

السمة الفضة



تأليف

منى بنت صالح البليهد

مكتبات ونشر
العبيكان
Obekon
Publishers & Booksellers

ح) مكتبة العبيكان، ١٤٢٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

البليهد، منى صالح

سلسلة الطفل المفكر/ (السمكة الفضية)؛ منى صالح البليهد .

– الرياض، ١٤٢٦هـ.

١٢ ص، ٢١ × ٢٨ سم. – (سلسلة الطفل المفكر)

ردمك : ٧ – ٧٩٧ – ٤٠ – ٩٩٦٠

١- قصص الأطفال

ب - السلسلة

أ - العنوان .

١٤٢٦ / ٤٦٣٠

ديوي ٨١٣

ردمك : ٧ – ٧٩٧ – ٤٠ – ٩٩٦٠ رقم الإيداع : ١٤٢٦ / ٤٦٣٠

حقوق الطباعة محفوظة للناشر

الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م

رُ ن ا ر

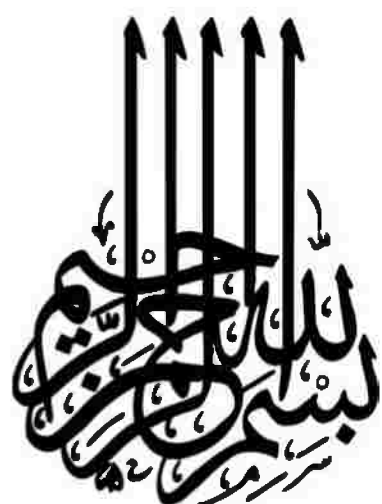


الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة

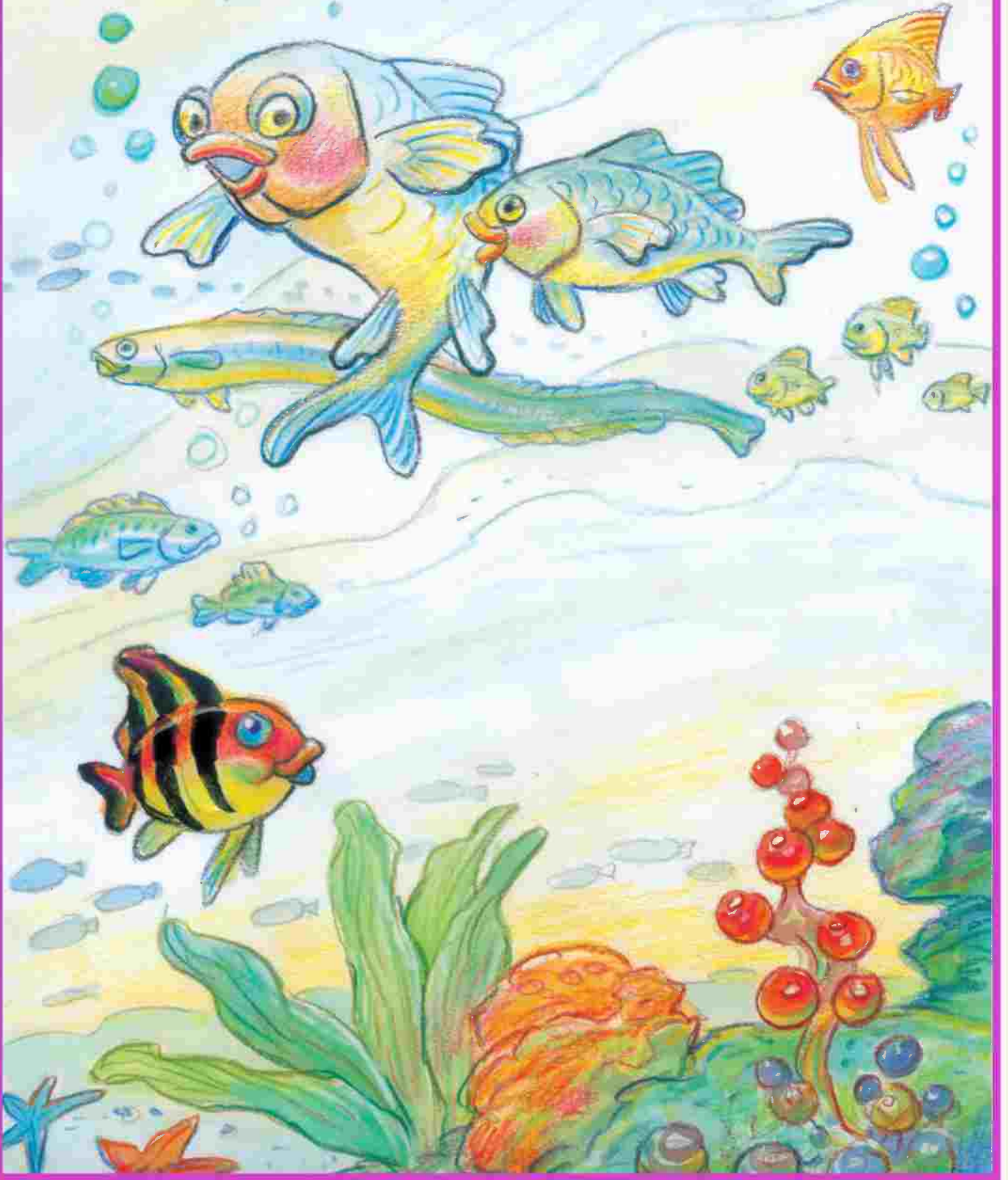
ص.ب ٦٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥

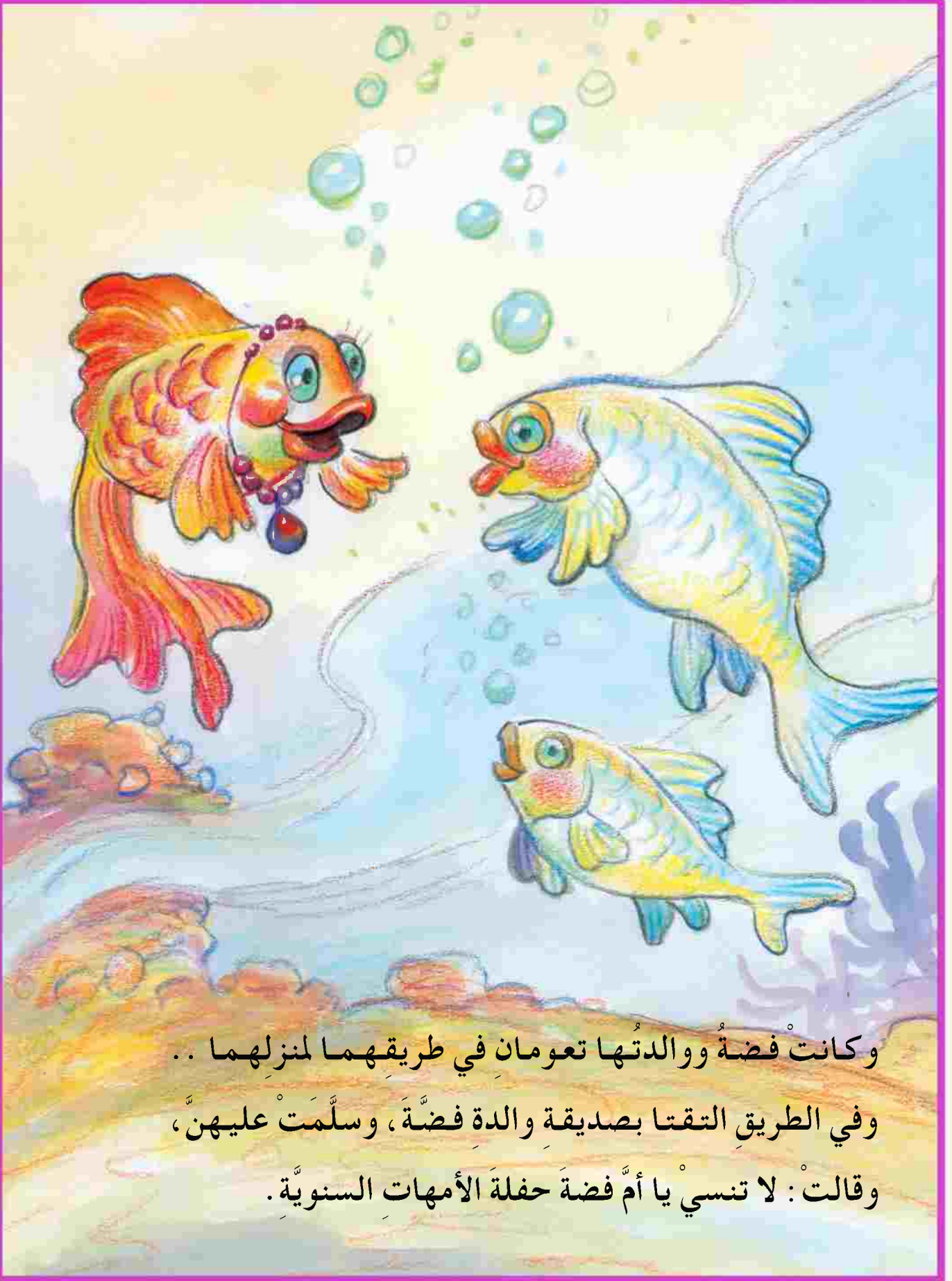
هاتف: ٤١٦٠١٨ - ٤١٦٤٤٤، فاكس: ٤٦٥٠١٢٩

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.



كانت السمكة فضة تعيش مع والدتها، تعيشان في بحر أزرق، مليء
بالأسماك والمرجان الأحمر، والأصداف البيضاء، والقواقع الملونة.





وكانت فضةٌ ووالدتها تعومان في طريقهما لمنزلهما ..
وفي الطريق التقتا بصديقة والدَةِ فضةَ، وسلّمت عليهن،
وقالت: لا تنسي يا أمّ فضةَ حفلةَ الأمّهات السنويّة.



ولكنَّ أمَّ فضةَ لم تفرحَ ..

قالتْ لها فضةُ : لماذا يا أُمِّي الحبيبةَ أنتِ حزينةٌ .

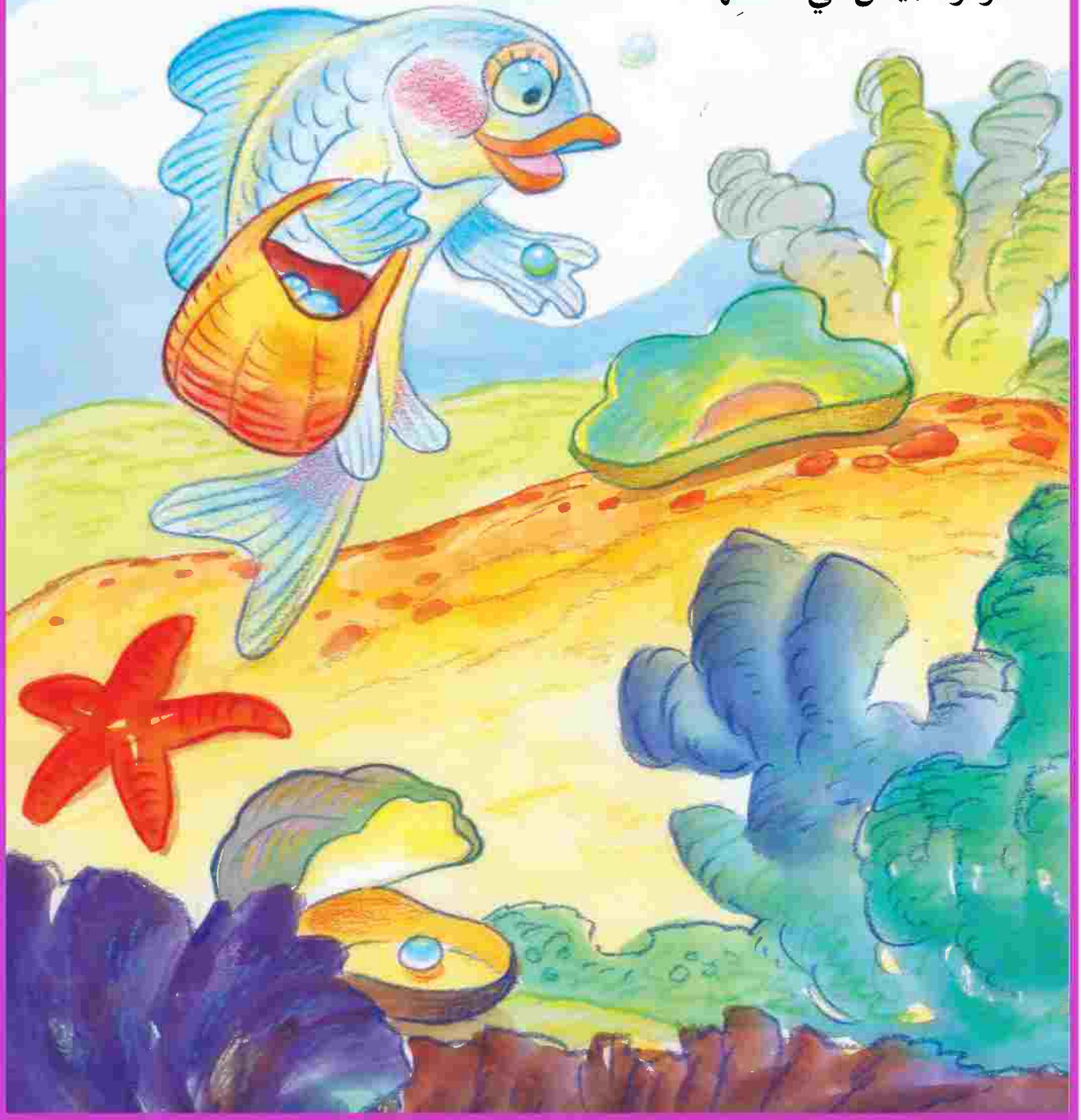
قالتْ لها : لا يمكنُ أنْ أذهبَ للحفلةِ ، فأنا لا أملكُ عقدًا جميلًا ألبسهُ
في الحفلِ .

ففكرتِ السمكةُ الذكيَّةُ فضةَ كثيرًا ..

ما العملُ ؟ كيفَ يمكنُ أنْ أجدَ عقدًا لأُمِّي الحبيبةَ لتلبسهُ وتذهبَ للحفلةِ .

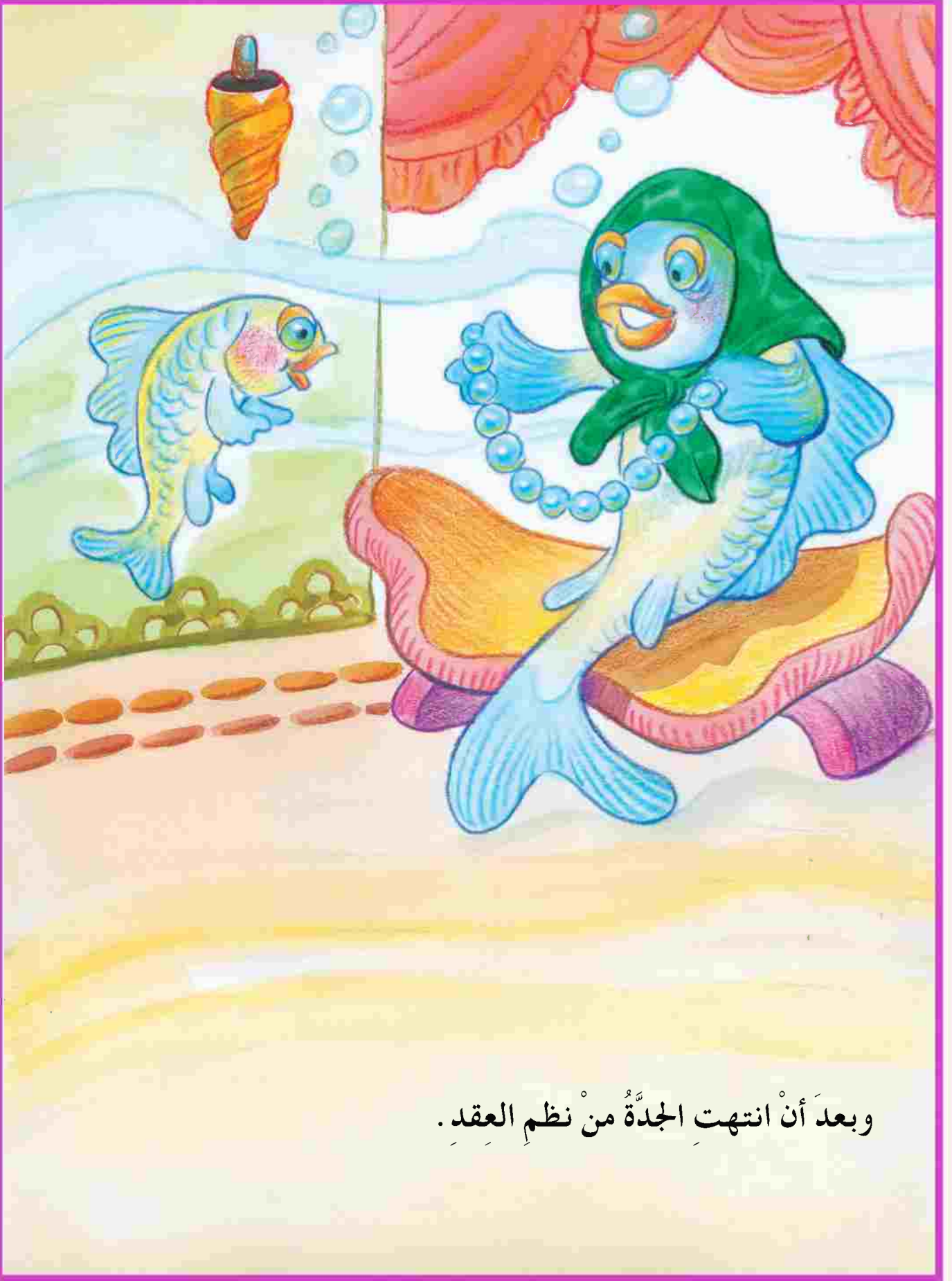
فذكرت أَنَّ جدَّتَهَا قالتَ لها ذاتَ يومٍ: إِنَّ في داخلِ الأصدافِ لؤلؤاً
جميلاً.

فذهبتْ وبحثتْ عنِ الأصدافِ وفتحتُها.. وفرحتْ عندما وجدتْ
لؤلؤاً أبيضَ في داخلِها.

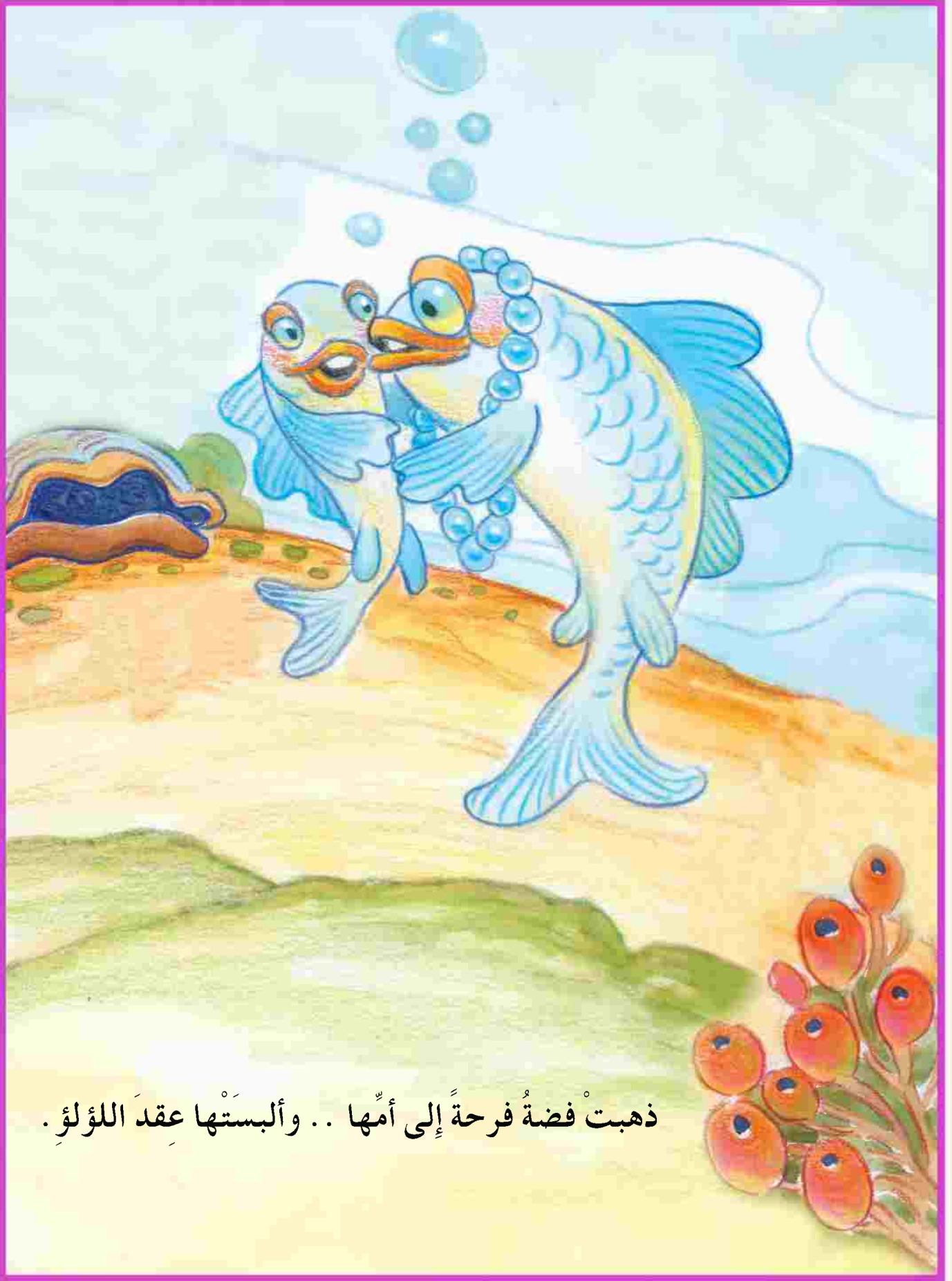




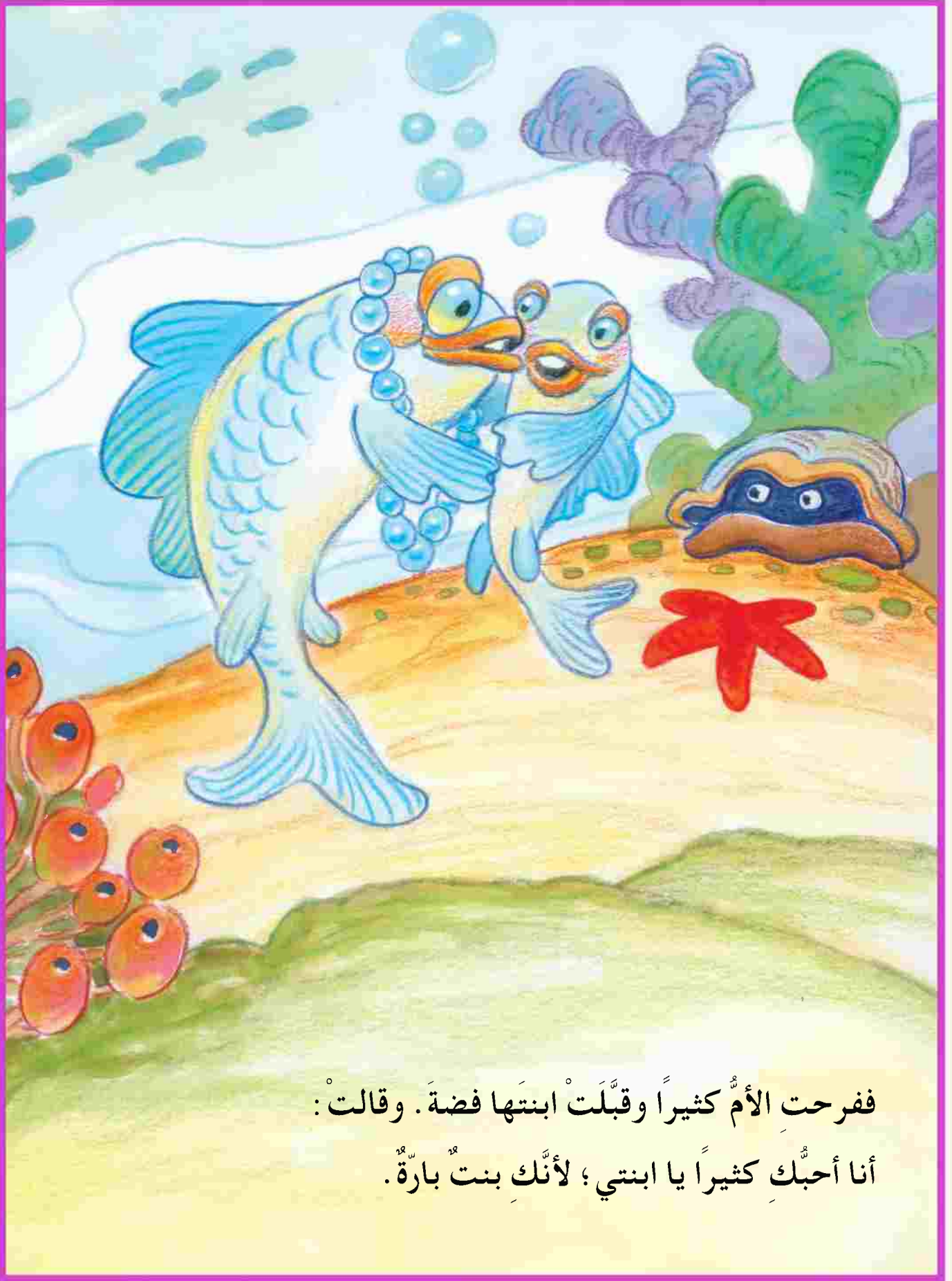
ثمَّ ذهبتُ إلى جدِّتها ومعها اللؤلؤُ.. لكي تنظِّمَ منه عقدًا
جميلاً.



وبعد أن انتهت الجدة من نظم العقد.



ذهبتُ فِضةً فرحةً إلى أمِّها .. وألبستُها عقدَ اللؤلؤِ .



ففرحت الأمُّ كثيراً وقبَّلتْ ابنتَهَا فضةً. وقالتُ:
أنا أحبُّكَ كثيراً يا ابنتي ؛ لأنَّكَ بنتٌ بارَّةٌ.

هدف القصة:

١- أن يتعرّف الأطفال (من ٥-٨) سنوات بالعلاقة بين الأشياء، خاصة أن الطفل في هذه المرحلة قادراً على تفسير العلاقات المختلفة بين الأشياء، وبالتالي يتعزّز لديه حبُّ العلم.

٢- أن يُنمّي التفكير لدى الطفل، عن طريق:

- استخدام اللغة، وأكد الباحثان أولسن واستتجتون Olson and astington بالإضافة إلى المربي كوستا Costa على أهمية اللغة في دعم عملية التفكير.

- استخدام التتابع الزمني والحركي للأحداث، فيعمل الطفل ذهنه على توقع ماذا يحدث بعد ذلك؟

٣- أن يتمتع الطفل عند القراءة، خاصة أن القصص تدور حول أشياء حوله، والطفل في هذه المرحلة يكون اتجاهه اتجاهاً واقعياً.