

مايكروسوفت اكسل ٢٠٠٠

الفصل السادس : الرسم وإدراج الصور

- وسائل الرسم فى اكسل
- تعبئة وتلوين الكائنات الرسومية
- تنسيق الكائنات الرسومية
- النصوص الفنية
- إدراج الصور
- تنسيق الصور

يستخدم شريط أدوات الرسم Drawing Tool Bar لرسم الأشكال الأساسية والأشكال التلقائية وتنسيقها كذلك يمكن من خلاله إدراج الصور والنصوص الفنية وإعداد الظل والتأثيرات ثلاثية الأبعاد على الكائنات الرسومية .

أزرار شريط أدوات الرسم		
الوظيفة	الاسم	الزر
بها أوامر تستخدم للتحكم في الرسومات وإجراء عمليات عليها .	قائمة رسم Draw Menu	Draw ▾
تحديد الكائنات الرسومية بالنقر عليها أو بسحب مربع حولها .	تحديد Select Object	
تدوير الكائنات الرسومية تدويراً حراً	تدوير Rotate	
يحتوي على قوائم فرعية تحتوي على فئات تستخدم لرسم الأشكال التلقائية	أشكال تلقائية Auto Shapes	أشكال تلقائية ▾
رسم الخطوط المستقيمة	خط Line	
رسم الأسهم	سهم Arrow	
رسم المربع أو المستطيل	مربع Rectangle	
رسم الدوائر أو الأشكال البيضاوية .	دائرة Oval	
رسم مربع نص في أى مكان في الشريحة للكتابة فيه .	مربع نص Text box	
تكوين النصوص الفنية وأدراجها داخل الشرائح .	إدراج ورد آرت WordArt Insert	
إدراج الصور لشرائح العرض من معرض	إدراج صورة	

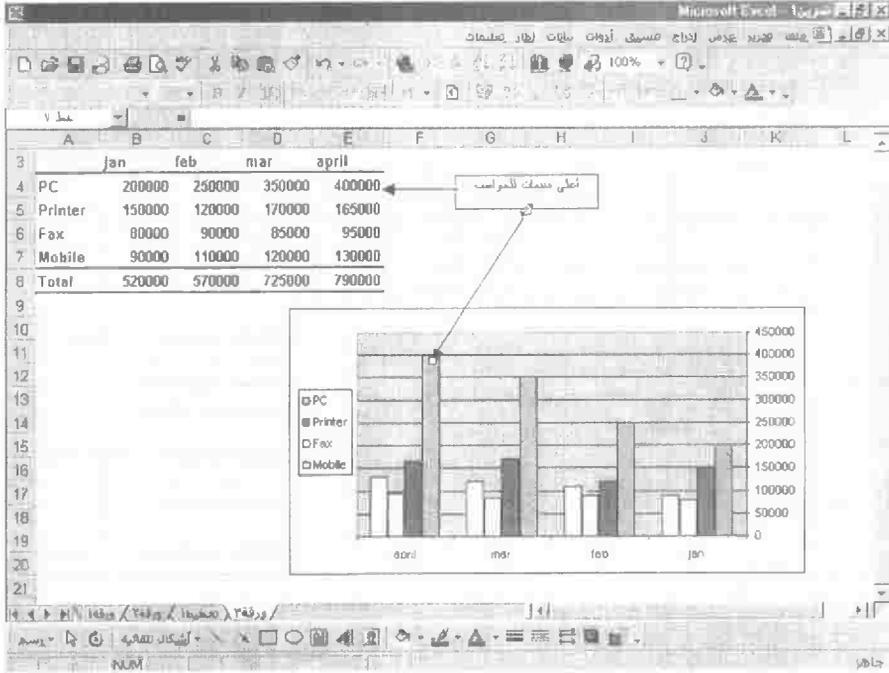
القصاصات .	Insert ClipArt	
تعبئة الكائنات الرسومية بوسائل التلوين المختلفة	Color Fill	
تلوين خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	لون الخط Line Color	
تلوين النصوص المحددة بالألوان المختلفة	لون النص Text Color	
تغيير غمط (سمك) خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	غمط الخط Line Style	
تغيير غمط الشرطة لخطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	غمط الشرطة Dash Style	
تغيير غمط الأسهم (اتجاهات الأسهم أشكال بداياتها ونهاياتها)	غمط الأسهم Arrow Style	
إعداد الظل للكائنات الرسومية	ظل Shadow	
إعداد الكائنات الرسومية ثلاثية الأبعاد	ثلاثي الأبعاد 3-D	

رسم الأشكال الأساسية

يمكن رسم الأشكال الأساسية (الخط - السهم - المربع أو المستطيل - الدائرة أو الشكل البيضاوي) باتباع الطريقة التالية .

- 1- انقر الأداة التي تريد الرسم بها من على شريط أدوات الرسم (خط - سهم - مربع - دائرة) .

٢- انتقل بالمؤشر في المكان المطلوب الرسم به على ورقة العمل ليتحول شكل المؤشر لشعرة تعامد + اضغط زر الفأرة واسحب لتحصل على الحجم المطلوب .



رسم الأشكال التلقائية

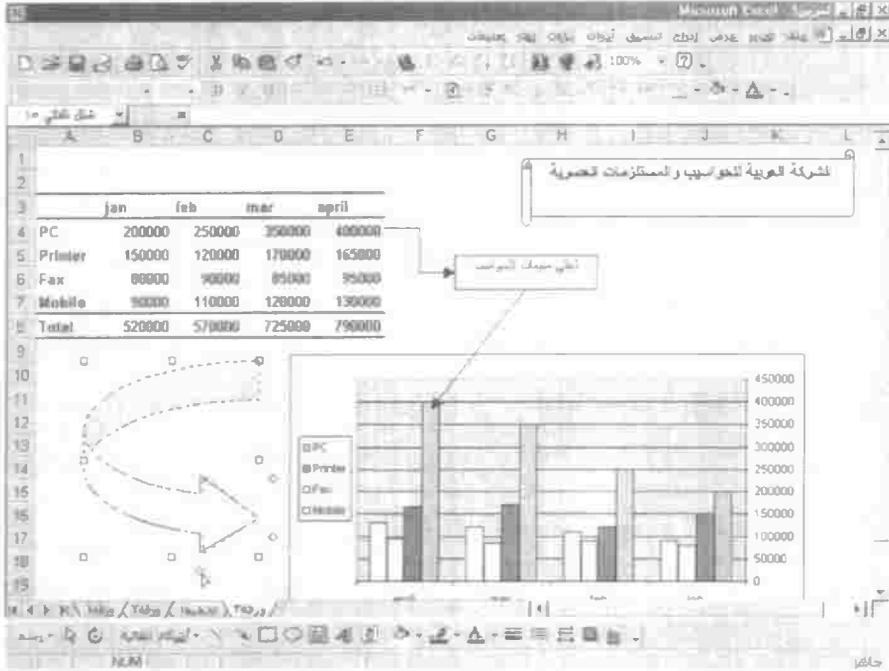
يوفر شريط أدوات الرسم مجموعة من فئات الأشكال التلقائية ، تحتوي كل فئة على العديد من الأشكال ، لرسم أى شكل من هذه الأشكال اتبع الخطوات التالية :



- ١- قم باختيار الشكل التلقائي الذى تريد رسمه من قائمة الأشكال التلقائية الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالمؤشر على ورقة العمل ثم انقر واسحب ليتم رسم الشكل التلقائي

تعديل الأشكال التلقائية

عند تحديد الأشكال التلقائية باستخدام أداة التحديد فإنه يظهر عليها ثمانية مقابض تستخدم للتحجيم ويظهر أيضا مقابض للتعديل Adjustment handle تكون باللون الأصفر .

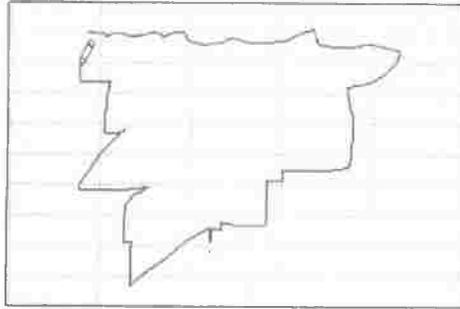


تستخدم هذه المقابض (مقابض التعديل) لتعديل الشكل التلقائي كتغيير سمكه أو رؤوسه أو المنحنيات ويتم ذلك بسحب مقابض التعديل للخارج أو الداخل للحصول على الشكل أو النمط المطلوب .

الرسم الحر

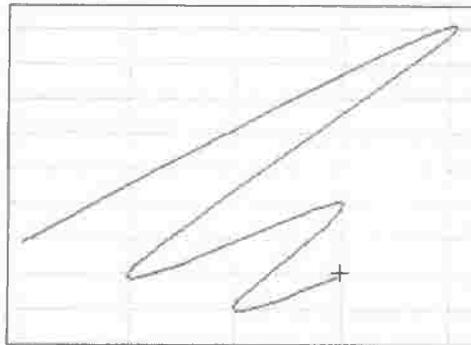
إلى جانب رسم الأشكال الأساسية والأشكال التلقائية يوفر شريط أدوات الرسم إمكانية الرسم الحر Free Hand ورسم المنحنيات والأشكال متعددة الأضلاع .

- ١- اختر أداة الرسم الححر Scribble من قائمة الخطوط Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالأداة على المكان المطلوب على ورقة العمل وانقر زر الفأرة باستمرار وارسم الشكل الذى تريده ثم حرر فى النهاية زر الفأرة .



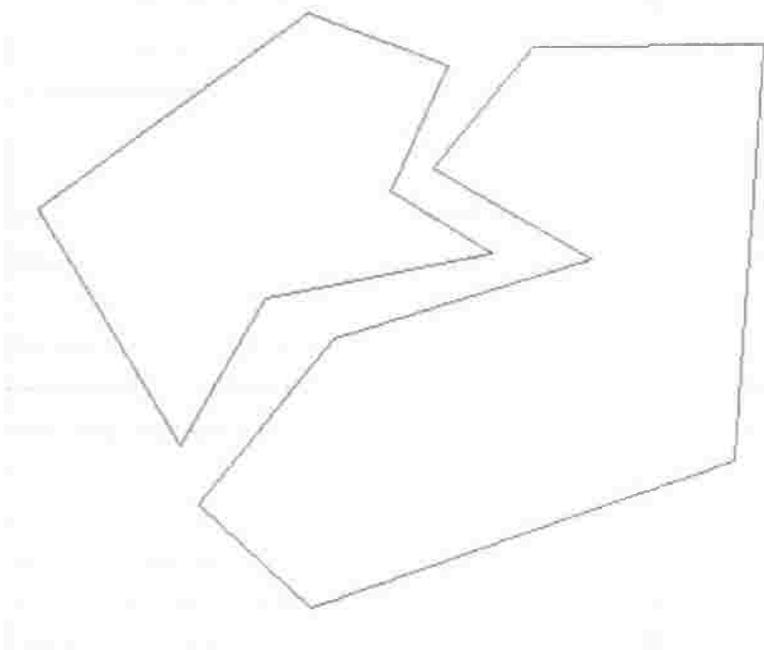
رسم المنحنيات

- ١- اختر أداة رسم الخط المنحنى Curve S من قائمة الخطوط Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالمؤشر على ورقة العمل ثم انقر واسحب لرسم بداية الخط المنحنى ثم حرك زر الفأرة لتحديد انحناء الخط ، انقر واسحب بالأداة مرة أخرى لعمل انحناءات جديدة فى الخط .
- ٣- انقر نقرا مزدوجا لإنهاء الخط المنحنى أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته .



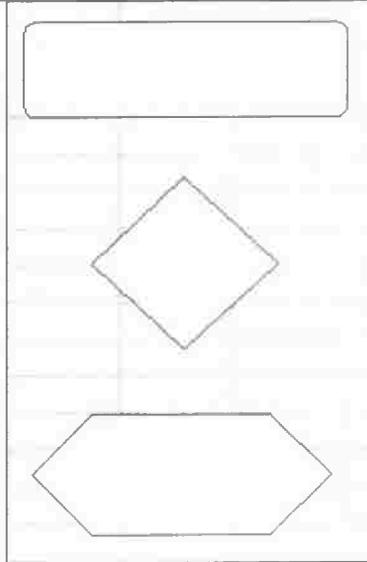
رسم الأشكال متعددة الأضلاع

- ١- اختر أداة الشكل الحر Free Form من قائمة الخطوط المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالأداة على ورقة العمل ثم انقر واسحب لرسم الخط الأول في الشكل الحر ثم اسحب وانقر مرة أخرى لتحديد رؤوس وأضلاع الشكل الحر .
- ٣- انقر نقرا مزدوجا بزر الفأرة ل يتم إنهاء الشكل الحر أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته ليتم إغلاقه .

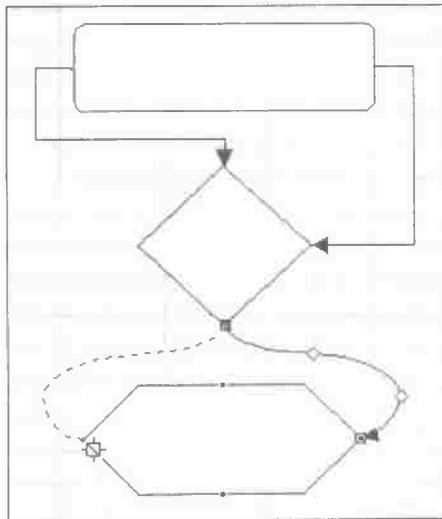


رسم المخططات الانسيابية

- يمكن رسم المخططات التنظيمية بالاستعانة بالأشكال الموجودة في قائمة "تخطيط انسيابي" Follow Chart المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية Auto Shapes .



يتم التوصيل بين هذه الأشكال باستخدام الوصلات الموجودة في قائمة الوصلات
Connectors الموجودة ضمن قائمة الأشكال التلقائية .



يمكن الكتابة داخل عناصر المخطط الانسيابي باستخدام أداة مربع النص Text Box
الموجودة على شريط أدوات الرسم .

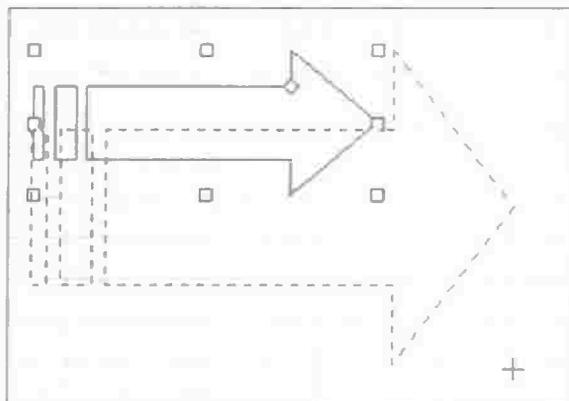
تنسيق الكائنات الرسومية

يشمل تنسيق الكائنات الرسومية تحجيمها ونقلها وتدويرها ، وتلوينها ، وتنسيق حدودها ، وإضافة تأثيرات إليها مثل الظلال والتأثيرات ثلاثية الأبعاد .

تحجيم الكائنات الرسومية

١- حدد الكائن الرسومي الذي تريد تغيير حجمه بالنقر عليه بزر الفأرة بعد اختيار أداة تحديد الكائنات Select Object من على شريط أدوات الرسم لتظهر حوله ثمان مقابض للتحجيم .

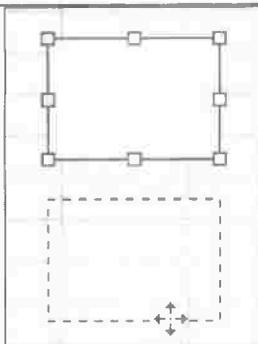
٢- انتقل بالمؤشر عند أى مربع من هذه المربعات وعندما يتغير شكل المؤشر لسهم مزدوج اضغط زر الفأرة واسحب في اتجاه لتكبير أو تصغير .



٣- حرر زر الفأرة ليتحول الكائن للحجم الجديد .

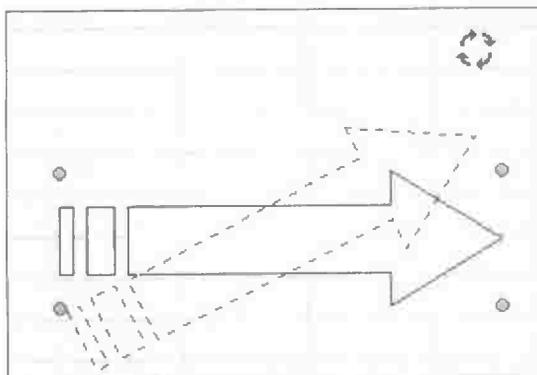
نقل وتحريك الكائنات الرسومية

- ١- اختر أداة تحديد الكائنات Select Object من على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انقر على الكائن الذي تريد نقله وعندما يتغير شكل المؤشر لسهم رباعي الرؤوس اضغط زر الفأرة واسحب الكائن للمكان الجديد .



تدوير الكائنات الرسومية

- ١- قم بتحديد الكائن الرسومي المراد تدويره بعد اختيار أداة تحديد الكائنات **Select Object** من على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انقر أداة التدوير الحر **Free Rotate** من على شريط أدوات الرسم لتظهر أربعة مقابض للتدوير على أركان الكائن الرسومي .
- ٣- انتقل بمؤشر الفأرة (الذى سيتغير شكله) إلى أى من هذه المقابض واضغط زر الفأرة ودور الشكل في الاتجاه الذى تريده .



- ٤- بعد إنهاء التدوير انقر مرة أخرى على زر التدوير الحر **Free Rotate** لتعود مرة أخرى لطور تعديل الكائن الرسومي والخروج من طور التدوير .

تعبئة وتلوين الكائنات الرسومية

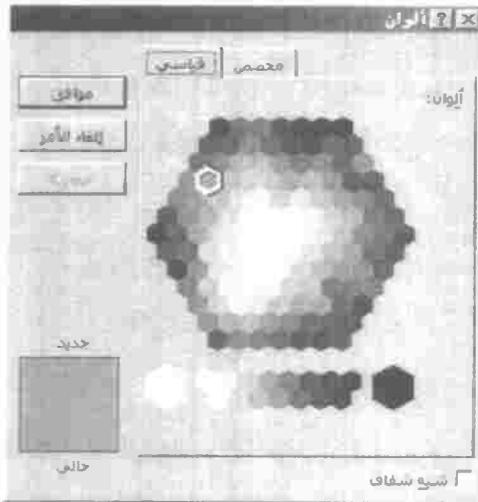
يتوفر في اكسل أكثر من وسيلة لتعبئة وتلوين الكائنات الرسومية كما يتيح البرنامج مجالاً واسعاً لاستخدام الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور .

تعبئة الكائنات الرسومية بالألوان المختلفة

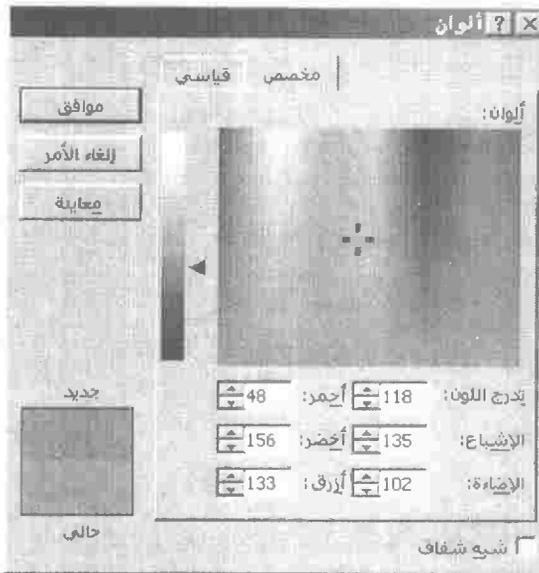
- حدد الكائن الرسومي الذي تريد تعبئته باللون ثم انقر زر تعبئة **Fill Color** الموجود على شريط أدوات الرسم واختر منه اللون المناسب .



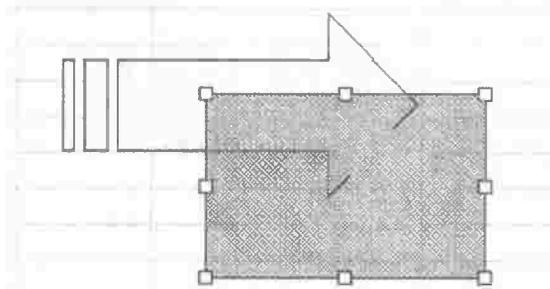
- تحتوي قائمة الألوان على مجموعة الألوان الأساسية ويمكن اختيار ألوان أخرى بنقر أمر "ألوان تعبئة إضافية" **More Fill Color** الموجود في قائمة التعبئة ليظهر صندوق حوار ألوان **Color** .



- يوجد تبويبان داخل صندوق حوار الألوان الأول هو تبويب الألوان القياسية **Standard** الذى يعرض الألوان القياسية فيمكن اختيار أى لون بنقره ثم نقر زر الموافقة **Ok** ليتم تعبئة الكائن الرسومي بهذا اللون .
- أما تبويب الألوان المخصصة **Custom** فيمكن من خلاله تكوين أى لون بتحديد من خانة الأظياف أو بكتابة قيمه اللونية في عدادات صندوق الحوار .



- عند تنشيط مربع خيار "شبه شفاف" **Semitransparent** ونقر زر الموافقة سيتم تعبئة الكائن الرسومي بلون شفاف .



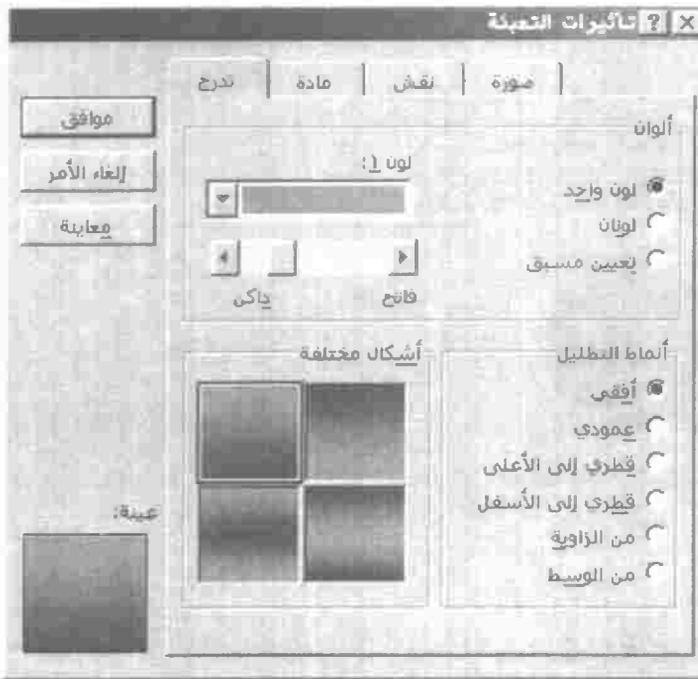
التلوين باستخدام تأثيرات التعبئة

تشتمل تأثيرات التعبئة على تدرجات الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور ويمكن تعبئة الكائنات الرسومية بأى من هذه التأثيرات .

التعبئة باستخدام تدرجات الألوان Gradient

باستخدام تدرجات الألوان يمكن تعبئة الكائنات بتدرج اللون المختار مع اللون الأبيض أو اللون الأسود أو بخلط لونين الاستخدام تدرجاتهما أو باستخدام الإعدادات المسبقة الموجودة مع البرنامج .

١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Color ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .



٢- انتقل لتبويب تدرج Gradient ثم نشط زر أمر "لون واحد" One color .

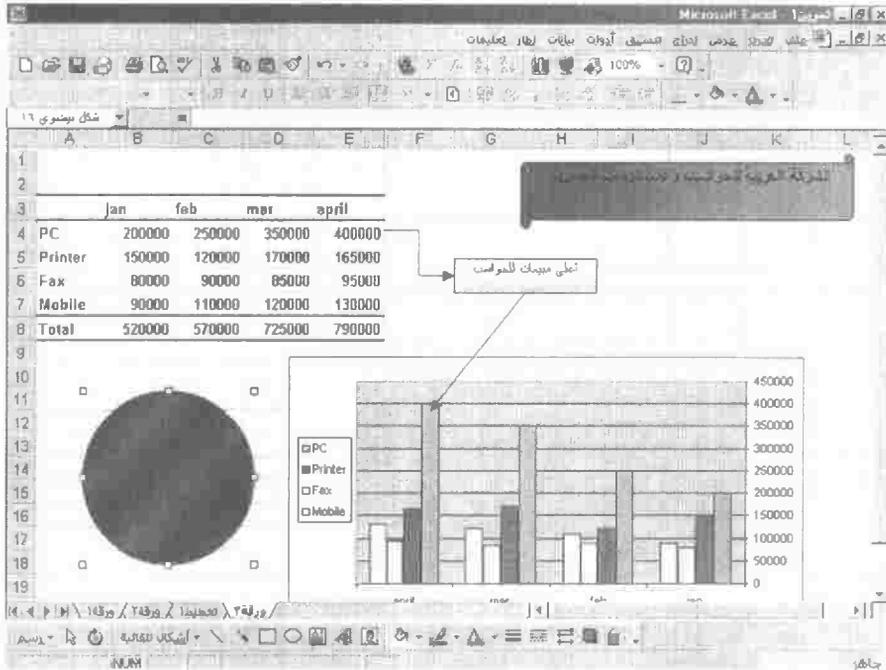
٣- اختر لون التعبئة من قائمة "لون ١" Color1 ثم حدد مقدار تدرج اللون مع اللون الأبيض أو اللون الأسود من شريط التمرير الموجود أسفل قائمة الألوان .

٤- اختر اتجاه التظليل الذي من الجزء "أنماط التظليل" Shading styles ثم حدد الشكل الذي تريد استخدامه من الأشكال الموجودة في خانة "أشكال مختلفة"

. Variants

٥- انقر زر المعاينة Preview لمعاينة الشكل قبل الخروج من صندوق الحوار .

٦- انقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسوم بتدرج الألوان المختار .

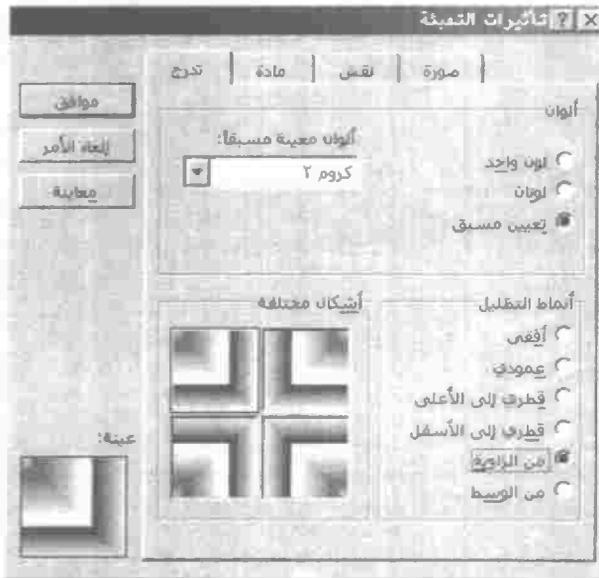


لاحظ أن

- عند تنشيط زر أمر "لونان" Two colors من تبويب تدرج ستظهر قائمتان للألوان وباختيار لونين مختلفين يمكن استخدام تدرجكما لتعبئة الكائنات الرسومية .



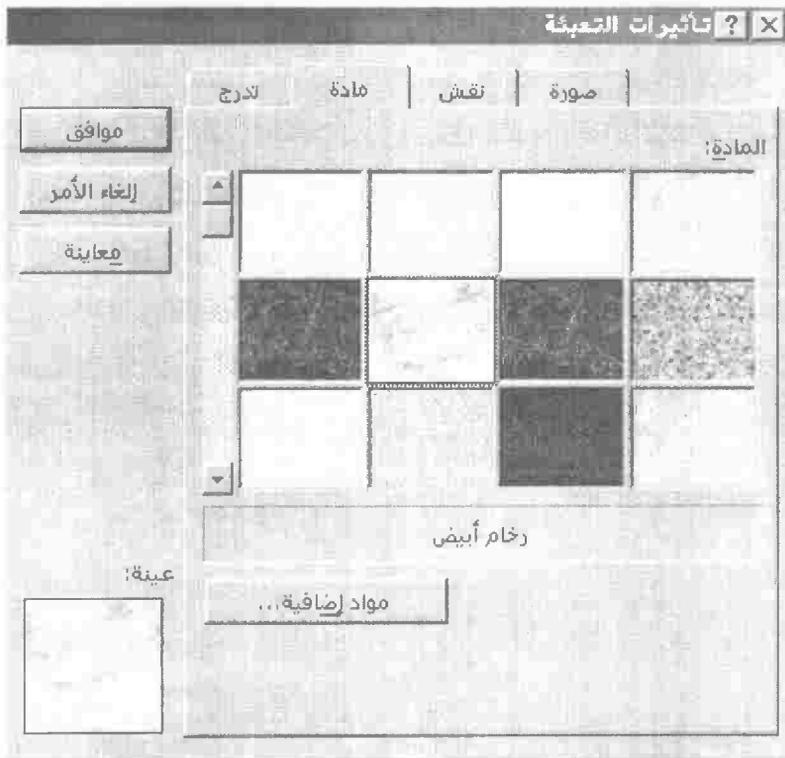
- في حالة تنشيط زر أمر "تعيين مسبق" Preset فتظهر قائمة "الوان معينة مسبقاً" Preset color وبها تدريجات ألون جاهزة (مثل الذهب والكروم والفجر والغروب) ويمكن استخدام هذه التدريجات لتعبئة الكائنات الرسومية .



التعبئة باستخدام المواد Textures

تحتوي أنسجة التلوين على مجموعة من المواد كالحجارة والرخام والرمال وتستخدم هذه المواد لتعبئة الكائنات الرسومية .

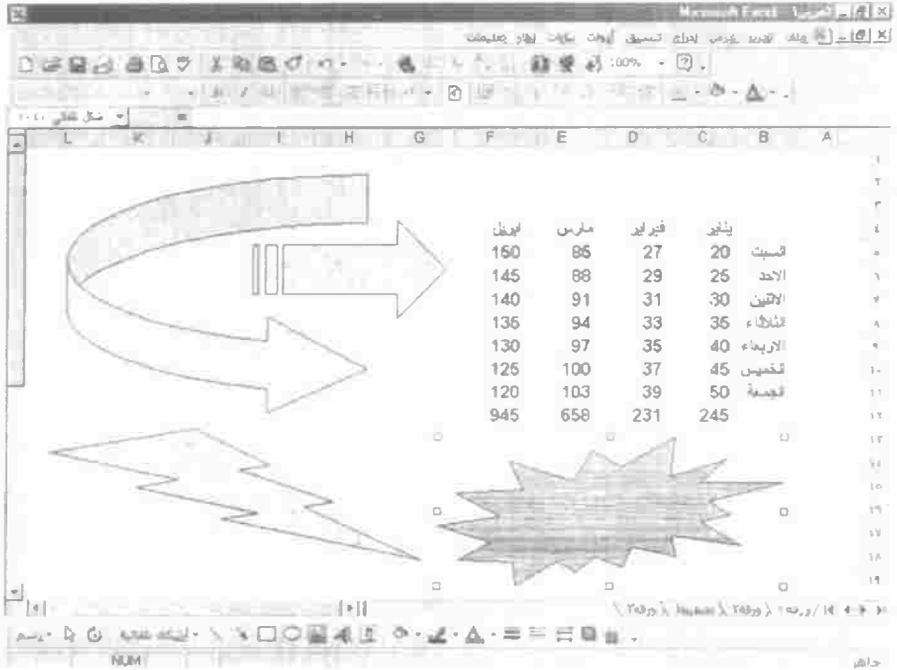
- ١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Color ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .
- ٢- انتقل لتبويب "مادة" Texture ثم اختر المادة التي تريد تعبئة الكائن الرسومي بها من قائمة المواد الموجودة داخل صندوق الحوار .



- ٣- يمكن استخدام مواد من برامج أخرى باستدعاء ملفاتها بعد النقر على زر مواد إضافية Other Texture .

٤- انقر زر المعاينة Preview لمعاينة شكل الكائن الرسومي قبل الخروج من صندوق الحوار .

انقر زر الموافقة Ok ليم تعبئة الكائن الرسومي بالمادة المختارة .

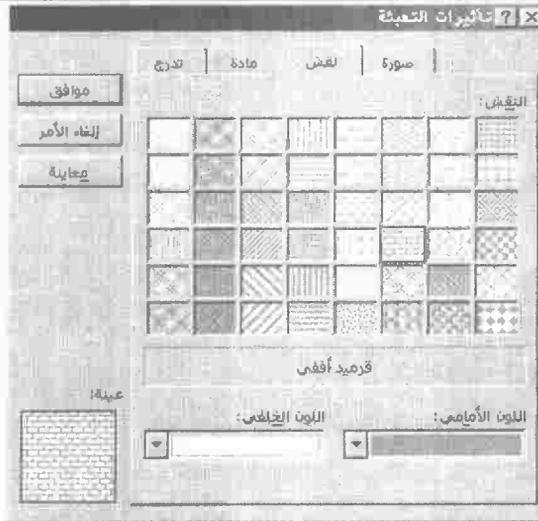


التعبئة باستخدام النقوش Patterns

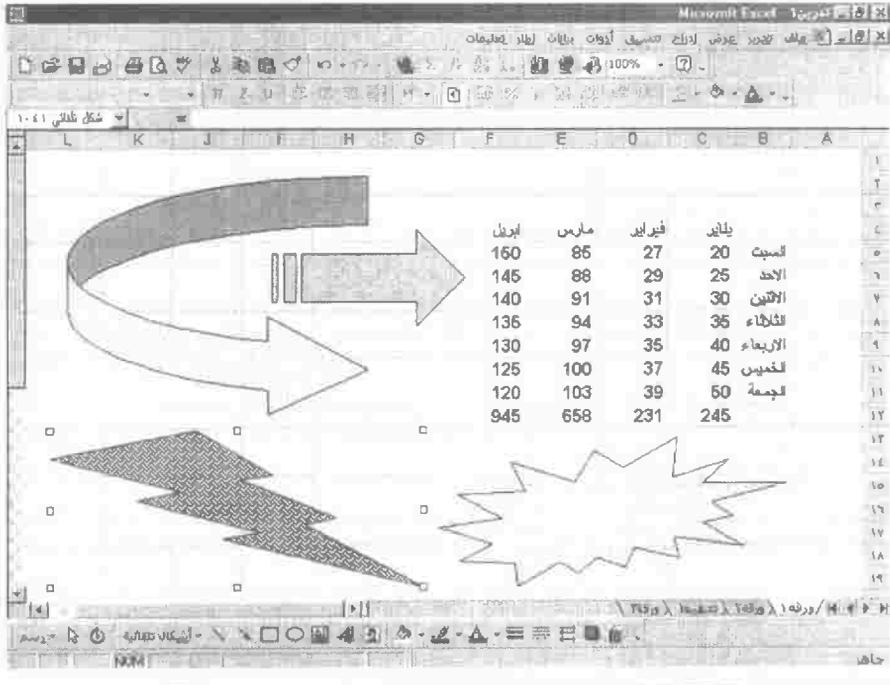
يوجد ٤٨ شكلا من أشكال النقوش المختلفة ويمكن تعبئة الكائنات الرسومية بها كما يمكن التحكم في لون أمامية وخلفية هذه النقوش لتكوين وسائل تعبئة مختلفة .

١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

٢- انتقل لتبويب نقش Pattern ثم حدد لون أمامية النقش من قائمة من قائمة Foreground وحدد لون خلفية النقش من قائمة Background .



٣- اختر النقش المناسب من خانات صندوق الحوار ثم انقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسومي المحدد بالنقش المختار .



التعبئة باستخدام الصور Pictures

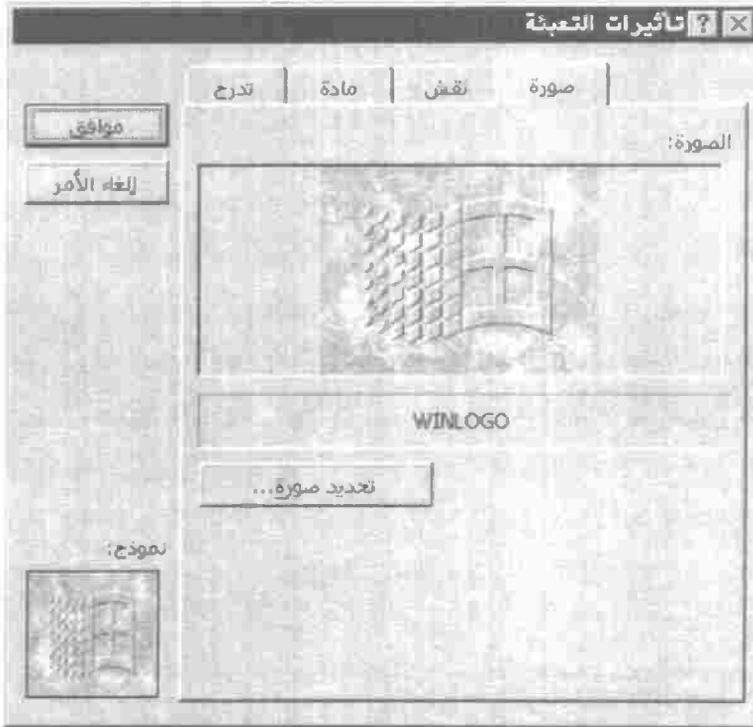
تستخدم هذه الوسيلة لتعبئة الكائنات الرسومية بأنواع الصور المختلفة .

١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود

في قائمة التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

٢- انتقل لتبويب صورة Picture ثم انقر زر تحديد صورة Select Picture وحدد

الصورة التي تريد استخدامها من خلال صندوق الحوار الذي سيظهر .



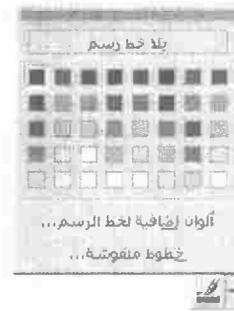
٣- انقر زر الموافقة Ok لتتم تعبئة الكائن الرسومي بالصورة المختارة .

تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية

يشتمل تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية على تلوين هذه الخطوط وتحديد أحجامها أو أنماطها وغط الشرطة لها وتحديد أنماط الأسهم .

ألوان الخطوط

يمكن تغيير لون خط الرسم لخط أو سهم أو حد كائن رسومي باختيار اللون المطلوب من قائمة لون الخط Line Color الموجودة على شريط أدوات الرسم .



يمكن اختيار ألوان إضافية لتلوين الألوان بها باستخدام أمر "ألوان خطوط إضافية" More Line Color كما يمكن تلوين الخطوط باستخدام النقوش من خلال أمر "نقوش الخطوط" Pattern Lines .

أنماط الخطوط

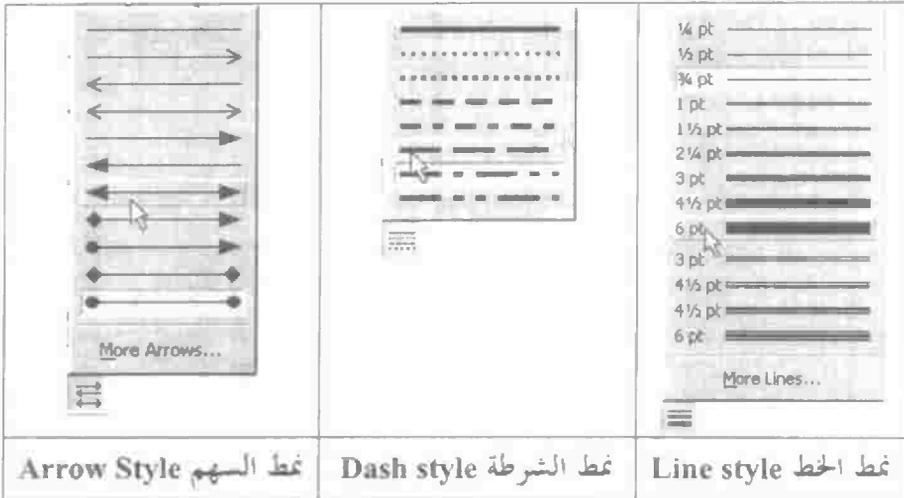
تستخدم قائمة أنماط الخطوط Line Style الموجودة على شريط أدوات الرسم لتحديد سمك أو غمط خط الرسم أو حد الكائن الرسومي ويتم ذلك بتحديد الكائن الرسومي ثم اختيار غمط الحد المطلوب من القائمة .

غمط الشرطة

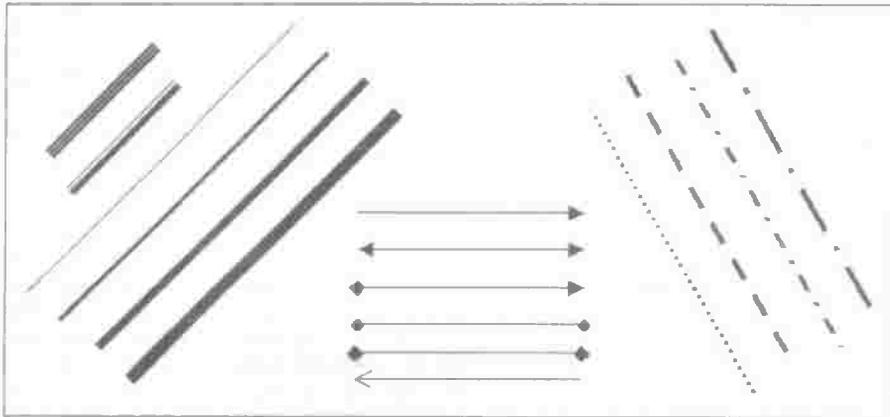
من خلال قائمة غمط الشرطة Dash Style يمكن تحويل خط الرسم أو حد الكائن الرسومي المحدد لنقاط أو شرط حسب غمط الشرطة الذي سيتم اختياره من القائمة .

أنماط الأسهم

عندما يكون الكائن الرسومي خطاً فيمكن إضافة رؤوس أسهم لبدايات أو نهايات هذا الخط باختيار نمط السهم المناسب من قائمة نمط السهم Arrow style الموجودة على شريط أدوات الرسم .



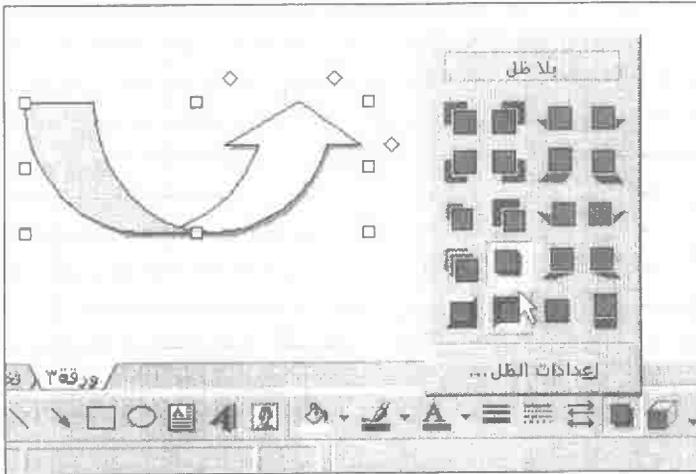
باستخدام أوامر وقوائم التحكم في أنماط خطوط الرسم يمكن إنشاء خطوط رسم بأحجام وأشكال متنوعة .



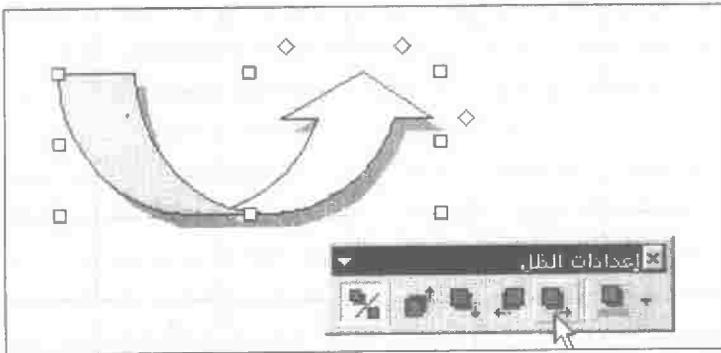
إعدادات الظل

تستخدم قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم لإضافة تأثير الظل للكائنات الرسومية وتنسيقه ودفعه في الاتجاهات المختلفة .

■ قم في البداية بتحديد الكائن الرسومي الذي تريد إعداد ظل له ثم اختر نوع الظل المناسب من قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم .



■ اختر أمر إعدادات الظل Shadow الموجود في قائمة الظل ليظهر شريط أدوات إعدادات الظل على الشاشة وهو يحتوي على أزرار تمكن من تغيير لون الظل ودفعه في الاتجاهات المختلفة .



الكائنات ثلاثية الأبعاد

يمكن تحويل الكائنات الرسومية إلى كائنات ثلاثية الأبعاد باستخدام قائمة "إعدادات ثلاثية الأبعاد" الموجودة على شريط أدوات الرسم .

■ قم في البداية بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر النمط المناسب من الأنماط ثلاثية الأبعاد الموجودة في قائمة "ثلاثي الأبعاد" 3-D الموجودة على شريط أدوات الرسم .



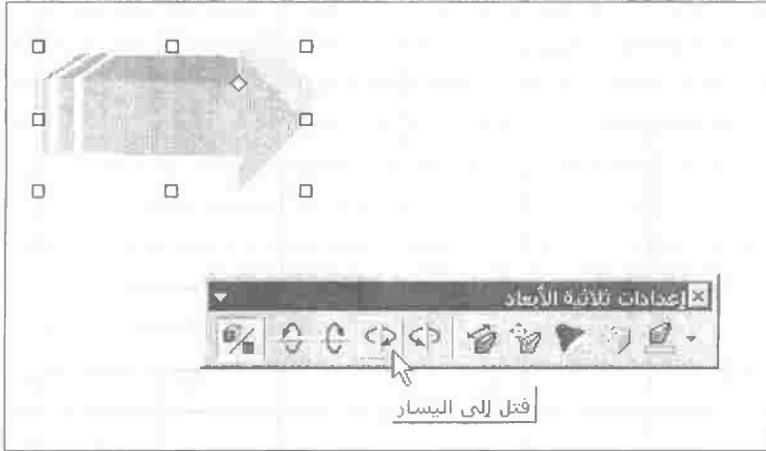
إعداد وتنسيق الكائنات ثلاثية الأبعاد

يتم التحكم في الكائنات ثلاثية الأبعاد باستخدام أزرار شريط أدوات "إعدادات ثلاثية الأبعاد" 3-D Settings الذي يمكن إظهاره من قائمة ثلاثي الأبعاد .
يشتمل شريط الأدوات على أزرار لتشغيل وإيقاف تشغيل التأثيرات ثلاثية الأبعاد وفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد في الاتجاهات المختلفة وتحديد عمق الكائن ثلاثي الأبعاد واتجاهه وإضاءته ونوع سطحه ولونه .

فتل الكائنات ثلاثية الأبعاد

يقصد بفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد تدويرها ولفها حول محاور الشكل ثلاثي الأبعاد

ويتم ذلك بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم النقر على أزرار الفتل الأربعة الموجودة على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد 3-D Settings ليتم فتل الكائن ثلاثي الأبعاد في الاتجاهات المختلفة .



تغيير عمق الكائن ثلاثي الأبعاد

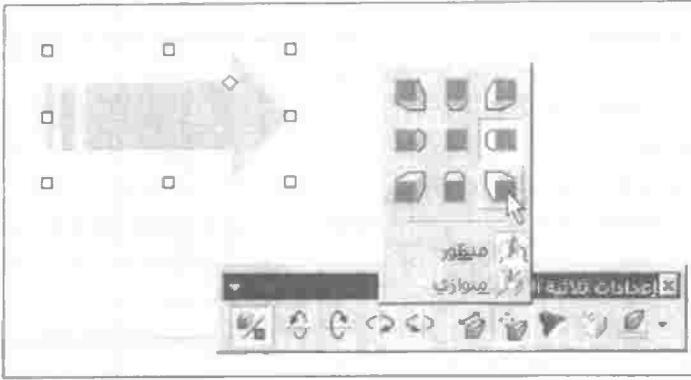
قم بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر عمق Depth الموجود على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد واختر مقدار العمق المناسب من داخل القائمة .



لاحظ أنه يمكن تخصيص مقدار العمق بكتابة المقدار المطلوب في خانة "مخصص" Custom الموجودة داخل القائمة .

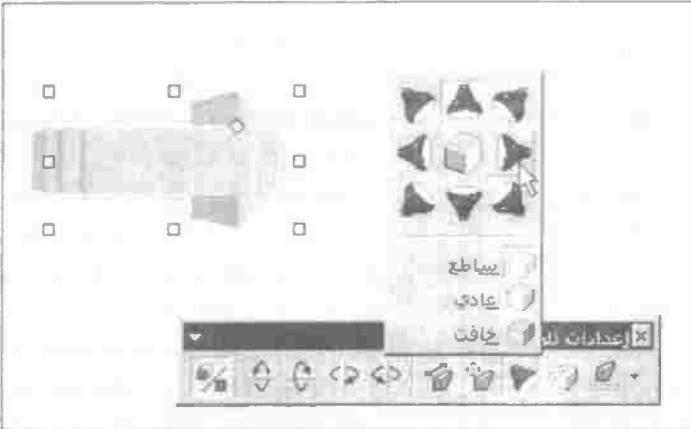
تغيير اتجاه التأثير ثلاثي الأبعاد

قم بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر الاتجاه **Direction** الموجود على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد واختر الاتجاه المطلوب من داخل قائمة الاتجاهات كما يمكن تحديد إذا كان الاتجاه منظوري **Perspective** أو متوازي **Parallel** بتنشيط أي من هذين الأمر من آخر قائمة الاتجاهات .



تغيير إضاءة الكائنات ثلاثية الأبعاد

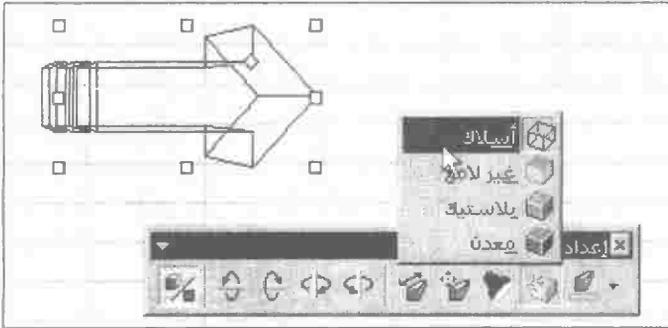
حدد الكائن الرسومي ثم انقر زر إضاءة **Lighting** الموجود على شريط إعدادات ثلاثية الأبعاد واختر اتجاه الإضاءة المسلطة على الكائن ثلاثي الأبعاد من القائمة .



يمكن تحديد مستوى إضاءة الشكل ليكون ساطعا **Bright** أو عاديا **Normal** أو خافتا **Dim** بتنشيط الأمر المطلوب من آخر قائمة الإضاءة .

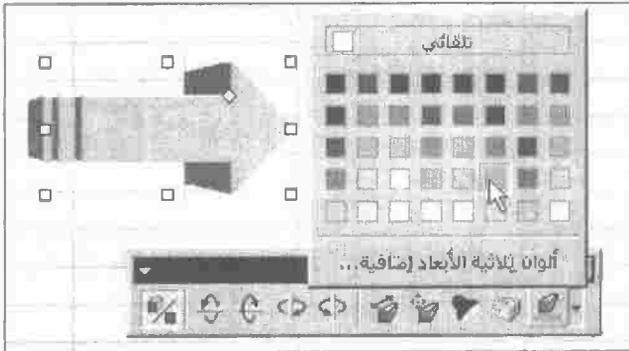
تغيير نوع سطح الكائن ثلاثي الأبعاد

حدد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر "سطح" **Surface** الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد ثم اختر نوع سطح الكائن ثلاثي الأبعاد من القائمة ليكون السطح إطارات سلكية **Wire Frame** أو غير لامع **Matte** أو بلاستيك **Plastic** أو معدن **Metal** .



تغيير لون التأثير ثلاثي الأبعاد

قم بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر "لون ثلاثي الأبعاد" **3-D Color** الموجود على شريط أدوات إعدادات الظل ثم اختر لون التأثير ثلاثي الأبعاد من القائمة .



- لتفكيك الكائن اجمع اختر أمر فك التجميع Ungroup من قائمة رسم Draw ولإعادة تجميع الكائنات مرة أخرى اختر أمر إعادة تجميع Regroup .

ترتيب الكائنات الرسومية

إذا كانت هناك كائنات رسومية مرسومة فوق بعضها فيمكن ترتيبها باستخدام أوامر القائمة الفرعية "ترتيب" Order المتفرعة من قائمة رسم . وهذه الأوامر هي :

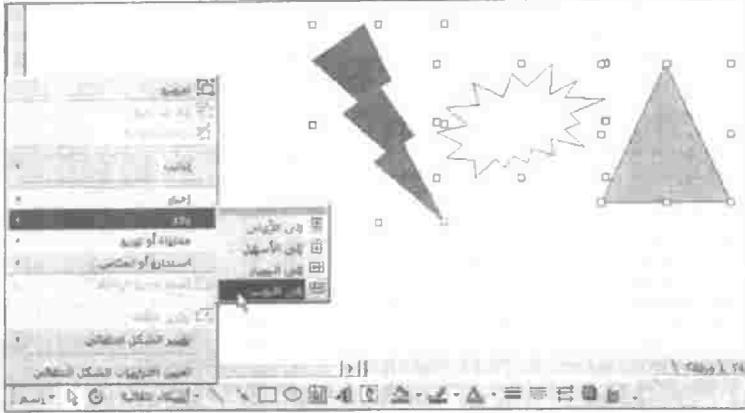
الأمر	الوظيفة
إحضار إلى الأمام	جعل الكائن الرسومي المحدد أول كائن في الأمام
إرسال إلى الخلف	جعل الكائن الرسومي المحدد آخر كائن في الخلف
إحضار أماماً	إحضار الكائن الرسومي طبقة واحدة للأمام
إرسال خلفاً	إرسال الكائن الرسومي المحدد طبقة واحدة للخلف

قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر الأمر المناسب من قائمة الترتيب Order .



دفع الكائنات فى الاتجاهات المختلفة

عند الحاجة لتحريك الكائنات الرسومية بدقة تباعد شبكة الرسوم فقم بتحديد الكائن الذى تريد دفعه ثم اختر اتجاه الدفع (لأعلى- لأسفل - يميناً- يساراً) من قائمة دفع Nudge المتفرعة من قائمة رسم Draw .



محاذاة وتوزيع الكائنات الرسومية

تستخدم أوامر قائمة "محاذاة أو توزيع" Align or Distribute المتفرعة من قائمة رسم Draw فى محاذاة الكائنات الرسومية بالنسبة لبعضها البعض كما تستخدم لإعادة توزيع الكائنات الرسومية فى ورقة العمل .



- قم بتحديد الكائنات الرسومية التي تريد محاذاها أو إعادة توزيعها بسحب مربع تحديد حولها ثم اختر الأمر المناسب من قائمة محاذاة أو توزيع المتفرعة من قائمة رسم وهذه الأوامر هي .

الأمر	الوظيفة
محاذاة إلى اليسار	محاذاة الكائنات المحددة يسار أقصى كائن محدد
محاذاة إلى الوسط	محاذاة الكائنات المحددة (بعضها لبعض في الوسط)
محاذاة إلى اليمين	محاذاة الكائنات المحددة يمين أقصى كائن محدد
محاذاة إلى أعلى	محاذاة الكائنات المحددة لأعلى كائن محدد
محاذاة إلى المنتصف	محاذاة الكائنات الرسومية المحددة أفقيا في الوسط
محاذاة إلى الأسفل	محاذاة الكائنات المحددة لأسفل كائن محدد
توزيع أفقي	نشر الكائنات المحددة أفقيا
توزيع عمودي	نشر الكائنات المحددة عموديا

تدوير وعكس الكائنات الرسومية

يتم تدوير الكائنات الرسومية تدويرا حرا باستخدام أداة الاستدارة الحرة Free Rotate الموجودة على شريط أدوات الرسم ، يمكن كذلك تدوير الكائنات الرسومية باستخدام أوامر قائمة استدارة أو انعكاس Rotate or Flip المتفرعة من قائمة رسم .

لتدوير الكائن الرسومي ٩٠ درجة جهة اليمين

- حدد الكائن الرسومي أولا ، ثم اختر أمر استدارة إلى اليمين Rotate right .

لتدوير الكائن الرسومي ٩٠ درجة جهة اليسار

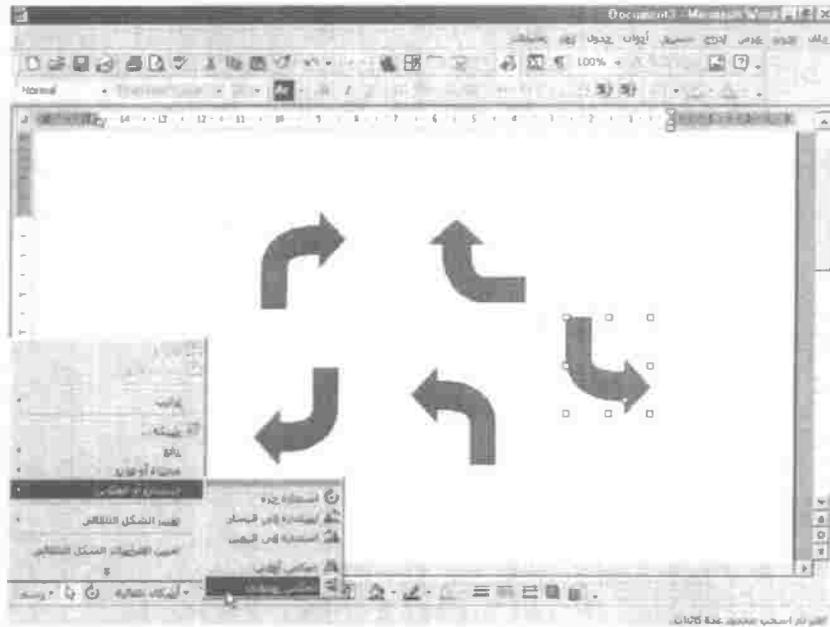
- حدد الكائن الرسومي أولا ، ثم اختر الأمر استدارة إلى اليسار Rotate Left .

عكس الكائن الرسومي في الاتجاه الأفقي

- حدد الكائن الرسومي ، ثم اختر أمر انعكاس أفقي **Flip Horizontal** .

عكس الكائن الرسومي في الاتجاه الرأسى

- حدد الكائن الرسومي ، ثم اختر أمر انعكاس عمودى **Flip Vertical** .



لاحظ أن

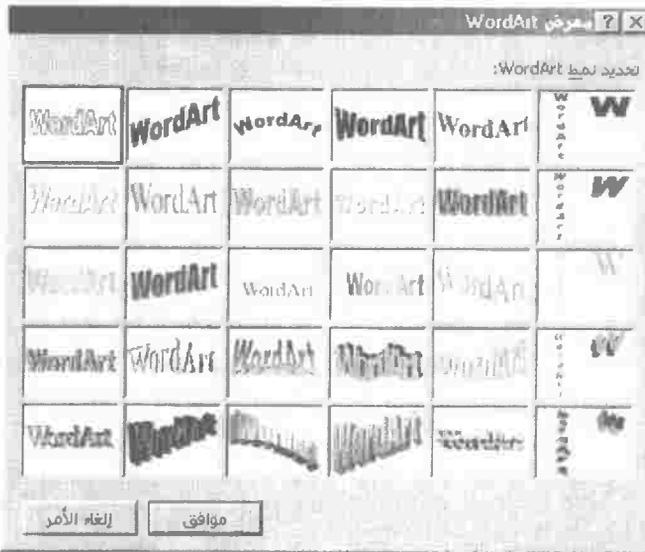
- يمكن نسخ وقص ولصق الكائنات الرسومية بنفس الطريقة المتبعة مع النص بأن يتم تحديد الكائن الرسومي ثم اختيار أمر النسخ أو اللصق من قائمة تحرير أو مسن على شريط الأدوات ثم اختيار أمر اللصق .
- يمكن تكرار الكائن الرسومي بتحديدده ثم الضغط على المفاتيح **Ctrl + D** من على لوحة المفاتيح .

النصوص الفنية Word Art

يستخدم برنامج ورد آرت Word Art المضمن مع مجموعة مايكروسوفت أوفيس لإدراج النصوص الفنية في المستندات ويتميز هذا البرنامج بسهولة ومرونته وفعالته في إنتاج نصوص فنية ذات جودة عالية يمكن استخدامها كعناوين للأوراق أو ككائنات بها .

لإدراج نصوص فنية داخل ورقة العمل نتبع الخطوات التالية .

- ١- انقر زر "إدراج ورد آرت" Insert WordArt الموجود على شريط أدوات الرسم ليظهر معرض ورد آرت WordArt Gallery على الشاشة .

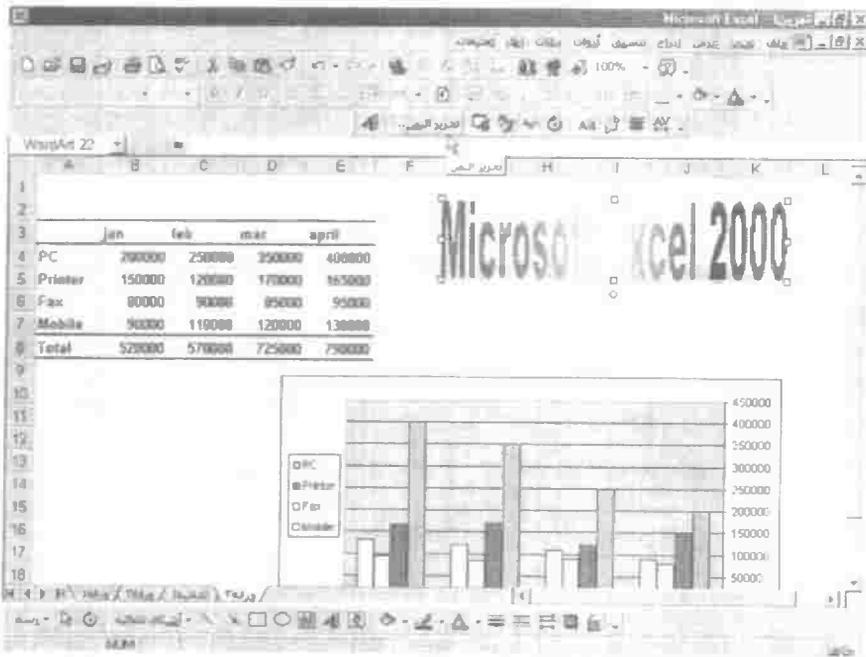


- ٢- اختر النمط الذي تريد استخدامه من النماذج الموجودة داخل المعرض ثم انقر زر الموافقة Ok .

- ٣- تظهر على الشاشة نافذة تحرير النص Edit WordArt Text ، اكتب بها النص الذي تريد إدراجه كنص فني في خانة النص Text .

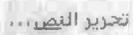


- ٤- اختر نوع الخط من قائمة الخطوط Font وحدد حجمه من قائمة الحجم Size وحدد إذا كان النص عريضا Bold أو مائلا Italic .
- ٥- انقر زر الموافقة Ok ليتم إدراج النص الفنى داخل شريحة العرض .



تنسيق وتعديل النصوص الفنية

من خلال المقابض التي تظهر على النص الفني يمكن تحجيمه أو تعديله كذلك يمكن نقله بسحبه لأي مكان داخل الصفحة تمام كما يحدث مع كائنات الرسوم .
تستخدم أزرار شريط أدوات ورد آرت لتنسيق كائنات النصوص الفنية كما هو موضح بالجدول التالي .

الزر	الاستخدام
	إدراج كائن ورد آرت جديد
	تحرير نص كائن ورد آرت المحدد
	تغيير شكل كائن ورد آرت المحدد باختيار شكل آخر من المعرض
	تنسيق كائن ورد آرت المحدد
	تغيير شكل ورد آرت المحدد
	تدوير كائن ورد آرت المحدد
	مساواة الحروف الإنجليزية الكبيرة والصغيرة في الارتفاع
	تحويل نص كائن ورد آرت إلى نص عمودي
	ضبط محاذاة نصوص ورد آرت عندما يكون على أكثر من سطر
	ضبط التباعد بين أحرف كائن ورد آرت في النصوص الإنجليزية

تعديل نص كائن ورد آرت

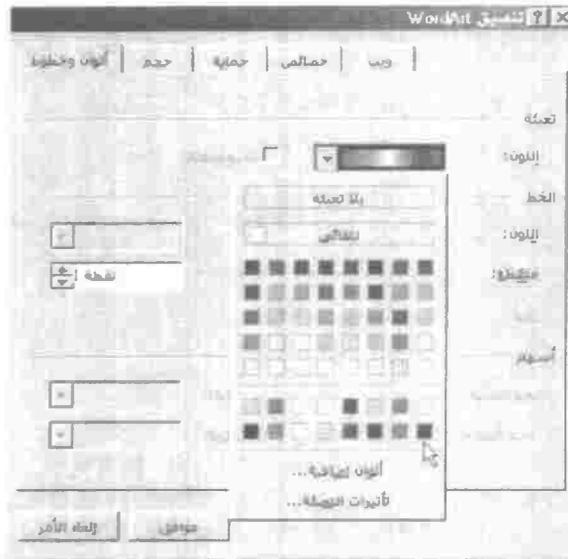
يمكن إجراء تعديلات على نصوص كائنات ورد آرت بعد إدراجها ويتم ذلك بتحديدتها ثم نقر زر تحرير النص Edit Text الموجود على شريط أدوات ورد آرت ثم كتابة أو تعديل النص في نافذة تحرير نص ورد آرت Edit WordArt Text ، وعند نقر زر الموافقة سيتم تحديث كائن النص الفني بهذه التغييرات .

تغيير نمط النص الفني

يمكن تغيير نمط كائن النص الفني بعد إدراجه وذلك بتحديدده ثم نقر زر معرض ورد أرت WordArt Gallery الموجود على شريط أدوات ورد أرت ليظهر معرض ورد أرت ومن خلاله يمكن اختيار نمط آخر وعند نقر زر الموافقة سيتم تحديث الكائن بالنمط الجديد .

تنسيق كائن ورد أرت

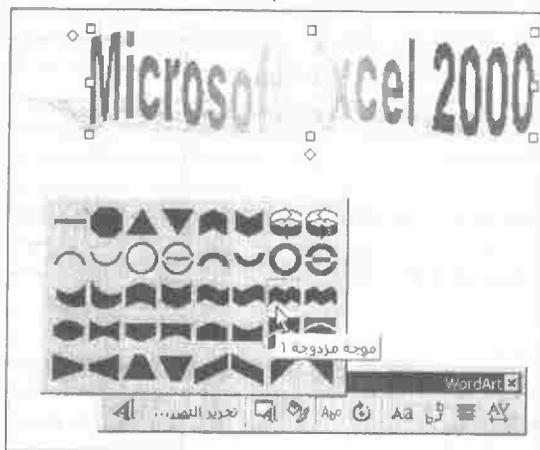
عند النقر على زر تنسيق ورد أرت Format WordArt الموجود على شريط أدوات ورد أرت يظهر صندوق حوار تنسيق ورد أرت ومن خلال هذا الصندوق يمكن إعادة تلوين أو تعبئة كائن ورد أرت بوسائل التعبئة المختلفة وتنسيق حدوده .



تغيير شكل كائن ورد أرت

يمكن تغيير أشكال كائنات ورد أرت بأشكال أخرى غير الأنماط الموجودة في معرض ورد أرت ويتم ذلك بتحديد الكائن ثم النقر على زر "تغيير كائن ورد أرت"

WordArt Shape ^{Abc} الموجود على شريط أدوات ورد أرت لتظهر قائمة بها
٤٠ شكلا يمكن اختيار أى شكل ليتم تطبيقه على الكائن المحدد .



تدوير كائن ورد أرت

يمكن تدوير كائن ورد أرت في الاتجاهات المختلفة تدويرا حرا باستخدام أداة التدوير الحر **Free Rotate** الموجودة على شريط أدوات ورد أرت .
قم في البداية بتحديد الكائن ثم انقر أداة التدوير من على شريط أدوات ورد أرت ثم اتجه لأحد المقابض الموجودة على أركان الكائن وعندما يتغير شكل المؤشر اضغط زر الفأرة ودور الكائن في الاتجاه المطلوب .



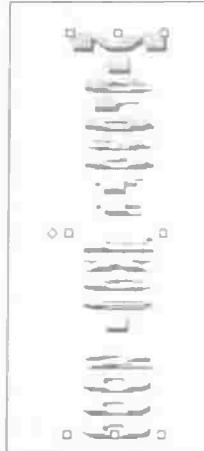
تغيير حالة أحرف النصوص الفنية

يمكن تغيير حالة أحرف النصوص الفنية (التي باللغة الإنجليزية) باستخدام الأزرار الأربعة الأخيرة الموجودة على شريط أدوات ورد آرت .

- عند تحديد الكائن ونقر زر "نفس ارتفاع الحروف" **WordArt Same Letter Heights** يتم عمل مساواة بين الحروف الكبيرة مع الحروف الصغيرة في الحجم .



- عند نقر زر "نص رأسى" **WordArt Vertical Text** يتم إعادة تكوين كائن ورد آرت في اتجاه عمودى بحروف متفرقة .



- يمكن ضبط محاذاة كائنات ورد آرت (المكونة من أكثر من سطر) باستخدام زر "محاذاة ورد آرت" **WordArt Alignment** الموجود

- على شريط أدوات ورد أرت فعند تحديد الكائن والنقر على هذا الزر يمكن محاذاة النص أو يسارا أو وسطا كما يمكن ضبط النص ضبطا كليا بتوسيع المسافات بين الكلمات أو حروف الكلمات أو بتمديدها .



- يتم ضبط المسافة بين أحرف كائنات ورد أرت باستخدام زر "تباعد أحرف ورد أرت" WordArt Character Spacing فمن خلاله يمكن تحديد مسافات متقاربة أو متقاربة جدا أو موسعة أو موسعة جدا أو تخصيص المسافة بين الأحرف .

إدراج الصور

يتم إدراج الصور داخل أوراق العمل عن طريق معرض قصاصات مايكروسوفت Microsoft Clip Gallery أو عن طريق أمر إدراج صورة من ملف كما يمكن إدخال الصور مباشرة عن طريق الماسح الضوئي Scanner .

معرض قصاصات الصور

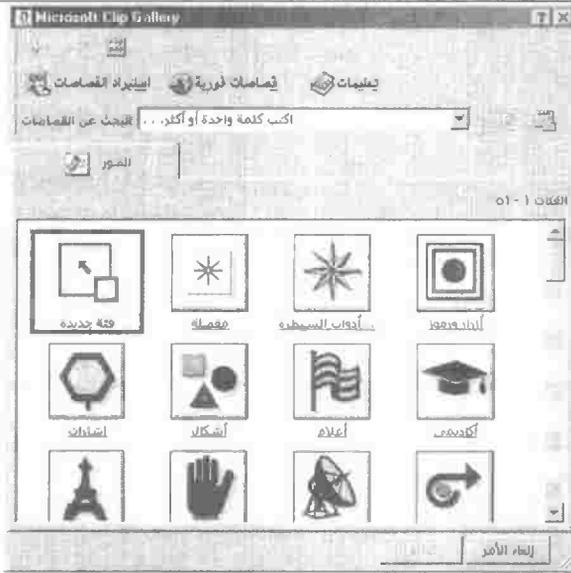
يعتبر معرض القصاصات من العناصر المشتركة بين تطبيقات مجموعة مايكروسوفت أوفيس يحتوي هذا المعرض على ثلاثة تبويبات أساسية للصور والأصوات والفيديو وتنظم ملفات كل تبويب في فئات فتضم كل فئة الملفات الخاصة بها ويمكن استيراد صور في هيئات وتنسيقات مختلفة إلى المعرض كما يوفر المعرض وصولاً إلى موقع مايكروسوفت على شبكة ويب لإدراج الملفات والصور من خلاله .

إدراج صور من المعرض

اختر أمر ClipArt من قائمة صورة Picture المتفرعة من قائمة إدراج Insert أو انقر زر إدراج القصاصات Insert ClipArt  الموجود على شريط أدوات الرسم .

بعد تشغيل معرض القصاصات ستظهر نافذته على الشاشة وسنجدها تحتوي على شريط العنوان يظهر عنوان المعرض وشريط أزرار عليه أزرار للأمام Forward والخلف Back للتنقل خلال فئات الصور وزر كل الفئات All Categories لعرض كل فئات الصور داخل المعرض وزر استيراد صور Import Clips وزر Clips Online للوصول لموقع القصاصات على شبكة ويب وزر تعليمات Help للحصول على تعليمات عن تشغيل المعرض .

تظهر بعد ذلك قائمة البحث Search for clips وتستخدم للبحث عن صورة .



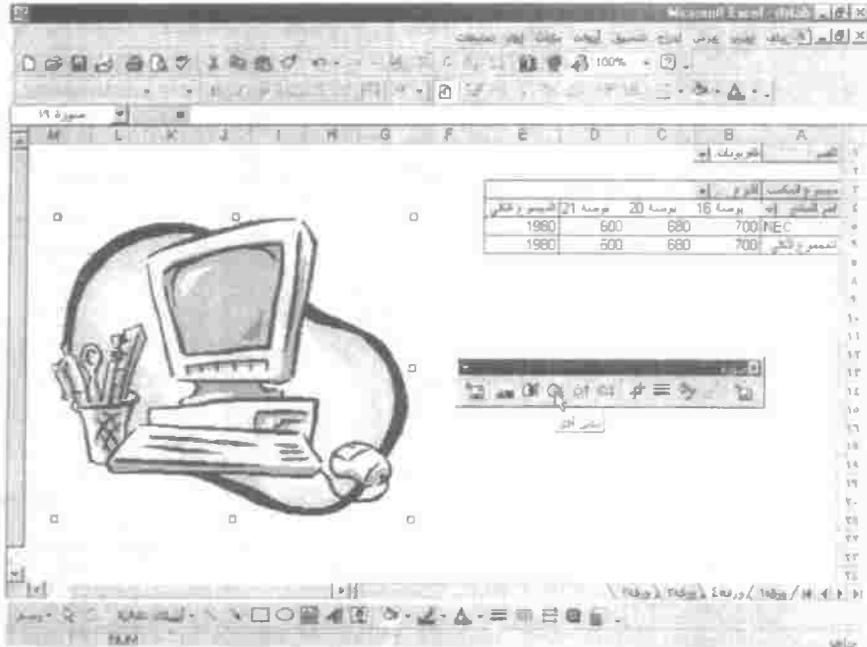
تظهر الفئات الرئيسية للصور وعند النقر على أى فئة تظهر الصور الموجودة بها عند توجيه المؤشر لأى صورة يظهر تلميح يعرض اسم ملف الصورة وحجمه .





عند النقر بزر الفأرة على الصورة تظهر قائمة بها أربعة أزرار يستخدم الزر الأول لإدراج الصورة لشريحة العرض بينما يقدم الزر الثاني عند النقر عليه معاينة للصورة في نافذة مستقلة ويستخدم الزر الثالث لإضافة الصورة لمجلد المواقع المفضلة بينما يستخدم الزر الرابع للبحث داخل المعرض عن جميع الصور المشابهة لهذه الصورة .

بعد نقر زر الإدراج يمكن إغلاق معرض القصاصات بنقر زر الموافقة Ok ل نجد أنه قد تم إدراج الصورة داخل ورقة العمل .



عند النقر على الصورة وتحديدتها يظهر حولها مقابض تحجيم ثمانية يمكن من خلالها تكبير الصورة وتصغيرها في الاتجاهات المختلفة .

يتم إظهار شريط أدوات صورة **Picture** الذى يمكن من خلال أدواته تنسيق الصورة والتحكم فيها ، الجدول التالى يوضح استخدامات أزرار هذا الشريط .

الزر	الاستخدام
	إدراج صورة من ملف
	التحكم بالصورة (بتحويل ألوانها إلى رماديات أو إلى الأبيض والأسود أو بتخفيف ألوانها لاستخدامها كعلامة مائية) .
	تباين أكثر (زيادة إشباع الألوان بتخفيض نسبة اللون الرمادى)
	تباين أقل (إنقاص إشباع الألوان بزيادة نسبة اللون الرمادى)
	سطوع أكثر (زيادة اللون الأبيض فى الصورة)
	سطوع أقل (تقليل نسبة اللون الأبيض فى الصورة)
	اقتصاص جزء من أركان الصورة
	تحديد نمط خط رسم لإحاطة الصورة به .
	تنسيق الصورة
	تعيين اللون الشفاف فى الصور النقطية
	إعادة تعيين الصورة (إزالة الاقتصاص من الصورة وإرجاع ألوانها والسطوع والإضاءة إلى الإعدادات الافتراضية) .

تنسيق الصورة

يشتمل تنسيق الصورة على تحديد موضعها وحجمها واقتصاصها والتحكم فى ألوانها وإضاءتها وتباينها وتعبتها وإضافة حد خارجي لها ، يمكن تنفيذ هذه العمليات باستخدام الأزرار الموجودة على شريط أدوات صورة **Picture** كذلك يمكن تنفيذها من داخل صندوق حوار تنسيق صورة **Format Picture** .

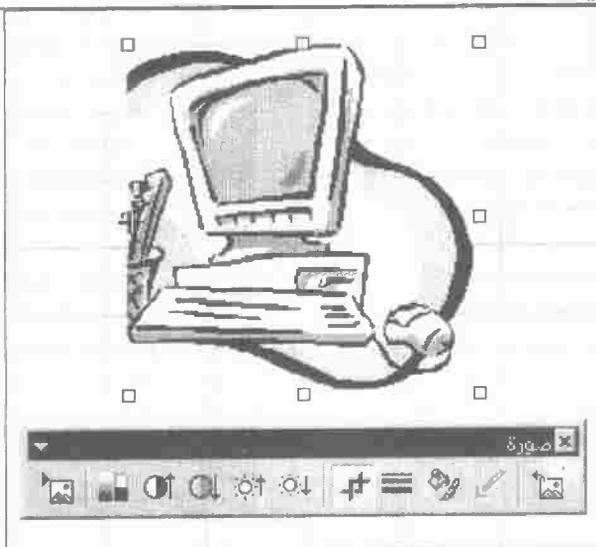
التحكم فى ألوان الصورة

- يقصد بالتحكم بالصورة تغيير نظام ألوانها لتكون رمادية Grayscale أو أبيض وأسود Black & White أو علامة مائية Watermark .
- حدد الصورة ثم انقر زر التحكم بالصورة Picture control الموجود على شريط أدوات الصورة ثم اختر الأمر المناسب من القائمة التى ستظهر .
 - يمكن كذلك استخدام أزرار التباين والسطوع الموجودة على شريط أدوات صورة للتحكم فى جودة ألوان الصورة .



اقتصاص جزء من الصورة

- يمكن زر الاقتصاص Crop الموجود على شريط أدوات صورة Picture من اقتصاص الجزء الغير مرغوب فى وجوده من الصورة .
- حدد الصورة ثم انقر زر الاقتصاص من على شريط الأدوات وانتقل بالمؤشر عند المقبض الذى تريد الاقتصاص منه ثم اضغط زر الفأرة واسحب نحو الداخل .



إذا أردت إرجاع الجزء المقتص من الصورة فكرر الخطوات السابقة لكن اسحب من المقبض نحو الخارج ، أو انقر زر إعادة تعيين الصورة **Reset Picture** .

ضبط ألوان الصورة

استخدم أزرار التحكم بالصورة والتباين والسطوع الموجودة على شريط أدوات الصورة للتحكم في ألوانها .

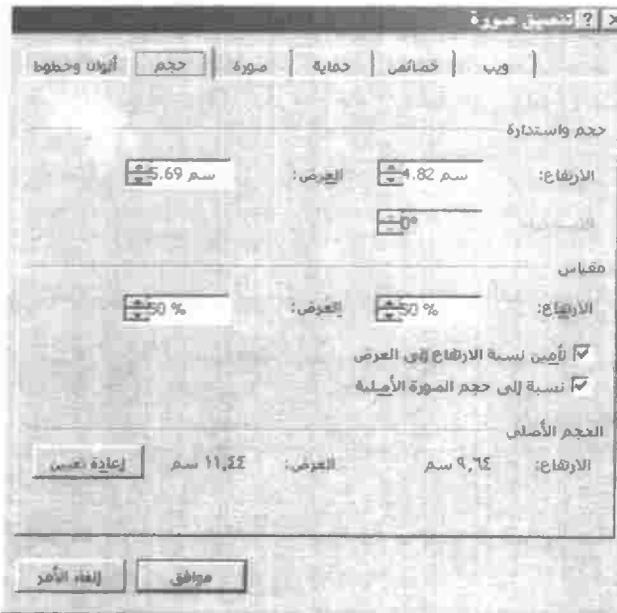
صندوق حوار تنسيق صورة

١- قم بتحديد الصورة ثم انقر زر تنسيق صورة **Format Picture** الموجود على شريط أدوات صورة **Picture** أو اختر نفس الأمر من قائمة تنسيق **Format** .

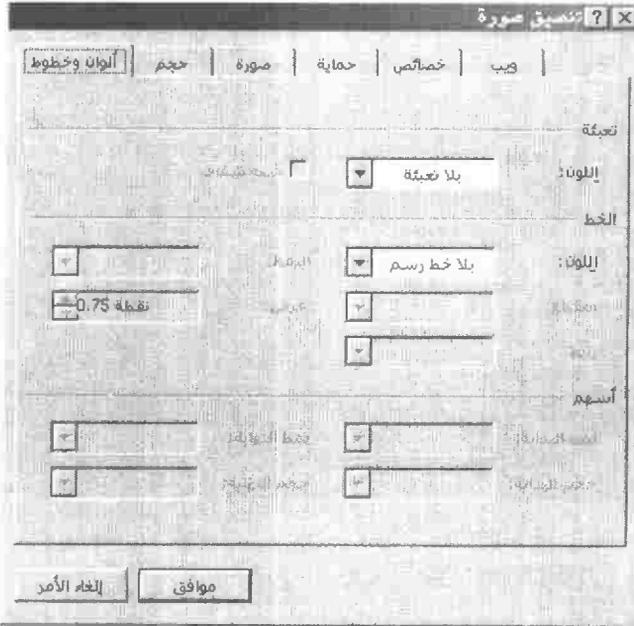
٢- انتقل لتبويب صورة **Picture** ثم حدد قيم اقتصاص الصورة في كل اتجاه من العدادات الموجودة في الجزء "اقتصاص من" **Crop from** وحدد نظام ألوان الصورة من قائمة الألوان وحدد مقدار إضاءة الصورة من شريط انزلاق الإضاءة **Brightness** وكذلك التباين من شريط الانزلاق **Contrast** .



٤- انتقل لتبويب الحجم Size وحدد من خلاله حجم الصورة .



٥- انتقل لتبويب ألوان وخطوط Colors and Lines فمن خلاله يمكن تعبئة الصورة بوسائل التعبئة المختلفة .



٦- في النهاية انقر زر الموافقة Ok للخروج مع الموافقة على هذه الإعدادات .

إدراج صورة من ملف

يستخدم أمر "إدراج صورة من ملف" Insert picture from file لإدراج الصور ذات الهيئات والتنسيقات المختلفة غير الموجودة في معرض القصاصات إلى ورقة العمل ، الجدول التالي يعرض تنسيقات الصور التي يستطيع البرنامج إدراجها .

امتداد الملفات	التسيق
emf	Enhanced Metafile
wmf	Windows Metafile
jpeg	JPEG File Interchange Format

png	Portable Network Graphics
bmp , rle , dib	Windows Bitmap
gif	Graphics Interchange Format
pct	Macintosh PICT
pcd	Kodak Photo CD
pcx	PC Paintbrush
cdr	CorelDraw
cgm	Computer Graphics Metafile
eps	Enhanced PostScript
tif	Fpx Format
Wpg	Word Perfect Graphics
dxg	AutoCAD format 2-D
drw	Microsoft Graphics Designer / Draw
tga	Targa

١- اختر أمر "من ملف" From file من قائمة صورة Picture المتفرعة من قائمة

إدراج Insert .

٢- يظهر صندوق حوار إدراج صورة Insert Picture ، حدد المجلد الذي يحتوي

على الصورة التي تريد إدراجها من قائمة "بحث في" Look in .

٣- اختر بعد ذلك الملف المطلوب من قائمة الملفات لتظهر معاينة للصورة في خانة

المعاينة Preview داخل صندوق الحوار .

٤- انقر زر إدراج Insert ليتم إدراج الصورة داخل الصفحة .



٥- بعد ذلك يمكن تنسيق الصورة من خلال أزرار شريط أدوات صورة أو باستخدام أمر تنسيق صورة **Format Picture** من قائمة تنسيق **Format**.

