس جزاءً.
- ٣- عندما يصاب المنافس بأذى.
- ٤- عندما يمسك المتنافسان بعضهما بعضاً، بدون هجوم، أو بتسديد هجمات غير مؤثرة لمدة تزيد عن ثانيتين، أو الهروب السلبي.
- ٥- عندما يسقط أحد المتنافسين على الأرض متعمداً، ويبقى لمدة تزيد عن ثلاثة ثوان.
- ٦- عندما يرفع أحد المتنافسين يده، طالباً إيقاف القتال، لأسباب موضوعية «غير ذاتية».
- ٧- عندما يقوم رئيس القضاة بتصحيح حكماً خاطئاً أو مُهملاً.
- ٨- عند حدوث بعض المشاكل أو الحوادث الخطيرة فوق المنصة.
- ٩- عند حدوث بعض المشاكل غير المتوقعة التي تعوق المتنافس، كالإضاءة أو ما يتعلق بمنطقة المنافسة.
- ١٠- عندما يقاتل أحد المتنافسين بطريقة سلبية لمدة ثماني ثوان، بعد أن يتلقى أمراً بالهجوم.

## البند الخامس عشر: التخلف

يتم إعلان تخلف المنافس في إحدى الحالات الآتية:

- ١- إذا كان غير قادر على التنافس بسبب إصابته بأذى أو مرض. أو إذا كان غير مؤهل للمنافسة بسبب وزنه الزائد. سيعتبر المتنافس متخلفاً، ولن يُسمح له بالمشاركة في المباريات التالية. ومع ذلك فإن النتائج التي حققها في المباريات السابقة سوف تكون مؤثرة «تدخل في الحسابات».
- ٢- إذا تفوق الخصم عليه تفوقاً عظيماً، يمكن لمدرّب المتنافس أن يُظهر لوحة التخلف لضمان سلامته، كما يمكن أيضاً أن يرفع المتنافس يديه طالباً

للتخلف.

٣- إذا تغيب عن إجراءات تحديد الوزن، أو فشل في الرد عند النداء على اسمه ثلاث مرات أثناء التفقد قبل المباراة. أو إذا غادر بعد التفقد بدون إذن، وعجز عن الظهور في منطقة المنافسة في الوقت المحدد. يُعاقب المنافس بسبب التخلف بدون عذر.

٤- المنافس الذي يتخلف بدون عذر، سيتم إلغاء كل النتائج التي حققها في المباريات السابقة.