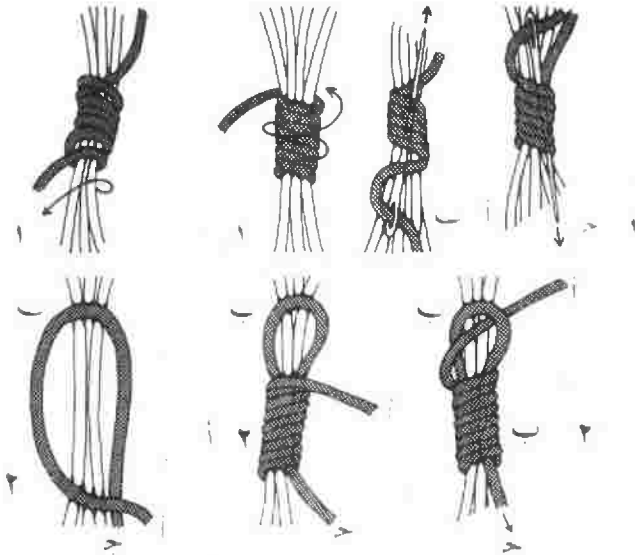


الجدل والتضفير

أولاً الجدل

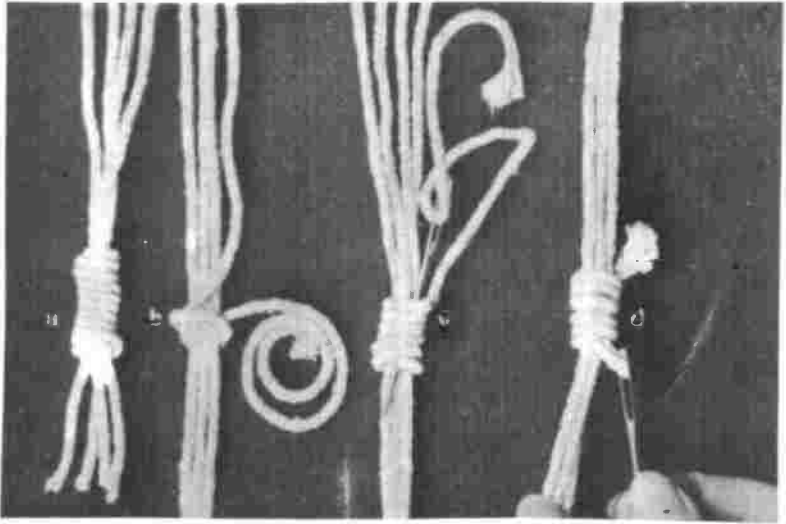
يمكن استعمال الجدل لربط الحبال معاً عند تشطيب النهايات . أو عند إضافة لون أو مساحة نسيج غير المعتادة لشغلك المكرمية .



شكل (١٦٢)

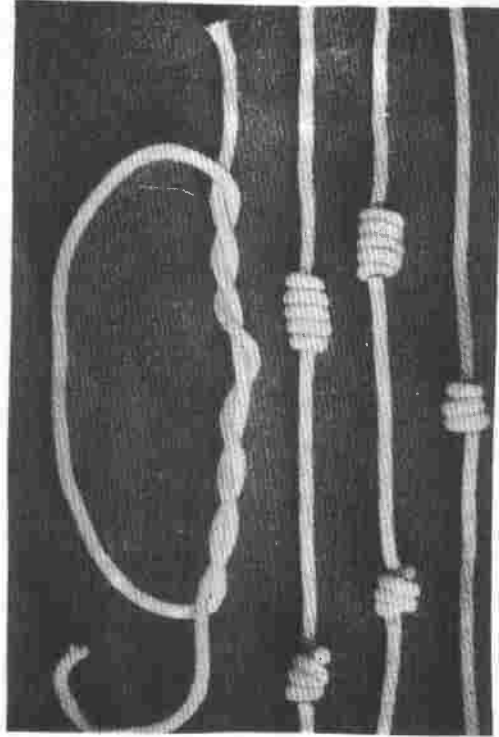
- ١ - هذه الطريقة يمكن أن تنفذ جيداً مع الحبال لينة الحركة الناعمة إجمعي حبلين أو أكثر في حزمة ثم استعملى إحدى الحبال في ربط أو تغطية هذه الحزمة . إيدئى من القمة أو القاع واشتغلى أسفل (١) أو فوق (١أ) وعندما يكون الربط بطول كاف الضمى نهاية الحبل خلال إبرة منجد كالملوخصة بالرسم واستعملها في سحب نهاية الحبل خلال لفات الربط (١-ب) و (١-ج) .

٢ - عند استعمال الحبال الثقيلة أو التى تنزلق أثناء الشغل بها إجمعيها فى حزمة ثم إقطعى حبل منفصلاً حوالى ٣٦ بوصة وإعملى الحبل على شكل عروة بعد الحزمة ثم إحضرى النهاية أ من فوق الحزمة ومن فوق النهاية ج (٢) إبدئى الربط بالحرف أ وغطى الحزمة مع العروة مع العمل إلى أعلى إلى أن يبقى حوالى بوصة واحدة فقط للعروة ب ظاهرة من اللف (٢-أ) اعقدى النهاية أ خلال العروة ب واسحبى لأسفل .



شكل (١٦٣)

- طريقة التصرف فى النهايات للشغل بلف الحبال قبل عمل الشراشيب
- أ - لف شكل البكرة باستعمال أربعة حبال فى اللف لأى عدد من الحبال يمكن أن تكون فى النهاية .
- ب - فى نهاية حبل واحد فى قاعدة البكرة اعقدى لفة واحدة لمنع العقدة من الانزلاق .
- ج - ادخلى إبرة ذات عين واسعة من اللفات ثم الضفى فيها نهاية الحبل .
- د - اسحبى إبرة من خلال اللفات تجاه القاعدة على النهاية ج حتى تسحب النهاية أ، ب للداخل (٢-ب) ثم إقطعى نهاية الحبل .

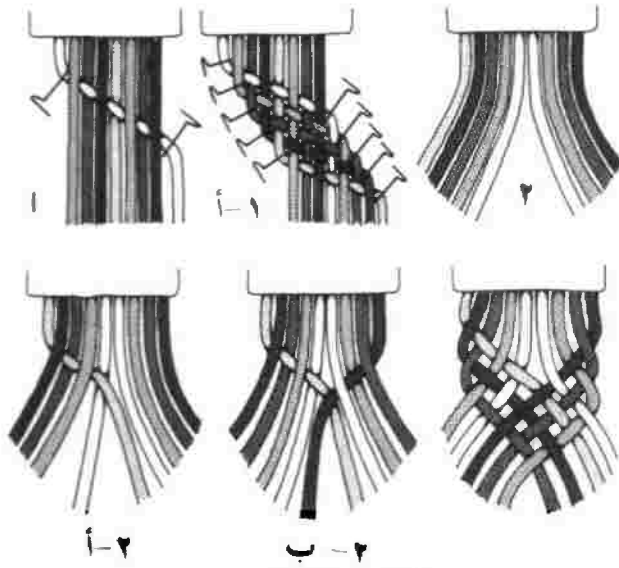


شكل (١٦٤)

يمكن استعمال العقدة اليدوية أيضاً في نهاية الشغل على النهاية ج حتى تسحب النهاية أ ، ب للداخل (٢ - ب) ثم إقطعى نهاية الحبل .

ثانياً : التصفير

وعندما يكون الشغل بالمكرمية في تشكيل الأحزمة - الأطواق - المعلقات أو في ملأ النماذج المصنوعة بالمكرمية المقفول - فإن التصفير يكون أنسب شكلاً لتكوين الشرائط أو الجدايل . وسنعرض فيما يلي طريقتين للتصفير المسطحة والفرنسية .



شكل (١١٦٥)

١ - للتصفير المسطح : إقطعي أى عدد من الحبال كل منها أطول بحوالى $1\frac{1}{2}$ بوصة من الطول المطلوب للطول النهائى - رتبها من أعلى

على طول حافة واحدة على سطح التشغيل وأمنها بواسطة مشد - انسحبي أبعد حبل من جهة اليسار خلال الحبال الأخرى كما فى الرسم رقم (١) باستعمال الدبابيس على شكل حرف T كما هو موضحاً بالرسم .

بالشغل من اليسار إلى اليمين استمرى فى نسج كل آخر حبل من الجهة اليسرى خلال الحبال المتبقية مضمومة للجهة اليمنى جميع الحبال المنسوجة كما فى (١-أ) .

٢ - وللتصفير بالفرنسية : كررى الخطوة رقم ١ ولكن استعملى عدداً من الحبال المختلفة عن بعضها مقسماً إلى مجموعتين . المجموعة التى جهة اليد اليسرى تتضمن الحبل الإضافى كما فى الرسم رقم (٢) .
تبعى الرسم رقم (٢-أ) ، رقم (٢-ب) ، (٢-ج) بالشغل بالتقسيم للحبال بالتتابع من اليسار إلى اليمين ومن اليمين إلى اليسار واستمرى بهذه الطريقة ضامة لجميع الحبال المنسوجة فى التصميم فى المركز كما فى الرسم (٢-ج) .