



"الفتنـب .. يستوطن فى اى مكان .. فى الشارع ، فى بيت الجيران فى الحفلات الخاصة أو العامة ، بين الأصدقاء والمعارف ، فى السينما ، فى حديقة الحيوانات " خارج الأقفـاص لا داخلها " فى محل العمل ، فى الجامعة .. وبأختصار .. فى أى مكان يوجد به الجنس اللطيف ! "

سمينه كما تشأن ..

سمينه .. " دون جوان " ، أو " روميو " ، أو " كازانوفـا " .. أى شئ اما أنا .. فلن اسميه إلا النـتب ..

بكل ما تدل عليه هذه الكلمة من غدر ، ودهاء ، وضراوة !
ولكن

من هو الرجل النـتب ؟ ..

وماذا يجب أن تعرفه كل فتاة عن هذه الفصيلة المفترسة ؟ ..

وما هو تكتيك الهجوم الذى يتبعه لايقاعها فى حباله ؟ ..

بل ما هى الطريقة الناجحة التى تجعل النـتب .. يفشل فى اقتناصك ؟

ألم تحكى لك جدتك ، وانتي طفلة ، تلك الحكاية القديمة عن " الراعى الصغير " الذى كان يصرخ دائما مستغيثا " النـتب .. النـتب " ، فى حين لا يكون هناك أى نـتب ، وذات مرة ، عندما جاء النـتب الحقيقى ، صرخ الغلام مستغيثا .. فى صدق هذه المرة ، ولكن أحدا لم يصدقه .. وافترسه النـتب !

طبعا مستقلين . وما هو المقصود بذلك ؟ ..

أنا أقول لك ... فى اول الأمر .. يبدو الرجل لكل فتاة رقيقا ، مهذبا " جنـتلمان " .. وقد

يكون فى الواقع نـتباً ، متخفياً فى ثياب جمل !

وليس من الضرورى أن تلصق هذه الصفة بكل رجل ، وإلا فلن يصدقك أحد ، عندما

يفترسك نـتب حقيقى .. فى النهاية !

الوقاية .. خير من العلاج ...

والوقاية .. تتطلب منك أن تراقبى نفسك ، وتدرسى ملامحها جيدا ..

ألقي على نفسك هذا السؤال : ما هي نقاط ضعفى بالضبط ؟

وأنا لا أقصد أن يكون هناك شئ من الاستطالة فى أنفك ، أو اتساع غير محبب فى فمك .. وإنما أقصد نقاط الضعف فى شخصيتك ..

فنادرا ما تكون هناك الشخصية المتكاملة ..

أسألى نفسك :-

هل أنا ممن يبتلعن كلمات الإطراء ، والمديح ، بنفس السهولة ، التى يبتلعن بها قطع الشيكولاتة أو المارون جلاسيه ؟!

أنا .. من ذلك النوع الخجول ، الذى يتوق شغفا - وبدون تفكير - إلى شخص لبق يجعلك فى أقصر وقت ممكن ، تشعرين أنك 'على راحتك جدا ' وأنت معه ؟!

وبعد ذلك ..

عليك أن تتبينى الاختلاف بين ملامح وأخلاق الرجل الذنب ، والرجل المسلم ..

الذنب .. كل همه فى الحياة .. التفتيق عن نقطة الضعف فى الفتاة أو المرأة التى يريد اقتناصها ..

ولكن .. ما الذى يجذب الذنب فى امرأة معينة ؟

الحقيقة المؤلمة .. أنه لا يجذبه فيها أى شئ مطلقا .. انه لا يتقرب منها لجمال يفتته فيها ، أو لجاذبيتها وسحر شخصيتها .. أبدا .. إنما كل ما فى الأمر .. أنه يريد اشباع مطامعه ، ورغبات نفسه المريضة .. لأن غزواته العاطفية تسبب له راحة نفسية .. انه كما يقول علماء النفس .. إنسان مريض نفسيا .. انه يلقي شبابه على النساء ، دون اعتبار لمواطنهن نحوه !

والذنب .. بخلاف ما يعتقد الكثيرون .. غالبا ما يهاجم عدة فرائس مختلفة .. فى وقت واحد .

وعلم النفس .. يقول عنه أيضا : انه انسان ضعيف ..

ولذا .. فهو يتلاعب على أوتار حساسة اسمها .. ضعف النساء !
وهو يزداد خطورة ، وضراوة .. إذا كان يعاني من ضعف ثقته في نفسه .. أو في شكله .

وماذا .. عن المظهر العام .. للذنب ؟

أنه لا يتخذ أبدا مظهرا خاصا .. فقد تجدينه في ثياب رجل تعدى الخمسين ، أو في حلة طالب ثانوى ، أو في "اسموكتج" لدبلوماسى خطير ، أو تحت "ثورت" أبيض لرياضى عالمى .. أو حتى في ثياب عادية !

الطعم السانغ .. للذنب .

أى نوع من النساء .. يكون - خاصة - طعما سائغا للذنب ؟

الذنب .. غالبا ما يهاجم في استماتة وخبث .. فتاة تشعر بوحدها ، وبالظمأ العاطفى وتتصف بالخجل والحياء ..

ففى الواقع أن الذنب نفسه ، يعاني طوال حياته من الوحدة ، والظمأ العاطفى - بالرغم من كثرة غزواته العاطفية - ولذا فهو أمهر انسان فى الوجود .. يستطيع أن يستنتج هاتين الصفتين فى الفتاة .. لأنه يشاركها فيهما ..

مع اختلاف بسيط .. عدم مشاركته لها .. فى صفة الخجل والحياء !
إنن ..

فللذنب صفتان يعتمد عليهما اعتمادا كليا فى غزواته العاطفية ..

• فهمه العميق لنفسية المرأة.

• ومقدرته الفائقة فى معرفة نقط ضعفها ..

انه محدث لبق ، يسحر الفتيات بحديثه العذب ، ورقته ، ونوقه ..

وأعذب ما يكون هذا الحديث .. عندما يترنم متغنيا بمشاعره العاطفية - المزعومة - نحوهن !

وهو لا يعرف أبدا معنى لمواطف الحب العاصية ، النبيلة ..
فالشعور الوحيد الذى يطفى عليه عند مطارفته لامرأة .. هو الشهوة ، والرغبة
الآثمة ..

و .. ولا شئ غير ذلك

* وهل يتزوج الذنب ؟!

ولم لا ؟! .. ليس مستحيلا أبداً أن يتزوج الذنب .. بل انه يتزوج ، ويتزوج .. أكثر
من مرة ..

فغالبا ما يحى وطيس المعركة بينه وبين فريسته المخدوعة ..
ويجد الذنب - فى التلويح بكلمة الزواج - سلاحا ناقعا .. وخاصة عندما تكون هذه
الفريسة .. صعبة المراس ، فينقمص الذنب دور المخادع .. لدرجة أنه يتزوجها فعلا !
وتعيش زوجته بعد ذلك .. حياة كلها عذاب ، وتعاسة !

كيف تتلافى الهجمات ؟!

من السهل جدا .. خاصة فى عصرنا هذا .. أن تكشف المرأة النقاب عن النوايا
المتأصلة فى كل رجل ..

والمرأة لم تعد - كما كانت فى الماضى - مثالا للمذاجة والبلاهة ..
والفضل فى ذلك .. يرجع للعلم ، والثقافة ، ولدخولها الحياة الاجتماعية منذ الصغر ..
وكل هذا .. يهيئ لها الوعى الذى يمكن أن يدفع عنها أطماع رجل لا يحبها .. ولا تحبه
ولكن .. حذار من الثقة الزائدة بالنفس .. فلو كنت شديدة الثقة بنفسك - بصورة زائدة
عن الحد - فإنك بعد مقابلتك لأحد أفراد فصيلة الذئاب .. ستقولين : -

" هذا هو الرجل الوحيد فى العالم .. الذى خلق من أجلى .. "

وتجهلين .. أنه لم يترك طريقا إلا سلكه ، مستخدما كل مكر ، ودراسة لنفسيتك ..
ليجعلك تتوهمين ذلك ..

وقد تتساعلين .. وما هي الصلة بين " شدة تقى بنفسى " ، وبين الجاذبية التى قد أشعر بها نحوه ؟

مهلاً .. سأبين لك .. فبالإغراء الشديد الذى تسببه هذه الجاذبية القوية نحوه ، سيجعلك تعتقدين أنك أنت .. لا أى امرأة أخرى فى الوجود .. التى يمكنك مقاومة ضراوة ، ومطامع هذا الرجل .. وهذا شعور خاطئ .. فلمست أنت مسئولة عن مقاومة أو علاج نفسية شخص .. أجمع العالم كله ، وعالم النفس كذلك .. أنه مصاب بمرض عضال ، ولا أمل أبداً فى شفائه .. من مرض " الذنبية " المتأصلة ! وأخيراً ..

دعيني أهمس فى أذنك .. أنه لم ، ولن يوجد ذلك الذنب الذى يستطيع أن يحب ، أو يصانق امرأة .. حبا أو صداقة نبيلة منزهة .. انه فى الواقع .. مخلوق بئس ، تلاحقه إلى الأبد لعنة أبدية اسمها : مطاردة النساء ..

وكل ما يمكنك أن تفعليه من أجله - من بعيد لبعيد - الشفقة ، والصلاة من أجله ، ولكن .. لا تتزوجيه حتى تنقذى نفسك من حياة شقية معنبة ..

وهل هناك فتاة عاقلة .. تتزوج ذنبا ؟!