

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين له الحمد حتى يرضى وأصلى وأسلم على خاتم الأنبياء والمرسلين البعوث رحمة للعالمين محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام دائمين عدد كلمات الله وعدد ذرات خلق الله وبعد

فهذا كتاب باوربوينت كواحد من مجموعة برامج المكتب (أوفيس) الذى يستخدم فى العروض التقديمية وقد تناول الكتاب فى الفصل الأول نظرة عامة بتعريف البرنامج وإمكانياته ومعالجته المختلفة للنصوص والرسومات والصور والمخططات البيانية وإنشاء صفحات ويب وتناول الفصل مخرجات البرنامج من العروض المختلفة وبيئة العمل فى البرنامج ومشاهد العرض المختلفة فى البرنامج .

اشتمل الفصل الثانى على إنشاء عرض باستخدام المعالج واستخدام القوالب وإنشاء العروض باستخدام وسيلة العرض الفارغ وتطبيق قالب على العرض وحفظ العرض وإعادة ترتيب الشرائح والتنقل خلال المخطط التفصيلى وتغيير تخطيط شريحة ثم يستعرض التعامل مع الشرائح وإعادة ترتيب ونسخ وتكرار ومسح شريحة وتحويل الشرائح إلى صور .

يبحث الفصل الثالث فى معالجة النصوص فى باوربوينت لإضافة النصوص للشرائح وتحرير النص وتغيير حالة الأحرف والبحث عن النصوص واستبدالها وتنسيقها بالطرق المختلفة ونسخ تنسيقها وإدراج وتنسيق العلامات النقطية والصور المتحركة ومحاذة النصوص والفقرات وتغيير اتجاه الفقرات وضبط تباعد الأسطر والفقرات والتدقيق الإملائى للعرض واستبدال خطوط الكتابة .

يتناول الفصل الرابع وضع مؤثرات جذب الانتباه والتركيز بالرسم والصور بتوضيح وسائل الرسم المختلفة واستخدامها وتنسيق الكائنات الرسومية بتغيير حجمها ونقلها وتدويرها وتلوينها بطرق وأساليب متعددة وتنسيق حدودها وإضافة تأثيرات الظلال والتأثيرات ثلاثية الأبعاد ثم يتناول أوامر قائمة رسم لتجميع

وتفكيك وترتيب ومحاذاة وتوزيع وعكس وتدوير الكائنات الرسومية ثم يبحث في النصوص الفنية لإدراجها بشرائح العرض وتحريرها بالطرق المختلفة وبعدها يعرض إدراج الصور داخل شرائح العرض والتحكم بالصورة وتنسيقها وتحريرها .

يستفيض الفصل الخامس في العمل مع المخططات البيانية وإنشاء وتنسيق الرسومات البيانية داخل شرائح العرض باستخدام برنامج جراف **Graph** وتحرير وتعديل الرسم البياني وتنسيقه وتغيير خيارات التخطيط للتحكم في عناوين ومحاور الرسم البياني وخطوط الشبكة ووسيلة الإيضاح وعناوين وجدول البيانات .

يقدم الفصل السادس مخرجات البرنامج المتنوعة على شاشة الجهاز أو كعروض نقالة أو صفحات ويب أو مطبوعات ورقية وملاحظات المتكلم ونشرات المستمعين والمخطط التفصيلي مع بيان كيفية إنتاجها وتعديلها وأتمتها وإضافة الوسائط المتعددة من صوت وصورة وحركة وتخصيصها وضبط خياراتها وإعداد الإجراءات للانتقال لشرائح معينة أثناء تشغيل العرض وفي النهاية يتناول الطباعة وإعداداتها .

يستفيض الفصل السابع في الإجراءات المختلفة للإدراج بإدراج أرقام الشرائح وإدراج التاريخ والوقت وإنشاء وإدراج الجداول وتنسيقها والعمل الإدراج من برامج مجموعة مايكروسوفت أوفيس ٢٠٠٠ وغيرها من البرامج الأخرى وتحرير المعادلات وإدراج مخطط تنظيمي .

يتوسع الفصل الثامن في كيفية جمع عروض باوربوينت وعرضها على أجهزة أخرى والعروض النقالة وضبط وتنسيق رأس وتذييل الصفحات وعمل نظام الألوان وإنشاء قالب جديد .

الفصل التاسع يتيح حفظ عروض باروبوينت كصفحات ويب لبرامج الاستعراض المختلفة مع تفصيل خيارات حفظ العرض ونسخ الملفات على موقع على شبكة ويب واستخدام معالج النشر إلى ويب **Web Publisher Wizard** .