الفصل الثالث

التخطيط للتدريس

الفصل الثالث
التخطيط للتدريس

مقدمة:

التدريس عملية تربوية يتم بواسطتها تطوير أبناء المجتمع وتوجيه نموهم الفكري والعاطفي والحركي والاجتماعي، ليصبحوا مؤهلين للقيام بأدوارهم الحياتية المتنوعة ويحققوا التقدم والرقي لمجتمعهم.

ويرتبط نجاح عملية التدريس، إلى حد كبير، بمدى ونوعية التحضير له، فمن خلال إعداد المعلم خطة درسه اليومي يتصور مبدئياً في الواقع ما يجب أن يقدمه من معلومات وخبرات تناسب تلاميذه، وما يستخدمه من وسائل تحضير وتشويق وطرق تدريسية ومعينات تعليمية وأنشطة تربوية سيقوم بها مع التلاميذ لتعليم المادة أو لتعلمها واستيعابها. فيدخل غرفة الدراسة وهو مستقر النفس واثقاً من نفسه وقدرته على إنتاج عملية تربوية منتظمة ومثمرة، مما يساعد على التنبؤ بفعالية التدريس ونجاحه[1].

وتتم عملية التدريس من خلال ثلاث مراحل هي التحضير والتنفيذ والتقويم[2] وإذا كان التصميم والتخطيط للمهن عموماً

---

(1) محمد زياد حمدان، التربية العملية الميدانية، مرشد وكتاب عمل للمتدرب، توزيع الشركة المتحدة بيروت، 1982م، ص 161.

(2) محمد زياد حمدان، أدوات ملاحظة التدريس مناهجها واستعمالاتها في تحسين التربية المدرسية، الطبعة الأولى، الدار السعودية للنشر والتوزيع، جدة 1984م، ص 46-49.

كالمحاماة والطب والهندسة والزراعة وغيرها مهماً وضرورياً، فإن التخطيط للتدريس يكون أكثر أهمية باعتباره مهنة تحتاج ممن يقوم بها إلى اتباع منهج معين ليحقق أهداف تدريسه بصورة كاملة، بالإضافة إلى أن مهنة التدريس من أشق المهن وأدقها وأحوجها للتخطيط[1] لشمولها متغيرات عديدة ومتفرعة، منها المدرس والطالب، والمنهج والطريقة والوسيلة التعليمية التي تسهم في عملية التعلم وفي تطوير البيئة الاجتماعية والثقافية للمعلم والمتعلم، والإدارة المدرسية والإشراف الفني، فضلاً على أن عملية التدريس تتعلق بالإنسان نفسه مباشرة، لأنها تستهدف تغيره إيجابياً وتنمية باتجاه تحقيق أهدافه وأهداف مجتمعه[2].

مفهوم التخطيط وأهميته للمعلم:

تشير عملية التخطيط للتدريس إلى تلك النشاطات العقلية، التي تستهدف التفكير في كيفية ترجمة وتحويل الأهداف المنشودة إلى نتائج فعلية. ويشمل التخطيط التفكير بالصعوبات التي قد تحول دون تحقيق النتائج المرجوة والبحث عن حلول لهذه الصعوبات، وبذلك يشمل التخطيط سلسلة متكاملة من العمليات العقلية

---

(1) محمد حسين آل ياسين، المبادئ الأساسية في طرق التدريس العامة، دار المعارف بمصر، د.ت، ص 172.

(2) داود ماهر محمد، مجيد مهدي محمد (أساسيات في طرائق التدريس العامة) مرجع سابق، ص 236.

التفكيرية المتقدمة، التي تستهدف وضع تصور شامل يوضح كيفية تحقيق الأهداف المنشودة ضمن بعد زماني ومكاني محددين.

ويعرف مفهوم تصميم التدريس بأنه النظام الذي يسير عليه المدرس فيما يلقيه على التلاميذ من دروس، وما يحثهم على تحصيله من مهارة ونشاط حتى يكسبوا الخبرة النافعة والمهارة اللازمة والمعلومات المختلفة، من غير ضياع للوقت والجهد وبما يحقق الأهداف التربوية[1]، كما يقصد بتصميم التدريس (عملية تحديد وتهيئة الظروف البيئية المناسبة التي من شأنها تغيير سلوك المتعلم)[2].

والتخطيط للتدريس يعني رسم خطوات التدريس على نحو مفصل ومنظم ومكتوب في كراسة الإعداد والتحضير ليسهل تنفيذه، وهو يشمل التخطيط الشامل للتدريس السنوي أو الفصلي أو اليومي[3]. وقد عرف الدكتور/ عبدالله النعمي، خطة التدريس بأنها: (التصورات والتوقعات التي يضعها المعلم أو بعض المعلمين في ظل وعيهم الكامل بالأهداف العامة والخاصة للمادة أو المواد الدراسية والمحتوى الدراسي، والإمكانيات والوسائل المتاحة،

---

(1) محمد حسين آل ياسين، المبادئ الأساسية في طرق التدريس العامة، مرجع سابق، ص 73-74.

(2) كوثر حسين كوجك، مقدمة في علم التعليم، عالم الكتب – القاهرة د.ت، ص 39.

(3) غسان محمد صادق، فاطمة الهاشمي، الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1988م، ص 213.

وحاجات المتعلمين من أجل إحداث التغيرات المنشودة في سلوك المتعلمين)[1].

المبادئ الأساسية لتخطيط التدريس:

هناك عدة مبادئ أساسية، تنبغي مراعاتها لضمان التخطيط السليم الهادف للتدريس وهي تتلخص فيما يلي[2]:

1- فهم المدرس أهداف التربية العامة والخاصة وطرق صياغتها والاستفادة منها في تدريسه بشكل جيد. وكذلك فهم أهداف ورسالة المدرسة في المجتمع.

2- معرفته بخصائص طلابه النفسية والجسمية والاجتماعية والعقلية، وحاجاتهم واستعدادهم وقدراتهم وتوظيفها في تنفيذ التدريس.

3- التمكن من مادة التخصص التي يقوم بتدريسها: فالمعلم الجيد يجب أن تتوفر لديه الكفايات الوظيفية والمهارات الفنية اللازمة للمهنة: مثل موضوع التخصص، والمعرفة الأكاديمية العامة، ومعرفة طرق ووسائل التدريس، ومعرفة الذات، ومعرفة المجتمع المحلي الذي تعمل فيه المدرسة[3].

---

(1) عبدالله الأمين النعمي، طرق التدريس العامة، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، 1993م، ص 72.

(2) داود ماهر محمد، مجبد مهدي محمد، أساسيات في طرائق التدريس العامة، ص236- 237.

(3) محمد زياد حمدان، أدوات ملاحظة التدريس، مرجع سابق، ص 53.

4- معرفته بأصول تخطيط المناهج التربوية.

5- تنظيم وإدارة البيئة المادية المناسبة لحدوث التعلم، والتخطيط لتوفير بيئة نفسية واجتماعية تسودها الألفة والمحبة والثقة المتبادلة بين المعلم وتلاميذه، ويدخل في ذلك حسن إدارة الفصل الدراسي[1].

أهمية عملية التخطيط للمعلم[2]:

يحتاج المعلم إلى تخطيط عمله: شأنه في ذلك شأن المهندس والطبيب والمحامي، وتكمن أهمية التخطيط للمعلم في كونه عملية ضرورية توضح كيف يمكن ترجمة الأهداف المنشودة إلى نتائج فعلية تساهم في تكامل بناء شخصية التلميذ، ويفيد التخطيط فيما يلي:

1- يساعد على تحديد نظرية التدريس التي يستخدمها المعلم في التدريس.

2- يعطي فرصة للمعلم لتحقيق أهدافه مباشرة، ويقلل من الممارسات العشوائية الخاطئة.

3- يساعد المعلم على تحديد مقدار ما يساهم به تخصصه ومادته في تحقيق الأهداف التربوية العامة والخاصة.

---

(1) صالح محمد علي أبوجادو، علم النفس التربوي، مرجع سابق، ص306.

(2) انظر: أ- يوسف قطامي، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، مرجع سابق، ص180.

ب- فكري حسن ريان، التدريس أهدافه أسسه أساليبه تقويم نتائجه وتطبيقاته، الطبعة الثانية 1971م، ص148.

4- يساعده على تحديد البدايات والنهايات للمواضيع الدراسية زمنياً، وكذلك تحديد مناسبات التقويم، وبالتالي يصبح التدريس والتقويم مرتبطين بوقت محدد.
5- يجعل المعلم أكثر قدرة على إشباع حاجات التلاميذ واستخدام اهتماماتهم وتوفير الوسائل الفعالة لحفزهم على الدراسة.
6- يكسب المعلم احترام تلاميذه، فالتلاميذ يقدرون المعلم الذي يخطط لدروسه وينظم وقته كما يتوقع هو منهم.
7- يعمل على تحقيق النمو المهني للمعلم باستمرار ويقوي من ثقته بنفسه.

أهمية عملية التخطيط للتلميذ:

وتنعكس أهمية تخطيط المعلم لتدريسه على آداء التلاميذ وتعلمهم الصفي، وتظهر أهمية ذلك في الأمور التالية:
1- يعمل على تقوية دوافع التلاميذ للتحصيل وازدياد انتباههم بما يساعد على فاعلية التعلم.
2- يساعد التخطيط على تحديد الأدوار التي يمكن أن يؤديها التلاميذ، وأنواع الأنشطة المطلوبة منهم أثناء تنفيذ التدريس.
3- يساعد التخطيط على تحسين وتطوير العملية التعليمية من حيث مراعاته لطبيعة التلميذ وطبيعة المادة الدراسية.
4- يلبي التخطيط حاجات التلاميذ واهتماماتهم المختلفة، وفيها يراعي استعدادات التلاميذ المدخلية، مع مراعاة أثر الظروف البيئية المحيطة في تعلمهم.

5- يساعد التخطيط على الانضباط الذاتي للتلاميذ من خلال تبنيهم برنامجاً واضحاً فيما يتوقع منهم من أداءات سلوكية وتحصيلية[1].

مستويات التخطيط التدريسي وعناصره:

يعتمد التخطيط التدريسي في الأساس على التخطيط الشامل ويتضمن ما يلي[2]:

1- خريطة توزيع المنهاج على مدار سنة دراسية.

2- تحديد الوعاء الزمني للمواد الدراسية وتوزيعها حسب الظروف والخطة.

3- تحديد مواعيد التقويم التكوينية الفترية والنهاية الشاملة.

4- مراعاة التوازن بين الأهمية وبين مدى الصعوبة مع الزمن الذي يتطلبه التنفيذ.

وللتخطيط التدريسي ثلاثة مستويات:

1- التخطيط العام:

ويقوم به الإداريون بالرجوع إلى الخطة الاقتصادية والاجتماعية العامة، ويتضمن هذا المستوى من التخطيط الإحصاءات في عدد التلاميذ وعدد المعلمين، وتحديد الميزانيات المتعلقة بالمدارس.

---

(1) يوسف قطامي، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، مرجع سابق، ص179-180.

(2) صبحي خليل عزيز، أصول وتقنيات التدريس والتدريب، الجامعة التكنولوجية بغداد، 1985م، ص314.

2- التخطيط الإداري:

وهو الذي يعمل على تنفيذ الخطة، ويتحدد في التخطيط لعملية الإشراف الفني والإداري على المدارس، وتهيئة الظروف المادية والمواد التعليمية التي تساعد على إنجاح مهمة المعلمين وتحقيق أهدافهم.

3- التخطيط المرتبط بتنفيذ المنهج:

ويرتبط هذا المستوى بما يضعه المعلم من خطط واستراتيجيات لتنفيذ المنهج، وسوف نتناول في هذا المستوى من التخطيط نوعين من الخطط هما:

أ- الخطة السنوية:

تعرف الخطة السنوية بأنها كتابة منظمة وخطوات مرتبة ترتيباً منطقياً ونفسياً للمعلومات والمعارف والحقائق والخبرات التي يرغب المعلم في تعليمها لطلابه، وهي تبدأ بمقدمة الدرس وتنتهي بالنتائج والأسئلة[1].

كما تتضمن خطة التدريس الشرح المختصر لكل ما يريد المعلم إنجازه في الفصل: مثل الوسائل المعينة التي تستخدم لهذا الغرض كنتيجة لما يحدث من الفعاليات أثناء المدة التي يقضيها الطلبة مع المعلم[2]. وعرفها (الصقال) بأنها وضع تخطيط مفصل بكيفية تدريس وحدة دراسية أو موضوع معين، أو أي جزء فيه، تبعاً لأهميته وطوله[3].

---

(1) يوسف قطامي، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، مرجع سابق، ص180.

(2) محمد حسين آل ياسين، المبادئ الأساسية في طرق التدريس، مرجع سابق، ص177.

(3) عبدالحميد الصقار، أصول تدريس الرياضيات المدرسية، بغداد، 1976م، ص47.

ويقصد بالخطة الشهرية أو السنوية توزيع مفردات المادة التي يقوم المدرس بتدريسها على أشهر السنة، وفيها تتحدد الأهداف الخاصة بموضوع التعلم، موزعة حسب المستويات المعرفية والعاطفية والنفس حركية، ومنها يتحدد المحتوى التعليمي، الذي يلبي تحقيق الأهداف التي تم تحديدها، وتحتوي الخطة السنوية على الوسائل التعليمية والأجهزة والمواد المختلفة المستخدمة في تنفيذ الأنشطة التعليمية وأساليب التقويم المناسبة)[1].

ب- الخطة اليومية:

وهي خطة تدريسية يومية، تعرف بأنها ذلك المستوى من الخطط القصيرة المدى، التي يضعها المعلم لتحسين أدائه لدرس واحد، وتمتاز الخطة اليومية بأنها تتضمن تفصيلات لكل مكون من مكونات الخطة، وفيما يلي نذكر أهم العناصر التي تتضمنها[2]:

1- معلومات أولية، الحصة، الصف، الموضوع، اليوم، التاريخ، العنوان.

2- الاستعداد المدخلي ويتضمن الخبرات السابقة الضرورية للتعلم الحالي.

3- الأهداف السلوكية المحددة بأفعال إجرائية تخضع للملاحظة والقياس والتقويم.

4- الوسائل والأدوات والمواد التعليمية.

---

(1) يوسف قطامي، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، مرجع سابق، ص181.

(2) راضي الوقفي وآخرون، التخطيط الدراسي، عمان، 1979م، ص38.

5- الإجراءات والأنشطة وطريقة التدريس.

6- التقويم المناسب.

7- تحديد الزمن المناسب لكل هدف.

8- ملاحظات المعلم من أجل مراعاتها عند تنفيذ الوحدة في الدروس القادمة.

ويقترح (سلافين) النموذج التالي لتخطيط المذكرة اليومية[1]:

الموضوع:..... الحصة:.....

المادة أو الدرس:..... الصف:.....

اليوم والتاريخ:.....

الاستعداد المدخلي أو القبلي	الأهداف السلوكية	الوسائل التعليمية والمواد الخام	الأساليب والإجراءات	أنواع التقويم

(1) Slavin Robert, 1986, Educational Psychology Theory in to Practice, Engle wood Cliffs New Jersy Prentic – Hall, Smith, L.R and Cntien, M.L, Effect of Lesson. P.235.

العناصر التي يجب أن تتوفر في خطة الدرس الجيدة:

تمتاز الخطة الجيدة للتدريس بما يلي[1]:

1- أن تحتوي على الهدف المحدد للدرس مصوغاً بأسلوب واضح.

2- أن تحتوي على واجب حيد.

3- أن تحتوي على خلاصة جيدة.

4- أن تساعد المدرس على الاعتناء بالفروق الفردية بين التلاميذ.

5- أن تحتوي على الأسئلة الأساسية والمهمة.

6- أن تحتوي على ذكر وسائل الإيضاح المناسبة للدرس وللمرحلة الدراسية.

7- أن يستعمل المعلم وسائل التشويق والتحفيز.

8- أن تحتوي على ذكر وسائل التقويم المناسبة.

9- أن تحتوي على توزيع الوقت على كل جزء من أجزاء الدرس.

10- أخذ الخبرات السابقة للتلاميذ في الاعتبار، وربطها بالخبرات الجديدة.

---

(1) محمد حسني آل ياسين، المبادئ الأساسية في طرق التدريس العامة، مرجع سابق، ص180.

الخطوات الإجرائية للتخطيط للتدريس[1]:

إن المعرفة العملية لوضع خطة تدريس يومية، تهم كلاً من المدرس في الميدان التعليمي، والطالب المتدرب على مهنة التدريس، ويحتاجها طلاب كلية الدعوة الإسلامية وطلاب كليات إعداد المعلمين الذين سيعملون في المستقبل معلمين أو دعاة إلى الله تعالى، لذلك فإن عملية إعداد خطة الدرس تتطلب ما يلي:

1- تحديد الأهداف التعليمية:

ويشير الهدف التعليمي المصوغ بطريقة سلوكية إلى السلوك الذي يتوقع من الطالب أن يصبح قادراً على أدائه، نتيجة لعمليتي التعليم والتعلم، ولتحديد الأهداف التعليمية يمكن الاستعانة بالمنهج المقرر أو دليل المعلم أو الكتاب المدرسي.

ويجب أن يراعي المعلم في تحديد أهدافه الشمول والتدرج، ويراعي انسجام الأهداف مع الخصائص النهائية للمتعلمين، ووضع الأهداف بصورة واضحة ومحددة، على نحو يساعد في قياسها وتقويمها.

2- تحديد المحتوى:

ويشير المحتوى إلى المعرفة والمعلومات والمهارات والاتجاهات والقيم التي يراد من المتعلم اكتسابها من خلال عملية التعلم، وهي محددة

---

(1) اعتمدنا في هذا الموضوع:

أ- يوسف قطامي، سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، مرجع سابق، ص180-190.

ب- داود ماهر محمد، مجيد مهدي محمد، أساسيات في طرق التدريس العامة، مرجع سابق، ص237-241.

أصلاً في المنهج التربوي والكتاب المدرسي، وينبغي على المعلم أن ينظم هذا المحتوى تنظيماً منطقياً ونفسياً يتفق مع البيئة المعرفية للمتعلم.

3- تحديد السلوك المدخلي:

ويتعلق هذا الجانب بنوع المعرفة أو المهارات والاتجاهات والقيم التي يجب أن يكون الطلاب على وعي ومعرفة وإتقان لها، حتى يكتسبوا الخبرات الجديدة وفقاً للأهداف التي سبق أن حددها المعلم.

4- تحديد الوسائل التعليمية التي تستخدم في تنفيذ الخطة:

يرتبط تحديد الأغراض السلوكية باختيار وتحديد الوسائل التعليمية التي تساعد المعلم على شرح وتوضيح الدرس، وتساعد التلاميذ على الفهم، وتثير فيهم الواقعية إلى التعلم.

5- تحديد واختيار طرق التعليم المناسبة:

ويشير هذا الجانب إلى مجموعة الأساليب والطرائق التي يؤدي استخدامها إلى حدوث التعلم، وتتنوع هذه الأساليب: مثل التعليم المباشر، والتعليم القائم على أساليب الاكتشاف، والتعليم التعاوني، وأساليب التعليم المفرد، وأساليب التعليم الجمعي، والتعليم المصاحب، وتعلم الأقران، وغيرها. والمهم أنه عند اختيار الأساليب والطرائق التعليمية مراعاة أن تكون مناسبة للتلاميذ والمادة الدراسية، وأن تشجع على المشاركة وتنشيط التفكير والإبداع، والاعتماد على النفس، والربط بين الجوانب النظرية والتطبيقية، وتنوع الأساليب لتلبية الفروق الفردية.

6- تحديد واختيار أساليب التقويم وأدواته:

ويشير التقويم إلى تلك العملية المنظمة والمخططة التي تتضمن إصدار أحكام حول مدى كفاية وفاعلية التعلم، ومدى التقدم والنجاح في بلوغ الأهداف التعليمية المحددة.

7- التغذية الراجعة وأدواتها:

من المهم أن يعرف المعلم نتائج تدريسه، والتأكد من أن التعلم قد حدث بالفعل. وبذلك تقع مسؤولية التخطيط للحصول على معلومات تتعلق بنوعية التعليم الذي تحقق لدى طلابه، وعلى معارف ترتبط بنوعية النشاطات والفعاليات التعليمية المنفذة، ويتطلب التخطيط لذلك تحديد نوع المعلومات ومصادرها والأدوات المناسبة لجمعها، والوقت المناسب للتزويد بها، ويراعي في التغذية الراجعة أن تكون محددة، وفورية، وصادقة، وواقعية، ومساعدة، ومباشرة، وإنسانية، ومصممة لتلبية حاجات محددة.

وأخيراً لابد أن تكون مشجعة تؤدي إلى زيادة الدافعية لبذل الجهود التي تساهم في استمرار حدوث التعلم.

إجراءات تنفيذ الدرس:

إن هذا الجزء من الخطة يعد البداية الفعلية لتنفيذ التدريس، ويجب أن يتضمن الخطوات الآتية:

1- الغاية من الدرس الذي يراد تدريسه:

ويكتب المدرس تحت هذه المادة ما يريد أن يستهدفه من تدريسه.

2- مقدمة الدرس:

ويراد بها تهيئة أذهان التلاميذ لتقبل الدرس الجديد، وتكون عن طريق الاستجواب، والمناقشة. ويتفق المربون على أن الزمن الذي تستغرقه المقدمة يتراوح من (5-7) دقائق تقريباً.

3- العرض:

ويتضمن الطريقة والوسيلة والأسئلة التعليمية والمناقشة، على أن يراعى في المادة الدراسية المخطط لها أن تقدم للطلبة، بعض الأمور من أهمها:

أ- أن يكون مقدار المادة المراد تدريسها متناسباً مع الوقت المحدد لها، وينصح المتخصصون بتخصيص نصف وقت المدرس لعرض المحتوى، والنصف الآخر للمناقشة والأسئلة، والتدريب والتقويم.

ب- أن تكون أجزاء الدرس الجديد مرتبة ترتيباً منطقياً ونفسياً ومركزة على الخبرات السابقة للتلاميذ، أو يمكن ربطها مع المعلومات السابقة.

جـ- تحقيق الدور الوظيفي للدرس من خلال ربطه بحياة التلميذ وبيئته المادية والاجتماعية.

د- أن تكون المادة مناسبة لمستوى نضج التلاميذ ونموهم العلمي واللغوي، وتتفق مع قدراتهم واتجاهاتهم.

هـ- تفادي التكرار، وعدم الاعتماد على الكتاب المقرر فقط، بل لابد من إضافات تساعد على استكمال النقص في الكتاب المدرسي.

4- الخلاصة:

يقدم المدرس خلاصة شاملة للموضوع لتكوين فكرة متكاملة عن موضوع الدرس، وربط أجزائه بصورة مناسبة، وكتابة ملخص الدرس على السبورة.

5- التقويم:

لكل عمل نتيجة، ونتيجة التدريس هي تحقيق أهدافه، وبذلك ينبغي على المدرس أن يتعرف مدى ما حققه طلابه من تعلم، والتأكد من مستوى هذا التحقيق، وهل هذا المستوى هو نفسه الذي حدده في الخطة التدريسية؟ ويمكن للمدرس أن يتحقق من ذلك بوسائل مختلفة، منها وضع أسئلة تتعلق بموضوع الدرس لتوجيهها للطلبة، والسماح للطلبة بتوجيه أسئلة تستكمل فيها نواقص معلوماتهم، أو الطلب من بعضهم تلخيص موضوع الدرس، أو إجراء اختبار قصير

في نهاية الدرس، أو غير ذلك من وسائل التقويم المناسبة للموقف التعليمي، ومن المدرسين من يتبع خطة الدرس خطوات هربارت الخمس الشكلية، وبالأخص في الدروس التي تبنى على الطريقة المنطقية وهذه الخطوات هي التمهيد والعرض والربط والتعميم والتطبيق.

الصف:..... الدرس:.....

التاريخ:..... الموضوع:.....

الخطوات	المادة	الطريقة
التمهيد	موضوع التمهيد	بين بالتفصيل كيف تسير به
العرض	تقسيم المادة وتجزئتها	بين طريقة سيرك في كل جزء من الأجزاء مع بيان وسائل الإيضاح
الربط	موازنة ما ذكرته في العرض بعضه ببعض، وربط العرض بما يشابه من معلومات الطلاب السابقة وخبرتهم الماضية	بين الطريقة التي تتبعها في ذلك
التعميم	اذكر القاعدة أو التعريف أو الحقيقة	
التطبيق	مسائل وأمثلة وغيرها تطبق عليها القاعدة العامة التي وصلت إليها	بين الطريقة التي تتبعها في ذلك
الملخص السبوري	تكتب الخلاصة قبل انتهاء الدرس	مع بيان النظام الذي تتبعه في ذلك

* هذا النموذج نقلاً عن (محمد حسين آل ياسين / المبادئ الأساسية في طرق التدريس) ص182.

أقسام دفتر التحضير[1]:

1	المدرسة: التاريخ: الصف: الشعبة: الحصة:	الموضوع: العنوان:
2	الوسائل والغايات: 1- طريقة التدريس: 2- الوسائل التعليمية: 3- الأهداف الخاصة:	
3	خطوات الدرس	

	المراحل والخطة	الوقت	المعلومات والمادة	ملاحظات
	1- تمهيد 2- العرض 3- المناقشة والموازنة 4- التوجيه والتهذيب 5- الخاتمة			
4	الملاحظات الخاصة أو التقويم			

(1) محمد مصطفى الزحيلي، طرق تدريس التربية الإسلامية، دمشق، 1982م، ص210.

نموذج تخطيط الدرس[1]:

1- الغاية:

أ- الأهداف العامة.

ب- الأهداف الخاصة.

2- المقدمة (التمهيد):

3- المادة:

أ- تصنيفها وترتيبها.

ب- بيان النقاط المهمة فيها.

4- الطريقة:

أ- استقرائية أم قياسية، تقريرية أم تكشفية.

ب- بيان كيفية تطبيقها على المادة والسير فيها.

ج- تثبيت الأسئلة المهمة.

د- الوسائل التعليمية.

5- التلخيص والتطبيق:

أ- بيان كيفية التطبيق.

ب- تثبيت صورة التلخيص.

---

(1) Bossing, N.H, Progressive Method in secondary School Teaching, Holley, C. the Teachers Technique.

التخطيط لدروس النقد[1]:

الهدف من التخطيط لدروس النقد بيان إيجابيات التدريس وسلبياته، ويشمل النقد الجوانب المختلفة للتدريس وهي:

1- مقدمة الدرس أو التمهيد:

أ- هل ربطت الموضوع بخبرات التلاميذ السابقة؟

ب- هل هي مناسبة من حيث الوقت الذي استغرقته؟

ج- هل أثارت انتباه التلاميذ لموضوع الدرس؟

2- المادة العلمية:

أ- هل هي صحيحة؟

ب- هل هي مترابطة؟

ج- هل هي متدرجة منطقياً ونفسياً؟

د- هل هي متدرجة مع زمن الحصة؟

3- الطريقة:

أ- هل ربطت المادة العلمية بالمواد الأخرى؟

ب- هل ربطت المادة العلمية بالحياة؟

ج- هل ساهمت المادة العلمية في حل بعض المشكلات على مستوى الفرد والمجتمع؟

---

(1) فكري حسن ريان، التدريس أهدافه أسسه أساليبه تقويم نتائجه وتطبيقاته، مرجع سابق، ص167-168.

4- الإلقاء:

أ- هل كان صحيحاً؟

ب- هل كان ضرورياً؟

5- المناقشة:

أ- هل أتيحت الفرصة لعدد كبير للاشتراك بالمناقشات؟

ب- هل اقتصرت المناقشة على موضوع الدرس؟

ج- هل استخدمت المناقشة ما أمكن ذلك؟

6- الأسئلة الشفهية:

أ- هل الصيغ سليمة؟

ب- هل الأسئلة موزعة على التلاميذ؟

ج- هل معالجات إجابات التلاميذ سليمة؟

7- الوسائل التعليمية:

أ- هل استخدمت الوسائل المناسبة للمادة وللتلاميذ؟

ب- هل هي في حالة جيدة؟

ج- هل استخدمت في الوقت المناسب؟

د- هل استخدمت بالطريقة المناسبة؟

8- الكتاب المدرسي:

أ- هل استخدم استخداماً صحيحاً قبل الدرس وأثناءه وبعده؟

9- الجو الإنفعالي والاجتماعي:

أ- هل يشيع جو الاطمئنان؟

ب- هل الاحترام متبادل؟

ج- هل النظام مكفول؟

10- السبورة:

أ- هل هي منظمة؟

ب- هل تم تدوين الملخص على مراحل أثناء تقديم الدرس؟

ج- هل اشترك التلاميذ في ذكر مادة الملخص؟

د- هل الخط واضح؟

11- أسئلة التقويم:

أ- هل ارتبطت بالأهداف العامة والخاصة؟

ب- هل تضمنت مقارنات واستنتاجات؟

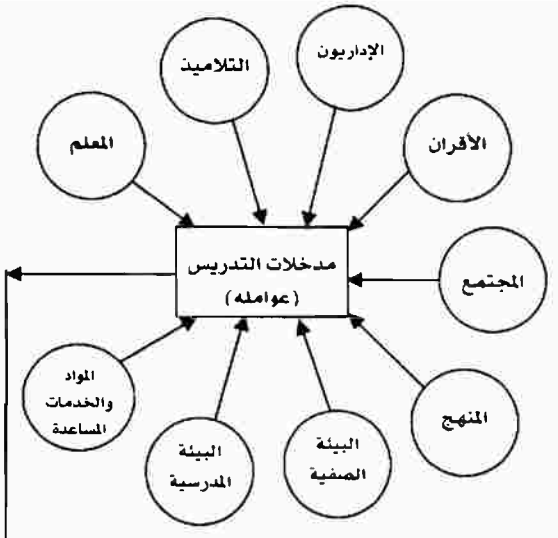
12- شخصية المدرس:

أ- هل صوته مناسب؟

ب- هل سرعته في الكلام مناسبة؟

ج- هل حركته مناسبة؟

د- هل أماكن وقوفه وتحركه في الفصل مناسبة؟



عمليات التدريس	
التحضيرية	التنفيذية
• اختبار وتحضير الأهداف	• تحفيز التلاميذ
• تقييم قبل التدريس	• استعمال أنشطة التعلم والتعليم
• تحضير أنشطة التعلم والتعليم	• استخدام الوسائل والمواد التعليمية
• تحضير الوسائل التعليمية	• توجيه التلاميذ وضبطهم
• اختبار إجراءات التحفيز	• إدارة الفصل
• اختبار إجراءات التوجيه والانضباط الصفي	• استعمال الخدمات المساعدة
• تحضير الأنشطة الإضافية	• استعمال الأنشطة الإضافية
• تحضير البيئة الصفية	• تقييم التعلم

نتائج التدريس (مخرجاته)
• التحصيل الأكاديمي
• التحصيل العاطفي
• التحصيل الاجتماعي/ القيمي
• التحصيل السلوكي الحركي
• التأثيرات المنعكسة على المعلمين
• التأثيرات المنعكسة على الإداريين
• التأثيرات المنعكسة على البيئة المدرسية
• التأثيرات المنعكسة على البيئة الاجتماعية

شكل رقم (3)

المرجع: محمد زياد حمدان، أدوات ملاحظة التدريس، مرجع سابق، ص 71.