

## قافية الصاد

### فصل الصاد المضمومة

يقول امرؤ القيس:

أمن ذكر سلمى إذ نأتك تنوص	فتقص عنها خطوة وتبوص <sup>(١)</sup>
تبوص وكم من دونها من مفازة	ومن أرض جذب دونها ولصوص
ترأت لنا يوماً يسفح عنيزة	وقد حان منها رحلة وقلوص
بأسود ملتف الغدائر وارد	وذى أشر تشوفه وتشوص <sup>(٢)</sup>
منابته مثل السدوس ولونه	كسوك السباك فهو عذب يفيض <sup>(٣)</sup>

\*\*\*

يقول عمر بن أبي ربيعة:

خليلى، ما بال المطايا، كأنما	نراها على الأدبار بالقوم تنكص
وقد قطعت أعناقهن	فأنفسنا مما يلاقين شخص
وقد أتعب الحادي سراهن وانتحي	لهن، فما بالو عجول مقلص
يزدن بنا قرباً، فيزداد شوقنا	إذا زاد طول العهد، والبعد ينقص

\*\*\*

يقول الشاعر:

إلى الله أشكو جور أهيف شادن	وقعت فما لى من يديه خلاص
-----------------------------	--------------------------

(١) تبوص: تعجل يعنى أنك تتردد بين الرتب والعجلة.

(٢) تشوص: تدلكه بالمسواك.

(٣) منابته: أصوله. السدوس: النيلج الأسود الذى تصبغ به الثياب. السيال: ما طال من شجر السمر. يفيض: يسيل على الأرض. كل هذا وصف لشعر سلمى التى يتغزل بها.

جرحت بعيني خده وهو جارح بعينه قلبي والجروح قصاص

\*\*\*

يقول القاضي منصور الهروي:

وَمُنْتَعِبٌ بِالْوَزْدِ قَبَّلْتُ خَدَّهُ  
فَأَعْرَضَ عَنِّي مُغْضَبًا قُلْتُ لَا تَجْرُ  
وَمَا لِفُؤَادِي عَن هَوَاهُ خَلَاصُ  
وَقَبَّلُ فَمَيِّ إِنَّ الْجُرُوحَ قِصَاصُ

\*\*\*

يقول البستي:

رَمَيْتُكَ عَن حُكْمِ الْقَضَاءِ بِنَظْرَةٍ  
فَلَمَّا جَرَحْتُ الْخَدَّ مِنْكَ بِنَظْرَةٍ  
وَمَا لِي عَن حُكْمِ الْقَضَاءِ مَنَاصُ  
جَرَحْتُ فُؤَادِي وَالْجُرُوحُ قِصَاصُ

\*\*\*

يقول ابن الرومي:

كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى اقْتِنَاصِ غَرَائِرِ  
بِيضِ السُّوَالِفِ عَذْبَةَ أَفْوَاهِهَا  
يُدْمِي بِأَسْهُمٍ لَخِظْهَا الْقَنَاصُ؟  
رِيًّا الرَّوَادِفِ وَالْبُطُونُ خِمَاصُ  
يَجْرَحُنَا بِنَوَاطِرِ مَا إِنْ لَنَا  
مِنْهُنَّ عِنْدَ جِرَاحِهِنَّ قِصَاصُ

\*\*\*

يقول البحتري:

ما لذا الطيبي لا يرام اقتناصه  
بات تختصه النفوس، ومن حب  
وهو بالقرب بين إفراصه<sup>(١)</sup>  
تحلى إلى النفوس اختصاصه  
مرهف مائني التبسم وإلا  
أشرق البيت أو أنار خصاصه<sup>(٢)</sup>  
كثير الناس في هواننا، وقالوا  
فيه قولاً يرضى الوشاة اقتناصه<sup>(٣)</sup>

(١) إفراصه: أي التمكن منه.

(٢) الخصاص: كل خلل أو خرق في باب أو برقع أو نحوها.

(٣) اقتناصه: من اقتصه: تتبعه.

من حديث تخرصوه وقد يوقع  
حب بالزور رائقاً لعيون  
فتنتنا قصبانه، إذ تئنت  
لؤلؤ أعطى النفاسة حتى  
شكاً على الحديث اختراصه<sup>(١)</sup>  
ملأتها ملاحه، أشخاصه  
وتبتت ثقيلة أدهاصه<sup>(٢)</sup>  
أعطيت، فوق حكمها، غواصه

\*\*\*

يقول ابن الرومي:

هل للقلوب من العيون خلاص  
حرصت نفوس ذوى الهوى منها على  
كيف السبيل إلى اقتناص غرائر  
بيض السوالف عذبة أفواهاها  
يجرحننا بنواظير ما إن لنا  
قلصت بمن لا صبر دون لقائه  
وحدا ينص ركابه وجه الضحى  
حرق لأهوال الدجى متدرع  
فعراص قلبك بالصبى معمورة  
أم لا؛ فإن عزاءها معتاص<sup>(٣)</sup>  
ما ليس يدرك والنفوس جراض<sup>(٤)</sup>  
يدمى بأسهم لحظها القناص<sup>(٥)</sup>  
رياً الروادف والبطون خماص<sup>(٦)</sup>  
منهن عند جراحهن قصاص  
نوق تراهق فى البرى وقلاص<sup>(٧)</sup>  
يأبى الكرى لمطيه نصاص<sup>(٨)</sup>  
فى بحر كل هجيرة غواص<sup>(٩)</sup>  
لما خلت ممن تحب عراض<sup>(١٠)</sup>

(١) الاختراص: التخرص: التلفيق.

(٢) تبتت: انقطعت. أدهاصه: الواحد دعص: كتيب الرمل.

(٣) معتاص: عويص صعب.

(٤) جراض: جمع حريص.

(٥) القناص: جمع قناص: صياد.

(٦) السوالف: جوانب العنق. ريا: رخصة. خماص: مضمرة.

(٧) قلصت: ضعفت وهزلت. تراهق: تراهق. البرى: الهزال.

(٨) نصاص: مرتفع.

(٩) الهجيرة: الرمضاء اشتداد الحر.

(١٠) العراض: مفردها عراض: الأطلال.

## فصل الصاد المفتوحة

يقول أبو تمام:

لَبَّاكَ عَبْدُكَ مُخْلِصًا      عِبْدًا أَطَاعَكَ قَلْبُهُ  
وَبَكَى دُمًّا عَدَدَ الْحَصَى      أَغْرَتْ مَحَاسِنُكَ السَّقَامُ  
لَيْسَ الْمَطِيْعُ كَمَنْ عَصَى      رَامَ التَّخْلِصَ مِنْ هَوَاكَ  
بِهِ فَعَمَّ وَخَصَّصَا     

\*\*\*

يقول ابن حمديس:

أُسْعَادُ إِنَّ كَمَالَ خَلْقِكَ زَاعِنِي      فَرَأَيْتُ بَدَرَ التَّمِّ عَنْهُ نَاقِصَا  
أَرْضَابُ فِيكَ سَلَافَةٌ نَشَوَاتُهَا      يَمْشِينَ مِنْ طَرَبٍ بِقَدِّكَ رَاقِصَا  
بِحُرِّ بَعِينِي لَمْ يَزَلْ إِنْسَانُهَا      فِيهِ عَلَى دُرِّ الْمَدَامِعِ غَائِصَا  
كَمْ أَحْوَرٍ لَمَّا رَأَى رَأْيَهُ      يَرْتَوُّ إِلَى تَفْتِيرِ طَرْفِكَ شَاخِصَا  
حَتَّى إِذَا لَاحَ ابْتِسَامُكَ يَجْتَلِي      ذُرًّا عَلَى عَيْنِيهِ وَلِي نَاكِصَا  
لَا تَقْنِصِيهِ كَمَا قَنْصَتِ مُتَيِّمًا      فَالرَّئِمُّ لَا يَغْدُو لِرَيْمٍ قَانِصَا

\*\*\*

## فصل الصاد المكسورة

يقول الشريف الرضي:

يا بؤس مُقْتَبِصِ الْغَزَالِ طَمَاعَةً	ذَهَبَ الْغَزَالُ بَلْبَ ذَاكَ الْقَانِصِ
كَالذَّرَةِ الْبَيْضَاءِ حَانَ ضَيَاعُهَا	مِنْ بَعْدِ مَا مَلَأَتْ يَمِينَ الْغَائِصِ
مَا كَانَ قُدْبُكَ غَيْرَ بَرَقٍ لَامِعٍ	وَلَى الْغَمَامِ بِهِ وَظِلِّ قَالِصِ
اغْدُو عَلَى أَمَلٍ كَحُبِّكَ زَائِدٍ	وَأَرَوْحُ عَنْ حَظِّ كَوْضَلِكَ نَاقِصِ

\*\*\*

يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي:

غَزَالٌ مِنْ بَنَى الْعَاصِ	أَحْسَ بِصَوْتِ قِنَاصِ
فَاتْلَعْ جِيْدَهُ حَذْرًا	وَأَشْخَصْ أَيُّ إِشْخَاصِ
أَيَا مَنْ أَخْلَصَتْ نَفْسِي	هَوَاهُ كَحَلِّ إِخْلَاصِ
أَطَاعَكَ مِنْ ضَمِيرِ الْقَلْبِ	عَفَوًا كُلِّ مَعْتَاصِ

\*\*\*