الفصل الرابع

* خصائص الموهوبين.
* الخصائص الإيجابية والسلبية للموهوبين.
* دوافع الموهوبين.
* العادات الدراسية للموهوبين.
* نتائج البحث.
* توصيات البحث.
* قائمة المراجع.
* الهوامش.

خصائص الموهوبين

اهتم الباحثون بدراسة خصائص الموهوبين ، وأُجريت العديد من الدراسات. وقد قامت دراسات حديثة ومتعددة للمواهب فى شتى أنحاء العالم.

وأبرز هؤلاء الباحثين هو (جيلفورد) ، الذى يُعتبر رائد هذا المنهج. **ومن أهم هذه الخصائص:**

أ. الخصائص الجسمية:

أوضحت نتائج الدراسات أن مستوى النمو الجسمى والصحة العامة للموهوبين أفضل من المستوى العادى.

وهذا لايعنى أنه لايوجد من بينهم من هو أقل حظاً فى نموه الجسمى ، بالرغم من أن الكثير من هذه الفئة يستخدمون نظارات طبية أكثر من العاديين.

وربما يرجع هذا إلى إجهاد أعينهم فى كثرة المطالعة والتحصيل الدراسى. ومن أهم الخصائص الجسمية للموهوبين (٥٤):

١ . أكبر وزناً وأكثر طولاً ووزنه أكثر بالنسبة لطوله.

٢ . أقوى جسماً وصحة ويتغذى جيداً.

٣ . خالٍ نسبياً من الاضطرابات العصبية.

٤ . متقدم قليلاً فى نمو عظامه.

٥ . يتم نضجه مبكراً بالنسبة لسنه.

ب. الخصائص العقلية:

أسرع فى نموهم العقلى عن غيرهم من العاديين بالإضافة إلى أن العمر العقلى لديهم أكبر من العمر الزمنى ، فى حين أن العاديين عمرهم العقلى مساوٍ لعمرهم الزمنى.

أما الدراسة التى أجريت على الموهوبين فيما يتصل بنموهم فى القراءة، فقد أشارت إلى(٥٥):

- ميلهم غير العادى إلى القراءة.
- يتعلمون القراءة فى سن مبكرة.
- نضجهم مبكر فى قراءة كتب الكبار.
- قراءاتهم التوسعية فى مجالات خاصة.

جـ. الخصائص العقلية للموهوبين(٥٦):

أوضحت الدراسات أن الخصائص العقلية للموهوبين هى:

١ ـ ازدياد حصيلتهم اللغوية فى سن مبكرة.

٢ ـ ازدياد قدرتهم على استخدام الجملة التامة فى سن مبكرة.

٣ ـ يتميز الصغار منهم بالقدرة على تكوين القصص الطويلة والاستمتاع بسماعها.

٤ ـ دقة الملاحظة والقدرة على تذكر ما يلاحظونه واستيعاب ذلك.

٥ ـ الشغف بالكتب فى سن مبكرة.

٦ ـ القدرة على تركيز الانتباه لمدة أطول من العاديين عندما يقومون بنشاطهم.

٧ ـ القدرة على إدراك العلاقات السببية فى سن مبكرة.

٨ ـ القدرة على تعلم القراءة فى سن مبكرة. بل وإن منهم من يتعلم القراءة تلقائياً دون الاستعانة بالكبار.

٩ ـ تعدد الميول ، حيث لا تُحصر غالباً ميول المتفوقين فى مجال واحد.

د. الخصائص الانفعالية والاجتماعية:

انتشرت فى الماضى الروايات عن ارتباط التفوق العقلى بالانحرافات فى السمات الانفعالية. حتى تكلم البعض عن ما يُسمَّى بجنون العبقرية، ولكن فى

واقع الأمر يتميز الموهوبون بسماتهم الانفعالية ، وقدرتهم على تكوين علاقات اجتماعية مع غيرهم والتواؤم مع الجماعات التى يعيشون معها. بل إنهم يفوقون العاديين فى تكيفهم مع البيئات ولديهم قدرة على ضبط النفس وتحمل المسئولية.

وهم غالباً يميلون لأن يكونوا(٥٧):

١ ـ لهم صفات شخصية سامية مرغوب فيها وأكثر قدرة على الانسجام مع الآخرين . ويتقبلون التوجيهات برضا.

٢ ـ لهم قدرة فائقة على نقد أنفسهم.

٣ ـ أهلٌ للثقة ويقاومون إغراء الغش.

٤ ـ أقل رغبة فى التباهى واستعراض معلوماتهم.

٥ ـ لديهم قدرة أكثر ليكونوا قادة فى جماعاتهم.

٦ ـ يفضلون اللعب مع من هم أكبر منهم بسنتين أو ثلاث ، لأنهم يتساوون معهم فى العمر العقلى.

٧ ـ يفضلون الألعاب التى تخضع لقواعد وقوانين ، والألعاب المعقدة التى تتطلب تفكيراً.

٨ ـ يتمتعون بالألعاب الخلوية التى يفضلها العاديون.

٩ ـ يفضلون الاستجمام والألعاب التى لاتحتاج إلى مجهود كبير ، إذا لم يجدوا تشجيعاً من الجانب الآخر.

١٠ ـ يصور صغار الأطفال الموهوبين لأنفسهم رفقاء لهم فى الخيال.

هـ.الشخصية والميول:

بعد الدراسات المستفيضة حول شخصية الموهوب ، تبين أنه يمكن إظهار شخصية الموهوب على أنه شخصية متفتحة للحياة، ويعتمد على نفسه، له آراؤه

الشخصية ومتكيف ذاتياً، واضح فى سلوكه، يتميز بالاندفاع وسرعة الاستثارة، محب للاستطلاع، قوى الإرادة، ويقدر مطالب المجتمع.

أما عن الميول ، فإن الموهوبين تظهر ميولهم بما يفضلونه من قراءات ، وتشير بعض هواياتهم أحياناً إلى وجود مواهبهم . **وميولهم فى ميادين القراءة واسعة، وأهمها:**

العلوم، التاريخ، التراجم، الرحلات، قصص الشعوب . وهم أقل ميلاً من العاديين إلى قراءة المغامرات والقصص التى تتميز بالغموض.

وهم أيضاً يحبون قراءة دائرة المعارف ، الأطالس ، والمعاجم. وقد لوحظ أن الموهوبين يقضون ثلاثة أمثال الوقت الذى يمضيه أقرانهم فى القراءة.

أما عن هواياتهم ،فهى تتضمن(٥٨):

١ ـ التجميع مثل تجميع العملات، القواقع، الحشرات، الأقلام، ... إلخ.

٢ ـ العزف على الآلات ، الموسيقية.

٣ ـ القراءة.

أما عن الميول التى برز فيها الموهوبون ،فهى:

١ـ المسرحيات.

٢ ـ النشاط البدنى.

٣ ـ الكشّافة والمعسكرات.

٤ ـ التاريخ القديم.

و.الظروف العائلية:

أجمع الباحثون أن الموهوبين ينحدرون من بيئات تتمتع بمستوى ثقافى

واقتصادى أعلى من المتوسط، وحالات الطلاق بينهم أقل، ومتوسط دخل الفرد فى الأسرة يزيد عن المتوسط.

« ولكن هناك قلة منهم ينحدرون من عائلات تشذ عن القاعدة ، حيث إن منهم من ينحدرون من أسر لا تُعتبر بيئة صالحة لإنجاب المتفوق عقلياً » (٥٩).

الخصائص الإيجابية والسلبية للموهوبين

أ. الخصائص الإيجابية للموهوبين[٦٠]:

نجدهم في الظروف العادية:

١ ـ محبين للاطلاع في عمق واتساع كما يظهر في أسئلتهم العميقة.

٢ ـ يبدون اهتماماً بالكلمات والأفكار ويبرهنون على ذلك باستخدام القواميس وغير ذلك من كتب علمية.

٣ ـ يتسمون بخصوبة في حصيلتهم اللغوية ، خصوصاً الكلمات التي تتسم بالأصالة الفكرية.

٤ ـ يستمتعون بالقراءة وتكون قراءاتهم على مستوى ناضج في العادة، ويحتفظون في ذاكرتهم بما يصلون إليه من معرفة.

٥ ـ يميلون إلى مخالطة زملائهم الكبار ويجدون في مجالستهم متعة.

٦ ـ لديهم روح البهجة والمرح ، ولديهم رغبة قوية في التفوق على الآخرين.

٧ ـ يفهمون بسرعة فائقة وينفذون التعليمات بسهولة.

٨ ـ لديهم القدرة على التعميم وعلى الوقوف على العلاقات.

٩ ـ لديهم اهتمام شديد بالعلم الطبيعي والفلك وطبيعة الإنسان.

١٠ ـ لديهم خيال خصب ويمتلكون ذاكرة حادة وشغوفون بالبحث.

ب. الخصائص السلبية للموهوبين[٦١]:

هذه الخصائص تجعل من الصعب تمييز الأطفال الموهوبين عن غيرهم، مثل:

١ ـ غير مستقرين وغير منتبهين أو محدثين للاضطراب والمضايقات للذين يحيطون بهم مثل الأطفال الذين لديهم حاجات لم يتم إشباعها.

٢ ـ بعضهم ضعاف فى الهجاء ومهملون فى الخط وغير دقيقين فى الحساب لأنهم غير صبورين.

٣ ـ قد يتصنعون الاهتمام فيما يتعلق بإتمام ما يوكل إليهم من أعمال.

٤ ـ قد يوجهون النقد الصريح سواء لأنفسهم أو للآخرين، وهذا الموقف يضايق فى الغالب كلاً من الأطفال والكبار.

ويمكن أن تدل كل من الخصائص المرغوبة وغير المرغوبة على أن الطفل يتمتع بعقل ممتاز، والمسألة فى كل حالة بحاجة إلى دقة الملاحظة ورجاحة الحكم.

دوافع الموهوبين:

يمتاز الموهوبون بقوة الدافع إلى الاستطلاع والاستكشاف والتعلم وتوجيه الأسئلة ويطلبون الإجابة عنها.

واكتساب المعارف يسبب لهم نوعاً من الإشباع، كما أن اكتساب المهارات يحقق لهم الرضا من جانب المعلمين، وبالتالى من جانب الأبوين.

وهذا الدافع القوى إلى الاستطلاع والتعلم يُعد فرصة جيدة متاحة أمام الكليات والمدارس والجهات التى تهتم بتنمية المواهب واعتبارهم ثروة قومية يجب الحفاظ عليها وتنميتها «كما أن عدم إشباع رغباتهم ودوافعهم يؤدى إلى نتائج عكسية ، حيث يصبحون عُرْضة للفشل والشعور بالعدوانية ضد المدارس والمدرس»(٦٢).

العادات الدراسية للموهوبين:

قد يعانى كثير من الموهوبين من أنهم ضعاف التحصيل أو الأداء بالمستوى الذى يتلاءم مع قدراتهم.

وقد يكون ذلك لأنهم لا يهتمون بالإعداد الدقيق والتحضير المتأنى : نظراً لأنهم سريعو الحفظ.

وقد ترجع تلك العادات الدراسية السلبية لديهم إلى عدم وجود ما يتحدى ذكاءهم من مواد دراسية، وقد يرجع ذلك إلى وجود بعض الاضطرابات الانفعالية أو العلاقات السلبية داخل الأسرة أو المدرسة.

«وقد تنمو لدى بعض الموهوبين عادات الكسل واللامبالاة والإهمال، وعدم النظام»(٦٣).

وهكذا تؤدى العادات السلبية إلى تضييع الوقت أو إلى سوء استخدام الوقت، مما يؤثر على المستقبل الدراسى والعملى للموهوب . ومما سبق يتضح لنا ضرورة وجود ـ بل وتوافر ـ الإرشاد النفسى فى المدرسة بمراحلها المختلفة، وخاصة فى المراحل المبكرة. وذلك من أجل تكوين وتنمية عادات دراسية سليمة.

وبعد أن تعرفنا خصائص الموهوبين ودوافعهم وعاداتهم الدراسية، **تتبقى الإجابة على تساؤلات تفرض نفسها فى ذهن المهتم بمستقبل الموهوبين، مثل:**

ـ ما مدى نجاحهم الدراسى والمهنى؟

ـ ماذا يحدث للموهوبين عندما يكبرون؟

ـ هل تدوم هذه الموهبة...؟

وهل يمكن زرع المواهب لمن لم يكن له مواهب؟ وما الأساليب لذلك؟.. **وهذا ما سوف يجاب عنه فى الوريقات التالية:**

مدى نجاحهم الدراسى والمهنى:

بعد متابعة الموهوبين فى مراحل التعليم الراقية **وبعد تخرجهم تبين الآتى**(٦٤):

١ ـ واصل الموهوبون دراستهم الجامعية بنسبة أعلى من العاديين.

٢ ـ نسبة مواصلة الدراسات العليا أعلى من غيرهم.

٢ ـ هم أكثر نشاطاً وأوسع مساهمة من زملائهم فى الكليات والجامعات من حيث البحوث والدراسات.

٤ ـ بعد تخرجهم كانوا أكثر فاعلية فى خدمة بيئتهم المحلية.

٥ ـ ظهور قياديين منهم فى المهن والأعمال المختلفة أكثر من غيرهم.

ما يحدث لهم عندما يكبرون:

أظهرت نتيجة الدراسات التتبعية التى قام بها تيرمان للمجموعات التى وصلت إلى **مرحلة الرجولة الأولى منهم إن** (٦٥):

١ ـ نسبة الوفيات بينهم أقل بكثير من الآخرين .

٢ ـ إدمانهم للخمر وتعرضهم للأجرام أقل من العاديين.

٣ ـ الصحة العقلية لهذه المجموعة أعلى بقليل عن المتوسط.

٤ ـ نسبة من تزوجوا كانت أعلى من الآخرين.

٥ ـ الأبناء الذين أنجبتهم هذه الفئة ليسوا بمستوى عبقرية آبائهم ، بالرغم من أنها عالية.

دوام الموهبة:

يعتقد الكثيرون أن الأطفال الموهوبين قد يفقدون ذكاءهم العالى كلما تقدموا فى السن.

ولكن عندما أعاد تيرمان اختبار المجموعة التى تبين أنهم موهوبون ، وجد أن ذكاءهم لم ينحدر « بل إن ٩٠٪ من المجموعة كانت درجاتهم فى اختبار الذكاء أكثر من ٨٥٪ لجميع البالغين من السكان، كما كانت درجات ثلث المجموعة أعلى من درجة متوسط الحائزين على شهادة دكتوراه » (٦٦).

زرع المواهب وتشكيلها:

ظهرت فكرة زرع المواهب وتشكيلها بين جميع أبناء المجتمع ، نتيجة الدراسات التى أُجريت للتعرف على أثر البيئة على النمو العقلى وعلى الذكاء.

وقد أشارت تلك الدراسات إلى أن نسبة الذكاء غير ثابتة، وأن البيئة يمكن أن تؤثر إيجابياً أو سلبياً على هذه النسبة.

وفى الآونة الأخيرة، بعد تعرض مفهوم الذكاء واختبارات الذكاء إلى نقد كبير ظهر مفهوم الكفاءة، وهو أعم وأشمل مما يدل عليه مفهوم الذكاء.

«والكفاءة لا تعنى فقط التوافق مع البيئة : ولكنها تعنى أيضاً القدرة على تغييرها وضبطها والسيطرة عليها على نحو أفضل. وتُعتبر تنمية الكفاءة خطوة تمهيدية تؤدى إلى زرع المواهب»(٦٧).

ولا تعتمد الكفاءة على جانب واحد من جوانب النمو، إنما تعتمد على تكامل الجوانب العقلية والجسمية وغيرها من جوانب النمو.

ولذلك .. ومن أجل القدرة على تنمية الكفاءة واستطاعة زرع المواهب ، يجب الاهتمام بالتكامل بين الجوانب المختلفة للنمو، كما يجب الاهتمام بالأخذ بالنظريات المعرفية والسلوكية.

وتشمل تنمية الكفاءة ، تنمية القدرة على ضبط البيئة وعلى التفاعل معها بإيجابية، وتحقيق قدر من استقلال الذات، والتفاعل مع الأشخاص حيث يتأثر بهم ويؤثر فيهم. وتنمو لديه نتيجة ذلك المهارات الاجتماعية المختلفة.

والمواهب الناتجة عن الكفاءة لا تكون عقلية فقط بل تكون متنوعة . مثلاً اجتماعية وابتكارية وتحصيلية وغير ذلك . وعملية زرع المواهب يمكن أن تتحقق فى جميع الأطفال من خلال الخبرات التربوية الغنية فى البيت أو المدرسة، ومن خلال التفاعل الإيجابى مع الوالدين والمدرسين. أيضاً عن طريق اللعب بجميع أشكاله.

وتتطلب عملية زرع المواهب والكشف عنها وتنميتها ما يلى:(٦٨)

١ ـ الاهتمام بالطفولة منذ بدء الحمل وخلال الطفولة المبكرة وتوفير الرعاية بجميع أبعادها للأطفال.

٢ ـ إقامة مركز للإرشاد **النفسى وتكون مهمته:**

أ ـ توزيع الموهوبين داخل المدارس العادية طبقاً لما أشير إليه سابقاً فى دور المدرسة فى اكتشاف الموهوبين وتنميتهم .

ب ـ إعداد محكات ومعايير وأدوات ملائمة للكشف عن المواهب والموهوبين.

جـ ـ التصدى للمشكلات الانفعالية والاجتماعية والتحصيلية التى تعوق التلاميذ بصفة عامة وتعوق الموهوبين بصفة خاصة، أو تؤدى إلى تنمية عادات سلوكية ودراسية خاطئة.

د ـ دعم البحوث والدراسات فى مجالات زرع الموهبة وتنمية المواهب.

نتائج البحث

من خلال إجراء البحث تبين للباحث مايلى :

١ . أن الموهوبين لم ينالوا حظهم من الاهتمام بهم من الجهات المختلفة بالمجتمع والذى يتمتع به غيرهم من الفئات الأخرى.

٢ . أن المناهج والمقررات المدرسية الموجودة لا تساعد على تنمية المواهب أو حتى اكتشافها ، بل تهتم بالجانب التحصيلى للطالب وإثقاله بكم من المعرفة النظرية خاصة بمرحلة التعليم الأساسى.

٣ . اهتمام التقييم بالمدارس بقياس الناحية التحصيلية للطالب ، بل إن المدرس نفسه يتم تقييمه بمدى تحصيل تلاميذه.

٤ . عدم اهتمام وسائل الإعلام بفئة الموهوبين أو اكتشافهم أو حتى تنمية مواهبهم الموجودة خاصة بمرحلة التعليم الأساسى.

٥ . قد يرجع عدم الاهتمام بفئة الموهوبين إلى عدم تحديد مفهوم معين للموهوب نتيجة الخلط بين مفاهيم الموهوب، والمتفوق، والعبقرى، والمبتكر، ... إلخ.

٦ . عدم وجود إخصائى نفسى مدرب للتعامل مع الموهوبين يجعل من الصعب عليه اكتشاف الموهوبين بالمدارس.

٧ . عدم وجود المعلم الجيد الذى يُحسن التعامل مع هذه الفئة قد يعمل على انطفاء الموهبة ، بل وفقدانها .

توصيات البحث

١ ـ ضرورة قيام المركز القومى للبحوث التربوية وكليات التربية وأقسام علم النفس بكليات الآداب بإجراء البحوث والدراسات المتعلقة بالكشف عن الموهوبين والأساليب الملائمة لرعايتهم ، وإعداد المناهج والأنشطة التى تنمى موهبتهم.

٢ ـ ضرورة قيام الدولة بتدعيم المخترعين والموهوبين مالياً وأن تقيم لهم المعارض التى تمكنهم من عرض منتجاتهم بها. وكذلك تسهيل إجراءات تسجيل براءة الاختراع، ورصد ميزانيات لتنفيذ الصالح من الاختراعات للبيئة المحلية.

٣ ـ ضرورة مبادرة الأسرة من لاكتشاف الطفل الموهوب مبكراً حتى يمكن لها وللجهات المهتمة بهذا الأمر اتخاذ كافة السبل لتنمية مواهبه والحفاظ عليها من الانحدار.

٤ ـ ضرورة وجود إخصائى نفسى مدرب مهنياً وفعلياً على اكتشاف الموهوبين والتعامل معهم.

٥ ـ أن يتعامل مع هذه الفئة معلمون ذوو خبرة فى مجال تخصصهم ، وأيضاً مؤهلون للتعامل مع هذه الفئة عن طريق التحاقهم بدورات تدريبية بكليات التربية.

٦ ـ أن يُخصص عائد مادى مُجْزٍ للمعلم المخصص للتعامل مع فصول الموهوبين، وأن توفر له المدرسة كل الإمكانات الخاصة بالناحية التعليمية من معامل وأجهزة، وقاعات للحاسب الآلى وخلافه.

٧ ـ أن يتم فتح فصول خاصة للموهوبين بالمدارس الثانوية العامة أسوة بفصول المتفوقين الموجود حالياً.

٨ ـ أن تُرصد مكافأة مالية قيِّمة للمعلم أو الإخصائى الذى يستطيع الكشف عن طفل موهوب لديه بالمدرسة.

٩ ـ ألا تسمح وزارة التربية والتعليم أو الأزهر الشريف بإقامة مدرسة بدون ملعب أو مسرح أو غرف نشاط لممارسة الأنشطة.

١٠ ـ ضرورة اهتمام الدولة بأُسَر الموهوبين ، ولو بتقديم مساعدة مادية بسيطة تساعد ولى الأمر على إحضار بعض الأدوات لتنمية مواهب طفله.

١١ ـ ضرورة اهتمام وسائل الإعلام المسموعة والمرئية وغيرها بفئة الموهوبين، والإشادة بهم فى العديد من المناسبات وتقديم الجوائز البسيطة لهم.

قائمة المراجع

أولاً: الكتب:

* د/ أحمد زكى صالح، «الأسس النفسية للتعليم الثانوى»، (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٢).

* د/ أنور محمد الشرقاوى، «التعلم نظريات وتطبيقات»، (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٩٩) ، ط٤.

* بول ويستى، «أطفالنا الموهوبون»، ترجمة د/ صادق سمعان، (القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٣)، سلسلة دراسات سيكولوجية (٢٦) ، ط ٢.

* د/ خليل ميخائيل معوض، «القدرات العقلية» (القاهرة، دار المعارف ، ١٩٧٩).

* أ/ رياض منقريوس، «الإدارة المدرسية»، (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٧٥) ، ط ٣.

* د/ زيدان نجيب حواشين ومفيد نجيب، «تعلم الأطفال الموهوبين»، (عمان، الأردن، دار الفكر، ١٩٨٩).

* د/ سيد محمد خير الله ومحمد مصطفى زيدان، «القدرات ومقاييسها»، (القاهرة، مكتبة الإنجلو، ١٩٦٦).

د/ عبد السلام عبد الغفار، «التفوق العقلى والابتكار»، (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٧).

*د/ عبد الفتاح محمد دويدار، «علم النفس التجريبى العملى : أطره النظرية وتجاربه المعملية فى الذكاء والقدرات العقلية»، (الإسكندرية، المكتب العلمى للكمبيوتر والنشر والتوزيع ، ١٩٩٧).

* د/ عبد الله عبد الحى موسى، «مدخل إلى علم النفس»، (القاهرة، مكتبة الخانجى، ١٩٧٩)، ط٢.

* د/ عطوف محمود ياسين، «اختبارات الذكاء والقدرات العقلية بين التطرف والاعتدال» (بيروت، لبنان، دار الأندلس، ١٩٨١).

* ف. ج. كروكشانك ، «تربية الموهوب والمتخلف»، ترجمة يوسف ميخائيل أسعد، (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٧١).

* د/ فاخر عاقل، «معجم علم النفس»، (بيروت لبنان، دار العلم للملايين، ١٩٨٥).

* د/ فؤاد أبو حطب، «القدرات العقلية» (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٨٠) ، ط٣.

* د/ كمال إبراهيم مرسى، « الطفل غير العادى من الناحية الذهنية. الكتاب الثانى. الطفل النابغة »، (القاهرة دار النهضة العربية،١٩٨١).

* د. كمال محمود دسوقى . « ذخيرة علم النفس»، (القاهرة، الدار الدولية للنشر والتوزيع، ١٩٨٨)، جـ ١.

* مريان شيفل. «الطفل الموهوب فى المدرسة العادية» ، ترجمة عزيز حنا وعماد الدين سلطان، (القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٨).

ثانياً: المجلات والدوريات:

* د/ أمينة سيد عثمان، «دراسة تقويمية لتعرف دور المدرسة فى اكتشاف وتنمية القدرات الإبداعية عند التلاميذ بالحلقة الأولى من التعليم الأساسى»، المؤتمر السنوى الثالث للطفل المصرى، (القاهرة، مركز دراسات الطفولة، ١٩٩٠).

* د/ حامد الفقى، «الموهبة العقلية بين صدق النظرية والتطبيق (عرض وتحليل لأهم الدراسات) »، مجلة العلوم الاجتماعية، العدد الثالث، السنة الحادية عشرة، سبتمبر ١٩٨٣.

* د/ ضياء الدين زاهر، «كليات التربية والإبداع: رؤية مستقبلية»، مجلة دراسات تربوية، المجلد العاشر، الجزء السبعون.

* أ/ طلعت محمد محمد أبو عوف، «مدى فاعلية محك تقدير المدرسين فى التعرف على الطلاب الموهوبين لغوياً»، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية بسوهاج، جامعة جنوب الوادى، ١٩٩٧.

* د/ عبد الرحيم الرفاعى بكره، «دراسة نقدية لسياسة القبول بفصول المتفوقين بالمدرسة الثانوية العامة فى ضوء ديمقراطية التعليم»، مجلة دراسات تربوية، المجلد العاشر، الجزء التاسع والستون.

* د/ على محيى الدين راشد، «دور الأسرة فى تنمية بعض قدرات التفكير العلمى لدى الطفل»، المؤتمر السنوى الثالث للطفل المصرى، (القاهرة، مركز دراسات الطفولة، ١٩٩٠م).

* د/ محمد وليد البطش وفاروق الروسان ، «التحليل العاملى للصورة الأردنية من مقياس برايد للكشف عن الموهوبين فى مرحلة ما قبل المدرسة»، مجلة دراسات، الجامعة الأردنية، المجلد ١٨أ، العدد ٢، ١٩٩١.

* د/ محمود عبد الحليم حامد، «التنبيه الموجب والسالب باستخدام اللعب وعلاقته بالابتكارى لدى الأطفال»: دراسة أمبريقية على تلاميذ الروضة الأولى بالمدينة المنورة، مجلة التربية، العدد الأول، ١٩٨٨.

* د/ يوسف صلاح الدين قطب، «حول مشروع رعاية الطلاب الموهوبين»، صحيفة التربية، العدد الرابع، السنة التاسعة والثلاثون، مايو ١٩٨٨م.

ثالثاً: وسائل الإعلام:

* د/ حسين كامل بهاء الدين، برنامج وجهاً لوجه، تقديم: نصر نصار، ١٩٩٨/٣/٢١م.

* جريدة أخبار اليوم، العدد ٢٧٨٥، السنة ٥٤، ص ٤.

* مجلة روز اليوسف، العدد ٢٦٤٢، السنة ٧٣، ص ٤٣.

* مصطفى منسى، جريدة الحقيقة المصرية، العدد ٥٠٠، السنة ١٠، ص ١.

الهوامش

(١) طلعت محمد أبو عوف، «مدى فاعلية تقدير المدرسين فى التعرف على الطلاب الموهوبين لغوياً»، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية بسوهاج، جامعةجنوب الوادى، ١٩٩٧م ، ص ١٠.

(٢) د/ فؤاد أبو حطب، «القدرات العقلية»، (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٨٠) ، ط٣ ، ص ٤٨٢.

(٣) د/ خليل ميخائيل معوض، «القدرات العقلية»، (الإسكندرية: دار المعارف، ١٩٧٩) ، ص ٢٤٠.

(٤) د. زيدان نجيب حواشين وآخر، «تعلم الأطفال الموهوبين»، (عمان، الأردن، دار الفكر، ١٩٨٩) ، ص١١.

(٥) محمد وليد البطش، فاروق الروسان، «التحليل العاملى للصورة الأردنية من مقياس برايد للكشف عن الموهوبين فى مرحلة ما قبل المدرسة» مجلة دراسات ـ الجامعة الأردنية ، المجلد ١٨أ، العدد٢، ١٩٩١، ص ١١٥.

(٦) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق ص ١٢.

(٧) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ١٣.

(٨) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ١٣.

(٩) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ٢٦.

(١٠) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ٢٨.

(١١) د. يوسف صلاح الدين قطب، مرجع سابق، ص ٢.

(١٢) رياض منقريوس، الإدارة المدرسية، (القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٧٨) جـ ٢ ، ص ٢٩٨.

(١٣) د. خليل ميخائيل معوض، مرجع سابق ، ص ٢٤٩.

(١٤) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٥١.

(١٥) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٥٥.

(١٦) د. خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٥٦.

(١٧) مجلة روز اليوسف، العدد ٣٦٤٢، ١٩٩٨/٣/٢٩، السنة ٧٣، ص ٤٣.

(١٨) مصطفى منسى، جريدة الحقيقة المصرية، العدد ٥٠٠، السنة العاشرة، الصفحة الأولى.

(١٩) د/ أحمد زكى صالح، الأسس النفسية للتعليم الثانوى، (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٢)، ص٥٠٨.

(٢٠) د/ محمود عبد الحليم حامد، «التنبيه الموجب والسالب باستخدام اللعب وعلاقته بالابتكار لدى الأطفال: دراسة أمبريقية على تلاميذ الروضة الأولى بالمدينة المنورة» (مجلة التربية، العدد الأول، أكتوبر ١٩٨٨) ، ص ٣١٥ ـ ٣١٦.

(٢١) د/ محيى الدين راشد ، دور الأسرة فى تنمية بعض قدرات التفكير العلمى لدى الطفل»، المؤتمر السنوى الثالث للطفل المصرى، (القاهرة، مركز دراسات الطفولة، ١٩٩٠) ، ص ٧٢٢.

(٢٢) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٤١.

(٢٣) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٤٢.

(٢٤) د/ خليل ميخائيل معوض، مرجع سابق، ص ٢٤٥.

(٢٥) د/ خليل ميخائيل معوض، مرجع سابق، ص ٢٤٨.

(٢٦) زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ١٢٢

(٢٧) مريان شيفيل، الطفل الموهوب فى المدرسة العادية، ترجمة عماد حنا، وآخر (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٨) ، ص ٥٠.

(٢٨) مريان شيفيل، مرجع سابق، ص ٥٦.

(٢٩) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ٤١.

(٣٠) د/ عبد الفتاح دويدار، «علم النفس التجريبى المعملى : أُطُره النظرية وتجاربه المعملية فى (الذكاء والقدرة العقلية)» .(الإسكندرية: المكتب العلمى للكمبيوتر، ١٩٩٧) ، ص ٤٣.

(٣١) د. عبد الفتاح دويدار، مرجع سابق، ص ٤٤.

(٣٢) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ٤١ ـ ٤٢.

(٣٣) طلعت محمد أبو عوف، مرجع سابق، ص ٤٢.

(٣٤) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٦٣.

(٣٥) جريدة أخبار اليوم، العدد ٢٧٨٥، السنة ٥٤، ١٩٩٨/٣/٢١، ص ٤.

(٣٦) د/ خليل ميخائيل، مرجع سابق، ص ٢٦٧.

(٣٧) بولى ويستى، أطفالنا الموهوبون، ترجمة د. صادق سمعان، سلسلة دراسات سيكولوجية ٢٦ (القاهرة مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٣) ، ط ٢ ، ص ١٠٥.

(٣٨) د/ عبد السلام عبد الغفار، التفوق العقلى والابتكار، (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٧) ، ص٣٢.

(٣٩) د/ كمال إبراهيم مرسى، الطفل غير العادى من الناحية الذهنية، الكتاب الثانى، الطفل النابغة (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٨١) ، ص ١١٠.

(٤٠) د/ كمال إبراهيم مرسى، مرجع سابق، ص ١١٠.

(٤١) د/ أمينة سيد عثمان، «دراسة تقويمية لتعرف دور المدرسة فى اكتشاف وتنمية القدرات الإبداعية عند تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى»، المؤتمر السنوى الثالث للطفل المصرى (القاهرة، مركز دراسات الطفولة، ١٩٩٠) ، ص ٢٧٣.

(٤٢) د/ ضياء الدين زاهر، كليات التربية والإبداع، رؤية مستقبلية، مجلة دراسات تربوية، العدد ١٠، الجزء ٧ ، ١٩٩٤، ص ١٥.

(٤٣) د/ كمال إبراهيم مرسى، مرجع سابق، ص ١١١.

(٤٤) زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٤٢.

(٤٥) زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٤٣.

(٤٦) أ. عبد الله عبد الحى مرسى، المدخل إلى علم النفس (الزقازق ـ الشرقية مكتبة الخانجى، ١٩٧٩)، ط ٢. ص ١١٢.

(٤٧) د. سيد محمد خير الله، محمد ومصطفى زيدان «القدرات ومقاييسها» (القاهرة ، مكتبة الإنجلو ١٩٦٦) ، ص ٦٠ ـ ٦١ .

(٤٨) ف. ج. كرشانك، مرجع سابق، ص ٥١.

(٤٩) كمال إبراهيم مرسى، مرجع سابق، ص ١١٤.

(٥٠) د/ عبد الفتاح دويدار، مرجع سابق، ص ٤٠.

(٥١) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٤٣.

(٥٢) د. زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق. ص ٣٦.

(٥٣) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق. ص ٣٧.

(٥٤) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ١٧.

(٥٥) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق. ص ١٨.

(٥٦) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٥٧) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر. مرجع سابق، ص ٢٠.

(٥٨) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٢٥.

(٥٩) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر. مرجع سابق. ص ٢٥.

(٦٠) ف. ج. كرشانك. مرجع سابق، ص ٥٧.

(٦١) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق. ص ٥٨.

(٦٢) د/حامد الفقي ." الموهبة بين صدق النظرية والتطبيق ،عرض وتحليل لأهم الدراسات " مجلة العلوم الاجتماعية ، العدد ٣، السنه الحادية عشرة سبتمبر ١٩٨٣.

(٦٣) د/حامد الفقي ، مرجع سابق ص٣٠.

(٦٤) د/ زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٢٨.

(٦٥) د. زيدان نجيب حواشين وآخر، مرجع سابق، ص ٢٨.

(٦٦) بولي ويستي ، مرجع سابق ، ص ٥٨.

(٦٧) د/حامد الفقي ، مرجع سابق ص٣٥.

(٦٨) د/حامد الفقي ، مرجع سابق ص٣٧.