سورة النبأ

قوله: ﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۝ عَنِ ٱلنَّبَإِ ﴾ [١]: الجار الأول متعلق بـ«يتساءلون»، والثاني: متعلق بـ«يتساءلون» مضمر.

قوله: ﴿ وَخَلَقْنَٰكُمْ أَزْوَٰجًا ﴾ [٨]: «أزواجًا»: حال.

قوله: ﴿ وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا ﴾ [١٦]: أي: وأشجار جنات، و«ألفافًا» يجوز أن تكون جمع «لف»؛ كأجذاع في جمع جذع.

قوله: ﴿ يَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ ﴾ [١٨]: بدل من «يوم الفصل».

قوله: ﴿ لِّلطَّٰغِينَ ﴾ [٢٢]: متعلق بـ«مرصادًا».

قوله: ﴿ لَّٰبِثِينَ ﴾ [٢٣]: /[٢٦٥] حال من الضمير في «للطاغين» وهي حال مقدرة و«أحقابًا» ظرف لقوله: «لابثين».

قوله: ﴿ لَّا يَذُوقُونَ ﴾ [٢٤]: حال.

قوله: ﴿ إِلَّا حَمِيمًا ﴾ [٢٥]: متصل، وقيل: منقطع.

قوله: ﴿ جَزَآءً ﴾ [٢٦]: أي جُوزُوا بذلك جزاء و«وفاقًا»: صفة له أي: ذا وفاق.

قوله: ﴿ كِذَّابًا ﴾ [٢٨]: مصدر مؤكد.

قوله: ﴿ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ ﴾ [٢٩]: أي: وأحصينا كل شيء أحصيناه.

قوله: ﴿ كِتَٰبًا ﴾: مصدر في معنى الإحصاء فهو واقع موقعه.

قوله: ﴿ حَدَآئِقَ ﴾ [٣٢]: بدل من «مفازًا».

قوله: ﴿ دِهَاقًا ﴾ [٣٤]: فعال من: أدهقت الإناء: إذا ملأته.

قوله: ﴿ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا ﴾ [٣٥]: مستأنف.

قوله: ﴿ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ ﴾ [٣٦]: أي: جازاهم الله بأعمالهم جزاء.

قوله: ﴿ عَطَآءً ﴾: أيضًا مصدر مؤكد، أي: أعطاهم عطاء أي: إعطاء.

قوله: ﴿ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ ﴾ [٣٨]: ظرف لقوله: ﴿ لَّا يَتَكَلَّمُونَ ﴾.

قوله: ﴿ يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ ﴾ [٤٠]: ظرف لمحذوف أي: يقع ذلك العذاب في ذلك اليوم.

* * *

سورة النازعات

قوله: ﴿ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ ﴾ [١]: الواو للقسم وما بعدها للعطف، وجواب القسم «لتبعثن» محذوف ودلَّ عليه: ﴿ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا نَّخِرَةً ﴾ (١).

وقيل: الجواب ﴿ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً ﴾ (٢).

وقيل: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلرَّاجِفَةُ ﴾ (٣).

قوله: ﴿ غَرْقًا ﴾: مصدر على حذف الزيادة.

قوله: ﴿ نَشْطًا ﴾ [٢]: مصدر مؤكد، ومثله: «سبحًا» وكذا: «سبقًا».

قوله: ﴿ أَمْرًا ﴾ [٥]: منصوب بـ«المدبرات».

قوله: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلرَّاجِفَةُ ﴾ [٦]: أي اذكر يوم.

قوله:/ (٢٦٦) ﴿ أَءِذَا كُنَّا ﴾ [١١] : معمول «لمردودون».

قوله: ﴿ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ﴾ [١٥]: يجوز أن يكون «هل» بمعنى: قد.

قوله: ﴿ إِذْ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ ﴾ [١٦]: «إذ»: ظرف، والعامل معنى ﴿ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ﴾ أي: هل أتاك ما كان منه، أي: من الحديث .

قوله: ﴿ ٱذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ ﴾ [١٧]: ناداه فقال: اذهب.

قوله: ﴿وَأَهْدِيَكَ﴾ [١٩]: عطف على «أن تزكى».

قوله: ﴿ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴾ [٢٣]: أي: فحشر قومه.

قوله: ﴿ أَمِ ٱلسَّمَآءُ ﴾ [٢٧]: عطف على «أنتم».

قوله: ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا ﴾ [٢٩]: أي: أظلم ليلها، أي جعل الله ليلها مظلمًا، يقال: أغطش الله الليل، أي: أظلمه، وأغطش الليل - أيضًا - بنفسه.

---

(١) الآية (١١). (٢) الآية (٢٦). (٣) الآية (٦).

قوله: ﴿دَحَىٰهَآ﴾ [٣٠]: أي: يبسطها و«أخرج»: تفسير له.

قوله: ﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ٱلْكُبْرَىٰ ۝٣٤ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ﴾ [٣٤]: «يوم» بدل من «إذا»، ويجوز أن تكون ظرفًا **لقوله:** ﴿فَإِذَا جَآءَتِ﴾، وجواب «إذا»: ﴿فَأَمَّا مَن طَغَىٰ﴾.

قوله: ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا﴾ [٤٦]: ظرف لما في «كأن» من معنى التشبيه.

* * *

سورة عبس

قوله: ﴿أَن جَآءَهُ﴾ [٢]: مفعول له عامله «تولَّى».

قوله: ﴿لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ﴾ [٣]: «لعله»: هنا معناها الاستفهام.

قوله: ﴿أَوۡ يَذَّكَّرُ﴾ [٤]: عطف على «يزَّكَّى».

قوله: ﴿فَتَنفَعَهُ﴾: «فتنفعه» بالنصب: جواب «لعله»؛ لأنه كان كالتمني.

قوله: ﴿تَصَدَّىٰ﴾ [٦]: أي: تتصدى.

قوله: ﴿أَلَّا يَزَّكَّىٰ﴾ [٧]: في أن لا يزكى.

قوله: ﴿تَلَهَّىٰ﴾ [١٠]: أي: تتلهى.

قوله: ﴿كَلَّآ إِنَّهَا﴾ [١١]: أي: السورة، أو للآيات، أو للقصص / (٢٦٧).

قوله: ﴿مِنۡ أَيِّ شَيۡءٍ خَلَقَهُۥ﴾ [١٨]: «من أي شيء»: متعلق بقوله: «خلقه».

قوله: ﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ﴾ [٣٣]: كما في النازعات [١].

قوله: ﴿غَبَرَةٌ﴾ و﴿قَتَرَةٌ﴾ [٤٠]: هو الغبار.

* * *

(١) الآية (٣٤) قوله -تعالى-: ﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ....﴾.

سورة إذا الشمس كورت

قوله: ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ [١]: ناصب «إذا» وما بعده من الظروف، وهو اثنا عشر ظرفًا - جوابه.

قوله: ﴿ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلْخُنَّسِ ﴾ [١٥]: يجوز أن تكون «لا» زائدة.

قوله: ﴿ ٱلْجَوَارِ ﴾ [١٦]: صفة لـ«الخنَّس».

قوله: ﴿ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ ﴾ [١٩]: جواب القسم.

قوله: ﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ ۝٢٢ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأُفُقِ ٱلْمُبِينِ ﴾ [٢٢]: كلا الجملتين عطف على جواب القسم.

قوله: (بظنين) [(١)] [٢٤]: أي بمتهم، وهو فعيل بمعنى مفعول، أي: مظنون، ومن قرأ ﴿ بِضَنِينٍ ﴾ [(٢)] بالضاد أي : ببخيل.

قوله: ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ ﴾ [٢٨]: بدل من «العالمين».

قوله: ﴿ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ [٢٩]: أي: إلا وقت مشيئة الله.

* * *

---

(١) قرأ بها ابن كثير وأبو عمر والكسائي.
ينظر: الإتحاف (٢/ ٥٩٢)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٥)، التبيان (٢/ ٢٨٢)، حجة ابن خالويه (ص٣٦٤)، حجة الفارسي (٦/ ٣٨٠)، الدر المصون (٦/ ٤٨٧)، السبعة (ص٦٧٣)، الكشاف (٤/ ٢٢٣)، النشر (٢/ ٣٩٨).

(٢) قرأ بها نافع وعاصم وابن عامر وحمزة. تنظر المراجع السابقة.

سورة إذا السماء انفطرت

قوله: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ﴾ [١]: هي مثل ما تقدم في السورة قبلها.

قوله: ﴿فِيٓ أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ﴾ [٨]: قيل: «ما» زائدة.

قوله: ﴿كِرَامًا كَٰتِبِينَ ۝١١ يَعۡلَمُونَ﴾ [١١]: صفات للملائكة.

قوله: (يومُ لَا تَمْلِكُ) [١٩]: «يوم» بالرفع [(١)]: إما على البدل من ﴿يَوۡمُ ٱلدِّينِ﴾، أو خبر مبتدأ محذوف؛ وذلك أنه لما قال: ﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ﴾ قال: ﴿يَوۡمَ لَا تَمۡلِكُ﴾.

والنصب [(٢)] بدلًا من ﴿يَوۡمَ ٱلدِّينِ﴾ الأول، وهو **قوله:** ﴿يَصۡلَوۡنَهَا يَوۡمَ ٱلدِّينِ﴾.

قوله: ﴿وَٱلۡأَمۡرُ يَوۡمَئِذٖ لِّلَّهِ﴾: «يومئذ»: ظرف لهذا المبتدأ.

* * *

(١) قرأ بالرفع (يومُ) ابن كثير وأبو عمرو.
تنظر في: الإتحاف (٢/ ٥٩٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٧)، التبيان(٢/ ٢٨٢)، وحجة ابن خالويه (ص٣٦٥)، حجة الفارسي (٦/ ٣٨٣)، السبعة (ص٦٧٤)، الكشاف (٤/ ٢٢٩)، النشر (٢/ ٣٩٩).

(٢) قرأ بها نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي. راجع المراجع السابقة.

سورة المطففين /[٢٦٨]

قوله: ﴿ٱكْتَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ﴾ [٢]: «على» بمعنى «من»[(١)].

وقيل: بمعنى «عند»[(٢)]، وتتعاقب من وعلى [(٣)]؛ ومن هنا: يتوهم أن معنى: اكتلت عليه، واكتلت منه – واحد (!!)، وإنما المعنى إذا قال: «اكتلت عليه»: استوفيت ما عليه، وإذا قال: «اكتلت عليه» : استوفيت منه[(٤)].

قوله: ﴿كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ﴾ [٣]: الأصل: كالوا لهم المبيع ووزنوا[(٥)].

قوله: ﴿يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ﴾ [٦]: بدل من «يوم عظيم».

قوله: ﴿كَلَّآ إِنَّ كِتَـٰبَ ٱلْفُجَّارِ﴾ [٧]: «كلا»: هنا يجوز دعاء وزجرًا متضمنًا نفيًا فيوقف عليه وأن تكون بمعنى حقًّا.

قوله: ﴿وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سِجِّينٌ﴾ [٨]: أي: ما كتاب سجين.

---

(١) راجع: المغني لابن هشام (١/ ١٤٤)، همع الهوامع (٢/ ٣٥٥).

(٢) لم أقف في كتب الحروف والنحو على من قال: إن «على» بمعنى عند والمذكور فيها أن على تكون اسمًا بمعنى: فوق. وراجع: الجنى الداني للمرادي (ص٤٧١)، اللباب للعكبري (١/ ٣٥٩)، المغني لابن هشام (١/ ١٤٥)، الهمع (٢/ ٣٥٧). ووقفت في كتاب: (منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين) للعلامة خان زاده على موضع ذكر فيه أن «على» بمعنى «عند» وقال: مثاله: الأحمق أبغض خلق الله عليه، أي: عنده. ينظر: منهاج اليقين (ص٣١).

(٣) هذا على مذهب أكثر الكوفيين وبعض المتأخرين كما حكى ابن هشام في المغني واختاره ابن هشام بقوله: ومذهبهم أقل تعسفًا. وأما مذهب البصريين في هذا أن أحرف الجر لا ينوب بعضها عن بعض بقياس؛ كما أن أحرف الجزم وأحرف النصب كذلك وما أوهم ذلك فهو عندهم إما مؤول تأويلًا يقبله اللفظ، أو على تضمين الفعل معنى فعل يتعدى بذلك الحرف. وراجع في هذا: الجنى الداني (ص٤٨٤)، المغني (١/ ١١١)، الهمع (٢/ ٣٥٦، ٣٧٨).

(٤) راجع: الكشاف (٤/ ٢٣٠)، معاني القرآن للفراء (٣/ ٢٤٦).

(٥) هذا اختيار الزجاج في معاني القرآن وإعرابه (٥/ ٢٩٨)، والزمخشري في الكشاف (٤/ ٢٣٠). وهذا على أن يكون الضمير في «كالوهم» و«وزنوهم» في محل نصب مفعول به، ولما حذفت اللام. اتصل به الفعل. وفيه وجه آخر: أن يكون ضميرًا مرفوعًا مؤكدًا. ورده الزمخشري. وراجع: البحر المحيط (٨/ ٤٣٩)، البيان لابن الأنباري (٢/ ٥٠٠)، التبيان للعكبري (٢/ ٢٨٣)، الدر المصون (٦/ ٤٩١).

قوله: ﴿كِتَٰبٌ مَّرۡقُومٌ﴾ [٩]: أي هو كتاب.

قوله: ﴿ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾ [١٧]: القائم مقام الفاعل عند سيبويه الجملة بعده [(١)].

وعند غيره المصدر، وهو «قول» دل عليه فعله، أي: يقال لهم: هو هذا الذي كنتم به تكذبون [(٢)].

قوله: ﴿نَضۡرَةَ ٱلنَّعِيمِ﴾ [٢٤]: مصدر.

قوله: ﴿عَيۡنٗا يَشۡرَبُ بِهَا﴾ [٢٨]: منصوب على المدح.

قوله: ﴿هَلۡ ثُوِّبَ ٱلۡكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ﴾ [٣٦]: يجوز أن تكون الجملة مفعول: «ينظرون».

أو لمقول محذوف، أي يقال لهم: هل ثوِّب الكفار ما كانوا يفعلون؟

* * *

---

(١) وهو اختيار الزمخشري في الكشاف (١/ ١٨١) وابن هشام في المغني (٢/ ٤٠٢).

(٢) وهو اختيار العكبري في التبيان (١/ ١٨) وأبي حيان في البحر المحيط (١/ ٦٤). عند قوله -تعالى-: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ لَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ قَالُوٓاْ إِنَّمَا نَحۡنُ مُصۡلِحُونَ﴾ الآية (١١) من سورة البقرة. وهذان القولان مبنيان على الخلاف في مسألة قيام الجملة مقام الفاعل ونائبه. قال ابن هشام في المغني (٢/ ٤٢٨): واختلف في الفاعل ونائبه؛ هل يكونان جملة أم لا ؟ فالمشهور: المنع مطلقًا، وأجازه هشام وثعلب مطلقًا نحو: «يعجبني قام زيد». وفصل الفراء وجماعة ونسبوه لسيبويه ، فقالوا : إن كان الفعل قلبيًّا ، ووجد معلق عن العمل نحو: «ظهر لي أقام زيد» صح ، وإلا فلا . وقال ابن هشام في موضع من المغني (٢/ ٤٠٢) : «وقولهم : الجملة لا تكون فاعلًا ولا نائبًا عنه ، جوابه: أن التي يراد بها لفظها يحكم لها بحكم المفردات». وراجع في هذا أيضًا : همع الهوامع (١/ ٥٢٥).

سورة الانشقاق

قوله: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴾ [١]: جواب «إذا» محذوف، أي: إذا انشقت السماء، ووقعت هذه الأشياء، رأى الإنسان ما قدم من خير ومن شر.

قوله: ﴿ كَدْحًا ﴾ [٦]: مصدر مؤكد لـ«كدح».

قوله: ﴿ فَمُلَٰقِيهِ ﴾: أي: فأنت ملاقيه.

قوله: ﴿ إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴾ [١٤]: هي المخففة [(١)].

قوله: ﴿ عَن طَبَقٍ ﴾ [١٩]: أي: بعد طبق.

قوله: ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [٢٠]: حال.

قوله: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [٢٥]: متصل.

وقيل: منقطع.

* * *

(١) يقصد: «أن» في **قوله:** ﴿ أَن لَّن يَحُورَ ﴾.

سورة البروج

قوله: ﴿ وَٱلسَّمَآءِ [ذَاتِ ٱلۡبُرُوجِ ﴾ [١]: الواو، للقسم][(١)] / (٢٦٩).

وجواب القسم محذوف، أي: لتبعثن.

قوله: ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ [٥]: جر على البدل من «الأخدود»، وهو بدل اشتمال؛ كأنه قيل: قتل أصحاب الأخدود أصحاب النار، وفيه تقديران:

أحدهما: نارها، والألف واللام عوض من الضمير، وهذا مذهب الكوفيين.

والآخر: النار التي فيها، هذا مذهب البصريين [(٢)].

قوله: ﴿ إِذۡ هُمۡ عَلَيۡهَا قُعُودٞ ﴾ [٦]: «إذ»: ظرف لـ«قتل».

قوله: ﴿ إِلَّآ أَن يُؤۡمِنُواْ ﴾ [٨]: أي: وما نقموا منهم إلا الإيمان.

قوله: ﴿ فِرۡعَوۡنَ وَثَمُودَ ﴾ [١٨]: جرًّا على البدل من «الجنود» ولا ينصرفان.

* * *

(١) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل، وأثبته من التبيان (٢/ ٢٨٤).

(٢) راجع: اللباب في علل البناء والإعراب للعكبري (١/ ٤٩٣) مغني اللبيب لابن هشام (١/ ٥٤).

سورة الطارق

قوله: ﴿إِن كُلُّ نَفْسٍ﴾ [٤]: جواب القسم.

قوله: ﴿مِن مَّآءٍ دَافِقٍ﴾ [٦]: أي: من ماء ذي دفق، وهو عند الكوفيين بمعنى مدفوق [(١)].

قوله: ﴿تَخْرُجُ مِنۢ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآئِبِ﴾ [٧]: يعني: من بين صلب الرجل، وترائب المرأة و«الترائب» جمع تريبة، وهي عظام الصدر.

قوله: ﴿إِنَّهُۥ عَلَىٰ رَجْعِهِۦ لَقَادِرٌ﴾ [٨]: قد يتوهم أنه نصب: «يوم» على أنه معمول للمصدر الذي [هو] «رجعه» وذلك غير جائز؛ لأن المصدر لا يفصل بينه وبين معموله، فيقدر: يرجعه يوم، كما نقله الشيخ رحمه الله في التسهيل [(٢)] في إعمال المصدر [(٣)].

قوله: ﴿ذَاتِ ٱلرَّجْعِ﴾ [١١]: قيل: الرجع: المطر، وجمعه: رجعان، كبطنان في جمع بطن.

قوله: ﴿فَمَهِّلِ ٱلْكَٰفِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا﴾ [١٧]: «رويدًا»: صفة لمصدر محذوف، أي: إمهالًا رويدًا، والتقدير: أمهلهم إمهالًا ذا إرواد [(٤)].

* * *

---

(١) راجع: معاني القرآن للفراء (٣/ ٢٥٥)، معاني الزجاج (٥/ ٣١١).

(٢) راجع: التسهيل لابن مالك مع شرحه (٣/ ١١٤).

(٣) قال ابن عطية في المحرر الوجيز (٥/ ٤٦٦): «وكل هذه الفرق فرت من أن يكون العامل «لقادر»؛ لئلا يظهر من ذلك تخصيص القدرة بذلك اليوم وحده... ثم قال: وإذا تؤمل المعنى وما يقتضيه فصيح كلام العرب، جاز أن يكون العامل «لقادر»؛ لأنه إذا قدر على ذلك في هذا الوقت كان في غيره أقدر بطريق الأولى».

(٤) راجع: التبيان (٢/ ٢٨٥).

سورة الأعلى /(٢٧٠)

قوله: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [١]: «اسم ربك» هو الرب.

قوله: ﴿ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ﴾ [٥]: قيل: «أحوى» صفة لـ«غثاء»، وقد جوز في «أحوى» أن يكون حالًا من «المرعى» أي: أخرجه أخضر، يضرب إلى السواد من شدة الري، فجعله بعد ذلك غثاء، أي: يابسًا، يحمله السيل وتطير به الريح [١].

قوله: ﴿ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ﴾ [٧]: أي: لست تنسى إلا ما شاء الله أن ينسيكه.

* * *

(١) راجع: الكشاف (٤/ ٢٤٣).

سورة الغاشية

قوله: ﴿لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ﴾ [٦]: «من ضريع»: يجوز أن يكون مرفوع المحل على البدل من «طعام».

قوله: ﴿لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ﴾ [٩]: يجوز أن يكون «لسعيها» متعلق بـ«راضية».

قوله: ﴿وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ﴾ [١٦]: قيل: طنافس مخملة [(١)].

وقيل: بسط فاخرة، واحدها: زربية.

قوله: ﴿إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ﴾ [٢٣]: قيل: منقطع وعليه الأكثر، والمعنى: لست بمستول عليهم لكن من تولى. والثاني: متصل أي: لست عليهم بمستول إلا من تولى منهم عن الإيمان، وأقام على الكفر [(٢)].

قوله: ﴿إِنَّ إِلَيْنَآ إِيَابَهُمْ﴾ [٢٥]: وهو فعال من آب يئوب أوبًا وأوبة وإيابًا: إذا رجع.

* * *

---

(١) الطنافس: جمع طنفسة وهي البساط. والمخملة ذات الخمل، والخَمْل: هدب القطيفة ونحوها مما ينسج وتفضل له فضول. راجع: المعجم الوسيط (طنفس، خمل).

(٢) راجع: البيان لابن الأنباري (٢/ ٥١٠)، التبيان للعكبري (٢/ ٢٨٦)، الكشاف للزمخشري (٤/ ٢٤٨).

سورة الفجر

قوله: ﴿وَٱلْفَجْرِ﴾ [١]: الواو الأولى للقسم، وما بعدها للعطف والجواب: «لتبعثن».

قوله: ﴿وَٱلَّيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾ [٤]: من حذف الياء ؛ فلتوافق رءوس الآي ، والأجود إثباتها [(١)].

قوله: ﴿إِرَمَ﴾ [٧]: لا ينصرف للتعريف والتأنيث قيل: هو اسم قبيلة؛ فعلى هذا [يكون التقدير: إرم صاحب ذات العماد ؛ لأن ﴿ذَاتِ﴾ ٱلْعِمَادِ﴾ مدينة.

وقيل: ﴿ذَاتِ ٱلْعِمَادِ﴾ [وصف، كما تقول: القبيلة ذات الملك.

وقيل: ﴿إِرَمَ﴾: مدينة ،] فعلى هذا يكون [التقدير: بعاد صاحب إرم] [(٢)] / (٢٧١).

قوله: ﴿وَثَمُودَ﴾ [٩]: عطف على «عاد».

قوله: ﴿أَكْلًا لَّمًّا﴾ [١٩]: «أكلًا»: مصدر مؤكد لفعله و«لـمًّا»: صفة، أي: شديدًا يأتي على جميعه.

قوله: ﴿حُبًّا جَمًّا﴾ [٢٠]: جمًّا: صفة لـ«حبًّا».

قوله: ﴿وَجَآءَ رَبُّكَ﴾ [٢٢]: أي: أمر ربك.

قوله: ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ...﴾ [٢٣]: «يومئذ»: بدل من «إذا» [(٣)].

قوله: ﴿وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ﴾ [٢٣]: «الذكرى»: مبتدأ وهو مصدر على «فِعْلى»، بمعنى الذكر، والخبر «أنَّى».

قوله: ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ أَحَدٌ ۝٢٥ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٌ﴾ [٢٥]: العذاب والوثائق: اسمان وضعا موضع التعذيب والإيثاق.

* * *

---

(١) أثبت الياء وقفًا ووصلًا ابن كثير، وحذفها وقفًا وأثبتها وصلًا نافع وأبو عمرو، وحذفها وقفًا ووصلًا عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر. ينظر: البحر (٨/ ٤٦٨)، التبيان (٢/ ٢٨٦)، حجة أبي علي الفارسي (٦/ ٤٠٣)، الدر المصون (٦/ ٥١٨)، السبعة (ص٦٨٣)، الكشاف (٤٥/ ٢٤٩)، النشر (٢/ ٤٠٠).

(٢) راجع: التبيان للعكبري (٢/ ٢٨٦)، وما بين المعقوفين غير واضح، وأثبته من التبيان.

(٣) في قوله تعالى: ﴿كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ [الآية: ٢١].

سورة البلد

قوله: ﴿ لَآ أُقۡسِمُ ﴾ [١]: تقدمت [(١)].

قوله: ﴿ لَقَدۡ خَلَقۡنَا ﴾: جواب القسم، و﴿ فِي كَبَدٍ ﴾: حال من «الإنسان»، أي: مكابدًا.

قوله: ﴿ لُبَدًا ﴾ [٦]: هو جمع لبدة؛ كقُرَب وحُفَر في: قربة وحفرة.

قوله: ﴿ وَهَدَيۡنَٰهُ ٱلنَّجۡدَيۡنِ ﴾ [١٠]: أي: إليهما.

قوله: ﴿ فَلَا ٱقۡتَحَمَ ﴾ قيل: «لا» هنا بمعنى لم؛ لأن «لا» لا تدخل على الماضي إلا إن كررت [(٢)].

قوله: ﴿ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡعَقَبَةُ ﴾ [١٢]: أي ما اقتحام العقبة، ثم بين العقبة. بقوله: ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ ﴾ [١٣].

قوله: ﴿ ثُمَّ كَانَ ﴾ [١٧]: عطف على «فك رقبة».

قوله: ﴿ نَارٌ مُّؤۡصَدَةٌ ﴾ [٢٠]: من أوصدت الباب وآصدته، لغتان: إذا أطبقته [(٣)].

* * *

---

(١) سورة القيامة، الآية (١).

(٢) قاله ابن الأنباري في البيان (٢/ ٥١٤) والعكبري في التبيان (٢/ ٢٨٧)، والتقدير: «فلم يقتحم». قال الزجاج في معاني القرآن وإعرابه (٥/ ٣٢٩): والمعنى في ﴿فَلَا ٱقۡتَحَمَ ٱلۡعَقَبَةَ ﴾ موجود، كأن «لا» ثانية مقدرة كأنها في الكلام؛ لأن **قوله:** ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ تدل على معنى: «فلا اقتحم العقبة ولا آمن». وكذا قال الزمخشري نحو هذا، قال: «لأن المعنى: فلا فك رقبة ولا أطعم مسكينًا؛ لأن ذلك تفسير للعقبة». قال أبو حيان - معقبًا على الزمخشري- «ولا يتم له هذا إلا على قراءة (فَكَّ) - فعلًا ماضيًا». راجع: البحر المحيط (٨/ ٤٧٧)، الدر المصون (٦/ ٥٢٥)، الكشاف (٤/ ٢٥٦)، مغني اللبيب (١/ ٢٤٢-٢٤٤).

(٣) الكشاف (٤/ ٢٥٧).

سورة الشمس

قوله: ﴿ وَٱلشَّمْسِ ﴾ [١]: الواو قسم، والواو بعد ذلك عاطفة.

قوله: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ﴾ [٩]: جواب القسم.

قوله: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّىٰهَا ﴾ [١٠]: أصل «دساها»: دسسها، فقلبت السين الأخيرة إلى ياء، ثم تحركت وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا؛ كما / (٢٧٢) ترى: فعلى من الطغيان، والواو مبدلة من ياء؛ مثل التقوى، ومن قال: طغوت كانت الواو أصلًا.

قوله: ﴿ إِذِ ٱنۢبَعَثَ ﴾ [١٢] «إذ»: ظرف لـ«كذَّبت».

قوله: ﴿ نَاقَةَ ٱللَّهِ ﴾ أي: احذروا ناقة الله أن تمسوها بسوء، و«سقياها»: عطف عليه، أي: واحذروا سقياها.

قوله: ﴿ فَدَمْدَمَ ﴾ [١٤]: أهلك باستئصال.

قوله: ﴿ فَسَوَّىٰهَا ﴾ و﴿ عُقْبَىٰهَا ﴾ [١٤]: الضمير فيهما للعقوبة.

* * *

سورة الليل

قوله: ﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰ﴾ [١]...[(١)]. **قوله:** ﴿إِنَّ سَعۡيَكُمۡ﴾: جواب القسم.

قوله: ﴿بِٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ أي: بالمثوبة الحسنى أو الخصلة الحسنى، أو بالكلمة الحسنى، وهي لا إله إلا الله.

قوله: ﴿إِذَا تَرَدَّىٰٓ﴾ [١١]: «تردى» تفعَّل من [الردى وهو][(٢)] الهلاك، و«إذا»: معمول «يغني».

قوله: ﴿يَتَزَكَّىٰ﴾ [١٨]: حال.

قوله: ﴿إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ﴾ [٢٠]: استثناء منقطع.

* * *

(١) بياض بالأصل، ولعلها: [وما بعدها قسم، و].

(٢) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل، وأثبته من الكشاف (٤/ ٢٦١).

سورة الضحى

قوله: ﴿ مَا وَدَّعَكَ ﴾ [٣]: هو من التوديع، وأصله عند الرحيل، أي: ما ودَّعك توديع المسافر والمفارق.

قوله: ﴿ وَمَا قَلَىٰ ﴾ أي: قلاك.

قوله: ﴿ وَلَلْآخِرَةُ ﴾ [٤]: هي لام الابتداء، كذا ﴿وَلَسَوْفَ﴾[1] والمفعول الثاني لـ«أعطى» محذوف أي: يعطيك ما تبغي.

قوله: ﴿فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ [٩]: منصوب بالفعل الذي بعد الفاء، ويجوز أن تكون [بفعل قبل][2] الفاء، التقدير: مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم، وكذلك ﴿وَأَمَّا ٱلسَّآئِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾.

* * *

(١) هذا قول الزمخشري في الكشاف (٤/ ٢٦٤)، وقال ابن الأنباري في البيان (٢/ ٥٢٠): هي لام القسم. وقال السمين الحلبي في الدر المصون (٦/ ٥٣٨): «الظاهر في هذه اللام (أي: التي في ﴿وَلَلْآخِرَةُ﴾) أنها جواب القسم، وكذلك في ﴿وَلَسَوْفَ﴾».

(٢) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل.

سورة ألم نشرح

قوله: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [٥، ٦] «العسر» في الموضعين [واحد]، وأما «اليسر» فاثنان؛ لأن النكرة إذا أريد تكريرها جيء بضميرها [بالألف واللام][(١)] / [٢٧٣].

قوله: ﴿ فَٱنصَبْ ﴾ [٧]: النصب: التعب، يقال: نصب في الشيء - بكسر العين في الماضي، وفتحها في المضارع - أي إذا فرغت من عبادة، فأتبعها بأخرى.

* * *

(١) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل وأثبته من التبيان (٢/ ٢٨٩).

سورة التين

قوله: ﴿سِينِينَ﴾ [٢]: هو لغة في سيناء.

قوله: ﴿ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ﴾ [٣]: «أمين»: فعيل بمعنى مفعول.

قوله: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا﴾ [٤]: جواب القسم.

قوله: ﴿أَسْفَلَ﴾ [٥]: يجوز أن يكون حالًا، وأن يكون ظرفًا.

قوله: ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ﴾ [٧]: (ما): استفهام إنكار، أي: ما الذي يحملك أيها الإنسان على التكذيب بالبعث.

* * *

سورة القلم

قوله: ﴿ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ﴾ [١]: الباء زائدة، وقيل: معناها الإلصاق.

قوله: ﴿ عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ﴾ [٤]: أي علم الكُتَّاب الكتابة بالقلم.

قوله: ﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ﴾ [٧]: مفعول له.

قوله: ﴿ أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يَنۡهَىٰ ۝ عَبۡدًا ﴾ [٩]: «الذي ينهى» مع الجملة الشرطية وهي ﴿ أَرَءَيۡتَ إِن كَذَّبَ ﴾: في موضع المفعولين لـ«رأيت» وجواب الشرط محذوف تقديره: إن كان على الهدى، أو أمر بالتقوى ألم يعلم بأن الله يرى. وإنما حذف؛ لدلالة ذكره في جواب الشرط الثاني [(١)].

قوله: ﴿ كَلَّا لَئِن لَّمۡ يَنتَهِ لَنَسۡفَعَۢا ﴾ [١٥]: اللام جواب القسم الذي وقعت اللام موطئة له [التي قبل] [(٢)] فعل الشرط. وجواب الشرط محذوف.

قوله: ﴿ نَاصِيَةٖ ﴾ [١٦]: بدل من الناصية.

قوله: ﴿ فَلۡيَدۡعُ نَادِيَهُۥ ﴾ [١٧]: أهل ناديه.

قوله: ﴿ سَنَدۡعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴾ [١٨]: إنما حذف الواو؛ تشبيهًا بالياء [في **قوله:** ﴿ يَوۡمَ يَدۡعُ ٱلدَّاعِ ﴾] [(٣)].

* * *

---

(١) راجع: الكشاف (٤/ ٢٧١).

(٢) في الأصل بدل ما بين المعقوفين: الذي. ولعل المثبت يوافق السياق.

(٣) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل، وما أثبته من الدر المصون (٦/ ٥٤٨) والآية من سورة القمر رقم (٦).

سورة إنا أنزلناه

قوله: ﴿ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ ﴾ [١]: الضمير للقرآن.

قوله: ﴿ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ﴾ [٤]: أصلها تتنزل.

قوله: ﴿ وَٱلرُّوحُ فِيهَا ﴾: مبتدأ وخبر.

قوله: ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِم ﴾: الباء تتعلق بـ«تنزل».

قوله: ﴿ مِّن كُلِّ أَمْرٍ ﴾ من بمعنى الباء مثل: ﴿ يَحْفَظُونَهُۥ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [١] أي: بأمر الله [٢].

قوله: ﴿ سَلَٰمٌ هِىَ ﴾ [٥]: مبتدأ، وخبر المبتدأ «هي» ويجوز ﴿ مِّن كُلِّ أَمْرٍ ۝ سَلَٰمٌ ﴾ / (٢٧٤)، ثم يبتدئ: ﴿ هِىَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ أي: هي ممتدة إلى مطلع الفجر و«مطلع»: مصدر.

* * *

---

(١) سورة الرعد الآية (١١).

(٢) هذا على مذهب الكوفيين الذين يرون أن حروف الجر يتناوب بعضها مع بعض. وتقدم ذلك في إعراب سورة الجمعة.

سورة القيِّمة

قوله: ﴿ لَمۡ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴾ [١]: بالجر [(١)].

قوله: ﴿ مُنفَكِّينَ ﴾: خبر «كان» ويكون «منفكين» تامة [(٢)].

قوله: ﴿ رَسُولٞ ﴾ [٢]: بدل من «البينة».

قوله: ﴿ وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ﴾ [٥]: أي: لأن يعبدوا قيل: المعنى: وما أمروا بما أمروا إلا ليعبدوا.

قوله: ﴿ جَزَآؤُهُمۡ عِندَ رَبِّهِمۡ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ ﴾ [٨]: أي: دخول جنات عدن.

قوله: ﴿ خَٰلِدِينَ ﴾: حال، أي: ادخلوها خالدين.

* * *

(١) وهي قراءة العامة وقرئ (والمشركون) عطفًا على «الذين كفروا». تنظر في: البحر المحيط (٨/ ٤٩٨)، الدر المصون (٦/ ٥٥١).

(٢) راجع: البيان لابن الأنباري (٢/ ٥٢٥).

سورة الزلزلة

قوله: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ﴾ [٤]: «يوم»: بدل من «إذا».

قوله: ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا﴾ [٦]: «أشتاتًا»: جمع شت أو شتيت.

قوله: ﴿لِّيُرَوْاْ﴾: متعلق بـ«يصدر».

* * *

سورة العاديات

قوله: ﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴾ [١]: الواو واو القسم، و«ضبحًا» مصدر مؤكد لفعله، أي: يضبحن ضبحًا.

قوله: ﴿ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ﴾ [٢]: مصدر مؤكد لفعله.

قوله: ﴿ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴾ [٣]: مصدر أيضًا مؤكد لفعله.

قوله: ﴿ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴾ [٤]: هذا عطف على ما قبله من لفظ اسم الفاعل؛ حملًا على معناه؛ لأن المعنى: اللاتي عدون، فأورين، فأغرن، فأثرن [(١)].

قوله: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٌ ﴾ [٦]: جواب القسم.

والكنود: [الجحود] لنعمة الله تعالى.

قوله: ﴿ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ [٧]: أي: الله سبحانه وتعالى / [٢٧٥].

* * *

(١) تقدم الكلام على عطف الفعل على الاسم والعكس عند الإعراب الآية (١٨) من سورة الحديد عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَٰتِ وَأَقْرَضُوا۟ ٱللَّهَ﴾ الآية.

سورة القارعة

قوله: ﴿ٱلْقَارِعَةُ ۝١ مَا ٱلْقَارِعَةُ﴾ [١، ٢]: «ما القارعة»: مبتدأ وخبر، خبر الأول.

قوله: ﴿يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ﴾ ظرف لمحذوف، أي هي واقعة يوم.

* * *

سورة التكاثر

قوله: ﴿كَلَّا لَوۡ تَعۡلَمُونَ﴾ [٥]: جواب «لو» محذوف، والتقدير: لو تعلمون أنكم ترون علم الأمر اليقين لتركتم التفاخر والتكاثر.

قوله: ﴿لَتَرَوُنَّ ٱلۡجَحِيمَ﴾ [٦]: اللام جواب قسم محذوف.

* * *

سورة العصر

قوله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَـٰنَ لَفِى خُسْرٍ﴾ [٢]: قيل: الإنسان هنا عام، المراد به جميع الناس؛ فهو متصل على هذا.

وقيل: المراد به الكافر؛ فالاستثناء على هذا منقطع.

قوله: ﴿وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ﴾ [٣]: أي: الأعمال الصالحات.

* * *

سورة الهمزة

قوله: ﴿ لُّمَزَةٍ ﴾ [١]: بدل من «همزة» والتاء فيهما للمبالغة في الوصف كالتي في علامة.

يقال: رجل همزة وامرأة همزة.

قيل: هو الكثير الطعن في غيره العائب على ما ليس فيه عيب.

يقال: همزه، يهمزه / همزًا وهمازًا، وهمزة، ونحوه: ضُحَكَة، وهو الكثير الضحك. ولُسَنَة: وهو الكثير العيب، ولُعَنَة: إذا كان يلعن الناس.

وقيل: وهو المسخرة الذي يأتي بالأضاحيك فيضحك منه [(١)].

وهو مطرد في كلام القوم إذا جاءت كلمة على «فُعَلة» بتحريك العين [فهو لمن يكثر من الفعل] وإذا جاءت على «فُعْلة» بإسكان العين [لمن يكون الفعل بسببه] [(٢)].

قوله: ﴿ ٱلْأَفْـِٔدَةِ ﴾: جمع «فؤاد» جمع قلة استعمل في جمع الكثرة / [٢٧٦].

* * *

(١) راجع الكشاف (٤/ ٢٨٣).

(٢) راجع: الدر المصون (٦/ ٥٦٨) وما بين المعقوفين غير واضح بالأصل، ومثبت من الدر.

سورة الفيل

قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ [فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ [١]: «كيف» معلقة للرؤية وهي منصوبة بفعل قبلها][(١)].

قوله: ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ ﴾ [٥]: [«جعل»: يتعدى لمفعولين، و«كعصف»: المفعول الثاني لـ][(٢)] «جعل».

* * *

(١) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل وأثبته من: البيان (٢/ ٥٣٦)، الدر المصون (٦/ ٥٧٠).

(٢) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل وأثبته من: البيان (٢/ ٥٣٦)، الدر المصون (٦/ ٥٧٠).

سورة قريش

قوله: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ﴾ [١]: اللام متعلقة بـ«فجعلهم» [1] في ﴿أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ﴾.

وقيل: متعلق بقوله: «فليعبدوا».

قوله: ﴿رِحۡلَةَ﴾ [٢]: معمول المصدر.

قوله: ﴿فَلۡيَعۡبُدُواْ﴾ [٣]: قيل: الفاء زائدة كالتي في قوله: زيدًا فاضربه. أمرهم الله جل ذكره أن يعبدوه لأجل إيلافهم.

قوله: ﴿مِّن جُوعٖ﴾ [٤]: لأجل الجوع.

* * *

(١) سورة الفيل، الآية (٥).

سورة أرأيت [1]

قوله: ﴿ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴾ [٢]: يقال: دعَّه يدعُّه: إذا دفعه دفعًا عنيفًا، قال الزمخشري [2]: والمعنى: هل عرفت الذي يكذب بالجزاء من هو؟ إن لم تعرفه فذلك الذي يكذب بالجزاء هو الذي [يدع اليتيم] [3].

قوله: ﴿ وَلَا تَحَٰٓضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴾ [٣]: في الكلام حذف مفعول ، وحذف مضاف ؛ ولا يحث غيره على إطعام طعام المسكين؛ من أجل بخله به.

* * *

(١) هي سورة الماعون وكذا سماها ابن الأنباري في البيان (٢/ ٥٣٨) كما هنا.

(٢) الكشاف (٤/ ٢٨٩).

(٣) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل وأثبته من الكشاف.

سورة الكوثر

قوله: ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴾ [٣]: يقال: شنأه يشنؤه شنئًا وشنآنًا، أي: أبغضه[١].

* * *

(١) راجع: القاموس المحيط (شنأ).

سورة الكافرون

قوله: ﴿لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ أي مثل عبادتكم [1]. لا بد من هذا [2].

* * *

(١) راجع: التبيان (٢/ ٢٩٦)، الدر المصون (٦/ ٥٨٠).

(٢) كذا بالأصل، ولعله على مذهب من يمنع من جعل «ما» هنا بمعنى «الذي»؛ لأن المراد منها الأصنام.

سورة النصر

قوله: ﴿ إِذَا جَآءَ نَصۡرُ ٱللَّهِ وَٱلۡفَتۡحُ ﴾ [١]: جواب «إذا» محذوف، أي: إذا [جاء نصر الله إياك على من عاداك، حضر أجلك][(١)].

* * *

(١) ما بين المعقوفين غير واضح بالأصل، وأثبته من البيان (٢/ ٥٤٣)، وتفسير الشيخ زكريا (ص٤٧٧).

سورة تبت

قوله: ﴿مَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُ مَالُهُۥ...﴾ [٢]: مفعول «أغنى» محذوف والتقدير: ما أغنى عنه ماله شيئًا.

* * *

سورة الإخلاص

قوله: ﴿ قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ﴾ [١]: هو ضمير الشأن مبتدأ، و«الله أحد» مبتدأ وخبر، والجملة مفسرة له.

قوله: ﴿ وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ ﴾ [٤]: «كفوًا» حال من «أحد».

* * *

سورة الفلق

قوله: ﴿غَاسِقٍ﴾ [٣]: يقال: غسق الليل يغسق غسوقًا: إذا أظلم.

قوله: ﴿إِذَا وَقَبَ﴾: وَقَبَ يَقِبُ وُقُوبًا، أي: دخل.

* * *

سورة الناس

قوله: ﴿ قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ [١]/ (٢٧٧) [.....][1].

* * *

(١) هذا آخر المخطوط، وآخر الكتاب، وهناك كلام غير واضح في الجزء الأخير من المخطوط وقد استعنت بما تيسر لي من كتب الإعراب المذكورة آنفًا في إظهاره، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

قائمة المراجع والمصادر

أولاً: المخطوطات:

١- بلوغ الأرب بشرح شذور الذهب، للشيخ زكريا الأنصاري، رسالة ماجستير بكلية اللغة العربية – جامعة الأزهر، للباحث/ محمد أحمد علي عبد العاطي، سنة ١٩٨٣م، بالمكتبة المركزية بجامعة الأزهر – القاهرة، رقم (١٠٥٨).

٢- تفسير القرآن، لعلم الدين السخاوي، مخطوط بدار الكتب المصرية، رقم (١٥٩ – تفسير – تيمور).

٣- زكريا الأنصاري وجهوده البلاغية، رسالة دكتوراه بكلية البنات الإسلامية – جامعة الأزهر – القاهرة – الباحثة/ نادية خميس علي الحناوي، سنة ١٩٩٤م.

٤- فتح الباري بما اختص الله به الشيخ زكريا الأنصاري، لمراد يوسف جاويش، مخطوط بدار الكتب المصرية، رقم (٤٨٢- تفسير – طلعت).

٥- فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن، للشيخ زكريا الأنصاري، رسالة ماجستير بكلية أصول الدين، جامعة الأزهر، للباحث/ عبد السميع محمد حسنين، سنة ١٩٧٩م، بالمكتبة المركزية بالأزهر – القاهرة، رقم (٢٧٤٧).

٦- مدرسة البصرة النحوية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، للباحث/ عبد الرحمن السيد، سنة ١٩٥٨م، بمكتبة دار العلوم رقم (١٩).

٧- معجم شيوخ ابن حجر الهيثمي، مخطوط بدار الكتب المصرية، رقم (١٣٤- مصطلح – تيمور).

٨- المناهج الكافية في شرح الشافية، للشيخ زكريا الأنصاري، رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، للباحث/ محمد إبراهيم محمد عبد الله، سنة ١٩٨٤م.

ثانيًا: المطبوعات:

٩- إتحاف فضل البشر في القراءات الأربع عشر، لأحمد محمد الدمياطي البنا، ط١ عالم الكتب – بيروت، سنة ١٩٨٧م، تحقيق د/ شعبان محمد إسماعيل.

١٠- إحياء النحو، لإبراهيم مصطفى – ط. دار المعارف – القاهرة – سنة ١٩٦٥م.

١١- أدب الكاتب لابن قتيبة – ط. المكتبة التجارية – مصر – سنة ١٣٧٧هـ. تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.

١٢- الأزهية في علم الحروف، لعلي محمد الهروي- ط. مجمع اللغة العربية – دمشق، سنة ١٣٩١هـ، تحقيق: عبد المعين الملوحي.

١٣- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر- ط. دار الكتب العلمية – بيروت، سنة ١٩٩٥م، تحقيق: علي معوض، وعادل أحمد.

١٤- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير- ط. دار الكتب العلمية – بيروت – سنة ١٩٩٥م، تحقيق: علي معوض، وعادل أحمد.

١٥- أسرار العربية، لابن الأنباري- ط. مكتبة الترقي – دمشق سنة ١٩٥٧م، تحقيق: محمد بهجت البيطار.

١٦- الأشباه والنظائر، للسيوطي- ط. دار الكتب العلمية – بيروت، سنة ١٩٨٤م.

١٧- الاشتقاق لابن دريد- ط. الخانجي – القاهرة، سنة ١٣٧٨هـ، تحقيق: عبد السلام هارون.

١٨- الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني – ط. دار الكتب العلمية – بيروت، سنة ١٩٩٥م، تحقيق : علي معوض، وعادل أحمد.

١٩- إصلاح المنطق لابن السكيت- ط. دار المعارف – القاهرة ، سنة ١٣٧٥هـ، تحقيق: أحمد شاكر، عبد السلام هارون.

٢٠- أصول النحو، لتمام حسان- ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب – سنة ١٩٧٣م.

٢١- أصول النحو، لابن السراج، ط. مطبعة النعمان – بغداد، سنة ١٣٩٣هـ. تحقيق: عبد الحسين النقلي.

٢٢- أصول النحو، لمحمد عيد- ط. عالم الكتب – بيروت ، سنة ١٩٨٩م.

٢٣- أصول النحو، لمحمود محمد نحلة- ط. دار العلوم العربية – بيروت ، سنة ١٩٨٩م.

٢٤- إعراب القرآن، لأبي جعفر النحاس- ط. عالم الكتب – بيروت ، سنة ١٩٨٨م ، تحقيق: د/ زهير غازي زاهد.

٢٥- الأعلام، لخير الدين الزركلي – ط. دار العلم للملايين – بيروت، سنة ١٩٨٦م.

٢٦- الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني – ط. الهيئة العامة المصرية للكتاب- سنة ١٩٩٢م، تحقيق مجموعة بإشراف: محمد أبو الفضل إبراهيم.

٢٧- الاقتراح في أصول النحو، للسيوطي- ط. دار السعادة- سنة ١٩٧٦م، تحقيق: محمد أحمد قاسم، وأحمد سليم الحمصي.

٢٨- الأمالي، للشجري- ط. الخانجي - القاهرة، سنة ١٩٩٢م، تحقيق د/ محمود الطناحي.

٢٩- إنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطي- ط. دار الكتب المصرية- سنة ١٩٩٥م، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

٣٠- الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال، للشيخ أحمد الإسكندري، بحاشية الكشاف- ط. مصطفى البابي الحلبي - القاهرة، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي. د.ت.

٣١- الإنصاف في مسائل الخلاف، لابن الأنباري- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٨م، تحقيق حسن محمد، إشراف: إميل يعقوب.

٣٢- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام الأنصاري- ط. المكتبة التجارية - القاهرة، سنة ١٩٤٦م، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد.

٣٣- الإيضاح في علل النحو، للزجاجي- ط. دار النفائس - بيروت، سنة ١٩٨٢م، تحقيق: د. مازن المبارك.

٣٤- إيضاح المكنون (في الذيل على كشف الظنون)، لإسماعيل باشا البغدادي، بحاشية كشف الظنون - ط. دار الفكر - بيروت - سنة ١٩٨٢م.

٣٥- البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٣، تحقيق: علي معوض، وآخرون.

٣٦- بدائع الزهور ووقائع الدهور، لابن إياس- الهيئة المصرية العامة للكتاب- سنة ١٩٨٣م، تحقيق: محمد مصطفى.

٣٧- البداية والنهاية، لابن كثير- ط. مكتبة المعارف - بيروت، مكتبة النهضة - الرياض، سنة ١٩٦٦م.

٣٨- البدر الطالع بمحاسن مَنْ بعد القرن السابع، للشوكاني- ط. ابن تيمية - القاهرة.

٣٩- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي- ط. عيسى الحلبي - القاهرة، سنة ١٩٦٤م، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

٤٠- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، للفيروزآبادي- منشورات مركز المخطوطات والتراث بالكويت، ط١ - سنة ١٩٨٧، تحقيق: محمد المصري.

٤١- البيان في غريب إعراب القرآن، لابن الأنباري، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٨٠م، تحقيق: طه عبد الحميد طه.

٤٢- تاج العروس، للزبيدي، مكتبة الحياة، بيروت، وط. مصر سنة ١٣٠٧هـ.

٤٣- تاريخ الأدب العربي، لبروكلمان- ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب- ١٩٩٩م، القسم السادس. وطبعة دار المعارف سنة ١٩٦٢م، ترجمة: الأستاذ/ عبد الحليم النجار، وآخرون.

٤٤- تاريخ الإسلام، للذهبي- ط. دار الكتاب العربي - بيروت، سنة ١٩٩٠م، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري.

٤٥- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي- ط: دار الفكر - بيروت .

٤٦- تاريخ النحو العربي حتى نهاية القرن الرابع الهجري ، د/ علي أبو المكارم- ط. دار الثقافة- بيروت.

٤٧- تاريخ النور السافر، للعيدروس- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٨٥م.

٤٨- التبيان في إعراب القرآن، للعكبري- ط. مكتبة الدعوة - القاهرة. د.ت.

٤٩- تدريب الراوي شرح تقريب النواوي، للسيوطي- ط. دار الكلم الطيب - دمشق - ط١، سنة ١٤١٧هـ ، تحقيق: نظر محمد.

٥٠- تذكرة الحفاظ، للذهبي- ط. دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٥١- التسهيل، لابن مالك- ط. دار الكتاب العربي- سنة ١٩٦٧م، تحقيق: محمد كامل بركات.

٥٢- تفسير القرآن العظيم، لابن كثير - ط. مكتبة مصر - الفجالة، القاهرة.

٥٣- التفسير الكبير (مفاتيح الغيب)، للفخر الرازي- ط. دار الكتب العلمية، بيروت، سنة ١٩٩٠م.

٥٤- تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني- ط. المكتبة العلمية بالمدينة المنورة- سنة ١٣٩٥هـ - تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف.

٥٥- تقويم الفكر النحوي، لعلي أبي المكارم- ط. دار الثقافة - بيروت، سنة ١٩٦٠م.

٥٦- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزي- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، سنة ١٩٩٩م، تحقيق: د/ بشار عواد معروف.

٥٧- تهذيب اللغة، للأزهري- ط. الدار المصرية للتأليف- تحقيق: الأستاذ/ عبد السلام هارون، وآخرون.

٥٨- جامع البيان في تأويل آي القرآن، للطبري- ط. دار المعارف- سنة ١٩٥٧م، تحقيق: الشيخ/ أحمد شاكر، والشيخ/ محمود شاكر.

٥٩- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٨٨م.

٦٠- جمهرة أشعار العرب، لأبي زيد القرشي، ط. القاهرة- سنة ١٣٣٠هـ.

٦١- جمهرة الأمثال، لأبي هلال العسكري- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٨٨م، تحقيق: د/ أحمد عبد السلام، ومحمد سعيد بسيوني.

٦٢- جمهرة اللغة، لابن دريد- ط. مكتبة المثنى - بغداد، د.ت.

٦٣- الجنى الداني في حروف المعاني، للمرادي- ط. دار الآفاق - بيروت،سنة ١٩٨٣م، تحقيق: فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل.

٦٤- الجواز النحوي ودلالة الإعراب على المعنى، د/ مراجع الطليحي- منشورات جامعة قار يونس - ليبيا، ١٩٩٤م.

٦٥- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك- ط. الحلبي - القاهرة. د.ت.

٦٦- الحجة في القراءات السبعة، لابن خالويه- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، سنة ١٩٩٠م، تحقيق د/ عبد العال سالم مكرم.

٦٧- الحجة للقراء السبعة، لأبي علي الفارسي- ط. دار المأمون للتراث- سنة ١٩٩٢م، تحقيق: بدر الدين قهوجي، وبشير جويجاتي.

٦٨- الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة، للشيخ زكريا الأنصاري- ط. دار الفكر المعاصر - بيروت، سنة ١٩٩١م، تحقيق د/ مازن المبارك.

٦٩- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبد القادر البغدادي- ط. مطبعة الخانجي- القاهرة، ط٣ سنة ١٩٨٩م، تحقيق: الأستاذ/ عبد السلام هارون.

٧٠- الخصائص، لابن جني- ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٣ - سنة ١٩٨٦م، تحقيق: الأستاذ/ محمد علي النجار.

٧١- الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري، لفاضل السامرائي- ط. الإرشاد - بغداد، سنة ١٩٧١م.

٧٢- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٤م، تحقيق: علي محمد معوض، وآخرون.

٧٣- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٥م.

٧٤- الدرر اللوامع على همع الهوامع، لأحمد بن الأمين الشنقيطي- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، ط٢، سنة ١٩٩٤م، تحقيق: د/ عبد العال سالم مكرم.

٧٥- الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية، للشيخ زكريا الأنصاري- ط. دار الجنان - بيروت، سنة ١٩٩٠م، تحقيق: عبد الله عمر البارودي.

٧٦- ديوان الإسلام، لابن الغزي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٠م. تحقيق: سيد كسروي حسن.

٧٧- ديوان الأعشى- ط. المكتب الشرقي - بيروت، سنة ١٩٦٨م، مع شرح د/ محمد حسين.

٧٨- ديوان امرئ القيس- ط. دار المعارف - القاهرة، سنة ١٩٥٨م، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

٧٩- ديوان أمية بن الصلت - ط. مكتبة الحياة - بيروت، سنة ١٩٨٠م، تحقيق: أحمد عصام الكاتب، وسيف الدين الكاتب.

٨٠- ديوان جرير، ط. دار صادر - بيروت - سنة ١٩٦٥م، تحقيق: كرم البستاني.

٨١- ديوان الحطيئة- ط. مطبعة مصطفى البابي الحلبي - القاهرة ١٩٥٨م، تحقيق: نعمان أمين طه.

٨٢- ديوان ذي الرمة- ط. المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع- تصحيح كارتين هنري.

٨٣- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني- ط. دار المعارف - مصر - تحقيق: د/ صلاح الدين الهادي.

٨٤- ديوان الطرماح- ط. مديرية إحياء التراث- دمشق - سنة ١٩٦٨م، تحقيق: د/ عزة حسن.

٨٥- ديوان الفرزدق مع شرحه- ط. دار الكتاب اللبناني - بيروت - سنة ١٩٨٣م.

٨٦- ديوان قيس بن الحطيم- ط. دار صادر - بيروت، ط٢، سنة ١٩٦٧م، تحقيق: ناصر الدين الأسد.

٨٧- ديوان كعب بن زهير مع شرحه للحسن بن الحسين بن عبد الله السكري- ط. دار الكتب المصرية - سنة ١٩٩٥م.

٨٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري- ط. دار صادر - بيروت.

٨٩- ديوان النابغة الذبياني - ط. دار بيروت للطباعة- سنة ١٩٦٣م، تحقيق: كرم البستاني.

٩٠- ديوان أبي نواس- ط. دار الكتب العلمية- بيروت، سنة ١٩٨٧م، تحقيق: علي فاغور.

٩١- الذيل على رفع الإصر، للسخاوي- ط. الدار المصرية للتأليف والترجمة - مصر، تحقيق: جودة هلال، محمد محمود صبح، بمراجعة: علي البجاوي.

٩٢- الرد على النحاة، لابن مضاء الأندلسي - ط. القاهرة سنة ١٩٤٧م - تحقيق: د/ شوقي ضيف.

٩٣- رصف المباني في شرح حروف المعاني، للمالقي- ط. مجمع اللغة العربية بدمشق - سنة ١٣٩٤هـ، تحقيق: أحمد محمد الخراط.

٩٤- روح المعاني للألوسي- ط. دار الفكر - بيروت - سنة ١٩٨٧م.

٩٥- السبعة في القراءات، لابن مجاهد- ط. دار المعارف - القاهرة، تحقيق د/ شوقي ضيف.

٩٦- سر صناعة الإعراب، لابن جني- ط. دار القلم- دمشق سنة ١٩٨٥م، تحقيق: حسن هنداوي.

٩٧- سنن الترمذي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٨٧م.

٩٨- سنن الدارقطني- ط. عالم الكتب - بيروت، سنة ١٩٨٦م.

٩٩- سنن أبي داود- ط. دار الجيل - بيروت، سنة ١٩٨٨م.

١٠٠-سنن ابن ماجه- ط. دار إحياء التراث العربي - بيروت، سنة ١٣٩٥هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

١٠١-سنن النسائي- ط. دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة.

١٠٢-سيبويه والقراءات، لأحمد مكي الأنصاري- ط. دار الاتحاد العربي، سنة ١٩٧٢م.

١٠٣-سير أعلام النبلاء، للذهبي- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، سنة ١٩٨٢، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وآخرون.

١٠٤-الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه، د/ خديجة الحديثي- ط. جامعة الكويت - سنة ١٩٧٤م.

١٠٥-شذرات الذهب، لابن العماد الحنبلي- ط. مكتبة المقدسي- القاهرة، سنة ١٣٥٠هـ.

١٠٦-شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج السالك إلى ألفية ابن مالك)، للأشموني - ط. المكتبة الأزهرية - القاهرة، تحقيق: د/ عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد.

١٠٧-شرح التسهيل لابن مالك. ط. دار هجر - القاهرة، سنة ١٩٩٠م، تحقيق: د/ عبد الرحمن السيد، ود/ بدوي المختون.

١٠٨-شرح شافية ابن الحاجب، للأستراباذي- ط. دار الفكر العربي - بيروت، سنة ١٩٧٥م، تحقيق: محمد نور الحسن، ومحمد محيي الدين عبد الحميد، ومحمد الزفزاف.

١٠٩-شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، لابن هشام- ط. مصطفى البابي الحلبي- سنة ١٩٤٠م.

١١٠-شرح الكافية الشافية، لابن مالك- ط. دار المأمون للتراث- مكة المكرمة، تحقيق: د/ عبد المنعم أحمد هريدي. و- ط. دار الكتب العلمية- سنة ٢٠٠٠م، تحقيق: علي معوض، وعادل أحمد.

١١١-شرح المعلقات السبع، للزوزني، ط. مكتبة الحياة- بيروت.

١١٢-شرح المفصل، لابن يعيش- عالم الكتب - بيروت، د.ت.

١١٣-الشعر والشعراء، لابن قتيبة- ط. دار الثقافة - بيروت، سنة ١٩٦٤م.

١١٤-الصحاح في اللغة، للجوهري- ط. دار الكتاب العربي - القاهرة، سنة ١٩٥٨م، تحقيق: أحمد عبد الغفور.

١١٥-صحيح البخاري، مع شرح فتح الباري، لابن حجر العسقلاني- ط. المكتبة التجارية - مكة المكرمة، سنة ١٩٨٣م.

١١٦-صحيح مسلم، مع شرح النووي له- ط. دار الحديث - القاهرة، سنة ١٩٩٤م، تحقيق: حازم عامر، وعصام الصبابطي، وعماد عامر.

١١٧-الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع، للسخاوي- ط. دار الحياة - بيروت، د.ت.

١١٨-الطبقات الكبرى، للشعراني- ط. مصر - سنة ١٩٢٥م.

١١٩-ظاهرة التأويل في إعراب القرآن الكريم، د/ محمد عبد القادر هنادي- ط. مكتبة الطالب الجامعي - مكة المكرمة، سنة ١٩٨٨م.

١٢٠-العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، لابن رشيق القيرواني- ط١، مطبعة السعادة - مصر، سنة ١٩٥٢م، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد.

١٢١-غاية النهاية في طبقات القراء، للجزري- ط. دار الكتب - بيروت، ط٣، سنة ١٩٨٢م، نشرة برجستراسر.

١٢٢-فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن، للشيخ زكريا الأنصاري- ط. دار الصابوني - مكة المكرمة، سنة ١٩٨٥م، تحقيق: محمد علي الصابوني.

١٢٣-الفتح المبين في طبقات الأصوليين لمصطفى المراغي- ط٢ - بيروت، سنة ١٣٩٤هـ.

١٢٤-الفريد في إعجاز القرآن المجيد، للزملكاني- ط. مكتبة الثقافة - القاهرة، سنة ١٩٩٤م، تحقيق: د/ شعبان صلاح.

١٢٥-فهارس دار الكتب المصرية - القاهرة.

١٢٦-فهارس معهد المخطوطات العربية - القاهرة.

١٢٧-الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، الأردن – ط. مؤسسة آل البيت- الأردن، سنة ١٩٨٩م.

١٢٨-فهرس الفهارس، لعبد الحي الكتاني– ط. دار الغرب الإسلامي – بيروت، ط٢ سنة ١٩٨٢م، تحقيق: د/ إحسان عباس.

١٢٩-فهرس النحو، بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي – بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية – جامعة أم القرى، بمكة المكرمة.

١٣٠-القاموس المحيط، للفيروزآبادي– ط. مؤسسة الرسالة – بيروت، ط٦، سنة ١٩٩٨م، تحقيق: مكتب تحقيق التراث بمؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي.

١٣١-قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام الأنصاري– ط. مطبعة السعادة بمصر، ط١١– سنة ١٩٦٣م، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد.

١٣٢-الكتاب، لسيبويه– ط. الخانجي – القاهرة، سنة ١٩٧٧م، تحقيق: الأستاذ/ عبدالسلام هارون.

١٣٣-الكشاف، للزمخشري– ط. مصطفى البابي الحلبي – القاهرة، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.

١٣٤-كشف الظنون، لحاجي خليفة – ط. دار الفكر – بيروت، سنة ١٩٨٢.

١٣٥-الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، للغزي نجم الدين– ط. بيروت– سنة ١٩٧٩م، تحقيق: جبرائيل سليمان.

١٣٦-اللباب في علل البناء والإعراب، للعكبري– ط. دار الفكر – بيروت، سنة ١٩٩٥م، تحقيق غازي طليمات.

١٣٧-اللباب في علوم الكتاب، لابن عادل– ط. دار الكتب العلمية – بيروت، سنة ١٩٩٨م، تحقيق: علي معوض وآخرون.

١٣٨-لسان العرب، لابن منظور– ط. دار صادر – بيروت.

١٣٩-اللغة والنحو بين القديم والحديث، لعباس حسن– ط. دار المعارف– القاهرة، سنة ١٩٦٦م.

١٤٠-لمع الأدلة، لابن الأنباري- ط. دار الفكر - بيروت، سنة ١٣٩١هـ، تحقيق: سعيد الأفغاني.

١٤١-المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لابن الأثير ضياء الدين- ط. نهضة مصر بالفجالة - القاهرة، سنة ١٩٦٢م، تحقيق: د/ أحمد الحوفي، د/ بدوي طبانة.

١٤٢-مجاز القرآن، لأبي عبيدة معمر بن المثنى- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، ط٢، سنة ١٩٨١م، تحقيق: محمد فؤاد سزكين.

١٤٣-المجددون في الإسلام، لعبد المتعال الصعيدي- ط. مكتبة الآداب، بالجماميز- سنة ١٩٦٢م.

١٤٤-مجمع الأمثال، للميداني- ط. المكتبة التجارية - القاهرة، ط٢، سنة ١٣٧٩هـ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد.

١٤٥-مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي- ط. دار المعارف - بيروت، سنة ١٩٨٦م.

١٤٦-المجيد في إعراب القرآن المجيد، للصفاقسي- منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي - طرابلس، ليبيا، سنة ١٩٩٢م. تحقيق: موسى محمد زنين (الجزء الأول منه - إعراب الفاتحة والجزء الأول من سورة البقرة).

١٤٧-المحتسب في القراءات الشاذة، لابن جني- ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة، ١٩٦٩م، تحقيق: د/ علي النجدي ناصف وآخرون.

١٤٨-المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية الأندلسي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٣م.

١٤٩-مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه- ط. مكتبة المتنبي - القاهرة سنة ١٩٣٤م، تعليق: برجستراسر.

١٥٠-المدارس النحوية، لشوقي ضيف- ط. دار المعارف - سنة ١٩٩٢م.

١٥١-مدرسة الكوفة، ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، لمهدي المخزومي- ط. بغداد- سنة ١٩٥٨م.

١٥٢-المستدرك على الصحيحين، للحاكم النيسابوري- ط. دار المعرفة - بيروت، تحقيق: يوسف المرعشلي.

١٥٣-المستقصى في الأمثال، للزمخشري- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، ط٢، سنة ١٩٨٧م.

١٥٤-مسند الإمام أحمد بن حنبل- ط. المطبعة الميمنية بالقاهرة- سنة ١٣١٣هـ، مصورة عن ط. المكتب الإسلامي، بيروت.

١٥٥-مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب- ط. مؤسسة الرسالة - بيروت، ط٢، سنة ١٩٨٤م، تحقيق: حاتم صالح الضامن.

١٥٦-المصباح المنير، للفيومي- ط. دار المعارف - القاهرة، تحقيق: عبد العظيم الشناوي.

١٥٧-معاني القرآن، للأخفش- ط. عالم الكتب - بيروت، سنة ١٩٨٥م، تحقيق: عبد الأمير محمد أمين الورد.

١٥٨-معاني القرآن، للفراء- ط. دار الكتب المصرية- سنة ١٩٧٢م، ١٩٨٠م، تحقيق: الأستاذ/ محمد علي النجار، وآخرون.

١٥٩-معاني القرآن وإعرابه، للزجاج- ط٢، دار الحديث - القاهرة، سنة ١٩٩٧م، (الجزء الأول منه)، و-ط١، عالم الكتب - بيروت، سنة ١٩٨٨م، تحقيق: د/ عبد الجليل شلبي.

١٦٠-معجم الأدباء، لياقوت الحموي- ط. مطبعة المأمون - القاهرة، سنة ١٩٣٨م.

١٦١-معجم الشواهد النحوية، لإميل بديع يعقوب- ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٦م.

١٦٢-معجم القراءات القرآنية، إعداد: د/ أحمد مختار عمر، ود/ عبد العال مكرم- انتشارات أسوة - الكويت، سنة ١٩٩١م.

١٦٣-معجم مصنفات القرآن الكريم، د/ علي شوخ الشعيبي- منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق - الكويت، ط٢، سنة ١٩٩٥م.

١٦٤-معجم المطبوعات العربية، ليوسف سركيس- ط. مطبعة سركيس- القاهرة، سنة ١٩٢٨م.

١٦٥-المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية، إعداد: إميل بديع يعقوب - ط. دار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٩٩٦م.

١٦٦-معجم المؤلفين، رضا كحالة- ط. مطبعة الترقي - دمشق، سنة ١٩٥٧م.

١٦٧-المعجم الوسيط - ط. مجمع اللغة العربية - القاهرة، سنة ١٩٦١م، أخرجه جماعة من العلماء، بإشراف: الأستاذ/ عبد السلام هارون.

١٦٨-مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام الأنصاري- ط. المكتبة التجارية - القاهرة، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. د. ت.

١٦٩-المقتضب، للمبرد - ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة، سنة ١٩٩٤م، تحقيق: الأستاذ/ محمد عبد الخالق عضيمة.

١٧٠-المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء، للشيخ زكريا الأنصاري- ط. عيسى الحلبي - القاهرة، سنة ١٩٧٣م، بحاشية «منار الهدى» للأشموني.

١٧١-منار الهدى في الوقف والابتداء، للأشموني- ط. عيسى الحلبي - القاهرة، سنة ١٩٧٣م.

١٧٢-المنفرجتان (شرح لقصيدتي: المنفرجة للتوزري، والمنفرجة للغزالي، وشرح المنفرجة الأولى للشيخ زكريا الأنصاري)، ط. دار الفضيلة - القاهرة، سنة ١٩٩٩م. تحقيق: د/ عبد المجيد دياب.

١٧٣-منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين، للعلامة خان زاده- مطبعة محمود بك بالآستانة- سنة ١٣٢٨هـ.

١٧٤-منهج ابن هشام من خلال كتابه «المغني»، عمران عبد السلام، منشورات الدار الجماهيرية للنشر - ليبيا، لسنة ١٩٨٦م.

١٧٥-موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث النبوي الشريف، د/ خديجة الحديثي - منشورات وزارة الثقافة والإعلام - العراق، سنة ١٩٨١م.

١٧٦-نتائج الفكر، للسهيلي- ط. دار الكتب العلمية - بيروت - سنة ١٩٩٢م، تحقيق: علي معوض، عادل أحمد.

١٧٧-نزهة الطرف في علم الصرف، لابن هشام الأنصاري، ط. مكتبة الزهراء القاهرة- سنة ١٩٩٠م، تحقيق: د/ أحمد عبد المجيد هريدي.

١٧٨-نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، للشيخ محمد الطنطاوي- ط. دار المعارف - القاهرة، سنة ١٩٩٥م.

١٧٩-النشر في القراءات العشر، لابن الجزري- ط. المكتبة التجارية الكبرى- القاهرة. د.ت.

١٨٠-نظم العقيان في أعيان الأعيان، للسيوطي- ط. المطبعة السورية الأمريكية - نيويورك، سنة ١٩٢٧م، تحقيق: فيليب حِتِّي.

١٨١-النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير- ط. دار الفكر - بيروت، ط٢، سنة ١٩٧٨م، تحقيق: الشيخ/ الطاهر أحمد الزاوي، د/ محمود الطناحي.

١٨٢-هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل البغدادي- ط. وكالة المعارف - إستانبول، سنة ١٩٥٥م.

١٨٣-همع الهوامع، للسيوطي، ط. المكتبة العصرية - بيروت - سنة ١٩٩٩م، تحقيق: أحمد شمس الدين.

١٨٤-وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلكان- ط. مطبعة السعادة - القاهرة، سنة ١٩٤٨م.

* * *