

(4) تركيب الشظايا

لماذا يكون الداعية -أو كل هادف مُيَّم- في بداية أمره: أشجع، وأكثر اندفاعاً، وأسخى، وأنجداً؟

سؤال صعب، لكن جوابه يهمننا جداً في منهجية التربية الريادية، ويلزم أن نفكر من أجل تفسير هذه الظاهرة الغريبة التي وصفها البعض بأنها «لذة البداية» دون أن يعلل.

وفي ظني أن هذا المقتحم المظفر كان في ممارسته الأولى خاماً بريئاً من العيب، على ما خلقه الله تعالى من طبيعة معتدلة وفطرة متناسبة، أبيض الصفحة، سوى الشعور، متزن النفس، وسطي الاختيار، حيادي النزعة، محرر الذمة، لذلك يندفع ويتوغل بمحركات الأصالة التي لا يشوبها تعكير، ولم يستهلك بعضها استعمال، ولا ثلم كمالها اصطدام، أو نَحَتَ منها احتكاك.

لكنه لا يتحرك في مجال محتكر له، وإنما هناك العدو والمنافس والحليف المقصّر والنصير الساذج والواعد المتخلف، فيكون التحام، أو اشتباك، أو معركة، وينجلي الأمر عن إحدى حالات ثلاث:

* أن يكون هو المنتصر الغالب، أو الناجح المتفوق، وهنا يفتح باب لظهور صفات كامنة في النفس، لكنها كانت سابتة، مثل بذرة جافة يسقيها ماء فتتفلق، فيفصح عن زهو وخيلاء وغرور، فيقل اندفاعه بسبب هذا الاختلاط النفسى ونتيجته التخديرية، أو بسبب توقف البركة الربانية عن التنزل عليه، وصمت الملائكة عن الدعاء له وتشجيعه. وأكثر الناس يصرعهم هذا العُجب ويداخل أمرهم بعد الإنجاز رياء، إلا القليل، ولذلك لم يستغلق أيضاً أمر كل فائر عند البداية على فتور لاحق، بل منهم العاقل اللبيب الذي يفتأ ماضياً.

* أو يكون على العكس هو المغلوب المهزوم، وقد ضايقه منافس، وعرقل سيره من هو أقوى منه، من عدو، أو طارئ حسود، فسيطر عليه يأس، وشعور تشييط، ويظل يرزح تحت رهق الإحباط إن لم تكن نفسه قوية.

* أو يكون قد طال دربه وكثر بذله من دون تحصيل نتيجة سريعة، فهو المتعب المستنزف، ويعرّيه ملل يؤدي إلى إبطاء.

أحد هذه المآلات الثلاثة سيجعل الاستئناف شيئاً غير المضي الأول، وتصبح البداية مجرد ذكريات حلوة، في أحسن أحوالها أنها تنضم إلى الصفات الإيجابية كعامل تحريك، وقد تكون عامل تعويق إذا قارنها أسف، ولربما يقترّب الداعية ثانية من تناوش النجاح إذا هُدى إلى طريق الحساب والتخطيط وضبط الاندفاع وقياس الأمور والإذعان لموجبات الحذر والوقاية.

لكن مفتاح العلاج يكمن في أن لا ندعه إلى مقدرته هو، أو نحيله إلى لباقتة، بل يجب علينا كمرتين أن نقحم أنفسنا في أمره وقضيته، ونشرع في تفهيمه ما يرده إلى «الانزان العقائدي» قبل الانزان التخطيطي، والذي يستند إلى دعامين:

* **الإيمان العميق بالقدر**، وأن ما أخطأه لم يكن ليصيبه، وأن في ذلك من الحكمة ما يليق معها التأول، إما برؤية معنى العقوبة فيه، أو الامتحان، أو تأجيل نصر الله للمؤمن، ولكن نفهمه أيضاً أن إتيان الأسباب وفق ظاهر الشرع من تمام الإيمان، وأن القدر سرٌّ من أسرار الله تعالى، لا يمكن لأحد أن يطلع عليه على سبيل الجزم، وإن كان يؤذن لمؤمن ربما أن يراقب طرائق جريانه من خلال استعراض التاريخ وتبدلات الواقع، فيخمن ويتفرّس فيقيس، وقد يقارب، لكن ذلك لا يمنع أن نصارع قدر السوء بقدر الخير، وجميع أحكام الحلال الشرعي تصلح أن نعتقد أنها من مظان الأقدار الخيرية، فنأتيها، ترجيحاً أن يكون بها دفع للشر. وشرح ذلك تنتظمه لغتان: عقلية وقلبية، ويحتاج إلى مقارنات كثيرة وتأمل طويل ومراقبة مكثفة لحياة الأفراد والجماعات والأمم والدول لكي يتضح، وإنما تعين على ذلك محاورات هادئة بين المربي وتلميذه؛ يكون خلالها تبسيط وصف الحياة، بعيداً عن البلاغيات والرمزيات، في محاولة إرجاع كل نتيجة إلى جذورها وأسبابها، ومن خلال رؤية القصص المثائلة: نستنتج معاني توضح بعض المسيرة القدرية ربما تكون أصلاً لقياس يتوقع نتيجة مستقبلية لفاعل حاضر هو السبب الذي ينتظر نتيجة، وهذه صنعة تتفاوت مقادير المسلمين في إتقانها ويؤثر فيها الذكاء وعمق الإيمان معاً، مع طول التجربة وسعة العلم بالتاريخ والوقائع.

* **وتصحیح النية وتمحيص الإخلاص** يمثل الدعامة الثانية، إذ لا بد من تمام التجرد، وتطهير المقصد من شوائب الرياء والحسد وتنافس الأقران، وذلك يكون من أصل العقيدة أيضاً، بأن يصدق تصديقاً جازماً لا ريب فيه ولا شك بأن ما يقوله الله تعالى يفعله، فوراً أو بعد إمهال، وهو سبحانه يراقب عباده وأفعالهم، فيثيب قبل الآخرة بتيسير في الدنيا وإحلال بركة وإضفاء مهابة ومحبة، أو بصعاب ورفع بركة وهوان، **ومن أشد العقوبة:** أن يوكل المرء إلى نفسه، ليست معه قوة الله ولا حوله، ولا يكون معه من الملائكة من يذيع حبه ويرد عنه ويقاتل، وأن يوقن بأن الله تعالى خير: ﴿ **وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَأْسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ** ﴾ (٥٩) ، كما في آية سورة الأنعام، وأنه كإنسان أكبر من الورقة والسمة والحبة، وأن الله أشد له مراقبة، فيرى ما يفعله ويُنميه إذا قصد به وجهه، ويمحقه ويكتب عليه المحو والنسيان والهجران إذا غلب القصد الدنيوي، كالذي سلف من المحدث الثقة محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب شريك مالك بن أنس في إمامة المدينة المشرفة، لما قال حين بلغه بدء تدريس مالك للموطأ واجتماع الناس عنده: لأصنّفن موطأ أكبر منه. وكان حسد الأقران يحركه، ربياً، فصنّفه، فقال مالك: ما كان لله بقى. ودارت الأعوام والقرون، وإذا بموطأ ابن أبي ذئب لا يعلم به أحد، غير أحاديث قليلة نقلها البخارى في صحيحه، بل حتى ولا توجد مخطوطة لموطأ المنافسة هذا، إذ الأجيال تحتفى بموطأ مالك، حتى أن الدارقطنى ألف كتاباً رصد فيه اختلاف ألفاظ تسعين رواية مستقلة كاملة لموطأ مالك عن تسعين من تلامذته، والبخارى وحده انتقى من أربعة عشر رواية منها رواها له شيوخه من تلامذة مالك، عدا ما رواه بواسطة، فانظر البركة، وانظر العقوبة، وانظر شيوع الذكر، وانظر خوفه، وما يشاء الله يفعل، وما يعد يكون.

فبهاتين الدعامتين من مراقبة القدر وتجريد النية يرجى أن يحوز الداعية الصاعد «الاتزان العقائدى» الذى يحفظ أداءه الدعوى على درب الوسطية، ويحفظ له وتيرة معتدلة من التقدم المستمر بعد عنفوان البداية.

نظرية التكامل

والذى يشير إليه التأمل، واسترجاع ذاكرتى واستعراضى لما رأيت ومرّ فى حياتى من قضايا تربوية ومحاورات مع الدعاة المربين: يؤكد لى أن قضية «التكامل» تحتل أهمية كبيرة فى

منهجية التربية الدعوية بعد «الاتزان العقائدي»، فكل فهم أحادي أو ناقص، وما يبنى عليه من تخطيط أحادي التوجه أو ناقص، يؤديان إلى خلل تربوي في صورة إفراط أو تفريط، وطفيان جوانب على جوانب. **بمعنى أن** «التوازن العام» في فهم القضية الدعوية يضطرب، والاضطراب يؤدي إلى مشاكل حتمًا، فإذا غفل الدعاة أثناء محاولتهم النقدية لحل تلك المشاكل عن معنى فقدان التكامل كسبب في ذلك فإنهم يدورون في متاهة من التعليقات ويخترعون لها تأولاً ومنطقاً متكلفاً يزيد الحيرة والإشكال، ويؤدي الأمر في النهاية إلى تصلب على الطرائق الناقصة والفهم الناقص، وإلى تعصب ربما عند تقادم الخطأ، إذ يتحول الخطأ المفلسف المتأول إلى عُرف تُسرّع الاتهامات إلى من يخرقه، بل إلى تراث له مسحة قدسية ربما إذا انتقل الأمر إلى جيل ثان ينظر بعين الإعجاب إلى الجيل المؤسس الذي أرسى الخطأ، وهذا هو الذي أراه حَدَث في الجماعات الإسلامية التي عجزت في أول أمرها عن إدراك الشمول ولم تتسنَّ لها نظرة تكاملية للأجزاء الدعوية، فلزمها النقص حتى بعد تقلبها في المراحل وتقدمها وتوغلها وتعاقب أجيالها، ذلك أن الله تعالى خلق «الحياة» في أحسن تقويم، كما خلق الإنسان في أحسن تقويم، أي ليست أجهزة الإنسان في داخل جسمه وأعضائه وطبيعة عقله وروحه هي فقط في أحسن تقويم تؤدي إلى سواء الأداء، وإنما البيئة التي من حوله، وظروفه المعاشية، والموارد، والبدائل، والتوزعات القدرية؛ كلها في أحسن تقويم وحساب وتوازن، بل كل ذلك تفصح عنه حقيقة انفراد الأرض من دون الكواكب بمقومات الحياة التي سخرها الله تعالى لخدمة الإنسان، فإذا لم يتجانس تصرف الإنسان مع التقويم الحيوي الحسن: تولدت المفارقة، وانثلم التكامل المؤدى إلى التوازن، وقد أدرك بعض قدماء السلف بعض هذه الظاهرة فتكلموا عن «البدايات» صلاحها وصوابها، وتأثيرها في «النهايات»، وذكروا «مبادئ الأمر»، ولكن لم يطنبوا في الشرح، وهذه المعاني هي التي جعلتني أصرح في محاضراتي عن معالم التطور الدعوى بأن «الشمول» الذي استوعبه الإمام البنا رحمته مع أول خطوة في دعوته كان إلهاماً ربانياً وتوفيقاً خاصاً، لعجز الكثيرين بعد أكثر من سبعين سنة عن إدراك مثله، ولكونه كان في «مبادئ الأمر» فإن أمر الدعوة قد استقام عليه في النهايات.

هذا هو الذي يحدو بنا إلى تقرير «التكامل» الذي ينتج «الشمول» كركن في المنهجية التربوية، لأننا لا نريد للجيل الوارث الجديد أن يتلقى ذلك تقليدًا وتنسيه العواطف مغزاه

وسببه وفقهه، بل نريد أن يتلقاه تلقى فهم واستيعاب واجتهاد، ليحسن المحافظة عليه ويشارك في تطويره وتأكيده.

وأسلوب تقصى المفردات والأجزاء والربط بينها في وحدة متجانسة هو الجانب الأهم في تكوين «التكامل»، وكلما تم اكتشاف جزء وتمت دراسته جيداً وتمكناً من توصيفه ومعرفة فقهه وإضافته إلى أشباهه وأمثاله: كلما كان الاقتراب من التكامل قد اجتاز خطوة، وهذا هو الذى استعرت له في عنوان الفصل تعبير «تركيب الشظايا»، كمثال قطع الفسيفساء التى تكوّن صورة كبيرة، وسيأتى في آخر الفصل تمثيل عريض لأجزاء تربوية صغيرة ينبغى أن ينضم بعضها إلى بعض لتكوين جانب من الصورة التربوية الدعوية، وأن يضاف لها مئات أجزاء مثيلة وردت في إحياء فقه الدعوة وفي كتابات الآخرين لإتمام تكوين الصورة، وظنى أن الإضافات ستظل ترى واكتشاف الأجزاء سيستمر، بل أظن أن كل سؤال يسأله داعية للمربي يمكن أن يحتل جوابه حيزاً في الصورة التربوية التى ما تكاد تكتمل كلياً بل تظلم تزيدها اللمسات الجديدة كما لا وإشراقاً، حتى ولو بنقطة أو تغيير لون في جزء من خط فيها، وأقرب مثال تشبيهي تقريبي للمعنى أجده في المهمة التى تولتها وما تزال تتولاها بحوث طلاب الدكتوراه وتقارير الباحثين في تكوين الصورة الحضارية المدنية العلمية الشاملة، فكل باحث أو طالب إنما يركز على دراسة جزء صغير من حقائق المادة والطاقة والعلاقات، والكتلة الفيزيائية الكيماوية الهندسية التى تقف وراء المخترعات وعمليات الصناعة اليوم تم تشكيلها من عشرات ألوف البحوث الجزئية في خصائص العناصر والتركيب الذرى والسبائك والمركبات، مثلاً، واكتشاف خصائص جديدة يؤدى إلى تطوير مستمر، وكذلك التربية الدعوية، تتألف من ألوف الحقائق التجريبية والآراء الاستنباطية التى يكتشفها أساتذة التربية في الدعوة، مثل فضيلة الأستاذ المرشد عمر التلمساني رحمته، وفضيلة الأستاذ المرشد مصطفى مشهور رحمته، وقد أكثر، والأستاذ عباس السيسى، والشيوخ والأساتذة: يوسف القرضاوى، وفتحى يكن، وسعيد حوى رحمته، ومحمد الوكيل وعلى عبد الحليم وسيد نوح وجمعة أمين وجاسم مهلهل وعبد الحميد البلالى وعلى الحمادى وعبد الله قادرى وعلى بادحدح، والمطلوب أن يستمر هؤلاء وأمثالهم في الإدلاء بالنظر التربوى عبر تأليف الكتب، والكتابة في المجلات التربوية، مثل مجلة «العين» وأخوات لها يجب أن تصدر في البلاد

المخضرمة، ثم ينبغ في كل مفصل زمنى داعية يجمع «الشظايا التربوية» التى أدلوا بها فى مدونة جامعة، ويتكرر الأمر، فتكون «التربية المتطورة»، وهذه لمسة منهجية مهمة حرى بنا أن نتقنها.

وهذا الجمع للأجزاء الموضوعية فى نسق واحد وترتيب أظنه ديدناً قديماً فى منهجية المربين من علماء الأمة الأوائل، لكننا لا ننتبه أحياناً لفحوى بعض العلم الذى نحتفل به، ولا نرى هذه الصفة المنهجية فيه، فالترتيب الذى قام به الهروى لدرجات الإيمان هو عندى من هذا القبيل، إذ إنه مَيَّز مائة خلقٍ إيماني وعبادة قلبية، وجعلها فى نسق، فهو تجميع أجزاء وتركيب شظايا إذن.

وكذلك صنيع الغزالي فى إحياء علوم الدين: قام على إحصاء خصال الإيمان والإحسان والمعروف رتبها وحشد فروعاً كثيرة تحت كل نوع منها، ونجد لكثير من العلماء عبر استطراداتهم بيان درجات وترتيب عمل معين، كقول ابن القيم فى أول فصل الجهاد من زاد المعاد: الجهاد ثلاث عشرة مرتبة، وفقه «الأصول العشرين» للإمام البنا إنه حصر واستقصا لأجزاء كثيرة توحدتها محاور موضوعية تجعلها كتلة واحدة متجانسة، وكل ذلك أراه اقتفاء لأسلوب قرآنى تبرزه آية البقرة: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ﴾ [البقرة:177] إلى آخر الآية، وآيات جامعة أخرى، وجوامع كلم النبى ﷺ تقترب من ذلك، حين أحصى السبعة الذين يظلمهم الله فى ظله، وغير ذلك كثير.

ومن أهم ثمرات هذا الأسلوب أنه يمكننا من اكتشاف ما سميناه: المحاور، والجوامع، وهى القواعد والموازن التى تركنا على فهم أدق لمكوناتها الجزئية، وتتيح لنا القياس والاشتقاق وتوليد معنى من معنى، والأمر شبيه بما فعله الفقهاء من التفريع الكثير فى جميع أبواب الفقه، ثم مالوا وانثنوا إلى تصنيفها حسب العدل والدلالات، فاستبان لهم القواعد الأصولية والفقهية معاً، وشرعوا يستخدمونها للتوليد، واقتفاء أثر ذلك العمل العظيم الرائع الذى قام به الأولون وأدى إلى منهجية متينة للاجتهد يجعلنا نأمل أن فقهاء التربية الدعوية إذا أحسنوا حصر مقدار واسع من الجزئيات التربوية ثم وضعوها فى موازين وقواعد فإن

منهجية التربية الدعوية ستكون أمتن، ويتاح عندئذ التوليد والقياس والاستنباط والاجتهاد على بيّنة وأساس راسخ وتأصيل تربوى سليم.

وراثة جماعية نقية فى أطراف الأرض

وينساب التكامل فى الحياة الدعوية انسيابًا هادئًا غير متكلف، حتى أضحت نتائجه، لطول انسيابه منذ النشأة: أعرافًا يتعارف الدعاة عليها من غير نكير، وهم إلى المحافظة عليها أحوج من ابتكار غيرها، ويليق لكل مخطط أن يسأل نفسه عن مدى انتباه خطته إليها واستيفائها لمقتضياتها.

ويواجهنا التكامل بخمسة وجوه.

أو أننا إذا نظرنا إلى صورته التكعيبية المجسّمة فسرى فيه خمسة أبعاد:

* التكامل فى بعده الزمنى:

فلسنا مجموعة طارئة تولدها ردود أفعال وضرورات آنية، وإنما يضرب جذرنا عمقًا فى الزمان الأول، بما أننا أتباع النبوات، ومنتسب إلى إبراهيم عليه السلام ﴿إِنَّ أَوَّلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لِلَّذِينَ أَنْبَعُوهُ﴾ [آل عمران:68]، وغيرنا قد يكون نسبيًا وحسيًا ولكن من غير اتباع.

وفى القرآن الكريم شواهد كثيرة على تذكير الله تعالى لنا أننا على ملة إبراهيم ودينه وإسلامه ومناسكه. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يربى المسلمين على هذا المعنى ويغرس فيهم أنهم يقتفون آثار إبراهيم عليه السلام، وكان من ذلك أنه أرسل الصحابى ابن مبرع رضي الله عنه إلى مجمع المسلمين بعرفة يبشرهم، فقال فيما رواه الترمذى: «إنى رسول رسول الله إليكم، يقول لكم: كونوا على مشاعركم، فإنكم على إرث من إرث إبراهيم» (1).

وفى الأيام العادية ما كان أحد يحس بمغزى هذا التكامل، لكن فى أيام التطبيع العسر هذا اليوم يتأكد المعنى، ويصير معلمًا من معالم منهجية التربية الدعوية التى يبذلها الدعاة للمسلمين عامة، من أجل أن يتكرس التمايز التام، وأن ينغرس مفاد أولويتنا بإبراهيم، وأننا نحن الذين لبثنا أوفياء لما كان عليه من بين بنيه، لا يهود الذين انحرفوا وأسرفوا، وأن هذا

(1) فتح البارى 4/264.

التصريح النبوي الكريم الذى معنا يعتبر وثيقة تامة ودليلاً قانونياً يبطل الأساس المعنوى الذى تقوم عليه سياسات التطبيع.

وهذا الاتصال بالجذور الماضية العريقة يوجب علينا دراستها وفحصها بدقة، لتوضيح مكامن الفخر ومنابع العاطفة التى تعمر بها قلوبنا، ولاكتشاف أصول الحقوق التى تمنحنا الأولوية، ثم هى التى تبيّن توسطنا كحلقة حاضرة مع مستقبل يمكن أن نؤثر فيه ونصوغ بعض جوانبه ونحجز أمكنة الصف الأول فيه لنا، ولذلك ينبغى أن نستشرفه ونتخيّل صورته والقوى المتسابقة نحوه، وذلك هو سر احتلال ثلاثية الدراسات التاريخية والتوصيفات الواقعية والاستشرافات المستقبلية لزوايا مهمة فى منهجية التربية الدعوية المفترضة، وقد يصدم اليأس صاحب نظر مستعجل يرى السطوة الأميركية تامة، لا يدرى أن الأيام دولٌ بين الناس، وأن دراسته التاريخية نفسها تريبه هذا الميزان الربانى القرآنى فى وصف مسيرة الحياة، وإن يكاد الذين كفروا ليزلقوننا بأبصارهم إذا رأوا استبشارنا وثقتنا بأنفسنا وسعينا لامتلاك المستقبل، لا يدرون أنه ذكر وميزان تداول أكيد، يجريه رب العالمين برعايته لمن آمن وثبت وتحدى وأحسن منهجية التربية الدعوية.

* التكامل فى بعده المكانى:

وهو الامتداد العريض العالمى الذى يستشعره المؤمن بعمق حين يتأمل لفظاً من أحاديث شفاعة النبى ﷺ لأمته، رواه على بن الحسين بن على عن رجل من أهل العلم أن النبى ﷺ يقول: «ثم يؤذن لى فى الشفاعة، فأقول: أى ربّ: عبادك عبدوك فى أطراف الأرض» (1).

فهو انتشار فسيح يصل أركان الأرض يُنتج كتلة واحدة مندمجة من العابدين، لها شخصية واحدة، ويقف المسلم مستشعراً أعلى درجات العزة حين يوقن بأنه جزء من هذه المجموعة الواسعة أفقياً فى البلاد الكثيرة على اختلاف الشعوب والألوان، وعمودياً فى الزمن عبر تعاقب الأجيال، ثم يزداد أملاً حين يجد أن انتهاءه إلى هذه الكتلة لا يستلزم إذن أحد وموافقته، إنها هى لفظة التوحيد فحسب، ثم يكرر السجود، ثم يزداد ثقة أنه من حياة النعيم قريب، بما منح الله نبيه ﷺ من رحمة وشفقة وشفاعة، ثم كأنه يصل إلى مستوى اليقين بالأمر

(1) قال ابن حجر: رجاله ثقات، وهو صحيح إن كان الرجل صحياً. فتح البارى 14/10.

المحسوم لصالحه إذا لبثت جبهته على الأرض لحظات قليلة قبل هجوعه كل ليلة، بما وصف به ربه نفسه أنه الودود اللطيف البر الغفور الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن كثير، ولولا أنه تعالى جبار منتقم قهار لجزم المسلم بعوره، لكنه يعلم أنه والشيطان تغالبا، فكانت الحرب سجالا، فيظل على شعبة من الوجل، ويتمنى أن لو كان نسيًا منسيًا، كما تمتت مريم وقلدها عائشة يوم موتها، أو يودّ أن أمّه لم تلده، وأنه يخرج من الدنيا كفافًا لا له ولا عليه، كما ودّ عمر. ومن تعاقب السكينة والرهبة في السيطرة على قلب المؤمن يشرع يفهم أسرار حركة الحياة.

إن هذه «العالمية» هي في التخطيط الدعوى ليست مجرد عواطف تملك أقطار قلب المؤمن، ولكنها في الحقيقة خصوصية فريدة من نوعها تتيح المعنى الجامع الذي يوحد المسلمين كلهم، وتجعل تنفيذ الأمور مشتركا، والتعاون واردا، وأيا طاقة أو خبرة في زاوية فإنها تخدم الجميع، ولا تقاس القضية على التسبب الحاصل اليوم والتقاطع، فإنه من نتائج الغفلة الماضية.

حتى داخل القطر الواحد، يبدو تكامل المكان إلى معروف يجيد عنه أهل الدنيا، فالاهتمام الدعوى عندنا يكون بكل أرجاء القطر، لا العاصمة فقط، وقد يكون في قرية شيء من خير كثير، وإن كان لا يمنع مضاعفة الرعاية للمركز لكونه موطن صناعة القرار.

ثم الوحدة العامة لا تمنع المنازل الوسطى، التي تترجمها الترتيبات الإقليمية المسوغة بالتجاور وتمائل البيئة؛ لأن المثل الأعلى في وحدة الآفاق كلها سيبقى حيا مسيطرا على ما هو دونه.

* التكامل في بعده البشري:

فأول معنى الدعوة: الانخلاع عن الفردية، والصيرورة إلى جماعية. وفي الكيان الدعوى: عرب وعجم، وفي الصف الواحد زنجى أسود مع الصينى الأصفر، مع الأبيض المقصور البوسنى.

ومسئولية النذارة تقع عندنا على عواتق الرجال والنساء معا. وفي الدار الدعوية: موظفون، وعمال، ورجال أعمال، وطلاب، ومتعلم، وأمى، وصحراوى، وريفى، ومدنى، بعضهم يردف بعضا.

ومنكب الفيزياوى يلاصقه منكب فلاح، ثم الطفل من ناشئة الدعوة يدرج خلفها. والأداء الدعوى تحركه قيادة وجندية وجمهور عريض من الموالين. ونظرية الأجيال القيادية فى المسار خصصت مجالس لشباب وكهول مع الشيوخ. وغلبة رفق أبى بكر وازنت غلبة صلابة خالد، فلما حكم عمر صارت شدة حزمه بحاجة إلى أن يوازنها رفق أبى عبيدة رضي الله عنه فى تكامل قيادى يشير به الفقه الصحيح.

* التكامل فى بعده الموضوعى:

فقد رصد الأصهبانى ظاهرة «استيلاء النقص على جملة البشر» فى كلمته المشهورة، وهى توجب علينا استقبال أى خير تقدمه جماعة من المسلمين استقبالا حسنا، وما من سبب وجيه يدعوننا إلى التوتر والتجهم والانفعال الزائد، فإن الجميع أسرى هذه الظاهرة، والأقدار الربانية حاكمة، والأصل عدم العدوان والتخذيل، وأما النقص فيتكفل التكامل بحل مشكلته، فإن ضم الربع إلى النصف إلى الربع ينتج واحدا كاملا، وهو ما كرر الدعوة إليه فضيلة الشيخ القرضاوى؛ وتمنى تعاون الجماعات الإسلامية، من دون أن نهدر قيمة الواحدة منها حتى وإن اعترها نقص، فإن التنسيق ينتج التكامل فى الأداء، وتقاسم الواجبات مظنة الإلتقان، كل جماعة فيما تحسن وما هى به مختصة، لكن النفوس إذا انفعلت أغلقت طرق التكامل وهو منها قريب.

* التكامل فى بعده التوسلى:

فوسائلنا شاملة: نعتمد التربية والتركية النفسية كأساس، ونشر الفكر مسالمن محاورين، لكننا نجاهد لتحصيل حقوقنا ودفع ظلم الظالم إن ظلمنا. وطريقتنا مدنية، تسخر المخترعات لخدمة القضية الإسلامية، وتدفع الدعاة لإلتقان جميع العلوم.

ونحن نطلق من جانب المحراب، لكن نمر بالمدرسة، والجامعة، والملعب الرياضى، ودار النشر، ومعرض الفن، والشريط، والصحيفة، وموقع الإنترنت، ومركز البحث، وشركة المتاجرة، ومصنع الإنتاج، وقاعة الاحتفال، وساحة المهرجان، وشارع التظاهر، وبيت الأيتام، وقدور الإطعام، وساكنى الخيام والدثور والقصور.

وفي استقصاء أدوات صناعة الحياة مثال تام للتكامل في الوسيلة، وإيضاح لشرف المهنة النبيلة.

وفي استدراكنا على الهدم تكامل؛ لأن ملاحظتنا كانت متنوعة، جسديًا بالمحن، وتنظيميًا بالفتن، وفكريًا بالتطرف القومي والإلحاد الشيوعي، وخلقياً بالفساد، ونفسيًا بالتطبيع، لذلك تسعى خطتنا إلى إصلاح شامل، فإن المستجيب قد يتعفف، لكنه يظل مخلط الفكر، منهار العزيمة.

فذلك خبر التكامل في أبعاده الخمسة.

عشارية في التقعيد التربوي

ونحاول أن ننعطف الآن نحو استعراض بعض القواعد التربوية الدعوية التي أساسها التجريب والخبرة، ليس تعليماً لها فقط وترقب أن يجود الدعاة تربيتهم بمراعاتها وتنفيذها، وإنما هي أيضاً أمثلة لتركيب الشظايا، فقد كانت أكثر هذه القواعد غير مدونة، ولم يتداول الجيل الأول بعضها بوضوح، ثم انقدحت أصول وجذور معانيها تدريجياً عند بعضهم، ثم عند الأجيال اللاحقة، حتى حصلت إشارات عديدة متقاربة أتاحت كثرتها ضم بعضها إلى بعض لتكون قواعد يعترف بها عدد كبير من المربين الدعويين، وربما نال بعضها الإجماع أو ما هو قريب منه.

*** القاعدة الأولى:** الحرص على التأصيل الشرعي للأعمال التربوية، وتربية الدعاة على طلب الأصالة.

ليس فقط في التفتيش عن دليل شرعي أو اجتهاد فقهي ينفى عنا البدعة، ولكن أيضاً إثبات أن بعض وسائلنا التربوية ليست من الاجتهادات العصرية أو الاقتباس من غير المسلمين، وإنما هي صنعة إسلامية قديمة ذهب إليها بعض السلف، وفي ذلك ما يجعل الداعية أكثر اطمئناناً إلى صواب ما يفعل، وأجدر بالفخر في أنه ينحى منحى الفقهاء الأولين لا التربويين المعاصرين، ويتولد عنده اعتداد وتمسك أقوى بالأفعال المؤصلة المشهود لها، فنحن نلمس فرحاً يصل إلى درجة النشوة الغامرة إذا اكتشف داعية قول فقيه يلتقى مع مفاد عُرف دعوى أو فقرة في الخطة، وكأنه اكتشف وثيقة قضائية تثبت أنه وارث شيء ثمين.

فجزماً أن كمية الأفعال التربوية المشهود لها فقهيّاً هي أكبر في حجمها اليوم في الأجيال اللاحقة مما كان يعرفه الجيل المؤسس، وحصل نمو تدريجي في ذلك، ففي كل سنة يكتشف باحث تربوي تأصيلاً لعمل، أى: تضاف شظية، حتى حصل تراكم كثير أدى إلى أن يقعد التربويون هذه القاعدة، وغرضهم الحث على مزيد من الشواهد التي نجدها في ثنايا الأبواب الفقهية وفي كتب التاريخ الإسلامى.

إذن: فوضع هذه القاعدة، وبذل جهد بحثى أو تأليفى أو اجتهادى لتنفيذ مطلوبها هو جزء من منهجية التربية الدعوية. ويعجبني جداً في هذا السياق ما كان في الكويت قبل أكثر من عشرين سنة من تكليف طلاب الدورات أن يضع الواحد منهم بحثاً في جزئية تربوية، فكتبوا وجمعت البحوث في الأجزاء الخمسة الضخمة المعروفة باسم «ممرات الحق»، وواضح في عمل جماعى مثل هذا أن بعضهم يبدع، وبعضهم لن يعدو قدره في التقليد، ولكن العمل بمجموعه غزير الفائدة، وذهب مثلاً لطريقة منهجية حسنة في السعى نحو التكامل والتأصيل.

*** القاعدة الثانية:** تجويز الاقتباس المعرفى من الحضارات الأخرى غير الإسلامية لما لا يصادم حقائق الإيمان وأحكام الشرع ومقاصده.

فالتأصيل الأنف أصل، وهذه زيادة تجميلية تكميلية نقصد منها تجويد الأداء، ففي الآداب والفلسفات والفنون وأنباط الإدارة ومنهجيات البحث والتحليل لدى الغرب بخاصة صواب واسع المقدار يمكن أن ينتفع منه المسلم، في الحقل التربوى أو غيره، لأن الكافر لم يغلط على خطأ في كل أمره، بل تحركه بقية فطرة أيضاً، والبقية غير المحرفة من دينه، فلا يمنع حاله من أن أجعل من موازينى الإيبانية والشرعية غربالاً أغربل به ما عنده، فأستخلص وأدع.

والدليل على ذلك ما نلمسه في التربية «الإبداعية» التى يزداد حجم ما نقتبسه فيها من التجارب الغربية، مما قام به طارق سويدان وعلى الحمادى مثلاً، فقد تلقاها المجتمع الدعوى بالقبول على سبيل الإجمال حتى ولو حصل نقاش في بعض المقتبسات.

وكذا أساليب الإدارة ومنهجية البحث.

وقد عقدت فصلاً خاصاً في هذا الكتاب لبيان مواطن الالتقاء ولا أحب أن استطرد هنا، بل سيأتى الأمر مشروحاً.

فالاقتباس حقيقة حاصله، لا ينفيه غير متنوع متكلف، أو مرّب فائق الحساسية يخاف أن يعتاد الدعاة الاقتباس بلا ميزان حتى يتحول إلى جزاف، وهو تخوف له فيه حق، لكن تربية التأصيل تعادل الاقتباس.

وفحص تاريخ هذا الاقتباس في المحيط الدعوى يرينا معنى انضمام الشظايا إلى بعضها حتى تنضج قاعدة، فإن الاقتباس بدأ بعضه من حيث لا نشعر عبر التربية المدرسية وآثار مطالعة الكتب العامة والصحف، ثم أتى بعضه عن عمد، ولكن كان يمشى على استحياء ووجّل، ثم ازداد الانفتاح، فصار الأمر عُرفاً أو قاعدة في منهجية التربية الدعوية.

*** القاعدة الثالثة:** أن المعاناة تحقق نضوج الدعاة، وأن الوعي يحصل عبر التراكم البطيء لأحاسيس كثيرة التنوع تنتجها الممارسة العملية، ولذلك يكون التدرج المرحلي في العمل الدعوى هو سبيل الإتقان.

وهذه قاعدة تجريبية محضة، شظاياها التي اجتمعت فكونتها كثيرة جداً، وكان الإمام البنا رحمته الله يتوقع محناً وتكديباً قياساً على قصص الأنبياء عليهم السلام، لكن ما حصل فاق حجم التوقع بكثير، وما زالت حُطّة العالم في تعويق مسيرة الدعوة الإسلامية بعد حادثة نيويورك الكبرى تبدى مبتكرات جديدة وإصراراً غريباً من نوعه على اتهام الدعاة بما هم منه براء.

وقد حصل نمو في الوعي لدى الدعاة تناسب طردياً مع الرهق الذي أتبعهم في كل بلد على مدى يومى، من إشاعة مغرضة يروجها شيوعى وملحد ومخبراتى، وتأليب لجهال الناس على الدعاة، وأبدت الغوغاء قابلية لقبول التحريش والأغاليط، ثم كان تأليب علماء السوء على الدعوة، ثم تعددت أنواع التنكيل والسجن والتشريد، وكل ذلك سوء يؤذى الداعية، لكنه في نفس الوقت يربيه ويمنحه تمييزاً أكثر لمعنى الحياة والصراع وأدوات التنافس، ويزوده بفهم لطبائع الناس وأخلاقها، ودور الإعلام في ذلك، ومكانة المال في شراء الذمم وإسناد أعمال الخير والشر على حد سواء، وكل مفردة من مفردات الرهق وردود الفعل كانت شظية، لبثت تجتمع إلى مثيلاتها على مدى طويل، حتى نطق ناطق من أهل التربية

رصدها فهتف: إن لدى الدعاة في الآخر وعياً شكلته المعاناة هو الثمن والثمرة للآلام المبذولة والآهات والحمل الثقيل، وأن المعاناة كانت لذلك قدرًا ربايًّا خيريًّا لتطوير التربية الدعوية، فصدّق آخرون زعمه، ولستُ أنا بآخر المصدقين، وتحولت هذه الحقيقة إلى قاعدة تربوية تترجم بوجوب تأكيد المرحلة وعدم قفز مرحلة التأسيس ومرحلة الانفتاح، وتأجيل الصراع، من غير استسلام للعدو بتوهم أنه يربيني بظلمه، وإنما نصارع قدر الشر بقدر من الخير يشهد الفقه أنه يناسب ظرفي وقوتي مقارنة بقوة الخصم، فإن غلبني الظالم فإني موقن بأنها غلبة وقتية، وأتأول أولاً حسناً حكمة الله في تمكينه الظالم وإرجاء نصره لي: أنه يريد بالمعاناة أن أكون صابراً واعياً، وأن تكون صفو في نقيه من مستعجل ومصلحى.

* القاعدة الرابعة: التصرف النسبى واتخاذ البدائل -

وإذا كان أصل هذه القاعدة يستند إلى تأمل واستنباط فإن تفهيمها يحتاج سعة تجربة، وما أظنها مختصة بالمسلم، بل هي من العلم الإنسانى العام، وما هي بحديثه، بل تضرب في عمق الزمن، وأتاهها كبار القادة في التاريخ، مثل الإسكندر والقيصرة، كما اتبعها الصحابة ونبلاء المسلمين، مثل خالد بن الوليد وصلاح الدين الأيوبي، ولئن كان استعمالها في الحرب والسياسة أظهر منه في التربية: إلا أن استعمالها يحتاج إلى فن تربوي، أقله: تربية الأتباع والجند على الامتثال لمقتضياتها، والتي هي خلاف الظاهر في الأغلب، وخلاف ما يسرع إلى البديهية الأولى وبادى الرأى.

فالملكث والإبطاء والتقدم الواثق والتأنى وانتظار الطرف الملائم واكتمال التحشيد: فنون متقاربة مناقضة للحث وسرعة الحسم والإمعان والمبالغة في التوغل.

والمجاهبة الصادمة، والمواجهة السافرة، والاصطفاف المتقابل: غير الالتفاف والتملص الذكى والانتشار الواسع بعد تواعد على أجل لاحق.

وبين الشخوص والتوارى عشر درجات من العلنية والسرية، والإعلان والتخفى، والصياح والصمت، والفوضى والنظام، والتمركز والتوزع.

وكل ذلك تتحكم فيه توفيقات رباية وأقدار، وإلهامات وفساسة، وتخطيط ومعادلات رياضية.

واكتشاف اللاتق جزء من القضية، **لكن الجزء الأهم:** كيف تربي على ذلك وتشرح وتقتنع وتبقى مطاعاً، فكم من مجرب بصير خذله أصحابه وجنوده فاستعجلوا حين أراد السير الموزون، وكم من حصيف أتى لجيشه بالتقريرات العقلية رديفة للسلاح، ولم يوجب العواطف ويبعث الحماسة، فأبطأت الاستجابة ورحلت الفرصة!!

وهذه القاعدة متكونة من ألف خبر تاريخي قديم، وألف من التاريخ الحديث، وكل خبر مثل شظية، واجتمعت كلها في نظر المربين فجعلوها قاعدة.

* القاعدة الخامسة: الموازنة بين النقااض والامتكاملات .

فبين التطور والثبات تكامل، والثوابت لا بد أن تتيح هامشاً تتحرر حركة المتغيرات ضمنه، ولا يصح أن نحكم على الأساليب والوسائل بالجمود كمن يتلفع ثوباً واحداً دهره كله.

وبين العمل التربوي الخاص في مجتمع الدعاة والعمل العام في المجتمع الواسع نوع تكامل، والذي يرى وجهاً واحداً وميداناً واحداً إنها هو مترمتم لم يفقه أثر السواد الأعظم في إحداث التغيرات الكبرى في مسار الحياة، أو هو على عكسه: لا يفهم كيف تقود الصفوة المختارة السواد إلى إجراء النقلات.

وبين القوة الجهادية والقوة العلمية تكامل.

﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَآفَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ

وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿١٢٢﴾ [التوبة].

قال الخطيب البغدادي:

«فجعلهم فرقتين؛ أوجب على إحداهما الجهاد في سبيله، وعلى الأخرى التفقه في دينه، لئلا ينقطع جميعهم إلى الجهاد، فتدرس الشريعة، ولا يتوافروا على طلب العلم فتغلب الكفار على الأمة، فحرس بيضة الإسلام بالمجاهدين، وحفظ شريعة الإيثار بالمتعلمين» (1).

(1) الفقيه والمتفقه / 11.

* القاعدة السادسة: أن تربية التحدى عطاؤها أكبر من عطاء التخطيط التربوى.

وهذا أمر تجريبى محض، وذوقى بحت، ومنطقه لا يقوم حجة على المخالف، لكنه من مذهبي في التربية.

فالنتيجة المقصودة من التربية الدعوية هي صناعة مؤمن واع يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويتقن عملاً ضمن أشكال العمل الكثيرة التنوع التي يتألف من مجموعها الأداء الدعوى الشمولى، ويكون مستعداً لبذل روحه ودمه في سبيل الله إذا اقتضى الصراع ذلك.

من هنا فإن مواكبة المربي لتلميذه في أيام الشدة والتنافس يعلمه العزة، والممارسة العملية للنهى عن المنكر تمنح الداعية الصاعد روح الكبرياء على الجاهلية، والتمرد على الترويض، والصلابة والثبات، وهذه الطباع والأخلاق الرفيعة هي أرقى الخصال التي تطمح التربية الإيمانية الدعوية إلى تحقيقها، ومن تمثلت فيه سهل أن يجوز ما دونها من مراتب الأخلاق بدون تكلف، بل يأنف تلقائياً عن اتباع الشهوات ومنازل الدون، ويميل إلى التجمل بالعفاف، ومن كان شجاعاً كان كريماً ولأبد، والمراقبة الاجتماعية تدل على ذلك، وتشير إلى أن خصال المروءة والنجدة كلها مبدؤها عزة النفس واستبداد شعور الشمم بالعزيم، فيفتأ يطلب الحرية ويتخلق بأخلاق الأحرار.

فمبلغ اجتهادى أن تربية الداعية على محاسن الأخلاق لا تكون وفق التدرج الصاعد من أدنى إلى أسفل، كما هو شأن القواعد التخطيطية وشأن أكثر طالبي الأمور الصعبة، بل يسقط اعتماد التدرج هاهنا، ونحرص على أن نبدأ من أعلى ثم نزل، بالعزة وغرس روح التحدى ثم ما هو أدنى.

ولست بالذى يُنكر التخطيط وأهميته، بل أنا داعيته، وإنما أرى أن تحوّل التخطيط إلى هاجس يولد وسوسة، فلربما ينشأ تعقيد تخطيطى بدل التعقيد، وحصوله ينفي السكينة الإيمانية والاسترسال البسيط في موازاة الفطرة وتعمير مشاعر الحماسة ومقارعة الباطل، والمبالغة في الاستئثار للتخطيط شأنها شأن كل مبالغة، إنها تصنف في السلبات وإن كان ظاهرها الإيجاب، وحركات الداعية وسكناته تحتاج شيئاً من الحرية، والقرار الشخصى، وسرعة رد الفعل، وإلا تصبح حركة الداعية ميكانيكية مبرجة سلفاً، بينما أفهم أن التخطيط

الصائب هو الذى يتيح خيارات عديدة يضعها بين يدي الداعية المنفذ؛ يختار منها ما يظن أنه الأليق الأصوب، ويتخذ قراره الخياري في يوم التنفيذ نفسه بناء على خارطة الواقع المتغير التي كان قد تدرّب على قراءتها، وتكون عملية استعمال الخيارات أشبه بعملية التوافق والتباديل الرياضية التي تتيح أشكالاً لا نهائية من العلاقات بحسب الارتباط النسبي بين مفرداتها.

*** القاعدة السابعة:** تقييد المخططين بهدف «واقعي» ليس مطلق الصواب.

فقد كثرت دندنة المخططين حول وجوب أن يكون الهدف واقعياً متناسباً مع المقدرة التنفيذية التي نملكها، وهم يعنون في مجمل مرادهم: التواضع في تحديد الهدف، ونحت الطموح الزائد، واللجوء إلى حساب شديد، بحيث تصرف جهداً بمقدار الرصيد.

ولست أرى ذلك، وأنا أخالف هذه القاعدة التي ينقلها الدعاة من كتب التخطيط الغربي بنوع تقليد من غير اجتهاد، فإنها وضعت هذه القاعدة لأعمال الشركات التجارية والإدارات الحكومية، لا لمسيرات التغيير الشامل وصناعة الحياة وتحقيق الانعطافات الكبرى في حياة الأمم، فإن تحويل الوجهة السياسية والاجتماعية يحتاج مقداراً عظيماً من الجرأة والطموح والمغامرة والإقدام على ارتكاب شبه المستحيل، وتاريخ الثورات والتبدلات الحضارية يدل على ذلك ويشهد لفهمي ويشير إلى صوابي.

وأنا أستند إلى ظاهرتين:

*** ظاهرة إرخاء الفطرة لصاحبها عن كمال التنفيذ وتمامه، بل في نفس كل شخص مكلف بأمر نداءً داخلي يغريه بالإبطاء بعد تجاوز مقدار النصف، فهو ينفذ، وبدأب ربها، لكنه إذا بلغ أكثر من النصف: تخدّرت نفسه اللوامة عن الإلحاح عليه، ويأخذ يأمن ملامة الرئيس والقرين، فقد خرج عن حد التقصير. وأزعم أن أكثر البشر على مثل ذلك، مسلمهم وكافرهم، وإنما يتفاوتون في مقدار الترك، وأوان بدء الانحلال، فمنهم المسرع إلى التسبب، ومنهم من يقارب الإجزال، ولذلك يجب أن نضع هدفاً أكبر من الممكن ليحصل الممكن، وإلا فلو ألزمت نفسك والأتباع بالممكن فقط لحصل دون الممكن، بضغط هذه الظاهرة النفسية التي أبصرتها عبر طول مراقبة الحركة اليومية لمجموع الدعاة والناس عموماً.**

* وظاهرة تفجّر الطاقات المخبوءة في ساعات الحزم، وجليان الكوامن عند مقابلات التحدى، وتضاعف الأحاسيس يوم المفاصلة، وبلوغ النفس أقصى كرمها وبذها وشجاعتها إذا وضح الهدف، وقد لاحظت الشعوب أن العواطف تستنزف كل المستقر في الأعماق إذا تأججت، وكل ذلك يعنى أننا بحاجة إلى هدف «واضح» لا هدف «واقعى»، والتجارب تتيح لى أن أسأل من يزعم وجوب الواقعية: من أخبرك أن ما تراه يوم الثبوت هو كل الموجود؟ وكيف تقيس مستويات الطاقة يوم التصعيد على مستواها يوم الراحة والغموض واسترخاء البطالة؟ وهل رأيت منثنيات التاريخ؟ وهل قارنت ما يسببه الوعى من عطاء إذا العقل بالبرهان والتحليل اقتنع؟ أو رأيت نفص القصيد العصاء من وليد أو أخيه للقلب إذا تطلع؟

وفى الانتفاضة الفلسطينية الثانية بخاصة أوضح دليل على حصول أضعاف ما توقعه أهل التخطيط لها، وكادت دعوى الواقعية أن تبغ الحوزة والتراث والآمال والمستقبل لولا اكتشاف نكاية الحجارة، فصار الشباب يتسابقون إلى الاستشهاد، والطموح يقود.

* القاعدة الثامنة: طلب الوحدة القلبية المعنوية بين الدعاة عبر الممارسة الشورية.

ففوائد الشورى وبركاتها عديدة، وإنما نلحظ هنا أثرها التربوى الحسن فى توحيد القلوب وإحلال التحابّ بين المشاورين، وهو أمر انتبه إليه الفخر الرازى قديماً وبيّن كيف أن من شأن المشاورين أن يجتهد: (كل واحد منهم فى استخراج الوجه الأصلى فى تلك الواقعة، فتصير الأرواح متطابقة متوافقة على تحصيل أصلح الوجوه فيها، وتطابق الأرواح الطاهرة على الشىء الواحد مما يعين على حصوله، وهذا هو السر عند الاجتماع فى الصلوات، وهو السر فى أن صلاة الجماعة أفضل من صلاة المنفرد) (1).

ففى الممارسة الشورية هذا التدريب على تطابق أرواح الطبقة الريادية واقترابها من أن تكون روحاً واحداً، وعقلاً مشتركاً، وذلك أساس بناء الآراء الجماعية.

وواضح أن اكتشاف هذا الأثر الإيجابى للشورى إنما حصل عن طريق الاستقراء، وتسجيل ملاحظة انضمت إليها ملاحظات مماثلة، على أسلوب اجتماع الشظايا، فسُجّلت كظاهرة.

(1) تفسيره 54/9.

*** القاعدة التاسعة:** أن الفكر القويم مبتدأ الإصلاح.

فإن الفكر هو الذى يقود العمل، والأوهام تقود إلى فوضى أو طيش، أو دوران فى حلقة مفرغة دون نتيجة.

من شهادة التاريخ للفكر: التصورات الساذجة القاصرة التى استولت على علماء الشريعة وبعض السياسة المخلصين حين ألغى أتاتورك الخلافة، فتعالت صيحات فى العالم الإسلامى تطالب بإعلان خلافة بديلة فى بلد آخر، واشتدت الدعوة لعقد مؤتمر يتولى إعلان خليفة، ومنهم من انطلت عليه تطلعات ملك مصر فؤاد فرشحه للخلافة، لكن الفكر الصائب الذى كان يحمله شكيب أرسلان جعله ينكر ذلك الهراء، ويشير إلى الطريق الصحيح، طريق التربية والبدء من تحت، من تربية الفرد، ما أوردناه فى المنطلق، ثم هدى الإمام البنا إلى طريق الاستدراك القويم.

ومن شهادة الوقائع للفكر: المتاهة التى دخلها الشباب المسلم المتحمس عبر التفجيرات وهواية إطلاق الرصاص على شرطى وسائح، وظنون بن لادن أنه ينهك أميركا ويركعها إذا آذاها، وهى خواطر تعتمد المبالغة والخيال الجامح، ولو حاز هؤلاء منهجية التفكير الصحيح وأتقنوا التحليل بعد رصد الأداء الحضارى والمدنى فى أميركا والعالم الغربى لتوقفوا عما هم فيه ولعرفوا أن المشروع الحضارى الإسلامى أجزل وعودًا وأكثر أملا، وهو بطيء؛ لكنه نافذ، وسلمى؛ لكنه حاسم، وأن الجهاد الدفاعى إنما يؤتى فى وقته بعد نضوج المقدمات والتطور المدنى والتمهيد التربوى، وقد لا نحتاج إليه إذا أدت جهودنا التطويرية للأمة الإسلامية إلى موقف شعبى واع موحد يتيح مطالبة متصلة ملحاحة على تحصيل الحقوق وتتوسل بوسائل السياسة والإعلام واستصراخ قوى المعارضة الغربية لنصرتنا والضغط على بقية التوجهات الاستعمارية، ولا أستثنى من ذلك إلا قضية تحرير فلسطين، فإن الجهاد هو الطريق الوحيد فيها.

فهذه أمثلة تدلنا على الجهد المهدر العظيم الذى لو رصده أهله لخدمة المشروع الحضارى الإسلامى لكان خبرنا اليوم غير ما هو عليه، ولو أضفنا إلى ذلك ما سببه الفكر الواهم من ردود فعل غربية زرعت الألغام فى طريق العمل الإسلامى العام لاتضح أكثر حجم التعويق.

لذلك فإن من منهجية التربية الدعوية الصحيحة: إيلاء عناية للفكر الإسلامى الصحيح، وترويقه، وتوسيع مده، ورصد جهود بعض الدعاة له، فما هو بترف كما يظنه البعض ممن يدعون إلى التجرد للعمل والجهاد، بل هو ضرورة وأصل ومقدمة للعمل والجهاد، وإنما يُعرف الحق بالمقايسة، ونظرة سريعة إلى أدياء التجرد للجهاد ترينا الفقر الفكرى المدقع عندهم مقارنة بال عمران الفكرى لدعاة المشروع الحضارى الإسلامى ووفرة الإنتاج فيه.

وهذه دروس تجريبية أن لا نترك الحياء وتأول سد الذرائع يحجزنا عن الصدع بها، فإن أذى الجهاد الموهوم قد تفاقم، وفي استمرار السكوت ضرر وإغراء لساذج أن يحالف الواهم.

وأنا أتساءل: يا ترى لو كان ابن لادن صرف عشرات ملايين على تأسيس دور نشر للكتاب الإسلامى، ونشر الصحف ومجلات إسلامية عامة متخصصة، ومراكز بحوث وتطوير، وإنشاء جامعات ذات منهج إيمانى، وسلسلة مدارس عالية المستوى، ومواقع إنترنت، وإنتاج أفلام تحلّد سيرّ المجاهدين، ورسوم متحركة نظيفة للأطفال، وتخرّيج ألف دكتور فى القانون الدولى والدستورى، والعلوم السياسية، والإعلام، والاقتصاد، والتاريخ، والفلسفة، وعلم الحضارات المقارن، إضافة للعلوم الشرعية والأدب والنقد الأدبى: كم كان الأداء الإسلامى العالمى سيتطور ويتقوى ويقترب من التأثير؟ لكن الفقر الفكرى يغرّ صاحبه ويحشره فى النفق الذى لا مخرج له!! وكل ما يقال عن الاقتراء الاستعمارى صحيح، لكنه ما كان ليكن من فراغ، بل وجد عدو الإسلام مسلمين لا يحسنون التخطيط ولا يعرفون الوعى فاستدرجهم فاستدرجوا، ولست أعنى ابن لادن هنا بذاته، فقد سبق السيف العذلّ، وما شاء الله كان ومضى، ولكنى أعنى مدرسته، وهذا النمط فى الفهم الناقص لمعنى الجهاد، وأمنية الصرف الواعى للمال إنما أتمناها لغنى متحمس أخاف أن يدخل نفقاً ثانياً، فلعله يتعظ ويحالف دعاة الرد الحضارى الشامل، وليأت إلينا نعلمه تفاصيل الدرب الآمن.

*** القاعدة العاشرة:** أن الحوار بين الدعاة هو الذى يوقظ الأفكار، ليس الإملاء، ولا

انفراد النوايغ.

فإن التعطل الفكرى وكبت الإبداع إما أن يتولد من نمط فى التصرف لدى بعض القادة يميلون معه إلى الإسراف فى منع النقاش، ويكون منهم تبرم من اعتراض وردّ، أو من محاكاة

لتصرف المرید الصوفي مع شیخه من الإسراف فی التآذب معه حتی یكون کاملت بین یدی الغاسل كما یعبرون عن حالتهم، و فی الحالتین هناك هدم و تحطیم لشخصیة التابع، واستئصال لجذور الإبداع فی أعماقه، و لیس فی ذلك صواب یشفع، وإنما تنمو الرؤى والأفكار عبر التقابل وحرية القول والتدريب على النقد، ومنهجية التربية الدعوية فیها عقد مؤتمرات، وإقامة ندوات، لتمكين الداعية من أن یفصح عما یعتقد، فإن كان صواباً وجد طریقاً لتنفيذ، أو كان من الخطأ: تبین له وجهه فانخلع عنه مبكراً قبل تحوله بطول الوقت إلى رأى مستقر.

عشارية ترصد التوجهات التربوية الرئيسية

وهی توجهات نابعة من تركيب الشظايا التربوية أيضاً، أى أن أصل كل منها عدة ملاحظات تربوية صغيرة متقاربة المفاد، اجتمع بعضها إلى بعض فصارت تمثل توجهاً تربوياً یشهد له الخبراء بالصواب والقبول.

*** التوجه الأول:** إتقان استثمار ركن التدين فی النفس البشرية الذى یمنحنا عامل تفوق دائم على الآخرين.

فالتدين فطرة مغروسة یدفع إلى صدق المشاركة وعمق الولاء وكثرة البذل، وهذه إنجازات تربوية یتكون منها نصف النجاح التربوى، ولا یمكن لغير المتدين أن یحصل من أتباعه على عشر معشارها أبداً، لأن صاحبنا یتعبد بها، وغيره مجرد متوافق كثير الشروط.

والتدين ثابت على تدينه، وصاحب الرأى متبدل تعصف به الأهواء.

والتدين یشو بین الناس وینتشر، وأهل الرأى أقل.

وإذ نحن حركة «دينية» فإن ذلك یعنى أن إیماننا قد منحنا إمكانية قيادة جمهور عريض من المؤمنین، وأنا كسبنا فی الحقيقة نصف المعركة قبل البدء، ولذلك فإن خطابنا السیاسى العام یجب أن یفصح أيضاً عن هویته الدينية وموازینة القرآنية، وأن یتكون ذلك ركناً فی منهجية التربية السیاسية الدعوية، ولا یسوغ التشبه بالأدب السیاسى العلمانى فی زعمه التجرد من الغیبيات، وأقول ذلك لأن بعض الدعاة الذين تعاضمت مقادیر مطالعاتهم السیاسية والفكرية ورجحت على مقادیر ثقافتهم الشرعية یقلدون الخطاب العلمانى من حیث لا

يشعرون ربها، ويجردونه من أصوله الإيمانية، ومنهم من يفعل ذلك عمداً، تاولاً أن العلماني أمهر من الدعاة في صنعة السياسة، فيتشبه بألفاظهم ولغتهم وأساليبهم.

* التوجه الثاني: استيفاء الاستفادة من عطاء العالمية.

وعطاء العالمية وافر مبارك، لكننا لم نستثمره كله بعد، ولم نوظف حقايقه في خدمة الدعوة، مع أنه عامل تفوق على الآخرين، فإنهم لا يملكون مثله، وهيئات اجتماعهم في مقام الرجحان الإستراتيجي الدائم بإذن الله.

ففى العالمية حشد طاقات من العالم الإسلامى كله، لا العرب فقط، ولا العجم فقط، فأيا نجاح يصيبه جزء من الدعوة فى بلد من البلدان فى تربية داعية واحد بتربية عالية المستوى متطورة يعتبر إضافة حقيقية للرصيد فى البلاد الأخرى كلها، لأنه سيكون عامل إسناد وضغط ودعاية، ويمكنه أن يقدم خبرة تخصصية أو فكرًا أو مالاً، وأقل ذلك أنه جزء فى تكوين الصورة المهابة.

وفى العالمية أمن وبدائل واحتياط، فإن الظلم إن منع عربياً من جهر بالحق أو تنفيذ لواجب: فإن عجمياً سيتصدى للتعويض والوكالة وإبقاء الجذوة، ولن تضيق الأرض بأحد مع سعة الانتشار، وهذه قضية فلسطين عادت إسلامية عامة بعد ضيق تعريبيها، ويتظاهر لتوضيح حقها أحرار فى جकारتا فى مسيرة طولها أربعة عشر كيلومترا، وينتهى جهل أهل مدارس التأميل بها بما يكتب دعاة سريلانكا بالتاميلية فى شرحها، فيروج فى جنوب الهند، ثم فى السنغال وسيراليون والكاميرون قول رصين يتطابق مع نشيد فى ترستان بسيريا يغنيه منتفض خاطوا لسانه مائتى سنة كاملة.

وبالعالمية يتحول الصعب الذى فى المشاريع الكبرى إلى سهل بإذن الله، لما فيها من تعاون وتوزيع للثقل.

* التوجه الثالث: كسر القوقعة والخروج إلى الحياة الفسيحة.

فإن التنافس يحدونا إلى تفاعل اجتماعى واسع. وبالأخص: التعاون مع مستقلين يصعب ضمهم إلى الصف لأسباب شتى، لكنهم من أهل الخير أو الخبرة أو الوجاهة، وكثير منهم من بقايا الأحزاب المدرسة التى أنهكها الزمن فمال بعض ناشطيها إلى التوبة مما سلف منهم

وأيقنوا - إذ أفلست أحزابهم وقياداتهم وأفكارهم - أن الزمن القادم محكور للدعوة الإسلامية، واستيعابنا لهم يقتضى أن نفتح نفسياً أولاً، وأن نضيف إلى أخلاقنا رفقاً وسماحة ولمسة حنان، وأن نتذكر مشاهد في السيرة النبوية المطهرة تحول فيها صناديد الكفر إلى أركان في خطط الجهاد، مثل إسلام خالد وعكرمة رضي الله عنهما، وينبغي أن نعلم أن تحقيق الكتلة البشرية الضخمة هو أحد الأهداف الإستراتيجية في الحُطة الدعوية، وهذا الانفتاح الاجتماعى هو وسيلة رئيسة لحصول ذلك.

وما من شك في أن أصل ابتناء العمل الدعوى إنما كان ويكون على مخالطة الناس من أجل إصلاحهم، ولذلك لا يليق مبدأ العزلة الصوفى لداعية أبداً، لكن هذا لا ينفى ما ركنت إليه التربية الدعوية من اللجوء إلى بعض العزلة من أجل مراجعة النفس والاستدراك والمحاسبة والاكتيال من خواطر الخير المعينة على جولة أخرى من مخالطة الناس. وكنا نحسب ذلك من مفاد التجريب، حتى اكتشفنا أنها وصية عمرية قديمة.

قال ابن حجر: «قال ابن المبارك في كتاب الرقائق: عن شعبة عن حُبيب بن عبد الرحمن عن حفص بن عاصم قال: قال عمر: خذوا حظكم من العزلة» (1).

أما العزلة المذكورة في حديث البخارى: «يأتى على الناس زمان خيرٌ مال المسلم: الغنم يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر»، فهى ما يكون زمن الفتن العامة وفي آخر الزمان، كما شرحه ابن حجر فقال: (لفظه هنا صريح في أن المراد بخيرية العزلة أن تقع في آخر الزمان، وأما زمنه رضي الله عنه فكان الجهاد فيه مطلوباً، حتى كان يجب على الأعيان إذا خرج الرسول صلى الله عليه وسلم غازياً أن يخرجوا معه، إلا من كان معذوراً. وأما من بعده فيختلف ذلك باختلاف الأحوال)، وفي لفظ الخطابى أن تفضيل العزلة أو الاختلاط (يختلف باختلاف متعلقاتها) (2).

ومن اختلاف الأحوال: كون المرء داعية يتحرق على مصائب المسلمين ويسعى نحو تحصيل العزة لأمة الإسلام، فيلزمه الاختلاط ويحتكر الفضل بذلك، أو يكون بارد الفؤاد من أهل العقول المستريحة والهموم الفردية، فتليق له العزلة، ويكون قد كف شره عن الناس، ولم

(1) فتح البارى 14/114.

(2) فتح البارى 14/116.

يكثّر سواد اللاغين المشاغبين، ولم ينطق بسوء يؤذى الدعاة، أما الداعية فإنه مصلح يخالط ويُصافح.

*** التوجه الرابع:** اليقين بأن تحقيق العمق التربوي هو الإنجاز الأعظم الذي يقاس به مدى نجاح الدعوة.

لا النجاح السياسي مهما حرصنا على امتلاك الساحة السياسية ومهما نجحنا في ذلك، لأن السياسة تستهلك من رصيد الممارس أشياء كثيرة، والتفاعل الاجتماعي ينحت من الطاقة، وجمهورنا قد ينقلب علينا بخطأ أو دعاية مضادة، كما انفض كثير من الأثران من حول أربكان لما اعتقلت الحكومة عبد الله أوجلان، ولذلك يجب أن لا نتوغل في السياسة من دون توغل في تحقيق إنجاز تربوي عميق، وذلك ركن في منهجية التربية الدعوية، فإنها تقيم من نفسها رقيباً على المسار السياسي الدعوى، تكبح جماحه إذا أسرع فتخطاها وتقدم عليها.

وروى الرواة عن الإمام البنا في آخر حياته أنه عاتب إخوانه فقال: شغلتموني بالمقابلات السياسية عن العامل الميكانيكي ذى اليد التى سوّدها الزيت ودخان الآلة!!

لأنه يعلم أن السياسة سجّال، فإن اكفهرت الأيام وغلب منافس فإن العامل المتجرد الذى امتلأ إيماناً ووعياً يكون أقدر على قيادة التراجع ثم الاستئناف فى الوقت المناسب من مؤمن مترف، وقد أقررنا التكامل بينهما من قبل، لكن التكامل لا ينفى التفاضل النسبى، وكلاً وعد الله الحسنى.

*** التوجه الخامس:** تربية الدعاة على قبول التعامل مع الحليف.

وهى تربية نفسية ومداراة معنوية، ينبغى أن تتكيف لها عقول وأرواح الدعاة عبر إيجاءات وعلاج عاطفى ومنطق فقهي وواقعي، وسبب ذلك أن تربية التأسيس علمت الدعاة التحليق الأخلاقى العالى، والمكوث مع مشاعر العزة والعفاف، والصرامة وفرط الجد فى كل شأنهم، ونقاء السريرة، وكمال الأدب، وليس كذلك الحليف مهما كان مقترّباً، فإذا جمع التحالف الدعاة مع غيرهم: استوحشوا مما هنالك من قول جزاف وسلوك لم يألّف الدعاة مثله، فيكون تباعد قلبى، ربما، وإن جمعت مصلحة الأمة الطرفين، وسبب ذلك أن الدعاة عاشوا فى بيئة خاصة، واتخذوا استقلال العمل حُطة وديناً، فاعتادوا ذلك، وتولدت عندهم

حساسية مفرطة من مخالطة الأغيار والمشاركة مع الغرباء عن مفاهيمهم وطباعهم، ولكن الانفتاح والعمل السياسى المتقدم يقتضى المناورة، والرضا بمخلص لم يقتبس من استقامة صفوف الصلاة مغزاها، لأنه لم يقف فيها طويلا، وذلك يقتضى التحالف، أو ما دونه من تعاون وتنسيق، ولو ضغط الدعاة على أنفسهم لأوشك صبرهم على ما لا يألون أن ينفذ، ولذلك كان من تمام ممارسة السياسة أن تسبقها وتقارنها منهجية خاصة فى التربية على التعامل مع الحليف والأقل شراً، ومصافحة المخلص الصلف، وما أصعب ذلك على مهذب لاهج بقول الفقهاء يفتأ يتشبه بالملائكة، والتفهم وشرح أحكام المصالح وعرض المعادلات السياسية ومقتضياتها: أمور يلين معها الدعاة إزاء ضرورات التحالف أو التعاون، وتربية كسر القوقعة الأنفة الذكر تساعد على ذلك إن شاء الله.

* التوجه السادس: الالتقاء مع حاجة الناس.

فإنها أقوى المحركات الدافعة إلى الولاء، وفى الخدمات البيئية والترميمات الإصلاحية التى قدمتها جبهة الإنقاذ فى الجزائر قبل الانتخابات البلدية التى فازوا بها دليل وشاهد، فإن الناس تفتش عن المخلص الذى يرمى حاجتها، وأذاها سلوك السارقين والوصوليين ودجل المنتفعين من الأزمات والحروب الأهلية، وتستفزها أخبار الفساد الإدارى فى دول عريقة لكنها أصبحت مترهلة، والدعاة هم الذين يرشحهم القدر اليوم لتخفيف متاعب المستضعفين وقيادتهم عبر الخدمات المخلصة وضرب مثال التجرد والنجدة والإغاثة، وليس هذا من باب الربط المصلحى الذى ينكره بعض فقهاء الدعوة، وإنما هو من باب «كسر الحاجز» الذى أقامه الفسقة بين الناس وبيننا، إذ ينتظر الموالون لنا بعد ذلك خيراً تربوياً كثيراً ومنهجية تربوية عريضة، وفقهاً شرعياً نرويه لهم وخبر صدق عن الأولين والآخرين، ولكن الجناة عزلوهم بالوشاية والإعلام الماجن عن مقاربة الدعاة، واخترعوا لهم قصص الأشباح، فإذا أريناهم اليد النظيفة غير الملوثة أوشكوا أن يعودوا إلى رُشد واستئناس برحمة إيمانية حباننا الله بها ما وجدوها عند همّاز ونهّاز.

* التوجه السابع: استثمارنا لنقطة ضعف أتباع النظام العالمى الجديد.

فإن الإمّعات قد استطابوا التبعية؛ لما تجلبه من حماية لهم، ولكن الأرض تميد، والشعوب رافضة، وفى رجال الإعلام وأساتذة الجامعات وخبراء مراكز الدراسات الإستراتيجية من

يتكلم بكلام جيد في تعرية التوجّه الأمريكى واليهودى وما هم بدعاة، ولا كل منطلقاتهم إسلامية، ولكن معانيهم تلتقى مع فهمنا ونوع خطابنا، بل هم أمهر منا في كثير من قولهم، وتتاح لهم صراحة نتحاشاها بسبب عنف ردود الفعل التي نتوقعها، وتولد من ذلك تيار عام في الناس من كراهية الهيمنة وازدراء فكرة صراع الحضارات، ولكن هذا الوعي الشعبى لا يوازيه عمل حزبي، فقد أفلست الأحزاب العلمانية، ولذلك فإنها أعجز من أن تقود التيار المتأجج، بينما تزداد الدعوة الإسلامية عمراً بحمد الله، وتطوراً، وتخصّصاً، وهى مؤهلة اليوم لقيادة الرافضين واستثمار الفراغ القيادى فى الأمة، وينتظرها نجاح عظيم إذا قدمت نفسها للناس، وكلمة التقديم سهلة فى اللسان، ولكن معناها التام ترجمه منهجية تربوية متنوعة الأساليب، فيها تفقيه وتوعية، ومقارنات تاريخية، وقصائد شعر وأدب، ومداخل نفسية مناسبة، ولكن يلزمها فى المحيط الداخلى أيضاً تطوير للقابليات وتدريب قيادى وثقافة مناسبة للأداء المتبغى مع تأسيس أجهزة خلفية للإمداد بالرأى والرصد، يمكن أن ينفذها المهاجرون إلى البلاد الآمنة.

* التوجه الثامن: المؤتمرات الفكرية القيادية ضرورة موازية لتدابير الإدارة.

لأن دولاب العمل اليومى الدائر بلا توقف يستهلك القيادات فى المتابعة والتوجيه وحل الإشكالات الطارئة، فيجد القيادى نفسه بعد حين فى دوامة لا يستطيع الفكك منها، ويصير مستهلكاً لرصيده، لا ينمو فكرياً رغم إنضاج التجربة له، لكن الفكر يحتاج إلى اجتهاد دائم وتجديد مستمر، والحوار وسيلة أساسية فى ذلك، ولا بد أن تنقذ الفئة القيادية نفسها كل موسم مرة على الأقل؛ فتلجأ إلى عقد مؤتمر فكرى نقدى يتعالى على اليوميات والتنفيذ والطلبات والمشاكل؛ ليصر الكليات ومنابع الرأى والتأملات الحرة والمكتشفات الفقهيّة المستجدة والتطلعات المستقبلية، ويدار خلال ذلك حوار حر يهدف إلى تطوير المنهجية التربوية ومنهجية الأداء السياسى والاجتماعى، وتطوير الخطط بما يناسب الآراء المنقحة، ولربما يلوح للقائد من المعانى الإبداعية غير المسبوقة شىء يجعله يتحمس له ويندفع، فينبغى عندئذ أن نتيح له مجال إقناع إخوانه بتوجهه الطارف ومحاوله تجريب طرائقه المبتكرة، فإن القائد ليس آلة ميكانيكية تأسره الخطة أسراً شديداً لا تملل معه، أو تأسره تصويتات إخوانه فى كل شىء ولعاً بشورى ذات إسراف، بل يليق لنا أن نستمتع باجتهاده إن كان مجتهداً، وأن نفك أسره أحياناً، إذ الإبداع لا يتكرر مع راسفٍ فى أغلال الشروط.

* التوجه التاسع: تعريف الأجزاء الأعجمية من الدعوة.

لأن القرآن عربى، والحديث عربى، والفقهاء عربى، ومعظم الفكر الإسلامى المعاصر عربى، وأكثر فقه الدعوة والسياسة عربى، ولا تبلغ الترجمات فى نقل المعانى بوفاء مبلغ الفهم المباشر من النص العربى، كما أن حركة الترجمة لا تواكب الحاجة الدعوية الحقيقية التى تفرضها الخطط والمناهج التربوية، وإنما تتحكم بها النظرات التجارية للناشرين، وربما تكون بعض الترجمات ركيكة، أو لا تفهم سر التعابير الدعوية تمامًا، أو يجردها المترجم من العاطفة والبلاغة التى فيها لضعف مستواه اللغوى أو لعجلته، بل وربما يحصل تحريف. كما أن الدعاة لا يستطيعون مواكبة جميع المد الفكرى العربى اللغة؛ لكثرة الكتب والصحف، والحل يكمن فى اتخاذ خطوة تخطيطية جريئة بتعريب الدعاة ما أمكن، وتوكيل مؤسسة بذلك، وتبادل التجارب ومناهج تدريس اللغة العربية، وذلك فن فيه تفصيل كثير ليس هذا مكان إيراده، وإنما يستعان بالخبراء وبالوسائل التعليمية الحديثة ومناهج جامعة الإمام ابن سعود أو طريقة الأستاذ خليل الأيوبى، مع الاستعانة بالكمبيوتر، ومخالطة العرب، وسماع أشرطة خطب فصحاء الدعاة.

* التوجه العاشر: إتقان صناعة إشاعة الحبِّ فى الله.

فإن التوجهات التسعة كلها ذات مسحة صارمة، وتحتاج دأبًا وسهراً وسفرًا، حتى يعترى الداعية الإرهاق، ومع الأيام تتراكم الأحمال حتى تكون ثقيلة، فيكون نوع ضجر وتوتر أعصاب قد يؤدى إلى زلل لسان الداعية بلفظ نابٍ أو تصرف جافٍ يكسر قلب المؤاخى الصافى أو المقرب الهافى، فتنبغ موعظة صيانة الحب تدعو إلى مداراة واحتياط، تخاطب المرهق أن يزداد صبرًا، ويبدى حلما، ويمنحُ حبا.

وقد روى الأستاذ الدكتور سعيد رمضان عن رجل كبير مارس الدعوة إلى الله سنين طويلة أنه قال له: «يبدو أن أكثر دعاة الإسلام قد تخلفوا عن أداء مهمة هى أخص مهامهم، وأن تخلفهم عن أداء هذه المهمة هو السبب الأول وراء كل مشكلة تعترض ركب الدعوة وكل عثر يقع فيها... هذه المهمة هى إشاعة الحب بين القلوب، إنه كما يختص كل أستاذ بإادة يحسنها ولا يضيره ألا يحسن سواها، فكذلك الداعى إلى الله يختص بإادة الحب: حب الله

وتوثيق عرى المحبة بين القلوب... ولا يضيره كثيرًا إن هو نجح في مادته أن يقصر فيما سواها؛ لأنه حينئذ يكون قد أرسى الأساس الراسخ في أعماق النفوس، وهياً المنبت الصالح لكل الفضائل، وأقام الحصن المنيع دون أكثر الفتن».

فعقب **رحمته** على قول محدثه وقال:

«هذا قول حق، ودعاة الإسلام جميعًا في حاجة إلى أن يتدبروه ويطلبوا الوقوف عنده، وأن يحاسبوا أنفسهم!»

إن كلمة «الحب» هذه، والتي ظلمها الناس، هي الكلمة الكبيرة التي اتسمت بها مواكب الأنبياء وقامت عليها مجتمعاتهم، وهي «الإكسير» الذي جعل صلة أتباعهم بالخير صلة حقيقية تستعذب في سبيله العذاب، كما جعل أصرتهم فيما بينهم آصرة الروح من وراء العقل؛ فلا تختلف باختلاف الرأي، وفوق المصالح المادية؛ فلا تتأثر بهوى خاص.

وإنك لتقرأ القرآن فتطالع مصداق ذلك وتجد مكان هذا الحب أصيلاً... تجده في مقام الدعوة هو الوازع الذي تستثيره السماء والغاية التي تلفت إليها القلوب: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: 31]، وتجده في وصف المؤمنين: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ [البقرة: 165]، ونجده في وصف ما بينهم وبين ربهم: ﴿مُحِبِّهِمْ وَمُحْبَوْنَهُمْ﴾ [المائدة: 54]، وتجده في الحديث عن الخير والشر: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ [البقرة] و: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ [المائدة]، وتجده في صلة المؤمن بالمؤمن نعمة مزجاة يمتن بها الله على عباده مرتين في آية واحدة: ﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران: 103].

*** وبعد:** فجميع هذه التوجهات إنما كانت في أولها خاطرات وملاحظات جزئية وشظايا، فانصاف بعضها إلى بعض، فتولد توجه بعد توجه، يعلم كل منها بعض صنعة المنهجية التربوية، وهي أمثلة لتركيب الشظايا الذي جعلناه أحد أساليب اكتشاف المنهجية الصحيحة عن طريق جرد ومسح النقد التربوي العفوي اليومي وتجميعه في صورة قواعد ووصايا وتوجهات.

والاستثمار الصحيح لهذه التوجهات أن يعكسها القياديون على الخطط التربوية والعامّة بشكل مباشر، بأن يستعرض بعضهم في كل بلد هذا الفصل وأمثاله، فيستخرج من كل بضعة أسطر ملاحظة يحولها إلى مادة أو بند في الخطة، تكون ملزمة بعد تصديق القيادة وإقرارها للمذهب الذي تنصح به الملاحظات، وهكذا عن طريق تغذية الخطط بمستلزمات من آراء نقاد التربية الدعوية الذين ذكرنا بعض أسمائهم آنفاً وعبر استعراض وجرد مؤلفاتهم ونصائحهم: تنمو الخطط التربوية الدعوية، وتستقر توجهاتها المنهجية، وليست هذه الاقتباسات والاستعارات من كلامهم بأقل شأنًا من كلامهم نفسه، ولا هي بأمر سهل، وإنما تستند إلى تجربة تنفيذية عميقة عند ممارسة التربية والتدريب في كل قطر، ولذلك لا ينبغي الزهد بها، بل النظر إليها على أنها جهد تربوي مكمل لعملية النقد التربوي التي يقوم بها المؤلفون، وأنها الإجراء التطبيقي لآراء ستظل عائمة إن لم تداركها اللمسات التنفيذية، فهي لذلك حلقة الوصل ومختبر الكشف ومعيار الواقعية، وتجاربنا تفيد بأن تنفيذ وصايا المنظرين التربويين يشكّل خبرة خاصة متميزة عن علم التربية نفسه، وإنزال النظر على الواقع إنما هو صناعة خاصة يكون التنفيذ فيها أمهر من المفكر المجتهد المقترح، ربما.

ألفية ابن سالك في النحو التربوي التركيبي!

وعلى غرار ما وجدنا أنفسنا عليه آنفاً من تشكيل القواعد والتوجهات التربوية عن طريق تركيب الشظايا: يمكننا أن نستطرد ونستمر في هذا العمل الممتع اللذيذ، والتنادى لتجميع ألف ملاحظة تربوية تكون مادة أولية لتركيب مائة قاعدة، وأنا أتطوع هنا لذكر عشرات من هذه الملاحظات التي انتبهت لها عبر تأمل، أو كانت جواباً مني لسؤال تلميذ سألتني، أو ابنت على قصة وقعت لي. وفي ثنايا الفصول الأخرى من كتابي هذا عشرات شظايا أخرى غير مستثمرة بعد في تفعيد، وبذلك ترتفع مساهمتي إلى مائة ملاحظة أو تزيد، وواجب التربويين التقاط مثيلاتها من مائة كتاب في التربية الدعوية أو التربية الإسلامية العامة ليلبغوا بها الألف، ويخترعوا من بعض معانيها المتقاربة موادّ جديدة في الخطط التربوية، فإذا أتقنوا ذلك: كان عملهم من أوضح الأدلة على أن تربيتنا تتعالى على الارتجال، وأن رهط التربويين في الدعوة يسلك سلوكاً منهجياً صحيحاً.

فمن ذلك، مما رأيته فاستحسنته، أو حدث لي، أو أجت به:

* ما يجرى من ابتكار في إندونيسيا من تنسيب شيخ شرعى لكل أسرة أو مجموعة من الأسر، ليشيع بينهم الفقه ويعوض نقص النقيب. وهذا استدراك جيد صالح للتعميم في بلاد أخرى، فإن الجماعة تعمل في محيط مدنى معقد وتجابه ظروفًا سياسية تحتاج إلى تعامل معها فيه مهارة ومرونة، وربما كان الداعية المهندس أو الطبيب أو المحامى أو العامل أقدر على المناورة والإدارة والتوعية، فيكون هو النقيب، رغم ضعف حصيلته الشرعية، فيكون تكميل النقص من خلال وجود الشيخ معهم، يتكلم ويوضح الغوامض ويفتى، ولسنا نجد شيخًا لكل أسرة، لقلّة عدد الشيوخ، ولكن نسدد ونقارب، بمرور الشيخ الواحد على أسر عديدة، وعطاؤه عبر المخالطة في الوقت الحُر خارج الاجتماع ربما يكون أكثر.

* وفي إندونيسيا أيضا طريقة حسنة من خروج كل أسرتين أو ثلاث في مخيم تربوى صغير، وهذا أسهل وأمن وأقل جهدًا وكلفة وأكثر قابلية للتكرار، وليس غير التقليد يجعل الدعاة يلحون على عقد المخيمات الواسعة رغم شبهات تحيط بها نحن منها براء، وابتكار التصغير إبداع يليق أن ينتشر.

* وسمعت شيئًا في ماليزيا صعقنى حين قال رئيس لجنة التربية: نحن نعتنى بالتربية فقط، وأما استثمار جهود الدعاة في الاتصال بالناس فمَنوط بجمعية معينة. وهذا يعنى عدم استيعاب كيفية جريان عملية التبشير بالدعوة، فإن نشر الدعوة عبر الوسائل العامة يمكن أن تقوم به جمعية أو لجنة خاصة، من تأليف كتب، وتوزيع أشرطة، وإقامة حفلات ومهرجانات، ولكن عملية تحريك الداعية يومياً لتبليغ الدعوة في محيطه الطبيعى وتربية المؤيدين فإنها ضمن التربية، وتكون بإدارة محلية، ونمط تجريد التربية من محتواها العملى في التبشير نمط لا نعرفه، لأن كل بيئة صغيرة، من مدرسة أو قرية أو مجتمع مسجدى خاص: لها دقائق تفصيلية يعرفها من يعيش فيها، ثم الأقرب، في الدائرة الاجتماعية المحلية المحدودة، وأما إحالة ذلك إلى رقابة مركزية ففيه تضييع وتعامل مطلق لا يراعى النسبية والخصوصية التى يراعيها النقباء، ويتعرض الأمر لحصول اختلاطات من أنواع شتى ومداخلات ليس من السهل حل تشابكها.

* ومن المفترض أن نقوم في كل قطر باستثمار طويل الأجل في صورة عناية بالأطفال والناشئة عبر ثلاث حُطط متتالية تتولى الأخوات الثقل التنفيذي في الأوليين: للأطفال الصغار من سن الرابعة حتى السابعة، يتعلمون خلالها النظام والانضباط والنظافة والعيش المشترك وأوليات الإبداع، مع حفظ شيء من القرآن والحديث والأناشيد والصيحات. ثم خطة ثانية لمن هم في بداية السنة الثامنة حتى نهاية العاشرة من المميزين، يتعلمون خلالها مكارم الأخلاق وبعض الفصاحة والاصطلاحات، والحوار، ومرحلة أخرى في الإبداع، مع حفظ وأناشيد وهتاف. ثم خطة ثالثة لمن فوق العاشرة إلى الخامسة عشر بإدارة الرجال وانفصال عن البنات إلى إدارة الأخوات يكون فيها عمل كشفى وتدريب رياضي ورحلات وإبداعات وأوليات فكرية، مع استمرار الحفظ والمطالعة والحوار. وبذلك يكون تفوق هذه العناصر من أبناء الدعاة والمصلين على أقرانهم المتسيبين، ونكسب بهم المستقبل، وفي مفردات مناهج المراحل الثلاث تنوع كثير جداً ليس هنا محل إيراده، والمجرب يفيض على الجديد، وما من شك في أن قضايا الميكانيك والإلكترونيات والكمبيوتر والفن والإبداع والرياضة هي مجامع رئيسة إضافة للجانب الشرعي والأخلاقي، وكثير من طاقات الدعاة المعطلة يمكن أن تجد لها مجال تصريف في هذه الأبواب من العمل السهل المبارك، والأيام تمر سريعة، **ولقد يقال:** إن عشر سنوات مضت ولست تشعر إلا كمن أغمض عينيه ثم فتحها، وهذا النوع من التفكير الإستراتيجي يشكل شطراً من منهجية التربية الدعوية المبكرة مع بساطة ما هنالك واستخدام طاقات مهذرة أصلاً قد تغزوها الوسوسة إن لم تفتح لها هذا الباب من التشغيل.

* وأرى في الفكر وجهاً من الامتلاء النفسى وإشباع ضرورة فطرية، وهو جزء من الاستقرار، ويدفع القلق، ويميل بالناس إلى الهدوء والسكينة، ثم هو نعم السلوة للحزين، والتشجيع للخائف، ويكون بديلاً عن المربي والقرين، وزميلاً للعصامي المنقطع، والصاعد المنفرد، وهذه من منح الفكر التي يغفل عنها المربي أحياناً، ولذلك ينبغي أن يتصدر الفكر قائمة المنهجيات الأساسية، وأن يكون شيء من العناية المضاعفة به، وواهم من يزعم أن المنحى العملي المجرد أولى، وأكثر إغراباً منه من يعيش على هامش الأحداث السياسية يكتفى بمراقبتها وسماع الأخبار، وكأن الحياة ليست أكثر من فيلم سينمائي يشاهده، بل نحن جزء من المشهد، والفكر قائد.

* وأرى بعض تصرفنا التربوي ليس أكثر من ردود فعل فيها مداراة خطر داهم يستفزنا، والصواب أن تكون تربيتنا ذات مبادرات، وفيها شمول، وتستند إلى تأصيل، وعندئذ يكون هناك ما يكبت التحرش تلقائياً ويولد يقظة دائمة، ويتحول الأمر من ارتجال تفرضه رداً الفعل إلى تخطيط بعيد النظر، ونحن بحاجة إلى أن نصنع الحدث، ونصف لأنفسنا مشروعاً ونشرع في إنشائه من نقطة الصفر، فإذا انطلق وتطاول وضرب في العمق جذره: أعقبناه بمشروع آخر نبنيه من مستوى العدم، حتى تعلقو سلسلة الأعمال منائر في أفق مدينة الأعمال الدعوية التي كانت أرضها صحراء قبل أن تلمسها يد الدعوة، ولكن المدن يجب أن تخضع لنظرية معمارية واحدة تجانس بين الأركان والمركز وتضفي طابعاً متناغماً، وكذلك المنهجية التربوية هي إذا أحسنت أداء مهمتها.

* والربط التربوي بين المربي وتلامذته ينبغي أن يكون أميناً، محققاً لمعنى الاقتداء، وتحكمه نية التعبد، ولكن بعض المربين يذهلون في ساعات الغفلة فيستروحوون لربط خاطئ: كأن يربطهم عن طريق الخدمات وسد الحاجات، وهذه رشوة أو شراء وما هي بتربية، والإغاثة تكون عامة في ساعة العسرة وليست خاصة، ولم نرصد هذا الخطأ في أيام التأسيس والمراحل الوسطى، وإنما يحتمل أن يكون منه شيء في أيام التوسع والمراحل المتقدمة حيث تضعف الرقابة التربوية المركزية، ربما، وهذا غير تأليف القلوب الذي يكون التعامل فيه مع رجال خارج الصف.

وكان يربطهم بكشف الأسرار لهم، لما فيها من لذة وغرابة وإثارة للفضول، وهذا كسب ولاء شخصي لا دعوى عام.

أو يعلمهم طريق الطاعة العمياء، والجندي الصارمة، ويوهمهم أن الخصوصية الدعوية تقتضي ذلك، وليس الأمر كما يقول، بل الطاعة عندنا واعية، وندرب التابع على الحوار بالحسنى وعلى الاجتهاد ونبذ التقليد.

* وكيف يتم الجميع بين الحزم الواجب ووجود داعية مكلف بعمل له تفريط في أداء عمله المنوط به؟

* الجواب يكمن في أن الأصل قول الحق ورعاية مصلحة الدعوة، وذلك ما يوجب الحزم، ولكن بالحسنى، وبسد الذرائع المؤدية إلى مفساد، وهذا يحصل بأن لا نعزله من أول موسم

يستلم فيه مهمته، إذ ربما هو في مرحلة إرساء أسس عمله، وأنه مثل غارس نبتة لم يظهر بعد ثمرها، وإنما نحاسبه بعد مرور موسمين.

* وباللفظ الرقيق لا بالتعنيف المجفل والنقد الجرح القاتل لهمته.

* وبإيجاد بديل لعمله هو أليق به، فيكون كأنه المنقول إلى عمل آخر وليس بالمطروود.

* ثم بعد إعدار وإنذار وتنبيه، ليس فجأة.

* واستظرفت مشروعاً يقوم به داعية تربوي لتسجيل كلام قادة الدعوة ومخضرمي الدعاة والمشاهير والمفكرين والفقهاء بالصوت والصورة، يستفزه أن الكثير من وجوه الدعوة ماتوا ولم يخلفوا أثراً يعرف الأجيال اللاحقة بهم ويفضلهم ورؤاهم الدعوية، فيريد أن يضع مكتبة بصرية سمعية في خدمة الخطة التربوية تعتمد وصايا المشاهير وسيرهم الذاتية. وهذا عمل جيد مبتكر يرفع مستوى التأثير التربوي، ويملاً الدعاة الجدد عاطفة ويقوّى عرق الانتساب فيهم ويعمق الولاء وروح الأمانة في وراثته الرواد والتذكير بدعاء: ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ﴾ [الحشر]، وكلما تقادم عهد هذه التسجيلات ازدادت أهمية، والمفروض أن تعم العملية جميع البلاد في كل العالم، ثم تجمع في مركز، ثم توزع النسخ ثانياً في الآفاق ليستخدمها نقباء التربية. وفي فحوى الفكرة دليل على أن المؤثرات التربوية أوسع من أن تكون كتباً يسميها المنهج، وأن المنهجية التربوية بحاجة إلى ابتكار وتوسيع ولمسات إبداعية.

* وقرأت للممقريّ قوله في أزهار الرياض: إن «الإنسان مغرمٌ ببُنيّات أفكاره»، فنبهني بذلك إلى سلوك تربوي يجب علينا إزاء صاعد يجرب ويتشبه ويحاكي ويحاول القول، فيصيب ويعثر، ويوضح ويبهّم: أن لا نصدمه ونقتل روح الإبداع فيه، لأنه مغرم ببُنيّات أفكاره، يفرح بها ويريد أن يحقق بها شيئاً من ذاته الخاصة ويكتسب هوية مميزة، فلمسة الرفق في بيان وهمه واجبة، ومنطق الإقناع الهادئ معه أولى من تعنيف يتعصب بعده لما يراه، وليس هذا الرفق يكون إزاء كتابة فقط، بل تجاه اقتراحاته أيضاً، وخياله الجامح إذا تجرأ فباح به لأقرانه.

* ويلاقى كلام بعض الدعاة رواجاً، ويستقبله المجتمع الدعوى استقبالا حسناً يغري

المتكلم بتقديم مزيد، ويستجيب لكل تشجيع، حتى يتوغل عميقاً، والتجربة تنصح هذا

ببعض إبطاء، وأن يكبح جماح الصعود المستمر، تفادياً لحسد الأقران وأهل المكانة الذين سبقوه؛ لأن النفس الإنسانية هي النفس، ولربما تمكن الشيطان أن يلقي همسة في قلب داعية وافر الفضل مليء اليد بالخير فتقلقه جدًّا ويغار، وما كنت أفقه هذا المعنى قديماً، وأخذ الأمور على ظواهرها بتبسيط، حتى دلني عليه عمر أبو جبارة رحمته، وكان أعقل مني، ففهمت منه بعض سر الحياة، وعلمت أن التألق ربما يؤدي إلى احتراق.

*** ومن ظواهر الحياة الإسلامية المرصودة:** أن الفقهاء حين يستلذون العلم والمعيشة بين الكتب تقل تدريجياً أوقات مخالطتهم الاجتماعية، **ويظل أحدهم يردد:** إن خير جليس في الأنام كتاب. حتى تستولى عليه العزلة ويستوحش من الناس ولا يصبر على لأواء تربيتهم وإصلاحهم، فيقود الناس الدراويش والغلاة وأنصاف الفقهاء، وذلك أحد أسباب الترديات في أحوال العالم الإسلامي. ومثل هذه الظاهرة يمكن أن تحدث مصغرة في الحياة الدعوية أيضاً، إذا انزوى ثقات الدعاة ومجربهم وأهل العلم والتخصص منهم، فيتقدم أهل شهوة الكلام ويتصدر أنصاف الدعاة من غير تصدير ولا انتخاب ولا إقرار، ولكن بإتقان المخالطة والتقرب ودغدغة المشاعر وبيع المدح والإطراء لكل راغب بالشراء، مما يحملنا على توصية القيادات ووجوه الدعوة أن يوازنوا بين الأعمال الإدارية وواجبهم في مخالطة طبقات الدعاة والقرب من الحياة اليومية للدعاة، لئلا يحدث الفراغ الذي يحتله متطلع، وهذا أحد أسباب تفضيلنا ظهور بعض الزعامات الدعوية والقنوات التربوية، وعلى لجنة التربية أن تعلم أن التربية ليست هي تدريس كتب فقط أو وعظها لدعاة يقومون الليل، وإنما هي الحضور الدائم في الحياة اليومية المسترسلة أيضاً، والتعقيب على الحركات والسكنات ولو بإشارة وإيحاء إذا عسر التصريح.

*** وهذا يقود إلى سؤال:** أين تحقيق الكتلة الدعوية في المنطقة السكنية أو على نطاق المدينة

الصغيرة، من مزج واختلاط وتزاور؟

أرى أن تزاور العوائل، والحفلات الجامعة، وإيجاد نواد محلية أو فروغ جمعية تكون «مثابة» دائمة ومفصل التقاء وانتشار دائم متكرر عند الإمكان، مع اقتباس طريقة جماعة التبليغ في التعبّد والاعتكاف في المساجد والتعهد بخدمة بيئية مثلاً على مدى المنطقة مثل جماعة السلام

الأخضر، أو إصلاح اجتماعى ضد المخدرات مثلاً، أو مرفق إغاثى تنفيذى لمؤاساة العوائل الفقيرة، أو محور الأمية، أو العيادة الطبية التعاونية، أو مركز شباب، وجمعية ترويج الحجاب، أو مقهى إنترنت تعاونى، وأمثال هذه المبتكرات التى تحقق التعارف والامتزاج والتواصل بالحق والتواصل بالصبر والعفاف والأخلاق والالتزام الإيماني، وتتيح رقابة سهلة، وسيطرة ممزوجة بحرية تصرف لسنائنا وأولادنا وبناتنا والمقربين منا، وهذه المبتكرات إذا سادت فى كل منطقة من المدن الكبيرة وفى المدن الصغيرة والقرى فإنها تعتبر خطوة فى تحقيق «المجتمع المسلم» الذى تهدف إليه الدعوة، ونكون قد قللنا الشر الآتى من القنوات الفضائية وأهل السوء فى المجتمع العام، والأمر منوط بالإمكان المالى والأمنى، ولكن نسدد ونقارب ما استطعنا، وندريب الناس على التعاون وبذل المال لصالح أولادهم، والمردود التربوى من كل ذلك عظيم، ويمكن أن يتم تشغيل صغار الدعاة والجدد فى أكثر هذه المثابات والنوادر والمراكز من دون إرهاق الكبار والقدماء الذين يرصدون لمهام أخرى، والجمعيات الخيرية مخاطبة بتبديل خططها وتحويل نمطها فى الصرف على النكبات الكبرى التى هى مهمة الحكومات إلى الصرف على المشاريع الصغيرة الدائمة التى فيها إصلاح اجتماعى ورعاية للشباب وتحقيق لتطوير مدنى عصرى للمجتمع، مثل ترويج الكمبيوتر والوسائل الإبداعية فى المؤسسات الشبابية، وكذلك نظرية تطوير المساجد الجديدة إلى مراكز إسلامية بناء طابق تحتى للخدمات الاجتماعية وملاحق يمكن أن توفر نصف المطلوب، والتجربة الميدانية فيها تفصيل كثير ووصايا تنفيذية تؤخذ مشافهة لا كتابة.

* وبعض شباب الدعوة فيهم حماسة زائدة وطاقة مخزونة وافرة، يكونون بها أظهر من أقرانهم، فيولدون حرجاً لمريهم حتى يحار كيف يسلك معهم ويجارى طاقتهم ويلبى طموحاتهم!

والتجربة تدل على أن إحداث طفرة لهم يقفزون بها إلى مراتب المسئولية أمر فيه خطر، فإنهم يظنون بحاجة إلى نضوج عقلى وتوازن نفسى وحكمة، وكل ذلك لا يأتيهم سريعاً، وإنما يكتسبونه بطول العيش مع الدعوة، ويتجاوز سن الشباب الأول، من أجل تجاوز احتمالات الغرور والتعالى، ثم المعاناة ضرورية لكى يُنزلوا معانى فقه الدعوة منازلها الصحيحة دون تطرف إذا صاحبت المسئولية دورات تطويرية.

والمظنون أن مواكبة طموحات العنصر الفائز إنما تكون بثلاثة حلول متساوية:

ثلث في منهج مطالعة شامل يختاره المربي له، يكلف به تكليفاً أكثر من أصحابه، فيه كتب شرعية وفكرية وتاريخية وأدبية وسياسية، وبذلك نستهلك ونمتص بعض طاقته في خير لا خلاف فيه، ولا بأس من التبكير في دفعه إلى التخصص وصرف جهد فيه من دون إهمال لتفوقه الدراسي الجامعي.

وثلث من وقته نجيب له فيه المسجد والخلوة والتفكير وتلاوة القرآن والحفظ والدعاء والتفعل، فيزداد إلى خير العلم خيراً، وتهدأ نفسه، وتبرز رزاقته، ويرجح عقله. ولكن لا يقوى على الاستمرار من دون قرين، فنفتش عن مثيل يزامله.

والثلث الباقي يزوره فيه المربي ويجالسه ويصطحبه معه في غدوه ورواحه ربها، فإن لم يستطع فيستعين بأقرب عنصر له سمت حسن.

وكل هذا إنما هو حديث عن فضلة الوقت، وإلا فهو مشترك مع أقرانه في تنفيذ الواجب الجماعي.

فإذا أبدى تجاوباً مع ما نخططه له وأنسنا منه رشداً: ساغ أن نفتعل له قفزات صغيرة بينها فواصل، لا قفزة واحدة كبيرة.

* والمصارحة في أول ابتداء العيب أفضل، وبدونها قد يكبر العيب ويصعب علاجه. وتعسف صاحب العيب أول مرة عند نصحه محتمل، ولكن أثر تعسفه وضجره قليل السوء، بينما إذا كبر العيب مع الزمن: سرى الأثر وتعدى. وكان عُرْفنا الأول هو التناصح وقبوله، ثم ولد عنصر التليفزيون والانفتاح العالمي جُراً في التابعين ورفضاً وادعاء حقوق ما كانت في جيلنا، وإنما كانوا يربوننا بالنظرات، وبها فقط تصل رسالة إنذار أو عتاب كاملة لا تحوج المربي إلى كلام.

ويحسن بالمربي أن يعود تلميذه الصراحة معه في بحث مشاكله، ولا ريب أنه لا يستطيع ذلك معه في الفترة الأولى من تعرفه والتي قد تمتد إلى أشهر، ولكنه يستطيع تنمية شجاعة تلميذه على الصراحة تدريجياً.

وهناك عدة عوامل مساعدة تفتح نفس التلميذ تجاهه، وتنقله من التكتّم إلى التشاور

وطلب النصيحة والمحاورة المضبوطة بقواعد الاحترام والأدب، ولكن أظهرها: رؤية التلميذ مربيته ملتزمًا بأصول النصيحة إذا بادر إلى إسائها، بأن لا يصحبها تشهير أو تبكيت، وأن يستعمل خلالها الألفاظ الرقيقة والنبرات الرفيعة، وأن يلقن المربي تلميذه ضمن معاتبته كلمات اعتذار تأتي عبر السياق كأنها عفوية فيستعيرها التلميذ من لسان أستاذه ويجعلها عذرًا له، ومسالك اللباقة هنا واسعة.

* وهناك صنف من الدعاة الجدد فيهم ميل ظاهر إلى الاتصال بالكبار من الدعاة والمسؤولين وتجاوز مربيهم. والتجارب تدل في الأغلب على وجود شوائب من الفضول والاستشراف عندهم، وربما بعض تكبر على الأقران، وقد تصرعهم الفتن الحادثة ولا يثبتون. لكن يجب الانتباه إلى حالة مشابهة لها للداعية فيها بعض عذر، وذلك إذا كان ذكيًا ويملك طاقة فؤارة، والمربي المباشر لا يشيع تطلعاته، فيضطر إلى تجاوزه، وتمييز هذه الحالة عن التي قبلها إنما هي من وظائف الفراسة، والقرائن مُحكمة، فمن رأيناه متواضعًا، ويسأل عن حاجة حقيقية لمعرفة الجواب ولمعرفة ما يعنيه وليس ما لا يعنيه: قبلنا منه شبه الفضول، ونصحنا مربيته بالجد وطلب مزيد العلم.

* وهل يكون التلميذ أفاقه من المربي أحيانًا؟

لا يكون ذلك في العادة، والجماعة تراعى في الأغلب أن يكون المربي أفاقه من تلامذته، ولم أر في حياتي الدعوية غير أمثلة في الأوقات الاستثنائية الطارئة، ولكني رأيت أن التلميذ قد يكون أعلم من المربي وليس أفاقه، ولذلك تسويغ، فإن التلميذ قد يكون أكثر جمعًا لفروع العلم، ولكن إحاطة المربي بمقاصد الشريعة وكلياتها ومصالح المسلمين هي التي تميزه وتجعله أعمق فهمًا وإن لم يستكثر من علم الفروع وحفظ الحديث والأقوال، وبذلك يكون أجدر وتأميره صحيح، ويترجح ذلك إذا استحضرننا معنى سعة الاحتياجات التربوية وعدم اقتصرها على العلم، فإن الجديد الذي معه العلم يحتاج وعيًا سياسيًا، وخبرة تنظيمية، وتزكية روحية قلبية، ويفترض أن قديم الانتفاء أوعى وأخبر من الجديد، ثم أذكى في الغالب، وبذلك يستوى تأميره موافقًا لنظريات التربية والشروط.

* وكم من مخالفة لنظرية الشروط هذه نجدها عند الدعاة الجدد، من توثيق بخيل ولا

يدرون أن البخل أساس الأدواء، أو تساهل مع شباب كان في جماعة إسلامية صغيرة ثم أدرك وفور المصلحة في الالتحاق بالدعوة الأصل ذات الانتشار، ولكن من بعد ما تصلب على طرائق الجدل والفضول التي تلقنها سابقاً، فتكون طبيعته الجدلية الاعتراضية مانعاً لنا من الانتفاع بفضل مجوزه، وكم جرى جديد وراء خطيب عواطف، واغتر بصيحة جهاد لا يسندها استعدادا ولا يشهد لها تخطيط، وكم عذر ملحاح نفسه بعجز ويطلب منا المعجزات.

* ولكن على العكس رجال يسرفون في تضعيف الرهط، ويبالغون في وصف ترهل وتحلّف، ولو جئنا نفحص حال الدعوة عامة لوجدنا مزيد انتشار، ومواصلة إنتاج فكري، ونمو وعي، واجتياز مراحل، وفي كل قطر نوع إبداع أو فتوح أو ممارسة ناجحة أو استثمار صحو، مما ينفي قول أهل المنظار الأسود، ولا يبرأ أحد من نقص وخطأ وفتور من بعد نشاط، لكن العبرة بالموازنة، والصواب مازال راجحاً على مقدار الخطأ، مما يشهد أن الدنيا بخير رغم صعوبة الظرف والظلم والألغام المزروعة، فلولا أنصف ناقد، فإن الربّ رحيم لطيف، يبارك وينصر ويأخذ بيد الدعوة حتى وإن كان البذل قليلاً، ورأس مالنا حُرقةً وغضباً على الباطل واستعلاء على الفجور إن لم نكن وعاء علماء، وبقلوبنا الكبيرة نعوض ونستدرك على العجز في أعمالنا الصغيرة، وعلى نياتكم ترزقون.

* وفي الزمان القديم وقف قيس بن حكّومي يحدثني، وكان شاباً وسيماً يتأنق، وفي يدي بطارية كهربائية صغيرة مستهلكة جئت بها لأشترى مثلها، ولكن غلافها مازال يلتمع ولا يعرف أحد أنها فارغة من الطاقة إلا إذا جرّبها، **فقلت مرتجلاً: يا قيس، احذر أن تكون فارغ القلب مثل هذه البطارية اللامعة المظهر الجوفاء المخبر.** ثم هاجرت وانقطعت عنه ورأيت بعد سنوات طويلة **فقال: طيلة هذه السنوات ما وقفتُ أمام المرأة أمشط شعري فأرى جمالي إلا وتذكرت قولك فأعظ نفسي.**

وفي هذا دليل على أن التربية تظل أمراً وراء هندسة القول وتأليفه، وأقرب من التخطيطات والمناهج، فإنك لا تدري كيف يكون التأثير، وربّ كلمة هامشية عفوية تكون أنفذ من قواعد التربية.

* هذا هو الذي جعلني أبقى على الآراء والخواطر الأنفة مبعثرة لا يربطها رابط تعقيدى،

وما كنت عاجزًا عن أفعل فيها ما فعلت بمثيلائها من الشظايا التي قبلها فأطلب الأشباه وأجعل منها قواعد، وأستخرج المزيد فأجعلها عشارية، ولكنى تعمدت إرسالها وتفريقها ومنحها الاستقلال، لأشجع الداعية المربى على أن يطلب الفوائد التربوية من بين حشد كبير من الشظايا التربوية المتناثرة التي يمكن أن يستخرجها من كتابات المجربين وإخوانه الدعاة الذين سبقوه، وليس التنظير بحتم لازم، وإنما هو صفة كمال، وفي المادة الخام غير المرتبة خير كثير وتعليم وفير، وواجب المربى أن يقوم باستقراء هادف لكتب الدعوة، وبخاصة كتب المربين، ويجردها ويستعرضها، ليستخرج جملة واسعة من الملاحظات والشظايا التربوية يحشى بها الخطة التربوية، كل في مكانه المناسب، فإذا فعل ذلك فقد أتى نمطًا منهجيًا صحيحًا، ويؤذن له أن يمهر في الأداء التربوي، وهذا ما أردت أن يعيه المربون ويمهروا فيه، فإن زادوا على ذلك تنظيرًا لما جمعوا وتقعيدًا واختراع تسلسل موضوعي فذلك فضل إضافي وإيغال في المنهجية وإتمام وكمال.

