

الفصل الخامس

منصوبات الأسماء



المفعولات



١- المفعول به :

هو الاسم المنصوب الذى يدل على من وقع عليه فعل الفاعل .

أمثلة :

- ١- لزم العاقلُ الصمتَ . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
- ٢- اشترى أحمدُ قصتين . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء .
- ٣- يحبُ اللهُ الصادقين . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء .
- ٤- حقَّقَ الجيشُ انتصارات رائعة . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة .
- ٥- قلَّدَ الطفلُ أباه . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الألف .

وللمفعول به صور متعددة :

- ١- يأتى اسما صريحا كما فى الأمثلة السابقة .
 - ٢- يأتى ضميرا متصلا مثل : أعجبنى خلقُ الطالب .
 - ٣- يأتى ضميرا منفصلا مثل : إياك نعبد .
 - ٤- يأتى مصدرا مؤولا مثل : يأبى العربى أن يضام .
- والتقدير : يأبى العربى الضيم .
- وينبغى ألا يغيب عن أذهاننا أن المفعول به قد يتقدم على الفاعل ، مثل :
- ١- ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ [فاطر : ٢٨] « لفظ الجلالة »
 - ٢- يحب الوطنُ أبناءه .
 - ٣- الراحمون يرحمهم الرحمن .
- الضمير «هم»

* ملاحظة :

بعض الأفعال يكون لها مفعولان أصلهما المبتدأ والخبر أو ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، ومن الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :

ظن - حسب - علم - اتخذ - جعل .

مثل : ظن الرجال الأمر سهلاً .

ومن الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

أعطى - منح - كسا - ألبس - منع .

مثل كسا المتصدق المسكين قميصاً .

المتصدق : فاعل مرفوع .

المسكين : مفعول به أول منصوب .

قميصاً : مفعول به ثان منصوب .

تدريب

أعرب ما يأتي :

١ - كرمت الدولة المتفوقين .

٢ - شكرت ذا المروءة .

٣ - منع الله العاصين رحمته .

٤ - المؤمنون يتغمدهم الله برحمته .

٥ - منحت الدولة العلماء جوائز تشجيعية .

٢- المفعول المطلق

المفعول المطلق هو المصدر المنصوب الذى يُؤتى به لتوكيد عامله أو لبيان نوعه أو لبيان عدده.

مثل :

- ١- نَظَّمَ الطالبُ وقته تنظيمًا . مفعول مطلق مؤكد للفعل .
- ٢- انتصر الجنود انتصارًا مبينًا . مفعول مطلق مبين للنوع .
- ٣- ذاكرت دروسى مذاكرة المجد . مفعول مطلق مبين للنوع .
- ٤- قفز الرياضى قفزتين . مفعول مطلق مبين للعدد

يتضح لنا مما سبق أن المفعول المطلق يأتى على ثلاثة أنواع :

- ١- مؤكد للفعل وهو ما كان غير موصوف ولا مضاف مثال (١)
- ٢- مبين للنوع وهو ما كان موصوفًا أو مضافًا (بذكر نعت بعده أو مضاف إليه) مثال (٢ ، ٣)

- ٣- مبين للعدد وهو ما دل على عدد مرات الفعل مثال (٤)

* نموذج للإعراب

قرأتُ الدرسَ قراءةً المتدبرِ .

قرأتُ / فعل وفاعل .

الدرس / مفعول به منصوب .

قراءة / مفعول مطلق منصوب «مضاف» .

المتدبر / مضاف إليه مجرور .

تدريب (١)

ضع في المكان الخالي مما يأتي مفعولاً مطلقاً وبين نوعه :

- ١- سرتُ شديداً ٢- وكلم الله موسى
- ٣- ضربت المهمل ٤- اندفع الجنود السيل .

الإجابة

- ١- سرتُ سيرا شديداً . مبين للنوع
- ٢- وكلم الله موسى تكليماً . مؤكد للفعل
- ٣- ضربت المهمل ضربتين . مبين للعدد
- ٤- اندفع الجنود اندفاع السيل . مبين للنوع

تدريب (٢)

أعرب ما يأتي :

- ١- رسخ الأزهرُ أمام هجمات المستعمرين رسوخ الجبال .
- ٢- ثار الفلسطينيون ثورتين على العدو .

■ النائب عن المفعول المطلق :

الأصل فى المفعول المطلق أن يكون مصدرا كما رأينا فى الأمثلة السابقة ، غير أن هناك ما ينوب عنه فى بابه .. ويعرب نائبا عن المفعول المطلق ومن ذلك :

١ - مرادف المصدر مثل :

فرحتُ جذلا . كافحت نضالاً .

الجدل مرادف الفرح والنضال مرادف الكفاح .

٢ - اسم المصدر مثل :

﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [نوح : ١٧] والأصل إنباتا

اغتسل غسلاً - أعطى عطاء .

٣ - كل وبعض مضافين لمصدر الفعل فى الجملة ، مثل :

قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ ﴾ [النساء : ١٢٩]

وقول الشاعر :

وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كلَّ الظنِّ أن لا تلاقيا

ضربت المهمل بعض الضرب .

٤ - نوع المصدر : مثل :

قعد القرفصاء ، ورجع القهقرى .

القرفصاء نوع من القعود ، والقهقرى نوع من الرجوع .

٥ - صفة المصدر مثل :

أكلت كثيرا . والأصل أكلت أكلا كثيرا .

جاهدنا عظيما . والأصل جاهدنا جهادا عظيما .

٦ - الضمير العائد على المصدر ، مثل قوله تعالى :

﴿ فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ عَذَابًا لَّا أَعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ [المائدة : ١١٥]

أى لا أعذب العذاب أحدا .

٧- الإشارة إلى المصدر مثل : ضربته ذلك الضرب .

٨- آلة المصدر مثل : ضربته سوطاً أو عصا

٩- عدد المصدر مثل : ضربته عشر ضربات

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ [النور: ٤]

ثمانين : نائب عن المفعول المطلق . جلدته : تمييز منصوب

كلمات وردت مفعولاً مطلقاً :

١- سبحان الله . ٢- معاذ الله .

٣- لبيك . ٤- سعيدك . أى إسعاداً لك بعد إسعاد .

٥- حنانيك : أى تحنناً عليك بعد تحنن .

٦- دواليك : أى تداولاً بعد تداول .

وفى كل ذلك حذف الفعل وبقي المفعول المطلق نائباً عنه .

على سبيل المثال حين نقول : معاذ الله .

أى أعوذ بالله معاذاً .

وفى لغتنا تعبيرات كثيرة مؤلفة من مفعول مطلق حذف الفعل منها نحو :

شكراً - حسناً - سمعاً وطاعة - حباً وكرامة - عفواً - معذرة - رجاء -
سلاماً - رغماً عنه - عجباً لك - مرة - مرتين - مراراً - تارة - طوراً -
جزافاً - تكراراً .

*** ملاحظة :**

كلمة (كل) يختلف إعرابها باختلاف موقعها حسب السياق الذى ترد فيه .

١- فتعرب ظرف زمان إذا أضيفت إلى ما يدل على زمن مثل :

كل صباح - كل وقت - كل حين

نقول : يذهب أحمد إلى الجامعة كل صباح .

٢- وتعرب توكيدا ، إذا اشتملت على ضمير يعود على الاسم المؤكد .
مثل : قرأت الكتاب كله .

٣- وتعرب نائبا عن المفعول المطلق إذا أضيفت إلى مصدر الفعل مثل :
احترم الجار كل الاحترام .

٤- وتعرب حسب موقعها من الكلام .

فتعرب فاعلا مثل : نجح كل الطلاب .

وتعرب مفعولابه مثل : قرأت كل الكتاب .

وتعرب مجرورا بحرف الجر مثل : سلمت على كل الطلاب .

وتعرب مبتدأ مثل كل العرب أحرار .

تدريب (١)

(أ) عين فيما يأتي النائب عن المفعول المطلق ، وبين وجه نيابته :

١- رمينا الطائرة صاروخا .

٢- أقبل الجنود على التدريب كل الإقبال .

٣- حدث المعلم طلابه كثيرا ، وسار معهم طويلاً .

٤- أنصف القاضي المتهم بعض الإنصاف .

٥- أحافظ على الوقت هذه المحافظة .

٦- أذيع الخبر خمس إذاعات .

٧- يصدق المؤمن بدعوة الأنبياء أشد التصديق .

٨- أعطف على اليتيم عطفاً لا أعطفه على أحد سواه .

(ب) - استعمل كلمة (كل) في أربع جمل بحيث تعرب في إحداها

مفعولاً به ، وفي الثانية نائبا عن المفعول المطلق ، وفي الثالثة توكيدا ، وفي الرابعة ظرف زمان .

٣- المفعول لأجله أو المفعول له

المفعول لأجله : اسم يذكر لبيان سبب وقوع الفعل أو عدم وقوعه ويكون منصوباً مثل : أطيع والدى رغبةً فى رضا الله .

لا أدخنُ حرصاً على صحتى .

كان الناس فى الجاهلية يقتلون البنات خوف الفقر .

علامته : المفعول لأجله يصلح جواباً عن :

لماذا ؟ مثل :

لماذا نقرأ ؟ الجواب : رغبة فى العلم .

ولذا يسميه البعض المفعول السببى .

*** نموذج للإعراب :**

تدور المعارك فى أوربا طلباً للحرية .

تدور : فعل مضارع مرفوع . المعارك : فاعل مرفوع .

فى : حرف جر . أوربا : اسم مجرور .

طلباً : مفعول لأجله منصوب . للحرية : جار ومجرور .

٤- المفعول معه

المفعول معه : اسم يأتى مصاحباً لواو بمعنى مع ولم يصح عطفه على ما

قبله ، مثل :

سرتُ والنيلَ - استيقظتُ وطلوعَ الشمس

الواو للمعية - النيل مفعول معه منصوب

*** ملاحظة :**

إذا كان الفعل لا يصدر إلا من متعدد مثل :

اشترك الرجالُ والنساءُ فى انتخابات مجلس الشعب فإن الواو فى هذه الحالة

تكون للعطف وليس للمعية .

٥- المفعول فيه « ظرفا الزمان والمكان »

هو - اسم يدل على زمان أو مكان وقوع الفعل ويتضمن معنى فى باطراد .
مثل :

مضاف إليه	ظرف	فعل وفاعل ومفعول به
الإثنين الدار	يوم أمام	زرتك رأيت الحارس

ومن ظروف الزمان :

أبد - أمد - حين - وقت - مساء - ساعة - يوم - شهر .

ومن ظروف المكان :

أمام - وراء - قدام - خلف - يمين - يسار - فوق - تحت - جانب -
ناحية - جهة .

ملاحظة : - اسم المكان المصوغ من المصدر على وزن مفعَل أو مفعِل
وعامله من لفظه يعرب ظرف مكان .

مثل :

قعدت مقعداً الأمير ، جلست مجلس المتكلم ، وقفت موقف الخطيب .

فإذا كان عامله من غير لفظه وجب جره بحرف الجر

مثل : جلستُ فى مرمى الكرة . جلست فى مجلس الصالحين

* الظرف المتصرف :

هو الذى يستعمل ظرفا وغير ظرف ، فإذا جاء ظرفا كان منصوبا وإن جاء غير ظرف يعرب حسب موقعه فى الجملة .

مثل :

جئتُ صباحاً . ظرف .

طاب صباحُكم . فاعل .

الصباحُ مشرق . مبتدأ .

* الظرف غير المتصرف :

هو الذى لا يستعمل إلا ظرفا .

مثل :

إذْ - متى - أيان - وراء - لدن - عند - إلخ .

ويكون الظرف غير المتصرف دائما منصوبا ، مثل :

رأيتُ صديقى عند المكتبة

ويجوز جر الظرف غير المتصرف بحرف الجر

مثل :

كل خير يصيبك فهو من عند الله .

تدريبات

(أ) عين ظرف المكان فيما يأتي :

١- ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ [الجن : ٩]

٢- جلس التلاميذ مجالس العلماء .

٣- دعا نوح عليه السلام قومه حيناً من الدهر .

٤- مكثت في القاهرة شهراً ، وفي الإسكندرية أسبوعين .

(ب) اشترت ساعة لأخي . جلست ساعة مع أخي .

أعرب كلمة «ساعة» في الجملتين .

ج- لماذا يقبل الإنسان على التعليم ؟

أجب بجملة تشتمل على مفعول لأجله .

د- حرمت الشرائع الاحتكار

أكمل الجملة بمفعول لأجله مرة ، وبمفعول مطلق مرة أخرى .

(هـ) - التمسست الحكمة عند العقلاء .

وسبحوه بكرة وأصيلاً

عين الظرف ونوعه في المثالين .

(و) - ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة مما يأتي :

- أبحرت السفينة وطلوع الشمس .

- أبحرت السفينة وطلوع الشمس .

- اشترك أحمد وخالد في عمل مجلة الحائط .

- اشترك أحمد وخالد في عمل مجلة الحائط .

الحال



الحال : اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند وقوع الفعل .

- يحب الأطفال الكتبَ مصورةً - الحال : مصورةٌ .

وقد بينت هيئة الكتب التي يحبها الأطفال .

- غادرتُ الحفلَ مسروراً - الحال : مسروراً

وقد بينت الهيئة التي كنت عليها عند مغادرتي الحفل ، ولعلك تلاحظ أن الحال نكرة . وصاحب الحال معرفة

فى المثال الأول : الحال مصورة ، وصاحب الحال : الكتب

فى المثال الثانى : الحال مسروراً ، وصاحب الحال : الضمير

علامة الحال :

تصلح الحال جواباً عن كيف ؟ مثل : كيف غادرت الحفل ؟

الجواب : مسروراً .

صاحب الحال :

قد يكون صاحب الحال فاعلاً مثل :

أقبل القطارَ مسرعاً .

وقد يكون نائباً عن الفاعل مثل :

﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴾ [المعارج : ١٩]

وقد يكون مفعولاً به مثل :

شاهدت القطارَ مسرعاً .

وقد يكون مبتدأ مثل :

المسلم مستغفرا أقرب منه إلى الله غافلاً.

وقد يكون خبراً مثل :

﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا﴾ [النمل : ٥٢]

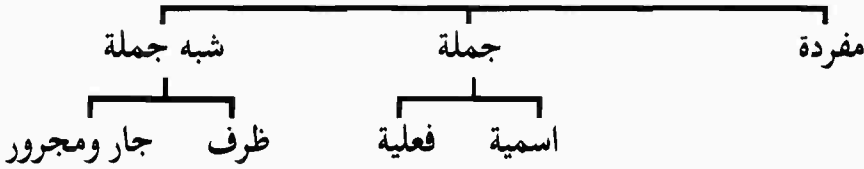
كيف نفرق بين الحال المفردة والصفة المفردة ؟

١ - يحترم الناس الرجل صادقاً (حال) . لأنها نكرة وصاحبها معرفة.

٢ - يحترم الناس الرجل الصادق (صفة) مراعاة للتطابق.

٣ - يحترم الناس رجلاً صادقاً (صفة) مراعاة للتطابق.

أنواع الحال



أمثلة

١ - أدى الطالبُ الامتحان مسروراً . حال مفردة

٢ - أدى الطالبان الامتحان مسرورين حال مفردة

٣ - أدى الطلاب الامتحان مسرورين حال مفردة

٤ - أدى الطلاب الامتحان وهم مسرورون حال جملة اسمية

٥ - يعجبني التلميذ يعرف واجبه حال جملة فعلية

٦ - أدى الطلاب الامتحان في سرور حال شبه جملة (جار ومجرور)

٧ - شاهدت الطيور فوق الشجرة حال شبه جملة (ظرف)

الحال المفردة : هي ما ليست جملة ولا شبه جملة ، ويشترط أن تطابق صاحبها في النوع (التذكير أو التأنيث) والعدد (الأفراد أو الثنية أو الجمع)

الحال الجملة (اسمية أو فعلية) : يشترط أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال ، والرابط قد يكون الواو فقط أو الضمير فقط أو هما معا .

* قاعدة مهمة :

- الجمْل وأشباه الجمْل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات .
- ١- يعجبني الرجلُ يقول الحق . - جملة «يقول الحق» تعرب حالا .
 - ٢- يعجبني رجلٌ يقول الحق . - جملة «يقول الحق» تعرب صفة .
 - ٣- شاهدت الطائرَ في القفص . - الجار والمجرور حال شبه جملة .
 - شاهدت طائراً في القفص . - الجار والمجرور نعت شبه جملة .

■ ما ينصب على الحال :

من الكلمات التي تعرب حالا :

- * جميعا - أجمعين - معا - كافة - قاضية - عامة - دائما - عوضا -
بدلا - عمدا - خطأ - سهوا - وحدي - وحده - وحدهما
- * أولا ، ثانيا ، ثالثا ... الخ
- * ماديا - أدبيا - سياسيا .. الخ
- * ما جاء بعد كلمة (ماله) أو (مالهما) مثل : ماله مولعا .

تدريبات

أ - أعرب الكلمات التي كُتبت بخط أسود فيما يأتي :

- ١- أحب الشاب طموحا .
- ٢- أحب شابا طموحا .
- ٣- أحب الشاب الطموح .

[الإجابة]

- ١- حال منصوبة وعلامة النصب الفتحة.

٢- صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة.

٣- صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة.

ب - اجعل الحال المفردة صفة ، والصفة حالا فيما يأتي :

١- أبصرت طائرا محلقا . ٢- احترم الرجل مخلصا .

٣- نحب الفكر مرنا . ٤- يلبس الأطفال ملابس جديدة .

[الإجابة]

١- أبصرت الطائر محلقاً . ٢- احترم الرجل المخلص .

٣- نحب الفكر المرن . ٤- يلبس الأطفال الملابس الجديدة .

ج - اجعل الحال المفردة جملة والجملة مفردة فيما يأتي :

١- أحب الرجل يدعو إلى الخير .

٢- حيا المدرس تلاميذه وهم واقفون .

٣- شاهدت القطار مسرعا .

٤- يستقبل الأطفال العيد فرحين .

د - اختر من بين الأقواس إعرابا يناسب الكلمة التي كتبت بخط أسود

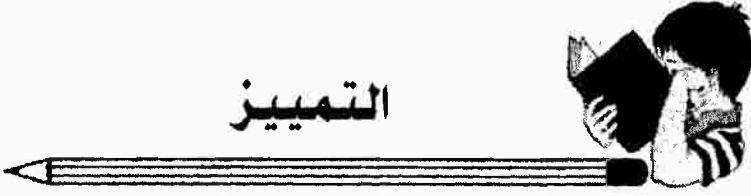
في الأمثلة الآتية مع بيان السبب .

١- تفوق الطالب المتميز . (حال - مفعول به - صفة)

٢- أحب الرجل مخلصا . (صفة - حال - مفعول مطلق)

٣- المسلمون واثقون من النصر . (خبر - صفة - حال)

التمييز



التمييز : اسم نكرة يُذكر بعد مُبهمٍ لإزالة إبهامه وبيان المراد منه ، ويتضمن معنى : من

مثل : زرعت قيراطا قصبا .

قيراطا : مميز دل على مساحة ، ويعرب مفعولاً به

قصبا : تمييز منصوب .

والمُميز نوعان .

ملفوظ : وهو الاسم المبهم الظاهر الذى يذكر قبل التمييز ويدل على :
(وزن - كيل - مساحة - عدد) .

ملحوظ وهو الذى يلحظ من الكلام ولا يذكر

ولذا فالتمييز نوعان :

تمييز الملفوظ . تمييز الملحوظ .

والجدول الآتى يبين التمييز بنوعيه :

م	الأمثلة	المميز ونوعه	التمييز ونوعه
أ -	اشترت قنطارا قطنًا . فى البيت قدح قمحًا . زرع الفلاح فدانًا فولًا . مكنت فى القاهرة خمسة عشر يومًا .	قنطارا - وزن قدح - كيل فدانًا - مساحة خمسة عشر - عدد	قطنًا - ملفوظ قمحًا - ملفوظ فولًا - ملفوظ يومًا - ملفوظ
ب -	مصر أقدم بلاد العالم حضارةً .	يلحظ من الكلام	حضارة - ملحوظ

* ملاحظات :

١- يجوز أن يجر تمييز الوزن والكيل والمساحة بالإضافة أو بمن :

فتقول : اشتريت قنطار قطنٍ أو قنطاراً من القطن

في البيت قدح قمح . أو قدح من القمح .

زرع الفلاح فدان فول . أو فداناً من الفول .

٢- تمييز الملحوظ يأتي محولا عن :

أ- مبتدأ : مثل : أنا أكثر منك مالا ، والتقدير مالى أكثر من مالك .

ب- فاعل : مثل : طابت الإسكندرية هواء . والتقدير ، طاب هواء الإسكندرية .

٣- مفعول به : مثل : زرعنا الأرض شجراً ، والتقدير . زرعنا شجرَ الأرض .

٣- هناك تمييز يأتي بعد تعجب قياسى أو سماعى .

مثل :

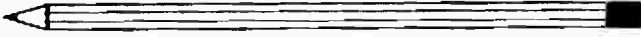
ما أحسن الحديقة منظراً .
أكرم بمصر شعباً .

(منظراً ، شعباً) تمييز .

حسبك بمحمود بطلاً .
كفى بالله وكيلاً .

(بطلاً ، وكيلاً) تمييز .

العدد



جدول توضيحي

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣		
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

■ تمييز العدد

١- من (٣-١٠)

يكون التمييز جمعا مجزورا مثل :

اشترت تسعة كتبٍ وقرأت خمس قصصٍ .

٢- من ٩٩-١١ :

يكون التمييز مفردا منصوباً مثل :

فى الفصلِ خمسةٌ وثلاثون طالباً .

٣- المائة والألف يكون تمييزها مفردا مجرورا مثل :

فى المدرج مائةُ طالبٍ .

فى المصنع ألفُ عاملٍ .

والجدول الآتى يبين الصورة التى يكون عليها تمييز العدد وفقا لنوع العدد.

الأمثلة	نوع العدد	التمييز	حالته
فى الحقيبة تسعةُ كتبٍ .	٣ - ١٠	كتب	جمع مجرور بالإضافة .
فى الفصل أحدُ عشرَ طالبا .	من	طالبا	مفرد منصوب .
قرأتُ عشرين كتابا .	١١ - ٩٩	كتابا	مفرد منصوب .
رأيتُ خمسةً وتسعين سائحا .		سائحا	مفرد منصوب .
نزل من الطائرة مائةُ سائحٍ .	١٠٠ ، ١٠٠٠	سائح	مفرد مجرور .
فى المكتبة ألف كتابٍ .		كتاب	مفرد مجرور .

من الجدول السابق نستنتج أن الأعداد من ٣ - ١٠ يكون تمييزها جمعا مجرورا ، والأعداد من ١١ - ٩٩ يكون تمييزها مفردا منصوبا ، أما العددان ١٠٠ ، ١٠٠٠ ومضاعفاتهما فيكون تمييزها مفردا مجرورا .

تدريب

ضع فى كل مكان خال مما يأتى تمييزا ملائما واضبطه بالشكل :

١- فى حديقة المدرسة خمس وعشرون ...

٢- سافر الحجاجُ فى عشر ...

٣- فى الفصلِ ثلاثون

٤- فى خزانةِ المدرسة مائتا ...

تذكير العدد وتأنيثه

الأمثلة	نوع العدد	حالته من حيث التذكير أو التأنيث
فى حقيبتى قلم واحد . وكراسه واحده . اشتريت قلمين اثنين . وقصتين اثنتين .	(٢، ١) مفردان	مطابقة المعدود فى التذكير والتأنيث .
ركب الطائرة أحد عشر سائحا . واحدى عشرة سائحه . اشترك فى الرحلة اثنا عشر طالبا . واثنتا عشرة طالبة .	(٢، ١) مركبان مع العشرة	مطابقة المعدود فى التذكير والتأنيث .
فى المكتبة واحد وعشرون كتابا . وواحده وعشرون قصة .	(٢، ١) معطوف عليهما بكلمة من أعداد العقود	مطابقة المعدود فى التذكير والتأنيث .

العددان ١ ، ٢ ، يوافقان المعدود دائما فى التذكير والتأنيث سواء أكانا مفردين أم مركبين . أم معطوفاً عليهما .

الأمثلة	نوع العدد	حالته من حيث التذكير أو التأنيث
قرأت خمسة كتب . فى الفصل ثلاث عشرة طالبة . فى القصة خمسة وعشرون فصلا .	(٣-٩) مفرداً أو مركباً مع العشرة أو معطوفاً	يأتى على عكس المعدود تذكيراً وتأنيثاً .

* ملاحظة : للعدد (١) لفظان هما : واحد ومؤنثه واحده ، وأحد ومؤنثه إحدى ، أما العدد (٢) فألفاظه :

اثنان واثنان فى حالة الرفع ، واثنين واثنتين فى حالة النصب والجعر ، وتحذف النون إذا كان العد (٢) مركباً مع العشرة .

يأتى على عكس المعدود تذكيراً وتأنيثاً إذا كان مفرداً ويأتى موافقاً للمعدود إذا كان مركباً مع عدد آخر .	العدد (١٠)	فى المستشفى عشرة أطباء . *** فى الفصل خمسة عشر طالبا . اشترت عشر قصص . **
لا يتغير لفظهما مع المعدود المذكور والمؤنث .	ألفاظ العقود من (٢٠-٩٠) والمائة والألف ومضاعفاتها	قرأت خمس عشرة قصة . فى الفصل عشرون طالبا . فى المدرسة مائة طالب . فى الجامعة ألف طالب .

تدريب

أقامت المدرسة حفلاً ختامياً أشرف عليه (١٠) مدرسات، (١٢) مدرسا ،
وحضره (١٧) رجلا . وقد قام (٢٠) طالباً بعروض استغرقت (٢٧) دقيقة .
ووزع مدير المدرسة جوائز على (١١) طالبا .
استبدل بالأرقام ألفاظا عربية .

الإجابة

أقامت المدرسة حفلاً ختامياً أشرف عليه عشر مدرسات ، واثنى عشر مدرسا ،
وحضره سبعة عشر رجلا . وقد قام عشرون طالبا بعروض استغرقت سبعاً
وعشرين دقيقة . ووزع مدير المدرسة جوائز على أحد عشر طالبا .

*** الشين فى عشرة وعشر تفتح مع المذكور .

** الشين فى عشر وعشرة تسكن مع المؤنث .

تعريف العدد وتنكيره

يأتي العدد :

- مضافا مثل : اشترت خمسة كتب .
- ومركبا مثل : في الفصل ثلاثة عشر طالبا .
- ومعطوفا مثل : حضر خمسة وثلاثون عضوا .

فكيف يعرف العدد في هذه الصور الثلاثة :

- * إذا كان مضافا عرف المضاف إليه .
- نقول : اشترت خمسة الكتب .
- * إذا كان العدد مركبا عرف الجزء الأول منه .
- نقول : في الفصل الثلاثة عشر طالبا .
- * إذا كان العدد معطوفا عرف المعطوف والمعطوف عليه .
- نقول : حضر الخمسة والثلاثون عضوا .

تدريب

استبدل بالأعداد فيما يأتي أعدادا معرفة (بأل) مع ضبط العدد والمعدود:

- ١- هبطت الطائرة وفيها ٥٧ سائحا .
- ٢- شاهدت ١٩ مباراة .
- ٣- وزعت الجوائز على ٥ طالبات .

الإجابة

- ١- هبطت الطائرة وفيها السبعة والخمسون سائحا .
- ٢- شاهدت التسع عشرة مباراة .
- ٣- وزعت الجوائز على خمس الطالبات .

إعراب العدد وبنائه

الأعداد المركبة من (أحد عشر) إلى (تسعة عشر) مبنية على فتح الجزأين ماعدا اثني عشر واثنتي عشرة . فيعرب الجزء الأول منه إعراب المثنى (يرفع بالألف - وينصب ويجر بالياء) ويبني الجزء الثاني على الفتح .

مثل : في مكتبتى أحد عشر كتابا

أحد عشر : عدد مبنى على فتح الجزأين فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

كتابا : تمييز منصوب .

* فى الفصل اثنا عشر طالبا .

اثنا : مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف لأنه ملحق بالمشئى .

عشر : عدد مبنى على الفتح وحذفت نون (اثنا) للإضافة .

- وكذلك الأعداد المركبة على وزن فاعل من الحادى عشر إلى التاسع عشر

فهى مبنية على فتح الجزأين .

مثل : قرأت الفصل (الخامس عشر) من الكتاب .

- الأعداد المفردة : معربة وتعرب على حسب موقعها فى الجملة .

مثل : فاز خمسة طلاب . (خمسة) : فاعل مرفوع .

- الأعداد المعطوفة معربة وتعرب حسب موقعها فى الجملة وما بعد واو

العطف يعرب معطوفا على ما قبلها .

مثل : فى الفصل خمسة وثلاثون طالبا

خمسة : مبتدأ مؤخر .

وثلاثون : اسم معطوف على خمسة مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر

السالم .

* ألفاظ الأعداد من عشرين إلى تسعين :

وتعرب إعراب جمع المذكر السالم . ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء .

مثل :

- فاز عشرون طالبا . فاعل مرفوع بالواو .
- قرأت عشريين قصة . مفعول به منصوب بالياء .
- سلمت على عشريين سائحا . اسم مجرور بالياء .
- * الأعداد (مائة وألف ومضاعفاتهما) تعرب إعراب العدد المفرد عدا مائتين وألفين فتعربان إعراب المثني فترفعان بالألف ، وتنصبان وتجران بالياء .
- مثل :

- في الجامعة مائة طالب . مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة .
- تصدق الغني بألفي جنيه . اسم مجرور بالياء ، وحذفت النون للإضافة .

تدريب (١)

- ١- اشترك في الرحلة طالبا (أكمل بالعدد ٢٠) .
- ٢- أرسلت إلى صديقي رسالة (أكمل بالعدد ١٢) .
- ٣- في الحقيقة كتابا ، كراسة (أكمل بالعدد ١٢) .
- ٤- قطفت وردة . (أكمل بالعدد ١١) .
- ٥- شاهدت سائحا . (أكمل بالعدد ٩٥) .

تدريب (٢)

أعرب ما يأتي :

- ١- سلمت على خمسين سائحا .
- ٢- وزعتُ الجوائزُ على أحد عشر طالبا .
- ٣- في حديقة المدرسة اثنتا عشرة شجرة .
- ٤- المصلحون من أكثر الناس حبا للخير .
- ٥- أعددت بحثين اثنين .

تدريب (٣)

اختر الإعراب الصحيح لكل كلمة كتبت بلون أسود فيما يأتي مما بين الأقواس :

- ١ - فاز في المسابقة ثلاثة عشر طالبا .
(فاعل مرفوع بالضممة - فاعل مبنى على الضم - فاعل مبنى على فتح الجزأين) .
- ٢ - شارك في المعركة ست طائرات .
(فاعل مرفوع بالضممة - فاعل مبنى على الضم - فاعل مبنى على فتح الجزأين في محل رفع) .
- ٣ - غلف الطالب ثلاثين كراسة .
(مفعول به منصوب بالفتحة - مفعول به منصوب بالياء - مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب) .
- ٤ - حضر الحفل زائران اثنان .
(نعت مرفوع بالألف - بدل مرفوع بالألف - فاعل مرفوع بالألف) .

تدريب (٤)

* بين المعرب والمبنى من الأعداد التالية :

ألف مقاتل - سبعون سائحا - ثلاثة عشر لاعبا - أربعة نصوص - اثنتا عشرة طائرة - سبعة وثمانون كتابا .
أُ نموذج لقراءة العدد وكتابه : عند قراءة العدد أو كتابته يعطف الأكثر على الأقل ، ويجوز العكس .

أعد كتابة ما يأتي مستبدلا بالأرقام ألفاظا عربية :

في الكتيبة ١٤٥ جندي ، ٢٠٩ مدفع ، ١٩٢٥ بندقية ، ١٣٦٤ صاروخ .
- في الكتيبة خمسة وأربعون ومائة جندي ، وتسعة ومائتا مدفع ، وخمس وعشرون وتسعمائة وألف بندقية ، وأربعة وستون وثلاثمائة وألف صاروخ .

- فى الكتيبة مائة وخمسة وأربعون جنديا ، ومائتان وتسعة مدافع وألف وتسعمائة وخمسة وعشرون بندقيةً وألف وثلاثمائة وأربعة وستون صاروخاً
لفظ أول :

قد يستعمل لفظ (أول) صفة ، وحينئذ يمنع من التنوين ، للوصفية ووزن
أفعل ، فيقال .
مُوجَّهٌ أَوَّلُ ، ومدرسٌ أَوَّلُ ، وشهْرٌ أَوَّلُ . ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة
نقول :- التقيت بمدرسٍ أَوَّلٍ

(أول) مؤنثها : أُولَى ، وجمع (أَوَّل) : أوائل ، وجمع أُولَى : أُوَّل
فنقول : الطلاب الأوائل والطالبات الأُوَّل .

العدد (ثمان)

ترد كلمة (ثمان) التى هى للمؤنث فى الكلام بصور متعددة ، فهى إما
مضافة إلى ما بعدها ، وإما مفردة وإما مركبة مع العشرة .

١- فإذا أضيفت ثبتت ياءُها

نقول : نجحت ثمانى طالبات

ورأيت ثمانى سائحات .

وسلمت على ثمانى طالبات .

تنصب الياء فى حالة النصب وتسكن فى حالة الرفع والجر .

٢- وإذا كانت مفردة تُعامل معاملة المنقوص .

تُحذف ياءُها فى حالتى الرفع والجر ، وتبقى فى حالة النصب ، نقول :

عندى من الفتيات ثمان .

ومررت بثمان .

وأكرمت من الفتيات ثمانياً .

- وقد تمنع من الصرف فلا تنون .

- نقول : أكرمت من الفتيات ثمانى .
- ٣- وإذا ركبت مع العشرة جاز فيها عدة أوجه أشهرها :
- أ- فتح الياء للخفضة نقول :
- فى الفصل ثمانى عشرة طالبة .
- ب- سكون الياء ، نقول : فى الفصل ثمانى عشرة طالبة .

كنايات العدد

- فى النحو كلمات ليست أعداداً ولكنها تدل على معنى العدد : ولذا فهى تسمى كنايات العدد ، وأهم هذه الكلمات :
- كلمة (بضع) : وتأخذ حكم الأعداد من ٣-٩ من حيث التذكير والتأنيث، فهى تذكر مع المؤنث وتؤنث مع المذكر .
- مكث أخى فى فرنسا بضع سنوات وبضعة أشهر .
- وكلمة (نيف) : وتستعمل بلفظ واحد للمذكر والمؤنث ويؤتى بها للدلالة على العدد بين عقدين ، أى بين العشرين والثلاثين مثلاً ، أو بين الثلاثين والأربعين الخ ..
- مثل :
- تقول : مكثت فى القاهرة نيفاً وأربعين يوماً .
- وكلمة (كذا) :
- وتستعمل للدلالة على التكثير .
- وتأتى مفردة أو مكررة أو معطوفة .
- ويكون تمييزها منصوباً مفرداً أو جمعاً .
- تقول : أعد أحمد كذا بحثاً أو كذا وكذا مقالا .

وقرأ كذا وكذا قصصاً

- ومن كنايات العدد :

كم الاستفهامية وكم الخبرية

كم الاستفهامية وكم الخبرية

المثال	نوع كم	تميزها	حالته
كم كتاباً قرأت في الإجازة ؟ بكم جنيه اشترت هذا الكتاب ؟ عمال كم مصنعا اشتركوا في التدريب ؟	استفهامية استفهامية استفهامية	كتاباً جنيه مصنعا	مفرد منصوب . مفرد مجرور . مفرد منصوب .
كم دبابة حطمت ! كم من دبابة حطمت ! كم دبابات حطمت ! كم من دبابات حطمت !	خبرية خبرية خبرية خبرية	دبابة دبابة دبابات دبابات	مفرد مجرور بالإضافة . مفرد مجرور بحرف الجر . جمع مجرور بالإضافة . جمع مجرور بحرف الجر .

كم لها استعمالان :

١ - استفهامية : يستفهم بها عن العدد وتحتاج إلى جواب ، وتميزها مفرد منصوب إلا إذا سبقت بحرف الجر فيجوز في تمييزها الجر والنصب .

٢ - خبرية : وهى التى تفيد الإخبار عن الكثرة ولا تحتاج إلى جواب وتميزها مجرور بمن أو بالإضافة مفرداً أو جمعا .

■ أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما :

* من أوجه الاتفاق بينهما :

أن كلا منهما اسم .

أن كلا منهما مبنى على السكون .

أن كلا منهما يحتاج إلى تمييز .

* من أوجه الاختلاف بينهما :

- أن كم الاستفهامية يستفهم بها عن العدد ، أما كم الخبرية فتستعمل للدلالة على التكثير .

- أن تمييز كم الاستفهامية منصوب دائماً ، وقد يأتي مجروراً إذا سبقت كم بحرف الجر ، أما تمييز كم الخبرية فيكون مجروراً بمن أو بالإضافة مفرداً أو جمعا .

•• نموذج للإعراب

أعرب ما يأتي :

١- في الكتاب كذا وكذا صفحة .

٢- قرأت بضع قصص .

الإعراب

الكلمة	إعرابها
١- في الكتاب	جار ومجرور خبر مقدم .
كذا	مبتدأ مؤخر مبني على السكون في محل رفع .
وكذا	الواو حرف عطف ، وكذا معطوف على كذا الأولى .
صفحة	تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٢- قرأت	فعل وفاعل .
بضع	مفعول به منصوب .
قصص	تمييز مجرور بالكسرة .

تدريب (١)

بين نوع كم ، وأعرب تمييزها فيما يأتي :

- ١- كم بحثاً أعددت ؟
- ٢- كم شهيد مات في سبيل بلاده !
- ٣- كم كنوز في صحارى مصر !
- ٤- كم من أطفال حرموا حنان أمهاتهم .
- ٥- كم كتاباً في التاريخ قرأت ؟
- ٦- كم من عالمه أخلص في دعوته !

تدريب (٢)

ضع تمييزاً (لكذا) مضبوطاً بالشكل فيما يأتي :

- ١- أقام النادى فى هذا الشهر كذا ...
 - ٢- فى مكتبة الفصل كذا وكذا ...
 - ٣- سمعت كذا ... فى إذاعة القرآن الكريم .
- ضع لفظة (بضع) أو (بضعة) مضبوطة بالشكل فيما يأتي :
- ١- هبط من الطائرة ... عشر سائحا .
 - ٢- فى حديقة المدرسة ... عشرة شجرة .
 - ٣- نشرت الجامعة ... وعشرين بحثاً .

