أبواب القراءات

عن رسول الله ﷺ

٢٩٢٧- حدَّثنا عليُّ بنُ حُجْر، أخبرنا يحيى بنُ سعيدٍ الأُمَويُّ، عن ابنِ جُرَيْجٍ، عن ابنِ أبي مُلَيْكةَ، عن أُمِّ سَلَمةَ، قالت: كان رسولُ الله ﷺ يُقَطِّعُ قراءَتَه، يقرأ ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ ثم يقف ﴿ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾ ثم يقف، وكان يقرؤها: ﴿مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾[الفاتحة:٤][1].

هذا حديثٌ غريبٌ، وبه يقرأُ أبو عُبَيدٍ ويختارُه، وهكذا رَوَى يحيى بنُ سَعِيدٍ الأُموِيُّ وغيرُه عن ابنِ جريجٍ عن ابنِ أبي مُلَيكةَ، عن أُمِّ سَلَمةَ، وليس إسنادُهُ بمُتَّصِلٍ؛ لأن الليثَ ابنَ سعدٍ رَوَى هذا الحديثَ عن ابنِ أبي مُلَيكةَ، عن يَعلَى بن مَمْلَكٍ، عن أُمِّ سَلَمةَ: أنها وَصَفَت قراءةَ النبيِّ ﷺ حَرفاً حَرفاً، وحديثُ الليثِ أصَحُّ، وليسَ في حديثِ الليثِ: وكان =

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٤٠٠١).

= يقرأ «ملِكِ يوم الدِّين». [٩٢]

[شرح٩٢] معنى هذا الحديث مطابقٌ لقوله جل وعلا: ﴿أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾ [المزمل:٤]، فالتمهل في القراءة، وعدم العجلة، والوقوف على رؤوس الآي أفضل؛ لأن هذا أظهر في المعنى وأنفع للقارئ والمستمع.

٢٩٢٨- حدَّثنا أبو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ أبانَ، قال: أخبرَنا أيوبُ بنُ سُوَيدٍ الرمليُّ، عن يونُسَ بنِ يزيدَ، عن الزُّهْريِّ، عن أنسٍ: أن النبيَّ ﷺ وأبا بكرٍ وعُمَر ـ وأُراهُ قال: وعثمانَ ـ كانوا يقرؤُون ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾[الفاتحة:٤][1].

هذا حديثٌ غريبٌ، لا نعرِفُه من حديثِ الزهريِّ، عن أنسِ بنِ مالكٍ إلا من حديثِ هذا الشيخِ أيوبَ بنِ سُويدٍ الرَّمْليِّ.

وقد روى بعضُ أصحابِ الزهريِّ هذا الحديثَ عن الزهريِّ: أنَّ النبيَّ ﷺ وأبا بكرٍ وعُمرَ كانوا يقرؤُون ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾[الفاتحة:٤].

ورَوَى عبدُ الرزاقِ عن معمرٍ، عن الزُّهْريِّ، عن سعيدِ ابنِ المسيّبِ: أن النبيَّ ﷺ وأبا بكرٍ وعمرَ كانوا يقرؤُون ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾ [الفاتحة:٤] . [٩٣]

[شرح٩٣] وهما قراءتان مشهورتان: (مالِك) و(مَلِك) بدون =

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٤٠٠٠).

.....

= الألف، وقد جاء في كتاب الله: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۝١ مَلِكِ ٱلنَّاسِ﴾ [الناس:١-٢].

قد جاء هذا وهذا.

[قال المباركفوري في «التحفة» ٨/ ١٩٩]: قوله: (أخبرنا أيوب بن سويدٍ الرملي) أبو مسعودٍ الحِمْيري الشَّيباني، صدوقٌ يخطئ، كذا في «التقريب».

وقال المنذري: أيوب بن سويدٍ هذا، قال عبد الله بن مباركٍ: ارْمِ به. وضعَّفه غيرُ واحدٍ. [انتهى كلامه]*

---

* س: ما مقتضى عبارة «ارمِ به» عن بعض العلماء، مثل شعبة وابن المبارك؟

ج: أي: اطرحه، فليس له قيمة.

س: ما يقابلها من العبارات الدارجة عند المحدِّثين؟

ج: ضعيف.

س: ألا يقابلها: متروكٌ؟

ج: كلا، لأن الأصل عدم التهمة بالكذب. =

.....

= **س: فهل يعتبر في باب المتابعات والشواهد؟**

ج: بلا شكّ.

س: أيجوز قراءة (مَلِك يوم الدين)؟

ج: نعم يجوز: «مَلِك» و«مالِك»، لكن الإنسان يقرأ بالمرسوم، أما في مقام التعليم ومقام التدريس فيبين قراءتها، أما في مقام القراءة فالأَولى أن يقرأ بالمرسوم حتى لا يكون هناك نزاعٌ أو اشتباهٌ.

س: أورد كل هذا عن حفصٍ عن عاصمٍ؟

ج: الموجود الآن في المصحف رسم رواية حفصٍ عن عاصمٍ، وقد يكون معها غيرها، وإذا قرأ بإحدى القراءتين فلا بأس؛ فكلاهما جائز.

س: يقولون: إن القراءة بهذه القراءات التي وردت بالتفسير لا يجوز أن يقرأ بها إلا بالسماع والمشافهة، فما مدى صحة هذا القول؟

ج: الشيء المعروف لا يحتاج إلى شيخٍ.

٢٩٢٩- حدَّثنا أبو كُرَيبٍ، قال: أخبرنا ابنُ المباركِ، عن يونُسَ بنِ يزيدَ، عن أبي عليِّ بنِ يزيدَ، عن الزهريِّ، عن أنسِ بنِ مالكٍ: أن النبي ﷺ قرأَ (أنَّ النَّفْسَ بالنَّفْسِ والعَيْنُ بالعَيْنِ)[1].

قال سُوَيدُ بنُ نَصْر: أخبرنا عبدُ الله بنُ المباركِ، عن يونُسَ بنِ يزيدَ، بهذا الإسنادِ نحوَهُ.

وأبو عليِّ بنُ يزيدَ: هو أخو يُونُسَ بنِ يزيدَ.

وهذا حديثٌ حسنٌ غريبٌ.

قال محمدٌ: تفرَّدَ ابنُ المباركِ بهذا الحديثِ عن يونُسَ ابنِ يزيدَ، وهكذا قرأ أبو عُبيدٍ (والعينُ بالعينِ) اتِّباعاً لهذا الحديثِ. [٩٤]

[شرح٩٤] يجوز القراءة بالنصب لأنها عطف على ما تقدم ﴿وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَآ أَنَّ ٱلنَّفْسَ بِٱلنَّفْسِ وَٱلْعَيْنَ بِٱلْعَيْنِ وَٱلْأَنفَ بِٱلْأَنفِ وَٱلْأُذُنَ بِٱلْأُذُنِ وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِّ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَمَن تَصَدَّقَ بِهِۦ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُۥ وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ =

---

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٣٩٧٧).

.....

= فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴾ [المائدة:٤٥].

ويجوز الرفع، على أنه استئنافٌ، مبتدأٌ وخبره، ولكن القراءة المأثورة هي العطف على ما تقدم[1].

(١) انظر «الكشف عن وجوه القراءات» لمكي (١/ ٤٠٩)، و«الدر المصون» للسمين الحلبي (٤/ ٢٧٢-٢٧٩)، و«معجم القراءات» د. عبد اللطيف الخطيب (٢/ ٢٧٨-٢٨٠).

٢٩٣٠- حدَّثنا أبو كُرَيبٍ، قال: أخبرنا رِشْدينُ بنُ سَعدٍ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ زيادِ بن أَنعُمٍ، عن عُتْبَةَ بنِ حُميدٍ، عن عُبادةَ بنِ نُسَيٍّ، عن عبدِ الرحمنِ بنِ غَنْمٍ، عن معاذِ بنِ جبلٍ: أن النبيَّ ﷺ قرأَ (هل تَستَطيعُ رَبَّك) [المائدة:١١٢][1]. [٩٥]

[شرح٩٥] [قال المباركفوري في «التحفة» ٨/ ٢٠١]: (إن النبي ﷺ قرأ: «هل تستطيع ربَّك») بالتاء ونصب باء «ربَّك»، أي: هل تستطيع أن تسأل ربَّك؟ هذه قراءة الكسائي، وقراءة غيره: ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ بالياء، ورفع باء (ربّك) والآية بتمامها هكذا. [انتهى كلامه]

قال ابن باز: هذا ضعيف، لأن رشدين بن سعدٍ ضعيف، وابن أنعم ضعيف، فكلاهما ضعيف، والقراءة المعروفة: ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ يسألون عيسى، عليه الصلاة والسلام*.

---

* س: هل القاعدة مطَّرِدةٌ: أن كل من ضُعف بسبب حفظه وضبطه يعتبر في المتابعات والشواهد؟ =

(١) انظر «الكشف عن وجوه القرآن» (١/ ٤٢٢-٤٢٣)، و«الدر المصون» (٤/ ٤٩٩-٥٠١)، و«معجم القراءات» (٢/ ٣٦٨-٣٦٩).

.....

= ج: نعم، بلا شك، فإن كان من جهة سوء حفظه فلا بأس به في مقام المتابعات والشواهد.

٢٩٣١- حدَّثنا الحسينُ بن محمدٍ البصريُّ، قال: أخبرنا عبدُ الله بنُ حفصٍ، قال: أخبرنا ثابتٌ البُنانيُّ، عن شَهرِ بنِ حَوشَبٍ، عن أُمِّ سَلَمةَ: أن النبي ﷺ كان يقرؤها (إنَّهُ عَمِلَ غيرَ صالِحٍ)[1].

هذا حديثٌ قد رواه غيرُ واحدٍ عن ثابتٍ البُنانيِّ نحوَ هذا، وهو حديثُ ثابتٍ البُنَاني.

وقد رُوِيَ هذا الحديثُ أيضاً عن شهرِ بنِ حوشبٍ، عن أسماءَ بنتِ يزيدَ.

وسمعت عَبْدَ بنَ حُميدٍ، يقول: أسماءُ بنتُ يزيدَ هي أُمُّ سَلَمةَ الأنصاريَّة، كلا الحديثينِ عندي واحدٌ، وقد روَى شهرُ بنُ حَوشَبٍ غيرَ حديثٍ عن أُمِّ سَلَمَةَ الأنصاريَّةِ، وهي أسماءُ بنتُ يزيدَ، وقد رُوِيَ عن عائشةَ عن النبيِّ ﷺ نحوُ هذا.

٢٩٣٢- حدَّثنا يحيى بنُ موسى، قال: حدَّثنا وكيعٌ وحَبّانُ بنُ هلالٍ، قالا: حدَّثنا هارونُ النَّحْوِيُّ، عن ثابتٍ =

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٣٩٨٣).

= البُنانيِّ، عن شهرِ بنِ حوشبٍ، عن أُمِّ سَلَمةَ: أن رسولَ الله ﷺ قرأ هذه الآيةَ (إنَّه عَمِلَ غيرَ صالحٍ).

٢٩٣٣- حدَّثنا أبو بكرِ بنُ نافعٍ البصريُّ، قال: أخبرنا أُميَّةُ بنُ خالدٍ، قال: أخبرنا أبو الجارِيَةِ العَبدِيُّ، عن شُعْبةَ، عن أبي إسحاقَ، عن سعيدِ بنِ جُبَيرٍ، عن ابنِ عباسٍ، عن أُبيِّ بنِ كعبٍ، عن النبيِّ ﷺ: أنه قرأ ﴿قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّى عُذْرًا﴾ [الكهف:٧٦] مُثقَّلةً[1].

هذا حديثٌ غريبٌ، لا نعرفه إلا من هذا الوجهِ، وأُميَّةُ ابنُ خالدٍ ثقةٌ، وأبو الجاريةِ العبديُّ شيخٌ مجهولٌ، ولا نعرف اسمه. [٩٦]

[شرح٩٦] [قال المباركفوري في «التحفة» ٨/ ٢٠٣]: أي: قرأ النون في (لدن) مثقلةً، يعني مشددةً، وفي رواية أبي داود: أنه قرأ (قد بلغتَ مِن لدنِّي) وثقَّلها. [انتهى كلامه]

---

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٣٩٨٥). وهي قراءة حفص عن عاصم وغيره، وقرأ نافع (لَدُنِي) بتخفيف النون. انظر «حجة القراءات» ص٤٢٤، و«الكشف عن وجوه القراءات» ٢/ ٦٩.

٢٩٣٤- حدَّثنا يحيى بنُ موسى، قال: أخبرنا مُعَلَّى ابنُ منصورٍ، عن محمدِ بنِ دينارٍ، عن سَعدِ بنِ أَوْسٍ، عن مِصْدَعٍ أبي يحيى، عن ابنِ عبَّاسٍ، عن أُبيِّ بنِ كَعْبٍ: أن النبيَّ ﷺ قرأ ﴿فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ [الكهف:٨٦][1].

هذا حديثٌ غريبٌ، لا نعرِفُه إلا من هذا الوجهِ، والصحيحُ ما رُوِي عن ابنِ عباسٍ قراءَتَه، ويُروَى أن ابن عباسٍ وعمرَو بنَ العاصِ اختلفا في قراءةِ هذه الآيةِ، وارتفعا إلى كعبِ الأحبارِ في ذلك، فلو كانت عندَه روايةٌ عن النبيِّ ﷺ لاستغنَى بروايتِه، ولم يحتَجْ إلى كعبٍ. [٩٧]

[شرح٩٧] [قال المباركفوري في «التحفة» ٨/ ٢٠٤]: قوله: (هذا حديثٌ غريبٌ لا نعرفه إلا من هذا الوجه) وأخرجه أبو داود. (والصحيح ما روي عن ابن عباسٍ قراءته) يعني الصحيح أن هذا الحديث موقوفٌ على ابن عباسٍ، وهو قرأ ﴿فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ لا النبي ﷺ. =

---

(١) أخرجه أبو داود: الحروف والقراءات (٣٩٨٦).

.....

= (ويروى أن ابن عباسٍ وعمرو بن العاص اختلفا في قراءة هذه الآية، وارتفعا إلى كعب الأحبار في ذلك)، أخرج سعيد بن منصورٍ وابن المنذر من طريق عطاءٍ عن ابن عباسٍ، قال: خالفتُ عمرو بن العاص عند معاوية في (حمئةٍ) و(حاميةٍ) قرأتها ﴿فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾، فقال عمرٌو: (حاميةٍ) فسألنا كعباً، فقال: إنها في كتاب الله المنزل: تغرب في طينٍ سوداء. كذا في «الدر المنثور».

وفيه: وأخرج عبد الرزاق وسعيد بن منصورٍ وابن جريرٍ وابن المنذر وابن أبي حاتمٍ من طريق عثمان بن أبي حاضرٍ: أن ابن عباسٍ ذكر له أن معاوية بن أبي سفيان قرأ الآية التي في سورة الكهف: (تغرب في عينٍ حاميةٍ)، قال ابن عباسٍ: فقلت لمعاوية: ما نقرؤها إلا (حمئةٍ)، فسأل معاوية عبدَ الله بن عمرٍو: كيف تقرؤها؟ فقال عبد الله: كما قرأتَها، قال ابن عباسٍ: فقلت لمعاوية: في بيتي نزل القرآن. فأرسل إلى كعبٍ، فقال له: أين تجد الشمس تغرب في التوراة؟ فقال له كعبٌ: سل أهل العربية، فإنهم أعلمُ بها، وأما أنا فإني أجد الشمس تغرب في التوراة في ماءٍ وطينٍ، وأشار بيده إلى المغرب. [انتهى كلامه] =

.....

= **قال ابن باز:** معنى (ماءٍ وطينٍ) أي: حمئةٍ، يعني ذات حمأ، وحامية: حارّةٍ، وهذا كله في عين الناظر، وإلا فهي في فلكها دائرة وسائرة كما قال أهل العلم.

[قال المباركفوري]: (فلو كانت عنده) أي: عند ابن عباسٍ (روايةٌ عن النبي ﷺ لاستغنى بروايته ولم يحتجْ) من الاحتياج (إلى كعبٍ) فعلم أن الصحيح ما روي عن ابن عباسٍ قراءته. [انتهى كلامه]

قال ابن باز: الآية في قصة ذي القرنين، لكن هل هي (حمئةٍ) أو (حامية)؟ اختلف القراء في ذلك، والقراءة المشهورة هي قراءة ابن عباسٍ.

و(حمئةٍ) أي: ذات حمأ، وليس المعنى أن الشمس تسقط من فلكها، لكن بالنظر إلى عين الرائي إذا قابل البحر، فكأنها تسقط فيه.

٢٩٣٥- حدَّثنا نصرُ بنُ عليٍّ الجَهْضَميُّ، قال: أخبرنا المُعتَمِرُ بنُ سُليمانَ، عن أبيه، عن سُليمانَ الأعمشِ، عن عَطِيَّةَ، عن أبي سعيدٍ، قال: لما كان يومُ بدرٍ ظهرتِ الرومُ على فارسَ، فأَعجبَ ذلكَ المؤمنين فنزلَت (الم غَلَبَتِ الرُّومُ) إلى قوله: ﴿يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ [الروم:١-٤] قال: ففرحَ المؤمنونَ بظُهُور الرُّوم على فارسَ.

هذا حديثٌ حسنٌ غريبٌ من هذا الوجه.

ويُقرأُ (غَلَبَت) و(غُلِبَت) يقول: كانت (غُلِبَت) ثم (غَلَبَت)، هكذا قرأ نصرُ بن عليّ: (غَلَبَت)*.

---

* س: بعض المعاصرين يستثنون الصور الفوتوغرافية من النهي عن التصوير؟

ج: لا يظهر صحة ما قالوا، والذي يظهر أنهم مخطئون.

س: هل ختان المرأة سنةٌ أم واجب؟

ج: على خلاف، والأقرب أنه واجب في حق الجميع.

س: وهل تختتن وهي كبيرة؟

ج: لا، السنة وهي صغيرة، إذا تيسر أن امرأة صالحة تختن وتعرف =

.....

= ذلك في أوانه أو رجل صالح أو ليس في أوانه فلا بأس.

س: تقول بالسُّنية، فما دليل ذلك؟

ج: حديث أبي هريرة هو الأصل، وابن عباس رحمه الله شدَّد في هذا، وتابعه بعض أهل العلم.

وقال بعضهم: سنة في حق الرجال دون النساء، ولكن لا شيء واضح في التفريق، إلا ما يروى عن النبي ﷺ أنه قال: «سنَّة للرجال مَكرُمة للنساء»[1]، ولكن يحكى أنه فيه نظرٌ.

* * *

(١) أخرجه أحمد (٥/ ٧٥). وانظر «مسند أحمد» الحديث رقم (٢٠٧١٩)- طبعة مؤسسة الرسالة.

فهرس الموضوعات

مقدمة ٥
ترجمة الإمام الترمذي ٧
أهمية كتاب «الجامع» ١١
باب ما جاء في خفض الصوت وتخمير الوجه عند العطاس ١٧
باب ما جاء: إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب ١٩
اختلاف نسخ الترمذي في الحكم على الحديث ٢٠
باب ما جاء أن العطاس في الصلاة من الشيطان ٢٣
باب كراهية أن يقام الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه ٢٦
باب ما جاء إذا قام الرجل من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به ٢٨
باب ما جاء في كراهية الجلوس بين الرجلين بغير إذنهما ٢٩
باب ما جاء في كراهية القعود وسط الحلقة ٣٠
باب ما جاء في كراهية قيام الرجل للرجل ٣٣
أنواع القيام ٣٦
باب ما جاء في حفظ العورة ٣٩
باب ما جاء في الاتكاء ٤٣

باب لا يؤم الرجل في سلطانه..... ٤٥
باب ما جاء أن الرجل أحق بصدر دابته..... ٤٦
باب ما جاء في الرخصة في اتخاذ الأنماط..... ٤٨
باب ما جاء في ركوب ثلاثة على دابة..... ٥٠
باب ما جاء في نظرة المفاجأة..... ٥٣
باب ما جاء في احتجاب النساء من الرجال..... ٥٥
باب ما جاء في النهي عن الدخول على النساء إلا بإذن الأزواج..... ٦٥
باب ما جاء في تحذير فتنة النساء..... ٦٧
باب ما جاء في كراهية اتخاذ القصة..... ٦٩
قصة الشعر (الباروكة)..... ٦٩
طلاء الأظافر (المناكير)، والمكياج..... ٧٧
باب ما جاء في الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة..... ٧٩
باب ما جاء في المتشبهات بالرجال من النساء..... ٨٧
باب ما جاء في كراهة خروج المرأة متعطرة..... ٨٩
باب ما جاء في طيب الرجال والنساء..... ٩٢
باب ما جاء في كراهية رد الطيب..... ١٠٠
باب ما جاء في حفظ العورة..... ١٠٤
باب ما جاء أن الفخذ عورة..... ١٠٦

باب ما جاء في النظافة ١١١
النظافة من الإيمان ١١٣
باب ما جاء في الاستتار عند الجماع ١١٥
باب ما جاء في دخول الحمام ١١٨
باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب ١٣٣
باب ما جاء في كراهية لبس المعصفر للرجال والقَسِّيِّ ١٣٩
شروط الإرضاع المحرَّم ١٣٩
باب ما جاء في لبس البياض ١٤٢
باب ما جاء في الرخصة في لبس الحمرة للرجال ١٤٥
باب ما جاء في الثوب الأخضر ١٤٦
باب ما جاء أن الله تعالى يحب أن يرى أثر نعمته على عبده ١٤٨
باب ما جاء في الخف الأسود ١٥١
باب ما جاء في النهي عن نتف الشيب ١٥٣
باب إن المستشار مؤتمن ١٥٧
باب ما جاء في الشؤم ١٦٢
باب ما جاء: لا يتناجى اثنان دون ثالث ١٧٣
باب ما جاء في العدة ١٧٦
باب ما جاء في فداك أبي وأمي ١٨٠

باب ما جاء في يا بني ١٨٤
باب ما جاء في تعجيل اسم المولود..... ١٨٦
باب ما جاء ما يستحب من الأسماء ١٨٨
باب ما يكره من الأسماء..... ١٩٢
باب ما جاء في تغيير الأسماء ٢٠٠
اصطلاحات أبي عيسى الترمذي ٢٠١
باب ما جاء في أسماء النبي ﷺ ٢٠٤
باب ما جاء في كراهية الجمع بين اسم النبي ﷺ وكنيته ٢٠٨
باب ما جاء إن من الشعر حكمة..... ٢٢٢
باب ما جاء في إنشاد الشعر..... ٢٢٨
باب ما جاء لأن يمتلئ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً ٢٤٣
باب ما جاء في الفصاحة والبيان ٢٤٨
باب [أي العمل كان أحب إلى رسول الله ﷺ] ٢٥٤
باب [خمروا الآنية] ٢٥٦
باب [إذا سافرتم في الخصب] ٢٥٨

كتاب الأمثال

باب ما جاء في مثل النبي ﷺ والأنبياء قبله..... ٢٦٠
باب ما جاء في مثل الصلاة والصيام والصدقة ٢٦٤

باب ما جاء في مثل المؤمن القارئ للقرآن وغير القارئ ٢٧٥
باب ما جاء في مثل ابن آدم وأجله وأمله ٢٨٠

أبواب فضائل القرآن

باب ما جاء في فضل فاتحة الكتاب ٢٨٤
باب ما جاء في سورة البقرة وآية الكرسي ٢٩٠
باب ما جاء في آخر سورة البقرة ٣٠٨
باب ما جاء في آل عمران ٣١٤
الحديث القدسي ٣١٧
باب ما جاء في فضل سورة الملك ٣٢٢
باب ما جاء في فضل المعوذتين ٣٣٣
باب ما جاء في فضل قارئ القرآن ٣٣٧
باب [من شغله القرآن] ٣٤٠
أبواب القراءات ٣٤٣