

حرف الباء

(٩٥٩) بات نَدمان ولا زَعلان
يضرب لتكريس الفردية

(٩٦٠) باب النَّجار مُخَلَّع
يضرب في الذي لا يستطيع جني ثمار أتعابه

(٩٦١) باطِح البَحْر، ولا تِسْتَي عَطاءه
باطح: صارح
يضرب للحث على العمل وعدم الاتكال على الغير

(٩٦٢) باع الفرس بطبخة عدس
يضرب في شدة الفقر، أو يضرب في الحمق

(٩٦٣) باع عماره، واشترى حماره
يضرب في الحمق

(٩٦٤) باكُل خُبْزِه ودَقَّه ولا بَبات حِرْقَه، ولا باكُل لحمِه سَمِينِه وبأكُل عَلَيْها غُبيْنِه
دقة: مدقوق نبات الزعتر بعد تجفيفه
حزقة: المقصود جائعة
غبينة: مغبونة
يضرب للحث على القناعة وعدم الوقوع في الغبن نتيجة الطمع

(٩٦٥) باكُلُه وبنْتَقُه، ولا بَطْعُمُه لَمَرَت أباي
بننتقه: الننتق هو القيء
يقال لتبيان كره الأبناء لزوجات أبيهم غير أمهم

(٩٦٦) بالقوت ولا تموت
بالقوت: بما يكفي من الطعام للبقاء على قيد الحياة
يضرب للحث على العمل والاعتماد على النفس مهما كانت أجره العمل

(٩٦٧) بالوجه مرأيه، وبالقفأ صرماًيه
يضرب للسخرية والهزأ من الشخص المنافق

(٩٦٨) بثخفف وبترفف والعشا خبيزه
يقال كاستخفاف بمن يظهر على عكس ما هو عليه

(٩٦٩) بتدق على ركبتها وبتطلع حيلتها
يضرب كدلالة على النباهة والذكاء.

أو يضرب في التي تلجأ للإغراء وسيلة مراوغة للوصول لغاياتها

(٩٧٠) بتروح السكره، وبتيجي الفكره
السكره: الشرب حتى الثمالة
يضرب لمن يصحو ويعي الأمور بعد فوات الأوان

(٩٧١) بتساوي السوايا، وبتخرق في الزوايا
بتخرق: أي تختبئ
السوايا: المقصود الأعمال القبيحة
يضرب في من يثير المشاكل وهو بعيد عنها في الظاهر

(٩٧٢) بتستحي من لبريق، وزعبوية لبريق
زعبوية: فم الإبريق
يضرب للسخرية من الذي يبالغ في أمر ما

(٩٧٣) بتعلم البيطره في حمير النور
النور: هم جماعة من الناس لا يؤمنون بالانتماء لوطن خاص بهم
يضرب في الذي لا يؤمن بأفكاره

(٩٧٤) بتعلم لِحجامه في روس اليتامي
الحجامه: عملية تخفيف الألم في الرأس عن طريق ربطه بعصبة قماشية
وشد العصبة بمفتاح إلى أقصى درجة وحينها يقولون "طق الألم في
الرأس"

يضرب في الذي لا يؤمن بأفكاره

(٩٧٥) بِثَقُولٍ لِلْقَمَرِ غَيْبٍ تَقَعُدُ مُطْرَحَكَ
يقال كتعبير عن الجمال

(٩٧٦) بِثَقُولُو ثُورٍ، بِقَوْلِكَ إِحْلِبُهُ
يضرب في الملحاح الذي يطلب أمرا مستحيلا

(٩٧٧) بِتَنْعِيفِ الْكَذِبِ مِنْ ضَخْمِهَا
وأحيانا يقولون "عُظْمُهَا" بدل "ضخمتها"
يضرب في الكاذب المبالغ في أقواله

(٩٧٨) بِتَهْدَا يَا بَحْرَ، وَبَيَانِ قَرَارِكَ
يضرب لضرورة التروي في الحكم على الأمور

(٩٧٩) بِتَوَكُّلِ الْكَرْشِ بِخَرَاهَا، وَبِتَلْعَنِ أَبُو اللَّيِّ إِشْتَرَاهَا
يضرب في الذي يقابل الإحسان بالإساءة

(٩٨٠) بِتَوَكُّلِ مَنْ خَزَانَتِهَا، وَبِتَحْنِ عِ جَارَتِهَا
بتحن: تعطف
يقال للحث على الاعتماد على النفس والعطف على الآخرين

(٩٨١) بِجَرَحِ، وَبِدَاوِي
يضرب لتبيان صفات الخبيث

(٩٨٢) بِحِبِّ الْكَبْرَةِ، وَلَوْ عِ خَزْوِقِ
يضرب في الذي يسعى للشهرة والجاه بأي شكل كان

(٩٨٣) بِحَبِّكَ بِسْتَرِ عِيُوبِكَ، بِبِعْضِكَ بِكَثْرِ ذُنُوبِكَ
يقال لتبيان أن النتيجة متوافقة مع السبب

(٩٨٤) بِبَحْرِ سَاكِتٍ، وَرَاهِ عَقْرَاتِ
عقرات: عقر أي بطش
يضرب لتبيان صفات الخبيث

٩٨٥) بحر واسع، ورب صانع
يقال كدلالة على قدرة الخالق

٩٨٦) بَحْكِيكَ يَا جَارَهُ، لَتَسْمَعِي يَا كِنْتَهُ
يقال حينما يكون المقصود بالحديث شخصا آخر غير المتحدث معه

٩٨٧) بَحْكِي قَدْ قَاضِي مَعْرُولٍ، وَخُورِي مَحْرُومٍ، وَنُورِيهِ مَطْلَقَهُ
قد: قدر
يضرب في الثرثار

٩٨٨) بَخْت الرَّمَايِمِ قَائِمٍ، وَبَخْت الزَيْنَاتِ نَائِمٍ
يضرب في حالة الفشل من تحقيق غاية ما

٩٨٩) بَخْت العِفْنِهِ بِالْحَفْنِهِ، وَبَخْت الشَّاطِرِ خَاطِرٍ
خاطر: ذاهب أو مسافر أو غير موجود
يضرب في حالة الفشل من تحقيق غاية ما

٩٩٠) بَخْت عَوَائِهِ، وَلَا بَخْت قَرَائِهِ
وأحيانا يقولون "بخت خَرَائِهِ وَلَا بخت جَرَائِهِ"
عَوَايَة: تصدر عواء والمقصود إنسانة تافهة
قَرَائَة: إنسانة تقرأ أي متعلمة
خَرَائَة: كثيرة التبرز والمقصود إنسانة تافهة
جَرَائَة: الجري هو العدو السريع، والمقصود إنسانة نشيطة في العمل
يضرب حينما تفسد الأحوال الاجتماعية وتختل الموازين الطبيعية

٩٩١) بَخْلِقُ مِنَ الشَّبَهَةِ أَرْبَعِينَ
يقال حينما تتماثل أشكال بعض الناس أو أفكارهم

٩٩٢) بَدْعِي عَلَى وَادِي، وَبَكَرَهُ اللَّيُّ بِقَوْلِ آمِينَ
يضرب لتبنيان حب الوالدين لأبنائهم

٩٩٣) بَدَّكَ تَحْيِرَهُ، حَيَّرَهُ
يضرب من أجل تحديد وجهة النظر. أو يقال لتشتيت ذهن شخص ما

(٩٩٤) بِذَكَ تَعْشْتَهُ، قَوْلُو فِي وَشْتَهُ
يضرب في الذي يمدح الآخرين بما ليس فيهم

(٩٩٥) بَدَلَتْ غُزْلَانَهَا، بِقُرُودٍ
يضرب حينما تسوء الأوضاع. أو يضرب للسخرية من السلطة القمعية

(٩٩٦) بَدَلَ الْمَعْرُوفِ، لَطَّ كُفُوفِ
لَط: لطم أي صفق على الخد
يقال حينما تكون الإساءة هي الرد على عمل الخير

(٩٩٧) بَدَلَ مَا تَقُولُ لِلْقُطَّةِ بِسِّنٍّ، إِكْسَرَ رِجْلَهَا
وأحيانا يقولون "بدل ما تقول للسخلة إخ، إكسر رجلها"
وأحيانا يقولون "بدل ما تقول للجاجة كِش، إكسر رجلها"
إخ: لفظه تقال لطرده الماعز
كش: لفظه تقال لطرده الدجاجة
يضرب للحث على رد الاعتداء بالفعل وليس بالقول فقط

(٩٩٨) بَدَلَ مَا تَوَكَّلْ رُزْ وَبَيْتِنَجَانِ، غَطِّي جِسْمَكَ الْعَرِيَانَ
يضرب لتغليب المظهر على الجوهر

(٩٩٩) بَدَّو رَغِيفَ مَقْرَصٍ، مِنْ دَقْنِ مَعْرَصٍ
مَقْرَصٌ: قرص أي صنع أقراصا
مَعْرَصٌ: إنسان سيئ الخلق والاخلاق
يضرب في الذي يطلب الخير من غير أهله

(١٠٠٠) بَدَّوْرَ عِ النَّيْرِ، وَالنَّيْرَ بِكَتْفِهِ
بدور: يبحث عن
النير: عبارة عن قطعة جلد توضع على رقبة الدابة وتربط بها سِكَّةُ
الحرارة
يضرب في الحمق

(١٠٠١) **بَدَوْ مِنَ الدَّوَاقِ، سَبَعِ أَوَاقِ**
وأحيانا يقولون " الذواق " بدل " الدواق "
يضرب في حالة الطمع

(١٠٠٢) **بَدَوِي أَنْدَبِ عِ بَابِ دَارِكِ، غَيَّرُهُ**
انْدَب: وقع من طولهِ والمقصود تعرّف
يضرب للتشاؤم من شخص ثَقِيلِ الظلِّ

(١٠٠٣) **بَدَوِي مَقْرُوحٍ، طَبِّ فِي جَمِيزِ مَسْطُوحِ**
مقروح: شره، أكل
جميز: شجرة ثمارها تشبه ثمار شجرة التين
ومن ميزاتِها أنها تحمل ثمارا سبع مرات في السنة
مسطوح: ناضج والمعروف أن ثمار هذه الشجرة إذا أكلت قبل الإفطار
إذا أكلت قبل الإفطار وبكثرة إذا أكلت قبل الإفطار وبكثرة
فإنها تسبب اضطرابات معدية لآكلها يضرب في الجاهل

(١٠٠٤) **بَذُوبِ النَّلْجِ، وَبَيِّنِ الْخَرَا الَّذِي تَحْتَهُ**
يضرب للتروي في الحكم على الأمور

(١٠٠٥) **بَرْدُ الصَّيْفِ أَحَدٌ مِنَ السَّيْفِ**
يقال لضرورة اعتماد الحرص والحيلة دائما

(١٠٠٦) **بَرْدَانٍ، وَبِضْرَطٍ لُخْفٍ**
يضرب في كثير الادعاء والمكابرة

(١٠٠٧) **بَرْمِيهِ فِي الْحَارِهِ، وَلَا بَعْطِيهِ لِلجَّارِهِ**
يقال في حالة الخلاف بين الجيران أو الخلاف العائلي

(١٠٠٨) **بَرِيدِ بِيكِنِي وَبِيكِي مَعَايِ، وَلَا يَضْحَكُنِي وَيَضْحَكُ عَلَيَّ**
يضرب للحث على انتقاء الأصدقاء انتقاء سليما

(١٠٠٩) **بُرْزَمَانَ الْخَيْرِ، مَا غَنَيْنَا يَا نَيْلِ**
يقال للشخص اللأبالي حينما يريد تعميم منهاجه في الحياة

(١٠١٠) بِشْتِكَ نَصَلْ يَا أَبُو حَسَنِ
بِشْتِكَ: المقصود ثوبك
نصل: اهترأ
يضرب في كثير الادعاء والمزايدة

(١٠١١) بِضُطَادٍ فِي الْمِيَةِ الْعِكْرِه
يضرب للخبيث الذي لا يجن شيئاً من إفساد الأمور

(١٠١٢) بَطْرَانَ مِثْلَ لِحْصَانِ
بطران: متكبر ومعجب بنفسه
يضرب في حالة التعالي والتكبر

(١٠١٣) بَطْعَمِي حَالَهُ جُوزِ فَاضِي
جوز: المقصود هنا ثمر شجر الجوز
يضرب في الأحق

(١٠١٤) بَطْنِي حَمَلٍ وَايْدِي وَبَيْنَ، وَبَنَاتِ الْكَلْبِ عَنِي تَبْدَيْنِ
ايدي وبين: يداي أنهكتا من التعب
تبدئين: أعطين الاولوية قبلي
يضرب في حالة الخذلان

(١٠١٥) بَطِيْشٍ عَلَي شِبْرِ مِيَةِ
يضرب في الشخص السطحي في أفكاره وتفكيره

(١٠١٦) بَعْدَ الْجُوعِ وَالْقَلَّةِ، صَارَ لَهُ حِمَارٌ وَبَغْلُهُ
القلّة: الفقر المدقع
يقال كاستخفاف بتصرفات الفقير الذي يصيبه بعض الغنى

(١٠١٧) بَعْدَ حَشِيْشِي مَا يُنْبِتُ حَشِيْشِ
يضرب للتأكيد على الأنانية المطلقة

(١٠١٨) بَعِدَ مَا انْقَرَضَتْ، احْتَرَضَتْ
يضرب في الذي يعتمد الحرص والحذر بعد فوات الأوان

(١٠١٩) بَعِدَ مَا بَقِينَا نَوَاوِيرَ، صُرْنَا قَوَاوِيرَ
يقال في حالة تبدل الأوضاع للأسوأ

(١٠٢٠) بَعِدَ نَفْسِكَ، خُصَّ صَاحِبُكَ
خُصَّ: خُصَّصَ
يقال كحذ على عدم البخل والأنانية

(١٠٢١) بِعَمَلٍ مِنَ الْحَبِّ قَبَّهْ، وَمِنَ الزَّبِيْبِ حَمَّارَهْ
يقال كسخرية من الذي يبالغ في القول أو الفعل

(١٠٢٢) بَعَرَ الْحَمِيرَ نَجَّاصَ
يضرب في الذي يعاند بحمق،
أو يقال للتفاؤل من الأفعال الايجابية مهما قل شأنها إذا
جاءت من سلبي السلوك

(١٠٢٣) بِعَمَلُوها الزُّعَّارَ، بُوقِعَ فِيها لُكْبَارَ
يقال حينما ينشأ خلاف بين الأطفال ويمتد ليشمل الكبار

(١٠٢٤) بُعِزِفَ الْبَحْرَ بَطَاقِيْتَهْ
وأحيانا يقولون " كَيْالَ الْبَحْرِ بَطَاقِيْتَهْ"
يضرب في الأحمق الجاهل

(١٠٢٥) بَغَوْتَ الْفَارَ عَ بَيْتِهِمْ بَطَلَعُ نَاقِصُ فَحَدَهْ
يضرب في البخل

(١٠٢٦) بِقَلِّي الْبِرْغُوْثَ وَبِحَلْبِ النَّمْلَهْ
يضرب في التافه

(١٠٢٧) **بُقُتِلَ الْقَتِيلُ، وَبِمَشْيِ بَجَنَازَتِهِ**
يضرب في الخبيث الماكر

(١٠٢٨) **بَقْرَةُ الْقَاضِي، مَا بِنَآدِي**
يقال كسخرية من السلطة ورجالها

(١٠٢٩) **بُقْعُدْكَ بِالْفُرْنِهِ وَبِحَرْمِكَ الْخُبْرَهُ**
يضرب في الخبيث الماكر

(١٠٣٠) **بُكْرَهُ تِيْجِي الصُّبْيَانِ، وَهَذِهِ بَذْرُهُ مِنَ الرُّمَّانِ**
يقال للحث على التفاؤل بالمولود الأول خاصة إذا كان طفلة

(١٠٣١) **بُكُلِ الْمَرَآكِبِ، وَلَا تَنْبَلِ سَفِينَتِي**
تنبل: تنبلل يصيبها البلل
يقال كدعوة أو تكريس للفردية والأنانية

(١٠٣٢) **بَلَا أَهْوَنَ مِنْ بَلَا، وَالْكَرْسَاحُ أَهْوَنَ مِنَ الْعَمَى**
بلا: البلاء أو المصيبة
الكرساح: عدم القدرة على السير نتيجة المرض
يقال لتهوين المصيبة

(١٠٣٣) **بِلَادِ اللَّهِ لَخَلَقِ اللَّهُ، وَسَاعِ**
يضرب للحث على كسب الرزق حتى لو كان بعيدا عن الأهل والوطن

(١٠٣٤) **بِلَادِكَ إِنْ شَحَّتْ، مَرِيَّهُ**
مريه: خضراء
يضرب للحث على حب الوطن

(١٠٣٥) **بِلَادِ هَاتِنَكَ، تُوَسَّعْ عَنْهَا**
توسّع: المقصود ارحل
يقال من أجل المحافظة على الكرامة الشخصية.
أو يقال لتكريس الانهزامية

(١٠٣٦) **بَلْبِقٌ لِلشَّرْتُوْحَه مَرْجُوْحَه، وَأَبُو بْرِيص قُبْقَاب**
الشرتوحوه : المرأة الفوضويه
أبو بريص : حيوان من فصيلة الزواحف، وشكله منفرد
يُضْرَبُ فِي حَالِ انْقِلَابِ المَوَازِينِ الاجْتِمَاعِيَةِ

(١٠٣٧) **بَلِيقٌ لِلْفَتَى، لِبَسِ الأَبْيَضِ فِي الشِّتَاءِ**
يُقَالُ كَسَخْرِيَةِ مَنِ اعْتَمَدَ الأُمُورَ فِي غَيْرِ مَوَاضِعِهَا الطَّبِيعِيَةِ

(١٠٣٨) **بَمَشِي عَلَى مَهْلِي، وَبَلْحَقَ رَفَائِقِي**
يُضْرَبُ فِي المْتَسْرِعِ العَجُولِ لِحْتِهِ عَلَى التَّائِي

(١٠٣٩) **بَمَلِّي لِمُخَذَّةٍ مَهْوَرَه، وَلا بِنَامَ مَقْهُورَه**
مهورة: دموع مهرة أي عزيزة
يُضْرَبُ لِمُضْرَبِ لِمُضْرَبِ تَفْرِيعِ الكَبْتِ النَاتِجِ عَنِ القَهْرِ وَبِأَيِّ شَكْلِ كَانِ

(١٠٤٠) **بِمُوتِ الزَّمَارِ وَاصْبَغُهُ بِلَعَبِ**
يُقَالُ لِلتَّكْيِيدِ عَلَى صَعُوبَةِ التَّخْلِ عَنِ الطَّبْعِ أَوْ السُّلُوكِ المْتَأَصِّلِ

(١٠٤١) **بِنَاتِ الحَمِيرِ إِلَهِنِ كَشَامِيرِ، وَبِنَاتِ لِكَلَابِ إِلَهِنِ إِثْوَابِ**
كشامير: جمع كشمير وكشمير بلاد في التتار شمالي دلهي
والتيها ينسب نوع من الأقمشة الفاخرة
يُضْرَبُ كَاسْتِخْفَافٍ بِمَنْ لا تَهْتَمُ إِلا بِمُظْهِرِهَا.
أَوْ يُقَالُ لِتَبْيَانِ حَالَةِ قَهْرِ اجْتِمَاعِي

(١٠٤٢) **بِنْتِ الحُرَّه، زِي الأَذْهَبِ فِي الصُّرَّه**
يُضْرَبُ لِحْتِ القِتَاءِ عَلَى التَّحْلِي بِالأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ

(١٠٤٣) **بِنْتِ الخَوَاصِثِ، خَوَاصِثِه**
الخوَاصِثُ: سِيئَةُ الأَخْلَاقِ
يُقَالُ لِلتَّكْيِيدِ عَلَى أَنَّ مَسْلَكَ البِنْتِ السَّيِّئِ مَكْتَسَبٌ مِّنْ مَسْلَكَ أُمِّهَا

(١٠٤٤) **بِنْتِ السُّكِينِ، خَرَجَ السُّكِينِ**
يُضْرَبُ لِلتَّشَاؤْمِ مِنَ المَرْأَةِ العَجُوزِ الحَمَقَاءِ

١٠٤٥) بِنْتُ الْعَمِّ بِتُصْبِرُ عَلَى الضِّيقِ وَالْعَازَةِ
يقال للحث على الارتباط العائلي والزواج من ابنه العم

١٠٤٦) بِنْتُ الْعَمِّ بِتُصْبِرُ عَ الْجَفَا، أَمَّا الْغَرِيبَهُ بِدَهَا تَدْلِيل
يقال للحث على الزواج من ابنه العم

١٠٤٧) بِنْتُ الْفَارِهِ حَفَّارِهِ
وأحيانا يقولون "أشو خَلَّفْتَ الْفَارِهِ؟ مِثْلُ امْهَا حَفَّارِهِ
خَلَّفْتَ: أَنْجَبْتَ
حَفَّارِهِ: كَثِيرَةُ الْحَفْرِ
يقال للحث على عدم الاقتران بمن كانت أمها نَمَامَةً

١٠٤٨) بِنْتُ الْمَلِيحَةِ، فَضِيحَهُ
يقال عندما تصبح الشهرة سببا للمضايقة

١٠٤٩) بِنْتُ النَّذْلِ حَيْدَ عَنَّا، لَوْ إِنَّا كَالْبَدْرِ حِينَ يَطْلَعُ
حَيْدٌ: ابْتَعَدَ
يقال للحث على اعتماد الجراءة والإقدام كمنهاج حياتي

١٠٥٠) بِنْتُ شَتَمَتْ إِمَّهَا، وَيَشُ تَتَرَجَّى حَمَاتَهَا
يقال في حالة العقوق

١٠٥١) بِنْفُخٍ فِي قَرِيبِهِ مَقْطُوعَهُ
يضرب في الذي يطلب أمرا يصعب تحقيقه

١٠٥٢) بَنِي آدَمَ، طَيْرِ بَلَا جُنْحَانَ
يقال حينما ينتقل شخص من مكان إلى مكان.
أو يقال لتبيان قدرة الإنسان

١٠٥٣) بَوْرَجِيكَ قَمْحَ، وَبَبِيْعِكَ زَوَانَ
بورجيك: أَيِ يَجْعَكَ تَشَاهِدُ
زوان: هِيَ حَبُوبٌ غَيْرُ نَافِعَةٍ وَتَنْبِتُ مَعَ الْقَمْحِ
يضرب في المخادع والغشاش

(١٠٥٤) بوس الأيادي، ضُكَّ ع اللحي
يقال للتأكيد على المسلك الانتهازي

(١٠٥٥) بوكِل النبي، وبِعَمَس بالصحابه
يضرب في الذي يتستر خلف أمر عظيم وهو في حقيقته مجرم زنيم

(١٠٥٦) بوكِل الهديه، وبكسر الزبديه
يضرب للشخص غير الوفي والذي يقابل الإحسان بالإساءة

(١٠٥٧) بوكِل شوك، وبرفَع فوق
يرفع فوق: يرفع لأعلى والمقصود يرفع رقبتَه أو رأسه أو يطمح أكثر
يقال لوصف سلوك الجمل. أو يضرب للحث على الطموح.
أو يضرب كناية عن الحمد والشكر لله

(١٠٥٨) بوكِل من عَرَق جبينه
يضرب للحث على العصامية

(١٠٥٩) بوخ لسان، وبول حسان
بوخ: باخ كلمة سريانية تعني في الأصل تلاشي اللون
ثم استعملت للإنسان الذي تقسداً أخلاقه
يضرب للسخرية والتهكم من الذي يكثر من الكلام التافه

(١٠٦٠) بيت السبع بخلّاش من لعظام
يضرب للحث على اعتماد القوة والكرم

(١٠٦١) بيت الشّباب عذاب، وبيت البنات خراب
يقال لتبيان مدى المعاناة في تربية الأبناء. أو يقال لتبيان عدم القناعة

(١٠٦٢) بيت الضيق، بوسَع ميت صديق
يقال لضرورة الترحيب ولو ضاقت ذات اليد أو ضاق المكان

(١٠٦٣) بيت الظالم، خراب
يضرب للحد من الظلم والحث على العدالة

(١٠٦٤) بيت العنكبوت، كُثير ع اللي يموت
يقال للسخرية من الواقع

(١٠٦٥) بيت النَّتَّاش، ما بخلّاش
النّتاش: الحرامي أو اللص
يقال للتعريض باللس. أو للتعريض بالسلطة الفاسدة

(١٠٦٦) بيت بلا مرّه، مثل البير بلا دلو
يضرب لتعزيز مكانة المرأة

(١٠٦٧) بيت ربّاني، ما هرب وخالني
يقال كملامة وعتاب رقيق للمرأة التي تقل من زيارة أهلها

(١٠٦٨) بيت رُجال، ولا بيت مال
يضرب لتعزيز مكانة الرجل في البيت

(١٠٦٩) بيت مال ما ربّي أطفال
يقال لتبيان مدى المعاناة في عملية تربية الأبناء

(١٠٧٠) بحضّر المدود قبل الفرس
المدود: المذود هو الوعاء الذي يوضع فيه طعام الدابة
يضرب في الشخص العجول الذي يهتم بالأمر السطحية
أكثر من الأمور الهامة

(١٠٧١) برْكُض ورا الرغيف، والرغيف برْكُض قُدّامه
يضرب للسخرية من الوضع الاقتصادي البائس

(١٠٧٢) بيضة الجاجه، بتقضي الجاجه
يضرب لعدم الاستهانة بصغائر الأمور

(١٠٧٣) بيضة اليوم، ولا جاجة بكره
يضرب للحث على الواقعية

(١٠٧٤) بِيضُهُ بَيْنَ أَرْبَعِهِ، مَضْرَبُهُ مُشٌّ مُنْفَعُهُ
يقال حين يختلف الشركاء

(١٠٧٥) بِعَمَلُوا مِنَ الْبَحْرِ مَقَاتِي
مقاتي: أراضي مجهزه للزراعة
يضرب في الأحقق الذي يسهل التغيرير به.
أو النصاب الذي يوقع الآخرين في حباله

(١٠٧٦) بِبِعِهَا بِرَاسِ مَالِهَا
يقال لضرورة الاستغناء عن أمر ما ليس فيه منفعة

(١٠٧٧) بِبِيعٍ وَاشْتَرِي، بِتَكُونُ تَاجِرٌ
بتكون: تصبح
يضرب لتسهيل الأمور التي تبدو معقدة في ظاهرها

(١٠٧٨) بِبِيعٍ وَإِنْدَمَ، وَلَا تُخَلِّي وَتِنْدَمَ
يضرب للحث على عدم الاحتكار

(١٠٧٩) بِبَكَرِهِ الضَّيْفِ وَزَوَادَتُهُ مَعَهُ
بكره: يبغض والكره عكس الحب
زوادته: الزوادة هي طعام المسافر
يضرب للتعريض في البخيل

(١٠٨٠) بَيْنَ كَوَانِينٍ لَا تَسَافِرُ يَا حَزِينِ
كوانين: هما الأشهر كانون الأول وكانون الثاني
حيث يكون الطقس باردا جدا
يقال لتبيان طبيعة الطقس خلال هذين الشهرين.
أو يضرب لضرورة اختيار الوقت المناسب

(١٠٨١) بِمَوْتِ الصِّيَادِ وَشَبْكَتُهُ عَ كُتَافِهِ
يقال للتأكيد على صعوبة التخلي عن الطبع أو السلوك المتأصل