البَابُ الأوّلُ

الفصل الأول

مُقدّمة الدّراسة

مصادر ترجمة المؤلف

١ ــ ابن نقطة (ت ٦٢٩ هـ) في التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد الورقة ١٤١ .

٢ ــ ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) في الكامل في التاريخ ١٢ / ٧١ .

٣ ــ ابن الدبيثي (ت ٦٣٧ هـ) في التاريخ الورقة ١٢٢ ـ ١٢٣ .

٤ ــ ابن أبي الدم (ت ٦٤٢ هـ) في التاريخ المظفري الورقة ٢٢٩ .

٥ ــ سبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ) في مرآة الزمان ٨ / ٤٨١ ـ ٥٠٣ .

٦ ــ المنذري (ت ٦٥٦ هـ) في التكملة لوفيات النقلة ٢ / ٢٩١ ـ ٢٩٣ .

٧ ــ النعـال (ت ٦٥٩ هـ) في المشيخة ١٤٠ ـ ١٤٢ .

٨ ــ أبو شامة (ت ٦٦٥ هـ) في الذيل على الروضتين ٢١ ـ ٢٧ .

٩ ــ ابن الساعي (ت ٦٧٢ هـ) في الجامع المختصر ٩ / ٦٥ ـ ٦٧ .

١٠ ــ ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ) في وفيات الأعيان ٣ / ١٤٠ .

١١ ــ أبو الفداء (ت ٧٣٢ هـ) في المختصر في أخبار البشر ٣ / ١٠١ .

١٢ ــ الـذهبي (ت ٧٤٨ هـ) في تـاريـخ الإسـلام الـورقـة ٩٨ ـ ١٠٨ ، العبر ٤ / ٢٩٧ ـ ٢٩٨ ، دول الإسلام ٢ / ٧٩ ، الإعلام بوفيات الأعلام الورقة ٢١١ ، المختصر المحتـاج إليه ٢ ق / ٢٠٥ ـ ٢٠٨ ، سير أعلام النبـلاء ١٣، الورقـة ٨٣ ـ ٨٨ ، تذكـرة الحفاظ ٤ / ١٣٤٢ ـ ١٣٤٨ .

١٣ ــ الدمياطي (ت ٧٤٩ هـ) في المستفاد من ذيل تاريخ بغداد الورقة ٤٩ .

١٤ ــ الصفدي (ت ٧٦٤ هـ) في الوافي بالوفيات ١٥ ـ ١٧ الورقة ١٥٢ ـ ١٥٣ .

١٥ ــ اليافعي (ت ٧٦٨ هـ) في مرآة الجنان ٣ / ٤٨٩ ـ ٤٩١ .

١٦ ــ ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) في البداية والنهاية ١٣ / ٢٨ ـ ٣٠ .

١٧ ــ ابن رجب (ت ٧٩٥ هـ) في الذيل على طبقات الحنابلة ١ / ٣٩٩ ـ ٤٣٣ .

١٨ ــ الغسَّاني (ت ٧٠٣ هـ) في العسجد المسبوك ٢٦٨ .

١٩ ــ ابن الفرات (ت ٨٠٧ هـ) في التاريخ ٤ جـ ٢ / ٢١٠ ـ ٢٢٠.

٢٠ ــ ابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) في غاية النهاية في طبقات القراء ١ / ٣٧٥.

٢١ ــ العيني (ت ٨٥٥ هـ) في عقد الجمان ١٧ الورقة ٢٦١ ـ ٢٦٩.

٢٢ ــ ابن تغري بردي (ت ٨٧٤ هـ) في النجوم الزاهرة ٦ / ١٧٤ ـ ١٧٦.

٢٣ ــ السيوطي (ت ٩١١ هـ) في طبقات المفسرين ١٧، طبقات الحفاظ ٤٧٧.

٢٤ ــ الداوودي (ت ٩٤٥ هـ) في طبقات المفسرين ١ / ٢٧٠.

٢٥ ــ طاش كبري زاده (ت ٩٦٨ هـ) في مفتاح السعادة ١ / ٢٥٤ ـ ٢٥٥.

٢٦ ــ حاجي خليفة (ت ١٠٦٧ هـ) في كشف الظنون.

٢٧ ــ ابن العماد (ت ١٠٨٩ هـ) في شذرات الذهب ٤ / ٣٢٩ ـ ٣٣١.

٢٨ ــ القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ) في التاج المكلل ٦٤ ـ ٧٤.

٢٩ ــ الخوانساري (ت ١٣١٣ هـ) في روضات الجنات ٣ / ٤١٠ ـ ٤١٢.

٣٠ ــ الألوسي (ت ١٣١٧ هـ) في جلاء العينين ٩٨ ـ ٩٩.

٣١ ــ البغدادي (ت ١٣٣٩ هـ) في هدية العارفين ١ / ٥٢٠ ـ ٥٢٣.

٣٢ ــ الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) في الرسالة المستطرفة ٤٥ .

٣٣ ــ الشطي ، محمد جميل في مختصر طبقات الحنابلة ٣٦ .

٣٤ ــ أحمد عيسى في معجم الأطباء ، ٢٥٠ .

٣٥ ــ الزركلي (ت ١٩٧٦ م) في الأعلام ٥ / ٨٩ .

٣٦ ــ ناجي معروف في تاريخ علماء المستنصرية ١ / ١٤٤ .

٣٧ ــ كحالة ، عمر رضا في معجم المؤلفين ٥ / ١٥٧ .

٣٨ ــ البستاني ، فؤاد كرم في دائرة المعارف الإسلامية ٢ / ٤٢٣ .

39 — Brockelmann : Geschichte der Arabschen Litteratare, Vol. 1. P. P. 659 - 660 and supll, Vol.1. P.P. 914 - 920.

40 — Encyclopaedia of Islam Vol, 111, Faseicules 51 - 52. 1968, P. P. 751 - 752.

المؤلّف

١ ــ اسمه ونسبــه :

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله ابن حمادي بن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزي بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، القرشي، التميمي، البكري، البغدادي، الحنبلي.[١] الواعظ، الحافظ، المؤرخ، المفسر.

وكنيته أبو الفرج. ولقبه جمال الدين.

وعرف بابن الجوزي نسبة إلى جده الأكبر جعفر «الجوزي»، وسمي جده بـ «الجوزي» نسبة إلى مشرعة الجوز، أو إلى فرضة فيها يقال لها جوزة. ويقال: إن جوزة هي محلة أو فرضة في البصرة[٢]. ويقال: إن جوزة فرضة على شاطىء دجلة قريباً من بغداد[٣].

وقيل: بل نسبه يرجع إلى «جوزة» كانت في داره بواسط لم يكن بواسط جوزة غيرها، وتوارث أبناؤه من بعده هذا اللقب.[٤].

---

(١) ابن الدبيثي، التاريخ : ٢ ق / ١٢٢، سبط ابن الجوزي، المرآة: ٨ / ٤٨١ ، ابن الساعي، الجامع المختصر: ٩ / ٦٥ ، ابن الفرات، التاريخ: ٤٠ جـ ٢ / ٢١٠.

(٢) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨١ ، شذرات الذهب ٤ / ٣٣٠.

(٣) وفيات الأعيان : ٣ / ١٤٢.

(٤) الذيل على طبقات الحنابلة : ١ / ٤٠١.

وأشار المنذري إلى أن أبا الحسين أحمد بن محمد بن جعفر الجوزي وغيره منسوبون إلى بيع الجوز [٥].

٢ ـ ولادتـــه :

ولد ابن الجوزي بدرب حبيب في بغداد سنة ٥١٠ هـ تقريباً،[٦] وذكر سبطه أنه سأل جده عن تاريخ مولده فقال:

ما أحققه. ولكن في سنة عشر وخمس مئة تقريباً [٧].

وجعل ابن خلكان سنة ولادته ٥٠٨ هـ. تقريباً، ثم قال: وقيل عشر وخمسمائة [٨].

وأرجح أن رواية سبطه أقرب إلى الحقيقة، ذلك لأنه أقرب الناس إليه، وأقدم من ذكر مولده. وقد أشار سبطه إلى سني عمر جده حين تيتم. وقال: إنها كانت ثلاثاً [٩]، وذكر في موضع آخر: أن والد جده توفي سنة ٥١٤ هـ. فأصبح من الأرجح أن تكون ولادة ابن الجوزي في آخر سنة ٥١٠ هـ.

٣ ـ نشأتـــه وصفاتـــه:

تشير المصادر إلى أن ابن الجوزي نشأ يتيماً على العفاف والصلاح، لأن والده توفي وهو صغير، فكفلته أمه وعمته [١٠]، وأخذت

---

(٥) التكملة لوفيات النقلة : ٢ / ٢٩٣.
(٦) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨١.
(٧) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨٣ ، شذرات الذهب : ٤ / ٣٢٩.
(٨) وفيات الأعيان : ٣٠ / ١٤٢.
(٩) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨١.
(١٠) الذيل على طبقات الحنابلة : ١/ ٤٠٠.

بيده عمته، واعتنت به منذ الطفولة، ولما ترعرع حملته إلى مسجد أبي الفضل بن ناصر فاعتنى به وأسمعه الحديث [١١].

وأشار ابن النجار البغدادي إلى أن عمه أبا البركات حمله إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر، وسأله أن يسمعه الحديث فأسمعه [١٢].

ونال ابن الجوزي حظاً عظيماً، ومستقبلاً باهراً رغم أنه عاش يتيماً فقد هيأ الله له النشأة الزكية والاتجاه القويم. وحبب إليه العلم بفنونه المختلفة منذ الصغر[١٣].

وأما سر نجاح ابن الجوزي فيكمن في قوة بديهته، وسرعة بادرته، وحضور ذهنه، ونوادر أجوبته، مع كثرة محفوظه وسعة روايته [١٤].

وتحدث ابن الجوزي عن نفسه فقال: (فأقول عن نفسي، وما يلزمني حال غيري: إنني رجل حبب إليَّ العلم من زمن الطفولة فتشاغلت به، ثم لم يحبب إليَّ فن واحد منه، بل فنونه، ثم لا تقتصر همتي في فن على بعضه، بل أروم استقصاءه، والزمان لا يسع، والعمر أضيق، والشوق يقوى والعجز يقعد، فيبقى وقوف بعض المطلوبات حسرات)[١٥]. ويفهم من هذا أن ابن الجوزي أولع منذ الصغر بالعلم، وأولاه اهتمامه، رغم أن أهله كانوا تجاراً ولم يشتغل بالعلم أحد منهم. وساعدته ظروف عصره على الاهتمام بالعلم، إذ كانت الصبغة الغالبة في الحياة العامَّة في بغداد، الالتفات إلى العلوم. وبخاصة تلك

---

(١١) الذيل على طبقات الحنابلة : ١ / ٤٠١.
(١٢) الدمياطي : المستفاد ق / ٤٦.
(١٣) مقدمة ذم الهوى : ٥.
(١٤) مقدمة صيد الخاطر : ١٦.
(١٥) صيد الخاطر : ٦٢.

التي لها علاقة بالقرآن والحديث. مما جعله أن يتلقى علومه على يد كثير من الشيوخ، ويحظى بثقافة إسلامية واسعة. وتلقى ابن الجوزي علومه حين بلغ العاشرة من عمره، وأخذ يتلقى دروسه على يد أبي القاسم العلوي.

ويروى أن ابن الجوزي، وهو في ذلك العمر ألقى عظة أمام جمع غفير في جامع بغداد، كان أستاذه هذا علمه إياها[١٦]. ودرس على يد خاله الشيخ أبي الفضل محمد بن ناصر. إذ اعتنى به، وأسمعه الحديث، وظل يدرس عليه أكثر من ثلاثين سنة. وزعم أنه استفاد من خاله أكثر مما استفاد من أي شيخ آخر[١٧]. وأبرز من تلقى على يده العلم هو الشيخ علي بن عبيد الله الزاغوني، وروى عنه كثيراً في كتبه ومنها كتاب «نزهة الأعين»، وصحبه زماناً، وسمع منه الحديث والوعظ والفقه.

وأخذ الفقه عن أبي بكر الدينوري الحنبلي، وتلقى دروساً في اللغة والأدب على يد أبي منصور الجواليقي، وسمع الحديث من أبي الحسين علي بن عبد الواحد الدينوري، والبارع أبي عبد الله الدباس وخلق غير هؤلاء وجمع لنفسه مشيخة ذكر فيها شيوخه وأحوالهم، وروى فيها عن كل واحد حديثاً. وبورك له في علمه وسنته [١٨].

وخلال سني عمره المديد تلقى ابن الجوزي علومه، ودرسها على أكثر من ثمانين شيخاً وشيخة تناولتها بالبحث المستفيض محققة كتاب «المصباح المضيء» في خلافة المستضيء[١٩] فَأَغْنَتْنِي عن التكرار.

---

(١٦) الذيل على طبقات الحنابلة : ١ / ٤٠٢.

(١٧) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨١.

(١٨) التاريخ لابن الدبيثي : ق / ١٢٢.

(١٩) ينظر المصباح المضيء: ط / ١ / ٦٢.

وعاش ابن الجوزي زاهداً في الدنيا متقللاً منها، وما مازح أحداً قط، ولا لعب مع صبي، ولا أكل من جهة إلا تيقن حلها[٢٠]، وكان ينتقد الفقهاء الذين يأخذون أجراً على فقههم. وكان يشيد في كتبه بالأمانة، والصدق، والعفة، وكانت ديانته الحقة وإخلاصه لعقيدته سبباً لتوبة الكثيرين على يديه.

٤ ـ وفـــاتـــه :

لبى الشيخ ابن الجوزي نداء ربه الكريم في ليلة الجمعة بعد صلاة المغرب، الثاني عشـر من شهر رمضـان المعظم سنـة سبع وتسعين وخمسمائة. بالجانب الغربي من مدينة السلام في دار له قريبة من قبر معروف الكرخي بمحلة قطفتا. وأجمعت المصادر على أن يوم وفاته كان يوماً مشهوداً ببغداد، إذ نودي بالصلاة عليه في جانبي بغداد يوم الجمعة فحضر خلق كثير من الفقهاء والعلماء، والأكابر عند جنازته. وتقدم في الصلاة عليه ولده الأسن أبو القاسم علي، وحمل جنازته الناس إلى جامع المنصور فَصُلِّيَ عليه مرة ثانية، ثم حمل إلى مقبرة باب حرب فدفن هناك، وتبع جنازته خلق كثير [٢١].

٥ ـ علمـــــه :

إن هذه المنزلة الرفيعة التي حظي بها ابن الجوزي، لا بد أن تكون متأتية من مكانة علمية تميز بها، جعلته ينال هذه الرفعة والمجد. ومـا الأعداد الضخمة من الكتب التي ألّفها. وما تركته هذه الكتب من آثار علمية، وثقافية على من جاء بعده. إلا دليلاً يبين لنا مكانته العلمية

---

(٢٠) شذرات الذهب : ٤ / ٣٣٠.

(٢١) التاريخ لابن الدبيثي : ق / ٣٢٣، التكملة لوفيات النقلة: ٢/٢٩١.

الحقَّة. وتشير المصادر إلى أن مكانة ابن الجوزي فاقت الجميع لما أوتي من قوة العارضة، وحسن التصرف في فنون القول وشدة التأثير في الناس [٢٢].

وكتب ابن الجوزي بخط يده آلاف الصفحات، ووضع من الكتب ما يزيد على ثلاث مئة كتاب كتبها كلها بخط يده [٢٣]. وكان جمع ووضع تصانيفه في فنون كثيرة، ومختلفة مثل علوم القرآن، والحديث والوعظ والتاريخ، وغيرها كثير. وخلال عمره المديد سمع الناس منه زيادة على أربعين سنة. وكانت لمجالسه أثر في نفوس الناس. وكان الخليفة المستضيء يطلبه ويأمره بعقد مجلس الوعظ، ويجلس بحيث يسمع ولا يُرى [٢٤]. وكتب ابن جبير الرحالة الأندلسي أروع ما كتب عن وصف مجالس ابن الجوزي ولم يصف مجالسه أحد كما فعل ابن جبير. فقد قام برحلته إلى المشرق، وحج، وزار الأماكن المقدسة ومر ببغداد، وحضر بعض مجالسها. ومنها مجالس ابن الجوزي في عهد الخليفة الناصر بن المستضيء، وذلك سنة ٥٨٠ هـ. ومع أنه لم يرض عن أهل بغداد، بل ذمهم فإنه استثنى فقهاءها المحدثين [٢٥]. ووصف بعض هذه المجالس منها مجالس ابن الجوزي [٢٦]. وقال سبطه نقلاً عنه يقول: كتبت بأصبعي ألفي مجلدة، وتاب على يدي مئة ألف، وأسلم على يدي ألف يهودي ونصراني [٢٧].

---

(٢٢) مقدمة صيد الخاطر : ١٠.

(٢٣) انظر مقدمة «المصباح المضيء».

(٢٤) شذرات الذهب : ٤ / ٢٥٠.

(٢٥) مقدمة فضل القدس : ٣٠.

(٢٦) انظر: رحلة ابن جبير : ١٩٩ ـ ٢٠٣.

(٢٧) مرآة الزمان : ٨ / ٤٨٢ ، الذيل على طبقات الحنابلة: ١ / ٤١٠.

ونتعرف من هنا على المكانة، والشهرة التي بلغها ابن الجوزي نتيجة لقوة إيمانه، وصفاء سريرته، وغزارة علمه، واستعداده الكبير في الدعوة إلى الله تعالى.

٦ ـ آثـــــاره :

آثرت في الختام أن أذكر ما نشر من كتب ابن الجوزي وهو القليل من مؤلفاته، وقد أربت على الأربعين كتاباً. تاركاً المخطوط والمفقود منها لوجود دراسات وافية عنها، ونذكر منها:

١ ـ مؤلفات ابـن الجوزي للأستـاذ عبد الحميد العلوجي فـي كتـــاب مستقـل.

وفيه إحصاءات عن عدد كتبه، ومؤلفاته، ومواضيعها وغير ذلك.

٢ ـ استدراك الأستاذ محمد باقر علوان على مؤلفات ابن الجوزي المنشور في مجلة المورد (المجلد الأول، العـددان الأول والثاني سنة ١٩٧١). وقد ذكر الأستاذ محمد باقر علوان أسماء الكتب التي لم يشر إليها الأستاذ العلوجي، وذكر أماكن وجودها. بعد أن تتبع فهـارس لم تصل إليهـا يد الأستـاذ العلوجي.

٣ ـ الدراسة التي قامت بها الباحثة ناجية إبراهيم عبد الله في مقدمة رسالتها المحققة والموسومة بـ«المصباح المضيء في خلافة المستضيء» وتحقيقهـا فهرست كتب ابن الجـوزي المنشور في مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد الحادي والثلاثون ـ العدد الثاني. ١٩٨٠.

وآثـــاره المطبوعة هي:

١ ــ أخبار أهل الرسوخ : (القاهرة ، ١٣٢٢ هـ).

٢ ــ أخبار الحمقى والمغفلين : (دمشق ، ١٣٤٥ هـ).

٣ ــ أخبار الظرفاء والمتماجنين : (النجف ١٩٦٧ م).

٤ ــ أخبار النساء : (دمشق ، ١٣٤٧ هـ).

٥ ــ الأذكيـــاء : (بيروت ، ١٩٧٩م).

٦ ــ بستان الواعظين ورياض السامعين : (القاهرة، ١٩٦٣ م).

٧ ــ بكاء الناس على الشبـاب وجزعهم من الشيب: (بغـداد، ١٩٧٢ م).

نشر في مجلة المورد ـ المجلد الثاني ـ العدد الرابع.

٨ ــ تاريخ عمر بن الخطاب : (القاهرة ، ١٩٢٤ م).

٩ ــ التاريخ والمواعظ : (بغداد، ١٣٤٨ هـ).

١٠ ــ التبصـــرة : (القاهرة ، ١٩٧٠ م).

١١ ــ تبصرة الأخيار في نيل مصر وإخوانه من الأنهار: (دمشق ١٣٤٤ هـ).

١٢ ــ تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ: (بغداد ١٩٧٣ م). نشر في مجلة المورد المجلد الثالث ـ العدد الثالث.

١٣ ــ التحقيق في أحاديث الخلاف: (القاهرة، ١٩٥٤ م).

١٤ ــ تسهيل المنافع في الطب : (القاهرة ،).

١٥ ــ تقويم اللسان : (القاهرة ، ١٩٦٦ م).

١٦ ــ تلبيس إبليس : (القاهرة ، ١٩٢٨ م).

١٧ ــ تلقيح فهوم أهل الأثر في التاريخ والسير: (دلهي، ١٨٦٩ و١٩٢٧ م).

١٨ ــ تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم العمر: (ط . الجوائب، ١٨٨٥ م).

١٩ ــ دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة: (دمشق، ١٣٤٥ هـ).

٢٠ ــ ذم الهوى : (القاهرة ، ١٩٦٢م).

٢١ ــ الذهب المسبوك في سير الملوك: (بيروت، ١٨٨٥ م).

٢٢ ــ روح الأرواح : (القاهرة ، ١٣٠٩ هـ).

٢٣ ــ رؤوس القوارير: (القاهرة، ١٩١٤ م).

٢٤ ــ زاد المسير في علم التفسير : (دمشق ، ١٩٦٧ م).

٢٥ ــ سلوة الأحزان (ينظر نشرة معهد المخطوطات في جامعة الدول العربية: ١٥ ـ ١٠ ـ ١٩٧١ م).

٢٦ ــ سيرة أو (مناقب) عمر بن عبد العزيز:(القاهرة ،١٣٣١هـ).

٢٧ ــ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء: (القاهرة، ١٩٧٨ م).

٢٨ ــ صفة الصفوة : (حيدر آباد ، ١٣٥٥ ـ ٦ هـ).

٢٩ ــ صيد الخاطر : (دمشق، ١٩٦٠ م).

٣٠ ــ الطب الروحاني: (دمشق، ١٣٤٨ هـ).

٣١ ــ فضائل القدس : (بيروت، ١٩٧٩ م).

٣٢ ــ فنون الأفنان في عيـون علوم القرآن : (الـدار البيضاء، ١٩٧١ م).

٣٣ ــ القرامطة : (بيروت ، ١٩٦٨ م).

٣٤ ــ القصاص والمُذَكِّرون: (بيروت ، ١٩٧١م).

٣٥ ــ كتاب الخراج : (ليـدن ، ١٩٦٥م).

٣٦ ــ لفتة الكبد إلى نصحة الولد: (مصر ، ١٣٤٩ هـ).

٣٧ ــ المجالس : (مصر ، ١٩٧٠ م).

٣٨ ــ المدهش في علوم القرآن والحديث: (بغداد ، ١٣٤٨ هـ).

٣٩ ــ المصباح المضيء في خلافة المستضيء: (بغداد، ١٩٧٦ - ١٩٧٧ م).

٣٤ ــ المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ: (بغداد، ١٩٧٧م).

نشر في مجلة المورد المجلد السادس العدد الأول.

٣٥ ــ ملتقط الحكايات : (القاهرة، ١٣٠٩هـ).

٣٦ ــ مناقب الإمام أحمد بن حنبل : (القاهرة ، ١٣٤٩ هـ).

٣٧ ــ مناقب بغداد : (بغداد ، ١٣٤٢ هـ).

٣٨ ــ مناقب الحسن البصري: (القاهرة ، ١٩٣١م).

٣٩ ــ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: (حيدر آباد ، ١٣٥٧ - ٨ هـ).

٤٠ ــ الموضوعات في الأحاديث المرفوعات : (القاهرة، ١٩٦٦ - ١٩٦٨ م).

٤١ ــ مولد النبي : (القاهرة ، ١٩٢٦ م).

٤٢ ــ نقد العلم والعلماء : (القاهرة ، ١٣٤٠ هـ).

٤٣ ــ الوفا بأحوال المصطفى: (القاهرة ، ١٩٦٦ م).

٤٤ ــ ياقوتة المواعظ والموعظة : (القاهرة ، ١٣٢٢ هـ).

وتوجد مختصرات لبعض الكتب هي:

١ ــ مختصر مناقب عمر بن عبد العزيز : (ليبزك ، ١٨٩٩ م).

٢ ــ مختصر مناقب بغداد : (بغداد ، ١٩٦٢ م).

٣ ــ تلخيص التبصرة : (دمشق).