

(بين يدي الكتاب)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته واهتدى بهديه إلى يوم الدين، وبعد.

فلم تعد ظروفنا - نحن المسلمين - منذ مطلع القرن الخامس عشر الهجري، الحادي والعشرين الميلادي تسمح بذلك الترف العقلي، والتناول غير الموضوعي الذي غلب على جانب كبير من خطابنا الفكري، بصورة تعكس انفصلاً حاداً عن الهم الإسلامي العام.

وحسبنا أن عددًا كبيرًا من المحسوبين علينا والمتسبين إلى تراثنا وحضارتنا قد انسلخوا من هذه الحضارة، فأصبحوا يعيشون فيها وهم ناقمون عليها، ساعون إلى تذويب هويتها في الحضارة الأوروبية... وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعًا.

ويكفينا أننا رضينا بالله ربًا وبالإسلام دينًا وبحضارة الإسلام الإنسانية طريقًا ننتمي إليه ونطوره، ونعيش فيه وله، ونتفاعل من خلاله مع الآخرين تفاعل الأنداد والأكفاء، لا تفاعل المنهزمين والعييد...

يكفينا أن نحمل على ظهورنا عبء هؤلاء المنسلخين عن حضارتنا؛ لتتجه في كتابتنا - نحن الذين رضينا بالانتماء والهوية الذاتية وآمنا بأننا بديل حضاري لا يُقضي الآخرين، ولكن نتعلم منهم ونمحص ما عندهم - إلى الواقع دون تجاهل لذاكرة الماضي ودروسه، ودون تغافل عن تحديات المستقبل وآفاقه...

ولا بد لنا من أن نعيش القلق المبدع الذي يسمح لنا بصناعة الأمل وباختزال تجربتنا الفريدة وتقديمها كخماير للمستقبل.. ولا بد لنا أن نرسم خريطة للتحديات الراهنة، محددين كيفية الانبعاث الحضاري الإسلامي في ضوء هذه التحديات... ولا سيما أن عصرنا لا يسمح بتجاهل ما عند الآخرين، ولا بوضع رءوسنا في الرمال كالنعام...

إن المستقبل يدعونا إلى وقفة صريحة مع ما يمليه علينا من مسؤوليات تجاه أنفسنا
وتجاه الإنسانية...

ومعروف أن لدينا الكثير مما يمكن أن نستعين به ونقدمه في معترك الصراع
الحضاري، ولتحقيق ذلك لدينا آليات يجب أن نعيد النظر فيها... إن موقفنا من اللغات
الأجنبية التي ستمكنتنا من تحقيق الحوار الحضاري العالمي يجب أن يتغير، فامتلاك اللغة
شرط للقدرة على الحوار، وخطابنا الديني يحتاج منا أن نربطه - ونحن نخاطب
المسلمين والعالم - بالوسطية الإسلامية، وبالقيم الإنسانية والحضارية ليس في أوقات
السلم فحسب بل في الحروب والصراعات أيضًا.

وهناك الكثير مما ينبغي أن يشار إليه، لكن طبيعة هذه التوطئة لا تتحمل ذلك،
وحسبنا أن نقول: إن هذا الكتاب يحمل إجابات عن بعض أسئلة الانبعاث الحضاري
الإسلامي وأساليب التعامل مع الإنسانية في عصر العولمة وصدام الحضارات.

والله من وراء القصد

المؤلفان

القسم الأول

الأستاذ الدكتور عماد الدين خليل

