

## الدائرة

بقلم: د. مازن لبايدي

حَدَّقْتُ إِلَى اللّٰهِ شَيْءَ بَعِينِينَ ذَاهِلَتَيْنِ، يُصَارِعُ الدَّمْعُ كِبْرِيَاءَهُمَا؛  
لَيْسَكِبَ كِحَمَمِ الْبَرَائِينِ عَلَى سَفْحِ جَبِينِهَا، قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ فِي  
مَخَدَّتِهَا الَّتِي تَحْمِلُ رَأْسَهَا الْمُثْقَلَ بِالْأَفْكَارِ، وَالذِّكْرِيَّاتِ الَّتِي تَزَاوَمَتْ  
عَلَى أَبْوَابِ النَّفْسِ وَالرُّوحِ، وَلَمْ يَكُنْ كُلُّ ذَلِكَ الصَّبِيبِ لِيَفِي  
بِمَطْلَبِ قَلْبِهَا الْمُخْتَقِنِ جَمْرًا، وَصَدْرِهَا الْمُخْتَبِسِ قَهْرًا.. فَكَانَتْ  
تُفْلِتُ كُلَّ حِينٍ مِنْ حَنْجَرَتِهَا الْمُنْحَوِحَةِ صَرْخَةً تَكَادُ تُمَرِّقُ أَوْتَارَهَا :  
لا .. لماذا ؟ .. آهخ .. آه .

تَوَالَتْ مَرَاتٍ عَدِيدَةً أَمَامَهَا مَشَاهِدُ الْاسْتِبْدَادِ وَالْقَهْرِ، اللَّذَيْنِ  
عَاشَتْهُمَا وَعَانَتْهُمَا فِي حَيَاتِهَا مُنْذُ فَارَقَتْ مَبَكَّرَةً طُفُولَتَهَا، الَّتِي لَا  
تَذْكُرُ مِنْهَا إِلَّا احْتِضَانًا أُمَّ بَاكِئَةً شَاكِيَةً، وَزَجَرَ أَبِي عَنِيدٍ شَدِيدٍ؛  
لِتَذْهَبَ بَعْدَهَا إِلَى قَلْعَةٍ مُظْلِمَةٍ مُخِيفَةٍ عَالِيَةِ الْجُدْرَانِ، ضَيِّقَةٍ

النَّوْفِدِ، قَبِعَتْ فِي رُكْنٍ مِنْهَا دَهْرًا تُلِّي حَاجَاتِ سَيِّدِهَا الَّذِي قَلَّمَا  
رَأَتْ مِنْهُ ابْتِسَامَةً رِضًا، أَوْ انْتِظَرْتُ مِنْهُ نَظْرَةَ عِرْفَانٍ أَوْ حَنَانٍ .

لَكِنَّ اللَّهَ أَذِنَ أَنْ يُشْرِقَ فِي حَيَاتِهَا التَّعَسُّةَ بَدْرُ أَضَاءَ لَيْلِهَا، وَأَنْسَ  
وَحْشَتَهَا، وَزَرَعَ الْبَسْمَةَ وَالْأَمَلَ فِي وُجُودِهَا الْبَغِيضِ .

كَانَ لِوُجْهِهَا بَلْسَمًا، وَلِقَلْبِهَا بَهْجَةً، وَلِنَفْسِهَا رَاحَةً، وَلِجُرُوحِهَا  
بُرْءًا .

فَاضَ نُدْيَاهَا مَعَ اللَّبَنِ عَاطِفَةً مُتَدَقِّقَةً زَادَتْهُ دُسُومَةٌ وَغِدَاءٌ،  
وَنَضَحَتْ عَيْنَاهَا مَعَ الْحُبِّ أَمَلًا وَرَجَاءً سَكَبَتْهَا فِي مُفْلَتَيْهِ،  
وَجَعَلَتْ مِنْ تَرْزِيمَاتِهَا وَهْدَهَاتِهَا سِكِينَةً وَطُمَأْنِينَةً تَنَاعَمَتْ فِي  
أُذُنَيْهِ .

بَدَأَتْ شَيْئًا فَشَيْئًا تَتَصَالَحُ مَعَ الْحَيَاةِ وَتَنْسَى إِسَاءَاتِهَا، وَتَغْفِرُ لَهَا  
أَفْعَالَهَا .. وَ لَمْ لَا ؟ وَقَدْ أَصْبَحَتْ الْحَيَاةُ لَهَا هِيَ، أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهَا،  
وَالسَّعْدُ وَاتَاهَا، وَالْفَرْحُ صَاحَبَهَا فِي يَوْمِهَا وَلَيْلِهَا .

أَصْبَحَ فَوَازٌ أَهَمَّ شَيْءٍ، بَلَّ كُلَّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِهَا، طَعَامُهُ، نَظَافَتُهُ،  
 فَرْحُهُ، بُكَاءُوه، لَعِبُهُ، مَدْرَسَتُهُ، رِضَاهُ، غَضَبُهُ .. صَارَ هُوَ الْمِحْوَرَّ  
 وَالْأَسَاسَ وَ .. كُلَّ شَيْءٍ . وَرُغْمَ أَنَّهُ أَنْجَبَتْ بَعْدَهُ بَيْنَ وَبَنَاتٍ؛  
 إِلَّا أَنَّ أَيًّا مِنْهُمْ لَمْ يَحْظَ بِمِثْلِ نَصِيْبِهِ مِنْهَا، وَحِظْوَتِهِ عِنْدَهَا، حَتَّى  
 أَبُوهُ لَمْ يَعُدْ لَهُ فِي نَفْسِهَا مَا كَانَ مِنَ الْهَيْبَةِ، فَلَمْ تَعُدْ تَأْبَهُ كَثِيرًا  
 لِعِزِّهِ وَشِدَّتَيْهِ وَانْقَلَبَ ضَعْفُهَا أَمَامَهُ قُوَّةً وَتَحَدِّيًا، وَخُضُوعُهَا رَدًّا  
 وَتَمَرُّدًا أحيانًا .. إِنَّهَا الْآنَ أُمُّ فَوَازٍ !

نَشَأَ فَوَازٌ فَتِيًّا أَمَامَ عَيْنَيْهَا، اللَّتَيْنِ كَانَتَا تُشِعَّانِ فَخْرًا كُلَّمَا وَقَعَتَا  
 عَلَيْهِ أَوْ تَكَلَّمَتَا عَنْهُ، وَمَا أَكْثَرَ مَا فَعَلَتْ! كَانَ نَشِيْطًا مُفْعَمًا  
 بِالْحَيَاةِ وَالْمَرِحِ، قَوِيَّ الْجِسْمِ ذَكِيًّا، حَسَنَ الْهَيْئَةِ نَظِيْفًا، أُنِيْقَ الْمَلْبَسِ،  
 بَادِيًّا عَلَيْهِ حُسْنُ الرَّعَايَةِ وَالذَّلَالِ، وَأَثَرُ النِّعْمَةِ وَالثَّرَاءِ . إِلَّا أَنَّهُ مَعَ  
 ذَلِكَ كَانَ صَعْبَ الْمَرَّاسِ، عَنِيْدًا أَنَانِيًّا مَعْرُورًا، لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ  
 لِيُقْلِقْهَا، وَهُوَ يَتَوَافَقُ مَعَ مُرَادِهَا لَهُ فِي التَّمَيُّزِ وَالتَّصَدُّرِ عَلَى غَيْرِهِ.

رَأَتْ فِيهِ امْتِدَادًا عُضُويًّا وَزَمَنِيًّا لِذَاتِهَا، مَشْرُوعَ حَيَاتِهَا الْأَكْبَرَ  
 الَّذِي سَتَعُوِّضُ بِهِ مَا فَاتَهَا، وَتَنْتَصِرُ لِنَفْسِهَا مِنْ خِلَالِهِ . فَكَانَ كُلُّ

ما يَبْتَغِيهِ مُبَاحًا، وَكُلُّ مَا يَكْرَهُهُ مُحَرَّمًا . لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَجْرُؤُ عَلَى  
إِزْعَاجِ سَبْلِ اللَّبْوَةِ الشَّرِسَةِ، وَقَدْ أَدْرَكَ الطُّفْلُ بِفِطْرَتِهِ وَدَكَائِهِ مَوْقِعَهُ  
مِنْ أُمَّهِ، وَحِمَايَتَهَا الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا فَاسْتَمَرَّهُ أَبْلَغَ اسْتِمَارٍ فِي الدَّارِ  
وَالْحَوَارِ، وَحَتَّى فِي الْمَدْرَسَةِ الَّتِي كَانَ يَهَابُ مُدْرَسُوهَا مِنَ السَّيِّدَةِ  
السَّلِيطَةِ اللِّسَانِ .. أُمُّ فَوَازٍ .

فِي شَبَابِهِ الْمَفْجَرِ الصَّاحِبِ، أَصْبَحَ فَوَازٌ قُرَّةَ عَيْنٍ وَالِدَتِهِ، وَأَمَلَهَا  
الْمُتَحَقِّقِ مُتَمَثِّلًا أَمَامَهَا، مَوْضِعَ أَحَادِيثِهَا مَعَ النَّاسِ، مَثَارَ فَخْرِهَا،  
وَمَبْعَثَ فَرْحِهَا، وَمَحَلَّ اعْتِزَالِهَا، وَمَوْطِنَ أَمَلِهَا الْمُتَجَدِّدِ .

بَحَلَّتْ ذِرْوَةُ سُرُورِهَا، وَهِيَ تُقَدِّمُ الْحَلْوَى وَالشَّرَابَ لِلْمُهَنِّينَ لَهَا  
ابْتِهَاجًا بِحُصُولِهِ عَلَى الشَّهَادَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَفَوُّقِهِ فِيهَا ، نَبَاحُ آخِرِ لَهَا  
لَمْ تَكُنْ تَحْلُمُ أَنْ تُحَقِّقَهُ هِيَ، تَرَاهُ الْيَوْمَ نَاجِزًا فِي بَضْعَةٍ مِنْهَا ..  
وَلَدَهَا .

هَدَأَتْ قَلِيلًا مَشَاعِرُهَا الَّتِي تَعْتَلِجُ فِي صَدْرِهَا، وَهِيَ تَرَى صُورَتَهُ  
الْجَمِيلَةَ أَمَامَهَا بِابْتِسَامَتِهِ السَّاحِرَةِ، وَحُلَّتِهِ الزَّاهِيَةَ الَّتِي زَيَّنَتْ شَابًا

يَافِعًا يَطِيرُ فَوْقَ الْأَرْضِ حَيَوِيَّةً وَمَرَحًا، وَاخْتَلَسَتْ ابْتِسَامَةً رَاجِفَةً  
حُظَّةً مِنْ زَمَنِ الْاِكْتِتَابِ الَّذِي غَلَّفَ قَلْبَهَا.

لَكِنَّ السَّعْدَ يَشُوْبُهُ دَائِمًا الْقَلْقُ وَالْخَوْفُ، اللَّذَانِ كَانَا يُكَدِّرَانِ  
صَفَاءَهَا كُلَّمَا خَرَجَ ابْنُهَا أَوْ تَأَخَّرَ فِي الْعَوْدَةِ، وَقَدْ بَلَغَ الْأَمْرُ ذِرْوَتَهُ  
عِنْدَمَا سَعَى وَأَلْحَ فِي الْحُصُولِ عَلَى رُحْصَةِ قِيَادَةِ السِّيَّارَةِ، وَالَّتِي عَبَثًا  
حَاوَلْتُ إِقْنَاعَهُ بِتَأْجِيلِهَا.. وَمَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرْفُضَ طَلَبًا لِفَوْازٍ ؟

مَعَ كَثْرَةِ خُرُوجِهِ وَأَصْحَابِهِ، وَتَكَرَّرِ تَأَخُّرِهِ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى الدَّارِ،  
أَصْبَحَتْ أُمُّ فَوَازٍ تَعِيشُ فِي حَجِيمٍ يَوْمِيٍّ حَقِيقِيٍّ...

- بِرَضَائِي عَلَيْكَ يَا وَلَدِي لَا تَتَأَخَّرْ عَنِ الدَّارِ مَرَّةً ثَانِيَةً ، أَنْتَ  
تَعْلَمُ أَيُّ لَا أَقْدِرُ عَلَى النَّوْمِ قَبْلَ أَنْ أُطْمَئِنَّ عَلَيْكَ ..

- يَا أُمَّ فَوَازِ .. أَنَا لَمْ أَعُدْ ذَلِكَ الطِّفْلَ الصَّغِيرَ الْمَدَلَّلَ، الَّذِي  
كَانَ يَنَامُ فِي حِضْنِكَ. لَقَدْ صِرْتُ رَجُلًا وَلِي حَيَاتِي وَأَصْحَابِي. هَلْ  
تَرَيْنَ مِنَ اللَّاتِقِ لِي أَنْ أَقُولَ لِأَصْحَابِي عِنْدَ الثَّامِنَةِ أَنَّ عَلَيَّ أَنْ

أَذْهَبَ لِلنَّوْمِ؟! هَلْ تَقْبَلِينَ لِابْنِكِ أَنْ يُصْبِحَ أُضْحُوكَةً بَيْنَ النَّاسِ  
!؟

- يَا حَبِيبَ أُمِّكَ، لَمْ أَقُلْ ذَلِكَ. وَلَكِنْ لَيْسَ كُلَّ يَوْمٍ! وَلَيْسَ  
إِلَى مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ!

- أَرْجُوكِ أُمِّي، هَذِهِ حَيَاتِي فَدَعِينِي أَعِيشُهَا كَمَا أُرِيدُ، وَلَا  
تَقْلِقِي فَلَنْ تَأْكُلِي الضَّبْعُ.. هههه.

- لَيْسَتْ حَيَاتِكَ وَحَدِّكَ فَقَطْ.. هِيَ حَيَاتِي أَيْضًا. أَنْتِ ابْنِي،  
أَعْلَى مَا أُمِّلُكَ. أَلَا يَهْمُكَ قَلْبِي عَلَيْكَ وَخَوْفِي!؟

- عُدْنَا لِأَسْطُورَةِ الْخَوْفِ وَالْقَلْقِ! قُلْتُ لَكَ.. أَنَا.. لَسْتُ  
صَغِيرًا. لَمْ أَعُدْ كَذَلِكَ، فَدَعِينِي أَذْهَبُ لِلنَّوْمِ.. أَنَا مُرَهَّقٌ جِدًّا!

- آه.. حَسَنًا يَا حَبِيبِي.. نَوْمَ الْهَنَاءِ. هَذَاكَ اللَّهُ.

حِوَارٌ عَقِيمٌ تَكَرَّرَ عَشْرَاتِ الْمَرَّاتِ، وَكَانَ يَزِدَادُ جِدَّةً أَحْيَانًا، حَتَّى  
اعْتَادَتْ أُمُّ فَوَازٍ الْأَمْرَ، وَاسْتَسَلَمَتْ لِلتَّغْيِيرِ الَّذِي لَمْ تَمْلِكْ أَنْ  
تَمْنَعَهُ.

اِزْتَاخَتْ قَلِيلًا لِفِكْرَةٍ أَنَّ التَّغْيِيرَ كَانَ طَبِيعِيًّا وَحَتْمِيًّا، وَرُبَّمَا لَا دَاعِي  
لِأَنْ تَلُومَهُ أَوْ تُؤَنِّبَ نَفْسَهَا عَلَيْهِ !

- نَعَمْ هَذَا طَبِيعِيٌّ. لَا يُمَكِّنُ إِيقَافُ الزَّمَنِ .. الْكَبِيرُ غَيْرُ  
الصَّغِيرِ .. لَيْسَ مِنَ اللَّائِقِ أَنْ أُعَامِلَهُ كَطِفْلٍ، وَهُوَ رَجُلٌ مُكْتَمِلُ  
الرُّجُولَةِ .. أَلَمْ يَكُنْ هَذَا أَمْلِكُ يَا أُمَّ فَوَازٍ ؟!

لكن الذكريات لم تُمهّلها، ولم تترك لتلك الومضة المريحة فرصة  
الانفراد بعاطفة الأمّ المتسامحة الصفوحة. فالتبدّل لم يقف عند  
ذلك الحدّ، وما كان له أن يقف مع فواز الذي لم يعرف في حياته  
شيئا اسمه القيود أو الحدود، التي يمكن أن تُعيقه.

لقد أصبح يغيب معظم النهار في الجامعة، ثم يأتي ليأكل شيئا،  
ويستعدّ للخروج والسهر والمرح مع أصحابه ليلا. وبالطبع مُتزوِّداً  
بما يزيد عن حاجته من المال الذي ما كانت لتمنعه عنه بأيّ  
حالٍ، ثمّ مصحوبا بالكثير من الأدعية والرجاء والتوسّل أن لا  
يتأخّر في العودة إلى الدار للدراسة، والراحة والنوم مبكرا، وأن  
يقود بترؤ وأن لا يصحب أهل الفسق والضلال.. وكان فواز

يَسْتَدِيرُ مُنْصَرِفًا، وَعَلَى وَجْهِهِ عَلامَاتُ الامْتِعاِضِ الَّتِي أَصْبَحَتْ  
مَعَ الوَقْتِ تَظْهَرُ لَهَا بِوُضوحٍ، وَيُرَافِقُهَا التَّأْفُفُ مِنْ كَثْرَةِ تِلْكَ  
التَّوْصِياتِ الطَّاعِنَةِ فِي رُجولَتِهِ، واسْتِقالِيَّةِ قَرارِهِ، وَفَهِمِهِ لأُمورِ  
الحِياةِ. وَتُعَلِّلُ هِيَ نَفْسُها بِأَنَّهُ لَيْسَ إِلا طَيْشَ الشَّبَابِ  
واسْتِعاِهُمُ، وَنَزَفَهُمُ، وَقِلَّةَ صَبْرِهِمُ.

حَاوَلْتُ كَثِيرًا أَنْ تَسْتَعِيدَ بِدِقَّةٍ، اللَّحْظَةَ الفَاصِلَةَ الَّتِي مَالَ صَبْرُها  
عَلَيْهِ فِيها إِلى التَّفادِ؛ عَسَى أَنْ تَعْتَرِ بِالكَلِمَةِ أَوْ الإِماءَةِ أَوْ  
التَّصَرُّفِ الَّذِي أُخْرِجَ الأَمْرَ بَيْنَهما عَنِ السَّيْطَرَةِ؛ عَلَّها بَجْدُ ما تَعْفُرُ  
لَهُ بِهَ ما صَدَرَ عَنْهُ.

تَأخَّرُهُ عَنِ الدارِ كانَ يَزادُ باضْطِرادًا، وَبِما أَتَى مَعَ الفَجْرِ أَوْ  
بَعْدَهُ، وَرائِحَةُ السَّجائِرِ تَفوحُ مِنْهُ أَكثَرَ فأكثَرَ. وَلَمْ يُجَشِّمِ نَفْسَهُ  
يَوما مَشَقَّةَ الاتِّصالِ بِها لِطَمَأَنَتِها.

وذا تَ لَيْلَةٍ، كادَ القَلْقُ أَنْ يَقْتُلَها، وَهي تَنتَظِرُهُ وَتُسرِعُ إِلى النَّافِذَةِ  
كُلِّما سَمِعَتْ هَدِيرَ سَيَّارَةٍ مَارَّةٍ إِلى أَنْ عَلبَها النُّومُ، فَلَمْ تَتَبَّهْ إِلا  
والشَّمْسُ ارْتَفَعَتْ قَيْدَ رُوحِ ..

لَمْ يَكُنْ فَوَازٌ فِي عُرْفَتِهِ أَوْ فِي الدَّارِ ..! إِنَّهُ لَمْ يَرْجِعْ بَعْدُ . اِنْتَابَهَا  
رُعْبٌ شَدِيدٌ وَاسْتَوْلَتْ الْوَسَاوِسُ عَلَى رَأْسِهَا، وَرَاحَتْ تَتَّصِلُ بِكُلِّ  
مَنْ تَعْرِفُ مِنْ أَصْحَابِهِ، لَكِنَّ أَغْلِبَهُمْ كَانُوا فِي دَوَامِهِمُ الْجَامِعِيِّ أَوْ  
فِي أَعْمَالِهِمْ، وَبَعْضُهُمْ لَمْ يَزَلْ نَائِمًا، لَكِنَّ أَحَدًا لَمْ يَرَهُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ

جُنَّ جُنُونٌ أُمَّ فَوَازٍ، وَانطَلَقَتْ مِنْ فَوْرِهَا إِلَى الْجَامِعَةِ، حَيْثُ أَكَّدَ  
لَهَا مَنْ يَعْرِفُهُ أَنَّ فَوَازًا لَمْ يَحْضُرْ إِلَى الْجَامِعَةِ مِنْذُ أُسْبُوعٍ أَوْ أَكْثَرَ!  
كَانَتْ الصَّدْمَةُ قَاسِيَةً، وَأَسْقَطَ فِي يَدِهَا وَأَوْشَكَتْ عَلَى الْإِهْيَارِ،  
وَعَادَتْ إِلَى الدَّارِ مُحْبَطَةً تُكَلِّمُ نَفْسَهَا ..

- تَكْذِبُ عَلَى أُمَّكَ يَا فَوَازُ ؟ !

- أَهْذِهِ آخِرُ تَرْبِيَّتِي لَكَ ؟!

- أَيْنَ تَذْهَبُ ؟! مَعَ مَنْ ؟!

- لِمَاذَا يَا فَوَازُ ؟! لِمَاذَا يَا ابْنَ بَطْنِي لِمَاذَا ؟ !

يَوْمٌ طَوِيلٌ أَكَلَ مِنْ عُمْرِهَا سَنَةً.. عاد في آخره فواز، وكأنه لم  
يَعْبُ ساعةً عَنِ الْبَيْتِ؛ لِيَجِدَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي عُمْرِهِ أُمَّ غَاضِبَةً  
مُرْجِرَةً تَصْرُحُ فِي وَجْهِهِ مُؤَنِّبَةً مُوَجَّحَةً!!

كان ذلك مفاجأةً ثَقِيلَةً لَمْ يَعْهَدْهَا. وَبَدَلَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْحَقِّ  
وَيَتَمَلَّكَهُ تَأْنِيبُ الضَّمِيرِ، عَلَبَتْ عَلَيْهِ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ، فَاسْتَدَارَ إِلَى  
وَالِدَتِهِ نَائِرًا جَائِرًا قَاطِبًا مُعَنَّفًا، يَهْزُ فِي وَجْهِهَا سَبَابَتَهُ..

- إِسْمَعِي.. لَقَدْ سَمِمْتُ مِنْكَ وَمِنْ تَدَحُّلِكَ فِي كُلِّ صَغِيرَةٍ  
وَكَبِيرَةٍ فِي حَيَاتِي!

- قُلْتُ لَكَ أَلْفَ مَرَّةٍ وَمَرَّةً.. إِنَّنِي لَمْ أَعُدْ صَغِيرًا!

- لَقَدْ أَصْبَحْتُ رَجُلًا. هَلْ تَعْلَمِينَ مَا مَعْنَى رَجُلٍ؟ أَنَا رَجُلٌ  
وَسَأَفْعَلُ مَا أُرِيدُ، وَلَا أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تُكَلِّمِينِي بَعْدَ الْيَوْمِ فِي مِثْلِ  
هَذِهِ الْأُمُورِ.. أَتَفْهَمِينَ؟!

- أَنْتِ فَقَطِ أُمِّي، وَلَسْتَ وَصِيَّةً عَلَيَّ حَيَاتِي وَقَرَارِي. هَيَّا  
جَهِّزِي لِي الطَّعَامَ فَأَنَا أَتَضَوَّرُ جُوعًا!

كَانَتْ الْكَلِمَاتُ تَقَعُ عَلَى قَلْبِهَا كَالْمَطَارِقِ تَسْحَقُهُ سَحَقًا زُجْجًا  
مَنْطِقُهَا، تَحَطَّمَتْ فِي دَاخِلِهَا أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ، جَحَظَتْ عَيْنَاهَا وَتَجَمَّدَ  
وَجْهُهَا، وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ..

- نَعَمْ .. لَقَدْ نَمَّا الْعُودُ إِذْنًا، وَاسْتَوَى وَاسْتَدَّ وَصَلَبَ .
- كُلُّ مَا فِي الْأَمْرِ، أَنَّ الْأَمْرَ قَدْ بَلَغَ تَمَامَهُ..
- لَقَدْ صَنَعْتَ يَا أُمَّ فَوَازٍ .. مُسْتَبَدًّا جَدِيدًا.