

(4)

## الأدب الشعبي



<b>الأساطير</b>	4-01
أساطير مصرية	4-01.01
أساطير عربية	4-01.03
أساطير أفريقية	4-01.05
أساطير بابلية	4-01.07
أساطير يونانية	4-01.09
أساطير هندية	4-01.11
أساطير آشورية	4-01.13
أساطير كردية	4-01.17
أساطير إيرانية	4-01.19
أساطير رومانية	4-01.21
<b>الحكايات</b>	4-03
حكايات مصر القديمة	4-03.01

<b>القصص العربي</b>	4-03.05
(ت و يستخدم للقصص والحكايات التي وردت في التراث العربي كما تروىها للجماعة الشعبية)	
<b>قصص خلق الكون</b>	4-03.05.01
<b>السيرة النبوية</b>	4-03.05.11
<b>قصص الأنبياء</b>	4-03.05.15
<b>قصص الملوك والحكام</b>	4-03.05.21
<b>قصص التاريخ العربي</b>	4-03.05.27
(ت و : القصص المتعلقة بالشعوب السابقة على الإسلام والتي ترد للعبارة التاريخية)	
<b>قصص الحب والعشق</b>	4-03.05.31
(ت و : مثال قصص مضااض ومى - سعدى ولبنى - قطر الندى..الخ)	
<b>قصص الوعظ</b>	4-03.05.41
<b>قصص الرحلات</b>	4-03.05.51
<b>قصص الحمقى والمغفلين</b>	4-03.05.61
<b>قصص الأذكىاء</b>	4-03.05.63
<b>الحكايات الشعبية</b>	4-03.07
<b>الحكايات الخرافية</b>	4-03.11
<b>الحكايات الاجتماعية</b>	4-03.13
<b>الحكايات السياسية</b>	4-03.15

<b>الحكايات الأخلاقية</b>	4-03.17
<b>الحكايات المرحية</b>	4-03.19
<b>حكايات المعتقدات</b>	4-03.31
حكايات الأولياء	4-03.31.01
حكايات القديسين	4-03.31.11
حكايات الحيوان	4-03.31.33
<b>الأحاديث</b>	4-03.41
(ت و : نوع من الحكايات مرتبطة بالحكايات الدينية وحكايات الأولياء)	
<b>السهارى</b>	4-03.43
(ت و : نوع من الحكايات يجمع بين الحدوته والمثل من حيث الشكل والمضمون)	
<b>حكايات الأمثال</b>	4-03.45
(ت و : يطلق عليها المثالات - جمع مثل - وهى نوع من الحكايات مرتبطة بمضرب المثل)	
<b>حكايات الألفاظ</b>	4-03.47
<b>حكايات الحياة اليومية</b>	4-03.51
(ت و : حكايات الواقع المعاش)	
<b>الأخبار الشعبية القصصية</b>	4-03.55
<b>الحكايات المتراكمة</b>	4-03.57

القصص الغنائية	4-03.61
أبطال الحكايات	4-03.66
مجموعات الحكايات العالمية	4-03.71
ألف ليلة وليلة	4-03.71.01
كليلة ودمنة	4-03.71.11
(ت و : البنجاتتترا أو الأسفار الخمسة)	
حكايات أندرسون	4-03.71.21
حكايات كاتنبري	4-03.71.31
حكايات الجدات	4-03.71.41
(ت و : حكايات الأخوين جريم)	
خرافات إيسوب	4-03.71.51
تصنيف تومسون للحكايات	4-03.81
A حكايات المعتقدات	4-03.81.01
B حكايات الحيوان	4-03.81.02
T حكايات الجنس	4-03.81.03
C حكايات المحرمات	4-03.81.04
G حكايات الغيلان	4-03.81.05
ر حكايات الحكماء والحمقى	4-03.81.06
D حكايات السحر	4-03.81.07
R حكايات الأسرى والمطاردين	4-03.81.08
Z حكايات مجموعات متنوعة	4-03.81.09
S حكايات القسوة غير الطبيعية	4-03.81.10
V حكايات الدين	4-03.81.11

P	حكايات المجتمع	4-03.81.12
X	حكايات الفكاهة	4-03.81.13
E	حكايات الموتى	4-03.81.14
F	حكايات العجائب	4-03.81.15
Q	حكايات الثواب والعقاب	4-03.81.16
K	حكايات الخدع	4-03.81.17
L	حكايات انعكاس الأوضاع	4-03.81.18
M	حكايات ترتيب المستقبل	4-03.81.19
N	حكايات الصدفة والقدر	4-03.81.20
H	حكايات الاختبارات	4-03.81.21
W	حكايات سمات الخلق	4-03.81.22
U	حكايات طبيعة الحياة	4-03.81.23
	<b>أداء الحكاية</b>	4-03.91

## السير الشعبية

	<b>السيرة الهلالية</b>	4-05.01
	أحداث السيرة الهلالية	4-05.01.01
	استيطان الهلالية	4-05.01.03
	مواليد بني هلال	4-05.01.05
	ريادة بني هلال	4-05.01.07
	تغريبة بني هلال	4-05.01.09
	ديوان الأيتام	4-05.01.11
	أبطال السيرة الهلالية	4-05.01.21

أبو زيد الهلالي	4-05.01.23
دياب بن غاتم	4-05.01.25
بدير بن فايد	4-05.01.27
حسن بن سرحان	4-05.01.29
الجازية الهلالية	4-05.01.31
الزناتى خليفة	4-05.01.33
خضرة الشريفة	4-05.01.35
شخصيات السيرة الهلالية	4-05.01.51
<b>سيرة عنتر بن شداد</b>	4-05.03
أحداث سيرة عنتر	4-05.03.01
مرحلة التكوين فى سيرة عنتره	4-05.03.03
مرحلة الفروسية فى سيرة عنتره	4-05.03.05
المرحلة الأسطورية فى سيرة عنتره	4-05.03.07
المرحلة الملحمية فى سيرة عنتره	4-05.03.09
مرحلة الامتداد فى سيرة عنتره	4-05.03.11
أبطال سيرة عنتر	4-05.03.21
عنتر بن شداد	4-05.03.23
شيبوب ابن نبيبة	4-05.03.25
(ت و : الأخ غير الشقيق لعنتر بن شداد)	
عروة بن الورد	4-05.03.27
(ت و : صديق البطل فى سيرة عنتر بن شداد)	
مقرى الوحش	4-05.03.29
(ت و : صديق البطل فى سيرة عنتر بن شداد)	
عبلة بنت مالك	4-05.03.31
ميسرة بن عنتر	4-05.03.33

غصوب بن عنتر	4-05.03.35
الغضبان بن عنتر	4-05.03.37
عنيرة بنت عنتر	4-05.03.39
شخصيات سيرة عنتر	4-05.03.51
<b>سيرة الظاهر بيبرس</b>	4-05.05
أحداث سيرة الظاهر	4-05.05.01
الأكراد الأيوبية	4-05.05.05
الظاهر بيبرس المخلص	4-05.05.03
الفداوية	4-05.05.07
أمراء البحر	4-05.05.09
الخرافة في سيرة الظاهر	4-05.05.11
أبطال سيرة الظاهر	4-05.05.21
الظاهر بيبرس	4-05.05.23
جمال الدين شحنة	4-05.05.25
جوان	4-05.05.27
عثمان بن الحبلبي	4-05.05.29
معروف بن حجر	4-05.05.31
شخصيات سيرة الظاهر بيبرس	4-05.05.51
<b>سيرة الأميرة ذات الهممة</b>	4-05.07
أحداث سيرة ذات الهممة	4-05.07.01
مواليد بني كلاب	4-05.07.03
حرب الروم	4-05.07.05
أبطال سيرة ذات الهممة	4-05.07.21

- ذات الهمة 4-05.07.23  
(ت و : فاطمة بنت مظلوم ابن الصحصاح ابن  
جندبة ابن الحارث الكلابى الشهيرة بالأميرة ذات  
الهمة والتي تحمل السيرة الشعبية اسمها)
- جندبة الكلابى 4-05.07.25  
(ت و : ابن الحارث الكلابى فى سيرة الأميرة  
ذات الهمة)
- الصحصاح ابن جندبة 4-05.07.27  
(ت و : الصحصاح ابن جندبة بن الحارث الكلابى  
فى سيرة الأميرة ذات الهمة)
- عبد الوهاب بن الحارث 4-05.07.29  
(ت و : ابن الأميرة ذات الهمة)
- محمد البطال 4-05.07.31  
شخصيات سيرة ذات الهمة 4-05.07.51
- سيرة على الزبيق 4-05.09  
أحداث سيرة على الزبيق 4-05.09.01  
حماية على الزبيق 4-05.09.03  
ملاعيب على الزبيق 4-05.09.05  
مقدمى بغداد 4-05.09.11  
أبطال سيرة على الزبيق 4-05.09.21  
على الزبيق المصرى 4-05.09.23  
دليلة المحتالة 4-05.09.25  
زينب النصابة 4-05.09.27  
(ت و : ابنة دليلة المحتالة فى سيرة على الزبيق  
المصرى)
- شخصيات سيرة على الزبيق 4-05.09.51

<b>سيرة سيف بن ذي يزن</b>	4-05.11
أحداث سيرة سيف	4-05.11.01
مواليد سيرة سيف	4-05.11.03
حرب الأحباش	4-05.11.05
البحث عن كتاب النيل	4-05.11.07
عبدة النار في سيرة سيف	4-05.11.09
حكم الأبناء في سيرة سيف	4-05.11.11
(ت و : حكم الأبناء : دمر و مصر و نصر وبولاق بعد أبيهم الملك سيف بن ذي يزن)	
أبطال سيرة سيف	4-05.11.21
سيف بن زى يزن	4-05.11.23
عاقصة ابنة الملك الأبيض	4-05.11.25
(ت و : جنية أخت الملك سيف بن ذي يزن فى الرضاعة)	
عيروض ابن الملك الأحمر	4-05.11.27
(ت و : الجنى زوج الجنية عاقصة أخت الملك سيف بن ذي يزن فى الرضاعة)	
الحكيمة عاقلة	4-05.11.29
(ت و : الساحرة التى تساعد سيف بن ذي يزن)	
إخميم الطالب	4-05.11.31
ميمون الهجام	4-05.11.35
سعدون الزنجى	4-05.11.37
سابك الثلاث	4-05.11.39
دمنهور الوحش	4-05.11.41
سيف أرعد	4-05.11.43

- قمرية 4-05.11.45  
(ت و : أم الملك سيف بن ذى يزن فى السيرة  
التي تحمل اسمه)  
شخصيات سيرة سيف 4-05.11.51
- سيرة الزير سالم** 4-05.13  
أحداث سيرة الزير سالم 4-05.13.01  
حرب التبع حسان 4-05.13.03  
(ت و : الحرب بين بنى تغلب والتبع حسان  
اليماني الذي اغتصب ارضهم وصلب أميرهم  
ربيعة والد الزير سالم فى السيرة الشعبية)  
حرب البسوس 4-05.13.05  
(ت و : الحرب بين قبيلتي بكر وتغلب وكان  
النصر فيها للزير سالم فى السيرة الشعبية)  
ثار كليب 4-05.13.07  
(ت و : ثار هجرس ابن كليب لأبيه)  
أبطال سيرة الزير سالم 4-05.13.21  
الزير سالم 4-05.13.23  
(ت و : المهلهل بن ربيعة التغلبي ، الشهير بالزير  
سالم فى السيرة التي تحمل اسمه)  
التبع حسان اليماني 4-05.13.25  
كليب بن ربيعة 4-05.13.27  
(ت و : سيد بنى تغلب وأخو الزير سالم فى  
السيرة التي تحمل اسمه)  
جساس بن مرة البكري 4-05.13.29  
(ت و : قاتل كليب فى سيرة الزير سالم)

- البسوس 4-05.13.31  
 (ت و : بنت منقذ بن سلمان التميمية، وهى  
 المرأة التى تذكر الأساطير والسير أنها السبب فى  
 نشوب الحرب بين قبيلتى بكر وتغلب)
- هجرس بن كليب 4-05.13.33  
 (ت و : ابن كليب - أخو الزير سالم - الذى ثأر  
 لأبيه فى السيرة الشعبية)
- شخصيات سيرة الزير سالم 4-05.13.51
- سيرة حمزة البهلوان 4-05.15**
- أحداث سيرة حمزة البهلوان 4-05.15.01  
 أبطال سيرة حمزة البهلوان 4-05.15.21  
 شخصيات سيرة حمزة البهلوان 4-05.15.51
- سيرة فيروز شاه 4-05.17**
- أحداث سيرة فيروز شاه 4-05.17.01  
 مواليد سيرة فيروز شاه 4-05.17.03  
 فيروز شاه وعين الحياة 4-05.17.05  
 حرب فيروز فى السودان 4-05.17.07  
 حرب فيروز فى اليمن 4-05.17.08  
 حرب المصريين 4-05.17.09  
 حرب فيروز فى الروم 4-05.17.10  
 حرب فيروز فى الصين 4-05.17.11  
 حرب فيروز فى الهند 4-05.17.12  
 حرب فيروز لتحرير إيران 4-05.17.13  
 أحفاد فيروز شاه 4-05.17.19

أبطال سيرة فيروز شاه	4-05.17.21
فيروز شاه	4-05.17.23
(ت و : بطل السيرة الشعبية التي تحمل اسمه)	
فيلزور	4-05.17.25
(ت و : هو البطل الذي أشرف على التدريب الفروسي لفيروز شاه فى السيرة التي تحمل اسمه. وفيلزور لقب فارسي بمعنى قوة الفيل)	
بهزاد	4-05.17.27
(ت و : من أبطال سيرة فيروز شاه، وهو ابن فيلزور الذي أشرف على تدريب بطل السيرة. وبهزاد لقب فارسي بمعنى الابن الشجاع، وهو الذى انفرد ببطولة الحروب التي وقعت فى بلاد الروم والصين والهند فى السيرة الشعبية)	
شخصيات سيرة فيروز شاه	4-05.17.51
المغازى	4-05.31
(ت و : لون من السير الشعبية العربية)	
السير المختصرة	4-05.37
(ت و : اختزال رواية السيرة فى شكل حكاية أو قصة)	
السير الشعرية	4-05.41
السير النثرية	4-05.44
السير الشعرية النثرية	4-05.49
نظم السيرة	4-05.51

<b>رواة السيرة</b>	4-05.61
رواة السيرة المحترفون	4-05.61.01
رواة السيرة غير المحترفين	4-05.61.03
<b>مصادر رواية السيرة</b>	4-05.63
المصادر المدونة للسيرة	4-05.63.01
تعلم رواية السيرة	4-05.63.03
<b>أداء السيرة</b>	4-05.91
الأداء الشعري للسيرة	4-05.91.01
الأداء النثري للسيرة	4-05.91.03
حكي السيرة	4-05.91.11
(ت و : حكي السيرة بدون آلات موسيقية)	
<b>الملاحم الشعبية</b>	4-06
(ت و يستخدم لرصد مضمون كل ملحمة)	
<b>ملحمة الإلياذة</b>	4-06.01
(ت و : ملحمة يونانية)	
<b>ملحمة الأوديسا</b>	4-06.03
(ت و : ملحمة يونانية)	
<b>ملحمة الإنياذة</b>	4-06.05
(ت و : ملحمة يونانية)	

- ملحمة جلجامش 4-06.07  
(ت و : ملحمة من : بابل - آشور)
- ملحمة شاهنامه 4-06.09  
(ت و : ملحمة فارسية)
- أنشودة رولان 4-06.11  
(ت و : ملحمة فرنسية)
- ملحمة جارجاتوا و بانتجرويل 4-06.13  
(ت و : ملحمة فرنسية)
- ملحمة الرمايانا 4-06.15  
(ت و : ملحمة هندية)
- ملحمة المهاباراتا 4-06.17  
(ت و : ملحمة هندية)
- ملحمة كالفالا 4-06.19  
(ت و : ملحمة فنلندية)
- ملحمة السيد 4-06.21  
(ت و : ملحمة إسبانية)
- ملحمة بيولف 4-06.23  
(ت و : ملحمة إنجليزية)
- ملحمة قهرمان نامه 4-06.25  
(ت و : ملحمة فارسية، يطلق عليها أيضا : سفر نامه)

ملحمة كور أوغلو 4-06.27

(ت و : ملحمة تركمانية)

أداء الملحمة 4-06.91

الشعر الشعبي 4-09

(ت و : يستخدم للشعر المؤدى إلقاء وتشارك معظم أنواعه فى كونها تغنى، لكنها تكتسب شعريتها من خلال بناء مستقل، أما الموسيقى المصاحبة للشعر فتتدرج تحت قسم الموسيقى الشعبية كل فى المناسبة الخاصة به، أما معالجة الأغنية باعتبارها نصا أدبيا دون موسيقى فتتدرج تحت الأغنية الشعبية)

الموال 4-09.01

الموال الرباعى 4-09.01.01

الموال الخماسى / الأعرج 4-09.01.03

الموال السباعى / الزهيرى / النعمانى 4-09.01.05

موال 13 زهرة / غصن 4-09.01.07

موال 19 زهرة / غصن 4-09.01.09

(ت و : يصنف حسب عدد شطرات الموال)

الموال القصصى 4-09.01.21

الموال الصوفى 4-09.01.31

المجرودة 4-09.05

(ت و يستخدم أيضا : لمجرودة العصا)

الشتاوة	4-09.07
قول الأجواد	4-09.09
التقدير	4-09.11
الحداء	4-09.13
حداء الجمال	4-09.13.01
حداء الحرات	4-09.13.11
حداء السواقى	4-09.13.21
حداء العواد	4-09.13.31
الشباهة	4-09.15
العلم	4-09.17
القصدان	4-09.19
(ت و : بالواحات البحرية)	
الحصيد	4-09.21
(ت و : كما يطلق عليه القصيد وهو من أنواع الشعر البدوى)	
الدوبيت	4-09.23
شكر الإبل	4-09.25
شكر البنات	4-09.27
النبد	4-09.29

الجنزير	4-09.31
نعناع الجنينة	4-09.33
الواو	4-09.35
المربع	4-09.37
القوما	4-09.39
الكان وكان	4-09.41
الزجل والأراجيز	4-09.43
الغنيوة	4-09.45
طق العصا	4-09.47
صوب الخليل	4-09.49
ضم القش	4-09.51
(ت و : " يطلق عليه أيضا "ضممة قشة")	
الأراجيز	4-09.53
المبرك	4-09.55
شعر العصا	4-09.57
أغاني الدش	4-09.59
الشعر الصوفي	4-09.61

القصائد الدينية	4-09.61.01
شعر التوحيد	4-09.61.03
شعر المديح	4-09.61.07
شعر التوسل والمدد	4-09.61.11
شعر المواعظ	4-09.61.17
(ت و : تعاليم الدراويش)	

**الموشحات** 4-09.71

**أداء الشعر الشعبي** 4-09.91

**الأغاني الشعبية** 4-11

(ت و : يستخدم للأغنية كنص أدبي، أما الموسيقى المصاحبة للأغنية، فتدرج تحت قسم الموسيقى الشعبية)

**أغاني الميلاد** 4-11.01

(ت و : أغاني مرحلة الطفولة)

أغاني المهد	4-11.01.01
أغاني المداعبة	4-11.01.05
أغاني التهنين	4-11.01.07
أهازيج التنويم	4-11.01.09
أهازيج التقبيل	4-11.01.11
أهازيج التهشيك	4-11.01.13
أهازيج الترقيص	4-11.01.15
أهازيج التنطيق	4-11.01.17
أغاني السبوع	4-11.01.31

أغاني الختان	4-11.01.39
أغاني التنشئة	4-11.01.51
(ت و : يستخدم لتعليم المشى - تناول الطعام ..إلخ)	
أغاني الألعاب	4-11.01.61
(ت و : يؤديها الأطفال أنفسهم)	
<b>أغاني الزواج</b>	4-11.05
أغاني الخطوبة	4-11.05.01
أغاني الحنة	4-11.05.03
أغاني حلقة العريس	4-11.05.05
أغاني استحمام العريس	4-11.05.07
أغاني استحمام العروس	4-11.05.09
أغاني الزفة	4-11.05.11
(ت و : يشمل المقاطع الغنائية والصيحات والتهليل فى الزفة)	
أغاني الدخلة	4-11.05.13
(ت و : يشمل أغاني إشهار البكارة)	
أغاني الصباحية	4-11.05.15
<b>أغاني الوفاة</b>	4-11.07
أغاني إعلان الوفاة	4-11.07.01
أغاني تشييع الجناز	4-11.07.03
(ت و : يستخدم للغناء النسائي الجماعي فى مؤخرة مسيرة الجناز - إنشاد المشايخ فى المقدمة)	
العديد	4-11.07.05

<b>الأغاني الدينية</b>	4-11.09
<b>أغاني القصص الديني</b>	4-11.09.01
(ت و : يشمل غناء قصص السيرة النبوية)	
<b>المدائح النبوية</b>	4-11.09.05
<b>أغاني جماعات الطرق</b>	4-11.09.07
(ت و : يستخدم لأغاني جماعات الطرق الصوفية، مثال : الأذكار فى مجلس الذكر - أغاني الذكر - القصص والقصائد الدينية)	
<b>الابتهالات</b>	4-11.09.09
<b>التخمير</b>	4-11.09.11
(ت و : يشمل التخمير فى الحضرة)	
<b>الأغاني الكنسية</b>	4-11.09.21
<b>أغاني الأعياد و الاحتفالات</b>	4-11.15
<b>أغاني الإسراء والمعراج</b>	4-11.15.01
<b>أغاني رمضان</b>	4-11.15.03
(ت و : كالأغاني المصاحبية للفونانبيس)	
<b>أغاني التسجير</b>	4-11.15.05
(ت و : فى شهر رمضان)	
<b>أغاني عيد الفطر</b>	4-11.15.07
(ت و : مثال : تكبيرات العيد - ليلة الرؤية ..إلخ)	
<b>أغاني عيد الأضحى</b>	4-11.15.09
(ت و : مثال : أغاني التلبية - تكبيرات العيد ..إلخ)	
<b>أغاني الحج</b>	4-11.15.15
(ت و : فى الذهاب والعودة)	

- أغاني رأس السنة الهجرية 4-11.15.13
- أغاني عاشوراء 4-11.15.21
- أغاني التقديس 4-11.15.41
- (ت و : الذهاب إلى القدس.. يشمل : أغاني  
الذهاب والتوديع - أغاني العودة والاستقبال)
- أغاني الأعياد المسيحية 4-11.15.43
- أغاني شم النسيم 4-11.15.51
- (ت و : خارج النطاق الديني)
- أغاني القمر 4-11.15.55
- (ت و : مثال؛ أغاني تمام القمر - أغاني  
الخصوف)
- أغاني العمل** 4-11.19
- (ت و : يستخدم لأغاني الأعمال الحرفية وهي أغاني  
منتظمة الإيقاع وغير منتظمة الإيقاع)
- أغاني الحصاد 4-11.19.01
- (ت و : مثال؛ أغاني جنى القطن - الزيتون -  
البلح - العنب ..إلخ)
- أغاني الحرث 4-11.19.05
- (ت و : المحراث)
- أغاني الساقية 4-11.19.09
- أغاني الشادوف 4-11.19.13
- (ت و : العود)
- أغاني النورج 4-11.19.17
- أغاني الطنبور 4-11.19.21
- أغاني دج الجبض 4-11.19.25
- (ت و : دق القبض)

أغانى الرحاية	4-11.19.29
(ت و : أغان تؤدى على الرحاية)	
أغانى الغربال	4-11.19.33
(ت و : أغان تؤدى للغربال)	
أغانى التذرية	4-11.19.37
أغانى الدراس	4-11.19.41
أغانى الطحن	4-11.19.42
(ت و : خاصة بالنساء)	
أغانى البذر	4-11.19.45
أغانى الخبيز	4-11.19.49
أغانى الصيد	4-11.19.53
أغانى البحر	4-11.19.57
أغانى الباعة المتجولين	4-11.19.61
أغانى الشحاذين	4-11.19.65
أغانى الحفر والجر	4-11.19.69
أغانى البنائين	4-11.19.73
أغانى الإبل	4-11.19.77
(ت و : حذاء الإبل)	
أغانى الطباخين	4-11.19.81
أغانى ضاربات الرمل	4-11.19.85
أغانى السرعة	4-11.19.89
أغانى جز الصوف	4-11.19.93
أغانى السقى من الآبار	4-11.19.95
أغانى حمل المياة	4-11.19.96

<b>أغاني السمر</b>	4-11.25
ت و : أغان ومواويل تتناول موضوعات : الحب والغزل والشكوى	
أغاني الضمة	4-11.25.01
ت و : الأوار القديمة السويى والجدوى	
مواويل الحب	4-11.25.05
أغاني الحب القصيرة	4-11.25.11
النمى	4-11.25.21
أغاني الطج	4-11.25.31
ت و : الطق	
<b>أغاني الرقص</b>	4-11.27
أغاني كف العرب	4-11.27.01
أغاني السحجة	4-11.27.11
أغاني الدحية	4-11.27.21
أغاني ترقيص الأطفال	4-11.27.31
أغاني ترقيص البنات	4-11.27.41
<b>أغاني المحترفين</b>	4-11.51
أغاني المنشد الدينى	4-11.51.01
ت و : الصييت	
أغاني المغنى البلدى	4-11.51.05
ت و : مغنى الموال	
أغاني مداح الطار	4-11.51.11
أغاني شاعر السيرة	4-11.51.17
أغاني المواوى	4-11.51.21

أغنى الأراجوز	4-11.51.25
أغنى خيال الظل	4-11.51.31
أغنى القرداتى	4-11.51.37
أغنى الباللو	4-11.51.41
أغنى الأدبائىة	4-11.51.47
(ت و : الأدبائىة والمضحكىن وماشابههم)	
أغنى الزار	4-11.51.51
أغنى الغوازى والعوالم	4-11.51.61
<b>أداء الأغنى</b>	4-11.91

## الأمثال

<b>أمثال حول الأنطولوجيا</b>	4-15.01
أمثال القىامة	4-15.01.01
(ت و : مثال : الجنة والنار وعلامات الساعة ..إلخ)	
أمثال السماء	4-15.01.03
(ت و : مثال : البرق والرعد والمطر والعالم العلوى والسحاب ..إلخ)	
أمثال الكواكب والنجوم	4-15.01.05
(ت و : القمر والشمس وغيرها..)	
أمثال الأرض	4-15.01.07
(ت و : العالم السفلى - سطح الأرض - الجبال - الزلازل - البراكين - البلاد والمدن ..إلخ)	
أمثال البحر	4-15.01.09
(ت و : يستخدم للبحار والأنهار وما شابه)	

أمثال الماء	4-15.01.11
أمثال الرياح	4-15.01.13
أمثال حول النار	4-15.01.15
أمثال حول الأصوات	4-15.01.17
<b>أمثال حول الكائنات الخارقة</b>	4-15.03
أمثال الملائكة	4-15.03.01
أمثال الشياطين	4-15.03.03
أمثال الجن	4-15.03.05
أمثال العفاريت	4-15.03.07
أمثال الأسياد	4-15.03.09
أمثال القرين	4-15.03.11
<b>أمثال حول الروح</b>	4-15.05
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بخلق الروح وخصائصها وصعود الروح وتناسخ الأرواح .. إلخ)	
<b>أمثال حول الإنسان</b>	4-15.07
أمثال أحوال الإنسان	4-15.07.01
(ت و : مثال : الفقر - الغنى - السعادة - الشقاء - الأمن - الخوف - السفر - الكذب - الثأر - التصالح - الحلف - النظام الوراثي - العلاقة بالسلطة .. إلخ)	
أمثال محاسن الأخلاق	4-15.07.03
(ت و : يستخدم لصفات الإنسان الحسنة في ترتيبها الهجائي، مثال : الكرم - الشجاعة - القناعة - العفو .. إلخ)	

- 4-15.07.05 أمثال مساوي الأطلاق  
(ت و : يستخدم لصفات الإنسان السيئة فى ترتيبها  
الهجائى، مثال : الكذب - البخل - البغى - ..إلخ)
- 4-15.07.07 أمثال حول سلوك الإنسان  
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بأداب السلوك  
كالتحية والضيافة والمجاملة والمظهر الخارجى)
- 4-15.07.09 أمثال حول جسم الإنسان  
(ت و : ألقاز حول الخصائص الجسمية والخلقية  
للإنسان، مثال : لون البشرة - طول الجسم -  
خطوط اليد - الرحمة ..إلخ وكذا أعضاء الجسم)
- 4-15.07.13 أمثال مخلفات الإنسان
- 4-15.07.15 أمثال عورات الإنسان
- 4-15.07.17 أمثال حول الأجناس
- 4-15.07.19 أمثال حول الديانات
- 4-15.07.21 أمثال حول اللغات  
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة باللغات  
واللهجات الخاصة ولغة الإشارة والفروق بينها  
وارتباطها بجماعات معينة)
- 4-15.07.23 أمثال حول أبناء الأقاليم  
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بسمات أبناء كل  
محافظة أو منطقة ثقافية : السواحلية - العرب  
- الفلاحون - الصعايدة - المنايفة ..إلخ)
- 4-15.07.25 أمثال الذكور و الإناث
- 4-15.07.27 أمثال الأطفال
- 4-15.07.29 أمثال الشباب
- 4-15.07.31 أمثال الشيخوخة
- 4-15.07.33 أمثال المعمرين

أمثال النساء	4-15.07.35
أمثال الرجال	4-15.07.37
أمثال ذوى العاهات	4-15.07.39
<b>أمثال الأولياء والقديسين</b>	4-15.09
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالأولياء وكراماتهم والموالد والتذور .. إلخ)	
<b>أمثال حول الحيوانات</b>	4-15.10
<b>أمثال حول الطيور</b>	4-15.11
<b>أمثال حول الحشرات</b>	4-15.12
<b>أمثال حول النبات</b>	4-15.13
(ت و : يستخدم للأمثال المتصلة بالنباتات والأشجار وزراعتها..)	
<b>أمثال الصحة والمرض</b>	4-15.14
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالأمراض والعقاقير المستخدمة فى العلاج والقائمون بالعلاج والوقاية من المرض .. إلخ)	
<b>أمثال حول السحر</b>	4-15.15
أمثال حول الساحر	4-15.15.01
أمثال حول المسحور	4-15.15.03
أمثال الأدوات السحرية	4-15.15.05
أمثال العمليات سحرية	4-15.15.07
أمثال التفاؤل و التشاؤم	4-15.15.09

أمثال حول البركة	4-15.15.11
أمثال حول الحسد	4-15.15.13
أمثال استطلاع الغيب	4-15.15.15
<b>أمثال حول الأحلام</b>	4-15.17
(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بطبيعة الأحلام وتفسيرها وشخصية الحالم والرؤيا والكابوس ..إلخ)	
<b>أمثال حول الأماكن</b>	4-15.21
أمثال الأماكن المحببة	4-15.21.01
أمثال الأماكن المقدسة	4-15.21.03
(ت و : الألفاظ المرتبطة بـ : المسجد - الكنيسة - الدير - الكعبة - جبل عرفات - قبر الرسول - أماكن البركة..إلخ)	
أمثال الأماكن الخربة	4-15.21.05
أمثال الأماكن النجسة	4-15.21.07
<b>أمثال حول الاتجاهات</b>	4-15.22
(ت و : اليمين - اليسار - قبلى - بحرى ..إلخ)	
<b>أمثال حول الأحجار</b>	4-15.27
<b>أمثال حول المعادن</b>	4-15.27
<b>أمثال حول الزمن</b>	4-15.33
(ت و : يستخدم للأمثال المتصلة بالزمن : النهار - الليل - الساعات - الأيام - الشهور - الفصول - السنون الزمان المطلق - الزمان المحدد..إلخ)	

- أمثال حول الأرقام** 4-15.35
- (ت و : يستخدم لأمثال المرتبطة بالأعداد وخصائصها وارتباطها بالموجودات الحية وغير الحية تبعا للترتيب التصاعدي للرقم : واحد - اثنان - ثلاثة ..إلخ)
- أمثال حول الأوائل والأواخر** 4-15.37
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالمنزل الجديد - الأدوات الجديدة - اليوم الجديد - آخر الأشياء ..إلخ)
- أمثال حول الطهارة والنجاسة** 4-15.41
- أمثال حول الطهارة** 4-15.41.01
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بـ الشخص الطاهر - الأشياء الطاهرة - الأفعال الطاهرة - المواد المطهرة - الأماكن الطاهرة ..إلخ)
- أمثال حول النجاسة** 4-15.41.03
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بـ الشخص النجس - الأشياء المنجسة - الأفعال المنجسة - الحيوانات المنجسة - الأماكن النجسة ..إلخ)
- أمثال حول الألوان** 4-15.45
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالألوان وخصائصها وارتباطها بالموجودات الحية وغير الحية تبعا للترتيب الهجائي للون : أحمر - أخضر - أصفر ..إلخ)
- أمثال حول الميلاد** 4-15.51
- أمثال حول الحمل** 4-15.51.01
- أمثال حول الوضع** 4-15.51.03
- أمثال حول الوليد** 4-15.51.05

أمثال حول التسمية	4-15.51.07
أمثال حول السبوع	4-15.51.09
أمثال حول الختان	4-15.51.11
أمثال حول البلوغ	4-15.51.13

### أمثال حول الزواج

أمثال حول الخطوبة	4-15.52.01
أمثال حول المهر	4-15.52.03
أمثال حول جهاز العروس	4-15.52.05
أمثال حول الحناء	4-15.52.07
أمثال حول كتب الكتاب	4-15.52.09
أمثال حول الزفاف	4-15.52.11
أمثال بيت الزوجية	4-15.52.13
أمثال حول الصباحية	4-15.52.15
أمثال التأخر في الزواج	4-15.52.17
أمثال زواج الأقارب	4-15.52.19
أمثال حول الطلاق	4-15.52.21
أمثال حول الأرملة	4-15.52.23
أمثال تعدد الزوجات	4-15.52.25

### أمثال حول الموت

(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالموت ومتعلقاته:

الدفن - العزاء - الكفن - النعش - الجنازة -

القبر.. إلخ)

أمثال حول الدفن	4-15.53.01
أمثال حول العزاء	4-15.53.03

- أمثال حول الكفن 4-15.53.09
- أمثال حول النعش 4-15.53.11
- أمثال حول الجنازة 4-15.53.21
- أمثال حول القبور 4-15.53.31
- أمثال حول الأعياد** 4-15.55
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالأعياد والمناسبات الدينية وغير الدينية ..إلخ)
- أمثال حول المواسم الزراعية** 4-15.57
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالمواسم الزراعية: مواسم الزرع ومواسم الحصاد ..إلخ)
- أمثال حول العادات اليومية** 4-15.59
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالعادات اليومية: الاستيقاظ من النوم - عادات الصباح - عادات الظهيرة ..إلخ)
- أمثال المراسيم الاجتماعية** 4-15.61
- (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالعلاقات بين الغنى والفقير - واختلاط الجنسين - والطبقات - والفرد والمجتمع ..إلخ)
- أمثال العلاقات الأسرية** 4-15.63
- (ت و : القرابة - أنا - أنت - الابن - الابنة - الأم - الأب ..إلخ)
- أمثال حول المرأة** 4-15.65
- (ت و : أمثال حول المرأة وآدابها وسلوكها)

- أمثال حول الطعام** 4-15.69  
 (ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بالطعام وأنواعه  
 وأسماء الأكلات والخضروات والفاكهة والمشروبات  
 والتدخين .. إلخ)
- أمثال البيع والشراء** 4-15.70  
 أمثال حول البيع 4-15.70.01  
 أمثال حول الشراء 4-15.70.03
- أمثال حول الحكايات** 4-15.71  
 (ت و : يستخدم للأمثال التي يرد فيها ذكر للحكايات  
 الشعبية)
- أمثال حول السير** 4-15.73  
 (ت و : يستخدم للأمثال التي يرد فيها ذكر للسير  
 الشعبية، مثال : ياريتك يابو زيد ما غزيت)
- أمثال فكاھية** 4-15.75  
 (ت و : يستخدم للأمثال ذات الطبيعة الفكاهية أو  
 المرححة)
- أمثال الموسيقى و الغناء** 4-15.81  
 (ت و : يستخدم للأمثال التي تشير للموسيقى والغناء  
 والآلات الموسيقية)
- أمثال حول الرقص** 4-15.82  
 (ت و : يستخدم للأمثال التي تشير في سياقها لمفهوم  
 الرقص : أرقص للقرود في دولته .. إلخ)

**أمثال حول الألعاب** 4-15.83

**أمثال حول العمارة** 4-15.86

(ت و : يستخدم للأمثال التي يرد فيها ذكر للنماذج المعمارية : المنزل - الفرن - أبراج الحمام..إلخ)

**أمثال حول الأدوات** 4-15.87

أمثال أدوات الزراعة 4-15.87.01

أمثال أدوات العمل 4-15.87.11

أمثال الأدوات المنزلية 4-15.87.21

أمثال أدوات الزينة 4-15.87.51

**أمثال الحرف والمهن** 4-15.89

(ت و : يستخدم للأمثال المرتبطة بأصحاب المهن والحرف، مثال : الإسكافي - التاجر - التربي - الحداد - الحلاق - الخياط...إلخ)

**أداء المثل** 4-15.91

**الأغاز** 4-17

(ت و : يستخدم للأغاز حسب الإجابة عن اللغز)

**أغاز حول الأنطولوجيا** 4-17.01

أغاز القيامة 4-17.01.01

(ت و : مثال : الجنة والنار وعلامات الساعة..إلخ)

أغاز السماء 4-17.01.03

(ت و : مثال : البرق - الرعد - المطر - العالم

العلوى - السحاب والمناخ..إلخ)

- ألغاز الكواكب والنجوم** 4-17.01.05  
 (ت و : يستخدم للكواكب والنجوم فى ترتيبها  
 الهجائى : مثال : الشمس والقمر - الشمس  
 وعناصر أخرى - القمر - الهلال)
- ألغاز الأرض** 4-17.01.07  
 (ت و : مثال : العالم السفلى - سطح الأرض -  
 الجبال - الزلازل - البراكين - الرماد - البلاد  
 والمدن .. إلخ)
- ألغاز البحر** 4-17.01.09  
 (ت و : يستخدم للبحار والأنهار وما شابه)
- ألغاز الماء** 4-17.01.11
- ألغاز الرياح** 4-17.01.13  
 (ت و : الهواء - أو الرياح وعناصر أخرى)
- ألغاز حول النار** 4-17.01.15  
 (ت و : يشمل الاحتراق)
- ألغاز حول الأصوات** 4-17.01.17
- ألغاز الكائنات الخارقة** 4-17.03  
 (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بـ : الملائكة - الجن  
 - الشياطين - العفاريت - الأسياد - القرين .. إلخ)
- ألغاز حول الروح** 4-17.05  
 (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بخلق الروح  
 وخصائصها وصعود الروح وتناسخ الأرواح .. إلخ)
- ألغاز حول الإنسان** 4-17.07  
 (ت و : ألغاز مرتبطة بالمعارف حول الإنسان)
- ألغاز ظل الإنسان** 4-17.07.01  
 (ت و : ظل الإنسان وخياله)

- أنغاز عورات الإنسان 4-17.07.03
- أنغاز أجناس البشر 4-17.07.05
- أنغاز المعارف الدينية 4-17.07.07  
(ت و : يشمل ديانات البشر)
- أنغاز لغات البشر 4-17.07.09  
(ت و : يستخدم للغات واللهجات الخاصة ولغة الإشارة والفروق بينها وارتباطها بجماعات معينة)
- أنغاز محاسن الأخلاق 4-17.07.11  
(ت و : يستخدم لصفات الإنسان الحسنة في ترتيبها الهجائي، مثال : الكرم - الشجاعة - القناعة - العفو ..إلخ)
- أنغاز مساوئ الأخلاق 4-17.07.13  
(ت و : يستخدم لصفات الإنسان السيئة في ترتيبها الهجائي، مثال : الكذب - البخل - البغى - ..إلخ)
- أنغاز أبناء الأقاليم 4-17.07.15  
(ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بسمات أبناء كل محافظة أو منطقة ثقافية في ترتيبها الهجائي مثال: الأشراف - البدو - السواحلية - العرب - الفلاحون - النوبيون - الدمايطة - الشراقة - الصعايدة - المنايفة ..إلخ)
- أنغاز أحوال الإنسان 4-17.07.17  
(ت و : مثال : الفقر - الغنى - السعادة - الشقاء - الأمن - الخوف - السفر ..إلخ)
- أنغاز الأطفال 4-17.07.19
- أنغاز الشباب 4-17.07.21
- أنغاز الشيخوخة 4-17.07.23
- أنغاز المعمرين 4-17.07.25

ألغاز النساء	4-17.07.27
ألغاز الرجال	4-17.07.29
ألغاز حول جسم الإنسان	4-17.07.31
(ت و : ألغاز حول الخصائص الجسمية والخلقية للإنسان، مثال : لون البشرة - طول الجسم - خطوط اليد - الوحمة .. إلخ وكذا أعضاء الجسم)	
ألغاز مخلفات الإنسان	4-17.07.35
ألغاز ذوى العاهات	4-17.07.37
(ت و : مثال : الأكم - الأصم - الأعرج - الأعمى - الأعور - المتخلفون عقليا .. إلخ)	
ألغاز الأولياء والقديسين	4-17.09
(ت و : يستخدم للأولياء المرتبطة بالأولياء وكراماتهم والموالد والتذور .. إلخ)	
ألغاز حول الحيوانات	4-17.10
(ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بكل حيوان تبعاً للترتيب الهجائي لاسم الحيوان)	
ألغاز حول الطيور	4-17.11
ألغاز حول الحشرات	4-17.12
ألغاز حول النبات	4-17.13
(ت و : ألغاز متصلة بالنباتات والأشجار والمحاصيل وزراعتها .. إلخ)	
ألغاز طبية	4-17.14
(ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالأمراض والعقاقير المستخدمة فى العلاج والقائمين بالعلاج والوقاية من المرض .. إلخ)	

- ألغاز حول السحر** 4-17.15  
 (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالسحر والعمليات  
 والأدوات السحرية واستطلاع الغيب والساحر والمسحور  
 ..إلخ)
- ألغاز حول الأحلام** 4-17.17  
 (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بطبيعة الأحلام  
 وتفسيرها وشخصية الحالم والرويا والكابوس ..إلخ)
- ألغاز حول الأماكن** 4-17.21
- ألغاز الأماكن المحببة** 4-17.21.01
- ألغاز الأماكن المقدسة** 4-17.21.03  
 (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة ب : المسجد -  
 الكنيسة - الدير - الكعبة - جبل عرفات - قبر  
 الرسول- أماكن البركة..إلخ)
- ألغاز الآبار والعيون** 4-17.21.05  
 (ت و : الآبار والعيون ومترقاتها)
- ألغاز الأماكن الخرية** 4-17.21.07
- ألغاز الأماكن النجسة** 4-17.21.09
- ألغاز حول الاتجاهات** 4-17.22  
 (ت و : اليمين - اليسار - قبلى - بحرى ..إلخ)
- ألغاز الأحجار والمعادن** 4-17.27  
 (ت و : مثل العقيق- الخرزة - الصدف - الزمرد -  
 الأدوات المعدنية ..إلخ)

- ألغاز حول الزمن** 4-17.31
- (ت و : يستخدم للألغاز المتصلة بالزمن : النهار - الليل  
- الساعات - الأيام - الشهور - الفصول - السنون  
الزمن المطلق - الزمان المحدد .. إلخ)
- الألغاز الرقمية والحسابية** 4-17.35
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالأعداد وخصائصها  
وارتباطها بالموجودات الحية وغير الحية تبعا للترتيب  
التصاعدي للرقم: واحد - اثنان - ثلاثة .. إلخ)
- ألغاز حول الأوائل والأواخر** 4-17.37
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالمنزل الجديد -  
الأدوات الجديدة - اليوم الجديد - آخر الأشياء .. إلخ)
- ألغاز حول الطهارة والنجاسة** 4-17.41
- ألغاز حول الطهارة 4-17.41.01
- ألغاز حول النجاسة 4-17.41.03
- ألغاز حول الألوان** 4-17.44
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالألوان وخصائصها  
ولارتباطها بالموجودات الحية وغير الحية تبعا للترتيب  
الهجائي للون : أحمر - أخضر - أصفر .. إلخ)
- الألغاز اللغوية** 4-17.47
- الألغاز العبثية** 4-17.49
- (ت و : كالألغاز الغفلة - ألغاز المغالطة - الاختيار  
الخاطئ والبديهييات الغائبة)
- ألغاز العقيدة ومصادرها** 4-17.50

- ألغاز حول الميلاد** 4-17.51
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالزواج فى جميع  
مراحله : الحمل الوضع الوليد (الجنين) السبوع الختان  
البلوغ)
- ألغاز حول الزواج** 4-17.52
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالزواج فى جميع  
مراحله : الخطوبة - المهر - جهاز العروس - الحناء  
- كتب الكتاب - الطلاق - الأرامل ..إلخ)
- ألغاز حول الموت** 4-17.53
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالموت ومتعلقاته  
الكفن النعش الجنائز القبر..إلخ)
- ألغاز حول الأعياد** 4-17.55
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالأعياد والمناسبات  
الدينية وغير الدينية : رمضان - العيدين - الحج ..إلخ)
- ألغاز حول المواسم الزراعية** 4-17.57
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بمواسم الزرع  
والحصاد)
- ألغاز العادات اليومية** 4-17.59
- (ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بالعادات اليومية:  
الاستيقاظ من النوم - عادات الصباح - عادات الظهر  
..إلخ)
- ألغاز العلاقات الأسرية** 4-17.63
- (ت و : القرابة - أنا - أنت - الابن - الابنة - الأم -  
الأب ..إلخ)

- ألغاز حول المرأة** 4-17.65
- ألغاز سلوك الإنسان** 4-17.67  
(ت و : الضيافة - العمل - السفر.. إلخ)
- ألغاز حول الطعام** 4-17.69  
(ت و : يستخدم للأغاز المرتبطة بالطعام وأنواعه  
وأسماء الأكلات والخضروات والفاكهة والمشروبات  
والتدخين.. إلخ)
- ألغاز حول العرف** 4-17.70  
(ت و : فض المنازل - المصالحة - الثأر - العلاقة  
بالسلطة.. إلخ)
- ألغاز الموسيقى والغناء** 4-17.81  
(ت و : يستخدم للأغاز المرتبطة بالموسيقى والغناء  
والآلات الموسيقية)
- ألغاز حول الرقص** 4-17.82  
(ت و : يستخدم للأغاز التي تشير في سياقها لمفهوم  
الرقص : أرقص للقرد في دولته.. إلخ)
- ألغاز حول الألعاب** 4-17.83
- ألغاز حول وسائل الاتصال** 4-17.84  
(ت و : وسائل النقل والمواصلات والاتصالات على  
اختلافها)
- ألغاز حول الأدوات** 4-17.87
- ألغاز أدوات الزراعة** 4-17.87.01

ألغاز أدوات العمل	4-17.87.11
ألغاز الأدوات المنزلية	4-17.87.21
ألغاز أدوات الزينة	4-17.87.51
<b>ألغاز حول الحرف</b>	4-17.89
(ت و : يستخدم للألغاز المرتبطة بأصحاب المهن والحرف المختلفة فى ترتيبها الهجائى مثال : الإسكافى - التاجر - التبرى - الحداد - الحصرى - الحلاق - الخياط....إلخ)	
<b>أداء اللغز</b>	4-17.91
<b>الفكاهة</b>	
	4-21
<b>النكتة</b>	4-21.01
النكتة الاجتماعية	4-21.01.01
النكتة الجنسية	4-21.01.07
النكتة السياسية	4-21.01.11
نكت جماعات معينة	4-21.01.21
(ت و : الصعايدة - المنايفة ..إلخ)	
<b>القافية</b>	4-21.05
<b>النوادر</b>	4-21.09
(ت و : مثال : نوادر جحا)	
<b>المقابل الفكاهية</b>	4-21.17

المواقف الفكاهية 4-21.19

الفكاهة التشكيبية 4-21.21

الصحافة الفكاهية 4-21.25

الكاريكاتير 4-21.27

الشخصيات الفكاهية 4-21.31

الضحك 4-21.41

الأداء الفكاهي 4-21.91

## التعابير والأقوال السائرة 4-23

(ت و : يستخدم للتعابير والأقوال السائرة في لغة الحياة اليومية، سواء أكانت كلمات مفردة أو أقوال وتعابير سائرة، ويراعى هنا تسجيل الفئة العمرية، وكذا شخصية القائل (البعد الاجتماعي) والمستقبل...إلخ)

## نداءات الباعة 4-25

(ت و : يستخدم لنداءات الباعة الجائلين - وغير الجائلين، مثال : بانعو الطماطم - الروبايكي ..إلخ)

## المعاظلات اللسانية 4-31

(ت و : أحد فنون الأدب الشعبي الشفاهي تقوم على الاختبار اللغوي، وتتوسل بها المجتمعات الشعبية في تقويم لسانها وتدريبه على الفصاحة والبيان)

المعاطلات الحرفية 4-31.01

المعاطلات اللفظية 4-31.11

المعاطلات الجنسية 4-31.31

المعاطلات اللفزية 4-31.41

المعاطلات التراثية 4-31.51

## الأدعية 4-33

(ت و : يستخدم للأدعية والرقى والتعاويذ المصاحبة  
للممارسات الشعبية ودورة حياة الإنسان والطقوس  
المرتبطة به)

أدعية مرتبطة بالسماء 4-33.01

دعاء سماع الرعد 4-33.01.01

دعوات الاستسقاء 4-33.01.03

4-33.13

أدعية مرتبطة بالنبات

(ت و : يشمل الأدعية والصيغ عند زرع النبات)

أدعية للعلاج 4-33.14

أدعية دوام الصحة 4-33.14.01

أدعية كف المرض 4-33.14.03

أدعية شفاء الأمراض 4-33.14.05

أدعية علاج الأمراض 4-33.14.07

أدعية زيارة المريض	4-33.14.09
<b>أدعية سحرية</b>	4-33.15
<b>أدعية ضد السحر</b>	4-33.15.01
أدعية للعين الشريرة	4-33.15.03
أدعية ضد المشاهدة	4-33.15.05
أدعية ضد الحسد	4-33.15.07
أدعية ضد الكائنات الشريرة	4-33.15.09
<b>أدعية مرتبطة بالأماكن</b>	4-33.21
أدعية الدخول للحمام	4-33.21.01
أدعية الخروج من الحمام	4-33.21.03
أدعية الدخول للمرحاض	4-33.21.05
أدعية الخروج من المرحاض	4-33.21.07
أدعية طواف الحقل	4-33.21.09
(ت و : الطواف حول الحقل)	
أدعية طواف الزرع	4-33.21.11
(ت و : الطواف حول الزرع)	
<b>أدعية لأوائل الأشياء</b>	4-33.37
(ت و : أدعية لرؤية الأشياء والكائنات الجديدة لأول مرة ..الخ)	
عبارات للمولود الجديد	4-33.37.01
(ت و : العبارات والدعوات المرتبطة برؤية الطفل أو المولود الصغير لأول مرة)	
أدعية قبل أداء العمل	4-33.37.03
أدعية بداية العمل	4-33.37.05

أدعية نهاية العمل	4-33.37.07
دعاء بلد جديد	4-33.37.09
<b>أدعية لأواخر الأشياء</b>	4-33.39
<b>أدعية الميلاد</b>	4-33.51
(ت و : أدعية حول المراحل المختلفة لميلاد الطفل)	
أدعية للحامل	4-33.51.01
أدعية تسهيل الولادة	4-33.51.03
(ت و : فى حالة الولادة العسرة)	
أدعية إنجاب الذكور	4-33.51.05
أدعية سبوع المولود	4-33.51.07
أدعية للأطفال	4-33.51.09
(ت و : تلقين الأدعية للأطفال)	
أدعية مصاحبة للتسنين	4-33.51.11
<b>أدعية الزواج</b>	4-33.52
(ت و : أدعية لإتمام الخطبة والزواج وما يصاحبهما)	
أدعية قراءة الفاتحة	4-33.52.01
أدعية إتمام الخطبة	4-33.52.03
أدعية الزفاف	4-33.52.05
أدعية الدخلة	4-33.52.07
أدعية الصباحية	4-33.52.09
أدعية العروسين	4-33.52.11

<b>أدعية الوفاة</b>	<b>4-33.53</b>
(ت و : أدعية ورقى حول الوفاة فى جميع مراحلها)	
<b>أدعية وقوع الوفاة</b>	<b>4-33.53.01</b>
(ت و : الأدعية المصاحبة لوقوع الوفاة)	
<b>أدعية الغسل</b>	<b>4-33.53.03</b>
<b>أدعية الترى</b>	<b>4-33.53.05</b>
<b>أدعية صلاة الميت</b>	<b>4-33.53.07</b>
(ت و : الأدعية تتلى بعد الصلاة على الميت)	
<b>أدعية الدفن</b>	<b>4-33.53.09</b>
(ت و : أدعية أثناء الدفن)	
<b>أدعية لروح الميت</b>	<b>4-33.53.11</b>
(ت و : يشمل أدعية تسهيل خروج الروح)	
<b>أدعية الاحتفالات</b>	<b>4-33.55</b>
(ت و : أدعية ورقى فى الاحتفالات والمناسبات المختلفة)	
<b>أدعية المناسبات</b>	<b>4-33.55.01</b>
<b>أدعية رؤية الهلال</b>	<b>4-33.55.03</b>
<b>أدعية النصف من شعبان</b>	<b>4-33.55.05</b>
<b>أدعية الإسراء والمعراج</b>	<b>4-33.55.07</b>
<b>أدعية ليلة القدر</b>	<b>4-33.55.09</b>
<b>أدعية شهر رمضان</b>	<b>4-33.55.11</b>
<b>أدعية عيد الفطر</b>	<b>4-33.55.13</b>
<b>أدعية عيد الأضحى</b>	<b>4-33.55.15</b>
(ت و : يستخدم لأدعية الصلاة والتكبير وطقوس الحج وما يصاحبها)	

أدعية المولد النبوي	4-33.55.17
<b>أدعية الحياة اليومية</b>	4-33.59
أدعية الاستيقاظ	4-33.59.01
أدعية الخروج من المنزل	4-33.59.05
أدعية دخول المنزل	4-33.59.07
أدعية ركوب المواصلات	4-33.59.09
أدعية قبل النوم	4-33.59.11
<b>أدعية الطعام</b>	4-33.61
(ت و : أدعية مرتبطة بعبادات وآداب الطعام)	
أدعية طهى الطعام	4-33.61.01
أدعية تناول الطعام	4-33.61.03
(ت و : قبل تناول الطعام وبعده)	
أدعية إنهاء الطعام	4-33.61.05
أدعية مرتبطة بالماكولات	4-33.61.07
(ت و : أدعية على بعض المأكولات)	
أدعية مصاحبة للعجن	4-33.61.09
أدعية تقريض الخبز	4-33.61.11
أدعية إعداد الخبز	4-33.61.13
عبارات التقاط الخبز	4-33.61.15
(ت و : التقاط الخبز من الطريق)	
<b>أدعية السفر</b>	4-33.71
(ت و : أدعية مرتبطة بالسفر والعودة من السفر .. إلخ، مثال : - دعاء المسافر بالبحر -.. إلخ)	
أدعية المسافر	4-33.71.01

أدعية العودة	4-33.71.03
(ت و : أدعية العودة من السفر)	
<b>أدعية حل المشكلات</b>	4-33.75
(ت و : أدعية ورقى لحل المشكلات المختلفة)	
أدعية قضاء الدين	4-33.75.01
أدعية انفراج الأزمة	4-33.75.03
(ت و : أدعية الخروج من ورطة)	
أدعية زهاب الهم	4-33.75.05
أدعية زوال الخوف	4-33.75.07
(ت و : التخلص من الخوف)	
<b>أدعية مشاهدة الأشياء</b>	4-33.77
(ت و : أدعية مشاهدة شئ جميل - شئ غريب - شئ قبيح ..إلخ)	
أدعية للأشياء الجميلة	4-33.77.01
أدعية للأشياء القبيحة	4-33.77.03
أدعية للأشياء الغريبة	4-33.77.05
<b>أدعية ضياع الأشياء</b>	4-33.79
<b>أدعية مصاحبة للذبح</b>	4-33.81
<b>الأدعية السلبية</b>	4-33.91
<b>الرقى والتعاويذ</b>	4-35
(ت و : يستخدم للنصوص المصاحبة للرقى والتعاويذ والطقوس المصاحبة مثل : مسح جسم المرقى)	

<b>رقى ضد الشيطان</b>	4-35.01
<b>رقى ضد الوحوش</b>	4-35.03
(ت و : رقى الحماية من الوحوش والحيوانات الضارة)	
<b>رقى ضد الحيوان</b>	4-35.11
(ت و : مثال : الذئب .. الضبع .. إلخ)	
<b>رقى ضد الحشرات</b>	4-35.15
(ت و : رقى القضاء على الحشرات)	
<b>رقى ضد الزواحف</b>	4-35.17
<b>رقى ضد الثعابين</b>	4-35.19
(ت و : رقى الوقاية من لدغ الثعابين)	
<b>رقى ضد العقارب</b>	4-35.21
(ت و : رقى الوقاية من لدغ العقرب)	
<b>رقى ضد الطيور</b>	4-35.29
<b>رقى للعلاج</b>	4-35.37
<b>رقى ضد الحسد</b>	4-35.41
<b>رقى الأماكن</b>	4-35.45
<b>رقية عاشوراء</b>	4-35.47
<b>رقية محرم</b>	4-35.48
(ت و : رقية الأيام العشرة الأولى من محرم)	

رقى الميلاد	4-35.51
رقى الزواج	4-35.52
الرقى بالقرآن	4-35.61
الرقى المؤلفة	4-35.71