

قافية الذال

فصل الذال المضمومة

يقول الشاعر:

وكان بالصبر الجميل ملاذهُ	ما سَحَّ وابلُ دمعِهِ ورذاذُهُ
ما زال جيشُ الحبِّ يغزو قلبه	حتى وَهَى وتقطعتْ أفلاذُهُ
لم يبق فيه مع الغرام بقيةٌ	إلا رسيسٌ يحتويه جُذاذُهُ
من كان يرغب في السَّلامة فليكنْ	أبداً من الحدقِ المراضِ عيادُهُ
لا تَخْدَعَنَّكَ بالفتور فإنه	نظيرٌ يضرُّ بقلبك استلذاذُهُ
يا أيُّها الرِّشْأُ الَّذِي من طَرَفِهِ	سهمٌ إلى حبِّ القلوبِ نَقَاذُهُ
دُرٌّ يلوحُ بفيك: مَنْ نَظَامُهُ؟	خَمَرٌ يَجُولُ عَلَيْهِ: مَنْ نَبَاذُهُ
وقناةُ ذاك القَدِّ: كيف تقومَت؟	وسنانُ ذاك الحَظِّ: ما فُولاذُهُ؟
رفقاً بجسمك لا يذوبُ فإنني	أخشى بأنَّ يجفُو عليه لاذُهُ
هاروتٌ يعجزُ من مواقعِ سحرِهِ	وهو الإمامُ، فمن تُرى أستاذُهُ
تالله ما علقت محاسنك امرءاً	إلا وَعَزَّ عَلَى الورى استِنقادُهُ
أغریت حُبَّكَ بالقلوبِ فأذعنْتُ	طوعاً وقد أودى بها استِخْواذُهُ
ما لى أتيتُ الحَظَّ من أبوابِهِ	جَهْدِي، فدام نُفُورُهُ وَلِوَاذُهُ
إياك مِنْ طمعِ المُنَى، فعزیزُهُ	كَذَلِيلِهِ، وغنَّيهِ شَحَاذُهُ

فصل الذال المفتوحة

يقول عمر بن أبي ربيعة:

ألا حبذا حبذا حبذا حبيبٌ تحملتُ منه الأذى
ويا حبذا بردُ أنيابه إذا أظلم الليلُ واجلّوذا^(١)

يقول ابن نباتة:

عَانَقَتْهُ فَسَكِرْتُ مِنْ طِيبِ الشِّدَا غُضُنْ رَطِيبٌ بِالنَّسِيمِ قَدْ اغْتَدَى
نَشْوَانُ مَا شَرِبَ الْمُدَامَ وَإِنَّمَا أَمْسَى بِخَمَرِ رُضَايِهِ مُتَنَبِّدَا
جَاءَ الْعَدُوْلُ يَلُومُنِي مِنْ بَعْدِمَا أَخَذَ الْغَرَامُ عَلَيَّ فِيهِ مَا أَخَذَا
لَا أَرْعَوِي لَا أَنْتَهِيَ لَا أَنْتَنِي عَنْ حُبِّهِ فَلْيَهْدُ فِيهِ مَنْ هَدَى
إِنْ عَشْتُ عَلَى الْغَرَامِ وَإِنْ أُمْتُ وَجَدَا بِهِ وَصَيَابَةَ يَا حَبْدَا

(١) اجلوذ: مضى مسرعاً.

فصل الذال المكسورة

يقول ابن حزم الأندلسي:

على أن قتلى في هَواكِ لَدَاذَةً فَيَا عَجَبًا من هالك مُتَلَذِّذٍ
