

قافية الواو

فصل الواو المضمومة

يقول ابن المعتز:

رَقَدَ الْخَلِيُّ لِأَنَّهُ خَلَوُ عَمَّنْ يُؤَرِّقُ عَيْنَهُ الشُّجُوُ

يقول الشاعر:

يَا عَاذِلِي فِي هَوَاهُ إِذَا بَدَا كَيْفَ أَسْلُوُ
يَمْرَبِي كُلَّ وَقْتٍ وَكَلِمَا مَرَّ يَحْلُوُ

يقول برهان الدين القيراطي:

واوات صدغيه حكين عقاربا من المسك فوق الجلنار قد التوا
ووجنته الحمرا تلوح كجمرة عليها قلوب العاشقين قد اكتوا
وودي له باق ولست بسامع لقول حسود والعواذل إذ عوا
ووالله ما أسلو ولو صرت زمه فكيف وأحشائي على حبه انطوا

فصل الواو المفتوحة

يقول إبراهيم ناجي:

يا فؤادي، لا تَسَلْ أَيْنَ الهوى
إِسْقِنِي واشْرَبْ على أَطْلَالِهِ
كَيْفَ ذَاكَ الحُبُّ أَمْسَى خَبْرًا
كَانَ صَرْحًا من خَيَالِ فَهْوَى
وَارِوْ عَنِّي طالما الدَّمْعُ رَوَى
وَحَدِيثًا مِنْ أَحَادِيثِ الجَوَى

يقول الشاب الظريف:

مَا بَيْنَ هَجْرِكَ والنَّوَى
يَا فَاتِنِي بِمَعَاظِفِ
وَحَيَاةِ وَجْهِكَ لَا سَلَا
يَا مَنْ حَكَى بِقَوَامِهِ
مَا أَنْتَ عِنْدِي والقَصِيبُ
هَذَا ذَاكَ حَرَّكَ الهَوَاءُ
قَدْ ذُبْتُ فِيكَ مِنَ الجَوَى
سَجَدْتُ لَهَا قُضِبِ اللُّوَى
عَنْكَ المُحِبُّ وَلَا نَوَى
قَدْ القَضِيبُ مَذَّ التَّوَى
اللَّذْنُ فِي حَدِّ سِوَى
وَأَنْتَ حَرَّكَتِ الهَوَى

يقول العباس بن الأحنف:

لَيْسَ الخَلِيُّ مِنَ الهَوَى كُمَعْدَبِ
حَسْبُ الهَوَى بَلَوَى فَقَدْ بَلَغَ الهَوَى
أَبْقَى الهَوَى لِأَخِيكَ نَفْسًا حُرَّةً
وَإِذَا انْتَهَى الدَّاءُ العِيَاءُ بِأَهْلِهِ
لَمْ يُمَسِّ مِنَ حَرِّ الهَوَى خِلْوًا
بِي يَا مُحَمَّدُ غَايَةَ البَلْوَى
حَسْرَى وَجِسْمًا نَاحِلًا نَضْوًا
يَوْمًا فِدَاءُ أَخِي الهَوَى الإِدْوَى

يقول ابن خفاجة الأندلسي:

أَمَا لَدَيْكَ حَلَاوَةٌ
طَائِبٌ وَدَاعِبٌ وَلَا عَيْبٌ
فَإِنَّ أَوْحَشَ شَيْءٍ

أَمَا عَلَيْكَ طَلَاوَةٌ؟
وَدَعٌ سَجَايَا الْبِدَاوَةِ
جَسَارَةٌ فِي غَبَاوَةٍ (١)

يقول محمود سامي البارودي:

وَيَلَاةٌ مِنْ نَارِ الْهَوَى
أُرْسَلَتْ طَرْفِي رَائِدًا
وَسَارَ قَلْبِي خَلْفَهُ
قَدْ طَالَ مَا زَجَرْتُهُ
لِكُلِّ شَيْءٍ آفَةٌ
أَمَا كَفَى هَذَا الْجَفَا
أَيْنَ اللَّوَى وَعَهْدُهُ؟
وظبي أنيس سمته
طَلَبْتُ مِنْهُ قُبْلَةً
وَسُمُّتُهُ وَعَدَّ الْمُنَى
يَا سَائِلِي عَنْ حَالَتِي
وَكَانَ قَلْبِي رَاشِدًا
فَكَيْفَ أَمْضَى فِي الْهَوَى
وَأَيْنَ أَبْغَى نَاصِرًا؟

وَأَهٍ مِنْ طُولِ الْجَوَى
فَمَا عَلَا حَتَّى هَوَى
فَلَمْ يَغْدُ حَتَّى اكَتَوَى
يَا لَيْتَهُ كَانَ اِزْعَوَى
وَأَفَةُ الْقَلْبِ الْهَوَى
حَتَّى أَعَانَتْهُ النَّوَى؟
أَيْهَاتَ عَهْدٌ بِاللَّوَى
إِنْجَازَ وَعْدِي، فَلَوَى
فَازُورٌ عَنِّي، وَالتَّوَى
فَإِنْ حَازَ عَنِّي، وَأَنْزَوَى
دَعْنِي؛ فَصَبْرِي قَدْ زَوَى
لَكِنَّهُ الْيَوْمَ غَوَى
وَالْجِسْمُ مَحْلُولُ الْقَوَى
هَيْهَاتَ، وَالْخَيْرُ انْطَوَى

(١) الجسارة: الخشونة.

يقول خلف بن أيوب:

والله لولا خطرات المني
وا بآبي من ظلت من هجره

ما طال يوماً عمر أهل الهوى
مستشعراً ثوب الأسي والجوى

يقول عبد الله بن المعتز:

يا صاحبي شيت عفوا
وشقيت كاسات الهوى
ظبي يجاهر بالقلبي
شغل الفؤاد بكربة
وأما لأيام الصبا
أزمان أبلغ في المني
أيام تغفر زلتى
يغدو على بكأسه
حشيت عقارب صدغه
وكانما أجفانه

وشربت بالتكدير صفوا
فوجدتها مراً وخلوا
تيها على ذلى وقسوا
قبضت عليه، وصار خلوا
محيث من الأنام محوا
أقطارها مرخاً ولهوا
ويظن عمد الذنب سهوا
رشاً مريض الطرف أخوى
بالمسك في خديه حشوا
تشكو إليك السقم شكوا

فصل الواو المكسورة

يقول محمود سامي البارودي:

تَصَايَيْتُ بَعْدَ الْحِلْمِ وَاعْتَادَنِي زَهْوِي
وَمَا كُنْتُ أَحْشَى أَنْ تَعُودَ غَوَايِي
عَلَى أَنْنِي غَالِبْتُ شَوْقِي، فَعَزَّنِي
وَمَاذَا عَلَيَّ مِنْ خَامَرَ الْحُبِّ قَلْبُهُ
إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَعْطِ الْحَيَاةَ نَصِيبَهَا
وَهَلْ فِي الصَّبَا وَاللَّهُوَ عَارُ عَلَيَّ الْفَتَى
لَعَمْرُكَ مَا قَارَفْتُ فِي الْحُبِّ زَلَّةً
وَلَكِنِّي أَهْوَى الْخَلَاعَةَ وَالصَّبَا
سَجِيَّةً نَفْسٍ أَدْرَكْتُ مَا تَرِيدُهُ

وَأَبْدَلْتُ مَا تُورِ النَّزَاهَةَ بِاللَّهُوِ
إِلَى، وَ لَكِنْ نَظْرَةً حَرَكْتُ شَجْوِي
وَنَادَيْتُ حَلْمِي أَنْ يَعُودَ، فَلَمْ يَلُ
إِذَا مَالٌ مَعَهُ لِلْخَلَاعَةِ وَالصَّبْوِ؟
مِنَ اللَّهُوِ، قَادَتُهُ اللَّهُمُومُ إِلَى الشُّكُوِ
إِذَا الْعَرِضُ لَمْ يَدْنَسْ بِإِثْمٍ وَلَا يَعْوِي؟
وَلَا قَادَنِي مَعَهَا إِلَى سَوْءَةِ حَطْوِي
وَأَتَّبِعُ آثَارَ الْفَضِيلَةِ وَالسَّرْوِ
مِنَ الدَّهْرِ فَاعْتَاَضْتُ عَنِ السُّكْرِ بِالصَّخْوِ

يقول أحمد بن طاهر:

تَقُولُ الْعَاذِلَاتُ تَسَلُّ عَنْهَا
فَكَيْفَ وَنَظْرَةَ مِنْهَا اخْتِلَاسًا

وَدَاوِ عَلَيْكَ صَبْرَكَ بِالسَّلْوِ
أَلَذُّ مِنَ الشَّمَاتَةِ بِالْعَدْوِ

فصل الواو الساكنة

يقول الشاب الظريف:

رَأَى رُضَايَا عَن تَسْلِيهِ أُولَ الْعِشْقِ سَلْوُ
مَا ذَاقَهُ وَشَاقَهُ هَذَا وَمَا كَيْفَ وَلَوْ
