



المقدمة

فن الكاريكاتير من الفنون التي تحظى بقبول لدى العديد من هواة فن الرسم .. ففيه يجد الهاوى أو المحترف متعة خاصة في إظهار انتقاداته أو رؤيته للأشياء بشكل طريف.. كما أن فن الكاريكاتير لا يلتزم بنسب معينة فى الرسم ، لذلك فإن الذى يرسم الكاريكاتير يجد حرية تساعده على الإبداع أكثر وأكثر ..

وكانت دار الطلائع بالقاهرة قد أصدرت لنا كتاب **(تعلم رسم الكاريكاتير)** عندما وجدنا أن المكتبة العربية تكاد تخلو من هذه النوعية التعليمية فى فن الكاريكاتير .. والحمد لله لاقى نجاحًا شجّعنا أن نصدر هذا الكتاب الجديد .. وفيه نتعمق فى فن الكاريكاتير لنستخلص أجمل ما فيه .. مع عرض العديد من الرسوم التى تعلمك عزيزى القارئ كيفية رسم الكاريكاتير بطريقة بسيطة .

وقد حاولنا أن يضم كتابنا هذا أكبر عدد من الرسوم التي يمكن للرسام الاستفادة منها .. فالرسام الجيد يمكن من خلال هذه الرسوم أن يضيف إليها بأسلوبه الخاص وأن يبتكر رسوماً جديدة أكثر جمالاً ..

وقد تعرضنا لرسم الشخصية الكاريكاتيرية أو البورتريه الكاريكاتيري ، وهو جزء هام في فن الكاريكاتير .. فهناك رسامون متخصصون في هذا المجال .. وليس بالضرورة أن يكون رسام الكاريكاتير رساماً للبورتريه الكاريكاتيري .. فهناك رسامون للكاريكاتير مميزون جداً ولا يجيدون فن البورتريه .. وهذا لا ينقص من قدراتهم وتميزهم .

فهيا بنا يا عزيزي القارئ في رحلة مع تعلم هذا الفن الجميل .. نبحر في عالمه المثير .. نرى ونرسم ونتعلم .. فقط نحاول ونحاول .. وأتمنى أن تكون التجارب مثمرة في كل مرة .. وأتمنى التوفيق للجميع بإذن الله ..

إبراهيم مرزوق