فارس فى بلاد الأقزام

تأليف

دكتورة / إيمان سند

رسوم

أحمد عبد النعيم

دار الرشاد

فى «مَدِينَةِ القِبَابِ السَّبْعِ» كَانَ يَعِيشُ المَلِكُ «المَنْصُورُ» وَابْنُهُ الأَمِيرُ «فَارِسٌ» .. المَلِكُ «المَنْصُورُ» مَلِكٌ عَادِلٌ ، يُحِبُّهُ النَّاس .

خَرَجَ المَلِكُ يَوْمًا لِلصَّيْدِ فى الصَّحْرَاءِ..كَانَتِ الشَّمْسُ حَارِقَةً.. جَلَسَ المَلِكُ تَحْتَ شَجَرَةٍ ، وَنَامَ .. جَاءَتْ حَيَّةٌ..زَحَفَتْ بِهُدُوءٍ ، وَلَدَغَتِ المَلِكَ .

عَادَ الفُرْسَانُ بِالمَلِكِ إِلَى المَدِينَةِ .. المَلِكُ نَائِمٌ دَائِمًا ..
لاَ يَتَكَلَّمُ.. وَلاَ يَتَحَرَّكُ..« فَارِسٌ » حَزِينٌ لِحَالِ أَبِيهِ..
لاَ يَعْرِفُ مَاذَا يَفْعَل ؟!

الأَطِبَّاءُ يَزُورُونَ المَلِكَ.. يَقُولُونَ لِفَارِسٍ: لاَ نَعْرِفُ عِلاَجًا لِلمَلِك..

يُخْبِرُهُ أَحَدُ الأَطِبَّاءِ: يُمْكِنُكَ أَنْ تَذْهَبَ لِلحَكِيمِ «صَهْبَان»..

« فَارِسٌ » فى بَيْتِ الحَكِيمِ «صَهْبَانَ» فَوْقَ الجَبَلِ.. الحَكِيمُ يُرَحِّبُ بِهِ.. يُجْلِسُهُ أَمَامَهُ ..« فَارِسٌ » يَحْكِى لَهُ مَا حَدَثَ لأَبِيهِ ..

يَقُولُ الحَكِيمُ لِفَارِسٍ : دَوَاءُ المَلِـكِ فى بِـلاَدِ الأَقْزَام..

أَعْشَابٌ طَوِيلَةٌ كَالسِّهَام..ابْحَثْ عَنْ

عُصْفُورٍ جَمِيلِ الأَلْوَان ..

يُغَنِّى أَجْمَـلَ وَأَعْـذَبَ

الأَلْحَان ..

يَقُولُ الحَكِيمُ : سِرْ وَرَاءَ العُصْفُورِ إِلَى « مَدِينَةِ الحَمَام » ..
وَابْعِدْ عَنِ الزِّحَام .. سَتَجِدُ الدَّوَاءَ خَلْفَ الدُّخَان..
فِى حَقْلٍ بَعِيدٍ يَسْكُنُهُ الجَان ..

يَذْهَبُ «فَارِسٌ» إِلَى الغَابَةِ ؛
يَبْحَثُ عَنِ العُصْفُورِ .. يَجِدُ
عُصْفُورًا أَحْمَرَ اللَّوْنِ يَطِيرُ بَعِيدًا ..
يَقُولُ «فَارِسٌ»: لَيْسَ هَذَا
هُوَ العُصْفُور .

يَجدُ عُصْفُورًا أَخْضَرَ يُغَنِّـى : أَنَـا عُـصْفُورُ السَّلاَم ..

أَذْهَبُ لِمَدِينَةِ الحَمَام ..يُمْسِكُ « فَارِسٌ » بِالعُصْفُورِ.. يُطْلِقُهُ..

يَتَّجِهُ العُصْفُورُ شَمَالاً ..يَسِيرُ « فَارِسٌ » وَرَاءَهُ ..

يَرَى «فَارِسٌ» حَمَامًا كَثِيرًا.. يَعْرِفُ أَنَّهُ وَصَلَ «مَدِينَةَ الحَمَام»..

يَجِدُ سَيِّدَةً تَبْكِي، وَتَقُولُ: الغُولُ خَطَفَ وَلَدِى..

أَعِيدُوا إِلَىَّ وَلَدِى..

يَسْأَلُ «فَارِسٌ» السَّيِّدَةَ : وَلِمَاذَا خَطَفَ الغُولُ وَلَدَكِ ؟..

السَّيِّدَةُ : لِيَأْكُلَهُ .. وَنَحْنُ نَخَافُ مِنْهُ ..

«فَارِسٌ»: سَأَذْهَبُ إِلَى الغُولِ، وَأُنْقِذُ وَلَدَكِ ..

فى قَلْعَةِ الغُولِ ..« فَارِسٌ » يَجِدُ الغُولَ نَائِمًا ، وَبِجوَارِهِ طِفْلٌ مُقَيَّدٌ بِالحِبَالِ يَبْكِى .. وَإِنَاءُ مَاءٍ كَبِيرٌ يَغْلِى وَيَتَصَاعَدُ مِنْهُ الدُّخَان ..

الغُولُ يَشْعُرُ بِفَارِسٍ.. يَجْرِى وَرَاءَهُ .. يَدْفَعُ «فَارِسٌ»
الغُولَ بِقُوَّةٍ .. يَقَعُ الغُولُ عَلَى المَاءِ المَغْلِىِّ .. تُمْسِكُ بِهِ
نِيرَانُ المَوْقِدِ ..

يُنْقِذُ « فَارِسٌ » الطِّفْلَ وَيَخْرُجُ بِهِ مِنَ القَلْعَةِ ..

تَحْتَضِنُ الأُمُّ طِفْلَهَا ..

يَشْكُرُ الأَهَالِى «فَارِسًا» لأَنَّهُ خَلَّصَهُمْ مِنَ الغُولِ الشِّرِّير ..

يُوَدِّعُ « فَارِسٌ » الأَهَالِى..

يَقُولُ الأَهَالِى لِفَارِسٍ :كَانَ الدُّخَانُ فى قَلْعَةِ الغُولِ ،

وَخَلْفَ القَلْعَةِ سَتَجِدُ بِلاَدَ الأَقْزَامِ الَّتِى

تُرِيدُ الذِّهَابَ إِلَيْهَا ..

يَسِيرُ « فَارِسٌ » مَسَافَةً طَوِيلَةً .. يَتْعَبُ حِصَانُهُ..

يَرْبِطُهُ فى شَجَرَةٍ ، وَيَنَامُ تَحْتَهَا ..

يَصْحُو عَلَى أَصْوَاتٍ كَثِيرَةٍ ..

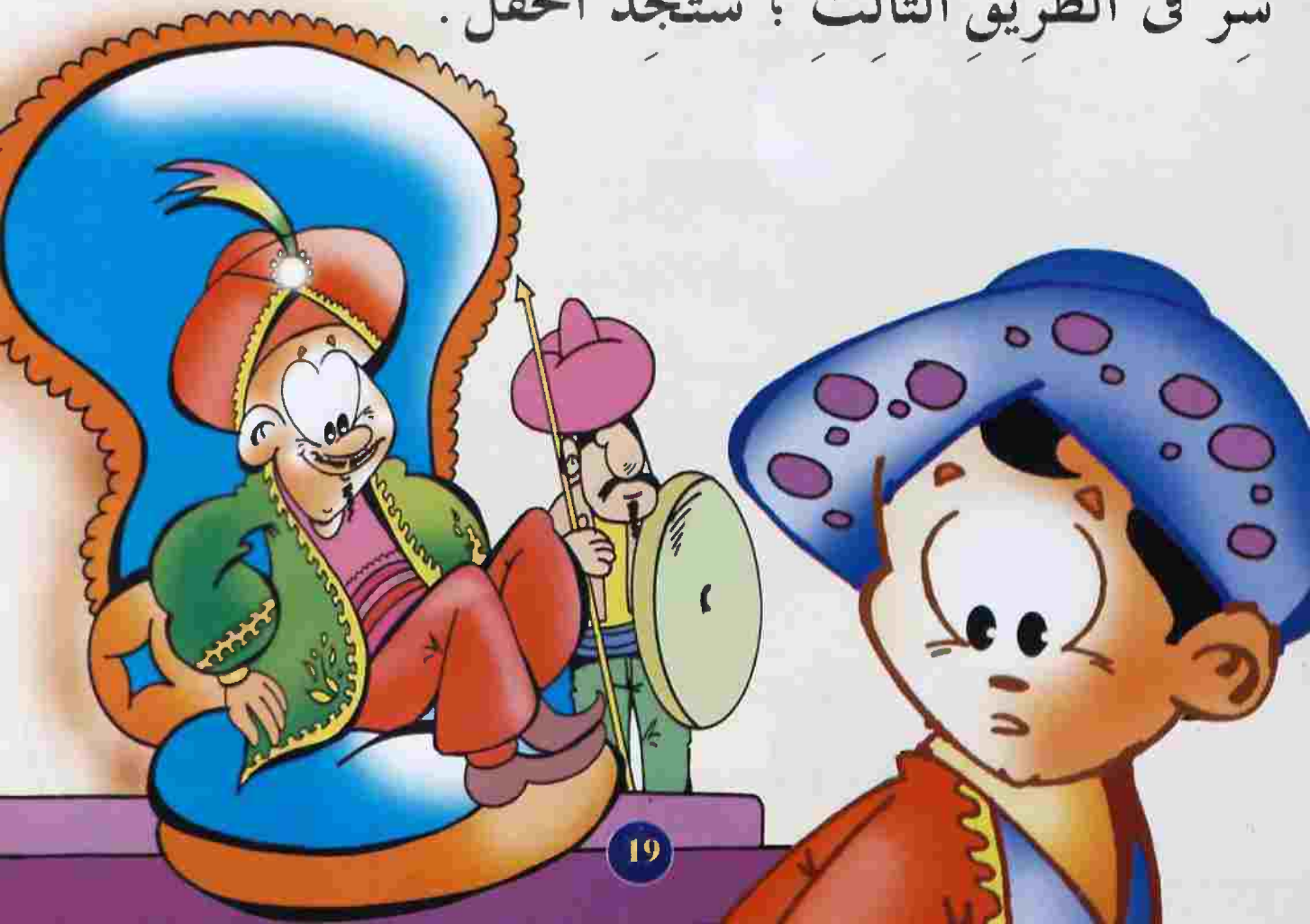
يَنْظُرُ..فَيَجِدُ أَقْزَامًا

يُحِيطُونَ بِهِ ..

يَفْرَحُ «فَارِسٌ» وَيَسْأَلُهُمْ عَنِ الحَقْلِ الَّذِى يَسْكُنُهُ الجَان ..

يَقُولُونَ : تَعَالَ مَعَنَـــا .. وَاسْأَلْ أَمِيرَنَا .

يَقُولُ أَمِيرُ الأَقْزَامِ : عِنْدَمَا تَخْرُجُ يَا «فَارِسُ»
مِنْ بِلاَدِ الأَقْزَامِ ..سَتَجِدُ أَمَامَكَ ثَلاَثَ طُرُقٍ ..
سِرْ فى الطَّرِيقِ الثَّالِثِ ؛ سَتَجِدُ الحَقْل .



يَصِلُ « فَارِسٌ » لِلْحَقْلِ .. يُمْسِكُ سُنْبُلَةَ قَمْحٍ ؛

تَتَحَوَّلُ إِلَـــى جِنِّـــىٍّ .. يَخَافُ « فَارِسٌ » ..

يَقُولُ الجِنِّىُّ : لاَ تَخَفْ ..

فَأَنْتَ البَطَلُ

الشُّجَاع .

يَطْلُبُ الجِنِّىُّ مِنْ « فَارِسٍ » الذِّهَابَ إِلَى الجِنِّىِّ « شَدِيد» ..

« فَارِسٌ » : وَلِمَاذَا الجِنِّىُّ « شَدِيد »؟ ..

الجِنِّىُّ : لأَنَّهُ عَالِمٌ مِنْ عُلَمَائِنَا ، وَعِنْدَهُ مَا تُرِيد..

يَقُولُ الجِنِّىُّ الأَوَّلُ لِلْجِنِّىِّ «شَدِيدٍ»: هَذَا الإِنْسَانُ يُحِبُّ الخَيْرَ.. وَقَطَعَ كُلَّ هَذِهِ المَسَافَةِ لِمُسَاعَدَةِ أَبِيهِ عَلَى الشِّفَاءِ.. هَلْ تُرِيدُ مُسَاعَدَتَهُ ؟

أَعْطَى الجِنِّىُّ « شَدِيدٌ » دَوَاءَ الأَعْشَابِ لِفَارِس ..

وَفِى « مَدِينَةِ القِبَابِ السَّبْعِ » كُلُّ النَّاسِ سُعَدَاءُ بَعْدَ

شِفَاءِ المَلِك « المَنْصُورِ » وَعَوْدَتِه

لِحُكْمِ البِلاَد .

سند ، إيمان .
فارس فى بلاد الأقزام / إيمان سند ؛
رسوم أحمد عبد النعيم . - ط ١ . -
القاهرة : دارالرشاد للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧
٢٤ ص ؛ ٢٣ سم .
تدمك ٢ - ٠٨١ - ٣٦٤ - ٩٧٧
١- قصص الأطفال ٢- القصص العربية
أ - عبد النعيم ، أحمد (رسام)
ب - العنوان ٨١٣,٠٢

الناشر : دار الرشاد
العنوان : ١٤ شارع جواد حسنى - القاهرة
تليفاكس : ٣٩٣٤٦٠٥
بريد إلكترونى : Der al rashad @ hot mil com
رقم الإيداع : ٨٩٧٥ / ٢٠٠٧
جميع : النصر للجمع التصوير
تليفون : ٧٨٦٣١٩٩

طبع : عربية للطباعة والنشر
تليفون : ٣٢٥٦٠٩٨ - ٣٢٥١٠٤٣
فصل ألوان : فوتو سكرين
تليفون : ٦٣٥٤٢٢٥
الطبعة الأولى : ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م
مراجعة : محمد دياب
تصميم غلاف : عربية للطباعة والنشر

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة