

[الزاي]

حال .

[السين] (١)

[السَّاسَاءُ، والشَّاشَاءُ] (٢) يُقال: سَأَسَا بِالْحِمَارِ سَأَسَاءً، وشَأَشَا شَأَشَاءً: إذا زجره ليحتبس، أو دَعَاهُ لِيَشْرَبَ، فقال: سُوْسُوْ، سُوْسُوْ.

(١) قال الجواليقي في «المعرب»: «وأبدلوا السين من الشين... وذلك لقرب السين من الشين في الهمس».

وقال الدكتور/ محمد سليمان عبد الله الأشقر في كتابه «الأصوات اللغوية» باب السين، ص ٢٣٦ قال: «.. السين صوت رخو، مهموس (لا يهتز معه الوتران) مخرجها من طرف اللسان فوق الثنايا السفلى، وتقرب الأسنان العليا من السفلى حتى لا يكون بينهما إلا منفذ ضيق جدا، وهي صوت عالي الصفير (الأصوات اللغوية) ١هـ: كتاب «معجم علوم اللغة العربية عن الأئمة» للدكتور/ محمد سليمان، طبع مؤسسة الرسالة/ بيروت. ط/ ١ عام ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م نسخة مكتبة المسجد النبوي ٢٧٨٨٢ في ٢٢/١/١٤١٧هـ - ١٠/٤١٠. ش.م.

(٢) قال الخليل بن أحمد الفراهيدي في «كتاب العين» ما يأتي:

(أ) باب اللفيف من الشين ٢٩٩/٦:

«شاشا» يقال: شاشات بالحمار: إذا دعوته إلى الماء والعلف، أو ليقوم حتى يلحق به، أوزجرته ليمضى. قلت: شاشا وتشوتشؤ، قال أبو الدقيش: الصحيح أن شاشات بالحمار، في الزجر خاصة» ١هـ: اللفيف من الشين.

(ب) وقال في باب اللفيف من السين ٣٣٦/٧: «السَّاسَاءُ: من قولك: سَأَسَات بالحمار، أى: قلت

له: سَأَسَا ليحبس» ١هـ: العين للخليل بن أحمد الفراهيدي «اللفيف من السين» ٣٣٦/٧.

وقال ابن دريد في «جمهرة اللغة» باب السين مع الهمز ٢٨٣/٣: «سَأَسَات بالحمار: إذا قلت له: سَأَسَا».

وفى باب الشين مع الهمز تقول: شاشات بالحمار: إذا دعوته فقلت له: تشوتشؤ، وتقول: تشأ» ١هـ: جمهرة اللغة لابن دريد ٢٨٣/٣.

وانظر لسان العرب لابن منظور (سأسا) ١٩٠٦/٣، (شاشا) ١٩٠٦/٤.

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - (سأسا) ٥٠٣/٢، (شاشا) ٦٦١/٣.

وانظر المعجم الوسيط (سا) ٤١٠/١، ٤٦٩/١ باب الشين.

[السَّبْتُ والشَّبْتُ] - بكسر السين والباء الموحدة آخره مثناة فوقية - وهو نَبْتُ مَعْرُوفٍ مَعْرَبٌ (شوظ)^(١) ومنافعه كثيرة^(٢) ذكرناها في «التحبير الكبير»^(٣).
[سَبَّاطٌ، وشَبَّاطٌ]^(٤): مِثَالُ «غُرَابٍ»: فَصْلٌ مَعْرُوفٌ [أَمَامَ]^(٥) آذَارٍ^(٦).

(١) قال د/ ف عبد الرحيم محقق المغرب: قال الصاغاني: «شوذ مثال «إبل» فأبدلت الذال ثاء مثناة لقرب مخرجيهما، والواو ياء فصار «شيث» ثم عرب، فصيرت الشين سينا مهملة (التكملة: سبت) وفي الفارسية «شبت» وشود (استيكامس ٧٣٠/٧٦٥) وهو اليانون» ١هـ: حاشية (٢٥٧) المغرب للجوالقي.

وعرفه المعجم الوسيط فقال: «الشبت: نبات عشبي من الفصيلة الخيمية، تستعمل أوراقه وبذوره في إكساب الأطعمة نكهة طيبة» ١هـ: المعجم الوسيط ١/ ٤٧٠.
(٢) عن فوائده قال الإمام سراج الدين أبوحفص (ت ٧٤٩هـ): «السبت حار رطب مسخن مجفف منضج للأخلاق الباردة، ويسكن الأوجاع، ويفش الأورام وينفع الفواق» ١هـ: خريدة العجائب وفريدة الغرائب ص ١٩٦ للإمام سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردى ط/ ٢ مصطفى الحلبي.

(٣) عن التحبير الكبير: يقول الدكتور/ سليمان بن إبراهيم بن محمد العايد في مقدمة كتاب «الغرر المثلثة والدرر المبيثة» رسالة ماجستير ص ٩٣: «فالظاهر أنه ألف هذه الرسالة قبل الرسالة السابقة - تحبير الموشين... ويغلب على الظن أنها فقدت، اللهم إلا أن تكون هي المحفوظة في المكتبة البريطانية تحت رقم ٥٢٦.

أو لعل هذه الرسالة هي المقصودة، يقول السخاوي (الضوء اللامع) ٨٢/٥ -: أخذ عنه البرهان الحلبي الحافظ، ونقل أنه تتبع أوهام المجلد لابن فارس في ألف موضع، ومع تعظيمه لابن فارس وثنائه عليه» ١هـ: «الغرر المثلثة والدرر المبيثة» للدكتور/ سليمان، رئيس قسم الدراسات العليا العربية بجامعة أم القرى، بتصرف. نسخة مكتبة المسجد النبوي رقم ٨٨٤٢ في ٢٠/٤/١٤١٥هـ - ٤١٠/س.ى.م.

(٤) «سبباط» قال الأزهرى في «تهذيب اللغة» ٣٤٤/١٢: «قال الليث: سباط: اسم لشهر تسميه أهل الروم «شباط»، وهو في فصل الشتاء، وفيه يكون تمام اليوم الذى تدور كسوره في السنين، فإذا تم ذلك فى ذلك الشهر، سمى أهل الشام تلك السنة عام الكبيس، وهم يتيمنون به إذا ولد فيها مولود، أو قدم قادم من بلد» ١هـ: «تهذيب اللغة» للأزهرى.
وانظر لسان العرب لابن منظور «سبط» ٣/ ١٩٢٣.

وانظر «قصد السبيل فيما فى اللغة العربية من الدخيل» لمحمد الأمين بن فضل الله المحبى (ت ١١١١هـ) ١١٥/٢ تحقيق د/ عثمان محمود الصينى. طبع مكتبة التوبة/ الرياض ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م نسخة مكتبة المسجد النبوي ٩٧٤٦ فى ٨/٥/١٤١٥هـ - ٤١٠/م.ح.ق.
و«سباط وشباط» هو شهر فبراير الميلادى.

(٥) ما بين القوسين المعكوفين من نسخة «ب».

(٦) و«آذار» هو شهر «مارس» الميلادى.

[السَّحْطُ وَالشَّحْطُ]: الذبح، يقال: سحط الرجل يسحطه: إذا ذبحه^(١).

[السَّدْفَةُ وَالشَّدْفَةُ]: يُقَالُ: مَضَى سَدْفَةً مِنَ اللَّيْلِ، وَشَدْفَةً مِنْهُ، أَيْ: قَطَعَتْ مِنْهُ^(٢).

[وَأَسَدَحَ، وَأَشَدَحَ]: اسْتَلَقَى وَوَقَعَ عَلَى ظَهْرِهِ^(٣).

(١) «سحط» قال ابن سيده في المحكم: «سحط الرجل يسحطه: ذبحه» ١هـ: المحكم لابن سيده ١٢٥/٣.

وقال ابن منظور في لسان العرب (سحط) ٣/١٩٥٤: قال الليث: سحط الشاة وهو ذبح. . وفي حديث وحشى قاتل حمزة عم النبي ﷺ: «فبرك عليه فسحطه سحط الشاة» أى: ذبحه ذبحا سريعا. وفي الحديث: «فأخرج لهم الأعرابي شاة فسحطوها». ١هـ: لسان العرب (سحط).
وفي مادة «شحط» ٤/٢٢٠٧ قال: «وشحطه يشحطه شحطا - وسحطه بالسين -: ذبحه. والسين أعلى... إلخ» ١هـ: لسان العرب.

وانظر القاموس المحيط (سحط. شحط) ٢/٥٢٩، ٢/٦٨٠، ٦٨١.

و«سحط، وشحط» من باب فتح يفتح، كما في المعجم الوسيط ١/٤١٩، ٤٧٤.

و«سحط وشحط» وما تصرف منهما يأتي كل منهما متعديا ولازما، كما في معجم تصريف الأفعال ص ٤٧٠، ٤٧٨.

(٢) قال ابن الأنباري في «الأضداد في اللغة»: «... قال الفراء: يقال: أتيت به سُدْفَةً وشُدْفَةً، وسَدْفَةً وشُدْفَةً.. وهو السَّدْفُ والشُدْفُ» ١هـ: الأضداد ص ٩٩.

وقال صاحب اللسان ٣/١٩٧٤، ٤/٢٢١٦، ٢٢١٧: «السَّدْفُ - بالتحريك -: ظلمة الليل. و«السُدْفَةُ، والسُدْفَةُ كالسدف: الظلمة.

قال أبو عبيدة: أسدف، وأزدف، وأشدف: إذا أرخى ستوره وأظلم.

الفراء: السَّدْفُ والشُدْفُ - بالمهملة والمعجمة -: الظلمة... إلخ.

الفراء والليثاني: خرجنا سُدْفَةً وشُدْفَةً - وتفتح صدورها - أسدف وأشدف: إذا أرخى ستوره وأظلم... إلخ» ١هـ: لسان العرب (سدف، شدف).

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - (سدف، شدف) ٢/٥٤٠، ٦٨٦.

و«سدف» من باب علم يعلم، تقول: سدف البصر: أظلم من جوع أو كبر، فهو أسدف...
والسُدْفَةُ: الظلمة... إلخ» ١هـ: المعجم الوسيط ١/٤٢٣.

«شدف» من باب ضرب يضرب، انظر ما ذكره في معانيها في المعجم الوسيط ١/٤٧٦.

و«سدف وشدف» وما تصرف منهما يأتي كل منهما لازما ومتعديا، كما في معجم تصريف الأفعال العربية ص ٤٧١، ٤٧٩.

وانظر خزانة الأدب للبغدادى ٤/٢٧١.

(٣) «أسدح، وأنشدح» قال ابن منظور في لسان العرب ٣/١٩٦٨ (سدح)، ٤/٢٢٢٣ - (شدح) ما يأتي:

[سُدَّهُ وَشُدَّهُ] - بضم السين والشين - أى: شغل وحير .

[و] (١) « المسَادَةُ والمَشَادَةُ: المشَاغِلُ .

«وسدَّههُ وشدَّههُ وأسَدَّههُ وأسَدَّههُ» [كمنعه]: دَهَشَهُ (٢) .

والاسم: السدَّةُ والشدَّةُ (٣) .

= (١) في (سدح) قال: «وانسدح الرجل: استلقى وفرج رجله، ومن معانى السدح: ذبحك الشيء وبَسَطَهُ على الأرض... وقال الأزهري: السدح والسطح واحد، أبدلت الطاء فيه دالاً، كما يقال: مَطَّ ومَدَّ .

وسدح الناقة سدحا: أناخها، كسطحها، فإذا أن تكون لغة، وإما أن يكون بدلا، وسادح: قبيلة أَوْحَى .

والسادحة: السحابة الشديدة التي تصرع كل شيء .

والسدح: الصرع بطحا على الوجه أو إلقاءً على الظهر، لا يقع قاعداً ولا متكوراً، تقول: سدحه فانسدح، فهو مسدوح وسديح . ابن الأعرابي: سدح بالمكان وردح: إذا قام بالمكان أو المرعى... إلخ» ١هـ: لسان العرب بتصرف .

(ب) «شدح» قال فيها: «... وانشدح الرجل انشداحا: استلقى وفرج رجله، ومن معانى «شدح» - أيضا - المشدح: متاع المرأة، وهو المشرح - بالراء - وكلاً شادح وسادح وراذح، أى: واسع كثير» ١٠هـ: لسان العرب (شدح) .

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - ٥٣٧/٢ (سدح) ٦٨٥/٢ (شدح) .

و«سدح» من باب فتح يفتح، ولم يذكر المعجم الوسيط «شدح» ١هـ: المعجم الوسيط (سدح) ٤٢٢/١ .

والفعل «سدح» يأتي لازماً ومتعدياً، كما فى معجم تصريف الأفعال ص ٤٧١ .

(١) ما بين القوسين المعكوفين من «ب» .

(٢) فى «ب» «أدهشه» .

(٣) «سده، وشده» قال ابن منظور فى لسان العرب ٤/٢٢١٨: «... وشُدِّه الرجل شُدَّها وشُدَّها: شغل، وقيل: تحير، والاسم: الشداه .

الأزهري: شُدِّه الرجل: دُهِش، فهو دُهِشٌ ومشدوه شُدَّها، وقد أشدَّه كذا كذا .

أبو زيد: شده الرجل شُدَّها، فهو مشدوه: دُهِش، والاسم: الشُدَّةُ والشُدَّةُ، مثل البُخْلِ والبُخْل، وهو الشُّغْلُ ليس غيره .

وقال: شُدِّه الرجل: شغل لا غير .

قال أبو منصور: لم يجعل شُدِّه من الدَّهِشِ كما يظن بعض الناس أنه مقلوب منه، واللغة العالية (دُهِش) على فَعَلٍ، وأما الشُدَّةُ فالدال ساكنة» ١هـ: لسان العرب (شده) .

وانظر لسان العرب لابن منظور (دهش) ٢/١٤٢١ .

=

[السَّرَاةُ وَالشَّرَاةُ] يُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ بِسَرَاةٍ إِبِلِهِ، وَبِشَرَاتِهَا بِمَعْنَى، أَيْ:

بِخِيَارِهَا^(١).

[سَرَمَةٌ وَسَرَمَةٌ تَشْرِيمًا] أَيْ: شَقَّقَهُ وَقَطَّعَهُ، وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُتَسَرِّمَةً / وَمُتَشَرِّمَةً

مُتَقَطَّةً^(٢).

= وفي القاموس المحيط - ترتيب - ٦٨٧/٢ (شده) قال: «... وفلانا: أدهشه. كأشدهه، والمشاده:

المشاغل، ويحرك، ويضم. و«شده» كعنى - دُهِش، وشغل، وحير، فاشتدّه. والأسم كغراب»
١هـ: القاموس المحيط.

والمعجم الوسيط لم يذكر «سده» وإنما ذكر «شده» وهى من باب فتح يفتح، ومن المعانى التي
ذكرها: المُشَادَةُ: المُشَاغَلُ، الواحدة: مُشَدِه» ١هـ: المعجم الوسيط ٤٧٦/١ (شده).

و«شده» يأتى لازماً ومتعدياً كما فى معجم تصريف الأفعال ص ٤٧٩.

(١) فى لسان العرب ٢٠٠١/٣: «... وسرأة المال: خياره... واستريت الشيء واسترته - الأخيرة
على القلب -: اخترته..»

قال ابن برى: استرته: اخترته سرياً... وأخذت سرّاته، أى: خياره، واسترته الإبل والغنم
والناس: اخترتهم، وهى سرى إبله وسرّاه ماله... إلخ» ١هـ: اللسان.

وفى ٢٢٥٣/٤ قال: «وشرى المال وشراته: خياره... إلخ».

وقد ذكر صاحب اللسان الكثير من المعانى التي تؤدى إليها «سرى، شرى».

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - ٥٥٩/٢، ٧٠٦/٢ (سرى، شرى).

و«السراة (سرى) سراة كل شيء: أعلاه ووسطه ومعظمه.

و«سرى» من باب نصر ينصر كما فى المعجم الوسيط ٤٢٨/١ «سرى».

وانظر المعجم الوسيط «شراه» ٤٨١/١.

والفعل «سرى، وشرى» يأتى كل منهما لازماً ومتعدياً، كما فى معجم تصريف الأفعال،
ص ٤٧٢، ٤٨٠.

(٢) قال ابن منظور فى لسان العرب ٢٠٠٠/٣ (سرم)، ٢٢٥٠/٤ (شرم) ما يأتى:

(أ) فى «سرم» قال: «وجاءت الإبل متسرمة، أى: متقطعة» ١هـ: لسان العرب، وفى «سرم» ذكر
معانى أخرى فانظرها فى اللسان.

(ب) فى «شرم» قال: «الشرم والتشريم: قطع الأرنبة، وثغر الناقة، قيل: ذلك فيهما خاصة. ناقة
شرماء وشريم ومشرومة، ورجل أشرم بين الشرم: مشروم الأنف، ولذلك قيل لأبرهة:
الأشرم. وأذن شرماء، ومشرومة: قطع من أعلاها شيء يسير...»

والشرم: الشق. شرمه يشرمه شرماً فشرم شرمًا وانشرم، وشرمه فشرم. والشرم: مصدر
شرمه، أى: شقه...»

= والتشريم: التشقيق، وتشرم الشيء: تمزق وتشقق.

[السَّرْوَالُ، والشَّرْوَالُ والسَّرْوِيلُ، والسَّرْوَالَةُ، والسَّرَاوِيلُ والسَّرَاوِينُ] كُلِّ ذَلِكَ
بالسين المهملة^(١) [وبالشين المعجمة].

= قال أبو عبيد: التشريم: التشقيق... .

ويقال للجلد إذا تشقق وتمزق: قد تشرم؛ ولهذا قيل لمشقوق الشفة: أشرم، وهو شبيه بالعلم.
وفى حديث كعب: أنه أتى عمر بكتاب قد تشرمت نواحيه فيه التوراة، أى: تشققت... إلخ
١هـ: لسان العرب.

وفى المادة - يعنى - «شرم» معان كثيرة فانظرها.

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - ٥٥٦/٢ (سرم)، وقد جاء فيها - يعنى - «سرم»: «وجاءت
الإبل متسرمة: متقطعة، ٧٠٥/٢ (شرم).

وفى المعجم الوسيط ٤٢٨/١: «سَرَمَةٌ: قَطْعَةٌ».

وهو من مزيد الثلاثى: الرباعى كما فى معجم تصريف الأفعال ص ٤٧١.

وفى «شرم» قال المعجم الوسيط: هو من باب ضرب يضرب - شرم الشيء شرما: شقه من
جانبه... إلخ، ومن باب فتح يفتح، شرم شرما: انشق، فهو أشرم، وشرمه: شققه... وتشرم:
تشقق... إلخ ١هـ: المعجم الوسيط ٤٨٠/١، ٤٨١.

(١) قال الخليل بن أحمد الفراهيدى (ت ١٧٥هـ) فى كتاب «العين» باب السين والراء واللام معهما
٢٤٢/٧: «السراويل: عربت، وتجمع سراويلات» ١هـ: العين.

وقال الإمام الزمخشري فى «الفائق فى غريب الحديث» ٣٦٥/١ «خرفج» أبو هريرة - رضى الله
عنه: كره السراويل المخرقة - هى الواسعة التى تقع على ظهور القدمين - السراويل: معربة،
وهى اسم مفرد واقع فى كلامهم على مثال الجمع الذى لا يتصرف كقناديل، فيمنعونه الصرف،
قال يصف ثورا:

يمشى بها ذب الرياد كأنه .: فتى فارس فى سراويل رامج

ويقال: فى معناها سراولة... .

وعن الأخفش: إن من العرب من يراها جمعا، وأن كل جزء من أجزائها سراولة» ١٠هـ:
الفائق... للإمام / جار الله محمود بن عمر الزمخشري.
تحقيق/ على محمد الجاوى وآخر، طبع عيسى الحلبى.

وفى لسان العرب «سرل» ١٩٩٩/٣، ٢٠٠٠ قال: «أما سرل فليس بعربى صحيح؛ والسراويل
فارسي معرب، يذكر ويؤنث، ولم يعرف الأصمعى فيها إلا التأنيث، قال الليث: السراويل:
أعجمية أعربت وأنثت، والجمع: سراويلات، قال سيويه: ولا يكسر؛ لأنه لو كسر لم يرجع إلا
إلى لفظ الواحد فترك، وقد قيل: سراويل جمع، واحدته: سراولة، وسروله فتسرول: ألبسه
إياها فلبسها... والسراوين: السراويل، زعم يعقوب أن النون فيها بدل من اللام» ١هـ: لسان
العرب.

وقال أبو حاتم^(١) - رحمه الله تعالى -: العَرَبُ تَقُولُ^(٢): الشَّرْوَال - بالشين المعجمة - وبعضهم: السَّرَاوِيلُ: جَمْعُ سِرْوَالَةٍ وَيُنْشَدُ [ون]^(٣).

= ولم يذكر صاحب اللسان «شرل».

وقال صاحب القاموس - ترتيب - ٥٥٧/٢ (سرول) السراويل: فارسية معربة، وقد تُدَكَّرُ، جمعها: سراويلات. أو جمع سروال وسروالة أو سرويل - بكسرهن - وليس في الكلام «فعويل» والشروال - بالشين - لغة.

وفي «شرل» قال: «الشروال» - بالكسر - لغة في «السروال» ١هـ: القاموس ٧٠٦/٢.

وقد ورد في مسند الإمام أحمد ٤٣/١ عن عمر - رضى الله عنه - قال: «اتزروا وارتنوا وانتعلوا وألقوا الخفاف والسراويلات».

وفي مسند أحمد ٧٢/١ عن عثمان - رضى الله عنه - «أنه أعتق عشرين مملوكاً، ودعا بسراويل فشدّها عليه ولم يلبسها في جاهلية ولا إسلام».

وفي الحديث (مسند أحمد ٤/٢) أن رجلاً قال: يا رسول الله ما يلبس المحرم؟ أو قال: ما يترك المحرم؟ قال: «لا يلبس القميص ولا السراويل . . . إلخ».

وقال أدب شير في لفظة «سربال»: معرب «شروال»، وأصله «سربال» مركب من «سَر» أى فوق، و«بال» أى: القامة، وفيه بالعربية لغات: سروال، وسرويل، وسراويل . . . إلخ» ص ٨٨ من كتاب المفصل فى الألفاظ الفارسية المعربة فى الشعر الجاهلى، والقرآن الكريم، والحديث النبوى، والشعر الاموى. وضعه وأيده بشواهد العربية الدكتور/ صلاح المنجد، انتشارات بنباد فرهنگ إيران، نسخة مكتبة المسجد النبوى: ٢٧٨٨٣ - ٤١٠ م. ن. م. (فى قسم الحديث النبوى فى أقوال الصحابة) ص ١٢٤ رقم ٥٦.

(١) هو: الإمام العلامة أبو حاتم: سهل بن محمد بن عثمان السجستاني، ثم البصرى، المقرئ النحوى اللغوى صاحب التصانيف.

أخذ عن يزيد بن هارون، وأبى عبيدة بن المثنى، وأبى زيد الأنصارى، والأصمعى، ويعقوب الحضرمى، وقرأ عليه القرآن، وتصدر للإقراء والحديث والعربية.

حدث عنه الإمام أبو داود، والنسائى فى كتابيهما، وأبو بكر البزار فى مسنده، ومحمد بن هارون الرويانى، وأبو بكر بن دريد، وغيرهم. وتخرج به أئمة منهم: أبو العباس المبرد، وكان جماعه للكتب يتجر فيها؛ وله باع طويل فى اللغات والشعر والعروض، واستخراج المعنى. وقيل: لم يكن ماهراً بالنحو.

وله كتاب «إعراب القرآن» وكتاب «ما يلحن فيه العامة» وكتاب «المقصود والممدود» وكتاب «القرارات» . . . إلخ.

قلت: عاش ثلاثاً وثمانين سنة، ومات فى آخر سنة خمس وخمسين ومائتين وقيل: سنة خمسين ومائتين ١هـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٦٨/١٢.

وانظر «وفيات الأعيان» لابن خلكان ٢/٤٣٠.

وانظر تقريب التهذيب لابن حجر، ص ٢٥٨ رقم: (٢٦٦٦)

(٢) فى «ب» وبعض العرب يقول.

(٣) ما بين الفوسين المعكوفين من «ب».

عَلَيْهِ مِنَ اللَّؤْمِ سِرْوَالَةٌ .: فَلَيْسَ يَرِقُّ مُسْتَضْعَفٍ (١)
وَالسَّرَاوِيلُ تُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ (٢).

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - : مُؤَنَّثُهُ لَا يَذَكَّرُهَا أَحَدٌ عَلِمْنَاهُ .
وَيُرْوَى أَنَّ قَيْسَ بْنَ سَعْدٍ (٣) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - طَاوَلَ رُومِيًّا بَيْنَ يَدَيِ مُعَاوِيَةَ -

(١) البيت: عليه من اللؤم.. إلخ.

ذكره البغدادي في «خزانة الأدب» ٢٣٣/٢ وقال: «على أن السراويل عند المبرد عربي، وهو جمع سروالة، والسروالة: قطعة خرقه.

أقول: هذا البيت قيل: مصنوع، وقيل: قائله مجهول، والذي أثبتته قال: إن سروالة واحدة السراويل، وكيف تكون سروالة بمعنى قطعة خرقه، مع الحكم بأنها واحدة السراويل، هذا لا يكون! وقال السيرافي: سروالة لغة في السراويل.

وسروالة في البيت: مبتدأ مؤخر وعليه خبر مقدم. وقوله: من اللؤم، كان في الأصل صفة لسروالة، فلما قدم عليه صار حالاً منه، هذا هو المقرر.

وقال العيني: ومن اللؤم صفة لسروالة، فيكون محلها الرفع. وهذا خطأ. واللؤم: شح النفس، ودناءة الآباء» ١هـ: خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، للإمام/ عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣هـ) تحقيق وشرح الأستاذ/ عبد السلام محمد هارون ١/٢٣٣ - ٢٣٤ طبع مكتبة الخانجي بالقاهرة ط/٢ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٩م.

وفي الجزء الخامس ص ٥١ من «خزانة الأدب» قال: «وليس السراويل عند العرب نادر، يروى أن أعرابياً مر بسراويل ملقاة فظنها قميصاً فأدخل يديها في ساقها وأدخل رأسه فلم يجد منفذاً فقال: ما أظن هذا إلا من قُمص الشياطين، ثم رماها» ١هـ: خزانة الأدب للبغدادي ٥/٥١. وفي بعض المصادر:

فليس يرق لمستعطف

بدل لمستضعف، وكلاهما صحيح.

(٢) حول تأنيث وتذكير «السراويل» انظر التعليق قبل السابق رقم: «١».

وانظر (المعرب) للجواليقي تحقيق د/ ف عبد الرحيم.

وانظر خزانة الأدب للبغدادي (ت ١٠٩٣هـ) ١/٢٤٨.

وانظر المفصل في الالفاظ الفارسية.. للدكتور/ صلاح الدين المنجد ص ١٢٤ - ١٢٦.

(٣) «قيس بن سعد» ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب فقال: «هو قيس بن سعد بن عبادة بن دليم

الأنصاري، قال الواقدي: كان قيس من كرام أصحاب رسول الله ﷺ وأسخيائهم ودهاتهم.

قال أبو عمر: كان أحد الفضلاء الجللة، وأحد دهاة العرب وأهل الرأي والمكيدة في الحروب مع

النجدة والبسالة والسخاء والكرم، وكان شريف قومه غير مدافع... صحب قيس النبي ﷺ هو

وأبوه وأخوه سعيد بن سعد. وقال أنس بن مالك: كان قيس من النبي مكان صاحب الشرطة =

رضى الله عنه - فَتَجَرَّدَ قَيْسٌ مِنْ سِرِّوَالِهِ وَأَلْقَاهَا إِلَى الرُّومِيِّ فَفَضَلَتْ عَنْهُ، قَالَ

= من الأمير، وأعطاه رسول الله ﷺ الراية يوم فتح مكة إذ نزعها من أبيه لشكوى قيس يومئذ...
ثم صحب قيس - رضى الله عنه - على بن أبى طالب - رضى الله عنه - وشهد معه الجمل
وصفين والنهروان، ولم يفارقه حتى قتل، وكان قد ولاء على - رضى الله عنه - على مصر،
فضاق به معاوية وأعجزته الحيلة، وكايد فيه عليا، ففطن على بن أبى طالب بمكيدته، فلم يزل به
الاشعث وأهل الكوفة حتى عزل قيسا.

وروى سفيان بن عيينة قال: قال قيس: لولا الإسلام لمكرت مكرا لا تطيقه العرب. ولما أجمع
الحسن على مبايعة معاوية خرج عن عسكره، وغضب، وبدر منه فيه قول خشن أخرجه
الغضب؛ فاجتمع إليه قومه، فأخذ لهم الحسن الأمان على حكمهم، والتزم لهم معاوية الوفاء بما
اشترطوه. ثم لزم قيس المدينة وأقبل على العبادة حتى مات بها سنة ستين (٦٠هـ) - رضى الله
عنه - وقيل: سنة تسع وخمسين فى آخر خلافة معاوية.

وروى ابن وهب عن جابر قال: خرجنا فى بعث كان عليهم قيس بن سعد، فنحز لهم تسع
ركائب، فلما قدموا على رسول الله ﷺ ذكروا له ذلك من فعل قيس، فقال رسول الله ﷺ:
«إن الجود من شيم أهل ذلك البيت، وهو القائل: اللهم ارزقنى حمدا ومجدا؛ فإنه لاحمد إلا
بفعال ولامجد إلا بمال.

وعن هشام بن عروة، عن أبيه قال: كان قيس بن سعد مع الحسن بن على - رضى الله عنهم -
على مقدمته، ومعه خمسة آلاف قد حلقوا رؤوسهم بعدما مات على - رضى الله عنه - وتبايعوا
على الموت. فلما دخل الحسن فى بيعة معاوية أبى قيس أن يدخل، وقال لأصحابه: إن شئتم
جالدت بكم حتى يموت الأعتجل منا، وإن شئتم أخذت لكم أمانا، فقالوا: خذ لنا أمانا؛ فأخذ
لهم أن لهم كذا وكذا، وألا يعاقبوا بشيء، وأنه رجل منهم، ولم يأخذ لنفسه خاصة شيئا؛ فلما
ارتحل نحو المدينة مضى بأصحابه جعل ينحز لهم كل يوم جزورا حتى بلغ.
وروى عبد الله بن المبارك، عن جويرية قال: كتب معاوية إلى مروان: أن اشتر دار كثير بن
الصلت منه، فأبى عليه، فكتب معاوية إلى مروان: أن خذه بالمال الذى عليه، فإن جاء به وإلا بيع
عليه داره، فأرسل إليه مروان فأخبره، وقال: إنى أؤجلك ثلاثا، فإن جئت بالمال وإلا بعث
عليك دارك. قال: فجمعها إلا ثلاثين ألفا فقال: من لى بها؟ ثم ذكر قيس بن سعد، فأناء فطلبها
منه فأقرضه، فجاء بها إلى مروان، فلما رآه أنه قد جاءه بها ردها إليه، ورد عليه داره، فرد كثير
الثلاثين ألفا على قيس فأبى أن يقبلها. قال ابن المبارك: فزعم لى سفيان بن عيينة عن موسى بن
أبى عيسى أن رجلا استقرض من قيس ثلاثين ألفا، فلما ردها عليه أبى أن يقبلها، وقال: إننا لا
نعود فى شيء أعطيناها، وهو القائل بصفين:

هذا اللواء الذى كنا نحف به .: مع النبى وجبريل لنا مدد

ماضى من كانت الأنصار عيبته .: ألا يكون له من غيرهم أحد

قوم إذا حاربوا طالت أكفهم .: بالمشرقية حتى يفتح البلد

وقصته مع العجوز التى شكنت إليه أنه ليس فى بيتها: جرد - فار - فقال: ما أحسن ما
سألت!! أما والله لأكثرن جردان بيتك.. فملا بيتها طعاما وودكا وإداما مشهورة صحيحة.
وكذلك خبره أنه توفى أبوه عن حمل لم يعلم - به، فلما ولد - وقد كان سعد =

لَهُ مُعَاوِيَةٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : رَحِمَكَ اللَّهُ - تعالى - ما أردت^(١) إلى هذا؟! ألا
ذَهَبْتَ إِلَى مَنْزِلِكَ ثُمَّ بَعَثْتَ بِهَا إِلَيْنَا؟ فَقَالَ قَيْسٌ فِي ذَلِكَ :

أَرَدْتُ لَكَيْمًا يَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّهَا :. سَرَاوِيلُ قَيْسٍ وَالْوَفُودُ شُهُودُ
وَأَلَّا يَقُولُوا غَابَ قَيْسٌ وَهَذِهِ :. سَرَاوِيلُ عَادِي نَمَتُهُ نَمُودُ
وَإِنِّي مِنَ الْحَيِّ الْيَمَانِيِّ لَسَيْدٍ :. وَمَا النَّاسُ إِلَّا سَيِّدٌ وَمَسُودُ
وَفَضَّلْتَنِي فِي النَّاسِ أَصْلَى وَوَالِدِي :. وَبَاعَ بِهِ أَعْلُو الرِّجَالِ مَدِيدُ^(٢)

[سَرُوسٌ، وَشَرُوشٌ]^(٣) بسنين مهملتين وشينين معجمتين، عَلَى وَزَانِ

= رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قسم ماله في حين خروجه من المدينة بين أولاده، فكلم أبو بكر وعمر - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا - في ذلك قيسا، وسألاه أن ينقض ما صنع سعد من تلك القسمة، فقال: نصيبى
للمولود، ولا أغير ما صنع أبى ولا أنقضه - خبر صحيح من رواية الثقات أيضا.
ذكر الزبير بن بكار أن قيس بن سعد، وعبد الله بن الزبير، وشريحا القاضى، لم يكن فى
وجوههم شعرة ولا شىء من لحية. وذكر غير الزبير أن الأنصار كانت تقول: لودنا أن نشترى
لقيس بن سعد لحية بأموالنا، وكان مع ذلك جميلا. رَضِيَ اللَّهُ عَنْ قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ وَعَنْ أَصْحَابِ
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. ١هـ: الاستيعاب لابن عبد البر ١٦٩/٩ - ١٧٧ رقم: (٢١٣٤) بتصرف.
وانظر الإصابة لابن حجر ١٨٨/٨ - ١٩٠ رقم: (٧١٧١).

(١) فى «ب» «طاردت إلى هذا».

(٢) قصة مطاولة قيس بن سعد للرومى فى مجلس معاوية أو غيره ذكرها ابن منظور فى لسان العرب
١٩٩٩/٣ مادة «سرل» فقال: «قال ابن سيده: بلغنا أن قيسا طاول روميا بين يدي معاوية أو غيره
من الأمراء، فتجرد قيس من سراويله، وألقاها إلى الرومى، ففَضِّلَتْ عنه، فعل ذلك بين يدي
معاوية، فقال هذين البيتين - البيت الأول والثانى فقط - يعتذر من إلقاء سراويله فى المشهد
المجموع ١هـ: لسان العرب (سرل).

وأنكر ابن عبد البر هذه القصة فى الاستيعاب فقال: «قال أبو عمر: خبره فى السراويل عند
معاوية كذب وزور مخلوق، ليس له إسناد ولا يشبه أخلاق قيس ولا مذهبه فى معاوية ولا سيرته
فى نفسه، ونزاهته، وهى حكاية مفتعلة وشعر مزور. والله أعلم» ١هـ: الاستيعاب لابن عبد البر
١٧٦/٩.

(٣) قال ياقوت الحموى فى «معجم البلدان» ٢١٧/٣: «سروس: أوله مثل آخره، يجوز أن يكون
فعولا من سَرَسَ: إذا صار عينا لا يأتى النساء، وسروس ربما قيل بالشين المعجمة فى أوله:
مدينة قليلة فى جبل نفوسة من ناحية إفريقية وهى كبيرة أهلة، وهى قصبة ذلك الجبل، وأهلها
أباضية خوارج، ليس بها جامع ولا فيما حولها من القرى. وهى نحو ثلاثمائة قرية لم يتفقوا =

«صَبُور» وهى مَدِينَةٌ بِنَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةِ^(١) أَهْلُهَا أَبَاضِيَّةٌ^(٢) [طَائِفَةٌ^(٣)] مِّنَ
الْخَوَارِجِ^(٤).

= على رجل يقدمونه للصلاة، وبين سروس وأطرابلس خمسة أيام، بينهما حصن لبدءة. ١هـ
معجم البلدان.

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - (سرس) ٢/ ٥٥٠، وانظر تعليق/ الطاهر أحمد الزاوى مرتب
القاموس على مادة (سرس).

(١) «إفريقية» قال ياقوت: سميت بإفريقيس بن أبرهة بن الرائش، أو إفريقية بن صيفى بن سبأ؛ لأنه
أول من افتتحها، وهى بالتخفيف بلاد واسعة، أو إفريقية اسمان لشخص واحد. ١هـ: معجم
البلدان لياقوت ١/ ٢٢٨. بتصرف .
وانظر معجم ما استعجم ١/ ١٧٦.

(٢) الأباضية: هم أصحاب عبد الله بن أباض الذى خرج فى أيام مروان بن محمد، فوجه إليه عبد
الله بن محمد بن عطية فقاتله ب «تباله». وقيل: إن عبد الله بن يحيى الأباضى كان رفيقا له فى
جميع أحواله وأقواله، وقال: إن مخالفينا من أهل القبلة كفار غير مشركين، و مناكحتهم جائزة،
وموارثتهم حلال، وغنيمة أموالهم من السلاح والكراع عند الحرب حلال، وما سواه حرام،
وحرام قتلهم وسيبهم فى السر غيلة إلا بعد نصب القتال وإقامة الحججة. وقالوا: إن دار مخالفيتهم
من أهل الإسلام دار توحيد إلا معسكر السلطان فإنه دار بغى، وأجازوا شهادة مخالفيتهم على
أوليائهم، وقالوا فى مرتكبي الكبائر: إنهم موحدون لا مؤمنون... إلخ» ١٠هـ: (الملل والنحل)
للإمام أبى الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستانى (٥٤٨هـ) ١/ ١٨٠، ١٨١ طبع دار المعرفة،
بيروت.

وانظر كتاب «أبى حنيفة» للشيخ محمد أبى زهرة، ص ١٤٩، ١٥٠.

(٣) ما بين القوسين المعكوفين من نسخة «ب».

(٤) «الخوارج»: هم الذين خرجوا على الإمام على بن أبى طالب - رضى الله عنه - وهم جماعة ممن
كان معه فى حرب «صفين» وأشدهم خروجا عليه ومروقا من الدين الأشعث بن قيس، ومسعود
ابن فذكى التميمى، وزيد بن حصين الطائى... إلخ.
كبار فرق الخوارج ستة:

١ - الأزارقة. ٢ - النجدات. ٣ - الصفرية.
٤ - العجاردة. ٥ - الأباضية. ٦ - الثعالبة.

والباقون فرووعهم. ويجمعهم القول بالتبرى عن عثمان وعلى - رضى الله عنهما - ويقدمون
ذلك على كل طاعة، ولا يصححون المناكحات إلا على ذلك، ويكفرون أصحاب الكبائر، ويرون
الخروج على الإمام... إلخ» ١٠هـ: (الملل والنحل) للشهرستانى بحاشية (الفصل فى الملل
والنحل) لابن حزم ١/ ١٥٦، ١٥٧.

وانظر (بيان للناس من الأزهر الشريف) ٢/ ١٢ - ١٩.

[السَطْوُ وَالشَطْوُ] يُقَالُ: سَطَا الْمَرْأَةُ وَشَطَاهَا وَشَطَّاهَا، أَيْ: جَامَعَهَا، وَكَذَلِكَ سَاطَاهَا وَشَاطَاهَا سَطَاءً وَمُسَاطَاءً وَمَشَاطَاءً^(١)، كُلُّ ذَلِكَ: عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ.

[أ/٧]

[تَسْفَعُ، وَتَسْفَعُ]: ذَكَرْنَا فِي بَابِ / التَّاءِ^(٢) عَلَى اللَّفْظِ.

[سَعِيًّا وَسَعِيًّا]: اسْمُ نَبِيِّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ - عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ -^(٣).

(١) قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ٢٠٠٥/١ فِي مَادَّةِ (سَطَا) مَا يَأْتِي: «ابْنُ الْفَرَجِ: سَمِعْتُ الْبَاهِلِينَ يَقُولُونَ: سَطَا الْمَرْأَةُ وَمَطَاهَا - بِالْهَمْزِ - أَيْ: وَطَّهَا. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: وَشَطَاهَا - بِالشِّينِ - بِهَذَا الْمَعْنَى لِغَةِ ١هـ: لِسَانُ الْعَرَبِ (سَطَا).

وَانظُرْ لِسَانَ الْعَرَبِ لِابْنِ مَنْظُورٍ (سَطَا) ٤/٢٢٦٠.

وَانظُرْ الْقَامُوسَ الْمَحِيطَ - تَرْتِيبَ - (سَطَا - سَطَا) ٢/٥٥٩، ٧١١، ٧١٢.

وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ «سَطَا» مُطْلَقًا، وَإِنَّمَا ذَكَرَ «سَطَا» بِمَعْنَى لَمْ يَذْكُرْ مِنْهَا مَا ذَكَرَهُ الْفَيْرُوزْأَبَادِيُّ هُنَا.

(٢) انظُرْ حَرْفَ التَّاءِ.

(٣) «سَعِيًّا» - عَلَيْهِ السَّلَامُ -:

قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي «الْمَعَارِفِ» ص ٥٠: «وَمَكَثَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ زَمَانًا يَعْبُدُونَ اللَّهَ - تَعَالَى - وَابْتَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ «سَعِيًّا» بِنِيبَا حَارِبٍ فِيهِمُ الْأَحْدَاثُ وَالْبِدْعُ. فَابْتَعَثَ اللَّهُ «سَنْحَارِيْبَ» مَلِكَ «بَابِلَ». فَأَقْبَلَ حَتَّى نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ. فَتَابُوا إِلَى اللَّهِ وَأَنَابُوا، فَقَبِلَ اللَّهُ تَوْبَتَهُمْ، وَسَلَطَ عَلَى عَدُوِّهِمُ الطَّاعُونَ، فَأَصْبَحُوا مَوْتَى، فَغَنَمَهُمُ اللَّهُ عَسْكَرَهُمْ بِجَمِيعِ مَا فِيهِ. وَلَمْ يَفْلِتْ مِنْهُمْ إِلَّا «سَنْحَارِيْبُ» مَلِكُهُمْ، وَخَمْسَةَ نَفَرٍ مَعَهُ. ثُمَّ أَحْدَثُوا بَعْدَ ذَلِكَ أَحْدَاثًا وَنَبَذُوا كِتَابَ اللَّهِ وَتَنَافَسُوا الْمَلِكَ، فَأَمَرَ اللَّهُ «سَعِيًّا» أَنْ يَقُومَ فِيهِمْ مَقَامًا بُوْحِيهِ. فَلَمَّا فَعَلَ قَتَلُوهُ، فَسَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ عَدُوَّهُمْ، فَشَرَّدَ بِهِمْ وَأَفْنَاهُمْ، وَضَرَبَ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةَ وَالْمَسْكِنَةَ، وَنَزَعَ مِنْهُمْ الْمَلِكَ وَالنَّبُوَّةَ، فَلْيَسُوا فِي أُمَّةٍ مِنَ الْأُمَّةِ إِلَّا وَعَلَيْهِمْ ذُلٌّ وَصَغَارٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

و«سَعِيًّا» هُوَ الَّذِي بَشَرَ النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَوَصَفَهُ، وَبَشَرَ بَعِيسَى. ١هـ: الْمَعَارِفُ لِابْنِ قَتَيْبَةَ.

أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ (ت ٢٧٦هـ) تَحْقِيقُ د/ ثُرُوتُ عَكَاشَةَ، طَبِعَ دَارُ الْمَعَارِفِ الْمِصْرِيَّةِ.

وَانظُرْ الْقَامُوسَ الْمَحِيطَ - تَرْتِيبَ - ٥٦٨/٢ حَيْثُ قَالَ: «وَسَعِيًّا... نَبِيٌّ بَشَرَ بَعِيسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالشِّينِ لِغَةِ.

وَانظُرْ «قَصْدَ السَّبِيلِ» فِي مَا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الدَّخِيلِ ٢/١٩٩، ٢٠٠ لِلْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ

ابْنِ فَضْلِ اللَّهِ الْمَحْبِيِّ (ت سَنَةَ ١١١١هـ) تَحْقِيقُ الدُّكْتُورُ/ عُثْمَانُ مُحَمَّدُ الصَّيْنِيُّ، طَبِعَ مَكْتَبَةُ التَّوْبَةِ/ الرِّيَاضِ، طَبِعَ ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.

[السَّغْمُ، والشَّغْمُ، والسِّنْغَمُ والشَّنْغَمُ] مثال: جَرِدْحَلُ* . وبالغين المعجمة في الكل، يقال: رَغَمًا له، وَسَغَمًا له، وشَغَمًا له، وَسِنْغَمًا وشِنْغَمًا، وكُلُّ ذَلِكَ إِتْبَاعَاتٌ لِرَغَمًا^(١).

(*) في معنى (الجر دحل) انظر مادة (السَّلْف) الآتية.

(١) قال الخليل بن أحمد في كتاب العين، باب الغين والسين والميم معهما ٤/ ٣٨٠ (سغم): فلان يسغم فلانا، أى: يبلغ الأذى إلى قلبه، وسغمت الفصيل: إذا سمتته.

والسغم: الحسن الغذاء، وقد أسغم إسغاما... إلخ» ١٠هـ: (العين) للخليل بن أحمد الفراهيدي.

وقال ابن منظور في لسان العرب ٣/ ٢٠٢٢ (سغم): قال ابن السكيت في (كتاب الألفاظ): يقال: رغما له دغما سغما. قال: كله توكيد للرغم بغير واو جاء به.

وقال اللحياني: رغما ودغما وسغما بالواو. وفعل ذلك على رغمه وسغمه... إلخ» ١هـ: لسان.

وفي لسان العرب ٤/ ٢٢٨٦ (شغم) قال: «رجل شَغِمٌ حريص، ويقال: رَغَمًا دغما شِنْغَمًا، كل ذلك إِتْبَاعٌ.

قال ابن سيده: وزعم ثعلب: أن سَغَمًا مشتق من الرجل السِّنْغَم، أى: الحريص، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب، قال: والصحيح أنه رباعى، وذكر الأزهري - في ترجمة شَنْغَم: روى عن ابن السكيت: رغما له دغما شغما تأكيدا للرغم، بغير واو، دل الشَّغْمُ على الشَّنْغَم، قال: ولا أعرف الشغم.

والشُّغْمُومُ: الطويل التام الحسن من الناس والإبل... أبو عبيد: الشغاميم: الطوال الحسان... إلخ» ١هـ: لسان العرب (شغم).

وقال صاحب القاموس المحيط - ترتيب - (سغم، شغم) ٢/ ٥٦٩، ٧٢٨: «سغم جاريته - كمنع - : جامعها... والمُسَّغْمُ - كَمُعْظَمٍ -: الحسن الغذاء... وقد أسغم وسُغِمَ بضمهما.

ورغما له دَغَمًا شَغَمًا توكيدان لرغما بلا واو... والتسغيم: التجريع» ١هـ: القاموس المحيط. وفي «شغم» ٢/ ٧٢٨ قال: «الشُّغْمُومُ - كعصفور - وقنديل: الطويل المليح. امرأة شُغْمُوم، وشغومومة. وناقة شغوموم. وككتنف: الحريص. والشُّغْمُومُ: الناقة الغزيرة» ١هـ: القاموس المحيط.

وذكر المعجم الوسيط (سغم) بالسين المهملة، ولم يذكر (شغم) بالشين المعجمة. وسغم: من باب فتح يفتح، وسغمه سغما: أوصل إلى قلبه الأذى، وأسغمه: سغمه، وسَغَمَه: أحسن غذاءه... وسغم الطعام دهنا وبه. وسغم المصباح زيتا وبه» ١هـ: المعجم الوسيط ١/ ٤٣٢.

وسغم، وأسغم، وشغم: متعد، كما في معجم تصريف الأفعال ص ٤٧٢ انظر الجدول رقم (٣) ص ٨٠، والجدول رقم: (١٠٢) ص ٢٨٢. والجدول رقم: (١١٢) ص ٣٠٦..

[سَكَّهُ، وَشَكَّهُ] خَرَقَهُ، وَمِنْبَرٌ مَسْكُوكٌ وَمَشْكُوكٌ: مُضَبَّبٌ.

[وَالسَّكْسَكَةُ، وَالشَّكْشُكَةُ]: الشَّجَاعَةُ، وَحِدَةٌ السَّلَاحِ (١).

(١) قال ابن منظور في لسان العرب (سكك) ٢٠٥١/٣: «وَالسَّكُّ: تَضْيِيقُ الْبَابِ أَوْ الْخَشَبِ بِالْحَدِيدِ، وَهُوَ السُّكِيُّ وَالسَّكُّ. وَالسَّكِيُّ: الْمَسْمَارُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

وَلَا يَدُ مِنْ جَارٍ يَجِيرُ سَبِيلَهَا .: سَلَكَ السُّكِّيَّ فِي الْبَابِ فَيَتَّقُ

وَيُرَوَّى السُّكِيُّ - بِالْكَسْرِ - وَقِيلَ: هُوَ الْمَسْمَارُ، وَقِيلَ: هُوَ الدِّينَارُ، وَقِيلَ: الْبَرِيدُ. وَالْفَيْتَقُ: النَّجَارُ، وَقِيلَ: الْحَدَادُ، وَقِيلَ: الْبَوَابُ، وَقِيلَ: الْمَلِكُ. وَفِي حَدِيثٍ عَلَى - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ عَلَى مَنبَرِ الْكُوفَةِ وَهُوَ غَيْرُ مَسْكُوكٍ، أَيْ: غَيْرُ مَسْمَرٍ بِمَسَامِيرِ الْحَدِيدِ.

وَيُرَوَّى بِالشَّيْنِ وَهُوَ الْمَشْدُودُ؛ وَقَالَ دَرِيدُ بْنُ الصَّمَةِ يَصِفُ دَرْعًا:

بِيضَاءَ لَا تَرْدَى إِلَى فَرْعٍ .: مِنْ نَسَجَ دَاوُدُ فِيهَا الْمَسَّكَ مَقْتُورٌ

وَفِي «شَكَّ» قَالَ الْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيُّ (ت ٣٧٠هـ) فِي كِتَابِ «تَهْذِيبِ اللَّغَةِ» بِتَحْقِيقِ الْأَسْتَاذِ عَبْدِ السَّلَامِ مُحَمَّدِ هَارُونَ، مَا يَلِي: «الشَّكَّةُ»: مَا يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ مِنَ السَّلَاحِ، وَقَدْ شَكَّ فِيهِ يَشْكُ شَكًّا، وَقَدْ خَفَفَ، فَقِيلَ: شَاكَى السَّلَاحَ، وَشَاكَ السَّلَاحَ. أَبُو عَيْبِدٍ: يُقَالُ: فَلَانَ شَاكَ السَّلَاحَ، مَاخُوذٌ مِنَ الشَّكَّةِ، أَيْ: تَامَ السَّلَاحَ. قَالَ: وَالشَّاكِيُّ - بِالْتَخْفِيفِ - وَالشَّاكُّ جَمِيعًا: ذُو الشُّوْكَةِ وَالْحِدَّةِ فِي سِلَاحِهِ. اللَّيْثُ: يُقَالُ: شَكَّكَ بِالرَّمْحِ: إِذَا خَرَقْتَهُ. وَقَالَ طَرَفَةُ:

حَفَافِهِ شَكًّا فِي الصَّبِيبِ بِمَسْرَدٍ.

أَبُو عَيْبِدٍ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ: الشَّاكُّنَاكُ: الْفَرْقُ مِنَ النَّاسِ، وَاحْتَدَتْهَا: رَشِكِيَّةٌ. شَمْرٌ، عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ: شَكَّ الرَّجُلُ فِي السَّلَاحِ: إِذَا لَبَسَهُ تَامًا فَلَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا، فَهُوَ شَاكَ فِيهِ، وَالشَّكَّةُ: السَّلَاحُ كُلُّهُ، فَمَنْ ثَمَّ قِيلَ: شَاكَ فِي سِلَاحِهِ، أَيْ: دَاخَلَ فِيهِ، وَكُلُّ شَيْءٍ أَدْخَلْتَهُ فِي شَيْءٍ أَوْ ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ فَقَدْ شَكَّكَتَهُ ١هـ: تَهْذِيبُ اللَّغَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ ٤٢٥/٩، ٤٢٦. تَحْقِيقُ عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ، مَرَاجَعَةُ الْأَسْتَاذِ مُحَمَّدِ عَلَى النَّجَارِ، طَبَعُ الدَّارِ الْمِصْرِيَّةِ لِلتَّلَايِفِ وَالتَّرْجَمَةِ.

وَقَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (شَكَّكَ) ٢٣٠٩/٤، ٢٣١٠ مَا يَأْتِي .: .: وَفِي حَدِيثٍ عَلَى: خَطَبْتُهُمْ عَلَى مَنبَرِ الْكُوفَةِ، وَهُوَ غَيْرُ مَسْكُوكٍ، أَيْ: غَيْرُ مَشْدُودٍ، وَمِنْهُ قَصِيدُ كَعْبٍ:

بِيضٌ سَوَابِغٌ قَدْ شَكَّتْ لَهَا حَلْقٌ .: كَأَنَّهَا حَلَقُ الْقَفْعَاءِ مَجْدُولٌ

وَيُرَوَّى بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مِنَ السَّكَّكَ، وَهُوَ الضَّبِيقُ، ١هـ: لِسَانُ الْعَرَبِ.

وَانظُرِ الْقَامُوسَ الْمَحِيطَ - تَرْتِيبَ - (سَكَّ، وَشَكَّ) ٥٨٧/٢، ٧٤٣.

وَفِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ «سَكَّ» مِنْ بَابِ نَصَرَ يَنْصُرُ. وَكَذَا «شَكَّ» ٤٣٩/١، ٤٩٠.

وَسَكَّ، وَشَكَّ يَأْتِي كُلُّ مِنْهُمَا مُتَعَدِيًا وَلَا زَمًا، كَمَا فِي مَعْجَمِ تَصْرِيفِ الْأَفْعَالِ، ص ٤٧٣، ٤٨١.

[انْسَلَّ، وانْشَلَّ]: اِبْتَدَأَ، يُقَالُ: انْسَلَّ السَّيْلُ، وانْشَلَّ، وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَبْتَدِي حَتَّى يَسِيلَ قَبْلَ أَنْ يَقْوَى .

[سَمَّتَ، وَشَمَّتَ] ^(١): تَسَمَّيْتُ العَاطِسَ، وَتَسَمَّيْتَهُ: أَنْ تَقُولَ لَهُ: يَرِحْمَكَ اللّهُ، أَوْ تَدْعُو لَهُ ^(٢) .

[السَّلْعَفُ، وَالشَّلْعَفُ] ^(٣) [كجردحل]: الطويل المضطرب الخلق.

[السَّلْحَفُ، وَالشَّلْحَفُ] - بالحاء المهملة - لغتان في «السَّلْعَفُ وَالشَّلْعَفُ».

[اسْمَعَطَّ، وَاشْمَعَطَّ] ^(٤) يقال: اسمعط العجاج: إذا سطع.

(١) انظر المقدمة.

(٢) «يرحمك الله» من «ب» وفي «أ» «رحمك» ولورود الحديث بـ «يرحمك» فضلت ما في «ب» مع صحة «يرحم، رحم».

(٣) في لسان العرب. لابن منظور ٢٠٦٧/٣ قال: قال الأزهري: «سلعت الشيء: إذا ابتلته. والسَّلْعَفُ، وَالشَّلْعَفُ: الرجل المضطرب.

وفي ص ٢٣١٦ من الجزء الرابع مادة «ش. ل. غ. ف» قال: «ابن الفرج: سمعت جماعة من أعراب قيس يقولون: الشَّلْعَفُ، والشَّلْعَفُ: المضطرب - بالعين والغين -.

وقال الإمام الحسن بن محمد الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ) في كتاب «العباب الزاخر واللباب الفاخر» - حرف الفاء - تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، طبع دار الرشيد - منشورات وزارة الثقافة والإعلام بالعراق، فصل السين، ص ٢٨٧ قال: (سلعف):

ابن الفرج: السَّلْعَفُ، وَالشَّلْعَفُ، والشَّلْعَفُ: المضطرب الخلق، حكى ذلك عن جماعة من أعراب قيس.

وزاد ابن عباد: السَّلْعَفُ - بالتخفيف -.

وقال بعضهم: تسَلَعَت الشيء: إذا ابتلته. والصحيح بالغين المعجمة.

وقال ابن عباد: المسَّلْعَفُ: الغليظ.

وقال أبو عمرو: السَّلْعَافُ، وقيل السَّلْعَافُ: عود يحدد فينصب حول الشجرة للسباع يقتلون بها «١هـ: العباب... فصل السين.

وانظر فصل الشين ص ٣٣٠.

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - ٥٩٧/٢ (س ل غ ف) ٧٤٦/٢ (ش ل غ ف).

ولم يذكر المعجم الوسيط مادتي «س ل غ ف»، ش ل غ ف».

(٤) في لسان العرب لابن منظور ٢٠٩٨/٣ (سمعط)، ٢٣٢٨/٤ «شمعط»: «سمعط: اسمعط العجاج اسمعطاطا: إذا سطع.

الأزهري: اسمعط الرجل واشمعط: إذا امتلأ غضبا، وكذلك اسمعط واشمعط، ويقال ذلك في ذَكَرَ الرجل إذا انهمل.

وفلان: [امتلاً]^(١) غضباً. والذَكَرَ: انْهَمَلَ، ونَعَطَ^(٢).

[السَّوْدَقُ، السَّوْدَقُ والسَّيْدَقَانُ، والسَّيْدَقَانُ] بضم السين وفتح النون وكسر النون وفتحها - والسَّوْدَانِقُ - بفتح السين وضمها، وفتح النون وكسرهما والشين المعجمة - لغات في كل ذلك، وهى أسماء للصقر^(٣) - أعنى - الطائر المعروف، وقيل: أسماء للشاهين^(٤).

= وفي مادة «شمعط» قال: قال أبو تراب: سمعت بعض قيس يقول: اشمعط القوم في الطلب، واشمعطوا: إذا بادروا فيه وتفرقوا، واشمعلت الإبل واشمعلت: إذا انتشرت.
الأزهري: قال مدرك الجعفرى: يقال: تفرقوا لضوالمكم بغيانا يضبون لها، أى: يسمعون، فسئل عن ذلك فقال: أضبو لفلان، أى: تفرقوا فى طلبه. وأضب القوم فى بغيتهم، أى: فى ضالتهم، أى: تفرقوا فى طلبها.
الأزهري: اسمعذ الرجل واشمعذ: إذا امتلاً غضباً، وكذلك اسمعطاً واشمعطاً، ويقال فى ذكر الرجل إذا انهمل^١: لسان العرب لابن منظور ٣/٢٠٩٨، ٤/٢٣٢٨، مادتي (سمعت، وشمعط).

وانظر نفس المصدر مادة «شمعد، وسمعد».

وانظر القاموس المحيط، - ترتيب - ٦١٥/٢ (س م ع ط)، ٧٥٥/٢ (ش م ع ط).

(١) ما بين القوسين المعكوفين «مطموس» فى الأصل وأثبتناه من القاموس المحيط ٦١٥/٢، ٧٥٥/٢.
(٢) ما بين القوسين المعكوفين «مطموس» فى الأصل وأثبتناه من القاموس المحيط المصدر السابق.
(٣) قال الجواليقى فى «العرب» ص ٣٧٥ تحقيق الدكتور ف. عبد الرحيم: «أخبرني أبو زكريا عن عال بن عثمان بن جنى، عن أبيه قال: «السودائق والسودنيق، والشوذنيق، والشوذق - بالشين معجمة».

قال: ووجدت بخط الأصمعي: شوذانيق. وقيل: شوذنوق: كله الشاهين، وهو فارسى معرب.

قال أبو علي: أصله (سَادَانِك) أى: نصف درهم. قال: وأحسبه يريد قيمته، أو أنه كنصف البازى. وسوذق أيضاً عن ابن دريد. ١: العرب للجواليقى ص ٣٧٥ تحقيق د/ ف. عبد الرحيم.

وقال ابن منظور فى لسان العرب ٣/٢١٤٦ فى (س و ذ ق): «السَّوْدَقُ والسَّوْدَانِقُ، والسَّوْدَانِقُ: الصقر، وقيل: الشاهين، قال لييد:

وكانى مُنْجَم سُوْدَانِكًا .: أَجْدَلِيَا كَرَهُ غَيْرِ وَكَلْ

والسَّوْدَقُ، والسَّوْدَانِقُ، والسين فيهما بالفتح، وربما قالوا: سَيْدَنُوق، وأنشد النضر بن شميل:

وحداديا كالسَيْدَنُوقِ الأَزْدَقِ

والسَّوْدَانِقُ - بضم السين وكسر النون -

أبو عمرو:

والسَّوْدَانِقُ: الشاهين، والسَّوْدَقُ: السَّوَار. وأنشد:

ترى السَّوْدَقِ الوضَّاحَ منها بمعصم .: نبيلى، وبأى الحجل أن يتقدما.

[سَوَطٌ، وَشَوَطٌ] ^(١) يُقَالُ: إِنَّ سَوَطَ بَاطِلٍ، وَشَوَطَ بَاطِلٍ: ضَوْءٌ يَدْخُلُ مِنْ [٨/أ] الْكُوَّةِ ^(٢) فِي الْبَيْتِ.

[السَّهْرِيْزُ، وَالشَّهْرِيْزُ] يُقَالُ: تَمَرَ سَهْرِيْزٌ ^(٣)، وَشَهْرِيْزٌ ^(٤) وَتَمَرٌ ^(٥) سِهْرِيْزٌ.

= ابن الأعرابي: السَّوْذَقِيُّ: النَّشِيْطُ الْحَذِرُ الْمُحْتَالُ.

وَالسَّذَقِيُّ: لَيْلَةُ الْوَقُودِ، وَجَمِيْعُ ذَلِكَ مُعْرَبٌ ١هـ: لِسَانُ الْعَرَبِ.

وَقَالَ الْفَيْرُوزِ أِبَادِي فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيْطِ - تَرْتِيْب - ٦٤٤/٢ - (س و ذ ن): «السَّوْذَقِيُّ - كَرْجِيْبِيْل - وَيَضُمُّ أَوَّلَهُ - وَالسَّيْذَوْتُقُ، وَالسَّوْذَانِيُّ - يَضُمُّ أَوَّلَهُ وَفَتْحَهُ - جَمْعٌ. وَكَسَرَ النُّونَ وَفَتْحَهُ، وَالسَّذَانِيُّ - بَفَتْحِ النُّونِ، وَالسَّيْنِ وَضَمَّهُ، وَالسَّوْذِيْقِيُّ: الصَّقْرُ، أَوْ الشَّاهِيْنُ» الْقَامُوسُ الْمَحِيْطُ تَرْتِيْب.

وَانظُرْ مَا ذَكَرَهُ مُحَقِّقُ كِتَابِ «الْمُعْرَبِ» لِلْجَوَالِيْقِيِّ د/ ف. عَبْدِ الرَّحِيْمِ.

فَقَدْ ذَكَرَ فِيهَا اللُّغَاتُ الْوَارِدَةَ فِيهَا فِي كِتَابِ اللُّغَةِ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(٤) و«الشاهين» قال الجواليقي في «المعرب» ص ٤١٢ رقم ٣٩٢:

«الشاهين ليس بعربي، وجمعه شواهين، وشياهين، وقد تكلمت به العرب، قال الفرزدق:

حَمِيٌّ لَمْ يَحْطُ عَنْهُ سَرِيْعٌ وَلَمْ يَخْفِ . نُوِيْرَةٌ يَسْمَى بِالشَّاهِيْنِ طَائِرُهُ.

وَالشَّوَاهِيْنِ: هُوَ الْكَلَامُ، وَسَرِيْعٌ: عَامِلٌ كَانَ لِلسُّلْطَانِ عَلَى حَمِي الْعِرَاقِ، وَنُوِيْرَةٌ: الْمَازِنِي ١هـ: «المعرب».

وَالشَّاهِيْنِ: مِنْ سَبَاعِ الطَّيْرِ، وَقِيلَ: جَارِحٌ مُعْرُوفٌ، وَالْجَمْعُ: شَوَاهِيْنٌ. وَرَبَّمَا قِيلَ: شِيَاهِيْنٌ عَلَى الْبَدَلِ لِلتَّخْفِيْفِ ١٠هـ.

(١) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ (شَوَط) ١١٣٨/٣: «يُقَالُ لِلْهَبَاءِ الَّذِي يَرَى فِي ضَوْءِ الْكُوَّةِ: شَوَطٌ بَاطِلٌ».

وَقَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي مَادَةِ (سَوَط) ٢٥١/٣: «وَسَوَطٌ بَاطِلٌ»: الضَّوْءُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ - الطَّاقِ - وَقَدْ حَكَيْتُ فِيهِ الشَّيْنِ.

وَمِنْ مَعَانِي (سَوَط) الَّتِي فِي لِسَانِ الْعَرَبِ: «السُّوْطُ: خَلَطُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَسْوِاطُ، وَسَاطُ الشَّيْءِ سَوَطًا، وَسَوَّطَهُ: خَاضَهُ وَخَلَطَهُ وَأَكْثَرَ ذَلِكَ. وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْقَدْرَ إِذَا خَلَطَ مَا فِيهَا... وَفِي حَدِيثِ سُودَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - زَوْجَ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ نَظَرَ إِلَيْهَا وَهِيَ تَنْظُرُ فِي رَكْوَةٍ فِيهَا مَاءٌ فَنَهَاها، وَقَالَ: «إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِنْهُ الْمَسْوِطُ، يَعْنِي الشَّيْطَانُ... كَأَنَّهُ يَحْرُكُ النَّاسَ لِلْمَعْصِيَةِ وَيَجْمَعُهُمْ فِيهَا، وَفِي حَدِيثٍ عَلَى الْمَسَاطِنِ سَوَطُ الْقَدْرِ، وَحَدِيثُهُ مَعَ فَاطِمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - «مَسْوِطٌ لِحْمِهَا بَدْمِي وَلِحْمِي» أَي مَزْجُوعٌ وَمَخْلُوطٌ... إلخ» ١هـ: لِسَانُ الْعَرَبِ (سَوَط).

وَفِي (شَوَط) قَالَ: «وَشَوَطٌ بَاطِلٌ»: الضَّوْءُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ... إلخ. ١هـ: لِسَانُ الْعَرَبِ (شَوَط) ٤/٢٣٦٠.

وَانظُرْ الْقَامُوسَ الْمَحِيْطِ - تَرْتِيْب - (سَوَط) ٦٤٦، ٦٤٧، (وَشَوَط) ٦٧٥/٢، ٦٧٦.

(٢) و«الكوَّة»: «الكوَّة»: الخرق في اسلجدار يدخل منه الهواء والضوء» ١هـ: المعجم الوسيط.

(٣، ٤، ٥) كلمة «تمر» مع ضم السين والشين في حالة الوصفية.

وشَهْرِيْزٌ، وَتَمْرٌ^(١) سَهْرِيْزٍ،^(٢) وَشَهْرِيْزٍ^(٣) وَتَمْرٌ سَهْرِيْزٍ،^(٤) وَشَهْرِيْزٍ^(٥) - بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ، وَبِالإِضَافَةِ وَالصِّفَةِ - وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ مَعْرُوفٌ. وَقِيلَ: هُوَ التَّمْرُ الْبَرْئِيُّ^(٦).

[السَّهْمُ، وَالشَّهْمُ] حَجَرٌ يُوَضَعُ عَلَى بَابِ بَيْتٍ يُبْنَى لِإِصَادِ فِيهِ الأَسَدُ؛ فَإِذَا دَخَلَ وَقَعَ فَسَدَ عَلَيْهِ البَابُ فَاصْطِيدٌ^(٧).

(١، ٢، ٣، ٤) كلمة «تمر» مع ضم السين والشين في حالة الإضافة.

(٥) قال الجواليقي في «المعرب» باب السين، رقم: ٣٧١ ص ٤١٦، ٤١٧: «قال الأصمعي: يقال: تَمْرٌ سَهْرِيْزٍ، وَشَهْرِيْزٍ. قال: وسمعت أعرابيا يقول: شَهْرِيْزٍ، فجاء بالشين معجمة وضمها، والقياس: الكسر، وهو فارسي معرب. وبعض العرب سمى: السَهْرِيْزِ السَّوَادِي. وبعضهم يسميه الأوتكى. وأنشد أبو زيد:

فَمَا أَطْعَمُوهُ الأُوتَكَى مِنْ سَمَاحَةٍ .: وَمَا مَنَعُوا البَرْئِيَّ إِلا مِنْ البِخْلِ

قال المحقق دكتور/ ف. عبد لرحيم: قال ابن دريد (٣٣/٢): الأوتكى: الشهريز، والقطيعاء: ضرب من التمر أحمر شبيه بالشهريز وليس منه... إلخ.

وفي (درة الغواص في أوهام الخواص) ص ١٧٧ قال: «... ولهذا نظائر - أي: التعبير بالسين والشين - في كلام العرب، كقولهم لنوع من التمر: سَهْرِيْزٍ، وَشَهْرِيْزٍ» ١هـ: «درة الغواص في أوهام الخواص».

وانظر «المحكم»... لابن سيده - الهاء والشين والسين ٣٤٢/٤، ٣٤٤/٤.

وفي لسان العرب لابن منظور ٢١٣٣/٣ مادة «س ه ر ز» قال: «السَّهْرِيْزُ وَالشَّهْرِيْزُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ، مَعْرَبٌ. وَسَهْرٌ بِالفَارِسِيَّةِ: الأَحْمَرُ، وَقِيلَ: هُوَ بِالفَارِسِيَّةِ «شَهْرِيْزٍ» بِالشِّينِ المَعْجَمَةِ، وَيُقَالُ: سَهْرِيْزٌ - بِالشِّينِ المَهْمَلَةِ مَعَ ضَمِّهَا وَكسْرِهَا - وَشَهْرِيْزٌ - بِضَمِّ الشِّينِ المَعْجَمَةِ مَعَ كسْرِهَا وَضَمٍّ - وَهُوَ بِالشِّينِ أَعْرَبُ، وَإِنْ شَتَّ أَضْفَتْ، مِثْلُ ثُوبٍ خَزٌّ...»

وقال أبو عبيد: «لا تضاف» ١هـ: لسان العرب بتصرف.

وفي لسان العرب ٢٣٥٢/٤ مادة (ش ه ر ز): ذكر ما ذكره في (س ه ر ز) وزاد: «وأنكر بعضهم ضم الشين» ١هـ: لسان العرب.

وانظر القاموس المحيط - ترتيب - ٦٣٨/٢ (س ه ر ز) ٧٧٠/٢ (ش ه ر ز).

(٦) «البرئى» قال الفيروز أبادى فى القاموس المحيط ٢٦٢/١ - ترتيب -: «الْبَرْئِيُّ: تَمْرٌ مَعْرُوفٌ مَعْرَبٌ، أَصْلُهُ «بَرْئِيكٌ» أَيْ: الحَمَلُ الجَيِّدُ» ١هـ: ترتيب القاموس.

(٧) «سهم» قال ابن منظور فى لسان العرب ٢١٣٥/٣ - ٢١٣٧ مادة (سهم): «والسهم: حجر يجعل على باب البيت الذى يبنى للأسد؛ ليصاد فيه، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسده»... إلخ ١هـ: لسان العرب (سهم).

[سِيحَاطٌ، وشِيحَاطٌ] (١) كقيفال: قَرْيَةٌ بَيْنَ الطَّائِفِ وَبِلَادِ بَجِيلَةَ (٢)، وَقِيلَ: جَبَلٌ. وَقِيلَ: أَرْضٌ. وَقِيلَ: وَادٌ (٣)، وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ [وَقَدْ دَخَلَتْهَا مُجْتَازًا] (٤).
[سَاءَنِي الْأَمْرَ، وَشَاءَنِي] بوزن دَعَانِي، أَيْ أَحْزَنَنِي، قَلْبُ «وَسَانِي، وَشَانِي» (٥).

= وفى «شهم» قال صاحب اللسان ٢٣٥٤/٤: «والشهم: حجر يوضع... إلخ» ١هـ: لسان.
وانظر القاموس المحيط - ترتيب - «شهم، شهم» ٦٣٩/٢، ٦٤٠، ٧٧١.. ١هـ: قاموس.
(١) «شِيحَاطٌ»: أحد روافد وادى لِيَّةِ الكبييرة، يأخذ سيل وادى ثماله وعمقان، ثم يدفع فى «لِيَّة» تحت حصن مالك بن عوف الثقفى من الجنوب، وأهله اليوم ثقيف، وفيه زراعة وقرى.
وقال الهَجْرِي: قال ابن مقبل: من منبع «شِيحَاط» وهو بلد من غربى «تَرْج» وفيه حصن لبنى مخزوم. قلت: غرب «ترج» لعل صوابه غرب «تربة» وهو جائز على البعد، أو أنه موضع آخر» ١هـ: (معالم الحجاز) للمقدم عاتق بن غيث البلادى ١١٥/٥ طبع دار مكة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

(٢) بفتح الموحدة وكسر الجيم، ثم مشناة تحت، فلام، فهاء.
فرعة فى سراة بنى مالك، وهى المعروفة قديما بشراة بجيلة، غير أن الاسم الآن اقتصر على فرعة واسعة قرب جبل «بثرة» فيها قرى عديدة ومدارس ومصالح حكومية، شق لها طريق يتفرع من طريق الجنوب غربا، ذات مناظر جميلة، وجبالها مغطاة بالأشجار، وشعابها ذات مياه عذبة، وهواؤها طيب، وهى من أحسن المصايف، وسكانها بنو مالك، وهم فرع بجيلة القديمة» ١هـ: معجم معالم الحجاز، للمقدم عاتق بن غيث البلادى ٧٨/١.
(٣) ذكره باسم «وَادِ البكرى فى «معجم ما استعجم» ٧٦٤/٢ فقال: «سِيحَاط: وادٍ فى شعر تميم، قال:

إني أنتم أسارى بذي أود .: من نبل سِيحَاط، جلده فرع..

١هـ: «معجم مي استعجم» للبكرى.
(٤) ما بين القوسين المعكوفين من «ب».
(٥) «شاهنى - شاهنى» قال الفيروز آبادى فى القاموس المحيط - ترتيب - ٧٧١/٢ (شوء) «شاهنى: سبقنى وفلان: حزنى وأعجبنى، يشوء، ويشيء، قلب شاهنى... إلخ» ١هـ: القاموس المحيط - ترتيب.

وانظر أيضا القاموس المحيط - ترتيب - (سوا) ٦٤١/٢.
وقال الزبيدى فى تاج العروس ٨٢/١: «شاهنى: سبقنى، وشاهنى فلان: حزنى، وأعجبنى، ضد، وتقول فى مضارعه: يشوء، ويشيء - كيبيع - إن كان مضارعا لشاء، وزعم أنه مقلوب أيضا لشأى يشئى - كرمى يرمى - فهو غلط؛ لأن مادة (شأى) مهموز العين معتل اللام بالتحية المهملة، وإن أراد أنه استعمل كباع يبيع بمعنى سبق، فاللادة الآتية متصلة بهذه، ولم يذكر هو ولا غيره أن الشئ كالباع بمعنى سبق، ولا لهم شاء كباع، إنما قالوا: شاء يشاء، كخاف يخاف. والشيطان كشبعان فى وزان تثنية: السيد البعيد النظر الكثير الاستشراف، إما على حقيقته، أو =