

مُقَدِّمَةٌ

حمداً لله على ما أنعم. وصلاة وسلاماً على نبيه الأكرم ﷺ وبعد:

فقد أرسل الله محمداً بن عبد الله ﷺ برسالة التوحيد التي أرسلت بها الرسل من قبله فبلَّغ رسالة ربه، وأدَّى الأمانة المناطة به ونصح لأُمَّته حق النصح وبين لها أمور دينها.

وميز الله رسالته بأن جعلها للناس كافة وجعلها الرسالة الخاتمة التي أرست مفهوم التوحيد الصحيح، ومفهوم العبادة الصحيحة ومفهوم المعاملات الصحيحة سواءً في تعامل الإنسان مع خالقه أو في تعامله مع أخيه الإنسان.

وجعلت هذه الرسالة الغراء مكارم الأخلاق هدفاً من الأهداف السامية لها فوصف رب العزة والجلال مبلغها ﷺ بالخلق العظيم وأثنى عليه سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ (١) مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ (٢) وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ (٣) وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ (٤)﴾ [القلم : ١ - ٤] .

وهذا الخلق العظيم عبَّرت عنه زوجته عائشة - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - بقولها: " كان خُلُقه القرآن".

وبين ﷺ أنه ساعٍ لنشر هذه القيم السامية في أُمَّته فقال: (إِنَّمَا بَعَثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ).

وإذا كان معلوماً لكل مسلم أنه الرسول الخاتم والنبي الخاتم الذي بلغ الدين كاملاً بشهادة المولى عز وجل: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة : ٣] .

وبيان الرسول الكريم نفسه بقوله في الحديث الذي رواه العرياض بن سارية رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: (تَرَكْتُكُمْ عَلَى الْبَيْضَاءِ لَيْلُهَا كُنْهَارُهَا لَا يَزِيغُ عَنْهَا بَعْدِي إِلَّا هَالِكٌ ، وَمَنْ يَعِشْ مِنْكُمْ فَسِيرَىٰ اخْتِلَافًا كَثِيرًا فَعَلَيْكُمْ بِمَا عَرَفْتُمْ مِنْ سُنَّتِي وَسُنَّةِ

الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي) (١) .

فهل يعقل أن تتم رسالته بمعارف أخرى . أياً كانت هذه المعارف !؟ .
لقد تحدث الصوفية كما تحدث الفلاسفة عن المعرفة اللدنية والكشف، وقالوا
بتلقي المعرفة عن الله مباشرةً فيضاً أو إشراقاً أو نفضاً في الروع أو ... الخ
ووصل الأمر أحياناً إلى قلب الشريعة رأساً على عقب تحت هذا الشعار،
كمسألة إيمان فرعون، وفتوة إبليس وأستاذيته، وكمسائل تصحيح أحاديث
موضوعة أو تضعيف أحاديث صحيحة كشفاً .

والتقوا مع الفلاسفة في مسائل أخرى غير المعرفة سيتطرق إليها البحث
بحيث يبدو للباحث أن " هناك تعانقاً بين المعطيات الممارسة والغايات المستهدفة
فضلاً عن الاهتمام بالقضايا والموضوعات، فإنها تكاد تكون متماثلة عند
الفريقين وخاصة عندما يتعلق الأمر بالاعتقادات الغيبية " (٢) .

ومن هنا انطلق البحث ليبين بعض ملامح هذا التعانق من خلال تحديد أهم
المعارف التي يتعاطى معها الفريقان والذي سترسم خطوطه في مخطط البحث
في الفقرة اللاحقة .

علماء أن هذا الكتاب ليس فريداً في ميدانه؛ فالكتب التي ربطت بين
التصوف والفلسفة متوفرة على قلتها، منها على سبيل المثال :

• التفكير الفلسفي في الإسلام للشيخ الصوفي عبد الحلیم محمود .

• التصوف والتفلسف د . صابر طعيمة .

• مدخل إلى التصوف الإسلامي د . أبو الوفا التفتازاني .

(١) مسند أحمد ٤ / ١٢٦ وقال عنه الشيخ شعيب الأرنؤوط محقق المسند حديث صحيح

بطرقه وشواهد، والمستدرک علی الصحیحین ١ / ١٧٥ وسنن ابن ماجة ١ / ٤ .

(٢) ما بين قوسين مقتبس من (التصوف والتفلسف / د . صابر طعيمة / مكتبة مدبولي /

ط ١ / ٢٠٠٥) .

• التصوف الإسلامي بين الدين والفلسفة للدكتور "إبراهيم هلال"، وغيرها.
وما دفع إلى الكتابة في هذا الميدان هو الرغبة في تحديد موقف جلي من هذه
العلاقة التي ابتدأت بالاسم، ومرت بوسائل المعرفة إلى التوحيد والشهادة؛
فعدت صفو كل ما هو إسلامي، بل كادت أن تغير هويته أو ربما فعلت.
وتسليطاً للضوء على هذه المسائل تمت الاستشارة والاستخارة وكان هذا
العمل .
فالله نسأل أن يتقبل الإصابة ويغفر الزلة، ويجعل هذا الجهد في سبيل
مرضاته .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

وكتبه

عبد الرحمن بن محمود نموس

غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين

اليمن - صنعاء



مخطط البحث

سار البحث بعد التمهيد الذي أعطى موجزاً تاريخياً للنشأة إلى الفصول التالية:

[١] مقدمة في تعريف التصوف وفيها:

• ظهور اللفظة بالمفرد .

• ظهور اللفظة بالجمع .

[٢] تعريف التصوف ونشأته وعلاقته بالفلسفة.

[٣] ثم انتقل البحث إلى بيان الفرق بين الزهد والتصوف على اعتبار

أن تعريفات الصوفية كلها حصر على الفقر، والفقر شيء غير الزهد وارتباطه بالتصوف هو الأصل . بعد ذلك كان لا بد من :

• بيان العلاقة بين الفقر والجوع عند الصوفية .

• وبيان العلاقة بين الفقر والجوع والفلاسفة .

[٤] ولما كان هدف الجوع هو الحصول على المعرفة انتقل البحث إلى

الفصل الثالث ليتكلم عن المعرفة، وتكون هذا الفصل من:

• تمهيد

• ثم بيان المعرفة عند الصوفية .

• ثم بيان المعرفة عند الفلاسفة .

[٥] ولما كانت غاية المعرفة عند الصوفية والفلاسفة الوصول إلى الله والتشبه

به وتوحيده جاء الفصل الرابع ليتكلم عن التوحيد وفيه:

• مقدمة في الموضوع ثم :

• التوحيد عند الصوفية .

• التوحيد عند الفلاسفة .

[٦] تلا ذلك الفصل الخامس لبحث في مسألة الصفات:

• عند الصوفية .

• عند الفلاسفة .

[٧] ولما كان دخول الإسلام بشهادة التوحيد وشهادة أن محمداً رسول الله،

وكان الصوفية قد كتبوا فيما يسمى بالحقيقة المحمدية فكان **الفصل السادس في الحقيقة المحمدية** وفيه نبين الصلة بالفلسفة من خلال تسمية الحقيقة المحمدية بالعقل الأول ثم:

• الحقيقة المحمدية عند الصوفية .

• العقل الأول عند الفلاسفة .

[٨] ولما أعطى الصوفية القطب كل مزايا الحقيقة المحمدية كان **الفصل**

الأخير عن القطب والقطبية.

[٩] ثم انتهى البحث إلى خاتمة استعرض فيها بعض النتائج التي تم التوصل

إليها .



تمهيد :

إن الحمد لله نحمده ونستغفره ونستعينه ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهد الله فهو المهتد ومن يضل فلن تجد له ولياً مرشداً ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة ، وتركها على البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك .

أما بعد:

فلم تلبث الأمة الإسلامية أثناء خلافة عثمان رضي الله عنه أن دبَّ الخلاف فيها، وبدأ التفرق يسري في عروق طوائف منها بل أن عنق الفرقة اشترأت منذ أن بدأ المنافقون في البصرة والكوفة ومصر يأترون لضرب هذه الأمة من خلال قتل عثمان رضي الله عنه وأرضاه .

واستشهد عثمان رضي الله عنه، وظهرت الشيعة والخوارج، ثم ظهرت بواكير الاعتزال عند واصل بن عطاء ^(١) وظهرت أيضاً بواكير التصوف وبدأت الإشارات إليها . وقد عدَّ الصوفية أن طرقهم تتصل بسندها إلى علي بن أبي طالب، ثم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم بهذا أدعياء .

واعتبروا أن رأس سندهم إلى علي بن أبي طالب، إما آل البيت وإما الحسن

(١) واصل بن عطاء : أبو حذيفة الخزومي مولاهم البصري الغزال وقيل ولاؤه لبني ضبة مولده سنة ثمانين بالمدينة وكان يلثغ بالراء غينا فلاقتداره على اللغة وتوسعه يتجنب الوقوع في لفظة فيها راء كما قيل وخالف الراء حتى احتال للشعر وهو وعمرو بن عبيد رأسا الاعتزال . طرده الحسن عن مجلسه لما قال الفاسق لا مؤمن ولا كافر فانضم إليه عمرو واعتزلا حلقة الحسن فسموا المعتزلة .

جالس أبا هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية ثم لازم الحسن وكان صموتا طويل الرقبة جداً وله مؤلف في التوحيد وكتاب المنزلة بين المنزلتين ، قيل مات سنة إحدى وثلاثين

ومائة، انظر سير أعلام النبلاء : ٥ / ٤٦٤ وما بعدها

البصري حيث رووا عنه قوله "أدركت سبعين بدرياً كان أكثر لباسهم الصوف" (١).
 لكن هذا لم يصح (٢). كما روى عنه أصحابه أيضاً أنه كان له مجلس
 خاص في منزله لا يكاد يتكلم فيه إلا في معاني الزهد والنسك وعلوم الباطن فإن
 سأله إنسان غيرها تبرم به وقال: إنما خلونا مع إخواننا نتذاكر، ... وكان ربما
 يُسأل عن التصوف فيجيب (٣).

ولم يترك الحسن آثاراً علمية باقية تبين منهجه العلمي: فقد روى ضمرة عن
 أصبغ بن زيد قال: مات الحسن وترك كتباً فيها علم، وقال سهيل بن الحصين
 الباهلي: بعثت إلى عبد الله بن الحسن البصري: ابعث لي بكتب أبيك، فبعث
 إليّ أنه لما ثقل قال لي: اجمعها فجمعتها وما أدري ما يصنع بها فاتيت بها،
 فقال للخادمة: اسجري التنور ثم أمر بها - بالكتب - فأحرقت غير صحيفة واحدة،
 فبعث بها إليّ وأخبرني أنه كان يقول ارو ما في هذه الصحيفة، ثم لقيته فيما
 بعد فأخبرني به مشافهة بمثل ما أدى الرسول (٤).

ويلاحظ أن الحسن البصري ربما أكثر من الاستشهاد بروايات أهل الكتاب،
 ففي إحدى مواعظه التي نقلها الأصبهاني في حلية الأولياء قال: ولقد جاءت عنه
 «عن موسى عليه السلام» أن الله تعالى أوحى إليه أن يا موسى إذا رأيت الفقير مقبلاً
 فقل مرحباً بشعار الصالحين، وإذا رأيت الغنى قد أقبل فقل ذنب عجلت عقوبته،
 وروى عن عيسى ابن مريم عليه السلام وبنفس الموعظة أنه كان يقول: أدمي الجوع

(١) حلية الأولياء ٢ / ١٣٤ .

(٢) قال يعقوب بن شيبه: قلت لعلي بن المديني: «يقال عن الحسن» أخذت بحجزة سبعين
 بدرياً... «فقال: هذا باطل، أحصيت أهل بدر الذين يروى عنهم، فلم يبلغوا خمسين
 منهم من المهاجرين أربعة وعشرون، وقال قتادة: ما شافه الحسن بدرياً بالحديث، انظر سير
 أعلام النبلاء ٤ / ٥٦٧ - ٥٦٨ .

(٣) انظر: سير أعلام النبلاء ٤ / ٥٧٩ .

(٤) المصدر السابق ٤ / ٥٨٤ .

وشعاري الخوف ولباسي الصوف ودابتي رجلي وفاكهتي وريحانتي ما أنبتت الأرض للسباع والأنعام، أبيتُ وليس لي شيء وليس أحد أغنى مني وروى عن سليمان بن داود - عليهما السلام - أنه كان يأكل خبز الشعير في خاصته ويُطعم أهله الخشكار^(١) فإذا جن الليل لبس المسوح وغل اليد إلى العنق وبات باكياً حتى يصبح يأكل الخشن من الطعام ويلبس الشعر من الثياب ثم اقتفى الصالحون منهاجهم وأخذوا بآثارهم وألزموا أنفسهم الصبر وأنزلوها « الدنيا » بمنزلة الميتة لا يحل الشبع منها إلا في حالة الضرورة فأكلوا منها بقدر ما يرد النفس^(٢) .

ولهذا وأمثاله يُعدُّ أبو طالب المكي^(٣) أول من نهج سبيل هذا العلم « التصوف » فقال : كان الحسن رضي الله عنه أول من نهج سبيل هذا العلم وفتق الألسنة به ونطق بمعانيه وأظهر أنواره وكان يتكلم بكلام لم يسمعه من أحد من إخوانه فقيل له يا أبا سعيد : إنك تتكلم في هذا العلم بكلام لم نسمعه من أحد غيرك، فممن أخذت هذا؟، فقال من حذيفة بن اليمان وقالوا لحذيفة نراك تتكلم في هذا العلم بكلام لم نسمعه من أحد من أصحاب رسول الله فمن أين

(١) الخشكار: هو الخبز المصنوع من القمح الأسمر، وقيل هو القمح الأسمر. انظر لسان العرب .

(٢) حلية الأولياء ٢ / ١٣٧ .

(٣) أبو طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي صاحب كتاب "قوت القلوب" كان رجلاً صالحاً مجتهداً في العبادة وسكن مكة فنسب إليها وكان يستعمل الرياضة كثيراً حتى قيل إنه هجر الطعام زماناً واقتصر على أكل الحشائش المباحة فاخضر جلده من كثرة تناولها ، قدم بغداد فوعظ الناس فخلط في كلامه فتركوه وهجروه وقال "محمد بن طاهر المقدسي" في كتاب الأنساب: "إن أبا طالب المكي المذكور لما دخل بغداد واجتمع الناس عليه في مجلس الوعظ خلط في كلامه، وحفظ عنه أنه قال ليس على المخلوقين أضر من الخالق فبدعه الناس وهجروه وامتنع من الكلام بعد ذلك ، وتوفي لست خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثمانين وثلاثمائة ببغداد ودفن بمقبرة المالكية وقبره بالجانب الشرقي" . وانظر وفيات الأعيان ج: ٤ ص: ٣٠٣ وقال ابن كثير في البداية والنهاية ج: ١١ : وصنف (أبو طالب) كتاباً سماه قوت القلوب وذكر فيه أحاديث لا أصل لها .

أخذته؟ ، فقال : خصني به رسول الله ﷺ ... (١) .

وهنا تبدو ملاحظة هامة :

وهي أن مائة وبضع سنين مرت على هجرة رسول الله ﷺ ولم يسمع أحد ممن صحب الحسن بهذا النوع من الكلام الذي يتكلم فيه فأين جيل الصحابة رضي الله عنهم؟! وأين جيل التابعين؟! ، وهل لم يخص حذيفة أحداً إلا الحسن بهذا؟! ، والحسن عند أهل الحديث على فضله «مدلس» كما قال أهل الجرح والتعديل (٢) .

وقد عدَّ المزي في تهذيب الكمال (٣) الذين روى عنهم الحسن ولم يذكر منهم حذيفة، ولم يذكر له لقاء به .

كما أن الذهبي لم يذكر في ترجمة "حذيفة" "الحسن البصري" في عداد ممن رروا عن حذيفة (٤) .

في حين تبدو دلالات هذا العلم ممن روى عن موسى وعيسى وسليمان عليهم السلام . فأين أحاديث الرقائق عند المسلمين؟! ، وأين التوسط الذي رسمه المنهج الرباني مما يطرح في المقولات المنقولة عن أهل الكتاب؟! .

وإذا كان الحسن قد استخدم بعض روايات أهل الكتاب، فإننا نرى بعض

(١) قوت القلوب ١ / ٣٠٥ ، طبعة القاهرة، ١٩٦١ .

(٢) قال ابن حجر في طبقات المدلسين كان أكثراً من الحديث يرسل عن كل أحد، وصفه النسائي وغيره بتدليس الإسناد/ ص ٢٩/ وقال في سير أعلام النبلاء ج: ٤ ص: ٥٧٢ والحسن مع جلالاته فهو مدلس ومراسيله ليست بذاك ولم يطلب الحديث... وقال قتادة : ما شافه الحسن بديراً في الحديث .

(٣) تهذيب الكمال ٦ / ٩٧ .

(٤) حذيفة بن اليمان صحابي جليل ، واليمان لقب أبيه أما اسمه فهو حسيل العبسي، لحذيفة روايات في الصحيحين ويعتبر من مشاهير العلماء توفي سنة ٣٦ هجرية بعد عثمان بن عفان رضي الله عنه بأربعين ليلة .

تلامذته قد أسرف في ذلك؛ ومن هؤلاء فرقد السبخي^(١)، أصله من أرمينية كان يستمر على لبس الصوف، قال ضمرة بن ربيعة سمعت رجلاً يذكر أن حماد بن أبي سليمان قدم عليهم البصرة فجاءه فرقد السبخي وعليه ثوب صوف فقال له حماد، ضع عنك نصرانيتك هذه^(٢).

أما استشهاده بغير القرآن: فمنها قوله: قرأت في التوراة: أمهات

الخطايا ثلاث .. الخ

وقال: قرأت في التوراة من أصبح حزيناً على الدنيا أصبح ساخطاً على ربه ومن جالس غنياً فتضع له، ذهب ثلثا دينه، ومن أصابته مصيبة فشكاها إلى الناس فكأنما يشكوه ربه عز وجل.

وقال: إن ملوك بني إسرائيل كانوا يقتلون قراءهم على الدين وإن ملوكم يقتلونكم على الدنيا فدعوهم والدنيا.

وقال: قال عيسى بن مريم عليه السلام: طوبى للناطق في آذان قوم يسمعون كلامه. إنه ما تصدق رجل بصدقة أعظم أجراً عند الله من موعظة قوم يصيرون بها إلى الجنة.

ومنهم مالك بن دينار^(٣)، الذي حمل على القراء في بعض رواياته فقال:

(١) فرقد بن يعقوب السبخي: ويكنى أبا يعقوب وكان ضعيفاً منكر الحديث وقال سليمان بن حرب عن حماد بن زيد، قال: سألت أيوب عن فرقد، فقال: ليس بصاحب حديث قالوا مات فرقد أيام الطاعون بالبصرة سنة إحدى وثلاثين ومائة. انظر الطبقات الكبرى ج: ٧ ص: ٢٤٣

(٢) سير أعلام النبلاء ٤ / ٥٢٥ .

(٣) مالك بن دينار: البصري الزاهد المشهور كان مولى لبني أسامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك وكان يكتب المصاحف بالأجرة أقام أربعين سنة لا يأكل من ثمار البصرة ولا يأكل إلا من عمل يده / شذرات الذهب ج: ١ ص: ١٧٣، وقال في سير أعلام النبلاء ج: ٥ ص: ٣٦٢ وما بعدها: مالك بن دينار علم من الأعلام الأبرار معدود في ثقات التابعين ومن أعيان كتبة المصاحف كان من ذلك بلغته ولد في أيام ابن عباس، وثقه النسائي وغيره

إن الشيطان ليلعب بالقراء كما يلعب الصبيان بالجوز .

أما استشهاداته بالتوراة وغيرها من الكتب فمنها قوله: قرأت في بعض الحكمة: لا خير لك أولاً عليك أن تعلمن ما تعلم ولا تعمل بما قد علمت فإن مثل ذلك مثل رجل قد احتطب حطباً فحزمه حزمة فذهب ليحملها فعجز عنها فضم إليها أخرى .

وقال: كنت مولعاً بالكتب أنظر فيها فدخلت ديراً من الديارات ليالي الحجاج فأخرجوا كتاباً من كتبهم فنظرت فيه فإذا فيه: يا ابن آدم لم تطلب علم ما لم تعلم وأنت لا تعمل بما تعلم .

وعنه قال: خرج سليمان بن داوود - عليهما السلام - في موكب فمر ببلبل يصفر ويضرب بذنبه فقال: أتدرون ما يقول، قالوا: الله ورسوله أعلم . قال: فإنه يقول: قد أصبت اليوم نصف ثمرة فعلى الدنيا العفا^(١) .

وقال: يقول في التوراة إن الله يبدد عظام رجل - في يوم يجمع الله فيه الأولين والآخريين - تكلم بين اثنين بهوى^(٢) .

وقال: قرأت في الزبور: بكبرياء المنافق يحترق المسكين، وقرأت في الزبور: إني لأنتقم من المنافق بالمنافق ثم أنتقم من المنافقين جميعاً .

وقال: قرأت في التوراة: عمر بن عبد العزيز صديقاً .

وقال: مكتوب في الزبور: طوبى لمن لم^(٣) يسلك طريق الأئمة ولم يجالس

واستشهد به البخاري وحديثه في درجة الحسن، وعن شعبة قال كان آدم مالك بن دينار في كل سنة بفلسين ملح قال جعفر بن سليمان كان ينسخ المصحف في أربعة أشهر فيدع أجرته عند البقال فيأكله، توفي مالك بن دينار سنة سبع وعشرين ومائة وقال ابن المديني سنة ثلاثين ومائة قبيل الطاعون .

(١) حلية الأولياء ٢ / ٣٧٨ .

(٢) حلية الأولياء ٢ / ٣٧٢ .

(٣) كذا النص ولعل لم هنا زائدة بخط طبايعي .

البطالين ولم يقم في هوى المستهزئين. إنما همه حكمة الله لها يطلب وبها يتكلم^(١).

ومنهم عبد الواحد بن زيد : الذي قال : مررت براهب في صومعته فقلت لأصحابي قفوا قال : فكلمته فقلت : يا راهب فكشف سترأ على باب صومعته، فقال : يا عبد الواحد إن أحببت أن تعلم علم اليقين فاجعل بينك وبين الشهوات حائطاً من حديد . قال وأرخى الستر^(٢) . روى الحديث لكنه كان متروكاً .

قال البخاري : تركوه، وقال النسائي : متروك الحديث وقال ابن حبان : كان من غلب عليه العبادة حتى غفل عن الإتيان فكثرت المناكير في حديثه^(٣) .

في حين كان له تلامذة أجلاء أيضاً رووا الحديث وكانوا ثقات . ومنهم :

[١] أيوب السختياني – وكنيته « أبو بكر » كان ثقة ثبتاً في الحديث جامعاً عدلاً^(٤) . نرى اسمه يتكرر كثيراً في إسناد الصحيحين « البخاري ومسلم » ، ولكن عن شيوخ غير الحسن .

[٢] أبان بن صالح – وكان ثقة قال عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ثقة .

[٣] ومنهم أبو هاشم الزعفراني وكان ثقة أيضاً .

المرحلة الثانية:

على أنه بعد هذه المرحلة، نشأت مرحلة ثانية أكثر خطورة، وهي الانتقال من نقل عبارات أهل الكتاب من يهود ونصارى ، إلى مرحلة أخرى تمثلت بنقل مقولات الفلاسفة ولكن بشكل مبطن، ودون عزوها إلى مصادرها الأصلية تمثلت بجابر بن حيان وذو النون المصري ، ومن سار على نهجهما . ثم انتشر أمر التصوف بعد ذلك حاملاً في طياته، وبشكل خفي اتجاهات الفلسفة اليونانية

(١) نفس المصدر / ٥ / ٣٣٩ .

(٢) حلية الأولياء / ٦ / ١٥٥ .

(٣) سير أعلام النبلاء / ٧ / ١٧٨ - ١٨٠ .

(٤) انظر : طبقات ابن سعد ٧/٢٤٦ ، وأيوب من مواليد ٦٨ هـ ، ومات بالطاعون ١٣١ هـ .

القديمة؛ فقد نُقِلَ عن « السهروردي » المقتول قوله: (وأما أنوار السلوك في هذه الأزمنة القريبة فخميرة الفيثاغوريين وقعت إلى أخي « ذي النون المصري » ومنه نزلت إلى سيار ستري وشيعته ، « أي سهل التستري » (١) .

أما جابر فسيأتي أنه تبخر في علوم الكيمياء وغيرها مما كان يعد من علوم الحكمة وترجم بعض كتب أرسطو فعلاقته بالفلسفة جداً وطيدة .

أخذ التصوف في هذه المرحلة أبعاداً مستقلة تميزه عن الخط الإسلامي العام وبدأ يرتكز على أسس خاصة به لعل من أهمها:

[١] مجانية العلم الشرعي والتنفير منه .

[٢] الإلماح إلى أنه اتجاه خاص . ويلاحظ هذا في استخدام عبارات مثل « علمنا ، مذهبنا ، طريقتنا ، إن أهل هذه الطريقة » ، وما شابه ذلك من عبارات .

[٣] واكب مسيرة التنفير من العلم والتركيز على « المعرفة اللدنية » واعتبر المؤسس لها الخضر عليه السلام ؛ لذلك قالوا بولايته ولم يقولوا بنبوته ، كما قالوا باستمرار حياته .

وهيهات أن ترى صوفياً تصدر لمنصب زعامة طريقة ولم يدع أنه التقى بالخضر وشافهه وأخذ عنه بعض النصائح ، من إبراهيم بن أدهم فصاعداً . إذ هذه مسألة مشهورة جداً عندهم ولهذا لن نطيل فيها إنما نورد الرد على من قال باستمرار حياة الخضر كما أورده ابن القيم حيث يقول :

فصل: ومن الأحاديث الموضوعية أحاديث حياة الخضر ، ومنها الأحاديث التي ذكر فيها الخضر وحياته وكلها كذب ولا يصح في حياته حديثٌ واحد ، ثم أورد كلام العلماء في ذلك فقال : سئل إبراهيم الحربي عن تعمير الخضر ، وأنه باق فقال : من أحال على غائب لم ينتصف منه وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان .

(١) الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب ١ / ٢٥٦ دار الندوة العالمية للطباعة والنشر

وسُئِلَ الإمام البخاري عن الخضر وإلياس هل هما أحياء فقال كيف يكون هذا وقد قال النبي ﷺ : « لا يبقى على رأس مائة سنة ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد » ، وسُئِلَ عن ذلك كثير من الأئمة فقالوا: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِن مَّتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ ﴾ (٣٤) [الأنبياء : ٣٤] (١) .

ثم أسهب المؤلف في ردود عن علماء وردود عقلية تؤكد إبطال حياة الخضر. أمّا القول بولايته فهو يهدف إلى أمر أساسي هام وهو استمرار العلم اللدني؛ لأنه لو قيل إنه نبي فلن يبقى هنالك مدخلاً للصوفية لتلك الدعوى العريضة: « استمرار العلم اللدني »، والصوفية يريدون باباً مفتوحاً لدعاوهم فنسبوا الولاية للخضر مع استمرار الحياة ليكون مصدر علم لدني خاص .

قال ابن حجر العسقلاني: " ذهب قوم من الزنادقة إلى سلوك طريقة تستلزم هدم أحكام الشريعة فقالوا إنه يستفاد من قصة موسى والخضر أن الأحكام الشرعية العامة تختص بالعامّة والأغبياء وأما الأولياء والخواص فلا حاجة بهم إلى تلك النصوص، بل إنما يراد منهم ما يقع في قلوبهم، ويحكم عليهم بما يغلب على خواطرهم لصفاء قلوبهم عن الأكدار، وخلوها من الأغيار، فتنجلي لهم العلوم الإلهية، والحقائق الربانية، فيقفون على أسرار الكائنات، ويعلمون الأحكام بالجزئيات، فيستغنون بها عن أحكام الشرائع كما اتفق للخضر فإنه استغنى بما ينجلي له من تلك العلوم عما كان عند موسى ... قال القرطبي هذا القول زندقة " (٢) .

وفي مثل هذا المعنى (الصوفي) قال الحارث المحاسبي (٣) : العمل بحركات

(١) انظر: نقد المنقول ص ٦٢ ، وما بعدها ، ابن القيم « محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي ، الدمشقي ، دار القادري ، بيروت - لبنان ، ط ١٩٩٠ م .

(٢) فتح الباري ج ١ ص ٢٢١ .

(٣) الحارث بن أسد المحاسبي، أبو عبد الله من أكابر الصوفية. كان عالماً بالأصول والمعاملات، واعظاً مبكياً، وله تصانيف في الزهد والرد على المعتزلة وغيرهم. ولد ونشأ بالبصرة، ومات ببغداد سنة ٢٤٣ هـ .

القلوب في مطالعات الغيوب أشرف من العمل بحركات الجوارح (١).

والأدهى من ذلك أن تقول بعض الطوائف أن الخضر هو أرسطو، قال

شيخ الإسلام:

"ومن ملاحظة المتصوفة من يزعم أن أرسطو هو الخضر «خضر موسى» ، وهؤلاء منهم من يفضل الفلاسفة على الأنبياء ويقول إن هارون كان أعلم من موسى ... وقولهم إن الخضر هو أرسطو من أكذب الكذب البارد والخضر - على الصواب - كان قبل ذلك «قبل زمن أرسطو» بزمن طويل، والذين يقولون أنه حي ... غالطون في ذلك غلطاً لا ريب فيه" (٢).

ثم انتشر التصوف بعد ذلك وكتبت فيه الكتب «كقوت القلوب»، «وحلية الأولياء» في رجال التصوف و«التعرف لمذهب أهل التصوف» وغير ذلك.



(١) طبقات الصوفية / لأبي عبد الرحمن السلمي ، ص ٥٩ .

(٢) انظر: مجموع الفتاوى ٤ / ١٦٠ والرد على المنطقيين .

فصل في أهمية تحديد المصطلحات

ولما كان التصوف شيئاً غير الزهد وغير الرقائق، ولما حاول الصوفية أن يزينوا بعض أعمالهم بما ظاهره الرقائق، توجه البحث ليحدد مصطلح التصوف بشيء من التفصيل. إذ أن الاسم هو اللفظ الموضوع للمعنى... والمسمى هو المعنى الذي وضع الاسم بإزائه، والتسمية هي وضع الاسم للمعنى (١) ومشكلة الاسم مشكلة قديمة نوه لها الرسول الكريم ﷺ بقوله: (يشرب ناس من أمتي الخمر يسمونها بغير اسمها) (٢).

قال شيخ الإسلام - رحمه الله -: ومعرفة حدود الأسماء واجبة لأنه بها تقوم مصلحة بني آدم في النطق الذي جعله الله رحمة لهم، لاسيما حدود ما أنزل الله في كتبه من الأسماء كالخمر والربا، فهذه الحدود هي الفاصلة بين ما يدخل في المسمى... وبين ما ليس كذلك (٣).

وقال ابن حزم - رحمه الله -: التسمية في الشريعة ليست علينا، إنما هي لله تعالى ولرسوله ﷺ فمن خالف هذا كان كمن قال: فرعون وأبو جهل مؤمنان ومحمد وموسى كافران فإذا قيل له في ذلك قال: أوليس أبو جهل وفرعون مؤمنين بالكفر وموسى ومحمد كافرين بالطاغوت فهذا وإن كان لكلامه مخرج عند أهل الإسلام فهو كافر لتعديه ما أوجبته الشريعة من التسمية (٤).

(١) موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ١ / ١٨١ .

(٢) الحديث عن شعبة، رواه ابن حبان في الصحيح برقم (٦٧٥٨) والنسائي في سننه برقم (٥٦٥٨) وقال ابن حجر في الفتح « صححه ابن حبان وله شواهد كثيرة » .

(٣) مجموع الفتاوى ٩ / ٥٩ .

(٤) الفصل في الملل والنحل ٣ / ٩ .

وقد سئل بعض العقلاء: بأي شيء يتولى الأمير سياسته إن تولى حكم الإمارة؟ فقال: « لا بد من تصحيح الأسماء ». لأنه إن لم تكن الأسماء صحيحة لا يوافق الكلام حقيقة الأسماء، وإذا لم يكن الكلام موافقاً لحقائق الأشياء وقع الخلط في اللغة، وفسدت الأمور (١).

وفي المجتمع المعاصر تواجه الأمة كثيراً من الأسماء التي يقصد بها التلبيس على سامعيها، فتختلف الآراء في تحديد موقف الشرع منها، ومن أمثلة ذلك: العلمانية **Secularism**، الديمقراطية، منظمات المجتمع المدني، المواطنة والصوفية واحدة من هذه الألفاظ.

وما دفع إلى البحث في التسمية ومعناها هو أن القوم بالإضافة إلى مفارقتهم لمعاني الزهد الحقيقية فيما طرحوه من حض على الجوع وترك التزوج وترك الدنيا بالكلية. أحاطوا مذهبهم هذا بهالة من السرية جعلت المرء يتساءل:

إن كان القوم فيما يفعلون ويتركون يتابعون الكتاب والسنة - حسب ما يزعمون - وسلفهم في ذلك الخلفاء الراشدون، فلماذا مالوا إلى السرية وأحاطوا عباراتهم بالإشارة الخفية؟! وأين ذلك من الدعوة إلى الله على بصيرة؟! .
قال تعالى: ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ .

[يوسف : ١٠٨] .

وقال : (تركتكم على البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها بعدي إلا هالك ... الحديث) (٢) .

بينما قال الجنيد للشبلي: نحن حَبَرْنَا هذا العلم تحبيراً ثم خبأناه في السرايب فجئت أنت فأظهرته على رؤوس الملأ (٣) .

(١) مقارنة الأديان / محمد أبو زهرة، ص ٩٥-٩٩ .

(٢) المستدرک علی الصحیحین برقم ٣٣١ ، وسُنَّ ابن ماجة برقم ٤٣ ومُسْنَدُ الإمام أحمد برقم ١٧١٨٢ وقال عنه الشيخ شعيب الأرنؤوط محقق المسند حديث صحيح بطرقه وشواهد.

(٣) اللمع في التصوف ص ٣٠٦ .

وقال الجنيد للشبلي أيضاً: يا أبا بكر: الله الله في الخلق، كنا نأخذ الكلمة فننشقها ونقرظها ونتكلم بها في السراذيب، وقد جئت أنت فخلعت العذار، وبينك وبين أكابر الخلق ألف طبقة.

وقال أبو الحسين النوري للجنيد: يا أبا القاسم، غششتهم فأجلسوك على المنابر، ونصحتهم فرموني على المزابل^(١). وذلك لأن الجنيد كان يتكلم لعامة الناس في الفقه على مذهب أبي ثور، فالنوري يعتبر الكلام في الفقه غشاً للعامة.

وقال الغزالي، نقلاً عمّن لم يسمه: للربوبية سر لو ظهر لبطلت النبوة وللنبوة سر لو كشف لبطل العلم، وكثيراً ما ورد في كتابه الإحياء: «إفشاء سر الربوبية كفر»^(٢).

وفي رسالة «الأحدية» من رسائل ابن عربي يخاطب أصحابه قائلاً:

إخوتي الأمناء الأتقياء الأبرياء الأخفياء، سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، اسمعوا وعوا، ولا تذيعوا فتقطعوا...

إنّ هذا التوجه إلى السرية، وإلى إظهار غير الحقيقة، وإلى الميل كل الميل إلى الفلسفة حدّاً ببعض أن يربط بين الصوفية وإخوان الصفا لما بينهما من تشابه في الطرح.

ولكن المعتقد أن المسألة بحاجة لمزيد بحث وتقصٍ؛ حتى تتأكد أو تنفَى مثل هذه الفكرة. لكن ما يمكن تأكيده هو أن أصحاب هذا التوجه انصرفوا عن المسار من البداية حتى قال فيهم أحبابهم وأصحابهم^(٣):

ثم اعلموا رحمكم الله أن المحققين من هذه الطائفة انقرض أكثرهم ولم يبق إلا أثرهم كما قيل:

(١) وأبو الحسين النوري ممن اتهم بالزندقة.

(٢) إحياء علوم الدين ج ١ ص ١٠٠ و ٤ / ص ٢٤٦.

(٣) المقصود بذلك القشيري أبو القاسم عليه السلام انظر: الرسالة القشيرية، ص ٢٠-٢١.

أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نساها
ثم وصف صوفية زمانه وهو من أهل القرن الرابع الهجري قائلاً:

" .. وزال الورع وطوي بساطه واشتد الطمع وقوي رباطه، وارتحل عن
القلوب حرمة الشريعة فعدوا قلة المبالاة بالدين أوثق ذريعة، ورفضوا التمييز بين
الحلال والحرام، ودانوا بترك الاحترام والاحتشام، واستخفوا بأداء العبادات،
واستهانوا بالصوم والصلاة... وادّعوا أنهم تحرروا عن رق الأغلال وتحققوا بحقائق
الوصال وأنهم قائمون بالحق تجري عليهم أحكامه وهم محو، وليس لله عليهم
فيما يؤثرونه أو يذرونه عُتب ولا لوم وأنهم كوشفوا بأسرار الأحدية، واختطفوا
عنهم بالكلية وزالت عنهم أحكام البشرية... "

ومن الواضح الجلي أن مثل هذا الانحراف له أسباب متعددة، وأحد من هذه
الأسباب هو سريان روح الفلسفة اليونانية في أصحاب هذا الاتجاه.

وقد كان هذا السريان سراً كما أشار بعضهم إلى سرية العمل، وتحول مع
الوقت إلى المجاهرة والعلنية، كما ظهر في مقولات ابن الفارض^(١) وابن عربي^(٢)

(١) هو عمر بن علي بن مرشد بن علي الحموي الأصل، المصري المولد والدار والوفاة، أبو حفص
وأبو القاسم، شرف الدين ابن الفارض: أشعر المتصوفين. كان يلقب بسُلطان العاشقين في
شعره فلسفة تتصل بما يسمى " وحدة الوجود " قدم أبوه من حماة (بسورية) إلى مصر،
فسكنها، وصار يثبت الفروض للنساء على الرجال بين يدي الحكام، ثم ولي نيابة الحكم
فغلب عليه التلقيب بالفارض. وولد له " عمر " فنشأ بمصر في بيت علم وورع. ولما شب
اشتغل بفقه الشافعية وأخذ الحديث عن ابن عساكر، وأخذ عنه الحافظ المنذري وغيره. ثم
حبب إليه سلوك طريق الصوفية، فتزهد وتجرد، وجعل يأوي إلى المساجد المهجورة في
خرابات القرافة (بالقاهرة) وأطراف جبل المقطم. توفي سنة ٦٣٢هـ. / الاعلام ٥ / ٥٥ .

(٢) محمد بن علي بن محمد ابن عربي، أبو بكر الحاتمي الطائفي الأندلسي، المعروف بمحيي
الدين بن عربي، الملقب بالشيخ الأكبر: فيلسوف، من أئمة المتكلمين في كل علم. ولد
في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية، وقام برحلة، فزار الشام وبلاد الروم والعراق
والحجاز. وأنكر عليه أهل الديار المصرية (شطحات) صدرت عنه، فعمل بعضهم على =

والقونوي^(١) والتلمساني^(٢) وابن سبعين^(٣) وابن عطاء السكندري^(٤)

إراقة دمه، كما أريق دم الحلاج وأشباهه. وحبس، فسعى في خلاصه علي بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا. واستقر في دمشق، فتوفي فيها سنة ٦٣٨هـ. وهو كما يقول الذهبي: قدوة القائلين بوحدة الوجود. / الأعلام ٦ / ٢٨١ .

(١) محمد بن إسحاق الشيخ الزاهد صدر الدين القونوي صاحب التصانيف في التصوف تزوج أمه الشيخ محي الدين بن عربي في صغره ورباه، وكانت وفاته في سنة ثلاث وسبعين وستمائة. وذكر في أسامي الكتب وله "الإعجاز والبيان في كشف أسرار القرآن" في مجلدين ضخمين ذكر فيهما أنه لم يمزج كلامه بأقوال أهل التفسير الباحثين في الألفاظ والغافلين عن حقيقة الامتزاج بل فسر بالآثار الصادرة عن ألسنة الحفاظ والتزم ذلك إلى آخر القرآن العظيم / طبقات المفسرين ج ٢: ص ١: ٢٤٨ .

(٢) سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي التلمساني، عفيف الدين: شاعر، كومي الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم وسكن دمشق، فباشر فيها بعض الأعمال. وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح (القوم) يتبع طريقة ابن عربي في أقواله وأفعاله. مات في دمشق سنة ٦٩٠هـ. / انظر الأعلام للزركلي .

(٣) ابن سبعين: عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن نصر بن محمد بن نصر بن محمد بن قطب الدين أبو محمد المقدسي الرقوتي نسبة إلى «رقوطة» بلدة قريبة من مرسية ولد سنة أربع عشرة وستمائة، واشتغل بعلم الأوائل والفلسفة فتولد له من ذلك نوع من الإلحاد وصنف فيه وكان يعرف السيميا وكان يُلبس بذلك على الأغبياء من الأمراء والأغنياء ويزعم أنه حال من أحوال القوم وله من المصنفات كتاب "البدو" وكتاب "الهو" وقد أقام بمكة واستحوذ على عقل صاحبها ابن سمي وجاور في بعض الأوقات بغار حراء يترجى فيما ينقل عنه أن يأتيه فيه وحي كما أتى النبي ﷺ بناء على ما يعتقد من العقيدة الفاسدة من أن النبوة مكتسبة وأنها فيفيض على العقل إذا صفا فما حصل له إلا الخزي في الدنيا والآخرة إن كان مات على ذلك وقد كان إذا رأى الطائفين حول البيت يقول عنهم كأنهم الحمير حول المدار وأنهم لو طافوا به كان أفضل من طوافهم بالبيت، فالله يحكم فيه وفي أمثاله وقد نقلت عنه عظام من الأقوال والأفعال توفي في الثامن والعشرين من شوال بمكة / البداية والنهاية ج: ١٣ ص: ٢٦١ .

(٤) ستاتي ترجمة ابن عطاء في الفصل الرابع من هذا الكتاب .

والجيلي (١).

وهذا ما دفعنا إلى بيان العلاقة بين التصوف والفلسفة في أساسيات المواضيع التي تألف منها الكتاب.



(١) عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الجيلي، ابن سبط الشيخ عبد القادر الجيلاني: من علماء المتصوفين، له كتب كثيرة، منها "الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل في اصطلاح الصوفية"، "الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم"، و"المناظر الإلهية"، ورسالة "السفر القريب" و"حقيقة اليقين"، و"مراتب الوجود"، و"شرح مشكلات الفتوحات المكية"، و"الكمالات الأهلية في الصفات المحمدية". سار على نهج "ابن عربي" في وحدة الوجود وفي ذلك يقول: اعلم أن الذات عبارة عن الوجود المطلق بسقوط جميع الاعتبارات والإضافات والوجوهات، لا على أنها خارجة عن الوجود المطلق، فهي في الوجود المطلق لا بنفسها ولا باعتبارها، بل هي عين ما هو عليه الوجود المطلق / الإنسان الكامل / ١ / ٧١، ج: ١ / ص: ٧١.