



الدم
العالم ربي

بقلم
أ.د/ عمر عبد الجواد

٢٠١٤



(١) لا تسألني .. من أكون ؟



حينما نفسك تسمو .. تحلق بسموها فوق الغصون
ومتي روحك تصفو .. تطوف بصفائها أرجاء الكون

تتعانق الأرواح

من قبل أن تتشابك الأيدي أو تتلاقى العيون



لا تسألني من أنا .. ومن أين أكون

من مصر .. من البحرين .. من حول الحرم المصون

من قطر .. من عمان .. أو من مرج عيون

من غزة .. من الجولان .. من فوق الحصون

من عدن .. من سلطنة عمان

من بنغازي .. من وهران

كرام صامدون



من الكويت .. من بغداد الصابرة.
من بيروت .. من تونس الخضراء
من الدار البيضاء .. من الخرطوم السمراء
كلنا أمل .. وألم .. وشجون



إلهنا واحد .. ديننا واحد .. دمنا واحد.

شعارنا .. الله أكبر.

من أجلها كل غالي ونفيس يهون
كلنا بالله موحدون .. والله ساجدون
ويأذن الله للقدس والأقصى عائدون



لك العزة يا وطني .. وعلى الدرب كلنا سائرون

بعزمنا .. بعدلنا .. بعشقنا لأصولنا

بسمو أنفسنا .. بصفاء أرواحنا

ينطلق الأثير .. ويعود الأسير

وتغلق أبواب السجون



بأيدينا .. يزول الضير

ويعم الخير.

وتنمو أغصان الزيتون



(٢) لا يا صاحبي لأ



نفاوض نهاتف ... لأ

لا يوم نقول لأ من غير حق

ولا يوم رجع حق

من غير ثمن للحق

ولا أرضك هتبت من غير ما تنشق

ولا رأس عدوك تلين قبل ما تنطق



لا

يا صاحبي لأ

صمتك وضعفك لأ

دا أنت صاحب حق

قول لكل العالم لأ

دنا عربي وربّي اسمه الحق

دمي في عروقي بيقتي ما يهدأ

والزمن مهما طال ع الدم ما يصدأ



لا

يا صاحبي لأ

عدوك خاين أبدا ما يصدق

يوعد ويخلف ولا يعرف في يوم حق



نشجب نندد لأ
نهادي وننادي لأ
دا إن زاد الملح في الأكل يحدق
وقوتك ما يوصلك قبل ما تعرق
ولجل ما يعود الحق
اليوم قبل بكره
بي وبيك نبداً



(٣) احنا فين ...؟
بدي أعرف



تايهين !! ما تعرف

نايمين !! ما تفهم

راجعين !! ياريت

القرد سرق البيت



القرد سرق البيت

بالأمل بالخلم بالحواديت

ونهب قوتنا ما ترك فتافيت



نفاوض ونقضي

نهاتف ونهدي

وياظلم نرضي

لحد ما انههد سقق البيت



اخويا بضغفه ظلمني
وجاري من همه تركني
لا حد راضي يسمعي
وعدوي تركوه يدبخي
يارب انت اللي تنصفي
ما لي غيرك ترد البيت



دمانا هدارا
عقولنا حيارا
فكولنا حجارة
جروحنا شرارة
دموعنا إشارة
يعرفها رب البيت



(٤) عالم الغابنة

ملك الغابة ما بحبوش
بيقلع علينا سقف البيت
يحرق من فوقينا الحوش
و يمنع علينا حتي القيت



جرافات وطائرات يارب حوش
أتم القرد ويا الصقر و الخرتيت
شرب وفجر وما عندوش
لا دين ولا رحمة بصاحب البيت



يسرق حلمي ما احسوش
غير في القهاوي والحواديت
ونهب قوتي ما اشوفوش
غير تحت التل او في البيت



الأبيض صار اسود ما اعرفوش
من الدخان من الغبار وأطنان الديناميت
ونهار الغابة بقي ليل
وغني البلبل أصبح صويت



أصرخ يا صنجبي مالمقهوش
قوتي رايح ودمي سايح في أرض البيت
اضرب يا قرد
دمر يا صقر
حطم يا خرثيت
مدام الأسد قاعد ويا الجمل في البيت



تايهين ماتعرف
نايمين ما تفهم
راحت قواهم ؟ قول ياريت
ان كان صحيح
مين قال لطير اخضر
بفجر جسمة فتافيت



وطير تالي بمنقاره يلقط حجر ويرمي
وبريشه يسطر أروع بيت
لأجل ما يحمي أرضه وعرضه
من دنس القرد ووحل الخرثيت



الدب الأبيض راح صوته
والظبي الأصفر مع الأتيكيت
نفاوض نهاتف
ونرجع نروح لحد البيت



لاحقني هيرجع ولا صوتي هيسمع

قبل ما الكل يسمع لرب البيت

وأعدوا لهم من قوة

لا آمن شجب واستنكار أو تنديد



انهض يا فهد ازر يا أسد

تلاقي كل شبل

من الخليج حتى المحيط

دم واحد ويد واحدة

نكسر القيد ونحطم اليأس المميت



ونرجع البسمة للشفاه بتحرير

الأقصى

والخليل

ورام الله

وبير زيت



(٥) إلی والد الشہید

[محمد الدرہ]

یا بابا لا تبکی علی وتب—روح
امسح دموعک ولا تهمک ہا الجروح
من قبلی اہلی دمہم سایل ع السطوح
عمر الدم ما ینزف بعد طلوع الروح

یا بابا وصل أمی السلام و روح
خبرها إنی لقییت صورتی اول اللوح
وقابلت اخویا وصاحبی وعم ممدوح
وشرھا: ابنک شہید والعطر منه بیفوح

یا بابا بلغ عمر وصلاح وقت—روح
إن الدم العربی أصیل أبدا ما یروح
حیرجج تصرخ من فوق الجروح
دا الأقصى عزیز وتھون قداہ الروح

(٦) برلمان (مصر) ٢٠١٠

مين قال أن العالم من حولنا أبله
أو حتى إننا صرنا بلهاء
تسمي زئير الأسود عواء
ونجاحك بالغش دهاء

كيف تدافع عن الحق
وتطلب لبلدك الحق
وأنت آخر واحد يعرف الحق
لا أنت جيت بالحق
ولا أنت بالكرسي أحق

كيف للقوانين تشرع
وتسن ضوابط وتطلع
وكلمتين ما قدرت تطلع
وأنكل واقف ينظر ويتطلع
ولهتك القانون سباق
وللتزوير تجري وتتسرع



هو احنأ يابأ عأشأن فآ غابة
الكل ٱنهش فآ لحنأ
مأن ٱدافع عن الغلابة



بأكذب حتى على روجه
لأد مأ صدق روجه
وعلى رأبه ٱصأر آخر صلابة



قال إبه عن الحق هأدافع
وللمرض والجوع هأصارع
كأف وأنت للكرسأ دافع
هل مثلك أكون لبلده نافع؟؟



مستأأل أكون أنت سندنأ
ولأده مستأبل بلدنأ
لا .. وأف لا .

الأمل فأكم أأ ولأدنا



في ٦ ايناير ٢٠١١ (ندوة عن حقوق الإنسان)



قبل الكلام عن حقوق الانسان (٧)

اسال سؤال ???

وعلى رأى اللى قال : الجواب من عنوانه ببيان
هل أنا فى نظركم إنسان



هل فى كل العالم انسان فى قلب بلده مثلى متهان
ان قلت لأ ولا يوم قلت الحق
يكون مصيري مثل غيري ورا القضبان
هل أنا انسان



ما تقولش انسان
يعيش كيف ابو قلب نظيف
وسط غابه مليانه ديايه وتماسيح حيتان
قيود وطواري واغلال
والسؤال محال .. عودونى اكون جبان
هل أنا انسان



قدرى على لقمة العيش اجرى
لاجل ما بيات ابني جعان
على الرصيف ورا الرغيف توهان
فى مستشفى بكل ريف
لا دوا ولا حتى قطن كمان
فوق النيل فى الترع فى المصارف
جيف وزباله ولا حد عارف ليهم تانى مكان
هل أنا انسان



مهما تكتب يا قلم .. مهما تصرخ يا ألم
مين يسمعك ومين يسمعك .. ماهوه الخصم وهوه الحكم
اصرخ باعلى صوتى فين راح صوتى؟
نطق العميل سكتوه صوتك يا عويل كفتوه
واخذه واحد حانوتى



هنالك دفنوه وحطو عليه رايه وعلم
ومن غير واجب عزا غير الدمع والاذى
يا ريتهم كانوا نسيوه ولا ادم ولاده هاتوه
يا ريته من بيته ما طلع ولا اهانتة بودنه سمع
هما كانوا نفعوه اللى زمان انتخبوه
ولا حتى تصقوه لما انظلم



ومن قلب الظلام صرخ الغلام
كفايه حرام
سنين وسنين رجال بين الجمل وبين الهلال
لا أخ حس بيك لما بيته انهدم
ولا صديق بيلافيك لما جوه بيته انهزم
لما رق قلب الصنم و صارت حالتك عدم



لا لا

ابداً ما تياس
مصير الصبح يتنفس
بفكر جديد وعزم اكيد وقلب حديد
واسال علينا
النيل
وابو الهول
والهرم

د/عمر عبد الجواد

** بعد ثورة ٢٥ يناير

(٨) ورد الميدان

صباح الخير علي ورد الميدان

صباح الخير علي الورد

اللي فتح قبل الأوان



بعثتوا فينا الروح

جددتوا فينا الأمل

قبلكم .. لا عرفنا نيجي ولا نروح

ولا عرفنا حتي إيه العمل



رفعتوا راسنا

وعلينا حماسنا في كل مكان

ألف تحية لثورة الشبان



ثلاثين عام .. عشناها ظلام ف ظلام

قهر واستبداد وكثير وعود وأوهام

ظلم واستعباد منعونا حتي الكلام



وف قلب الميدان
من وسط الغمام .. صرخ الغلام
كفاية حرام .. ومن صرخته ولي الظلام
وبقوة ثورته .. وعزيمته وهمته .. سقط النظام
من قلب الميدان



الكل من قلبه صاح .. يسقط الطغيان
والليل عدي وراح .. والأمل في صدرنا لاح
من ورد الميدان



يا مصر قومي وفرحي
حقك رجعتك من جديد
للدنيا قولي واشرحي
انا ابني عزمه من حديد
صرخ في وجه الطغاه



حق بلدي مش حسيبه
ونادي وهو في صباح
من فينا مش أولي بنصبيه



مهما يكون الظالم عنيد
ومن تحت منه فريقه
الكل لبي نداه .. وهرب الطغاه من طريقه
من قلب الميدان



يا مصري ارجع لبلدك
بعد سنين غريبه وعذاب
و في حضنك ربي ولدك
مصر فتحتك ألف باب



هندسة وطب وفنون .. مصر حره وأبيه
وعليها مش ممكن تهون
دي مصر غالية وعافية
حطها في نين العيون



وألف مسا وصباح
علي ورد الميدان
علي الورد اللي فتح من قبل الأوان



(٩) ارحلوا... **

خذوا ما شئتم وارحلوا

خذوا سبائك الذهب

يكفيننا قطعة جبن مع حبة عنب



خذوا أمتعتم وارحلوا

فأديننا علماء للفكر والأدب

خذوا ما غشتم تكنزوا

تحسبا لهبة الشعب ويوم الغضب



صميتم عن أصواتنا أذنكم

وعشقتم لحن الرياء وأبواق الطرب

نشرتم الرعب بينا

ولم تسألوا يوما عن السبب



أثرتم الدنيا ولم تحرزوا سوي..

هم الإفك وعار الكذب

حرقتم الأرض من تحتنا

وتركتمونا لذوي السجون ومثيري الشغب



سعيتم فيها فسادا فاذهبوا
ونصلح ما خلفتموه من عطب
سليتم قوتنا . مصصتم دماءنا
ونسائكم حتما
سكون يوما حمالة الحطب



خذوا ما شئتم وتأكدوا
أنها لن تحكمكم
غداً من السنة الذهب ،،،،،

** بعد ثورة ٢٥ يناير



(١٠) مصر ما بعد الثورة

تتبعتم خفوة الثوار
وتسلقتم فوق الأسوار
شفقتم كل الصفوف
وعشقتم درب الدفوف
واستعجلتم قطف الثمار

اعتليتم أعتاب المنابر
وهتفتم بملء الحناجر
أن الحل في الإسلام
وشريعة خير الأنام
نسيتم

أن مصر بلد الأزهر والأخيار

اعتدتم سكني القباء
واستجديتم عطف الإماء
آتيتم ما كنتم تستنكرون
وخللتم ما كنتم تحرمون
تباينت الوجوه
ولم تتغير الأدوار

استعبدكم حب العناد
وتعاليتم علي كل العباد
في معبدكم تتهايمسون
ولأنفسكم تؤثرون
ومن بعد الظلام
أعمتكم الأنوار



هربتم من دون إفراج
وركبتم كل الأمواج
تجمعتم من بعد الشتات
وأسرعتم ع العطايا والهبات
فاتكم

أن مصر بلد الأحرار



لمن الوطن اليوم ؟
لذوي السنج والشوم ؟
أم لكل مصري أصيل
لنسيم حريته دمه يسيل
وأي تهديد
يزيده إصرار

•• بعد ثورة ٢٥ يناير



(١١) دستور " ٢٠١٢ "

مصر يا ريس مش عزية
تحكم وتتحكم فيهما
أوهام جماعتك تسمعها
وبالقوة تفرضها عليها
دستور بلدنا مش لعبة
ليلاً ونهار تلعبوا بيها



دي وثيقة يا ريس للكل
يقولوا رأيهم فيهما
تصون بلدنا وتحميها
من أي فصيل يجنى عليها
خيبت آمالنا بقراراتك
وكم ان بتحصن فيهما

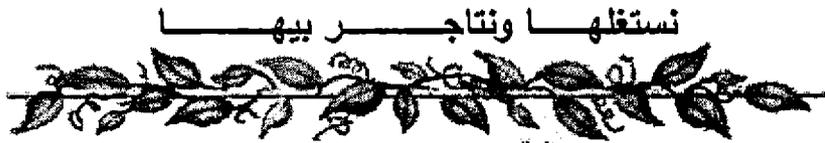


نبينا في بدر رجوع
على رأى صحابي فيهما
وأول الخلفاء قالهم
أخطائي قوموني عليها
اليوم بتقول حضرتك
قراراتي لا رجعة فيهما

من مين ياريس تحميها
من قاضي له حكم عليها
اليوم بترفض حكمه
بالأمس أعلنتك ريس ليها



سندك جماعتك ولا
أغلبية مشكوك فيها
صدقات الشعب بتجمعها
وتشتتروا أصواتهم بيها
أمراض البعض وجهلهم
نقطة ضعف ف أهاليها
بدل ما نخفف الأهم



نستغلها ونتاجر بيها
مصر غنية بأبنائها
ودستورها حق لأهاليها
رموز وطننا تخونها



وع المنابر تدعوا عليها
ذا قنديل الفجر صبح
ف ليالة حاك الظلام فيها
ونور الشمس صحصح
قلوب دب اليأس فيها
وقالوا كفاية يا ناس حرام
الظلم ذا كتيير عليها

والشعب قال نغير

مين فينا هيخالد عليها

والبدوي ف بيت الأمة جمع

رموز امتنا وبنيتها



لبلدنا كلنا يد واحدة

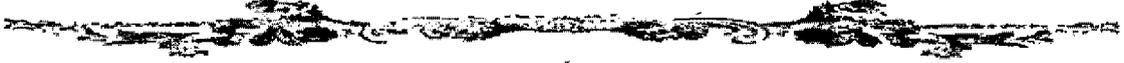
تواجه سطوة الإخوة عليها

احلام بلدنا فسي عنينا

وياديننا

نحقة

أمانيتها



((مصر تتحدث لابنها)) (١٢)

يا من تنكرت لي لست ابني
هل كفاحك ترفع سلاحك في وجه ابني؟
توعد وتخلف وعليا بتخلف تفجر تدمر
لست ابني



تثور ما تهدأ وتحكي ما تصدق
وتكبر لما تحرق مدارس كنايس
لست ابني

لمجدي بتنسي ولأسمي تلعن وتأسني
تشل نهاري وتحرق ديارني
لست ابني



علي ظهري حملتك ومن بطني طعمتك
من نيلني رويتك ويدفء شمسي حميتك
علمتك دويتك ولما تكبر تنكر لأسمي
لست ابني



الكل بيبي يزرع يحرق ويروي
يشيد يزين يعلي يكتب يلحن يعني
وانت ؟؟ انت واقف بتحشد تهدد تبدد
لست ابني



الكل بيبي شاييل سلاحه شاهد كفاحه
يعلمن وجوده ليحمي حدوده
يعالج يداوي ويعلي الغناوي
ما هو أصله غاوي يخفف الامنا ويزود امننا
وانت ؟؟ انت واقف بتحشد تهدد تبدد
لست ابني



استشاري في مكتب يخطط ويكتب يثمن ويحسب
او صياد سمك بسنارة او شبيك
في مطعم او قهوي ولغير حقه ما يهوي
وانت ؟؟ انت واقف بتحشد تهدد تبدد
لست ابني



واقف في معمل أو مربي في منحل

يعمل فران أو يعقد قران

يزف صبايا أو يناقش قضايا

ينقذ بريء وفي حكمه جريء

وانت ؟؟ انت واقف بتحشد تهدد تبدد

لست ابني



يصفف طابور أو يقصص شعور

يدرس يذاكر يقطع تذاكر

في حلبة مصارعة أو يحاضر في جامعة

يشرح في حصة أو يعمل مقاصة

ينسق جداول ولا أجـدع مقال

عامل في مصنع ولالأذان يلبي ويركع

وانت ؟؟ إنت واقف بتحشد تهدد تبدد

لست ابني



أبدا ما فات الأوان أنا في انتظارك

ترجع لوطنك ودارك .

.. صلاتك صيامك ... صلتك لجارك ..

رهن دموعك في لحظة رجوعك

لأهلك ونأسك أنا في انتظارك



مهما تبعد وتعد تسافر تكابر

هيرارويك حنان لسنوات الأمان

ولن تجد في دنيتك غيري عنوان

أبدا ما فات الأوان

فمهما تكون

إنت ابني



(١٣) ليه يا ولدي

أويتك رضيع ... وكنت يومها مطيع
على عيني بتحبي... وتتمتع بحبي
ولو قصرت يدي ما تلمح عينيك وجددي
واليوم بيدك يطول سهدي
ليه يا ولدي



من برد الشتا داريتك ويرمش عيني غطيتك
من حر الصيف حميتك ومن عيون حسادك رقيتك
بدمي وروحي فديتك وبحبي وحناني رويتك
وفي الشدة تخون عهدي
ليه يا ولدي



تسهر تذاكر .. أسهر معاك
واطلب ودك وأتمنى رضاك
ما تنام عيوني .. إلا ما تنام عينيك
وإن غبت عني .. ينادي قلبي عليك
ولما تكبر تنفث السم في جسدي
ليه يا ولدي



الكل يبني يعلي يعمر
وانت تحفر تفجر تدمر
وتحرق الورد البلدي
ليه يا ولدي



(١٤) ما يرضيش ربنا

تقطع طريق او تشعل حريق

وعلي ورود بلدنا... تحرق قلبنا

ما يرضيش ربنا



كيف بتصوم وتصلي و تفجر اخوك وتولي

كيف بتسجد وتركع وللاهاب تدعم وتدفع

تخط ايدك في ادين عدونا

ما يرضيش ربنا



بعد ما كبرت وربيت

تغتاله ادام البيت

رملت مرته ويتمتت والده

كيف تطيق لعنة امه عليك ودعوة والده

تحرمهم من ضي عنيتهم

ما يرضيش ربنا



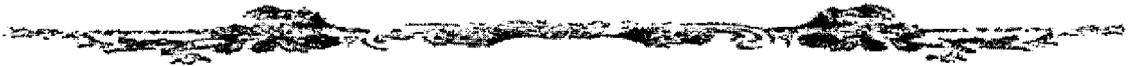
وعروسة في أديها الحنة ما نشفت
ويغدرك فرحتها أتخطفت
وحبيب عندها ودعت
ورفعت للسما اديها
ويدمعة عندها عليك دعت
ما يرضيش رينا



ليك في كل ضاحية قتيل
دمهم علي اديك بيسير
ما يقيد معها غسيل
ولو مياه البصور ما تزيل



ولو صمت الدهر وصليت
مادمت عن طريق الحق ضليت
تفجر بلدنا وتقتل ولادنا
وتحرق قلبنا
ما يرضيش رينا



((إنت واهم)) (١٥)

لو تفكر تتحدي الأقدار ...
وترهب صغارنا بسلاح غدار
أو انك بطبلة ورق و تار
ممکن توقف عجل القطار،،
تبقى واهم



بدل ما تكون طوية تعلي جدار
تدفن لغم في قلب الدار
تقتل بريء أو تشعل حريق
لو فاكر أن نور صباحنا هيبقي نار،،
تبقى واهم



ليه ديما تحاول تعكر صفونا
ليه بترقص علي أنغام جرحنا
بدل ما تسمع صرخة قلبنا
تفتح عيونك لسموم عدونا
لوفكر أن ده هيهزننا
تبقى واهم



تراب بلدنا نقدية بأهداب العيون
وانت ببارود تدسه خلف الحصون
ميادين بلدنا نملاها زهور
وانت يجماعتك بتشل المرور
أن كان بدك تعيش محظور،،

تبقى واهم



لصوت العقل ما بتسمع
و تقصر في عملك و لا تتطلع
وللإرهاب تدعم وتدفع
ولو فاك رينا ينظر لك لما تركع ،،

تبقى واهم



ليه تترك هدي النبي
الرحمة للكبير و الصبي
وما تسمع الا لصوت الصحاب
وتعيش حياتك في وهم وسراب
أن كان ده في نظرك صواب،،

تبقى واهم



ليه تشبهه أهل الحرابة
بسيدنا النبي أو بعض الصحابة
تنسى سماحة آياتنا وتكفر بجهلك حياتنا
وتعكر صفو الغلابة

لو فآكر صوابك رمز الصلابة
تبقى واهم



تتظاهر في جامعة
وتكرهنا في يوم الجمعة
ولو فآكر أن عملك يستحق دمة
تبقى واهم



كيف بتصوم وتصلي
وتحرق مدارس وصوتك تعلي..
الله أكبر

وتفجر كنايس وتولي
من حكمته أعمي بصيرتك ونور بصيرتي
ولو فآكر أن فعلك هيووقف مسيرتي
تبقى واهم



ما كان الله اتصل
وما كان لغيره انفصل
حصدتم ما كنتم تزرعون
إفك وضلال مع شنطة غلال
والمولي قال * إن تنصروا الله ينصركم *
فإن لم تؤمن بأن نجمكم قد زال ،،
فأنت واهم



(١٦) حبيبتى عودى

فَمَا نَسِيتَ يَوْمًا وَعُودَى
مَنْ نَيْلِكَ رَوَيْتَ ظَمَأَى
وَتَحْتَ شَمْسِكَ اشْتَدَّ عُودَى



حبيبتى يا بلدى
يا حاضرى وماضى ابويا ومستقبل ولدى
حبيبتى عودى
فأنت للشرق منارة ومهد الحضارة
وارض الجدود



تحملت عذابات السنين
غريه وسفر واليكى غاودنى الحنين
وشالت على أرضك دمانى
كى يكتب لكى الخلود
حبيبتى عودى



((إنت واهم))

لو تفكر تتحدي الأقدار وترهب صغارنا بسيف غدار
أو انك بطبلة ورق وتار ممكن توقف عجل القطار،،
تبقى واهم

بدل ما تكون طوية تعطي جدار تدفن لغم في قلب الدار
تقتل بريء أو تشعل حريق لو فاكر أن نور صباحنا هيبقى نار،،
تبقى واهم

ليه ديما تحاول تعكر صفونا ليه بترقص علي أنغام جرحنا
بدل ما تسمع صرخة قلبنا تفتح عيونك لسموم عدونا
لوفاكلر أن ده هيهزنا

تبقى واهم

تراب بلدنا نفديه بأهداب العيون وإنت تدنسه ببارود خلف الحصون
ميادين بلدنا نملاها زهور وإنت بجماعتك بتشل المرور
أن كان بدك تعيش محظور،،

تبقى واهم

لصوت العقل ما بتسمع و تقصر في عملك و لا تتطلع
وللإرهاب تدعم وتدفع ولو فاكر ربنا ينظر لك لما ترجع،،

تبقى واهم

ليه تترك هدي النبي الرحمة للكبير و الصبي
وما تسمع الا لصوت الصحاب وتعيش حياتك في وهم وسراب
أن كان ده في نظرك صواب،،

تبقى واهم

ليه تشبّه أهل الحراية بسيدنا النبي أو بعض الصحابة
تنسى سماحة آياتنا وتكفر بجهلك حياتنا
وتعكر صفو الغلابة لو فاكّر صوابك رمز الصلابة
تبقي واهم

تتظاهر في جامعة وتكرهنا في يوم الجمعة
ولو فاكّر أن عملك يستحق دمة
تبقي واهم

كيف بتصوم وتصلي وتحرق مدارس وصوتك تعلي..
الله أكبر وتفجر كنايس وتولي
من حكمته أعمى بصيرتك ونور بصيرتي
ولو فاكّر أن فعلك هيوقف مسيرتي

تبقي واهم
ما كان لله اتصل وما كان لغيره انفصل
حصدتم ما كنتم تزرعون أفك وضلال مع شنطة غلال
والمولي قال * إن تنصروا الله ينصركم *
فإن لم تؤمن بأن نجمكم قد زال ،،،
فأنت واهم



هي إيه أصل الحكاية ،،،،؟؟

الحكاية حكاية وطن ...يا ما شاف كثير محن
شلة من ولاده باعوه وخانوه لا واحد منهم فرح لفرحنا
وعلي جرحنا يوم حزن ولا لمعني الوطن حس و فطن
وطن رفض الإهانة.... رفض لولاده الإعانة
هي دي أصل الحكاية

الحكاية حكاية وطن

رفض الصراع علي المناصب والكراسي ولحن الخداع
وطن رفض الوصاية...ولو تليت ألف آية وآية
الدين لا ملكك ولا ملكي..... إنما الدين لله
وايماني في قلبي نور .. يشع وقت الآه

وطن وقت المحن....نادي وكثير لبي النداء
لا إرهاب هزه ولا همهمن تجاهاوا بالعداء
شرطة وشعب وجيش..... قدموا كتير شهداء
قالوا نموت ويكتب للوطن البقاء
هيا دي أصل الحكاية

ومن وسط الظلام ... رغم انف النظام
ظهر واحد مننا.. كرموا المولي وصار قائد جندنا
أمره النظام يصوب سلاحه لصدرنا
رد الهمام : تنقطع ايدي وأيد أي حد قبل ما يقتل ابنتنا
هو ده المشير ووراه كلنا هنسير
السيسي واحد مننا ووقت الشدة وقف جنبنا
يوم ٢٦ و ٢٧ مايو... هتنزل مهما قالوا ومهما عادوا
يا شعب مصر الأصيل هتنزل نرد الجميل



ولأجل ما يزيح ربنا الغمة هحلف بالله وبالنعمة
هنزل وأعلم علي النجمة

أ.د/ عمر عبد الجواد عبد العزيز
وكيل كلية التجارة _ بني سويف