



oboeikandi.com

- ٧٨٨- آفاق جديدة للأدب الإسلامي
في الغرب
أبو علي حسن
الأمّة س٥٠٤،
(صَفَر ١٤٠٥هـ/نوفمبر ١٩٨٤م)،
ص ص ٨٨-٨٩.
- ٧٨٩- أبعاد دلالة الكتابة: إشارات في
الفكر الساكن
حماد بو جليل
المشكاة س٣٤٦،
(١/٦/١٤٠٤هـ/نوفمبر ١٩٨٤م)،
ص ص ٦٠-٦٦.
- ٧٩٠- الأبناء يضرسون
عبد السلام البسيوني
الأمّة س٦١٤،
(١/١/١٤٠٦هـ/٨/١/١٩٨٥م)،
ص ص ٣٦-٣٩.
- ٧٩١- ابن خضاجة الأندلسي: نضحات
إسلامية في محراب الطبيعة
منجد مصطفى بهجت
- دعوة الحق- الرباط ع٢٧٤،
(رمضان ١٤٠٩هـ/إبريل ١٩٨٩م)،
ص ص ١٣٣-١٣٧.
- ٧٩٢- ابن سنية
عبد السلام البسيوني
الأمّة س٧١٤،
(١/١١/١٤٠٦هـ - ١/٧/١٩٨٦م)،
ص ص ٦٨-٧٠.
- ٧٩٣- ابن القيسراني في قصائده
الثغريات
جميل علوش
البيان ٢٦٦، (١/٤/١٩٨٨م)،
ص ص ٣٦-٤٦.
- ٧٩٤- ابن اللبانة
عبد السلام الهراس
البحث العلمي س٢٤١،
(١/٥/١٩٦٤م)،
ص ص ٢٤٥-٢٥٣، وانظر: ع٣٤ س٦٤،
ص ٢١٣-٢٤٠.

٧٩٩- الاتجاه الإسلامي في شعر

أحمد محرم

صلاح عبد التواب

مجلة الجامعة الإسلامية س١٥ ع٥٧،

٦٠ (١٤٠٣/١٠/١، ١٤٠٣/١) ص ص

٢٣١-٢٣٩، ١٨٠-١٨٦.

٨٠٠- الاتجاه الإسلامي في شعر الشافعي

عبد الجواد محمد الخضري

منار الإسلام س٥ ع٣

(١٤٠٠/٣/١ - ١٩٨٠/٢/١٠ م) ص

ص ٨٦-٩٤.

٨٠١- الاتجاه الإسلامي في الشعر

السعودي لخليف سعد الخليف

محمد أمين حنفي

المجلة العربية س١٢ ع١٣٥

(١٤٠٩/٤/١ - ١٩٨٨/١١/١ م)

ص ٨٠.

٨٠٢- الاتجاه الإسلامي في شعر

عجاج بن ربيعة

مصطفى عبد الواحد

الندوة، ع ٩١٨٨

(١٤٠٩/٩/١٥ هـ) ص ٧.

٧٩٥- أبو طالب شاعر دافع عن

الإسلام بمنزلته وشعره

حسين الحمداني

العربي، ع١٦٧ (١٩٧٢/١/١ م)،

ص ص ٨٠-٨١.

٧٩٦- أبو العلاء المعري والحشر

سعيد الخوري الشرتوني

مجلة مجمع اللغة العربية، بدمشق،

س١٧ ع١ (١٩٤٢/١/١ م)

ص ص ١٥-٢٨.

٧٩٧- أبو العلاء المعري يحدثنا عن

عقيدته الدينية

طه الولي

الوعي الإسلامي س٩٧٤٩

(١٣٩٣/١/١ هـ) ص ص ٧٤-٧٧.

٧٩٨- الاتجاه الإسلامي في آثار علي

أحمد باكتير القصصية والمسرحية

(مراجعة رسالة ماجستير) للباحث

عبدالرحمن صالح العشماوي

مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية ع١٣٤ و١٤١.

(١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م) ص ص ٧٢٣-٧٣٥.

- ٨٠٣- أثر الإسلام في النقد الأدبي عند العرب
عبد الحميد محمد العبيسي
مجلة الجامعة الإسلامية، س٩ ع٢٤
(١٩٧٦/١٢/١م) ص ٥٦-٧٨
- ٨٠٤- الأثر الإسلامي في حياة أبي تمام وأدبه
صالح مهدي الغزاوي
الرسالة الإسلامية، ع٧٤ (١/١/١٣٩٤هـ)
ص ٦٦-٨٠، وانظر أيضاً ع٧١.
- ٨٠٥- أثر الحضارة الإسلامية في الأدب التركي
كمال علي أوغلو: ترجمة إحسان الملائكة البيان، ع٢٤ (١/٧/١٩٨٥م) ص ١١٨-١٤٧.
- ٨٠٦- أثر الفكر الإسلامي والأدب العربي في الآداب الأردنية
سالم أحمد الحمداني
الجامعة (الموصل)، س٤ ع٩٤
(١٩٣٣/٧/١م) ص ١٨-٢٢.
- ٨٠٧- أثر القرآن في شعر جرير
باقر عبد الغني
مجلة كلية الآداب، بغداد، ٥٤
- ٨٠٨- أثر القرآن في شعر حسان عبد الهادي صافي
الوعي الإسلامي، ع٢٧٤٤
(١٤٠٧/١/١هـ) ص ٨-١١.
- ٨٠٩- أثر القرآن الكريم في شعر أبي العتاهية
محمد علي الهرفي
القافلة، س٣٤٣١ (١/١٢/١٩٨٢م) ص ١-٢.
- ٨١٠- أحمد شوقي يحتج محمد الحسناوي
حضارة الإسلام ع٣٤ (١٩٧٨م) ص ٤٥-٤٧.
- ٨١١- أحمد محرم شاعر الإسلام الذي فقدناه
عامر العقاد
الفيصل، س١١ ع١٢٢ (١/٨/١٤٠٧هـ) ص ٤١.
- ٨١٢- أحمد محمد جمال بين النثر الإسلامي والإبداع الشعري
مصطفى إبراهيم حسين
القافلة، س١٤٣٥، (١/١/١٤٠٧هـ)، ص ٣٢.

٨١٣- اختيار النصوص الأدبية من

وجهة النظر الإسلامية

محمد سلطان الذوق الجاماكاني

البعث الإسلامي، س٨٤٢٦

(١/٥/١٤٠٢هـ - ١/٣/١٩٨٢م)،

ص ص ٨٦-٩٢.

٨١٤- اختيار النصوص الأدبية من

وجهة النظر الإسلامية

محمد عبد الحميد غراب

البعث الإسلامي س٨٤٢٦، ٨، ٦، ٥، ٣، ٢، ١

٥، ٢/١٤٠٢هـ - ١١، ١٢، ١٩٨١/١

٢/١٩٨٢م)، ص ص ٧٠-٧٩، ٧٥-٨٠،

٨٦-٩٢.

٨١٥- الأدب الإسلامي

أبو الحسن علي الحسن الندي

البعث الإسلامي، س٩٤٢٧

(١/٦/١٤٠٣هـ)، ص ص ٥١-٥٦.

٨١٦- الأدب العربي

أحمد محمد علي

الدعوة، ع٨٤٥

(١٧/٧/١٤٠٢هـ) ص ص ٣٤-٣٥.

٨١٧- الأدب الإسلامي

محمد أمين حنفي

حضارة الإسلام، س٩٤٧

(١/١١/١٣٨٦هـ - ١٠/٢/١٩٦٧م)،

ص ص ٧٠-٧٥.

٨١٨- الأدب الإسلامي

محمد عادل الهاشمي

الفيصل، س٩٧٤٩

(١/٧/١٤٠٥هـ - ١/٤/١٩٨٥م)، ص ص

٨-٩.

٨١٩- الأدب الإسلامي إلى أين؟ ندوة

أدبية

المحرر

الشرق ع٤٤٨، ٤٤٩.

(١/٨/١٤٠٨هـ)، ص ص ٣٢-٣٥.

٣٥-٣٢.

٨٢٠- الأدب الإسلامي إنسانيته وعالميته

(عرض كتاب)

عبد الله خليل شبيب

البلاغ، ع٨٩٤

(٢٧/٩/١٤٠٧هـ - ٢٤/٥/١٩٨٧م)،

ص ص ٤٨-٩ط.

- ٨٢١- الأدب الإسلامي بين الإطار التاريخي والثقافة المعاصرة (حوار مع محمد رجب البيومي)
أبو علي حسن الدعوة، ١٤٤٥ع (٢٩/١٠/١٤٠٨هـ)، ص ص ٢٢-٢٣.
- ٨٢٢- الأدب الإسلامي بين أوهام القرن الرابع عشر وآلامه وحقائق القرن
أبو علي حسن الأمة، س ٢ع ١٩، (١/٧/١٤٠٢هـ - ١/٤/١٩٨٢م)، ص ص ٧٤-٧٧.
- ٨٢٣- الأدب الإسلامي بين الحقيقة والأمل
أبو علي حسن الأمة س ١٦ع ١، (١/٤/١٤٠٢هـ - ١/٢/١٩٨٢م)، ص ص ٢٨-٣١.
- ٨٢٤- الأدب الإسلامي ربيع للأدب العربي
محمد سعيد المجدي البعث الإسلامي، س ٢٦ع ٨ (١/٥/١٤٠٢هـ/١/٢/١٩٨٢م)، ص ص ٦٥-٦٩.
- ٨٢٥- الأدب الإسلامي رؤية معاصرة
محمد صالح الشنطي البعث الإسلامي، س ٣١ع ٤ (١/١٢/١٤٠٦هـ - ١/٨/١٩٨٦م)، ص ص ٥٥-٦٣.
- ٨٢٦- الأدب الإسلامي.. ضرورة حضارية
أبو علي حسن الدعوة، س ٣٠ع ٥٩، (١/٥/١٤٠١هـ - ١/٣/١٩٨١م) ص ٤٢، ملاحظة: حوار مع الدكتور علي عشري زايد.
- ٨٢٧- الأدب الإسلامي ضرورة واجبة:
حوار مع إبراهيم أبو عبادة عبد الله موسى الطائر الشرق، س ١٠ع ٤٥، (١٥/٨/١٤٠٨هـ - ٢٠/٤/١٩٨٨م)، ص ص ٣٠-٣١.
- ٨٢٨- الأدب الإسلامي فطرة إنسانية
عبد الرحيم الرحموني منار الإسلام، س ١٤ع ١١ (١/١١/١٤٠٩هـ - ٥/٦/١٩٨٩م)، ص ص ٩٦-١٠٠.

٨٢٩- الأدب الإسلامي في تراثنا

التاريخي والجغرافي

فتحي عثمان

البعث الإسلامي، س٢٧، ٨، ٩، ١٠ (٥، ٦،

١٤٠٣هـ-٢، ٣، ٤/١٩٨٣م)،

ص ص ٧٦-٨٩.

و س٢٨، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠،

١١/١٤٠٣هـ-١، ٢، ٣، ٤/١٤٠٤هـ-٦،

٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢/١٩٨٣م)،

١/١٩٨٤م) ص ص ٤٨-٥٣، ٣٩، ٤٩،

٥٤-٦٥، ٨٨-٩٠، ٨٩-٩٤، ٦٩-٧٥، ٨٦-

٩٠.

٨٣٠- الأدب الإسلامي في عصر النبوة

يحيى الجبوري

مجلة كلية الآداب، بغداد، س١٤٢١

(١/١/١٩٧٧م) ص ص ٢٣٩-٢٦٤.

٨٣١- الأدب الإسلامي في ضوء

الفقه الحضاري

أبو علي حسن

لواء الإسلام، س٤٢، ١، ص ص ٤٤-

٤٥، ملاحظة: لقاء مع عمر بهاء الدين

الأميري.

٨٣٢- الأدب الإسلامي في محاضرة

الأستاذ محمد قطب

المحرر

الشرق، س١٠، ٤٩٤ع

(٢٦/٧/١٤٠٩هـ - ٤/٣/١٩٨٩م)،

ص ص ٢٦-٢٨، وانظر أيضاً ٤٩٥ع ص

٢٨-٢٩.

٨٣٣- الأدب الإسلامي.. قضية..

وبناء (عرض لكتاب)

أبو علي حسن

الأمة، س٤، ٢٧ع

(المحرم ١٤٠٤هـ/أكتوبر ١٩٨٣م)،

ص ص ٥٨-٥٩.

٨٣٤- الأدب الإسلامي القضية والحل

عبد الحلیم عويس

الفيصل، س٦٣ع

(١/٩/١٤٠٢هـ - ١/٧/١٩٨٢م)،

ص ص ٦٧-٧٢.

٨٣٥- الأدب الإسلامي.. القضية والحوار

حسن علي دبا

الراية، ع٢٦٠٠

(٢٨ رمضان ١٤٠٨هـ/١٤- مايو

١٩٨٨م) ص٩.

- ٨٣٦- أدب إسلامي.. كيف؟
أحمد مطلوب
العربي، ع٢٤٩٤
- ٨٤٠- الأدب الإسلامي وأسس تقويمه
سهيلة زين العابدين حماد
المسلمون، ع١٦٧، ١٦٩
- ٨٤١- الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب
مازن الشاهر
العالم، ع١٣٤٤
- ٨٤٢- الأدب الإسلامي واقع ماثل لا
يحتمل الاعتراض أو التحاور
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
الدعوة- المملكة العربية السعودية ٢٢
جمادى الأولى ١٤٠٨هـ/ ١١-يناير
١٩٨٨م.
- ٨٤٣- الأدب الإسلامي ودور الإنسان
المسلم في العالم
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، ع٦٩٢٤
- ٨٣٦- أدب إسلامي.. كيف؟
أحمد مطلوب
العربي، ع٢٤٩٤
- ٨٣٧- الأدب الإسلامي المعضلات
ووسائل الدعم
عماد الدين خليل
المشكاة، س٢٤١
- ٨٣٨- الأدب الإسلامي المقارن ضرورة
حضارية
جمال سلطان
الوعي الإسلامي، ع٢٩١٤
- ٨٣٩- أدب إسلامي نعم ولكن كيف
هذا هو السؤال
محمد أحمد العزب
الدعوة، ع٨٣١
- ٨٤٠- الأدب الإسلامي وأسس تقويمه
سهيلة زين العابدين حماد
المسلمون، ع١٦٧، ١٦٩
- ٨٤١- الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب
مازن الشاهر
العالم، ع١٣٤٤
- ٨٤٢- الأدب الإسلامي واقع ماثل لا
يحتمل الاعتراض أو التحاور
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
الدعوة- المملكة العربية السعودية ٢٢
جمادى الأولى ١٤٠٨هـ/ ١١-يناير
١٩٨٨م.
- ٨٤٣- الأدب الإسلامي ودور الإنسان
المسلم في العالم
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، ع٦٩٢٤
- ٨٤٤- الأدب الإسلامي وأسس تقويمه
سهيلة زين العابدين حماد
المسلمون، ع١٦٧، ١٦٩
- ٨٤٥- الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب
مازن الشاهر
العالم، ع١٣٤٤
- ٨٤٦- الأدب الإسلامي واقع ماثل لا
يحتمل الاعتراض أو التحاور
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
الدعوة- المملكة العربية السعودية ٢٢
جمادى الأولى ١٤٠٨هـ/ ١١-يناير
١٩٨٨م.
- ٨٤٧- الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب
مازن الشاهر
العالم، ع١٣٤٤
- ٨٤٨- الأدب الإسلامي واقع ماثل لا
يحتمل الاعتراض أو التحاور
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
الدعوة- المملكة العربية السعودية ٢٢
جمادى الأولى ١٤٠٨هـ/ ١١-يناير
١٩٨٨م.
- ٨٤٩- الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب
مازن الشاهر
العالم، ع١٣٤٤
- ٨٥٠- الأدب الإسلامي وأسس تقويمه
سهيلة زين العابدين حماد
المسلمون، ع١٦٧، ١٦٩

- ٨٤٤- الأدب الإسلامي ودور الإنسان
المسلم في العالم: الاستخلاف
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، س ١١ ع ٦٨٥، ٦٨٨، ٦٨٩
(١/٧، ١/١٤، ١/٢٨، ١/٢٨، ١/٢٨، ١/٢٨) (١٤٠٥هـ)
ص ص ٤٠-٤١، ٤٠-٤١، ٤٠-٤١، ٤٠-٤١
. ٤١
- ٨٤٥- الأدب الإسلامي وروح الصائم
أبو علي حسن
الدعوة، س ٣١ ع ٦٣
(١/٩، ١/٩، ١/٩، ١/٩) (١٩٨١م) ص ٤٢.
- ٨٤٦- الأدب الإسلامي والصحة
محمد عبد الهادي
المجتمع، س ٨ ع ٨٥٢
(١/٢٩، ١/٢٩، ١/٢٩، ١/٢٩) (١٩٨٨م) ص
ص ٢٨-٣٠.
- ٨٤٧- الأدب الإسلامي وصلته بالحياة
أبو الحسن علي الحسيني الندوي
البعث الإسلامي، س ٢٨ ع ٦٤
(١/٣، ١/٣، ١/٣، ١/٣) (١٩٨٥م) ص ص
. ٨٩-٩٤
- ٨٤٨- الأدب الإسلامي وصلته بالحياة
محمد الرابع الحسيني الندوي
البعث الإسلامي، س ٢٧ ع ٧٠٦
(١/٣، ١/٣، ١/٣، ١/٣) (١٤٠٥هـ) ص ص ٦١-
. ٧٤، ٣٧-٤٧.
- ٨٤٩- الأدب الإسلامي وعلاقته بالمجتمع
نجيب الكيلاني
مجلة الجامعة الإسلامية، س ١٦ ع ٦٢
(١/٤، ١/٤، ١/٤، ١/٤) (١٤٠٤هـ - ١/١، ١/١، ١/١، ١/١) (١٩٨٤م) ص ص
. ٥٦٥-٢٦٩.
- ٨٥٠- الأدب الإسلامي والقيم الشعورية
شلتاغ عبود شراد
العالم، ع ٢٩٠
(١/٢، ١/٢، ١/٢، ١/٢) (١٤١٠هـ - ١/٢، ١/٢، ١/٢، ١/٢) (١٩٨٩م) ص ص
. ٥٠-٥٣.
- ٨٥١- الأدب الإسلامي والمذاهب الغربية
محمد صالح الشنطي
البعث الإسلامي، س ٢٢ ع ٥٤
(١/١، ١/١، ١/١، ١/١) (١٤٠٨هـ) ص ص ٥٧-٦٨.
٨٥٢- الأدب الإسلامي ومواكب النور
د. عبد العزيز شرف
الأهرام
(١/١٦، ١/١٦، ١/١٦، ١/١٦) (١٩٨٩م) ص ١٢.

- ٨٥٣- الأدب الإسلامي وواقعنا المعاصر
عدنان علي رضا النحوي
المسلمون، ١٥٤
(١٩٨٧/١٢/١٨ هـ - ١٤٠٨/٤/٢٧ م)
ص ٩.
- ٨٥٧- الأدب التركي والجهاد الأفغاني
محمد حرب عبد الحميد
الأمة، س ٦٤٦
(١٤٠٦/٨/١ هـ - ١٩٨٦/٤/١ م) ص ص
٢٠-٢٤.
- ٨٥٨- الأدب تهذيب وإيناس لا
تخميش وإهانة
محمد الرابع الحسيني الندوي
الأدب الإسلامي، ٢٦٤
(١٤٠٩/٦/١ هـ) ص ص ١-٢.
- ٨٥٩- أدب الجهاد في سبيل الله
محمد خلف الله
الثقافة، س ٣١٢٤٦
(١٩٤٤/١٢/١ م) ص ص ١٥-١٧
- ٨٦٠- الأدب الحضاري
محمد الحسنواوي
حضارة الإسلام، س ٥٤٢
(١٣٨١/٥/١ هـ - ١٩٦١/١١/١ م)
ص ص ٩٣-٩٥.
- ٨٥٤- الأدب الإسلامي.. ووجود الأمة
المسلمة
أبو علي حسن
الدعوة، س ٥٨٤٣٠
(١٤٠١/٤/١ هـ - ١٩٨١/٢/١ م) ص ٤٢.
- ٨٥٥- أدب الأطفال: لماذا عجز عن
تقويم أطفالنا. مقابلة مع الأدباء
المحرر
المسلمون، س ٤، ع ١١٠
(١٤٠٩/٧/٤ هـ - ١٩٨٩/٢/١٠ م) ص ٩.
- ٨٥٦- أدب الانحلال
سيد قطب
الرسالة، س ٢٠، ع ٩٩٩
(١٣٧١/١٢/٤ هـ - ١٩٥٢/٨/٢٥ م) ص
ص ٩٣٧-٩٣٨.

٨، ١٠، ١٢/١٩٨٣م، ١، ٢/١٩٨٤م) ص
ص ٦٦-٨١، ٧٠-٨٧، ٧٦-٨٨، ٧٠-٧٥،
٧٦-٩٢.

٨٧٤- الأدب المقارن والأدب الإسلامي

عمر الطيب الساسي

القافلة، س ١٠٤٢٤

(١٠/١٣٩٦هـ) ص ٣.

٨٧٥- الأدب المنحل والفكر المأجور

طريق إلى الانهيار

أبو الحسن علي الحسيني الندوي

الأدب الإسلامي، ٢٨٤

(١/٨/١٤٠٩هـ) ص ١-٢.

٨٧٦- الأدب والأخلاق

راشد الفنوشتي

الأدب الإسلامي، ٢٨٤

(١/٨/١٤٠٩هـ)

ص ١٤-١٩.

٨٧٧- الأدب وارتباطه بمنهج الإسلام

أحمد عمر هاشم

الفيصل، س ١٧٤٢،

(١/١١/١٣٩٨هـ - ١/١٠/١٩٧٨م)،

ص ٦٣-٦٥.

٨٧٠- أدب الفوضى الجنسية ضياع

للإنسان ودمار للحضارات

محمد عادل الهاشمي

المجتمع، س ٩٠٨٤٢٠

(٧/٨/١٤٠٩هـ - ١٤/٣/١٩٨٩م) ص

ص ٥٠-٥١.

٨٧١- الأدب في مواكب الحضارة الإسلامية

المحرر

المجلة العربية، ٢٤

(١/٧/١٣٩٦هـ - ١/٧/١٩٧٦م) ص ص

١٥٠-١٥١.

٨٧٢- الأدب له عائد مذهل على

الفكر العالمي

نجيب الكيلاني

المجتمع، س ٧٨٤٤١٧

(١٩/١/١٤٠٧هـ - ٢٣/٩/١٩٨٧م) ص

ص ٣٦-٣٩.

٨٧٣- أدب المخضرمين في تاريخ آداب

اللغة العربية، كعب بن مالك الأنصاري

سعيد الأعظمي الندوي

البعث الإسلامي، س ٣٤٢٨، ٤، ٦، ٧، ٨

(١١/١٤٠٣هـ - ، ١، ٣، ٤، ٥/١٤٠٤هـ-

- ٨٨٣- أدبنا الحديث والفكر الغازي
صالح آدم بيلو
منار الإسلامي، س ٥٤
(١٤٠٠/٦/١هـ - ١٩٨٠/٥/١م) ص ص
٨٣-٩٠، وانظر أيضاً: ع ٧ ص ١٠٦-
. ١١٢
- ٨٨٤- أدعو لقيام نظرية النقد الأدبي
الإسلامي
أبو علي حسن
الدعوة، س ٦٠٤٣٠
(١٤٠١/٦/١هـ - ١٩٨١/٤/١م) ص ص
٤٢-٤٣، ملاحظة: حوار مع الدكتور
حسن جاد .
- ٨٨٥- أدونيس ظالم أو مظلوم
عبد الباسط بدر
الأدب الإسلامي، ع ٦٤
(١٤٠٧/٨/١هـ - ١٩٨٧/٤/١م) ص ص
. ١٢-١١
- ٨٨٦- أديب إسلامي: مبارك الخاطر
عبد الله أحمد الشباط
الأدب الإسلامي، ع ١٠
(١٤٠٨/٢/١هـ) ص ص ١٠-١١ .
- ٨٧٨- الأدب ورسالته الروحية
عبد الحفيظ فرغلي
الوعي الإسلامي، س ٢٤٨٤٢١،
(١٤٠٥/٨/١هـ - ١٩٨٥/٤/١م)،
ص ص ٤٦-٥١ .
- ٨٧٩- أدب وعبادة
عبد النور الندوي
الأدب الإسلامي، ع ٢١٤
(١٤٠٩/١/١هـ) ص ص ٣-٤ .
- ٨٨٠- الأدب وقدسسية العقيدة
د. مصطفى عبد الواحد
الندوة، ع ٩٠٥١
(١٤٠٩/٤/٧هـ) ص ٩ .
- ٨٨١- أدباء الحداثة وبعض أساليبهم
في حرب الأدب الإسلامي ورواده
يحيى رسام
البيان، ع ١٩٤
(١٤٠٩/١٢/١هـ - ١٩٨٩/٧/١م) ص
ص ٦٠-٧٠ .
- ٨٨٢- الأدباء الدعاة
محمد يحيى بيلاهي
الأمّة، س ٦٤٦٦
(١٤٠٦/٦/١هـ - ١٩٨٦/٢/١م) ص ٢٩ .

- ٨٨٧- الأديب البحريني مبارك الخاطر
المحرر
المجتمع، س١٨٤٨٢٨
(١٠/١٢/١٤٠٧هـ - ٤/٨/١٩٨٧م)
ص٤٠.
- ٨٨٨- أديب الجماهير
عماد الدين خليل
الأدب الإسلامي، ع١٩٤
(١/١٠/١٤٠٨هـ) ص٣.
- ٨٨٩- أديب العرب الأول: محمد بن
عبد الله
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
مجلة الهلال- مصر.
نوفمبر ١٩٨٥م ص ص١٦-٢١.
- ٨٩٠- الأرض المباركة . ديوان شعر
عدنان النحوي
عبد العليم القباني
الفيصل، س٥٤٤
(١/١٢/١٤٠١هـ - ١/١٠/١٩٨١م)
ص ص ٨٨-٩٠.
- ٨٩١- أزمة تصور في الأدب
عبد الباسط بدر
الوعي الإسلامي، ع٢٣٧
(١/٤٩/١٤٠٧هـ - /٦/١٩٨٤م) ص ص
٩٧-١٠٠.
- ٨٩٢- استدعاء التاريخ وأثره في
نهضة الشعر الديني الحديث
حلمي القاعود
المسلم المعاصر، س١٢٤٦
(١/٤/١٤٠٦هـ - ١/١٢/١٩٨٥م) ص
٩١-١٠٦.
- ٨٩٣- أسس الإقناع في الخطاب الإسلامي
عبد الرحيم الرحموني
المشكاة، س١٠٤٣
(١/٨/١٤٠٩هـ - ١/٤/١٩٨٩م) ص ص
٢٤-٣٨.
- ٨٩٤- أسس منطقية للحوار حول الحداثة
أحمد البراء الأميري
المجتمع، س١٩٠٢٤
(١/٦/١٤٠٩هـ - ١/٣١/١٩٨٩م)
ص ص ٥٤-٥٥.

- ٨٩٥- الإسلام حركة إبداعية شاملة
في الفن والحياة
سيد قطب
الإخوان المسلمون، س ٥٤٥
(١٦/١٠/١٣٧٣هـ - ١٧/٦/١٩٥٤م)
ص ١٤.
- ٨٩٦- الإسلام في أدب الرافعي
(عرض لكتاب)
إبراهيم سغفان
الدعوة، ٨٩٦ع
(١٨/٨/١٤٠٣هـ) ص ص ٤٢-٤٣.
- ٨٩٧- الإسلام والإبداع الشعري
سليمان الشطي
عالم الفكر، س ٤١٤ع
(١/٣/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)
ص ص ١٤١-١٧٦.
- ٨٩٨- الإسلام والشعر
أحمد جمال العمري
القافلة، س ٤٣٤ع
(١/١١/١٤٠٦هـ) ص ١.
- ٨٩٩- الإسلام والشعر
معين جعفر الطائي
المورد، س ٤٩٤
(١/١/١٩٨١م) ص ص ٢٦٧-٢٨٣.
- ٩٠٠- الإسلام ومتغيرات الأدب
العربي الحديث
عبد الباسط بدر
الأمة، س ٤٠٥ع
(١/١٢/١٤٠٥هـ - ١/٨/١٩٨٥م)
ص ص ٧٤-٧٧.
- ٩٠١- إسلامية الأدب
شلتاغ عبود شراد
مجلة العالم ٢٤٢ع
(٢٠ صفر ١٤٠٩هـ/ تشرين الأول
١٩٨٨م) ص ص ٢٢-٢٣.
- ٩٠٢- الإسلامية في قصص د. نجيب
الكيلاني
المحرر
المجتمع، س ١٤٤ع ٦٦١
(٣/٥/١٤٠٥هـ - ٣/٢/١٩٨٥م) ص ٤٢.
- ٩٠٣- الإسلامية والأدب
نجيب الكيلاني
البعث الإسلامي، س ٤٩ع
(١/٤/١٣٨٤هـ - ١/٩/١٩٦٤م)،
ص ص ٩٠-٩١.

- ٩٠٤- الإسلامية والشعر الحديث
محمد عروي
الأمّة، س٥٢٤
(١٤٠٥/٤/١هـ - ١٩٨٥/١/١م) ص ص
٣٢-٣٧ .
- ٩٠٥- إسلاميات الرافي جعلوها رومانسية
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
مجلة الدعوة- المملكة العربية السعودية
٢٥ ذو الحجة ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م العدد:
١١٥٢- ص ص ٤٠-٤٢ .
- ٩٠٦- أسلمة الأدب غاية نبيلة
عبد الرحيم المجدي
الأدب الإسلامي، ٥٤
(١٤٠٧/٧/١هـ - ١٩٨٧/٣/١م)
ص ص ٦-٧ .
- ٩٠٧- أسلوب القرآن بين التأثير
النفسي والبلاغي عند بعض
المعاصرين
عبد الفتاح محمد سلامة
القافلة، س٥٣٤
(١٤٠٦/٦٥/١هـ) ص ١، ملاحظة:
وانظر أيضاً ع٦٤ .
- ٩٠٨- أشعار الخلفاء الراشدين
حكمة شريف
المقتطف، (١٩٠٥/١/١م) ص ٣٧٦ .
- ٩٠٩- أشعار عمر الخيام
أنور الجندي
منار الإسلام، س١١٤٩ (١١/١/١٤٠٤هـ -
١٩٨٤/٨/١م) ص ص ٨٠-٨٥ .
- ٩١٠- أشواق وذكريات (في رحاب
رمضان) للشاعر ضياء الدين
الصابوني
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س١٨٦٤ (١٤٠٧/٩/٨هـ -
١٩٨٧/٥/٦م)،
ص ص ٤٢-٤٣ .
- ٩١١- الأصالة في التعبير عن الشخصية
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، ع٦٩٤
(١٤٠٥/٣/١١هـ - ١٩٨٤/١٢/٤م)،
ص ص ٤٠-٤١ .
- ٩١٢- إضاءة أمام الأدب الإسلامي
عبد الهادي العقيلي
رسالة الإسلام، س٢٤٥
(١٩٧٥/١١/١م) ص ص ١٧٨-١٨٣،
وانظر أيضاً ع٤٤ .

- ٩١٣- إضاءات في طريق الأدب الإسلامي
د. شلتاغ عبود شراد
العالم، ع ٢٧٤
(١٤٠٩/١٠/٨هـ - ١٣/٤/١٩٨٩م)
ص ص ٥٠-٥٣.
- ٩١٨- الإطار الصحيح والأسلوب
الأمثل للمدائح النبوية
عدنان علي رضا النحوي
البلاغ، ع ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨،
٩٧٩، ٩٨٠
(٥/٢٣، ٦/١، ٨/د، ١٥/٦، ٢٢/٦،
٢٩/د، ٦/٩٧٤هـ - ١/١، ٨/١،
١٥/١، ٢٢/١، ٢٩/١، ٥/٢)
١٢/٢/١٩٨٩م) ص ص ٣٦-٣٧، ٥٨-
٦١، ٤٠، ٤٦-٤٩، ٥٠-٥٣، ٥٨-٥٩،
٤٢-٤٤.
- ٩١٩- إعادة نظرة في شعر الخوارج
جعفر الكتاني
البحث العلمي، س ١٩٤٩
(١/٦/١٩٧٢م) ص ص ٥٩-٦٢.
- ٩٢٠- الإعلام اللاديني يمارس
التعظيم على الأدب الإسلامي
حلمي القاعود
المجتمع، س ٨١٣ع ٨١٣،
(١٦/٨/١٤٠٧هـ - ١٤/٥/١٩٨٧م)،
ص ص ٤٣-٤٣.
- ٩١٤- أضحية العيد في أدب العرب
الإسلامي
محمد المنوني
المناهل، س ٥٤٣
(١/٣/١٩٧٦م) ص ص ٢١٦-٢٢٧.
- ٩١٥- أضواء على زهد أبي العتاهية
رؤوف الواعظ
مجلة كلية الشريعة ببغداد، ١٤
(١/٧/١٩٦٥م) ص ص ٢٤١-٢٦١.
- ٩١٦- أضواء على مفردات قرآنية
مختار فوزي النعال
المجلة العربية، س ١٣ع ١٤٢
ص ص ٩٢-٩٣.
- ٩١٧- أضواء على موقف الأدب
الإسلامي من الجنس
عبد القدوس أبو صالح
المشكاة، س ٢ع ٨٤،

- ٩٢١- إعلان عن قيام رابطة الأدب الإسلامي
المحرر
المسلم المعاصر، س ٤٢٤١١
(١٩٨٥/٢/١ هـ - ١٤٠٥/٥/١ م)
ص ص ١٦٦-١٦٦.
- ٩٢٢- الأغاني وألف ليلة
أنور الجندي
منار الإسلام س ٩٤١٠
(١٩٨٥/٧/١ هـ - ١٤٠٥/٩/١ م) ص ص
٧٩-٧٤.
- ٩٢٣- أفراح الروح في الناس والحب
والحياة والموت
محمد الحسن اوي
حضارة الإسلام، س ٤١٣ و ٣ و ٤
(١٣٩٢/٦ هـ - ١٩٧٢ م)
ص ص ٤٠-٥٤.
- ٩٢٤- إقبال
عبد القدوس الأنصاري
المنهل، ع ١٠
(١٣٧٩/١٢/١ هـ - ١٩٦٠/٤/١ م)
ص ص ٧٠٨-٧١٠.
- ٩٢٥- إقبال شاعر الإسلام
محمود منصور
حضارة الإسلام، س ٣٤٦
(١٣٨٥/٥/١ هـ - ١٩٦٥/٩/١ م) ص ص
٢٠٢-٢٠٨.
- ٩٢٦- إقبال وأفلاطون... وأحوال المسلمين
أبو علي حسن
أخبار اليوم، س ١٩٥٦٤٣٨
(١٤٠٢/٧/٧ هـ - ١٩٨٢/٥/١ م) ص ١٢.
- ٩٢٧- إلى جيل الصحوة الإسلامية:
الخطوة التالية بعد تعرية الحداثة
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، س ٩١١٤٢٠
(١٩٨٩/٤/١٤ هـ - ١٤٠٩/٩٨/٢٨ م)
ص ص ٥٠-٥١.
- ٩٢٨- إلى الفتاة المسلمة: قراءة نقدية
لديوان أحمد صديق
حسن علي دبا
الريان، ع ٢٥٨٦٤
(١١- رمضان ١٤٠٨ هـ / ٢٧ إبريل
١٩٨٨ م) ص ٩.

- ٩٢٩- إلى متى يظل النقد ذاتياً
محمود مفلح
المجتمع، س١٩٨٤
(١٩٨٩/١/٣ - ١٤٠٩/٥/٢٥ هـ - م)
ص ٦١.
- ٩٣٤- الإمام الشافعي أديب الفقهاء
محمد مصطفى هدارة
القافلة، س٧٤٢٩
(١٤٠١/٧/١ هـ) ص ١.
- ٩٣٥- الإمام محمد علي الشوكاتي
أديباً شاعراً
أحمد بن حافظ الحكمي
مجلة كلية اللغة العربية بالرياض، ع٧
(١٣٩٧هـ/١٩٧٩م) ص ص ٣١٣-٤٠٠.
- ٩٣٠- إلى ملء الفراغ في فنون الأدب
عبد النور الندوي
الأدب الإسلامي، ع١٠
(١٤٠٨/٢/١ هـ) ص ٢.
- ٩٣١- الالتزام ونحن والغرب
محمد الرابع الحسني الندوي
الأدب الإسلامي، س٦٤
(١٤٠٧/٨/١ هـ) ص ص ١-٢.
- ٩٣٦- الأمة الإسلامية في قلب الشاعر
عبد الرحمن صالح العشماوي
حلمي الخولي
منار الإسلام، ع٤
(١٤٠٩/٤/١ هـ - ١٩٨٨/١١/١ م) ص
ص ١١٠-١١٨.
- ٩٣٢- ألف ليلة وثيلة.. بين أدب الأمة
المسلمة.. وعالمية مزيفة
أبو علي حسن
الدعوة، س٥٨٤٣٠
(١٤٠١/٦/١ هـ - ١٩٨١/٢/١ م) ص ٤٣.
- ٩٣٧- أمسيات شعرية في مهرجان
فلسطين: دراسة وتحليل
عبد الرحمن علي العبادي
الإصلاح، ع١٢٥
(١٤٠٨/١٠/١ هـ - ١٩٨٨/٤/١ م)،
ص ص ٤٢-٤٤.
- ٩٣٣- أليس الأدب عطاء للإنسان
سعيد الأعظمي
الرائد، س١٧٤٢٨
(١٩٨٧/٣/١ م)، ص ص ٣-٤.

٩٤٢- أنا شاعر عاطفي (حوار مع

الشاعر عبد الرحمن العشماوي)

حسن علي حسن

المسلمون، س٢٣٤٤ع

ص٩٠.

٩٤٣- الأنا والنحن وقضايا أخرى

حكمت صالح

المشكاة، س١٠٤٣

(١٩٨٩/٤/١ - ١٤٠٩/٨/١هـ)

ص ص ٣٩-٥٣.

٩٤٤- الأندية الأدبية النسائية بين

الرفض والقبول

سهيلة زين العابدين حمّاد

الندوة، ع٨٠٩٧، ٨١٠٥

(٢/١٢، ٢٠/٢/١٤٠٦هـ) ص ١١.

٩٤٥- الإنسان بين التكريم الإسلامي

والإهدار الجاهلي من خلال رؤية

الأدب الإسلامي

محمد عادل الهاشمي

المجتمع، س١٦٤٠ع

(٢٢/٣/١٤٠٦هـ - ٤/١٢/١٩٨٥م)

ص ص ٤٢-٤٣.

المجتمع، س١٧ع ٧٤١، ٧٤٢،

٩٣٨- أمل دنقل.. تعليق على رد

عبد السلام البسيوني

منار الإسلام، س١٢٤٤

(١/٤/١٤٠٧هـ) ص ص ١٠٩-١١١.

٩٣٩- أمل دنقل شاعر الإسقاطات

المشبوّهة

عبد السلام البسيوني

منار الإسلام، س١٢٤٢

(١/٢/١٤٠٧هـ - ١/١٠/١٩٨٦م)،

ص ص ١١٤-١١٨.

٩٤٠- الأمومة في الأدب العربي

والتراث الإسلامي

الغزالي حرب

الوعي الإسلامي، ع٢٣١،

(١/٣/١٤٠٧هـ - ١/١١/١٩٨٦م)،

ص ص ٩٤-٩٧.

٩٤١- الأميري والشعر الإسلامي

والصحوة والعلل والأدوية

عبد الحلیم البسيوني

منار الإسلام، س١٢٤٦

(١/٦/١٤٠٧هـ - ١/١/١٩٨٧م)،

ص ص ٨٦-٩٥.

٩٥٠- أين يقف الأديب الإسلامي بين

الأدباء المعاصرين؟

إبراهيم محمد إسماعيل عوضين

منار الإسلام، أبو ظبي

جمادى الأولى ١٤٠٩هـ / ديسمبر ١٩٨٨م

العدد (٥) لسنة ١٤-٩٣-٩٧ ص ص.

٩٥١- الباحث عن الحقيقة نموذج تطبيقي

حلمي القاعود

الأمة، س ٥٩٤،

(١١/١ - ١٤٠٥هـ - ١/٦/١٩٨٥م)،

ص ص ١٧-٢١.

٩٥٢- الباقيات الصالحات من أشعار

منصور الفقيه (ت ٣٠٦هـ)

مجاهد مصطفى بهجت

مجلة آداب المستنصرية العراق، ع ١٦٤،

(١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م).

٩٥٣- باكثير بين العقوق والإنصاف

محمد الحسناوي

الآداب، ع ٨٤، (١/٨/١٩٧٠م)، ص ٤٣-٤٢.

٩٥٤- بردة الرسول ﷺ بين التراث والمعاصرة

سعد دعبيس

العشر، س ٣٥٩

(١٠/١ - ١٤٠٤هـ - ١/٧/١٩٨٤م)،

ص ص ٣٢-٤٢.

٣/٢٩/٧٤٣، ٤/٦، ٤/١٣/١٣/١٤٠٦هـ -

١٢/١١، ١٢/١٨، ١٢/٢٥/١٢/١٩٨٥م) ص

ص ٤٢-٤٣، ٤٢-٤٣، ٤٣-٤٢.

٩٤٦- إنهم لا يطرقون الأبواب (قراءة

نقدية لديوان محمود مفلح)

أبو علي حسن

الأمة، س ٥٩٤ (ذو القعدة ١٤٠٥هـ

يونيه ١٩٨٥م) ص ٩٠.

٩٤٧- انهيار المسرح المصري

عبد الله عبد الرحمن الجعيثن

الدعوة، ع ٨٩٢،

(١٧/٧/١٤٠٣هـ) ص ص ٣٤-٣٥.

٩٤٨- أولى خصائص الأدب الإسلامي

صالح آدم بيلو

الأمة، س ٢٥٣

(١٠/١ - ١٤٠٣هـ - ١/١١/١٩٨٢م)،

ص ص ١٧-١٩.

٩٤٩- أين يقف الأدب الإسلامي

إبراهيم محمد إسماعيل عوضين،

منار الإسلام، س ٥٤١،

(١/٥ - ١٤٠٩هـ - ١١/١٢/١٩٨٨م)،

ص ص ٩٣-٩٧.

- ٩٥٥- بردة كعب بن زهير
إسماعيل العالم
البيان، ع ٢٧٥
(١٩٨٩/٢/١م) ص ص ٢٦-٤٧.
- ٩٦٠- البطولة والإحباط في (لعبة
النسيان)
حليمة بوتو
المشكاة، س ٩٤٣
(١٤٠٩/٣/١هـ - ١٩٨٨/١٠/١م)
ص ص ١٨-٢٨.
- ٩٦١- البطولة والبطل
محمد أحمد العزب
منار الإسلام، س ٨٤٥
(١٤٠٧/٨/١هـ - ١٩٨٧/٣/١م)
ص ص ١٠٨-١١٤.
- ٩٥٧- البشير الإبراهيمي: عالماً
مجاهداً وأديباً مسلماً
أبو علي حسن
الأمة، س ٥٨٤٥
(شوال ١٤٠٥هـ/يونيه ١٩٨٥م) ص ٩٠.
- ٩٥٨- البطولة في الأدب العربي بعد
ظهور الإسلام
صلاح خالص
عالم الفكر، س ٥٤٤
(١٩٥٩/٢/١م) ص ص ١٢-٢٠.
- ٩٦٢- البعد الغائب في تاريخنا الأدبي
عبد زائد
الدعوة، ع ١١٣١
(١٤٠٨/٧/١٢هـ) ص ص ٣٤-٣٧.
- ٩٦٣- البلاغة النبوية (قراءة نقدية
لكتاب د. مصطفى عبد الواحد)
أبو علي حسن
الأمة، س ٥٤٤٥
(جمادى الآخرة ١٤٠٥هـ/مارس
١٩٨٥م) ص ٨٨.
- ٩٥٩- البطولة كما يصورها الأدب
العربي في الأندلس وشمال أفريقيا
محمد مزالي

٩٦٨- بيان مؤتمر رابطة الأدب

الإسلامي الأول

رابطة الأدب الإسلامي العالمية

المشكاة، س٧٤٢

(١٩٨٧/١٠/١م - ١٤٠٨/٢/١هـ)

ص ص ٧٨-٨١.

٩٦٩- بيان مؤتمر رابطة الأدب

الإسلامي الأول

المحرر

الرائد، س٢٧٤ او ١٥

(١٤٠٦/٥/٣هـ - ١٩٨٦/١/١٦م) ص٨.

٩٧٠- بيت المقدس في الشعر الحديث

المحرر

الوعي الإسلامي، س٧٩٤٧

(١٩٧١/٨/١م - ١٣٩١/٦/١هـ)

ص ص ٩٨-١٠١.

٩٧١- بين الأدب والتجارة

أحمد محمد كنعان

الأدب الإسلامي، ع٢٨

(١٤٠٩/٨/١هـ) ص ص ١٣-١٩.

٩٦٤- بماذا يوحي يوم إقبال

المحرر

المنهل، ع١٠

(١٣٧٩/١٢/١هـ - ١٩٦٠/٤/١م)

ص ص ٦٨٤-٦٨٦.

٩٦٥- بمناسبة ذكرى إقبال

سعيد الأعظمي الندوي

البعث الإسلامي، س٢٢٤٦

(١٣٩٨/٣/١هـ) ص ص ٣-٨.

٩٦٦- بوابة النقد الثانية

عبد الباسط بدر

الأدب الإسلامي، ع٨

(١٩٨٧/٧/١م - ١٤٠٧/١٢/١هـ)

ص ص ٤-٥.

٩٦٧- بيان عن ندوة المدائح النبوية

رابطة الأدب الإسلامي العالمية

المشكاة، س١٠٤٣

(١٩٨٩/٤/١م - ١٤٠٩/٨/١هـ)

ص ص ١٠٨-١٠٩.

٩٧٧- تأثير المدائح النبوية الأولى في

شعر الحماسة الإسلامية

عبد القدوس أبو صالح

الأدب الإسلامي، ع ٢١٤،

(١/١١/١٤٠٩هـ)، ص ٧-١٠.

٩٧٨- تأشيرات على دليل مكتبة

الأدب الإسلامي

عماد الدين خليل

الأدب الإسلامي، ع ١٦٤

(١/٨/١٤٠٨هـ) ص ١٢-١٤.

٩٧٩- تأشيرات على رواية الثعابيني

علي أبو النصر الرشيد

المجتمع، ع ٨٧٥،

(٦/١٢/١٤٠٨هـ - ١٩/١٩٨٨م)،

ص ٤٦-٤٧.

٩٨٠- تأملات في أدب الإمام علي ابن

أبي طالب وخطبه

خليل شرف الدين

البيان، س ٤٩٤٥، (١/٤/١٩٧٠م)،

ص ٩٦-٩٩.

٩٨١- تأملات في الظاهرة الشعرية

د. مأمون فريز جرار

القافلة، س ٢٤٣٧

(١/٢/١٤٠٩هـ - ١٥/٩/١٩٨٨م)

ص ٢٠-٢٣.

٩٧٢- بين العقيدة والوضوح

محمد الرابع الحسيني الندوي

الأدب الإسلامي، ع ١٦٤

(١/٨/١٤٠٨هـ) ص ١

٩٧٣- بين شاعري الرسول ﷺ

سامي مكي العاني

الأقلام، س ٩٤٣

(١/١/١٩٦٧م)

ص ٢١-٢٧.

٩٧٤- تائية ابن مجاور في القدس

عمر عبد الرحمن الساريسي

أرض الإسراء، ع ١٣٦٤

(١/١٢/١٩٨٩م)

ص ٢٦-٢٩.

٩٧٥- التأثير الغربي على فكر

الدكتور طه حسين

سهيلة زين العابدين حماد

المسلمون، ع ٢٣٣،

(١٨/١٢/١٤٠٩هـ) ص ٩.

٩٧٦- تأثير القرآن في شعر إقبال

فهيم قطب الدين نجار

الجندي المسلم، س ٥٣٤١٦،

(١/٩/١٤٠٩هـ - ١/٤/١٩٨٩م)،

ص ٩٥-٩٧.

٩٨٦- تجربة الأيام لدى المعمرين من

شعراء صدر الإسلام

سامي مكّي العاني

العلوم ٢٤

(١/٩/١٨٩٢م) ص ص ٧٨-٨٧.

٩٨٧- التحذير من التغريب (في

الأدب والنقد)

محمود حسن زيني

الندوة، ع ٩٠٩٤

(٢٥-٥/١٤٠٩هـ) ص ٩.

٩٨٨- تراثنا الإسلامي منجم لأدب الأطفال

محمد عاصم الأفيني

الوعي الإسلامي، س ٢١ ع ٢٥١

(١/١١/١٤٠٥هـ - ١/٧/١٩٨٥م)

ص ص ٧٠-٧٧.

٩٨٩- تصحيح مسار الشعر العربي:

عودة إلى الشعر الإسلامي

أبو بكر الصديق محمد

الشرق، س ٢٨٧ ع ٨

(٢٦/٤/١٤٠٧هـ - ٢٧/١٢/١٩٨٦م)

ص ص ٢٣-٢٥.

٩٨٢- تأملات في قصة آدم

د. مأمون فريز جرار

القافلة، س ١٢٤٣٥

(١/١٢/١٤٠٧هـ) ص ٤.

٩٨٣- تاريخ آداب اللغة العربية

لجرجي زيدان

أنور الجندي

منار الإسلام، س ٤٤٩

(١/٤/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)

ص ص ٧٩-٨٨.

٩٨٤- التبعية الفكرية في الأدب

محمد أمين حنفي

حضارة الإسلام، س ١٠٤٦

(١/١٢/١٣٨٥هـ - ١/٤/١٩٦٦م)

ص ص ٧٨-٨٤.

٩٨٥- تجربة الأديب المسلم

عبد الباسط بدر

الأدب الإسلامي، ع ١٠

(١/٢/١٤٠٨هـ) ص ص ١-٦.

- ٩٩٠- تصور الأدب الإسلامي
شمس تيريز خان - ترجمة سرفراز
أحمد الندوي
البعث الإسلامي، س ٢٩، ٨٤
١/٥/١٤٠٥ هـ - ١/١/١٩٨٥ م)
ص ص ٥٥-٦٣.
- ٩٩١- التصور الإسلامي للأدب هو
المنطلق للوصول بأدبنا إلى العالمية
سهيلة زين العابدين حماد
الأدب الإسلامي، ٨٤
(١/١٢/١٤٠٧ هـ - ١/٣/١٩٨٧ م)
ص ص ٦-٧، وانظر ص ١٥.
- ٩٩٢- تصوير المجتمع في كتب التراث
عبد النور الندوي
الأدب الإسلامي، ٣١٤
(١/١١/١٤٠٩ هـ) ص ص ٥-٦.
- ٩٩٣- تعريف بالأدب الإسلامي
د. مأمون فريز جرار
القاظلة، س ٢٦٦
(١/٦/١٤٠٨ هـ) ص ص ٢٨-٤١.
- ٩٩٤- تعريف برابطة الأدب الإسلامي
المحرر
المشكاة، س ٨٤٢
١/٤/١٤٠٨ هـ - ١/١٠/١٩٨٧ م)
ص ص ٧٦-٧٧.
- ص ص ٩٢-٩٦.
- ٩٩٥- تعقيب على ما دار في ندوة
الثلاثاء بالمدينة المنورة حول كتاب
العقاد للأستاذ أحمد عبد الغفور
عطار (حول التقويم من منظور
إسلامي)
سهيلة زين العابدين حماد
الأربعاء، ١٥٦٤، (١٦/٧/١٤٠٦ هـ).
- ٩٩٦- تعميم الفصحى يحتاج إلى قرار
سياسي لقاء مع عبد القدوس أبو صالح
المحرر
المجتمع، ٨٨٢٤
(٣/٢/١٤٠٩ هـ - ١٣/٩/١٩٨٨ م)
ص ص ٣٦-٣٨.
- ٩٩٧- تفسير لطريقة أبي العتاهية
حياة جاسم
الأقلام، س ١٠٤٥
(١/١/١٩٦٩ م) ص ص ٦٥-٧٦.
- ٩٩٨- تقرير رابطة الأدب الإسلامي
عبد الباسط بدر
المشكاة، س ٧٤٢
(١/٢/١٤٠٨ هـ - ١/١٠/١٩٨٧ م)
ص ص ٧٦-٧٧.

- ٩٩٩- التمثيلية ودورها في خدمة الإسلام
أحمد شوقي الفنجري
الوعي الإسلامي، س٢١ع٢٥١
(١١/١/١٤٠٥هـ - ١٩٨٥/٧/١م)
- ١٠٠٣- تيار الوعي الإسلامي في شعر
التركي
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س١٧ع٢٨٢
(١٥/١/١٤٠٧هـ) ص ص ٢٨-٣٩.
- ١٠٠٤- تيارات عقيدية وثقافية في
الأدب الجاهلي لصالح آدم بيلو
المحرر
المجتمع، س٢٠ع٩١٤
(٢٠/٩/١٤٠٩هـ - ٢٥/٤/١٩٨٩م)
ص ٥٣.
- ١٠٠٥- تيارات فكرية واتجاهات غربية
محمود حسن زيني
الندوة، ع٨٧٠
(١٨/٥/١٤٠٩هـ) ص ٨.
- ١٠٠٦- الثابت والمتحول في الثابت
والمتحول
حسن الأمراني
المشكاة، س٢٧ع
(١/١/١٤٠٨هـ - ١/٩/١٩٨٧م)
ص ص ٥-٩، وانظر أيضاً: ع ١٠٦.
- ٩٩٩- التمثيلية ودورها في خدمة الإسلام
أحمد شوقي الفنجري
الوعي الإسلامي، س٢١ع٢٥١
(١١/١/١٤٠٥هـ - ١٩٨٥/٧/١م)
ص ص ١٠٨-١١٥، وانظر ندوة جامعة
الإمام ١١ص.
- ١٠٠٠- تميز الأدب الإسلامي
أنور الجندي
منار الإسلام، س١٣ع٥
(١/٥/١٤٠٨هـ - ٢٣/١٢/١٩٨٧م)
ص ص ٩٦-٩٩.
- ١٠٠١- توفيق الحكيم والأدب الإسلامي
عبد العزيز شرف
الأهرام
(٣٠/٧/١٩٨٩م) ص ص ١٧-٥٤
- ١٠٠٢- التيار الإسلامي في شعر عبد
الرحمن العشماوي
سهيلة زين العابدين حماد
بيادر، س٢٤ع
(١/١/١٤٠٩هـ) ص ص ١٧-٥٤.

١٠١١- جرجي زيدان وحقائق التاريخ

الإسلامي

عبد الرحمن صالح العشماوي

الشرق، س١٠٤٧٥٤

(١٤٠٨/٩/١٤هـ - ١٩٨٨/٤/٣٠م)

ص٣٨.

١٠١٢- الجمال الفني والعقيدة

الدينية في القرآن الكريم

سيد قطب

الرسالة، س١٣٦٢٥٤

(١٩٤٦/٦/٢٥م - ١٣٦٤/٧/١٥هـ)

ص ص ٦٧٧-٦٧٩.

١٠١٣- الجمال في القرآن

عبد المنعم عبد الله حسن

الوعي الإسلامي، ع٢٩٤٤

(١٩٨٨/١/١م - ١٤٠٩/٦/١هـ)

ص ص ٨-١١.

١٠١٤- الجمال في القرآن الكريم

ميسر سهيل

الدعوة، ع٧٥٨

(١٤٠٠/٩/٢هـ) ص ص ٣٨-٣٩، وانظر

أيضاً: ع٧٥٩ ص ص ٢٤-٢٥.

١٠٠٧- جائزة نوبل ومؤتمر المدائح النبوية

المحرر

الشرق، س١٠٤٧٥٤،

(١٢/٣/١٤٠٩هـ - ٢٢/١٠/١٩٨٨م)،

ص ص ٢٦-٢٧.

١٠٠٨- الجارم: الشاعر العملاق والروافد

أحمد علي الجارم

الأزهر، ع١٠،

(١٠/١/١٤٠٨هـ - ٦/١/١٩٨٨م)،

ص ص ١٣٣٦-١٣٤٦.

١٠٠٩- جارودي والشعر الإسلامي

الحديث

مصطفى عبد الواحد

الندوة، ع٩٠٦٣،

(٢١/٤/١٤٠٩هـ) ص٨.

١٠١٠- الجانب الأدبي في شخصية

العلامة الراحل محمد الحامد

عبد القادر حداد

حضارة الإسلام، س٣٤١٠،

(١٠/٥/١٣٨٩هـ - ١٠/٧/١٩٦٩م)

ص ص ٩٦-١١٣.

- ١٠١٥- الجمال والمعركة الموهومة
عماد الدين خليل
الأمة، س٢٤١،
(١٤٠٢/٢/١هـ - ١٩٨١/١/١م)،
ص ١٧.
- ١٠١٦- جناية القصة على المجتمع الإسلامي
د. مأمون فريز جرار
الأمة، س٥١٤٥،
(١٤٠٥/٣/١هـ) ص ٣٠-٣٢.
- ١٠١٧- الجنس بين مرتقيات الأدب
الإسلامي وفوضى الآداب الجاهلية،
والميل الفطري بين الجنسين في
الأدب الإسلامي وقضايا أخرى
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، س١٧٣٤، ٧٧٤، ٧٧٥،
٧٧٧، (٩/٢٤، ١٠/١، ١٠/٨،
١١/١٥، ١١/٢٢، ١١/٢٤، ١٤٠٦هـ - ٦/١، ٦/٨،
و٧/١٥، ٧/٢٢، ٧/٢٩، ١٩٨٦م) ص ص
٤٠-٤١، ٤٢-٤٣، ٤٠-٤١، ٣٨-٣٩.
- ١٠١٨- الجهاد الأفغاني في نماذج من
الشعر الإسلامي المعاصر
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س١٩٤١٩،
- (١٩٨٩/١١/٢٩هـ - ١٤٠٩/٥/١٩م)،
ص ص ٣٦-٣٨
- ١٠١٩- الجهود المعاصرة في مجال
التنظير للأدب الإسلامي
محمد صالح الشنطي
المجلة العربية، س١٤٣٤١٣،
(١٤٠٩/١٢/١هـ - ١٩٨٩/٧/١م)،
ص ص ٧٢-٧٥.
- ١٠٢٠- الجهاد والرياء في الشعر
العربي النيجيري
فيصل الشيخ محمد
المجلة العربية، س٦٤٥،
(١٤٠١/١١/١هـ - ١٩٨١/٩/١م)،
ص ص ٦٦-٦٧.
- ١٠٢١- جولة في ديوان موكب النور
محمد الرواشدة
اللواء س٥١٧٤١١،
(١٩٨٣/٣/٢م) ص ١١.
- ١٠٢٢- الحاجة إلى استعراض جديد
لمكتبة الأدب العربي
أبو الحسن علي الحسن الندي
مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ع٣٢٤،
(١٩٥٧/١/١م) ص ص ٦٢٣-٦٤٦.

- ١٠٢٣- الحاجة إلى تدوين جديد
لتاريخ الأدب العربي
حسين عطوان
(١٩٨٢/٦/١م)، ص ص ٢٨-٢٩.
- ١٠٢٤- حاجة المكتبة الإسلامية إلى
الأدب الإسلامي
محمد سعيد رمضان البوطي
حضارة الإسلام، س ٨٤٠،
(١٠/١/١٣٩٨هـ - ١٢/١/١٩٦٩م)،
ص ٤٦.
- ١٠٢٥- حاجتنا إلى أدب إسلامي
بسيوني الحلواني
المجلة العربية، س ٩٧٤٩،
(١٢/١/١٤٠٦هـ - ١٠/١/١٩٨٥م)
ص ص ١٢-١٣.
- ١٠٢٦- حاجتنا إلى أدب إسلامي
عبد الله عبد الرحيم عسيلان
الدعوة، ع ٢٣٣
(٢٧/١٠/١٣٨٩هـ) ص ٥.
- ١٠٢٧- حالة الشعر العربي في صدر الإسلام
معين جعفر الطائي
- المورد، س ٤٤٩،
(١٢/١/١٩٨٠م)، ص ص ٢٦٧-٢٨٣.
- ١٠٢٨- حجارة من سجيل
عبد السلام البسيوني
جريدة الراية
(٢٩/٧/١٩٨٨م)، ص ٤.
- ١٠٢٩- حجارة من سجيل: ديوان
جديد للأميري
أبو علي حسن
المجتمع، س ٩٢٩٤٢٠،
(٢١ محرم ١٤١٠هـ/ ٢٢ أغسطس
١٩٨٩م).
- ١٠٣٠- الحج في الأدب العربي
عبد القدوس الأنصاري
القافلة، س ١٢٤١٨
(١٢/١/١٣٩٠هـ) ص ٢٧.
- ١٠٣١- الحداثة: الباطنية الجديدة
أنور الجندي
منار الإسلام، س ٣٤١١
(٣/١/١٤٠٦هـ - ١٢/١/١٩٨٤م)
ص ص ٦٨-٧٨.

١٠٣٦- الحداثة في منظور إيماني

(كتاب يستعرض جذور الحداثة)

المحرر

اللواء، س١٧٤٢٨

(١٥/٣/١٩٨٩م، ٨/٨/١٤٠٩هـ، ص

١٨-٢٠.

١٠٣٧- الحداثة في منظور إيماني

للدكتور عدنان النحوي

المحرر

الدعوة، ع١١٧٧

(٢٣/٦/١٤٠٩هـ) ص ص ٤٠-٤١.

١٠٣٨- الحداثة في ميزان الإسلام

محمد العمر

المجتمع، ع٨٧٧

(٢٦/١٢/١٤٠٨هـ - ٩/٨/١٩٨٨م)

ص٤٢.

١٠٣٩- الحداثة في ميزان الإسلام

لعوض بن محمد القرني

غازي مطاعن

المسلمون، س٢٠٣ع٤

(١٤/٥/١٤٠٩هـ-٢٣/١٢/١٩٨٨م)

ص٩.

١٠٣٢- الحداثة بين التعمير والتدمير

حسن بن فهد الهويمل

المجلة العربية، س١٣ع١٤٠

(١/٩/١٤٠٨هـ - ١/٤/١٩٨٩م)

ص ص ٣٠-٣١.

١٠٣٣- الحداثة: حقائق ووثائق

سعيد الغامدي

البلاغ، ع٩٦٧

(١٥/١١/١٤٠٨هـ - ١٩/٦/١٩٨٨م)

ص ص ٦٠-٦٤، وانظر أيضاً: ع٩٤٩ص

٥٤-٥٧.

١٠٣٤- الحداثة في منظور إيماني

(عرض لكتاب)

المحرر

لواء الإسلام، س١٢ع٤٣

(١/٨/١٤٠٩هـ - ٩/٣/١٩٨٩م) ص٥٧.

١٠٣٥- الحداثة في منظور إيماني

(قراءة في كتاب)

إبراهيم التركي

الجزيرة س٢٦ع٨٨٨٥٩

(١٣/٧/١٤٠٩هـ - ١٩/٢/١٩٨٩م)

ص١١.

- ١٠٤٠- الحداثة: مذهب أوربي ومرض
عربي مقابلة مع د. هدارة
مصطفى العقاد
المسلمون، س١٩٨٤ع،
(١٩٨٨/١١/١٨ - ١٤٠٩/٤/٩هـ)، ص٩٠.
- ١٠٤١- الحداثة من منظور إيماني
(تعريف بكتاب)
عبد الرزاق ديار بكرلي
المجتمع، س١٩٠٤ع،
(١٩٨٩/١/٣ - ١٤٠٩/٧/٨هـ)، ص٥٤.
- ١٠٤٢- الحداثة منهج هدم: لقاء مع
ثلاثة أدياء
محمد عبد الهادي
المجتمع، س١٩٨٤ع،
(١٩٨٩/١/٣ - ١٤٠٩/٥/٢٥هـ)
ص ص ٣٨-٣٤ .
- ١٠٤٣- الحداثة والتراث
محمد مصطفى هدارة
الأدب الإسلامي، ع١٢،
(١٤٠٨/٤/١هـ)، ص٤٠.
- ١٠٤٤- الحديث الإذاعي
محمد محمود متولي
الوعي الإسلامي، ع٢٩٢،
(١٤٠٩/٦/١هـ - ١٩٨٨/١١/١م)،
ص ص ٢٤-٢٩ .
- ١٠٤٥- حديث الأربعاء لظه حسين
أنور الجندي
منار الإسلام، س١٤٩ع،
(١٤٠٤/١/١هـ - ١٩٨٣/١٠/١م)،
ص ص ١١٢-١٢١ .
- ١٠٤٦- حديث الجمال في القرآن
السيد رزق الطويل
الفيصل، س١٢ع١٣٨،
(١٤٠٨/١٢/١هـ).
- ١٠٤٧- الحرم المكي الشريف في
الشعر العربي الحديث
يوسف نوفل
القافلة، س١٢ع٢٩،
(١٤٠١/١٢/١هـ)، ص٣٠.

- ١٠٤٨- الحس الإسلامي في شعر
الطبيعة السعودي
حسن بن فهد الهويمل
الفصل، س١٠٩٤١٠،
(١٤٠٦/٧/١هـ)، ص ص ٤٨-٥١.
- ١٠٤٩- حسان بن ثابت.. حامل لواء
الكلمة في معارك الدعوة الإسلامية
محمد السيد علي بلاسي
هدى الإسلام، س٦٤٣٣
(١٤٠٨هـ/١٩٨٨م) ص ص ٣٨-٤٧.
- ١٠٥٠- حسان بن ثابت الشاعر الشجاع
سامي مكّي العاني
الكتاب، س١٠٤٩
(١٠/١٠/١٩٧٥م) ص ص ٥-١٠.
- ١٠٥١- حسان بن ثابت في معايير النقد
عبد الجبار المطلبي
المورد، س٤٤٩
(١٢/١/١٩٨٠م) ص ص ٣٠٢-٣٢٨.
- ١٠٥٢- حضور الأدب الإسلامي
مقاربة نقدية
محمد عُرّوي
الأمة، س٦٧٤٦٧،
(٦، ٧/١٤٠٦هـ - ٢، ٣/١٩٨٦م)،
ص ص ٤٦-٥٠، ٥٤-٥٧.
- ١٠٥٣- حكمة التكرار في آيات القرآن
المحرر
المجلة العربية، س١٣٨٤١٣
(١/٧/١٤٠٩هـ - ١/٢/١٩٨٩م)
ص ص ٩٨-٩٩.
- ١٠٥٤- حوار حول الأدب الإسلامي
أروى الغلاييني
المسلمون، ع٢١٩٤
(٩/٩/١٤٠٩هـ) ص ٧.
- ١٠٥٥- حوار حول الأدب الإسلامي
عصام الدين هندراوي
منار الإسلام، س١١٤١٢٤،
(١/١٢/١٤٠٦هـ - ١/٨/١٩٨٦م)،
ص ص ١٣٨-١٤٢.
- ١٠٥٦- الحوار حول الأدب الإسلامي
ومنهاج بحثه
المحرر
المسلم المعاصر، س٣٦٤٩،
(١/١٠/١٤٠٢هـ، ص ص ١٨٢-١٨٦).
- ١٠٥٧- حوار حول المعاصرة
عبد الباسط بدر
الأدب الإسلامي، ع٢١٤،
(١/١/١٤٠٩هـ)، ص ص ٧-٨.

- ١٠٥٨- حوار الرواية الإسلامية
فوزي صالح
الأمة، س ٤٦٤،
(١٠/١/١٤٠٤هـ - ٧/١/١٩٨٤م)،
ص ص ٥٠-٥٣.
- ١٠٦٣- حوار مع النحوي حول
خصائص الأدب الإسلامي
المحرر
اللواء، ع ٦٣١
(١٣/٧/١٤٠٧هـ)، ص ص ٣٢-٣٤.
- ١٠٦٤- حول أدب المرأة المسلمة
سهيلة زين العابدين حمّاد
الشرق، ع ٤٠٢،
(١٣/٧/١٤٠٧هـ)، ص ص ٣٢-٣٤.
- ١٠٦٥- حول الأدب النبوي
أحمد العناني
حضارة الإسلام، س ٨٢١،
(١٠/١/١٤٠٠هـ - ٩/١/١٩٨٠م)،
ص ص ٨٠-١١٦.
- ١٠٦٦- حول أسلمة العلوم والآداب:
الكشف عن زيف المفاهيم الوافدة
أنور الجندي
الأدب الإسلامي، س ٦٤٣
(١٠/٨/١٤٠٧هـ)، ص ص ٧٨-٨٠.
- ١٠٥٩- حوار شامل مع نائب رئيس
رابطة الأدب الإسلامي
عبد العزيز محمد الحيرين
المجلة العربية، س ١٣٨٤،
(٧/١/١٤٠٨هـ - ٢/١/١٩٨٨م)،
ص ص ٦٦-٦٩.
- ١٠٦٠- حوار في الفن الإسلامي
أسامة أبو طالب
الأمة، س ٦٨٤،
(١٠/٨/١٤٠٦هـ - ٤/١/١٩٨٦م)،
ص ص ٣٧-٣٩.
- ١٠٦١- حوار في الفن الإسلامي
د. مأمون فريز جرار
الأمة، س ٦٢٤،
(١٠/٢/١٤٠٦هـ - ١٠/١/١٩٨٥م)،
ص ص ٣٤-٣٩.
- ١٠٦٢- حوار مع الشاعر عمر بهاء
الدين الأميري
عبد السلام البسيوني

- ١٠٦٧- حول ديوان محمد الدبل
(إسلاميات)
عبد الله بن سالم
الدعوة، ٨٧٣ع
(٥/٣/١٤٠٣هـ) ص ص ٣٤-٣٥.
- ١٠٦٨- حول السيرة الذاتية
عماد الدين خليل
المشكاة، س ١١ع٣
(١/١٢/١٤٠٩هـ) ص ص ١٢-١٣.
- ١٠٦٩- حول القصة الإسلامية
محمد حسن بريغش
حضارة الإسلام، س ١٣ع٥٦
(٧/٨/١٣٩٢هـ - ٩/١٠/١٩٧٢م)
ص ص ٥٩-٦٧.
- ١٠٧٠- حول ما جاء في حوار الحداثة
سهيلة زين العابدين حماد
اقرأ ع ٦٨٣ (١/٢٠/١٤٠٩هـ) ص ص
٣٤-٣٥.
- ١٠٧١- حول ندوة الأدب الإسلامي
فواز الشعار
المسلمون، ع ٤٣،
(١/١١/١٤٠٢هـ - ١/٨/١٩٨٢م)،
- ص ص ٥٢-٥٣.
- ١٠٧٢- حول نظرية الأدب الإسلامي
(المحاور والمرتكزات)
محمد صالح الشنطي
المجلة العربية، س ١٣ع ١٤١
(١/١٠/١٤٠٩هـ - ١/٥/١٩٨٩م)
ص ص ٥٨-٦١.
- ١٠٧٣- الخصائص الإيمانية للأدب الإسلامي
عدنان علي رضا النحوي
البعث الإسلامي، س ٢٦ع ١
(١/٩/١٤٠١هـ - ١/٧/١٩٨١م)
ص ص ١٠٨-١٢٢.
- ١٠٧٤- الخصائص الفنية في القصة القرآنية
محمد يحيى حجاج
الدعوة، ع ٧٤٥
(٢٨/٥/١٤٠٠هـ) ص ص ٣٦-٣٩،
وانظر أيضاً: ع ٧٥٠ ص ص ٣٨-٤١.
- ١٠٧٥- الخصائص الفنية لأدب
الإمام علي عليه السلام
عناد غزوان إسماعيل
البلاغ، ع ٨،
(١/١/١٩٦٨م) ص ص ١٠-١٦.

- ١٠٧٦- خطوات في طريق الأدب الإسلامي
د. مأمون فريز جرار
القافلة، س٩٣٦،
(١٤٠٨/٩/١هـ) ص٣٠.
- ١٠٧٧- خطوة أولى في التنظير الشعري
حكمت صالح
المشكاة، س٧٤٢،
(١٤٠٨/٢/١هـ - ١٩٨٧/١٠/١م)،
ص ص ٢٢-٢٩.
- ١٠٧٨- خطوط عريضة لمنهج أكاديمي مقترح لتدريس الأدب الإسلامي
عماد الدين خليل
الأمة، س٦٨٤٦،
(١٤٠٦/٨/١هـ - ١٩٨٦/٤/١م)، ص ٥١.
- ١٠٧٩- الخلل يبدأ من هنا: ناقد يفتح النار على الشعر الإسلامي المعاصر
د. مأمون فريز جرار
المسلمون، س١٩١٤،
(١٤٠٩/٢/٢٥هـ - ١٩٨٨/١٠/١٧م)، ص ٩.
- ١٠٨٠- خواطر حجر كريم
عبد السلام البسيوني
جريدة الشرق،
(١٤٠٨/٨/٢٣هـ - ١٩٨٨/٤/١٠م).
- ١٠٨١- خواطر حول الأدب الإسلامي: شبكة علاقات بين الأدباء الإسلاميين
حلمي القاعود
الأمة، س٦٧١ع،
(١٤٠٦/١١/١هـ - ١٩٨٦/٧/١م)،
ص ص ٤٤-٤٨.
- ١٠٨٢- دراسة الأدب بعيداً عن التحجر
أبو الحسن علي الحسن الندي
الأدب الإسلامي، ع٣١٤،
(١٤٠٩/١١/١هـ)، ص ص ٣-٤.
- ١٠٨٣- دراسة مذاهب الأدب الغربية بعيداً عن مركب النقص
محمد الرابع الحسن الندي
الأدب الإسلامي، ع٥٤،
(١٤٠٧/٧/١هـ)، ص ص ٣-٥.

- ١٠٨٤- دراسة مسرحية (الجوع والكلمة)
 عماد الدين خليل
 محمد رشيد عبيد عقراوي
 المشكاة، س٧٤٢
 (١٩٨٧/١٠/١ - ١٤٠٨/٢/١ م)
 ص ص ٣٠-٤٠.
- ١٠٨٥- الدعاء للوالدين في أناشيد
 الطفل المسلم
 يحيى الحاج يحيى
 الجندي المسلم، س٥٢٤٦
 (١٩٨٩/١/١ - ١٤٠٩/٦/١ م)،
 ص ص ٧١-٧٣.
- ١٠٨٦- دعوة إلى أدب إسلامي
 محمد أحمد العزب
 الوعي الإسلامي، س٧٨٤٧،
 (١٩٧١/٧/١ - ١٣٩١/٦/١ م)،
 ص ص ٨٤-٨٩.
- ١٠٨٧- دعوة إلى صحوة إسلامية أدبية
 عمر بهاء الدين الأميري
 الأدب الإسلامي، س٦٤٦
 (١٤٠٧/٨/١ م)، ص ص ٥-٦.
- ١٠٨٨- دعوة عامة لحضور ندوة عن
 المدائح النبوية
 الأدب الإسلامي، ع٢٠
 ص ص ٩٨-١٠٢.
- ١٠٨٩- دعوة للنهوض بالتراث
 محمد حسن بريغش
 الأدب الإسلامي، ع١٩٤
 (١٤٠٨/١٠/١ هـ) ص ص ١١-١٢.
- ١٠٩٠- دليل مكتبة الأدب الإسلامي
 عبد الباسط بدر
 عالم الكتب، س٢٤٩،
 (١٤٠٨/١٠/١ هـ - ١٩٨٨/٥/١ م)،
 ص ص ١٧٢-١٨٩.
- ١٠٩١- دليل مكتبة الأدب الإسلامي
 علي أبو النصر الرشيد
 الاتحاد الطبليانية، ع٥٢١١،
 (١٩٨٨/٢/١٥ م)، ص١٢.
- ١٠٩٢- دمة وفاء على الشاعر
 محمود أبو الوفا
 الغزالي حرب
 القافلة، س٤٤٢٧،
 (١٣٩٩/٤/١ هـ) ص٣٥.
- ١٠٩٣- دور الأناشيد في التعبير عن
 اهتمامات الطفل
 يحيى الحاج يحيى
 منار الإسلام، س١٠٤١٤
 (١٤٠٩/١٠/١ هـ - ١٩٨٩/٥/١ م)
 ص ص ٩٨-١٠٢.

١٠٩٨- ديوان الأرض المباركة لعدنان

النحوي

المحرر

المجلة العربية، س٩٤٩

(١٤٠٥/٨/١هـ - ١٩٨٥/٤/١م)

ص ص ١١٨-١١٩.

١٠٩٩- ديوان جراح على الدرب

المحرر

المجلة العربية، س٩٧٤٩

(١٤٠٦/٣/١هـ - ١٩٨٥/١١/١م)

ص ص ١١٩-١٢٠.

١١٠٠- ديوان مجد الإسلام

محمد إبراهيم الجيوشي

مجلة مجمع اللغة العربية (المصري)،

١٩٤

(١٩٦٥/١/١م) ص ص ١٠١-١١٠.

١١٠١- ذلك هو الأدب الإسلامي

محمد الرابع الحسن الندوي

الأدب الإسلامي، ع٤

(١٤٠٧/٦/١هـ - ١٩٨٧/١/١م)

ص ١، ملاحظة: لم يذكر السنة.

١٠٩٤- الدورة الثالثة لمجلس أمناء

رابطة الأدب الإسلامي

رابطة الأدب الإسلامي العالمية

الأدب الإسلامي، ع١٢٤

(١٤٠٨/٤/١هـ) ص ١٨.

١٠٩٥- دور الدراسات الأدبية في

تشويه التاريخ الإسلامي

عبد العظيم الديب

منار الإسلام، س٢٤٥

(١٤٠٠/٢/١هـ - ١٩٨٠/١٠/١٠م)

ص ص ٩٩-١٠٨.

١٠٩٦- دور الشعر في يقظة الأمة

الإسلامية

أبو علي حسن

الأمة، س٦٧ح٦٧

(رجب ١٤٠٦هـ/مارس ١٩٨٦م) ص ٨٩.

١٠٩٧- الدين والفن في القصة

سيد قطب

البعث الإسلامي، س٨٤٢

(١٣٨٨/٢/١هـ - ١٩٦٨/٤/١م)

ص ص ٨٩-٩٢.

١١٠٧- رابطة الأدب الإسلامي تسعى

لتشجيع وتنظير الأدب الإسلامي

عبد القدوس أبو صالح

الأدب الإسلامي، ع ٢١٤،

(١/١/١٤٠٩هـ)، ص ص ٥-٦.

١١٠٨- رابطة الأدب الإسلامي تنعى

أحد أبنائها (عبد القادر حداد)

محمد حسن بريغش

المجتمع، ع ٨٨٩،

(٢١/٣/١٤٠٩هـ - ١/١١/١٩٨٨م) ص ٤٤.

١١٠٩- رابطة الأدب الإسلام مشعل

على درب الدعوة

المحرر

البلاغ، ع ٩٣٩،

(١/٩/١٤٠٨هـ - ١٧/٤/١٩٨٩م)

ص ص ٤٨-٥٠.

١١١٠- رابطة الإيمان في الأدب الإسلامي

(١)، (٢)

محمد عادل الهاشمي

المجتمع، س ٩١٩ع ٩٠١

(١٧/٦/١٤٠٩هـ - ٢٤/١/١٩٨٩م)

ع ٩٠٢ (٢٤/٦/١٤٠٩هـ - ٣١/١/١٩٨٩م) ص ٥٥.

١١٠٢- رأس الشيطان بين التاريخ والفض

نجيب الكيلاني

الأمة، س ٤٤٤،

(١/٨/١٤٠٤هـ - ١/٥/١٩٨٤م)،

ص ص ٣٠-٣١.

١١٠٣- رأي في الأدب الإسلامي

قيس إسماعيل الأوسي

الأقلام، س ١١٤٣،

(١/١/١٩٦٧م)، ص ص ١٢٢-١٣٧.

١١٠٤- رابطة الأدب الإسلامي

المحرر

البعث الإسلامي، س ٦٤٢٥

(١/٣/١٤٠١هـ) ص ص ٥٩-٦٠

١١٠٥- رابطة الأدب الإسلامي

محمد الرابع الحسن الندوي

الرائد، س ٢٧٤٤ و ١٥

(٣/٥/١٤٠٦هـ - ١٦١/١٦١/١٩٨٦م) ص ١.

١١٠٦- رابطة الأدب الإسلامي

محمد الرابع الحسن الندوي

المشكاة، س ٢٥٤ و ٦

(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/٧/١٩٨٦م)

ص ص ١٣٥-١٣٧.

- ١١١٥- رثاء بغداد
نوري حمودي القيسي
الدراسات الإسلامية، ٢٤،
(١/١/١٩٦٨م)، ص ص ٦٠-٧٦.
- ١١١٦- رثاء الممالك والمدن في الأدب
العربي
محمد عبد الغني حسن
الثقافة، س١٠٤٢،
(١/١٢/١٩٤٠م)، ص ص ١٧-١٩،
١١١٧- رجاء من الأدباء الإسلاميين
عبد النور الندوي
الأدب الإسلامي، ٢٨٤،
(١/٨/١٤٠٩هـ)، ص ص ٣-٤.
- ١١١٨- رحلة الشعر من الجاهلية إلى
الإسلام
محمد المجذوب
القافلة، س١٠٤٣،
(١/١٠/١٤٠٦هـ) ص٢.
- ١١١٩- رحلة في ديوان الغليان
للشاعر منذر الشعار
المحرر (أبو أحمد)
حضارة الإسلام، س١٤٤٨،
(١١/١١/١٣٩٣هـ - ١٢/١٢/١٩٧٣م)،
ص ص ٩٢-١٠٠.
- ١١١١- الرافعي أديب إسلامي.. لا
رومانسي، ولا سوريالي
الدكتور إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
الدعوة
١٤٠٩هـ / ٢٢ أغسطس ١٩٨٨،
العدد: ١١٥٤ ص ص ٤٠-٤٢.
١١١٢- الرافعي بعد ٥٠ عاماً
أنور الجندي
منار الإسلام س١٢٤٨،
(١/٨/١٤٠٧هـ - ١/٣/١٩٨٧م)،
ص ص ٧٦-٨٢.
- ١١١٣- الرافعي وفن القصة
حلمي القاعود
الشرق، س١٠٤٦٩،
(١/٢٩/١٤٠٩هـ - ٩/١٠/١٩٨٨م)
ص ص ٣٦-٣٧.
- ١١١٤- الربط التاريخي بين الماضي
والحاضر في شعر عبد الرحمن
العشماوي
محمد علي حسين الحريري
الشرق، س٤٣٨٤،
(١/٥/١٤٠٨هـ - ٩/١/١٩٨٨م)،
ص ص ٣٠-٣٣.

- ١١٢٠- رسالة الأدب والأديب
أحمد حسن القضاة
مجلة التمدن الإسلامي، س ٣٦ ع ٢٩-
٣٢.
(١٩٦٩/١١/١م).
- ١١٢٥- الزمرفي أدبنا المعاصر
نجيب الكيلاني
الأمّة، س ٣٥٤٣
(١١/١/١٤٠٣هـ - ٨/١/٢١٩٨٣م)
ص ص ٢٠-٢٣.
- ١١٢٦- رمضان في اللغة والأدب
محمد أبو بكر حميد
الشعر، ع ١٧٤
(١/١/١٩٨٠م) ص ص ١١٩-١٢٩.
- ١١٢٧- رسالة الكتاب في هذه الفترة
باكثير الشعري
محمد أبو بكر حميد
الشعر، ع ١٧٤
(١/١/١٩٨٠م) ص ص ١١٩-١٢٩.
- ١١٢٧- روائع الأدب العالمي
أنور الجندي
منار الإسلام، س ١٤١٣
(١/١/١٤٠٨هـ - ٨/٢٤/١٩٨٧م)
ص ص ١٣٦-١٤١.
- ١١٢٨- روائع الأدب والبيان في كتب
التراجم والطبقات
عبد الله الحسني الندوي
البعث الإسلامي، س ٢٧ ع ٥٤
(٢/٢/١٤٠٣هـ - ١١/١١/١٩٨٢م)
ص ص ٨٠-٨٥، ٧٣-٧٦.
- ١١٢٣- الرسول ﷺ في الأدب العربي
الحديث
ماهر حسن فهمي
حولية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية،
٥٤ (١/١/١٩٨٢م) ص ص ٢٧-٦٧.
- ١١٢٤- الرسول ﷺ والشعر
صفاء الدين محمد أحمد

- ١١٢٩- روائع شعرنا الإنساني
 أحمد العناني
 الفيصل، ع٦٦ (١/١٢/١٤٠٢هـ -
 ١/١٠/١٩٨٢م) ص ص ٥٦-٥٩.
- ١١٣٠- روايات جرجي زيدان لا روايات
 الإسلام
 أنور الجندي
 منار الإسلام، س٥٩
 (١/٥/١٤٠٤هـ - ١/٢/١٩٨٤م)
 ص ص ٧١-٧٥.
- ١١٣١- الرواية الإسلامية عمل دعوي
 - لقاء مع الشاعر عبد الله عيسى
 سلامة
 المجتمع، س١٩ ع٩٠٤ (٨/٧/١٤٠٩هـ -
 ١٤/٢/١٩٨٩م) ص ص ٤٨-٥١.
- ١١٣٢- رواية عذراء جاكرتا عرض ونقد
 محمد المنتصر الريسوني
 جريدة النور تطوان، س٩٤
 (١/١١/١٣٩٤هـ) ص ص ٥-٦.
- ١١٣٣- رواية ليلة القدر للطاهر بن
 جلون تملق للمشاعر الصليبية
 أحمد عبد السلام البقالي
- الشرق، س٤٥٢ع١٠
 (٢٠/٨/١٤٠٨هـ - ٣٢/٤/١٩٨٨م)
 ص ص ٣٠-٣١.
- وانظر أيضاً: ع٤٥٣ ص ٣٠-٣١.
- ١١٣٤- الروح الديني في قصائد
 العصر العباسي
 مهدي صالح
 الدراسات الإسلامية، ع٤
 (١/١/١٩٧٢م) ص ص ٢٠٦-٢١٨.
- ١١٣٥- رؤية إسلامية في المجيز والمجاز
 - حول جائزة نوبل لنجيب محفوظ
 مصطفى السيد
 البيان، ع١٦
 (١/٦/١٤٠٩هـ - ١/٢/١٩٨٩م)
 ص ص ٨٥-٩١.
- ١١٣٦- رؤية إسلامية لظاهرة الاتجاه
 النفسي في النقد
 عباس محجوب
 الوعي الإسلامي ع٢٧٣
 (١/٩/١٤٠٧هـ - ١/٤/١٩٨٧م)،
 ص ص ٨٥-٩١.

١١٤١- زهد أبي العتاهية اتجاهاته

ومصادره

محمد خلف الله

الثقافة، س٤١٨٤٨،

(١٢/١٢/١٩٤٦م)، ص ص ١٢-١٤،

وانظر أيضاً: ع٤١٩ ص ١٤-١٧.

١١٤٢- زهد أبي العلاء

أحمد الحوفي

صحيفة دار العلوم، س٢٤٩،

(١٠/١/١٩٤٢م)، ص ص ٢١-٣٦.

١١٤٣- الزوجة الفاضلة في مسرح

باكتير الشعري

محمد أبو بكر حميد

الشعر، ع٢٣ و٢٤،

(١١/١ و ١٢/١/١٩٨١م)، ص ص ٩٦-

١٠١، و٥٥-٦٠.

١١٤٤- زيارة وفد رابطة الأدب الإسلامي

المحرر

البريد الإسلامي، س٥٨٤٥٨-٥٤٠

(٧-٩/٩/١٤٠٩هـ - ٤-٦/٦/١٩٨٩م) ص ١٦.

١١٤٥- زين النساء شاعرة مسلمة

محمد رجب البيومي

الفيصل، ع٣٩٤، (١/٩/١٤٠٠هـ -

١/٧/١٩٨٠م)، ص ص ٣١-٣٣.

١١٣٧- رؤية إسلامية للاتجاهات

النقدية عند العرب

عباس محجوب

الوعي الإسلامي، ع٢٧٣،

(١/٩/١٤٠٧هـ - ١/٤/١٩٨٧م)،

ص ص ٨٥-٩١.

١١٣٨- الرؤية الشعرية عند

حسان بن ثابت

عبد الرحيم الرحموني

الفيصل، س١٢٢٤١١،

(١/٨/١٤٠٧هـ)، ص ٢٦.

١١٣٩- رؤية في إسلاميات شوقي

محمد مصطفى البسيوني

الوعي الإسلامي، ع٢٧٠٤،

(١/٦/١٤٠٧هـ - ١/٢/١٩٨٧م)،

ص ص ٥٨-٦٣.

١١٤٠- الزاهدون والتائبون من

الشعراء في العصر العباسي الأول

مجاهد مصطفى بهجت

مجلة كلية الشريعة بمكة المكرمة، ع٢٤

(١/٧/١٤٠٧هـ - ١/٧/١٩٨٧م)، ص ٢٤.

- ١١٤٦- سابق البربري شاعر من
المغرب عاش في الشام
عبد الله كنون
مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ٤٤ع
(١/١/١٩٦٩م)، ص ص ١٨-٤٤.
- ١١٤٧- سابق البربري والاتجاه
الإسلامي في شعره
شادية حسن زيني
عالم الكتب، ٤ع،
(١/٤/١٤٠٧هـ - ١٢/١/١٩٨٦م)،
ص ص ٥١٨ - ٥١٩.
- ١١٤٨- ساعات مع محمد إقبال
أبو الحسن علي الحسيني الندوي
منار الإسلام، س١ع،
(١/١/١٣٩٦هـ - ١/١/١٩٧٦م)،
ص ص ٧٨-٨٢.
- ١١٤٩- السحار.. وكيف تغلب على
عقدة الخواجة في القصة المصرية
أبو علي حسن
أخبار اليوم، س٣٩ع١٩٩٥،
(١/٤/١٤٠٣هـ - ١/٢٢/١٩٨٣م)، ص ١٢.
- ١١٥٠- سليمان جليبي ومولد النبي
ﷺ في الأدب التركي
هدايت كمال بدري
مجلة آداب المستصرية، ١٠ع،
(١/١/١٩٨٤م)، ص ص ٣١٧-٣٣١.
- ١١٥١- السنوات الرهيبة للروائي ج
ضاغجي
أحمد محمد الخراط
المشكاة، س٨٤ع،
(١/٤/١٤٠٨هـ - ١/١/١٩٨٨م)،
ص ص ١٤-٢٤.
- ١١٥٢- سيرة الغزالي من خلال
(المنقذ من الضلال)
عبد الرحمن حوطش
المشكاة، س٩٤ع،
(١/٣/١٤٠٩هـ - ١/١٠/١٩٨٨م)،
ص ص ٥-١٧.
- ١١٥٣- السيرة النبوية في الفن
الروائي المعاصر لمحمد جاد البنا
المحرر
لواء الإسلام، س٤٣ع ٢٤،
(١/١٠/١٤٠٨هـ - ١٧/٥/١٩٨٧م)، ص ٦٢.
- ١١٥٤- شاعر آمن لسانه وكفر قلبه
أحمد بشار بركات
منار الإسلام، س٦٤ع،
(١/٦/١٤٠٠هـ - ١/٥/١٩٨٠م)،
ص ص ١١٩-١٢٢.

- ١١٥٥- الشاعر الإسلامي عبد الرحمن العشماوي
حسن فوزي
المجلة العربية، ع ١٠٣،
(١٠/٨/١٤٠٦ هـ - ١/٤/١٩٨٦ م)،
ص ص ٨٢-٩٣.
- ١١٥٩- شاعران من فرسان القادسية
نوري حمودي القيسي
مجلة كلية الآداب بغداد ١٣٤،
(١/٩/١٩٨١ م)، ص ص ٢٠٥-٢٥١.
- ١١٦٠- الشاعر التركي المسلم محمد عاكف
رشاد محمد يوسف
منار الإسلام، س ٦٤٤،
(١/٦/١٤٠٩ هـ - ١/١١/١٩٨٩ م)،
ص ص ١١٨-١٢١.
- ١١٥٧- الشاعر الأفغاني عبد الله غمخور ومسيرة الجهاد
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س ١٩٨٥،
(١/٨/١٤٠٩ هـ - ١/٩/١٣٨٣ هـ - ١/١/١)،
(١/٢/١٩٦٣ م) ص ص ٧٦٩-٧٧٦.
- ١١٦٢- شاعر الرسول أحمد حسن القضاة
الوعي الإسلامي، ع ٧١،
(١/١٢/١٩٧٠ م).
- ١١٥٨- شاعر الإنسانية المؤمن عمر بهاء الدين الأميري
محمد الوزان
المجلة العربية، ع ١١٢،

١١٦٣- الشاعر اليرسوني في

مجموعته: على درب الله

محمد حسن بريغش

المشكاة، س٧٤٢،

(١٤٠٨/٢/١هـ - ١٩٨٧/١٠/١م)،

ص ص ١٣-٢١.

١١٦٤- شاعر زاهد في العصر الأموي

نوري حمودي القيسي

مجلة كلية الآداب (جامعة بغداد)، ع ٣٤

(١٩٨٦م / ١٠٤٦هـ).

١١٦٥- شاعر الزهد العربي في القرن

الثاني

محمد خلف الله

الثقافة، ع ٤١٣

(١٩٤٦/١/١م) ص ص ١٤-١٦، وانظر

أيضاً: ع ٤١٥ ص ٨-١١.

١١٦٦- الشاعر السعودي محمد

حسن فقي في قدس الأقداس

علي علي صبح

حولية كلية اللغة العربية بجامعة

الأزهر- القاهرة (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

١١٦٧- الشاعر الشهيد أبو ذؤيب الهذلي

أحمد الشرباصي

البيان، س٦٨٤٦،

(١٩٧١/١١/١م)، ص ص ٥٩-٦٢.

١١٦٨- الشاعر الشهيد عبد الرحيم

محمود

أحمد حسن القضاة

مجلة التمدن الإسلامي، س٥٤٣٧-٨

(١٩٧٠/٥/١م) ص ٣٤.

١١٦٩- الشاعر الشهيد عبد الرحيم

محمود

أحمد حسن القضاة

المجلة العربية، س٧٣٤٧

(١٩٨٣/١٢/١م) ص ٦٨.

١١٧٠- الشاعر الشهيد عبد الله بن رواحة

منير الغضبان

حضارة الإسلام، س٦٤٨،

(١٣٨٧/٩/١هـ - ١٩٦٧/١١/١م).

ص ص ٧٧-٨٠.

١١٧١- شاعر العقيدة والنضال عبد

الله بن رواحة

محمد رجب البيومي

الخفجي، س١٤٧، (١٩٧٧/٤/١م)،

ص ص ٣٦-٣٩.

١١٧٢- الشاعر عمر بهاء الدين الأميري

عبد الحليم خلدون الكناني

المجلة العربية س٣٤٤٥

(١٣٩٩/٦/١هـ - ١٩٧٩/٥/١م)

ص ص ١٦١-١٦٢.

- ١١٧٣- شاعر مسيحي يهتف بنبي الإسلام
إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
منار الإسلام - أبو ظبي
جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ/فبراير ١٩٨٦م)،
العدد: (٦) السنة ١٢-٣٠-٣٣، ص (٣).
١١٧٤- شاعر الملاحم كامل أمين
يفضح المخطط للقضاء على لغة
القرآن
أبو علي حسن
الدعوة، س ٦٢٤٣١،
(١/٨/١٤٠١هـ - ١/٦/١٩٨١م)،
ص ٤٢، ملاحظة: حوار مع الشاعر
كامل أمين.
١١٧٥- شاعر من المظالم (دراسة عن
الشاعر أحمد محرم)
حلمي القاعود
المشكاة، س ٥٤٢ و ٦،
(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/٧/١٩٨٦م)،
ص ص ٢٠-٢٨.
١١٧٦- شاعر من المغرب وثلاثة دواوين
(الشاعر سمير محمد)
نوري حمودي القيسي
الشعر، س ٢٣٤٩
(١/٤/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)،
ص ص ٣٥-٤٦، وانظر أيضاً ع ٣٤
و ٣٥.
١١٧٧- شاعرنا العالمي أبو العتاهية
عبد المتعال الصعيدي
الرسالة، س ٩٤٤٣،
(١/٤/١٩٣٥م)، ص ص ب ٦٦٥-٦٦٧،
وانظر أيضاً: ع ٩٦، ٩٨، ١٠٦.
١١٧٨- شاعرنا العالمي أبو العتاهية
رؤوف الواعظ
البيان، س ٤٤٤،
(١/٧/١٩٦٦م)، ص ص ٥٤-٥٥.
١١٧٩- شاعر وخليفة
د. عمر عبد الرحمن الساريسي
رسالة المعلم، س ٣١،
(١/١٢/١٩٨٧م)، ص ص ١٢٥-١٢٧.
١١٨٠- شاعر الوفاء ابن اللبانة
محمد إبراهيم الجيوشي
الوعي الإسلامي، س ٢٣٤٢
(١/١/١٩٨٦م)، ص ص ٧٢-٧٥.

- ١١٨١- الشافعي شاعراً
محمد عبد الله الحميد
المجلة العربية، ع١٠٠،
(١٤٠٦/٥/١هـ - ١٩٨٦/٢/١م)،
ص ص ١٠٨-١٠٩.
- ١١٨٢- الشافعي شاعراً: أغراض
شعره وموضوعاته
د. مجاهد مصطفى بهجت
الرسالة الإسلامية- بغداد، ع١٨٢،
(١٤٠٥هـ/١٩٨٥م)، ص ٢٨.
- ١١٨٣- شباب الإسلام في شعر أحمد
محرم
أحمد الشرباصي
الوعي الإسلامي، س٣٧٤ع،
(١٣٨٨/١/١هـ - ١٩٦٨/٣/١م)،
ص ص ٧٣-٧٧.
- ١١٨٤- شخصيات عمالقة الشمال
بين الاستعلاء والسقوط
محمد المنتصر الريسوني
جريدة النور، س٢٩٤٣،
(١٣٩٦/١١/١هـ)، ص ص ٨-٩، انظر
ع٣٠ (١٤٩٦/١٢/١هـ).
- ١١٨٥- الشخصية الأخلاقية لأدبنا
العربي أحمد فرح عقيلان
- المجلة العربية، ع١، (١٤٠٠/٥/١هـ)،
ص ص ٥٥-٥٦.
- ١١٨٦- الشخصية التراثية العريقة
في (أغنيات من عبقر)
علي علي صبح
الأدب الإسلامي، ع٣١٤،
(١٤٠٩/١١/١هـ)، ص ١٥.
- ١١٨٧- شخصية ذي القرنين في
القصص الإسلامية والأساطير
القديمة
وديعه طه نجم
مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ع٤٣،
(١٩٦٨/١/١م)، ص ص ٣٨٢-٤٠١.
- ١١٨٨- شخصية الرسول ﷺ لدى
الشعراء العرب
أبو علي حسن
الأمة س٦٤٦ (جمادى الآخرة
١٤٠٦هـ/فبراير ١٩٨٦م)، ص ص ٨٢-٨٣.
- ١١٨٩- الشعر الإسلامي في صدر الإسلام
سليمان الفليج
العرب، س١١٤١٥،
(١٩٨١/٤/١م) ص ٩٥٧،
وانظر أيضاً: ع١٢٤.

- ١١٩٠- الشعر الإسلامي يفضح
الجلادين - لقاء مع.. شاعر الدعوة الأول
أبو حسن علي
الدعوة، س ٦١٤٣١
- ١١٩٤- الشعر الحديث بلا شهادة ميلاد
أنور الجندي
الدعوة، ع ٧٨٣، (١٤٠١/٣/٢٧هـ)،
ص ص ٢٦-٣٧.
- ١١٩٥- شعر الحرب في الشعر الإسلامي
سامي المكي العاني
الشعر، س ٤٥٤١٣
(١٤٠٧/٥/١هـ - ١٩٨٧/١/١م)،
ص ص ٣٢-٣٥.
- ١١٩٦- شعر الخوارج
هلال ناجي
مجلة آداب المستنصرية، ع ١،
(١٩٧٠/١/١م)، ص ص ٩٨-١١٦،
وانظر مجلة الكتاب، س ٨٤٩،
(١٩٧٥/٨/١م).
- ١١٩٧- شعر الدعوة الإسلامية بين
الضعف والقوة
دعوة الحق، س ١٤٤،
(١٩٧١/١/١م)، ص ص ١٦٦-١٦٨.
- ١١٩٨- الشعر الديني
أحمد جمال العمري
القافلة، س ٨٤٣٥،
(١٤٠٧/٨/١هـ)، ص ١.
- ١١٩٠- الشعر الإسلامي يفضح
الجلادين - لقاء مع.. شاعر الدعوة الأول
أبو حسن علي
الدعوة، س ٦١٤٣١
(١٤٠١/٧/١هـ - ١٩٨١/٥/١م) ص ٤٢،
ملاحظة: لقاء مع الشاعر جمال فوزي.
- ١١٩١- شعر الإمام المجاهد عبد الله
ابن مبارك
مجاهد مصطفى بهجت
مجلة معهد المخطوطات العربية، س ٢٨
ع ٢، (١٤٠٣/٣هـ - ١٩٨٣/١م)،
ص ص ٧٢-٩، ٤٥٥-٥٠١.
- ١١٩٢- شعر الجهاد في معارك صلاح الدين
د. نوري حمودي القيسي
المورد، س ١٧ع،
(١٩٨٨م-١٤٠٨هـ)، ص ص ٨٧-٩١.
- ١١٩٣- شعر الجهاد في مقاومة الغزو
المغولي
د. مأمون فريز جزار
البعث الإسلامي، س ٧٤٢٦،
(١٤٠٢/٤/١هـ)، ص ص ٨٤-٨٩.

- ١١٩٩- شعر السيرة النبوية لابن هشام في ميزان النقد
محمد رجب البيومي
مجلة كلية اللغة العربية،
(١/١٩٧٦م)، ص ص ٢١٧-٢٥٠.
- ١٢٠٠- الشعر العربي المعاصر والفكر الإسلامي
سعد دعبيس
الأمة، ٢٦ع،
(١/٣/١٤٠٣هـ - ١/١٢/١٩٨٢م)،
ص ص ٢٠-٢٣.
- ١٢٠١- الشعر العقدي وأزمة التعبير
عبد الباسط بدر
الأدب الإسلامي، ٩ع،
(١/١/١٤٠٨هـ)، ص ص ٤-٥.
- ١٢٠٢- شعر عمرو بن شأس الأسدي
يحيى الجبوري
المورد، س ١٤٠ع،
(١/١/١٩٨١م)، ص ص ١٣-١٤.
- ١٢٠٣- الشعر الفارسي الإسلامي
طله ندى
آداب الإسكندرية، ١٠ع،
- (١/١/١٩٥٦م)، ص ص ٤١-٥٨.
- ١٢٠٤- شعر الفتوح الإسلامي
حسن حسن سليمان
الخنفي، س ١١٤١ع،
(١/٢/١٩٨٤م)، ص ص ٣٨-٤١.
- ١٢٠٥- شعر الفتوحات في صدر الإسلام
سامي مكي العاني
آفاق عربية، س ٩٤ع،
(١/٣/١٩٨٢م)، ص ص ٣٢-٣٧.
- ١٢٠٦- الشعر في عصر النبوة والراشدين
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن ثيان
العمران مجلة كلية اللغة العربي، ١ع
(١/١/١٣٩١هـ)، ص ص ١٠٧-١١٢.
- ١٢٠٧- الشعر في عهد الإمام علي
يحيى الجبوري
الأقلام، س ٦٤ع،
(١/١/١٩٦٨م)، ص ص ١٢-٢٥.
- ١٢٠٨- الشعر في عهد عمر بن الخطاب
يحيى الجبوري
مجلة كلية الشريعة ببغداد، ٣ع،
(١/١/١٩٦٦م)، ص ص ٢٤٦-٢٦٢.

- ١٢٠٩- الشعر في معركة الدعوة
زكي سويلم
مجلة كلية اللغة العربية، ع ١٤،
(١/١/١٣٩١هـ)، ص ص ١٠١-١٠٦.
- ١٢١٠- شعركيس بن عاصم المنقري
طه هاشم شلا
البلاغ، ع ٩٤ (١/١/١٩٧٥م).
- ١٢١١- شعركالمارك الإسلامية
زمن الرسول ﷺ .
غريب محمد علي
الأزهر، ع ٩٤،
(١/٩/١٤٠٨هـ - ١/٤/١٩٨٨م)،
ص ص ١٢٣٤-١٢٣٧.
- ١٢١٢- شعركالنعمان بن بشير الأنصاري
نوري حمودي القيسي
الرسالة الإسلامية، ع ٤٠٤،
(١/١/١٣٩١هـ)، ص ص ٩٣-١٠٤.
- ١٢١٣- شعركنهار بن توسعة
خليل إبراهيم العطية
المورد، ص ٤٤٤،
(١/١/١٣٨٨هـ)، ص ص ٩٣-١٠٤.
- ١٢١٤- الشعر والفتوح الإسلامية
نوري حمودي القيسي
الرسالة الإسلامية، ع ٢٤،
(١/١/١٩٨٨م)، ص ص ٦٧-٧٧.
- ١٢١٥- شعركالوفود في عصر النبوة
سامي مكى العاني
مجلة الحصاد في الأدب واللغة، س ١٤١
(١/٧/١٩٨١م)، ص ص ١٢٩-١٣٧.
- ١٢١٦- شعركابلا هوية
محمد عبد العزيز محمد عدوي
المجتمع، س ٧٠٨٤١٥،
(٢٠/٦/١٤٠٥هـ)، ص ٤٣.
- ١٢١٧- شعركالخوارج والموت
عزمي محمد شفيق
مجلة كلية الآداب ببغداد، س ٢١٤١
(١/١/١٩٧٧م) ص ص ٥٤١-٥٧٢.
- ١٢١٨- شعركالدعوة الإسلامية في
عهد الرسول ﷺ
حاتم غنيم
مجلة مجمع اللغة العربية الأردني،
س ١٦٥١٥٤١،
(١/٦/١٩٨٢م)، ص ص ٥-٦١.
- ١٢١٩- شعركالرسول الله ﷺ عبدالله
ابن رواحة
يحيى الجبوري
العلوم، س ٦٤٩،
(١/٦/١٩٦٤م)، ص ص ٦٧-٧٧.

- ١٢٢٠- شعراء العجم في مدح سيد
العرب والعجم
أبو الحسن الندوي
حضارة الإسلام، س ٨٢١
(١٠/١/١٤٠٠هـ - ١/٦/١٩٨٠م)
ص ص ٦٧-٧٧.
- ١٢٢١- شعراء النبوة
محمد محمود الدش
العربي، ع ١٦٣،
(١/١/١٩٧٢م)، ص ص ٣٣٥-٤١
- ١٢٢٢- شعراء وأدباء على منهج
الأدب الإسلامي
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، س ١٩٥٤،
(٥/٧/١٤٠٩هـ - ٢١/٢/١٩٨٩م)،
ص ٥٣ (الجزء الثاني) س، ع ٩١٨٤،
(٥/١٠/١٤٠٩، ٢٥/١٠/١٩٨٩م)، ص ٥٤.
- ١٢٢٣- شموخاً أيتها المآذن
محمد حسن بريغش
المسلمون، ع ١٨٥٤،
(١/١/١٤٠٩هـ - ١٩/٨/١٩٨٨م)، ص ٣.
- ١٢٢٤- شيء عن الموقف الجماعي في
الإسلام
عماد الدين خليل
العربي، ع ٢٣٨، (١/٩/١٣٩٨هـ -
- ١٩٧٨/٩/١م) ص ٣.
- ١٢٢٥- شيء عن الالتزام في شعر
جلال الدين الرومي
عماد الدين خليل
حضارة الإسلام، س ٢٠٥٤ و ٦، ١٠،
(٧، ٨، ١٢/١٣٩٩هـ - ٧ و ٦،
(١١/١٩٧٩م)، ص ص ٢٣-٢٤، ٢١-٤٨.
- ١٢٢٦- شيء من ضوابط النقد الأدبي
عماد الدين خليل
المشكاة، س ٢٥٤ و ٦،
(١٠/١٤٠٦هـ - ٧/٧/١٩٨٦م)،
ص ص ١٢-١٩.
- وملحق الأدب الإسلامي، س ٤٤١،
(٦/١٤٠٧هـ)، ص ص ٥-٧.
- ١٢٢٧- الشيخ محمد متولي
الشعراوي شاعراً
عبد الله السيد شرف
القافلة، س ١١٤٣٨،
(١/١١/١٤٠٩هـ - ١٥/٦/١٩٧٨٩م)،
ص ص ٢٨-٣١.
- ١٢٢٨- الصدق والكذب في الشعر
محمد سعد قشوان
الفيصل، س ١٠٤١٠،
(١/٢/١٤٠٦هـ)، ص ص ٢٦-٣١.

١٢٣٤- صورة البطل نور الدين محمود

في شعر المواجهة مع الصليبيين

محمود أبو الخير

الدارة، س٢٤١،

(١/١/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)،

ص ص ١٨٢-٢٠١.

١٢٣٥- صورة الشهيد في شعر

عبدالرحمن بارود

عمر عبدالرحمن الساريسي

المشكاة، س١٠٤٣

(١/١/١٤٠٩هـ - ١/٤/١٩٨٩م)،

ص ص ١٥-٢٣.

١٢٣٦- الصورة الفنية كما رسمها القرآن

أحمد جمال العمري

القافلة، س٣٤٣٢،

(١/٣/١٤٠٤هـ)، ص ١.

١٢٣٧- صور الحيوان في الشعر الإسلامي

مصطفى عبدالواحد

القافلة، س٤٣٢، ص ٨، ٣.

١٢٢٩- الصراع الأدبي بين مكة

والمدينة في عصر النبوة

سامي مكّي العاني

مجلة كلية الشريعة ببغداد، ١٤،

(١/٧/١٩٦٥م)، ص ص ٢٧٩-٢٨٣.

١٢٣٠- صراع القيم الجاهلية

والإسلامية في شعر حسان بن ثابت

محمد الأمين أبو أحمد

دعوة الحق، س١٢٦٤، ص ص ٨٠-٨٣.

١٢٣١- صراع القيم في (رمضان حبيبي)

محمد المنتصر الريسوني

مجلة الضياء- دبي، س٣٤١،

(١/٣/١٣٩٨هـ)، ص ص ١٨-٢٣.

١٢٣٢- صنف من الشعر عذب وحبیب

محمد الرابع الحسني الندوي

الأدب الإسلامي، ع٢١٤

(١/١/١٤٠٩هـ)، ص ص ١-٢.

١٢٣٣- صورة البطل المسلم والتصور

الإسلامي في شعر الحروب الصليبية

مصطفى عليان

دراسات العلوم الإنسانية والتراث،

س ١١٤٤.

- ١٢٣٨- صور من مآسي المسلمين في شعر
ابن الرومي والراوندي والنحوي
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س١٧ع١٩٤،
(١٩٨٦/١٢/٢هـ - ١٤٠٧/٣/٣م)،
ص ص ٤٤-٤٥.
- ١٢٣٩- الصيام والحج محركات إبداع
للشعراء
أبو علي الحسن
الدعوة، س٢١ع٦٣
(١٩٨١/٧/١هـ - ١٤٠١/٩/١م) ص٤٢.
- ١٢٤٠- ضرورة دراسة جميع القضايا
التي أفرزتها محاولة تغريب الأدب
عبد القدوس أبو صالح
الأدب الإسلامي، ٥٤،
(١٤٠٧/٧/١هـ)، ص ص ٨-١٠.
- ١٢٤١- الطاهر بن جلون يسب الدين
في (ليلة القدر)
عبد القادر عبار
المجتمع، س٢٠ع٩٠٨،
- (١٩٨٩/٣/١٤هـ - ١٤٠٩/٨/٧م).
١٢٤٢- طبيعة الالتزام في الأدب الإسلامي
مصطفى عليان
الأمة، س٤٢ع٤٢،
(١٤٠٤/٦/١هـ - ١٩٨٤/٣/١م)،
ص ص ٣٤-٣٥.
- ١٢٤٣- طبيعة التصور الإسلامي
عبد الله عبد الرحيم عبدان
الشرق، س٢٩ع٣٩٢،
(١٤٠٧/٦/٣هـ - ١٩٨٧/١/١٢م)،
ص ص ٣٦-٣٧.
- ١٢٤٤- طبيعة الشعر في عصر الرسول ﷺ
يحيى الجبوري
(١٩٦٦٣/١١/٣م)،
ص ص ٧٠-٧٨.
- ١٢٤٥- الطريق إلى أدب إسلامي
عبد الباسط بدر
الوعي الإسلامي، ع٢٢٧،
(١٤٠٣/١١/١هـ - ١٩٨٣/٨/١م)،
ص ص ٢٢-٢٧.

- ١٢٤٦- الطفولة بين الأميري والبدوي
مصطفى حمزة
المجلة العربية، س١٢٥٤،
(١٩٨٨/٢/١م - ١٤٠٨/٦/١هـ)،
ص ص ٧٢-٧٤.
- ١٢٥٠- ظواهر الأدب الإسلامي
محمد ناظم الندوي
الأدب الإسلامي، ١٦٤،
(١٤٠٨/٨/١هـ)، ص ص ١٧-٢١.
- ١٢٥١- ظواهر إسلامية في شعر المتنبي
عبده بدوي
فصول، س٢٤٤،
(١٩٨٤/١/١م) ص ص ١٩٥-٢٠٥.
- ١٢٥٢- عالم الإيمان في الأدب الإسلامي
المحرر
المجتمع، س١٩٤٠٣،
(١٤٠٩/٧/١هـ - ١٩٨٩/٢/١م)
ص ص ٥٦-٥٧.
- ١٢٥٣- عالمية الأدب الإسلامي
د. عبد القدوس أبو صالح
الأدب الإسلامي، ١٢٤،
(١٤٠٨/٤/١هـ) ص ص ١-٢.
- ١٢٥٤- العباس بن مرداس في شعراء
الرسول ﷺ
يحيى الجبوري
الأقلام، س٢٤١،
(١٩٦٤/١/١م) ص ص ١٥٤-١٥٧.
- ١٢٤٧- الطيور الخضرفي شعر
عبدالرحمن بارود
عمر عبدالرحمن الساريسي
منار الإسلام، س٩٤١٠،
(١٩٨٥/٧/١م - ١٤٠٥/٩/١هـ)،
ص ص ١٣٨-١٤١.
- ١٢٤٨- الظل الأسود دراسة تحليلية نقدية
عبد الرزاق ديار بكرلي
المشكاة، س٢٤٠٦٥،
(١٤٠٦/١هـ - ١٩٨٦/٦م)،
ص ص ٥٨-٧٩.
- ١٢٤٩- الظل والحرور
محمد الحسنواي
حضارة الإسلام، ٨٤،
(١٩٧٦م) ص ص ٥٦-٥٨.

- ١٢٥٥- العباس بن مرداس (للدكتور
عبد الله عسيلان)
المحرر
الدعوة، ٧٥١ع
- ١٢٥٦- عبد الله بن رواحة
عبد الله محمود الطنطاوي
البلاغ، ٩٨١ع
(١٣/٧/١٤٠٩هـ - ١٩/٢/١٩٨٩م)
ص ص ٤٢-٤٣.
- ١٢٥٧- عبد الله بن رواحة الصحابي
الأديب
عبد السلام البكاري
الفيصل، س ١١١ع
(١/٩/١٤٠٦هـ) ص ص ٥٩-٦٦.
- ١٢٥٨- عبقرية الرافعي.. العقل
والفن والإسلام
أحمد بسام ساعي
المسلم المعاصر، س ٤٢ع
(١/٤/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)
ص ص ١٠١-١٢٥.
- ١٢٥٩- عرض كتاب الشعوبية في الأدب
عبد المجيد وتفي
- منار الإسلام، س ١٠٤٣
(١/١/١٣٩٨هـ - ١٠/١/١٩٧٨م)
ص ص ١١٤-١٢٣.
- ١٢٦٠- العثماني وجمهورية وجهاً لوجه
عبد الله موسى الطاير
الشرق، س ٣٩٨ع
(١٤/٧/١٤٠٧هـ - ١٤/٣/١٩٨٧م)
ص ص ٣٤-٣٧.
- ١٢٦١- العصر في مرآة الإسلام:
الفضول والمسرح
المحرر
منار الإسلام، س ٣٤٥
(١/٣/١٤٠٠هـ - ١/٢/١٩٨٠م)
ص ص ١١٤-١٢٢.
- ١٢٦٢- العقد أو نظم النثر وأثر
الحديث النبوي فيه
محمد جابر فياض
مجلة المجتمع العلمي العراقي، س ٥٣ع
(١/١/١٩٨٤م) ص ص ١٩٣-٢٣٠.
- ١٢٦٣- عقدة الخواجة
عبد النور الندوي
الأدب الإسلامي، ٢٦ع
(١/٦/١٤٠٩هـ) ص ٣.

- ١٢٦٤- عقيدة أبي العتاهية
محمد أحمد برانق
صحيفة دار العلوم، س٢٤٥،
(١/١/١٩٣٨م)، ص ١١٨/١٠٠.
- ١٢٦٥- العقيدة تحفظ النقد والذوق
من الأضراب
محمد توفيق بليغ
المسلمون، س١٤٤،
(٣٠/٤/١٤٠٩هـ).
- ١٢٦٦- عقيدة التوحيد في أدب إقبال
أحمد ماهر البقري
منار الإسلام، س٣٤١٢،
(١/٣/١٤٠٧هـ - ١/١١/١٩٨٦م)،
ص ص ١١٠-١١٦.
- ١٢٦٧- العلاقة بين الدين والأدب
د. محمد أحمد حمدون
المنهل، س٤٦م٥ (١/٧/١٤٠٤هـ -
١/٤/١٩٨٤م)، ص ص ٦٦-٧٨.
- ١٢٦٨- العلامة سليمان الندوي
محمد واضح رشيد الندوي
الأدب الإسلامي، ع١٢٤،
(١/٤/١٤٠٨هـ)، ص ص ١٢-١٣.
- ١٢٦٩- على هامش الحوار حول
الأدب الإسلامي
محمد حسن بريغش
الأمة، س٣٠٤٣،
(١/٦/١٤٠٣هـ - ١/٣/١٩٨٣م)،
ص ص ٨٦-٨٩.
- ١٢٧٠- العلمانية والطعن الخلفي
أبو علي حسن
الدعوة، س٦٤٤٣١، (١/١٠/١٤٠١هـ -
١/٨/١٩٨١م)، ص ٤٢.
- ١٢٧١- علي أحمد باكثير
محمد الحسنوي
حضارة الإسلام، ع او ٢ (١٩٧٠م).
١٢٧٢- علي أحمد باكثير حياته -
شعره الوطني الإسلامي
صلاح الطنوبي
المجلة العربية، س٣٤٤٤،
(١/١١/١٤٠٥هـ)، ص ص ٢٦-٢٧.
- ١٢٧٣- علي أحمد باكثير رائد قضية
فلسطين في المسرح العربي
د. محمد أبو بكر حميد
مجلة الكويت، ع٥٤
(١/١/١٩٨٢م)، ص ص ٤٤-٤٧.

- ١٢٧٤- علي أحمد باكثير شاعراً وروائياً وكاتباً مسرحياً
د. محمد أبو بكر حميد
عالم الفن - الكويت، س ٤٤ ٢٦٥-٢٧٩.
- ١٢٧٥- علي أحمد باكثير ظاهرة إبداعية
مصري عبد الحميد حنورة
الشعر، س ١١٤٢،
(١٩٨٦/٤/١م - ١٤٠٦/٨/١هـ)،
ص ص ١٣-٢٢.
- ١٢٧٦- علي أحمد باكثير والأدب الإسلامي
عمر عبد الرحمن الساريسي
القافلة، س ٢٤٣٣،
(١٤٠٥/٢/١هـ) ص ١٤.
- ١٢٧٧- علي أحمد باكثير وأعماله
د. محمد أبو بكر حميد
المنهل، س ٤٧٧٤،
(١٩٩٠/١/١م - ١٤١٠/٦/١هـ)،
ص ص ١٦٩-١٧٣.
- ١٢٧٨- عمالقة الشمال تصریح لا تلمیح
عبد الله باقزي
المسلمون، س ٤٢٣، (١٤٠٩/٥/١٤هـ -
١٩٨٨/١٢/٢٣م)، ص ٩.
- ١٢٧٩- عمر بن الخطاب في توجيه الأدب والنقد
جميل سعيد
مجلة مجمع العلمي العراقي، ع ٣٠٤،
(١٩٧٩/١/١م)، ص ٤٨-٩٣.
- ١٢٨٠- عمر بن الخطاب في سيرته الأدبية
جميل سعيد
مجلة المجمع العلمي العراقي، ع ٢٦٤،
١٢٨١- عمر بهاء الأميري شاعر الإسلام في رحلته مع الله
محمد فهمي الحمدان
المجلة العربية، س ٦٦٤٧،
(١٩٨٣/٥/١م - ١٤٠٣/٧/١هـ)،
ص ص ٨٦-٨٨.
- ١٢٨٢- عمرو بن معد يكرب الزبيدي يلتحق بالقادسية
سليمان الفليج
البيان، ع ١٩٦٤،
(١٩٨٢/١/١م)، ص ص ١٧-٢٤.
- ١٢٨٣- عمرية حافظ إبراهيم
حلمي القاعود
الشعر، س ٤٥٤٣،
(١٩٨٧/١/١م - ١٤٠٧/٥/١هـ)،
ص ص ٥٢-٧٠.

- ١٢٨٤- عميد الشعراء الإسلاميين
المعاصرين
المحرر
الإصلاح، س٨٥٤٨
(١٩٨٥/٢/١م - ١٤٠٥/٦/١هـ)
- ص ص ٣٨-٤٠.
- ١٢٨٥- عن الأدب والحريّة
والمستضعفين في الأرض مع الدكتور
محمد علي الهاشمي
المحرر
المشكاة، س٢٤١
(١٩٨٣/٥٤/١م - ١٤٠٣/٧/١هـ)
- ص ص ٦٥-٦٧.
- ١٢٨٦- عندما نكتب للأطفال
يحيى الحاج يحيى
المجلة العربية، س١٢٦٤
(١٩٨٨/١٢/١م - ١٤٠٩/٥/١هـ)
- ص ص ٦٨-٦٩.
- ١٢٨٧- عن القصة القرآنية في الدراسات
المعاصرة بين طه حسين وسيد قطب
محمد أحمد العزب
القافلة (قافلة الزيت سابقاً)، س٩٤٣٦
(١٩٨٨/١٥/٤م - ١٤٠٨/٩/١هـ)
- ص ص ١٢-١٥.
- ١٢٨٨- عوامل نهضة الشعر
الإسلامي في العصر الحديث
د. حلمي القاعود
عالم الفكر، س٢٤٢٠ (١٩٨٩/٧/١م)
- ص ٢٤.
- ١٢٨٩- غرناطة في الشعر العربي
محمد عبد الغني حسن
الوعي الإسلامي، س٤٨٤٤
(١٣٨٨/١/١هـ) ص ص ٤٤-٤٨.
- ١٢٩٠- الغزوة في ميدان الأدب
د. مصطفى عبد الواحد
الندوة، ٩١٥٨٤
(١٤٠٩/٨/٩هـ) ص ٩.
- ١٢٩١- الفاروق في ميدان الخطابة
عبد العزيز بن عبد الله العجلان
مجلة كلية اللغة العربية، ع٣
(١٩٧٣/١/١م) ١٤٢-١٤٧.
- ١٢٩٢- الفتنة الأبايل ليوسف العظم
المحرر
المجتمع، س٩١٢٤٢٠، (١٤٠٩/٩/٦هـ) -
(١٩٨٩/٤/١١م)، ص ٥٠.

١٢٩٣- فصاحة النبي وبلاغته ﷺ

صلاح الطنوبي

الوعي الإسلامي، ع ٢٨٩٤،

(١٩٨٨/٨/١ - ١٤٠٩/١/١هـ - م)

ص ص ١٠٤-١٠٨.

١٢٩٤- فصول في النقد التطبيقي (الإسلامية

والروحية في أدب نجيب محفوظ)

عبد الله محمود الطنطاوي

حضارة الإسلام، س ١٥٤٠،

(١٣٩٨/١٢/١هـ - ١٩٧٥/١/١م)،

ص ص ٤٨-٦٠.

١٢٩٥- فصول في النقد التطبيقي

(سفينة بلا شرع) لغادة الخطيب

عبد الله محمود الطنطاوي

حضارة الإسلام، س ٧٤٥،

(١٣٩٤/٩/١هـ - ١٩٧٤/١/١م)،

ص ص ٥٥-٦١.

١٢٩٦- فقر فكر الدكتور يوسف إدريس

سهيلة زين العابدين حماد

الأربعاء ع ٧٠٨٠

(١٤٠٧/١٠/٦هـ) ص ٣٢.

١٢٩٧- فكر توفيق الحكيم تحت مجهر

التصور الإسلامي. الجزء الأول

سهيلة زين العابدين حماد

الندوة (الملحق الأدبي) ع: ٨١٣٥،

٨١٥٩، ٨١٧١، ٨١٧٧، ٨١٨١، ٨١٩٣،

٨٢٠١، ٨٢٠٧، ٨٢١٣، ٨٢١٩، ٨٢٢٥،

٨٢٣١، ٨٢٥٥، ٨٢٦١، ٨٢٧٣، ٨٢٨٥،

(٣/٢٦، ٤/٢٤، ٥/٩، ٥/١٦، ٥/٢٣،

٦/٧، ٦/١٤، ٦/٢١، ٦/٢٨، ٧/٦،

٧/١٣، ٧/٢٠، ٨/١٨، ٨/٢٥، ١٠/٨،

١٠/١٥، ١٠/١٢، ١٤٠٦هـ)،

ص: ٩، ٩، ١٢، ١٢، ٨، ١١، ١١، ١١،

١٠، ١١، ١١، ١٠، ١٠، ١٠، ١٠، ١٠،

١٠.

الجزء الثاني:

الندوة (الملحق الأدبي) ع: ٨٣١٩،

٨٣٢٦، ٨٣٣٣، ٨٣٣٩، ٨٣٥٣، ٨٣٦٥،

٨٣٧٦، ٨٣٨٢، ٨٣٨٨، ٨٣٩٤، ٨٤٠٠،

٤٨٠٦، ٤٨١٢، ٤٨١٨، ٤٨٢٤، ٤٨٢٤،

٨٤٠، ٨٤٣٦، ٨٤٤٢، ٨٤٥٤، ٨٤٦٠،

٨٤٦٦، ٨٤٧٢، (١١/٦، ١١/١٣،

١١/٢٠، ١١/٢٧، ١١/٢٦،

- ١٣٠٤- في الأدب الإسلامي: دراسة وتطبيق (عرض لكتاب) أبو علي حسن الأمة، س٣٦٤٢ (ذو الحجة ١٤٠٣هـ/ سبتمبر ١٩٨٢م) ص٨٧، ملاحظة: عرض لكتاب محمد حسن بريغش.
- ١٣٠٥- في الأدب الإسلامي: ملاحظات حول النوع الأدبي والمضمون. د. عماد الدين خليل المشكاة، س١ ع١ (١٤٠٥/٢/١هـ) ص ٣٠-٤٦
- ١٣٠٦- في الأدب الإسلامي المعاصر: ملاحظات وإيضاحات محمد حسن بريغش المشكاة، س٨٤٢ (١٤٠٨/٤/١هـ - ١٩٨٨/٥/١م) ص ٣٠-٣٩.
- ١٣٠٧- في أدب الأطفال: تحليل ودراسة كنماذج من كتب وقصص الأطفال محمد ديب أبو عابد منار الإسلام س١٤ ع٢
- ١٣٠٨- في الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين أنور الجندي منار الإسلام س٧٤٨ (١٤٠٣/٧/١هـ - ١٩٨٣/٥/١م) ص ٩٤-٩٩
- ١٣٠٩- في الأدب والنقد: محمود مفلح قاص آخر على الطريق عماد الدين خليل حضارة الإسلام س٥١٧ (١٣٩٦/٧/١هـ - ١٩٧٦/٧/١م) ص ٥٣-٦٤
- ١٣١٠- في الأسلوب القرآني محمد أحمد العزب القافلة، س١٤٣٢ (١٤٠٤/١/١هـ) ص ٢٢
- ١٣١١- في البحث عن أدب عظيم عبد النور الندوي الأدب الإسلامي ع٢٠ (١٤٠٨/١٢/١هـ)، ص ٢.

١٣١٦- في مسيرة الحياة: للشيخ أبي

الحسن الندوي

مأمون فريز جرار

القافلة، س٣٢٧

(١٤٠٩/٣/١هـ - ١٩٨٨/١٠/١٥م)

ص ص ٢١-٢٣

١٣١٧- في النقد الإسلامي المعاصر:

للدكتور عماد الدين خليل، عرض ونقد

إبراهيم عاصي

حضارة الإسلام س٤٣٤

(١٣٩٣/٦/١هـ - ١٩٧٣/٧/١م)

ص ص ٣١-٤٣

١٣١٨- قاتل حمزة بين عبودية

الجاهلية وحرية الإسلام

محمود حنفي كساب

الأمة س٣-٢٨٤

(١٤٠٣/٣/١هـ - ١٩٨٣/١/١م)

ص ص ٢-٥٥

١٣١٩- القارب

عماد الدين خليل

حضارة الإسلام س٢١ع:

(١٤٠٠/٤/١هـ - ١٩٨٠/٢/١م)

ص ص ٤٨-٥٥ .

١٣١٢- في دراسة التاريخ الأدبي

محمد حسن بريفتش

حضارة الإسلام س١٣و٩

(١٣٩٢/١٢/١هـ - ١٩٧٣/٢/١م)

ص ص ٥٤-٥٩

١٣١٣- في شعر الخواج

عمر الأسيد

مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٢ع

(١٩٧٧/١/١م) ص ص ٨٢٣-٨٦٦

١٣١٤- في ظلال المصطفى، للشاعر

يحيى الحاج يحيى

محمد الحسنواوي

حضارة الإسلام س٨٤١٨

(١٣٩٧/١/١هـ - ١٩٧٧/١/١م) ص ص

٤٢-٤٦

١٣١٥- في المسرح الإسلامي: شيء

من الموت

حكمت صالح

المشكاة س٢ع ٥٤ و٦

(١٤٠٦/١/١هـ - ١٩٨٦/٦/١م)

ص ص ٨٠-٩٥

- ١٣٢٠- القادمون الخضر وملاح
العقيدة الإسلامية
محمود مفلح
الندوة ع ٨٨٤١،
(٢/٩/١٤٠٨هـ)، ص ٨ .
- ١٣٢١- قادمون مع الفجر: إبداع جديد
(قراءة نقدية لديوان أحمد عبادين)
حسن علي دبا
الراية ع ٢٥٧٩،
(٣/٩/١٤٠٨هـ - ١٩/٤/١٩٨٨م).
- ١٣٢٢- القدس في شعر القرن
السادس للهجرة
ناظم رشيد
المورد س ١١ع ١،
(١/٣/١٤٠٣هـ - ١/١٢/١٩٨٢م).
ص ص ١-٢٤ .
- ١٣٢٣- القدس في العيون (دراسة الديوان)
عماد الدين خليل
الأدب الإسلامي ع ٢٦،
(١/٦/١٤٠٩هـ) ص ٥-٩ .
- ١٣٢٤- القرآن الكريم مدرسة الأدب
العربي
عمر الطيب الساسي
- المجلة العربية ع ١١٠
(١/٨/١٣٩٨هـ - ١/٧/١٩٧٨م)
ص ص ١٦٧-١٧١ .
- ١٣٢٥- القرآن واللغة العربية
جميل سعيد
البعث الإسلامي س ٢٦ع ٣
(١/١٢/١٤٠١هـ) ص ص ٤٨-٦٥ .
- ١٣٢٦- القرآن والمسرح.. والالتزام
بالحقيقة (عرض لرسالة جامعية)
أبو علي حسن
الأمة س ٢٦ع ٣
(صفر ١٤٠٣هـ / ديسمبر ١٩٨٢م)
ص ص ٢٤-٢٨
- ١٣٢٧- قراءات إسلامية في
الأدب الغربي
عماد الدين خليل
الأدب الإسلامي ع ٩
(١/١/١٤٠٨هـ) ص ص ٧-١١
- ١٣٢٨- قراءة جديدة في دموع الأمير
لنجيب الكيلاني
يحيى الحاج يحيى
المجتمع، س ١٧ع ١٠١، ٨٠٢، ٨٠٦،
(٢٠/٥، ٢٣/٢ و ٢٥/١٣/١٩٨٧م)،
ص ص ٤٢-٤٣، ٥٠-٥١، ٤٢-٤٣ .

- ١٣٢٩- قراءة جديدة في كتابات سيد قطب
حسن علي دبا
الرأية ٢٥٨١،
(٥/٩/١٤٠٨هـ - ٢١/٤/١٩٨٨م)، ص ٩.
- ١٣٣٠- قراءة سريعة في كتاب الأدب الإسلامي: إنسانيته وعالميته للنحوي.
المحرر
المسلمون ع ١٥٧ع،
(١٧/٦/١٤٠٨هـ - ٥/٢/١٩٨٨م)،
ص ١٥٧.
- ١٣٣١- قراءة في بستان الأناشيد للبراعم
المحرر
المجتمع س ٧٦٣ع ١٦،
(١٤/١٠/١٤٠٥هـ)، ص ٤٣
- ١٣٣٢- قراءة في ديوان إسلامي ديوان
الضرار إلى الله للشاعر حكمت صالح
عماد الدين خليل
المشكاة س ١ع
(١/٧/١٤٠٣هـ - ١/٤/١٩٨٣م)
ص ص ٢١-٣٩
- ١٣٣٣- قراءة في ديوان جراح على
الدرب للدكتور عدنان النحوي
- يحيى الحاج يحيى
المجتمع س ١٧ع ٧٧٤، ٧٧٦
(١/١١/١٤٠٦هـ - ٨/٩/١٩٨٦م)،
ص ٤٥.
- ١٣٣٤- قراءة في ديوان حي على
الفلاح لحكمت صالح
عماد الدين خليل
المشكاة س ٦ع ٣،
(١/٢/١٤٠٩هـ - ١/١٠/١٩٨٨م)،
ص ص ٥٦-٦٩.
- ١٣٣٥- قراءة في ديوان شعري (جراح
على الدرب)
يحيى الحاج يحيى
المجتمع س ١٧ع ٧٧٤، ٧٧٦
(١/١١/١٤٠٦هـ - ٧/٧هـ - ٢١/٧/١٩٨٦م)،
ص ص ٤٣-٤٥.
- ١٣٣٦- قراءة في ديوان (قصائد
للفجر الآتي) للشاعر مأمون فريز
جرار
محمد حسن بريفش
المجتمع س ١٧ع ٧٨٠
(٢١/١٢/١٤٠٧هـ)، ص ص ٤٢-٤٣.

- ١٣٣٧- قراءة في الذات الأدبية الإسلامية
محمد إقبال عروي
الأمة س٧٢٤٦
(١٢/١/١٤٠٦هـ - ٩/١/١٩٨٦م)
ص ص ٤٤-٤٨
- ١٣٣٨- قراءة في شعر الحسنائوي
عماد الدين خليل
حضارة الإسلام س١٩ ٤٤
(١٢/١/١٣٩٨هـ) ص ص ٩١-١٠٨
- ١٣٣٩- قراءة في كتاب آفاق الأدب
الإسلامي
محمد العقاد
أخبار العالم الإسلامي ص٢٤ع١٠٩
(٧/٧/١٤٠٩هـ - ١٣/٢/١٩٨٩م) ص ١٠
- ١٣٤٠- قراءة في كتاب الأدب الإسلامي
إنسانيته وعالميته لعبدنان النحوي
المحرر
المجتمع ع٧٩٩
(٥/٦/١٤٠٧هـ - ١٦/٦/١٩٨٧م)
ص ص ٤٤-٤٥،
وانظر: ملحق الأدب الإسلامي،
(٤/٦/١٠٤٧هـ)، ص ص ٤٤-٤٥.
- والدعوة (السعودية) ع١٧٩
(١٨/٦/١٤٠٧هـ) ص ٤٠.
والبلاغ ع٨٩٤ (٢٧/٩/١٤٠٧هـ) ص ٤٨.
واللواء ع٧١١ (٢٤/١٢/١٩٨٦م) ص ٩.
- ١٣٤١- قراءة في كتاب نظرات في
الأدب للشيخ الندوي
محمود مفلح
الندوة ع٩١٨٤
(١١/٩/١٤٠٩هـ) ص ٩
- ١٣٤٢- قراءة في نظرية الأدب
الإسلامي: المصطلح
عبد الباسط بدر
المجتمع س٧٠٥ع١٥
(٢٩/٥/١٤٠٥هـ) ص ١٠
- ١٣٤٣- قراءة نقدية في قصيدة
ملحمة فلسطين للشاعر السعودي
عبدنان النحوي
صالح محمد حسن
الأربعاء ع٣١٣،
(٢٣/١٢/١٤٠٩هـ - ٢٦/٧/١٩٨٩م)،
ص ١٠.

- ١٣٤٤- قرارات المؤتمر الأول لرابطة
الأدب الإسلامي
المحرر
الرائد س١٤٢٤
(١٩٨٦/١/١٦-١٤٠٦/٥/٣ م)
ص٩، وانظر أيضاً ع١٥ .
- ١٣٣٥- القرضاوي شاعراً
مأمون فريز جرار
المسلمون س١٨٦٤
(١٩٨٩/٩/١-١٤٠٩/١/٢٠ م)
ص٩
- ١٣٤٦- القصة الإسلامية والمرأة: الجنس
محمد الحسنوي
حضارة الإسلام، ع٩
(١٩٧٧/٢/١-١٣٨٦/١١/١ م)
ص ص ٥٢-٥٩ .
- ١٣٤٧- القصة التاريخية الإسلامية
محمد خير الحلواني
حضارة الإسلام ع٩
(١٩٦٦/٣/١-١٣٨٥/١١/١ م)
ص ص ٥٩-٦٤
- ١٣٤٨- القصة الرمزية في القرآن
محمد قطب عبد المتعال
القافلة، س٨٢٧
(١٩٨٩/٣/١٥-١٤٠٩/٨/١ هـ)
ص ص ١٠-١٢ .
- ١٣٤٩- القصة القرآنية من المنظور الأدبي
عبد الفتاح محمد سلامة
القافلة، س٥٣٢
(١٥٤٠٤/٥/١ هـ) ص١
- ١٣٥٠- القصة القرآنية هدفها ومنهجها
أحمد جمال العمري
القافلة، س١٠٢٦
(١٣٩٨/١٠/١ هـ) ص٢
- ١٣٥١- القصة القرآنية والأدب الإسلامي
نجيب الكيلاني
الأمة، س٥٦٤
(١٩٨٥/٤/١-١٤٠٥/٨/١ هـ)
ص ص ١٧-١٩ .
- ١٣٥٢- قصتي مع الأدب الإسلامي
محمد عادل الهاشمي
الإصلاح س١١٥٤
(١٩٨٧/٧/١-١٤٠٧/١٢/١ هـ)
ص ص ٤٤-٤٥ .

- ١٣٥٣- قصص الأطفال بين الواقع والتطلع
يحيى البشيرى
المجتمع س٤١٢ع١٨
(١٤٠٧/٨/٩هـ) ص ص ٤٢-٤٣ .
- ١٣٥٤- قصيدة بانث سعاد بين
التاريخ والنقد
يوسف بكار
الدراسات الإسلامية ع٢
(١٩٦٨/١/١م) ص ٢٦١-١٨٠
- ١٣٥٥- القصيدة المباركة
د. منجد مصطفى بهجت
مجلة الرسالة الإسلامية- بغداد،
ع١٧٦و١٧٧
(كانون الثاني ١٩٨٥م) ص ص ٩٧-١١٧ .
- ١٣٥٦- قصيدة الناشئ الأكبر في
مدح النبي ونسبه
يوسف بكار
مجلة مجمع اللغة العربية الأردني س٢ع٢
(١٩٧٩/١/١م) ص ص ٧٦-٩٦
- ١٣٥٧- قصيدة الواعظ الاندلسي
عبد الله كنون
المناهل س٦ع٣
- (١٩٧٦/٧/١م) ص ص ٢٥-٣٤ .
- ١٣٥٨- قضايا الأدب الإسلامي في حوار
مع الروائي الإسلامي د. نجيب الكيلاني
أبو علي حسن
منار الإسلام س١٥ع ٣
(ربيع الأول ١٤١٠هـ - أكتوبر ١٩٨٩م)
ص ص ٧٤-٨٥ .
- ١٣٥٩- قضايا الأدب الإسلامي في
رؤية معاصرة
محمد صالح الشنطي
المجلة العربية س١٣ع ١٢٨
(١٤٠٩/٧/١هـ - ١٩٨٩/٢/١م)
ص ص ٩٤-٩٦ .
- ١٣٦٠- قضايا قومية ومواقف إسلامية
محمد أبو بكر حميد
البيان، ع١٨٢ (١٩٨١/٢/١م)،
ص ص ٧٢-١٠٦ .
- ١٣٦١- قضية الحداثة
عبد الباسط بدر
مجلة الجامعة الإسلامية س٧٢ع١٩،
(١٤٠٧/٦/١هـ)، ص ص ١٤٥-١٧٠ .

- ١٣٦٢- قضية الفكر والأدب في
الصحافة المهاجرة
حلمي القاعود
الدعوة ع ٨١٠،
(٢٤/١٠/١٣٤٠هـ)، ص ص ١٤-١٦.
- ١٣٦٧- قيم إنسانية في أدب الحرب في
العصر الإسلامي
طارق العرسج
الجامعة س ٩١٢م
(١/٦/١٩٨٢م)، ص ص ٢٢-٢٩، وانظر
أيضاً ع ١٠.
- ١٣٦٨- القيم الإيمانية في
(مركب بلا صياد)
عماد الدين خليل
حضارة الإسلام س ٢٤١٠،
(١/٤/١٣٨٩هـ - ١/٧/١٩٦٩م)،
ص ص ٣٣-٥٦.
- ١٣٦٩- كتابة الأدب الإسلامي للنحوي
المحرر
المجلة العربية س ١١٥٤١
(١/٨/١٤٠٧هـ - ١/٣/١٩٨٧م)،
ص ص ١١٨-١١٩.
- ١٣٧٠- كتاب جبران خليل جبران
أنور الجندي
منار الإسلام س ١٢٤٩،
(١/١٢/١٤٠٤هـ - ١/٩/١٩٨٤م)،
ص ص ٧٦-٧٨.
- ١٣٦٣- قضية للمناقشة عن الأدب
الإسلامي
خيرى السيد إبراهيم
منار الإسلام س ٦٤١٣،
(١/٦/١٤٠٨هـ - ١/٢٠/١٩٨٨م)،
ص ص ١١٦-١٢١.
- ١٣٦٤- القوة والوضوح في الشعر
الإسلامي
عبد القادر عبار
الأمة س ٤٠٤،
(١/٦/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٤م)،
ص ص ٦٤-٦٦.
- ١٣٦٥- قيم إسلامية في أدب الرافعي
عبد الرحمن البجاوي
الوعي الإسلامي ع ٢٦٧
(١/٣/١٤٠٧هـ) ص ص ٩٣-٩٨.
- ١٣٦٦- قيم إسلامية في أدب المنفلوطي
عبد الرحمن البجاوي
الأمة س ٦٤٤،

- ١٣٧١- كعب بن زهير صاحب البردة
منذر الشاعر
ص ص ٥٤-٦٤. (١٩٨٨م//١٠ - ١٤٠٩هـ/٣/١)
- ١٣٧٥- كيف نعد الأديب المسلم
سهيلة زين العابدين الحماد
الجزيرة س٢١ع٦٠٠،
ص ص ٥٤-٦٤. (١٩٨٥م//٣-١٠٤٥هـ/٨/١٣)
- ١٣٧٦- كيف نكرم أديبنا؟
سهيلة زين العابدين حماد
المجلة العربية ع٧٩
(١٤٠٤هـ/٨/١) ص ص ١٦-١٧.
- ١٣٧٧- لا لنظرية (الجمهور عاوز كدة)
أبو علي حسن
ص ص ٥٢-٥٤. (١٩٨٠م//١١/١ - ١٤٠١هـ/١/١)
- ١٣٧٣- الكلمة الهادفة في الأدب في
ظلال الإسلام
درويش الجندي
مجلة كلية اللغة العربية، ع١٣
(١٩٨٤م//١/١ - ١٤٠٤هـ/١/١)
- ١٣٧٤- كيف نصنع المواقف وكيف يبدع
الرجال
أمجد الطرابلسي
ص ص ٢٨٣-٣٢٢ وانظر أيضاً ع١٤
ص ٢. (١٩٨٤م//١/١ - ١٤٠٨هـ/١/١)
- ١٣٧٩- لغة الأدب الإسلامي
عبده زايد
الدعوة ع٧٩٥،
(١٤٠٠هـ/١١/٦) ص ص ٣٨-٤١.
- ١٣٧٤- كيف نصنع المواقف وكيف يبدع
الرجال
أمجد الطرابلسي
المجتمع س٩١٩ع٩٠٤،
(١٩٨٩م//٢/١٤ - ١٤٠٩هـ/٧/٨)

١٣٨٥- لمحات عن بعض خصائص

الشعر الإسلامي

أم سلمى

الأدب الإسلامي، ع ٢١،

(١/١/١٤٠٩هـ)، ص ص ١٤١١ .

١٣٨٦- لمحة عن المدرسة الأدبية

الإسلامية الهندية

أبو الحسن الندوي

المشكاة س ٧٤٢،

(١/٢/١٤٠٨هـ)

١٣٨٧- ليالي تركستان: عرض ونقد

محمد المنتصر الريسوني

جريدة النور - تطوان، س ٣٩٤-٤٤،

(١/٨/١٣٩٧هـ) (١٧/٩/١٣٩٧هـ)

١٣٨٨- ليس الأدب محصوراً في

الهوى والشباب

محمد الرابع الحسن الندي

الأدب الإسلامي، ٩٤،

(١/١/١٤٠٨هـ)، ص ١ .

١٣٨٩- مأساة الحسين في

الأدب الأندلسي

عبد السلام الهراس

المناهل س ١١٤٥

(١/٣/١٩٧٨) ص ص ٢٦١-٢٧٤

١٣٨٠- لغة العرب المختارة

محمد رواس قلججي

القافلة س ٢٤٣٤،

(١/٢/١٤٠٦هـ)، ص ١ .

١٣٨١- لقاء حول أدب المرأة المسلمة

سهيلة زين العابدين حماد

الشرق ع ٤٠٢،

(٣١/٧/١٤٠٧هـ)، ص ص ٣٢-٣٤ .

١٣٨٢- لقاء حول مختلف القضايا

الفكرية والأدبية

سهيلة زين العابدين حماد

الندوة ع ٨٤٠٩٧،

(١٠/٦/١٤٠٧هـ)، ص ص ٣٢-٣٤

١٣٨٣- لقاء مع الشاعر عمر بهاء

الدين الأميري

عبد الله موسى الطاير

الشرق س ٤٠٤٩،

(٥/٩/١٤٠٧هـ - ٢/٤/١٩٨٧م)،

ص ص ٣٢-٣٥ .

١٣٨٤- لماذا قامت رابطة الأدب الإسلامي

غريب جمعة

البريد الإسلامي س ٥٤٨١٤٨،

(١/١٠/١٤٠٩هـ)، ص ٧ .

- ١٣٩٠- مأساة الحلاج
محمد الحسناوي
الآداب ٣ع (١/٣/١٩٧٦م) ص ٤٦
- ١٣٩١- مأساة القدس في بطولية شعرية
حلمي القاعد
الدعوة ٨٦٨ع
(١/٢٩/١٤٠٣هـ) ص ص ٢٤-٣٥.
- ١٣٩٢- ماذا عن الشعر في حضارة الإسلام
محمود مفلح
حضارة الإسلام س١٧ع
(١/١١/١٣٩٦هـ - ١/١٢/١٩٨٦) ص
٨٢-٨٩.
- ١٣٩٣- ماذا نريد لأدبنا الإسلامي
سعد أبو الرضا
الأدب الإسلامي ٢٦ع
(١/٦/١٤٠٩هـ) ص ١٠
- ١٣٩٤- ماذا نقول لهؤلاء؟
سهيلة زين العابدين حماد
الأدب الإسلامي ٢٠ع
(١/١٢/١٤٠٨هـ) ص ص ٥-٧
- ١٣٩٥- ما وراء الشعر الحديث
محمد حمودة
حضارة الإسلام س٩٢ع
(١/٩/١٣٨١هـ - ١/٣/١٩٦٢م)
- ص ص ٨٢-٨٧
- ١٣٩٦- ماذا وراء هجوم الملحقات الأدبية
سهيلة زين العابدين حماد
جريدة الندوة (ملحق الندوة الأدبي)
(٤/٢٢، ٤/٢٩، ٤/٦/١٤٠٥هـ) ص ص
٨-١٠.
- ١٣٩٧- ماذا يبقى من أدب الجنس
والجريمة (قراءة جديدة في رواية
الطريق) لنجب محفوظ
حلمي القاعد
المشكاة س٣٢ع
(١/٩/١٤٠٤هـ - ١/٦/١٩٨٤م)
ص ص ٥٦-٥٩.
- ١٣٩٨- ماذا يقول القبس الأخضر
مصطفى نجار
محمد الحسناوي
حضارة الإسلام س٣٤ع،
(١/٥/١٣٩٧هـ - ١/٤/١٩٧٧م)،
ص ص ٥٢-٦١.
- ١٣٩٩- ماهية الأدب الإسلامي
عماد الدين خليل
الفيصل، س٧-٧٨ع
(١/١٢/١٤٠٣هـ - ١/٩/١٩٨٣)
- ص ص ٤٠-٤٢

١٤٠٤- محاولة لتحديد مواصفات

١٤٠٠- المتحنفون وأشعارهم

الأدب الإسلامي

أحمد كوتى

شريف الراس

مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق س٥٩

الوعي الإسلامي ع٢٩٣

٤٤، (١/١١/١٤٠٢هـ - ١/١٠/١٩٨٢م)

(١/٥/١٤٠٩هـ - ١/١٢/١٩٨٨م)

ص ص ٧٤٠-٧٦٠

ص ص ١٠٤-١٠٩

١٤٠١- المثالية الإسلامية في شعر

١٤٠٥- محمد إقبال في مدينة

محمد إقبال

الرسول ﷺ

أحمد فؤاد عبد الرحمن

أبو الحسن الندوي

الأمّة س٤٢٣

المسلمون ع٩٤

(١/٩/١٤٠٣هـ - ١/٦/١٩٨٣م) ص ص

(١/١١/١٣٧٦هـ - ١/٦/١٩٥٧م) ص

١٦-١٤

ص ص ٣٢-٤٠

١٤٠٢- مجلس أمناء رابطة الأدب

١٤٠٦- محمد الحسناوي: حوار معه

الإسلامي باستامبول

محمد رشيد عويد

المحرر

الرأي العام الكويتية ع٥٣٥١ ص١٢

المشكاة، س٧٤٢

١٤٠٧- محمد رسول الحرية

(١/٣/١٤٠٠هـ - ١/١٠/١٩٨٠م)

للشرقاوي

ص ص ٨٥-٨٧

أنور الجندي

١٤٠٣- محاولة تشويه الإسلام في

منار الإسلام س٦٤٩

أوروبا، كيف يمكن للأدب الإسلامي

(١/٦/١٤٠٤هـ - ١/٣/١٩٨٤م)،

مواجهتها؟

ص ص ٩٤-١٠٣

إيمان فهمي (تحقيق صحفي)

الأهرام (٢٩/٤/١٩٨٩م) ص١٣

- ١٤٠٨- محمد عبد الله مليباري قصاصا
مصطفى إبراهيم حسين
القافلة س١٢٤٣٦
(١٤٠٨/١٢/١هـ - ١٩٨٨/٧/١٥م)،
ص ص ٤٤-٤٨.
- ١٤٠٩- محمود مفلح وحركة النقد
الإسلامي
محب الدين داود
حضارة الإسلام س٤١٨
(١٣٩٧/٦/١هـ - ١٩٧٧/٦/١م)،
ص ص ٢٨-٣٧.
- ١٤١٠- محنة عظيمة وتوبة كريمة
أبو الحسن الندوي
الأدب الإسلامي ع٩
(١٤٠٨/١/١هـ) ص ص ٣-٤
- ١٤١١- المدائح النبوية
محمد حسن بريغش
المجتمع س١٩٢٤١٩
(١٤٠٩/٤/١٢هـ - ١٩٨٩/١١/٢٢م)
ص ص ٤٢-٤٣.
- ١٤١٢- المدائح النبوية دين وأدب
محمد الرابع الحسن الندي
الأدب الإسلامي ع٢٨
- ١٤٠٩/٨/١ (ص ص ٥-٩)
١٤١٣- المدائح النبوية ما لها وما عليها
محمد حسن بريغش
المسلمون س١٩٦٤٤،
(١٤٠٩/٤/٥هـ - ١٩٨٨/١١/١٠م)،
ص٩.
- ١٤١٤- مدخل إلى الأدب الإسلامي
لنجيب الكيلاني
السيد أحمد المخزنجي
الوعي الإسلامي ع٢٩١
(١٤٠٩/٣/١هـ - ١٩٨٨/١٠/١م)،
ص ص ١٠٤-١١١
- ١٤١٥- المدرسة الأدبية الإسلامية
الهندية، كيف تكونت ولماذا تميزت
أبو الحسن الندوي
الرائد س ١٥٤٢٧ و١٥ (٣/٥/١٤٠٦هـ -
١٩٨٦/١٦٦م)، ص ص ٤-٧
- ١٤١٦- مدرسة بدر وشعراؤها: تأليف
أحمد الخاني (عرض ونقد)
المحرر
المجتمع ع٨٧٨
(١٤٠٩/١/٤هـ - ١٩٨٨/٨/١٦م)،
ص٤٢.

- ١٤١٧- المديح النبوي في الشعر الأندلسي
 منجد مصطفى بهجت
 مجلة آداب الرافدين - الموصل، ع ١٣
 (١٩٨١م) ص ص ٤٥٥-٤٩٧
- ١٤١٨- مدينة الفكر والروح والوجدان (خاطرة)
 سهيلة زين العابدين حماد
 الأربعاء ع ١٥١
 (١٩٨٦/٨/٥هـ) ص ١٣
- ١٤١٩- المرأة في شعر الإمام الشافعي
 أحمد فضل شبلول
 منار الإسلام س ٤١١
 (١٩٨٥/١/١هـ - ١٤٠٦/٤/١م)
 ص ص ١٠٤-١٠٧
- ١٤٢٠- المرأة في القصص القرآني
 حبيب محمد
 منار الإسلام س ١٤٠
 (١٩٨٤/١٠/١م - ١٤٠٥/١/١م)
 ص ص ٩٤-٩٥
- ١٤٢١- المرأة والإبداع من زاوية التصور الإسلامي
- سهيلة زين العابدين الحماد
 الأربعاء، ع ١٥٦، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٦، ١٨٣
 (١٩٨٦/٨/٥م) ص ص ٤٦-٤٧، ٢٢-٢٣، ٤-٥
- ١٤٢٢- مرآتي رسول الله ﷺ
 سامي مكّي العاني
 مجلة كلية الشريعة ببغداد ع ٣٤
 (١٩٦٦/١/١م) ص ص ٢٠١-٢٢٥
- ١٤٢٣- مراجعات حول قضايا الأدب والشعر الحديث والتراث في ضوء الإسلام
 أنور الجندي
 الدعوة ع ٧٨٤
 (١٤٠٠/٢/٢٢هـ) ص ص ١٤-٤٥
- ١٤٢٤- المراعاة النفسية للمخاطب وتأثيرها الأدبي
 محمد الرابع الحسني
 الأدب الإسلامي ع ٨
 (١٤٠٧/١٢/١هـ) ص ص ١-١٥

- ١٤٢٥- مزالق الأدب الحديث في القضايا الدينية
د. محمد أحمد حمدون
المنهل س٤٦٥
(١١/١/١٤٠٤هـ - ٨/١/١٩٨٤م)
ص ص ٧٧-٧٠
- ١٤٢٦- مسؤولية الأدباء الإسلاميين
تحويل الأدب من مجرد النقل والمحاكاة للغرب إلى الأصالة والإبداع
محمد واضح رشيد الندوي
الرائد س١٤٢٧
(٣/٥/١٤٠٦هـ - ١٦/١/١٩٨٦م)
ص ١، وانظر أيضاً ١٥٤.
- ١٤٢٧- مسابقة القصة الإسلامية
بالإسكندرية
أبو علي حسن
الأمّة س٦١٤
(١/٦/١٤٠٦هـ) ص ٨٩
- ١٤٢٨- مساهمة الأدب الإسلامي في تحرير البلاد
عدنان علي رضا النحوي
المجتمع، س٣٢٠٤٤٤،
(٥/١٢/١٩٨٩م)، ص ٥٣.
- ١٤٢٩- المسجد والقصص والمذكرون
محمد توفيق بلبع
عالم الفكر، س٤١٢
(١/١/١٩٨٢م) ص ص ٢٦٩-٤٣٤
- ١٤٣٠- المسرح الإسلامي
أحمد شوقي الفنجري
منار الإسلام س٩٤٩
(١/٩/١٤٠٤هـ - ١/٥/١٩٨٤م)
ص ص ١١٩-١٢٤
- ١٤٣١- المسرح الإسلامي. حوار مع الأستاذ طه دفع الله
المحرر
المشكاة، س٥٤٢ و٦
(١٠/١٠/١٤٠٦هـ - ٦/٦/١٩٨٦م)،
ص ص ٩٦-١١١.
- ١٤٣٢- المسرح والإنسان المعاصر
عبد الله بن عبد الرحمن بن عتيق
الدعوة ٧٢٩٤
(٥/٢/١٤٠٠هـ) ص ص ٢٠-٢١
- ١٤٣٣- المسلم المعاصر وفنون الدراما
يحيى بسيوني مصطفى
الدعوة ٨٣٨٤،
(٢٧/٥/١٤٠٣هـ)، ص ص ٤٠-٤٢.

- ١٤٣٤- مسيرة الأدب الإسلامي
محمد الرابع الحسني الندوي
الأدب الإسلامي ع ١٠
(١/٢/١٤٠٨هـ) ص ص ٧-٩.
- ١٤٣٥- المشكاة أيها الأمل الوليد
محمود مفلح
المجتمع س ١٩٤٤
(١٩٨٩/١٢/٦م - ١٤٠٩/٦/٢٦هـ)
ص ٦٠
- ١٤٣٦- المشكاة: مجلة للأدب الإسلامي
أبو علي حسن
الأمّة س ٤٣٩٤
(ربيع الأول ١٤٠٤هـ / ديسمبر ١٩٨٣م)
ص ٨٤.
- ١٤٣٧- مشكلات الفن والأدب: الأدب الإسلامي
المحرر
المسلمون، س ١٠٩٤١
(١٠/٩/١٣٨٢هـ)
ص ص ٩٠٩-٩١٠، ١٠٣٨-١٠٤٠.
- ١٤٣٨- مشكلات في عرض التراث
عبد الباسط بدر
الأدب الإسلامي ع ١٩٤١،
(١/١٠/١٤٠٨هـ) ص ٧.
- ١٤٣٩- مصادر القصة الإسلامية
وديعة طه نجم
مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ع ٤٥
(١/١/١٩٧٠م)
- ١٤٤٠- مصادر القصص القرآنية
وخصائصها
عبد الكريم خطيب
الوعي الإسلامي س ٨٦٤٨
(١/٢/١٣٩٢هـ - ١/٣/١٩٧٢م) ص ص
٢٨-٣٤
- ١٤٤١- مضمون الشعر الجاهلي وخطره
محمد الحسناوي
المسلم المعاصر س ١٤٣
(١/٧/١٣٩٥هـ) ص ص ٧٥-٨٦
- ١٤٤٢- المضمون في الأدب الإسلامي
السيد تقي الدين
المنهل س ٥٥-٤٦٦٤
(١/٣/١٤٠٩هـ) ص ص ٣٠-٣٨
- ١٤٤٣- مطولة علي أحمد باكثير في
سيرة المصطفى ﷺ
حسن علي دبا
الراية ع ٢٥٨٨،
(١٤ رمضان ١٤٠٨هـ / ٣٠ إبريل ١٩٨٨م).

- ١٤٤٤- مظهر التقوى في الأدب العربي
منذر شعار
الوعي الإسلامي س٩٠٤٨
(١٣٩٢/١/١هـ) ص ص ٦٦-٦١
- ١٤٤٥- معالجة النماذج المنحرفة
عبد زاييد
الدعوة ٧٦٤
(١٤٠٠/١٠/٢٨هـ) ص ص ٤٠-٣٧
- ١٤٤٦- معالم الأدب الإسلامي
علي علي صبح
الأدب الإسلامي ع١٦٤
(١٤٠٨/٨/١هـ) ص ص ٦-٥
- ١٤٤٧- المعاني الدينية في شعر حمزة
شحاتة
موسى إسماعيل الفقي
المجلة العربية س٩٣٤٩
(١٤٠٥/٩/١هـ - ١٩٧٥/٧/١م)
- ١٤٤٨- معايير إسلامية للنقد
عبد الجواد محمد الخضري
ص ص ١٥-١٤
- منار الإسلام س١٤٩
(١٤٠٤/١/١هـ - ١٩٨٣/١٠/١م)
ص ص ٦٣-٥٤
- ١٤٤٩- مع أبي نواس الزاهد
عبد الحميد العبادي
الثقافة س١٣١٤٣
(١٩٤١/٧/١م) ص ص ١٠-٦
- ١٤٥٠- مع د. عدنان النحوي في
كتابه الأدب الإسلامي
المحرر
اللواء ع٧١١٤
(١٩٨٦/١٢/٢٤م) ص٩
- ١٤٥١- مع ديوان عصر الشهداء
لنجيب الكيلاني
محمد حسن بريفش
حضارة الإسلام س٦٤١٤،
(١٣٩٣/٨/١هـ - ١٩٧٣/٩/١م)،
ص ص ٥٣-٤٥

- ١٤٥٢- مع ديوان على عتبات الجنة
لحكمت صالح
د. عماد الدين خليل
الفرقان س ٤١٤
(١/٢١/٤٠٨هـ) ص ص ٥٥-٥٠
- ١٤٥٧- مع الشاعر الإسلامي علي
أحمد باكثير
محمد أبو بكر حميد
المجتمع، س ٧٨١ع ١٧
(١٢/٢٨/٤٠٦هـ) ص ص ٤٤-٤٢
- ١٤٥٨- مع شاعر الأقصى يوسف العظم
أسامة يوسف شهاب
منار الإسلام، س ١١ع ٦
(١/٦/٤٠٦هـ - ١/٢/١٩٨٥م)
ص ص ١٠٠-١٠٨.
- ١٤٥٩- مع الشاعر عبد القادر نجار
نزار نجار
حضارة الإسلام، س ١٦ع ٥
(١/٧/٣٩٥هـ - ١/٧/١٩٧٥م)
ص ص ١٠٦-١١٠.
- ١٤٦٠- مع الشاعر عدنان علي رضا
النحوي في دواوينه الثلاثة
عبد الله شبيب
البلاغ، ع ٨٠٨
(٣٠/١٢/٤٠٥هـ - ١٥/٩/١٩٨٥م) ص
ص ٥٠-٥٣.
- ١٤٥٣- مع ديوان عودة الغائب
محمد حسن بريغش
حضارة الإسلام س ١٤ع ٧
(١/٩/٣٩٣هـ - ١٠/١٠/١٩٧٣م)
ص ص ٥٥-٧١
- ١٤٥٤- مع ديواني موكب النور
والأرض المباركة
المحرر
الدستور س ١٨ع ٦١٤٨
(١/١٥/٤٠٥هـ - ٣٠/٩/١٩٨٩م)
ص ٩
- ١٤٥٥- مع رواية الثعابيني لعبد الله
عيسى سلامة
محمد حسن بريغش
المجتمع س ٢٠ع ٩١٠
(٢١/٨/٤٠٩هـ - ٢٨/٣/١٩٨٩م)
ص ٥١-٥٠
- ١٤٥٦- مع سماحة الشيخ الندوي في
كتابه الجديد (روائع من أدب
الدعوة)

- ١٤٦١- مع كتاب الحدائث في منظور
إيماني لعدينان النحوي
عبد الرزاق ديار بكرلي
المجتمع، ع ٩٠٤
١٨/٧/١٤٠٩هـ - ١٤/٢/١٩٨٩م) ص ٥٤
- ١٤٦٢- مع ملحمة فلسطين للشاعر
عدنان النحوي
عبد الله خليل شبيب
البلاغ، ع ٩٥٦
١٦/١/١٤٠٩هـ - ٢٨/٢/١٩٨٨م)
ص ص ١٢-١٥.
- ١٤٦٣- المعيار الأخلاقي في النقد الأدبي
بهجت عبد الغفور
المناهل س ٢٦٤٠.
- ١٤٦٤- مفهوم الأدب الإسلامي في
الساحة الثقافية المحلية
محمد صالح الشنطي
المجلة العربية، س ١٢٧
١/٦/١٤٠٩هـ - ١/١/١٩٨٩) ص ص
٩٤-٩٦.
- ١٤٦٥- المفهوم الإسلامي المتميز للأدب
محمد حسن بريغش
- ندوة الإمام، ٢١ص.
والبعث الإسلامي، س ١٤٣١، ٢، ٣
(٩، ١٠، ١١/١٤٠٦هـ - ٥، ٦، ٧،
٨/١٩٨٦م) ص ص ٤٧-٥٦، ٢٨-٤٧،
٦٧-٦١.
- ١٤٦٦- مفهوم الجهاد في الأدب الأندلسي
محمد مفتاح
عالم الفكر، س ١٤١٢
(١/٤/١٩٨١م) ص ص ١٧١-٢٠٠.
- ١٤٦٧- مفهوم الشعر الإسلامي
ومقاصده
رياض صالح جنزلي
المجلة العربية، س ١٠٤٢
(١/١١/١٣٩٨هـ) ص ص ١٨٩-١٩٠.
- ١٤٦٨- مفهومات أولية عن
الأدب الإسلامي
عباس محجوب
البعث الإسلامي، س ٣٤٢٦
(١/١٢/١٤٠١هـ) ص ص ٨٦-٩٧ وأيضاً
ع ٤٤ (١/١٤٠٢هـ)، ص ص ٤٢-٥٠.

- ١٤٦٩- المقاومة المغولية في مصر الإسلامية
 حسين نصار
 آداب القاهرة، س٢٤١٨
 (١٩٥٦/١٢/١م) ص ص ١٤٢-٥٢£
- ١٤٧٠- مقدمة في وحدة التراث العربي الإسلامي وخصائصه
 صالح جمال بدوي
 البعث الإسلامي، س٤٢٦
 (١٤٠٢/١/١هـ) ص ص ٧٢-٧٩.
- ١٤٧١- مقدمة لدراسة الأدب الإسلامي يحيى الجبوري
 المعرفة، ٤٤
 (١٩٦٥/٣/١م) ص ص ٦٣-٧١.
- ١٤٧٢- مقدمة لنظرية الأدب الإسلامي عرض ونقد نبيل الخانجي
 الوعي الإسلامي، س٢٤١٢١
 (١٩٨٥/٤/١م - ١٤٠٥/٩/١هـ) ص ص ٥٦-٦٢.
- ١٤٧٣- القياس الإسلامي للنقد الأدبي محسن عثمان الندوي
 البعث الإسلامي، س٣١٤٥
 (١٩٨٦/٩/١م - ١٤٠٧/١/١هـ)
- ص ص ٣٦-٤١.
 ١٤٧٤- مقياس النقد في الأدب الإسلامي ضياء الحسن الفاروقي
 البعث الإسلامي، س٤٣٠
 (١٩٨٥/٨/١م - ١٤٠٥/١٢/١هـ) ص ص ٥٦-٧٢.
- ١٤٧٥- مكتبة الأدب الإسلامي محمد الحسناوي
 حضارة الإسلام، س٤١٠
 (١٩٦٩/٩/١م - ١٣٨٩/٦/١هـ) ص ص ٣١-٤١.
- ١٤٧٦- ملاحظات حول توظيف المكان في السيرة الذاتية جمال أمين
 المشكاة، س٦٤٣
 (١٩٨٨/١٠/١م - ١٤٠٩/٣/١هـ) ص ص ٢٩-٣١
- ١٤٧٧- ملاحظات في سلة الرمان نبيل خليل
 حضارة الإسلام، س١٤١٣
 (١٩٧٢/١٢/١م - ١٣٩٢/٩/١هـ) ص ص ١٤١-١٤٢
- وأيضاً: ٨٤ (١٣٩٢/١٠هـ)

- ١٤٧٨- ملاحظات نقدية: إنهم لا يطرقون الأبواب
عماد الدين خليل
الأمة، س٦٣ع٦٣
(١٤٠٦/٣/١هـ - ١٩٨٥/١١/١م) ص
١٢-١٥.
- ١٤٧٩- ملاحظات واستدلالات حول شعر الإمام مجاهد
أبو عبد الرحمن عبد الله بن مبارك الحظملي
مجلة المخطوطات العربية، س٢٨-١ع
(١٩٨٤/٦/١م) ص ٣١١-٣٢١
١٤٨٠- ملاحظتان للناقد المسلم
عماد الدين خليل
المشكاة، س٢ع٢
(١٤٠٤/٩/١هـ - ١٩٨٤/٦/١م)،
ص ٦٧-٧٤
- ١٤٨١- ملامح الأدب الإسلامي التركي
علي نار، ترجمة يوسف خلف
المشكاة، س٢ع٧
(١٤٠٨/٣/١هـ - ١٩٨٧/١٠/١م)،
ص ١٠٠-١٠٦
- ١٤٨٢- الملامح الإسلامية في شعر أبي تمام
صالح مهدي العزاوي
- آداب الرافدين، ص١٤٣
(١٩٧١/١/١م)
ص ١٢٢-١١٥.
- ١٤٨٣- الملامح الإسلامية في شعر
علي بن الجهم
د. مجاهد مصطفى بهجت
مجلة آداب المستنصرية، العراق، ع٩
(١٩٨٤م) ص٧٢.
- ١٤٨٤- ملامح مريديّة
محمود مفلح
الندوة ع ٨٧٨٧
(١٤٠٨/٥/٢٨هـ) ص٩
- ١٤٨٥- ملامح من الأدب الإسلامي:
فتاة من حائل
فاضل السباعي
القافلة، س٣٢ع٥
(١٤٠٤/٥/١هـ)، ص٦٤
وانظر أيضاً ع٦٤ص٤٤.
- ١٤٨٦- ملحمتان للشاعر الدكتور
عدنان النحوي
عبد الله خليل شبيب
البلاغ ع٩٤٠
(١٤٠٨/٩/٨هـ - ١٩٨٩/٤/٢٤م)،
ص ٥٤-٥٦.

- ١٧٨٧- ملحمتان للشاعر عدنان النحوي:
القسطنطينية - الجهاد الأفغاني
المحرر
المجتمع، ع ٨٧٧
(١٩٨٨/٨/١٩-١٤٠٨/١٢/٢٦هـ)
ص ص ٤٤-٤٥.
- ١٤٨٨- ملحمة فلسطين
المحرر
البعث الإسلامي، س ٧٤٣٣
(١٤٠٩/٣/١هـ)
ص ص ٤-٢.
- ١٤٨٩- ملحمة فلسطين للدكتور
عدنان النحوي
الجندي المسلم، س ٥٢١٦
(١٤٠٩/٥/١هـ)
ص ص ٦٤-٧١.
- ١٤٩٠- ملحمة فلسطين للدكتور
عدنان النحوي
المحرر
البلاغ، ع ٩٦٧
(١٩٨٨/١١/١٣-١٤٠٩/٤/٣هـ)
ص ص ٥٢-٥٤.
- ١٤٩١- الملحمة المحمدية
أبو علي حسن
- الدعوة، س ٥٤٣٠
(١٤٠٠/١٢/١هـ - ١٩٨٠/١٠/١م) ص ٤٠.
- ١٤٩٢- من آداب الأمم الإسلامية
أكمل الدين محمد إحسان
الرسالة، س ٢٢ ع ١٠٨٧
(١٩٦٤/١١/١م) ص ص ٢٩-٣١
- ١٤٩٣- من أجل بنية للقصيدة الإسلامية:
بحث في الشعرية
عبد الناصر لقاح
المشكاة، س ٢٤٢
(١٤٠٤/٩/١هـ - ١٩٨٤/٦/١م)
ص ص ٧٥-٨٧.
- ١٤٩٤- من الأدباء الإسلاميين:
سهيلة زين العابدين حماد
المحرر
الأدب الإسلامي، ع ١٨
(١٤٠٨/١٠/١هـ)
ص ١٦.
- ١٤٩٥- من الأدباء الإسلاميين:
عبدالقادر حداد
المحرر
الأدب الإسلامي، ع ٢١
(١٤٠٩/١/١هـ)، ص ١٦.

- ١٤٩٦- من الأدباء الإسلاميين: عمر بهاء الدين الأميري
المحرر
الأدب الإسلامي
(١٤٠٨/٤/١هـ)، ص ٢٤٤.
- ١٤٩٧- من الأدباء الإسلاميين: محمد علي الرباوي
المحرر
الأدب الإسلامي، ع ١٦
(١٤٠٨/٨/١هـ) ص ٢٣
- ١٤٩٨- من أدب الرحلات الإسلامية: أيام مع المجاهدين الأفغان للرفاعي محمود رباوي
المجلة العربية، س ١٢٤ ع ١
(١٤٠٨/٥/١هـ - ١٩٨٨/١/١م)
ص ص ٣٠-٣٤.
- ١٤٩٩- من أسرار البيان النبوي صابر عبد الدايم
المسلمون، س ٤٤ ع ١٨٤
- ١٥٠٠- من أسرار التكرار في القرآن محمد رجب البيومي
منار الإسلام، س ٧٤٥
- ١٤٠٠/٧/١هـ - ١٩٨٠/٥/١م) ص ص ٦-١٠.
- ١٥٠١- من أصنام الحداثة: يوسف الخال وليد الطويرقي
البيان، ع ١٧
- (١٤٠٩/٨/١هـ - ١٩٨٩/٤/١م) ص ص ٧٨-٨٧، وأيضاً ع ١٨ ص ٥٥-٥٩.
- ١٥٠٢- من بلاغة القرآن عبد القادر حسين
منار الإسلام، س ٧٤٥
(١٩٨٠/٥/١م) ص ص ٦٧-٧٢.
- ١٥٠٣- من توصيات الندوة العالمية للأدب الإسلامي أبو علي حسن
الندوة، س ٦٥٣ ع ١
- (١٤٠١/١١/١هـ - ١٩٨١/٩/١م) ص ٤٣.
- ١٥٠٤- من رسائل الأدباء محمد الحسنوي
حضارة الإسلام، ع ١٠، ٩ (١٩٧٥م)،
١٩٧٦م).

- ١٥٠٥- من روائع تاريخ الأدب الإسلامي
نادية حسيني
منهل، ٤٤.
(١/٤/٢٨٧هـ - ١/١٩٦٧م) ص ٤٣٨.
- ١٥٠٦- من روائع الشعر الإسلامي
جلال الدين مولوي
محمد غنيمي هلال
الرسالة، س ٥٦٤٢
(١/٨/١٩٦٤م) ص ٦-٧.
- ١٥٠٧- من روائع الشعر الإسلامي:
مختارات من شعر أنوري
محمد غنيمي هلال
الرسالة، س ١٠٦٥٢١
(١/٦/١٩٦٤م)، ص ٦-٧.
- ١٥٠٨- من شعراء الفتوح أبو مفرز
الأسود ابن قطبة
نوري حمودي القيسي
المورد، س ٣٤١٣،
(١/١/١٩٨٣م) ص ٣-١٢.
- ١٥٠٩- من شعراء الفتوح نافع بن
الأسود المعروف بابن نجيد
نوري حمودي القيسي.
المورد، س ١٤١١، (١/١/١٩٨٢م)،
ص ١٠٥-١٢٨.
- ١٥١٠- من شعراء المقاومة الشاعر
الشهيد عبد الرحيم محمود
أحمد حسن القضاة
المجلة العربية، س ٣٧٤٧،
(١/٢/٤٠٤هـ - ١/١٢/١٩٨٣م)،
ص ٨١-٨٣.
- ١٥١١- من عوامل الضعف
محمد حسن بريغش
الأدب الإسلامي، س ٦٤١.
(١/٨/١٤٠٧هـ)،
ص ٩-١٠.
- ١٥١٢- من الفن إلى الفتنه
واضح رشيد الندوى
الأدب الإسلامي ١٩٤
(١/١٠/١٤٠٨هـ) ص ١.
- ١٥١٣- من قصص الهجرة في القرآن
أحمد محمد جمال
القافلة، س ١٤٢٨
(١/١/١٤٠٠هـ ٩ ص —).
- ١٥١٤- من قضايا الأدب الإسلامي
صالح آدم بيلو
الأمة، س ٥٠٤٥،
(١/٢/٤٠٥هـ - ١/١١/١٩٨٤م)،
ص ٨٥.

- ١٥١٥- من قضايا الأدب الإسلامي: معالجة النماذج المنحرفة
عبد زائد
الدعوة، ٧٦٤ع، (٢٨/١٠/١٤٠٠هـ)،
ص ص ٢٧-٤٠.
- ١٥١٦- من قضايا النقد في القرآن الكريم
عبد الفتاح محمد سلامة
القافلة، س٢٣٢،
(١/١/١٤٠٥هـ)، ص ٤٥.
- ١٥١٧- من المفهوم النظري إلى التطبيق العملي
محمد صالح الشنطي
المجلة العربية، س١٣ع ١٣٨،
(١/٧/١٤٠٩هـ - ١/٢/١٩٨٩م)،
ص ص ٩٤-٩٦.
- ١٥١٨- من مقاييس النقد الأدبي: المثل الإسلامية عند ابن عبد ربه
عبد الباسط أحمد علي حمودة
المنهل، س٤٦١ع ٥٤، ص ص ٧٨-٨٧.
- ١٥١٩- من نماذج الإعلاء النفسي: الإسلام والشعر
جابر قميحة.
الأمة، س٢٨٠ع ٢٨٠.
- (١/٢/١٤٠٤هـ - ١/١/١٩٨٣م)
ص ص ٦٨-٦٩.
- ١٥٢٠- المناضل المسلم في رواية (مواكب الأحرار) لنجيب كيلاني
محمود حنفي كساب
المسلم المعاصر
(١/٥/١٤٠٢هـ)، ص ص ١٥٥ ١٦١.
- ١٥٢١- المنظور المستقبلي في الأدب الإسلامي
محمد رشيد عبيد عقراوي
الأدب الإسلامي، ع٢١
(١/١/١٤٠٩هـ)، ص ٨.
- ١٥٢٢- منهج الأدب
سيد قطب
الإخوان المسلمون، س١ع ١
(١٧/٩/١٣٧٣هـ - ٢٠/٢/١٩٥٤م)
ص ١٤.
- ١٥٢٣- المنهج الذي نريده في تدريس الأدب العربي
محمد المجذوب
المسلمون، ع٩، (١/٣/١٣٧٩هـ -
(١/٧/١٩٥٩م)، ص ٣٥-٤١.

- ١٥٢٤- منهج الفن الإسلامي
محمد الحسنوي
حضارة الإسلام، ص ١٠٤٦
(١٢/١/١٣٨٥هـ - ٤/١/١٩٦٦م)،
ص ص ٦٣-٧٠.
- ١٥٢٥- مهمة الشاعر المؤمن
عبد الرحمن علي العبادي
الأدب الإسلامي، ع ٢٦،
(١/٦/١٤٠٩هـ)، ص ص ١٣-١٥.
- ١٥٢٦- المواعظ والخطب الدينية في
العهد الأموي
عبد الحلیم الندوي
البعث الإسلامي، (١/١٢/١٤٠١هـ)،
ص ص ٦٦-٨٥.
- ١٥٢٧- موافقة الكلام الأدبي للوضع
النفسى
محمد الرابع الحسنى الندوى
الأدب الإسلامى، س ٦٤
(١/٨/١٤٠٧هـ)، ص ١.
- ١٥٢٨- المؤتمر الأول لرابطة
الأدب الإسلامى
أبو علي حسن
- الأمة س ٦٨٤٦.
(شعبان ١٤٠٦هـ - أبريل ١٩٨٦م)
ص ٨٨.
- ١٥٢٩- مؤتمر رابطة الأدب الإسلامى
المحرر
البعث الإسلامى، س ٤٣١
(١٢/١/١٤٠٦هـ - ٨/١/١٩٨٦م)
ص ١٠٠.
- ١٥٣٠- مؤثرات أجنبية في جوانب
من منهج ناشئة الأدباء
محمد مريسي سعد الحارثي
البعث الإسلامى، س ٢٤٢٦
(١/١/١٤٠٢هـ)
ص ص ٥١-٥٨.
- ١٥٣١- موجز قرارات المؤتمر الأول
لرابطة الأدب الإسلامى
رابطة الأدب الإسلامى العالمية
المشكاة، س ٧٤٢
(١/٢/١٤٠٨هـ - ١/١٠/١٩٨٧م)،
ص ص ٨٢-٨٤.

- ١٥٣٢- الموضوع الأدبي
عدنان علي رضا النحوي
البعث الإسلامي، س٧٤٣١.
(١٤٠٧/٤/١هـ - ١٩٨٧/١/٢١م)،
ص ص ٤٠-٥٤.
- ١٥٣٣- الموضوعية أولاً
عماد الدين خليل
الأدب الإسلامي، ع٢٠،
(١٤٠٨/١٢/١هـ)، ص ص ١-٣.
- ١٥٣٤- موقع الأدب في الثقافة
الإسلامية المعاصرة
منصور الأحمد
البيان، ع١، (١٤٠٦/١٢/١هـ -
١٩٨٦/٧/١م)، ص ص ٨٧-٨٩.
- ١٥٣٥- موقف الإسلام من الأدب
عامية ومن الشعر خاصة
عبد الرحمن رأفت الباشا
مجلة كلية اللغة العربية، س١٣
(١٤٠٤/١/١هـ - ١٩٨٤/١/١م)
ص ص ٢٦٧-٢٨١.
- ١٥٣٦- موقف الإسلام من المذاهب
الأدبية الغربية
أنور الجندي
منار الإسلام، س١٤١١
- (١٤٠٦/١/١هـ - ١٩٨٤/١٠/٣٠م)
ص ص ٩٠-٩٤.
- ١٥٣٧- موقف الإنسان من الكون (في
الأدب الإسلامي)
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، س١٥ ع ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣
(١٤٠٥/٣/٤هـ، ٢/٢٧، ٢/٢٠، ٢/١٣)
ص ص ٤٣-٤٤، ٤٢-٤٣، ٤٠-٤١
- ١٥٣٨- موقف الإنسان من مجال الكون
محمد عادل الهاشمي
المجتمع، ع٦٩٣
(١٤٠٥/٣/٤هـ)، ص ص ٤٠-٤١.
- ١٥٣٩- موقف الشعر الإسلامي
من العاطفة
مصطفى عبد الواحد
الأديب، س٢٤٢٧
(١٩٦٨/٢/١م)، ص ص ٣١-٣٣.
- ١٥٤٠- موقف النقاد القدامى من
شعر الحكمة والزهد
محمد عبد السلام
حوليات الجامعة التونسية، ع١٥
(١٩٧٧/١/١م)، ص ص ٨٣-٩٤.

- ١٥٤١- المولد النبوي في الأدب المغربي
عباس الجراري
المنهل، س٩٤٤
(١٩٧٧/٧/١م)، ص ص ٢٣-٥٦.
- ١٥٤٦- نجيب الكيلاني والدعوة إلى
الإسلامية
علاء الدين وحيد
الدعوة، ع٨٣٣، (٢١/٤/١٤٠٢هـ)
ص ص ٣٥-٣٧.
- ١٥٤٧- نحن ومذاهب الأدب الغربي
عبد الباسط بدر
الأمة، س٢٣٤٣
(١/١١/١٤٠٣هـ - ١/٩/١٩٨٢م)
ص ص ٢٤-٢٥.
- ١٥٤٨- نحو أدب إسلامي حقيقي
هاني عرفان
مجلة العرفان، س٢٤٧٢-٩ (سبع حلقات)
ص ص ٦٩-٧٣.
- ١٥٤٩- نحو أدب إسلامي للأطفال
عيسى أمين صبري
الأمة، س٣٩٤٤
(١/٣/١٤٠٤هـ - ١/١٢/١٩٨٣م)
ص ص ٤٤-٤٧.
- ١٥٤٢- ميلاد أمة شعراً خطب
ياسر إبراهيم
المسلمون، س٢٥١٤٥
(١٦/٨/١٤٠٩هـ - ١٧/٣/١٩٨٩م).
- ١٥٤٣- نافع بن الأسود الأسدي من
شعراء الفتوح:
نوري حمودي القيسي
المورد، س١٤١١
(١/٣/١٩٨١م)، ص ص ١٠٥-١١٨.
- ١٥٤٤- الناقد الإسلامي بين تاريخ
الأدب ونقده
عبد الرزاق المساوي
منار الإسلام، س٨٤١٢
(١/٨/١٤٠٧هـ - ١/٣/١٩٨٧م)
ص ص ٨٨-٩٨.
- ١٥٤٥- النبي والشعر
أحمد الحوفي
منار الإسلام، س٣٤١٣

- ١٥٥٠- نحو أدب إسلامي للأطفال
محمد الفريسي الأسيفي
الأمّة، س٤٦٥
(١/١/١٤٠٥هـ - ١/١٠/١٩٨٤م) ص ص
٦٤-٦٧.
- ١٥٥٤- نحو ثقافة ريانية: الخصائص
حسن الأمrani
المشكاة، س٥٢
(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/١٠/١٩٨٦م)
ص ص ٨-١٨.
- ١٥٥٥- نحو ثقافة ريانية: معالم الطريق
د. حسن الأمrani
المشكاة، س٥١،
(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/١٠/١٩٨٦م)،
ص ص ١-١١. وانظر أيضاً ٦٤
- ١٥٥٦- نحو شعر إسلامي معاصر:
مع شاعر الأقصى يوسف العظم
يوسف شلهوب
منار الإسلام، س١١٤٦
(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/٣/١٩٨٢م)
ص ص ١٠٠-١٠٨.
- ١٥٥٧- نحو القصة الإسلامية
محمد الحسنوي
حضارة الإسلام، ع١٥ / ٢ / ١٩٦٣م.
- ١٥٥٨- نحو قيام مسرح إسلامي
عبد الرحيم محمد إبراهيم
الأمّة، س١٥٢، (١/٣/١٤٠٣هـ -
(١/١/١٩٨٢م)، ص ص ٥٥-٥٧.
- ١٥٥١- نحو أدب مقارن
للشعوب الإسلامية
عبد الباسط بدر
الأمّة، س٤٨٤
(١/١٢/١٤٠٤هـ - ١/٩/١٩٨٤م)
ص١٧.
- ١٥٥٢- نحو ثقافة ريانية: بل هي فتنة
حسن الأمrani
المشكاة، س٢٠١٤
(١/٩/١٤٠٣هـ - ١/٤/١٩٨٣م)
ص ص ٥-٨ و ٥٢-٥٦، ١٦-٢٢.
- ١٥٥٣- نحو ثقافة ريانية: الثابت
والمتحول في الثابت والمتحول
د. حسن الأمrani
المشكاة، س٧٤٢
(صفر ١٤٠٨هـ أكتوبر ١٩٨٧م)
ص ص ٧-١٢- وانظر أيضاً ٨٤، ١٠.

- ١٥٥٩- نحو منهج إسلامي في النقد الأدبي
ص ص ٢٢-٣٥.
- علي الغزيوي
المشكاة، س ١ع
(١٠٤٣/٧/١هـ - ١٩٨٣/٤/١م)
- ١٥٦٣- نداء من رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية
ص ص ٩-٢٠، أيضاً ٢ع ت ١٢/١٤٠٣هـ
ص ص ٢٣-٣١.
- أبو الحسن الندوي
المشكاة
(١٤٠٩/٨/١هـ - ١٩٨٩/٤/١م)
- ١٥٦٠- نحو منهج أصيل في دراسة تاريخ الأدب العربي
ص ص ١١-١٢٠.
- أبو علي حسن
الأمة، س ٥٧ع
(رمضان ١٤٠٥هـ - مايو ١٩٨٥م)
- محمد الرابع الحسنبي الندوي
الأدب الإسلامي، ع ٣١
(١٤٠٩/١١/١هـ)
- ١٥٦٤- ندوة الأدب الإسلامي بالرياض
ص ص ١١٠-١١١.
- عبد الباسط بدر
الأمة، س ٤٧ع
(١٤٠٩/١١/١هـ)
- ١٥٦٥- ندوة الأدب الإسلامي بجامعة الرياض
ص ص ١١٠-١٢٠.
- عبد الباسط بدر
الأمة، س ٤٧ع
(١٤٠٤/١١/١هـ - ١٩٨٤/٨/١م)
- ١٥٦٦- نداء من رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية
ص ص ٩٨-٩٩.
- عبد الباسط بدر
الأمة، س ٤٧ع
(١٤٠٣/٧/١٠هـ - ١٩٨٣/٤/١م)
- ١٥٦٦- ندوة أدبية حول المدائح النبوية
ص ص ٩٨-٩٩.
- محمد حسن بريغش
الشرق، س ٤٧٧ع
(١٤٠٩/٣/٢٦هـ - ١٩٨٨/٤٥/١١م)
- ١٥٦٢- نحو نقد إسلامي معاصر: مآسي الإنسان المعاصر في السمان والخريف
ص ص ٢٨-٩٢.
- عماد الدين خليل
حضارة الإسلام
(١٣٨٩/١٠/١هـ - ١٩٦٩/١٢/١م)

١٥٧١- ندوة عالمية للأدب الإسلامي

في دار العلوم ندوة العلوم

المحرر

البعث الإسلامي، س ٩٤٢٥

(١٤٠١/٦/١هـ)، ص ص ٩٠-٩٣.

١٥٧٢- ندوة علمية تعقدها رابطة

الأدب الإسلامي

رابطة الأدب الإسلامي العالمية

الأدب الإسلامي، ٥٤

(١٤٠٧/٧/١هـ)، ص ص ١١-١٤.

١٥٧٣- ندوة علمية عن الأدب

الإسلامي ومفاهيم الأدب الغربية

عبد النور الندوي

الأدب الإسلامي، ٥٤، (١٤٠٧/٧/١هـ)

ص ص ١١-١٤.

١٥٧٤- ندوة عن: الأدب الإسلامي

أبو علي حسن

الأمة، س ٣٤٤، (شوال ١٤٠٣هـ -

يوليو ١٩٨٣م)، ص ص ٨٦-٨٧.

١٥٧٥- ندوة عن المدائح النبوية

المحرر

الدعوة، ع ٦٥٧، (١٠/٢٣/١٤٠٩هـ -

١٤/٩/١٩٨٨م)، ص ٢٠.

١٥٦٧- الندوة الأدبية في جمعية

الإصلاح الاجتماعي بالكويت

المحرر

المجتمع، س ٨٦٠٤٩

(١١/٨/١٤٠٨هـ - ٢٩/٣/١٩٨٨م)

ص ص ٨-١٠.

١٥٦٨- ندوة الحوار حول الأدب

الإسلامي ومناهج دراسته

المحرر

مجلة الجامعة الإسلامية، س ٥٧٤١٥

(١/١/١٤٠٣هـ)، ص ص ٢٦٠-٢٩٦

والمسلم المعاصر س ٣٦٤٩

(٨/١٩٨٣م)، ص ص ١٨٣-١٨٦.

١٥٦٩- الندوة العالمية للأدب الإسلامي

المحرر

الدعوة، ع ٧٩٩

(٢١/٧/١٤٠١هـ)، ص ص ٢٠-٢١.

١٥٧٠- الندوة العالمية للأدب الإسلامي

أبو علي حسن

الدعوة، س ٦٤٤٣، (١/١٠/١٤٠١هـ -

١/٨/١٩٨١م)، ص ٣١.

- ١٥٧٦- ندوة عن موقف الأدب الإسلامي من المذاهب الغريبة
المحرر
المشكاة، س٧٤٢
(١٤٠٨/٣/١هـ - ١٩٨٧/١٠/١م)،
ص ص ١٠٧-١٠٨.
- ١٥٧٧- نزار قباني عقيدته وسلوكه
من خلال سيرته الذاتية
المحرر
الأدب الإسلامي، س٦٤٦
(١٤٠٧/٨/١هـ)، ص ص ٧-٨.
- ١٥٧٨- نزار قباني يضع الله في
مصاف الشعراء
محمد عبد الله الريح
المسلمون، س١٨٨٤
(١٤٠٩/١/٢٨هـ - ١٩٨٨/٩/٩م)، ص ٩.
- ١٥٧٩- النزعة الإسلامية في
الشعر السعودي
عبدالله الحامد
مجلة كلية اللغة العربية، ١١ع
(١٤٠١/١/١هـ)، ص ص ٣٨٧-٣٩٣.
- ١٥٨٠- نشأة الشعر الفارسي الإسلامي
إبراهيم أمين الشعراوي
آداب القاهرة، س١٤٨
(١٩٤٦/٥/١م)، ص ص ٤٩-٦٨.
- ١٥٨١- نظرات حول الشعر الحر
محمد السيد علي بلاسي
العربية، س١٠٦٤١٠
(١٤٠٦/١١هـ - ١٩٨٦/٨م)
ص ص ٦٠-٦٢.
- ١٥٨٢- نظرات في الأدب الإسلامي
محمد صالح الشنطي
البعث الإسلامي، س١٤٣٠
(١٤٠٥/٩/١هـ - ١٩٨٥/٥/١م)
ص ص ٦١-٧٠، وأيضاً ٢٤
(١٤٠٥/١٠هـ)، ص ص ٦٢-٦٨.
- ١٥٨٣- نظرات في الأدب لأبي الحسن
الندوي
عبد الرزاق دياربكرلي
المجتمع، س٩٠٩٤٢٠
(١٤٠٩/٨/١٤هـ - ١٩٨٩/٣/١٢م)
ص ٥٠.

- ١٥٨٤- نظرات في الأدب لأبي الحسن
الندوي
علي أبو النصر الرشيد
الشرق، س١٠-٤٩٩٤
(١٤٠٩/٩/٢هـ - ١٩٨٩/٤/٨م)،
ص ٣٤-٣٥.
- ١٥٨٥- نظرات في حقيقة
التعبير الشعري
صالح الجيتاوي
المجتمع، س٦٨٤٤١٥
(١٤٠٤/١٢/٣٠هـ)، ص ٤٢-٤٣.
- ١٥٨٦- نظرات في رائحة
أبي طالب اللامية
أحمد بشار بركات
منار الإسلام، س١٢٤٧
(١٤٠٢/١٢/١هـ - ١٩٨٠/١٠/١م)
ص ١٢٠-١٢٧.
- ١٥٨٧- نظرات في كتاب نحو منهج
إسلامي في الأدب والنقد
د. مأمون فريز جزار
القافلة، س٩٤٣٧
(١٤٠٩/٩/١هـ - ١٩٨٩/٥/١٥م)
ص ٣٦-٣٢.
- ١٥٨٨- نظرات وتأملات في الأدب
عبدالباسط بدر
الأدب الإسلامي، ع١٦٤
(١٤٠٨/٨/١هـ)
ص ٧-١١.
- ١٥٨٩- نظرة إلى الإنسان في المسرح
الغربي المعاصر
عماد الدين خليل
حضارة الإسلام، س٧٤١٣
(١٣٩٣/٩/١هـ - ١٩٧٢/١٢/١م)
ص ٢١-٣٦.
- ١٥٩٠- نظرة إلى الكون في المسرح
الغربي المعاصر
عماد الدين خليل
حضارة الإسلام، س٥٤١٤
(١٣٩٢/٧/١هـ - ١٩٧٣/٨/١م)
ص ٢٣-٤١.
- ١٥٩١- نظرة الدين إلى الشعر
عبد الله خياط
المنهل، ع٧٤
(١٣٧٥/٧/١هـ - ١٩٦٥/٣/١م)
ص ٤٠٠-٤٠٨.

١٥٩٧- النظرية الإسلامية في النقد

الأدبي: الواقع والحقيقة والفعل

أحمد بسام ساعي

المسلم المعاصر، س١١٤١

(١/١١/١٩٨٤م)، ص ص ٩٧-١١٦.

١٥٩٨- النقد الأدبي الإسلامي

عبد الحميد محمد العبيسي

الفيصل، س٨٣٤٨.

(١/١/١٩٨٤م)، ص ص ٣٩-٤٣.

١٥٩٩- النقد الأدبي بين الإستايقا

والالتزام

محمد إقبال عروي

المسلم المعاصر، ٤٧٤

(١/٧/١٤٠٦هـ - ١/٣/١٩٨٦م)

ص ص ٩٣-١١٠.

١٦٠٠- النقد الأدبي في صدر الإسلام

سعد صادق محمد

الأمة، س٢٢٤٢

(١/١٠/١٤٠٢هـ) ص ص ٢٢-٢٦.

١٦٠١- النقد الأدبي ومقاييسه خلال

عهد الرسول ﷺ

محمد عارف محمود حسين

مجلة الجامعة الإسلامية، س٥٨٤١٥

(١/٤/١٤٠٣هـ)، ص ص ٢٧٣-٢٨٧.

١٥٩٢- نظرة عادلة إلى الشعر في

صدر الإسلام

أحمد سويلم العمري

الفيصل، س٧٨٤٧

(١/٩/١٩٨٣م)، ص ص ١٢٢-١٢٧.

١٥٩٣- نظرة في شعر الفتوحات

الإسلامية

عبد الجبار محمود السامرائي

القافلة، س٦٤٣٢

(١/٦/١٤٠٤هـ) ص٣٤.

١٥٩٤- نظرة مع شعراء العربية

في الهند

أبو محفوظ الكريم المعصومي

ثقافة الهند، س١٤١٧

(١/١/١٩٦٦م)، ص ص ٩٠-١١٤.

١٥٩٥- نظرية الأدب الإسلامي

أنور الجندي

منار الإسلام، س٨٤١١

(١/١٠/١٤٠٦هـ - ١/٦/١٩٨٦م)

ص ص ٦٦-٧٢.

١٥٩٦- نظرية الأدب القائد

أحمد الخاني

المجتمع، س١٧٤٠٣، ٨٠٤

(١/٦/١١/١٤٠٧هـ)

ص ص ٤٤، ٤٥، ٤٢، ٤٣.

١٦٠٦- نموذج للقصة المثل في القرآن

الكريم

محمد قطب عبد المتعال

القافلة، س١٢٤٣٦

(١٢/١/١٤٠٨هـ)، ص١٤.

١٦٠٧- هاشم الرفاعي: حياته وشعره

محمد حسن بريغش

حضارة الإسلام، س٢٤١٠، ٥، ٦

(٤، ٧، ٨، /١٣٨٩هـ)

ص ص ٥٨-٦٨، ٨٨-١٠٢.

١٦٠٨- هذا أدب إسلامي وذاك أدب

جاهلي

محمد الرابع الحسيني الندوي

الأدب الإسلامي، ٥٤

(١٤٠٧/٧/١هـ) ص١.

١٦٠٩- هذا الزحف من يتصدى له

محمد أحمد العزب

الوعي الإسلامي، س٨٣٤٧

(١٠/١/١٣٩١هـ - ١١/١/١٩٨١م)

ص ص ٩٥-١٠٣.

١٦٠٢- النقد الإسلامي للأدب

معاييره ومقوماته

سلمان الحسيني الندوي

المجتمع، س٧٩٢٤١٧

(١٦/٣/١٤٠٧هـ)

ص٤٥ وانظر أيضاً ٧٩٣

(٢٣/٣/١٤٠٧هـ) ص٤٦.

١٦٠٣- نقض الوهم الوجودي

محمد رشيد عبيد عقراوي

الأدب الإسلامي، ٢٨٤

(١/٨/١٤٠٩هـ)، ص ص ١٠-١٢.

١٦٠٤- نكبة بلنسية بدخول السيد

القمبيطور

د. منجد مصطفى بهجت

مجلة جامعة الموصل، ٥٤

(شباط ١٩٨٠م)، ص ص ١٨-٢٢.

١٦٠٥- نماذج من إسلامية الأدب في

المغرب

عماد الدين خليل

المشكاة، س١٠٤٣

(١٠/٨/١٤٠٩هـ - ٤/٤/١٩٨٩م)

ص ص ٥٤-٧٢.

- ١٦١٠- هذه الرواية وهذا الضجيج: (١٤٠٩/٨/٢هـ)
نقد لرواية (ليلة القدر)
محمود مفلح
المجتمع، س ٩١٥٢٠
(١٤٠٩/٩/٢٧هـ - ١٩٨٩/٥/٢م)، ص ٥٤.
- ١٦١١- هل الأدب الإسلامي يعد أدباً
تقريباً
خيرى السيد إبراهيم
منار الإسلام، س ٦٤٣
(١٩٨٨/١٠/٢٠م - ١٤٠٨/٦/١هـ)
ص ص ١١٦-١١٨.
- ١٦١٢- هل كان أبو نواس الماجن زاهداً
ناسكاً في قرارة نفسه
صفاء خلوصي
المعرفة، س ٢٥٢
(١٩٦٢/١/١م)، ص ص ١١-١٢.
- ١٦١٣- هلك الحكيم ومات الشرقاوي
حسن بن فهد الهويمل
المجلة العربية، س ١٢٦٤
(١٩٨٨/٣/١م - ١٤٠٨/٧/١هـ)
ص ص ٢٨-٢٩.
- ١٦١٤- هل يحارب من يدافع
عن دين الله
سهيلة زين العابدين حماد
اقراً، ع ٧١٠
- ١٦١٥- هوامش على متن الأدب
الإسلامي المعاصر
محمد عرعري
المشكاة، س ٥٢
(١٩٨٦/١/١م - ١٤٠٥/١٠/١هـ)
ص ص ٤٣٠-٥٧.
- ١٦١٦- واقع الأدب الإسلامي والالتزام
عباس محجوب
الامة، س ١٥٤
(١٩٨٤/١٢/١م - ١٤٠٥/٣/١هـ)
ص ص ٨-٩.
- ١٦١٧- الواقع في منهج الفن الإسلامي
محمد رشيد عبيد عقراوي
الملمون، س ١٩٣
(١٩٨٨/١٠/١٤م - ١٤٠٩/٣/٤هـ)
ص ٩.
- ١٦١٨- واقعة الزلافة كما صورها
الشعر الأندلسي
د. منجد مصطفى بهجت
مجلة آداب المستنصرية، ع ٩٤ (١٩٨٤م)
ص ص ٤٢١-٤٥٣.

- ١٦١٩- واقعية بلا ضفاف
عماد الدين خليل
الأدب الإسلامي، ع ١٢٤
(١/٤/١٤٠٨هـ)، ص ٤.
- ١٦٢٠- الوجدان الديني عند القرشي
عبد الرحمن البجاوي
المجلة العربية، س ١١ ع ١٢٠
(١/١/١٤٠٨هـ - ١/٩/١٩٨٧م)،
ص ص ٧٤-٧٥.
- ١٦٢١- الوجه الجديد للقصة
الإسلامية: في ولهان والمتفرسون
للأستاذ إبراهيم عاصي
نبيل خليل
حضارة الإسلام، س ١٢ ع ٥ و ٦ (٧)،
١/٨/١٣٩١هـ - ٩/١٠/١٩٧١م)،
ص ص ١٤٤-١٤٨.
- ١٦٢٢- الوجه الحضاري للأدب الإسلامي
نجيب الكيلاني الأمة، س ٢ ع ١٨
(١/٦/١٤٠٢هـ - ١/٤/١٩٨٢م)،
ص ص ١١-١٣.
- ١٦٢٣- وظيفة الأدب في المفهوم
الإسلامي
عماد الدين خليل
الأمة، س ٢٨ ع ٣
(١/٤/١٤٠٢هـ - ١/١/١٩٨٣م)،
- ص ص ٨-١٣
- ١٦٢٤- وظيفة النقد في المجتمع الإسلامي
نجيب الكيلاني
الأمة، س ٢١ ع ٣
(١/٧/١٤٠٣هـ - ١/٤/١٩٨٣م)
ص ص ١٥-١٧.
- ١٦٢٥- وفادة الأعشى على رسول ﷺ
أهي صحيحة؟
عبد العزيز المناع
مجلة معهد المخطوطات العربية، ع ٢٨٤
(١/١/١٩٨٤م) ص ص ٢٤١-٢٥٦.
- ١٦٢٦- وقفة مع عطاء شعري جديد
زهير المزوق
حضارة الإسلام، س ٢٠ ع ١٠
(١/١٢/١٣٩٩هـ - ١/١٢/١٩٧٩م)
ص ص ٦٠-٦٢.
- ١٦٢٧- وقفة مع ملحمة فلسطين
للدكتور عدنان النحوي
المحرر
اللواء، س ١٧ ع ٧٩٨
(١/٢٤/١٩٨٨م)، ص ١٢.

- ١٦٢٨- وقفة مع ندوة المدائح النبوية
عدنان علي رضا علي النحوي
الجندي المسلم، س١٦٤٦ع٥٣
(١٤٠٩/٩/١هـ - ١٩٨٩/٤/١م) ص ص
٨٩-٩٣.
- ١٦٢٩- وقفة مع النحوي
محمد بن سعد حسين
الجزيرة، ٥٣٧٣
(١٩٨٧/٥/١٥م - ١٤٠٧/١٠/١٩هـ)
ص ص ٧-٨.
- ١٦٣٠- ولادة جديدة: رابطة الأدب
الإسلامي
أبو علي حسن
الأمة، س٥٢٤٥
(ربيع الآخر ١٤٠٥هـ/ يناير ١٩٨٥م).
- ١٦٣١- وما يستوي البهران دراسة نقدية
عبد الله العلوي
المشكاة، س٢٤١
(١٩٨٣/١/١م - ١٤٠٣/١/١هـ)
ص ص ٣٢-٣٨.
- ١٦٣٢- يا أدباء الإسلام انتبهوا هذه
ملاحم الواقعية المحزنة
صابر عبد الدايم
المجلة العربية، س٩٩٤٩
(١٤٠٦/٤/١هـ - ١٩٨٦/١/١م)
ص ص ٥٦-٥٧.
- ١٦٣٣- يا قلم (خاطرة حول معاناة
أصحاب الأقلام الإسلامية، وأمانة
القلم ورسالة الكلمة)
سهيلة زين العابدين حماد
جريدة الندوة- الملحق الأدبي، ع٨٦٨٤٤
(١٤٠٨/١/١٧هـ).
- ١٦٣٤- اليقظة الإسلامية وارتباطها
بموقف الأتراك في الحرب العالمية
وأثرها في الأدب في الهند
أبو الحسن الندوي
الرائد، (١٤٠٧/٦/١هـ)
ص ص ١١-١٢.



فهرس الأعلام



obekandi.com

فهرس الأعلام

ابن هانئ الأندلسي	٥٠	ابتسام مرهون الصفار	٣٨
ابن هشام	١٦٥	إبراهيم عليه السلام	٢٦
أبو البركات السعدي	٥٣	إبراهيم أبو عبادة	١٢١، ٢٧
أبو بكر الصديق محمد	١٤٠	إبراهيم أمين الشعراوي	٢٠٨
أبو تمام	١٩٧	إبراهيم أمين فودة	٧٥
أبو حامد الغزالي	١٥٩	إبراهيم بري	٨٤
أبو حسن علي	١٦٤	إبراهيم التركي	١٤٦
أبو الحسن الندوي	إبراهيم درديري	٦٦
١٢٤٤، ١٢٠٤، ١٠٨٤، ٦٩٤، ٥٨٤، ٣٦٤، ٣٤٤، ٢٨٤، ٢١	إبراهيم رمزي	٩٨
١٨١٤، ١٧٨٤، ١٦٧٤، ١٥٩٤، ١٥١٤، ١٤٤٤، ١٢٧	إبراهيم سعادة	١١٠
٢٠٩٤، ٢٠٨٤، ٢٠٦٤، ١٩٤٤، ١٨٩٤، ١٨٨٤، ١٨٦	إبراهيم سعفان	١٣٠
٢١٤	إبراهيم عاصي	٩٣
أبو ذؤيب الهذلي	١٦١	٢١٣، ١٧٨، ١٠٤، ٩٧، ٩٦
أبو سعدة	٤٦	إبراهيم عبده	٩٧
أبو طالب	٢٠٩	إبراهيم عزت سليمان	٧٢
أبو العتاهية	إبراهيم محمد إسماعيل عوضين
١٧١٤، ١٦٢٤، ١٥٨٤، ١٤١٤، ٣٨	١٢٩٤، ١٢٣٤، ٦٨٤، ٦٧٤، ٥٨٤، ٤٦٤، ٤٤٤، ٤٢٤، ٣٩
أبو العلاء المعري	١٥٨٤، ٤٩	١٦٢٤، ١٥٥٤، ١٣٦٤، ١٣١
أبو علي حسن	إبراهيم محمد زكي	٧٥
١٣٣٤، ١٢٨٤، ١٢٥٤، ١٢٤٤، ١٢٢٤، ١٢١٤، ١١٧	ابن تيمية	٨٢
١٦٢٤، ١٥٩٤، ١٤٥٤، ١٣٧٤، ١٣٦٤، ١٣٥٤، ١٣٤	ابن الأزرق	٣٩
١٨٥٤، ١٨٣٤، ١٧٩٤، ١٧٧٤، ١٧٢٤، ١٦٩٤، ١٦٣	ابن الرومي	١٦٨
٢٠٧٤، ٢٠٦٤، ٢٠٢٤، ١٩٩٤، ١٩٨٤، ١٩٢٤، ١٩١	ابن عبد ربه	٢٠١
٢١٤	ابن القيسراني	٥٢
أبو الفضل الوليد	٧٨	ابن اللبانة	١٦٢
أبو محفوظ الكريم المعصومي	٢١٠	ابن لقمان	١١١
أبو مفرز الأسود بن قطبة	٢٠٠	ابن مجاور	١٣٩

أحمد سويلم العمري ٢١٠	أبو نواس ٢١٢، ١٩٣
أحمد صبحي فرات ٣٠	إحسان الملائكة البيان ١١٩
أحمد الشرباصي ٤٨	إحسان النص ٤٨
١٦٣، ١٦١، ١١٢، ١١٠، ٦٣، ٤٢	أحمد إبراهيم السمان ٧٦
أحمد شوقي (شوقي) ١٢٦	أحمد أبو سعد ١٢٦
١٥٨، ٧٧، ٦٤، ٦٣، ٦١، ٦٠، ٥٨، ٥٦	أحمد أبو عقيل ١١٤، ١١٣
أحمد شوقي الفنجرى ١٧٦	أحمد أحمد الشيمي ١٧٦
١٩١، ١٤٢، ١١٢، ١١١	أحمد بدوي ١١٠، ٩٣
أحمد عبادين ١٧٩	أحمد البراء الأميري ١٢٩
أحمد عبد السلام البقالي ١٥٧	أحمد بسام الساعي ٢١٠، ١٧١، ١١٢، ٩٩، ٧٠، ٣١
أحمد عبد الغفور عطار ١٤١	أحمد بشار بركات ٢٠٩، ١٥٩
أحمد عبد الله السومحي ٦٤	أحمد بن حافظ الحكمي ١٣٤، ٥٣
أحمد علي الجارم ١٤٣	أحمد بهجت ١٠٣، ١٠١، ٣٦، ٢٦
أحمد عمر هاشم ١٢٧	أحمد الجدع ١٠٦، ٧٤، ٦٢، ٦١
أحمد العناني ١٥٧، ١٤٩، ٣٥، ٣١	أحمد جمال العمري ١٨٢، ١٦٨، ١٦٤، ١٣٠، ٥٠
أحمد فرح العقيلان ١٦٣، ٧٩، ٧٦، ٦١، ٦٠	أحمد الجندي ١٢٦
أحمد فضل شبلول ١٩٠	أحمد حسين محمد ٣٠
أحمد فؤاد عبد الرحمن ١٨٨	أحمد حسن القضاة ٢٠٠، ١٦١، ١٦٠، ١٥٦، ٧٥
أحمد فؤاد الغول ٦٣	أحمد الحوفي ٢٠٤، ١٥٨
أحمد كوتي ١٨٨	أحمد الخاني ٢١٠، ١٨٩، ٨٤، ٦٨، ٦٧
أحمد ماهر البقري ١٧٢	أحمد الخاني الكردي ١٠٣
أحمد محرم ١٦٣، ١٦٢، ٧٨، ٦٢، ٦٠	أحمد رائف ١١٠، ١٠٨
أحمد محمد جمال ٢٠٠، ٩٧، ٩٠، ٨١، ٥٣، ٤١، ٣٧	أحمد السمرة ٨٣

١٦٤،١٥٧،١٥٦،١٥٥،١٤٩،١٤٧،١٤٥	٦٠ أحمد محمد الحوفي
٢١٠،٢٠٣،١٩٠،١٨٨،١٨٤،١٧٧،١٧٦	٨٣،٧٤،٢٥ أحمد محمد صديق
٢٠٠	١٥٩ أحمد محمد الخراط
١٨٨	١٠٢ أحمد محمد عساف
٥١	١٢٠ أحمد محمد علي
١١٩	١٣٨ أحمد محمد كنعان
١٥٦،٥٨،٥٦	٥٤ أحمد محمد النجار
١٧٠ أحمد مختار البزرة
٧٥	٤١،٢٧،٢٦
١٤٥	١٨٩ أحمد المخرنجي
١٣٧	١٢٣ أحمد مطلوب
٩٥	٣٦ أحمد مظهر العظمة
٤٤،٤٠	٤٢ أحمد موسى سالم
١٩٥	١٨ أرنست همنغواي
٨٥	١٤٨ أروى الغلاييني
١٧٥،١٤٢،١١٣،٦٦	١٤٩ أسامة أبو طالب
١٨	١٩٤،٦٩ أسامة يوسف شهاب
٤١	١٣٧ إسماعيل العالم
١٣٩	١٧٢،١٣٩،١٣٨،٣٤ إقبال
٦٦	١٩٨ أكمل الدين محمد إحسان
٢٠١	١٨٥ أمجد الطرابلسي
١٤٣	١٨٦ أم سلمى
١٤٣	٩٤ اميلي براملت
١٨٤	٩٨ أمين دويدار
١٥٧،١٤٣،١٤٠	١٠٠،٧٩ أمينة قطب
١٥٩،٩٨	٣٣،٣٢ أنور الجندي
٢٦	١٤٢،١٤٠،١٣٣،١٣١،٧٠،٦٣،٦٢،٣٤

حسن محمد باجودة	٤٠،٣٩	جعفر الكتاني	١٣٢
حسن الوراكلي	٦٧،٣٢	جلال الدين الرومي	١٦٧
حسني أدهم جرار	٧٤،٦٢	جلال الدين مولوي	٢٠٠
١٠٧،١٠٦		جمال أمين	١٩٦
حسني ناعسة	٥١	جمال سلطان	١٢٣
الحسين	١٨٦	جمال فوزي	١٦٤،٨٠
حسين أحمد حسون	١٠٤	جميل سعيد	١٧٩،١٧٣
حسين الحمداني	١١٨	جميل علوش	١١٧
حسين عطوان	١٤٥	حاتم غنيم	١٦٦
حسين مجيب المصري	٤٩،٣٤	حافظ إبراهيم	١٧٣،٦٤
٥٩،٥٣		حبيب محمد	١٩٠
حسين نصار	١٩٦	حسان بن ثابت	٤٨،٣٠
الحسيني حسن عبد الله	٦٦	١٦٨،١٥٨،١٤٨،١١٠	
حكمة شريف	١٣١	حسان تحتوت	٧٦
حكمت صالح	٦٩،٤٩	حسن الأمراني	٧٥،٧٥
١٩٤،١٨٠،١٧٨،١٥١،١٣٥		٢٠٥،١٤٢،٨٧،٨٥،٨٣،٧٩،٧٦	
الحكيم	٢١٢	حسن بن فهد الهويمل	١٤٦
الحلاج	١٨٧	٢١٢،١٤٨	
حلمي بدير	٥٩	حسن جاد	١٢٨
حلمي الخولي	١٣٤	حسن حسن سليمان	١٦٥
حلمي القاعود	١٢٩،٦٧،٦٦	حسن دوح	٩٨،٩٣
١٧٤،١٧٣،١٦٢،١٥٥،١٥١،١٣٦،١٣٢		حسن عبد الله آل الشيخ	٣٥
١٨٧،١٨٤		حسن علي حسن	١٣٥
حليمة بوتو	١٣٧	حسن علي دبا	١٣٣،١٢٢
حماد بوجبيل	١١٧	١٩٢،١٨٠،١٧٩	
حمزة	١٧٨،١٠٠	حسن عيسى عبد الظاهر	١٨٥
حمزة شحاتة	١٩٣	حسن فوزي	١٦٠

رفيدة	١١١	حميد بن ثور الهلالي	٥٢
رمضان عبد التواب	١٨٥	حنان لحام	١٠٤
رؤوف الواعظ	١٦٢،١٣٢	حياة جاسم	١٤١
رياض صالح جنزربي	١٩٥	حيدر قفة	١٠٤،١٠٢
الريسوني	١٦١	خالد بن الوليد	١١١،٢٧
زاهر عواض الألمعي	٨٢،٧٣	خالد البيطار	٧٢،٧١
١٠٨،٨٧		خالد الجرنوس	١٠١
الزبيرقان بن بدر	٥٥	خليل إبراهيم العطية	١٦٦
الزبييري	٣٤	خليل أبو ذياب	٥٥
زكريا كايا	٢٥	خليل شرف الدين	١٣٩
زكي سويلم	١٦٦	خولة بنت الأزور	١١٢
زكي مبارك	٥٤	خيرى السيد إبراهيم	٢١٢،١٨٤
زكي المحاسني	٣٨	راشد الغنوشي	١٢٧
زهير المزوق	٢١٣	داود سليمان العبيدي	٢٦،
زين النساء	١٥٨	١٠١،٩٦	
زينب الغزالي	١٠٨	داود معلا	٨١
سابق البربري		درويش الجندي	١٨٥
١٥٩،١٥٨		دلال العلمي الخالدي	٧٢
سالم أحمد الحمداني	١١٩	دنقل	١٣٥
سامي مكّي العاني	٤٧،٤٤	ذو القرنين	١٦٣
١٦٦،١٦٥،١٦٤،١٤٨،١٤٠،١٣٩،٤٩		الرافعي	١٨٤،١٧١،١٥٥،٥٨
١٩٠،١٦٨		الراوندي	١٦٨
سراقة بن مالك	١١٢	الرسول (رسول الله ﷺ)	١٤،
سرفراز أحمد الندوي	١٤١	١١٠،٩٨،٩٥،٥٤،٤٩،٤٤،٢٧	
سعاد عبد الوهاب عبد الكريم	٥٨	رشاد محمد يوسف	١٦٠
سعد أبو الرضا	٥٧	رضوان محمد حسين نجار	٥٢
سعد دعبس	١٦٥،٨٤،٧٤،٦١	الرفاعي	١٩٩

السيد عبد الحافظ عبد ربه	٣٩	سعد الدين محمد الجيزاوي	٦٤،٥٩
سيد قطب	٢١٠	سعد صادق محمد	٢١٠
٢٠١،١٨٠،١٧٤،١٥٣،١٤٣،١٣٠،١٢٥	٥٥	سعود محمود عبد الجابر	٥٥
السيد القمبيطور	٢١١	سعيد أبو الرضا	١٨٧
السيدة سوزان	٣٤	سعيد الأعظمي الندوي	١٢٧،
شادية حسن زيني	١٥٩	١٣٨،١٣٤	
الإمام الشافعي (الشافعي)	سعيد الخوري الشرتوني	١١٨
١٩٠،١٦٣،١٦٢،١٣٤،٤٩		سعيد عبد الرحمن الخنديري	١٠٦
الشرقاوي	٢١٢،١٨٨	سعيد الغامدي	١٤٦
شريف الراس	١٨٨،٢٨	السلطان عبد الحميد	١٠٩
الشريف الرضي	٥٠	سلمى الحوري	٩٤
شريف قاسم	٧٤،١٢	سلمان الحسيني الندوي	٢١١
٨٩،٨٧،٨٥،٨٠،٧٩		سليم عبد القادر	٨٣
الشعراوي شفيق عبد الرازق	٦٤	سليمان جلبي	١٥٩
شفيق محمد الرقب	٥٠	سليمان الشطي	١٣٠
شكيب أرسلان	٦٣	سليمان ظاهر	٧٣
شلتاغ عبود شرّاد	سليمان الفليج	١٧٣،١٦٣
١٣٢،١٣٠،١٢٤،٣٨		سليمان محمد سليمان	٦٤
شمس تيريز خان	١٤١	سليمان مظهر	١١٢
شوقي عبد الحلیم حمادة	٥١	سليمان الندوي	١٧٢
صابر عبد الدايم	٢١٤،١٩٩	سمير محمد	١٦٢
صابرة محمود العزي	٨٩	سهيلة زين العابدين حمّاد
صادق عبد الحلیم محمد	٥٢	١٤٩،١٤٢،١٤١،١٣٩،١٣٥،١٢٣،٦٨	
صالح أحمد الشامي	٦٤	١٩٠،١٨٧،١٨٦،١٨٥،١٧٥،١٥٦،١٥٠	
صالح آدم بيلو	٦٨،٤٨،٣٢	٢١٤،٢١٢،١٩٨	
٢٠٠،١٧٦،١٤٢،١٣٦،١٢٨		السيد تقي الدين	١٩٢
صالح جماد بدوي	١٩٦	السيد رزق الطويل	١٤٧

١١٨	طه الولي	٢٠٩	صالح الجيتاوي
٥٥	ظافر القاسمي	١٨١	صالح محمد حسن
٣٩	عائشة عبد الرحمن	١٩٧،١١٩	صالح مهدي الغزاوي
٦٠،٥١	عائض نبية الراددي	٢١٢	صفاء خلوصي
٧٧	عاتكة الخزرجي	١٥٦	صفاء الدين محمد أحمد
٤٩	عاطف جودة نصر	٦٠	صفوت يوسف زيد
١١٩	عامر العقاد	٥٢	صلاح جواد طعمة
٢٠٤،٥٤	عباس الجراري	٩٥	صلاح حسن
١٥٨،١٥٧	عباس محجوب	١٣٧	صلاح خالص
٢١٢،١٩٥		١٦٤،٥٢	صلاح الدين
١٧٠،٥٢	العباس بن مرداس	١٧٥،١٧٢	صلاح الطنوبي
٢٠١ ...	عبد الباسط أحمد علي حمودة	١١٨،٦٩،٤٦	صلاح عبد التواب
٢٠٤،٦	عبد الباسط بدر	٩١	صلاح عبد الفتاح الخالدي
١٣٨،١٣٠،١٢٩،١٢٨،٦٨،٦٧،٦٦،٢٩		٨٤	صلاح نصر حسن عبد الله
١٨١،١٦٩،١٦٥،١٥٢،١٤٨،١٤١،١٤٠		٥٢	ضرار بن الأزور
٢٠٩،٢٠٦،٢٠٥،٢٠٤،١٩٢،١٨٣		١٩٦	ضياء الحسن الفاروقي
٦٢	عبد الباقي محمد حسين	٧٩	ضياء الدين رجب
٢٧،٢٦	عبد التواب يوسف	١٣١،٧٨ ...	ضياء الدين الصابوني
٢١٠	عبد الجبار محمود السامرائي	١٨٤	طارق العرسج
١٤٨	عبد الجبار المطلبي	١٦٩،١٥٧	طاهر بن جلون
١٩٣،١٨ ...	عبد الجواد محمد الخضري	٦٨	الطاهر محمد علي
١٢٨	عبد الحفيظ فرغلي	٧٠،٦٣،٣٤	طه حسين
١٢٦	عبد الحكيم بليغ	١٧٧،١٧٤،١٤٧،١٣٩	
١٣٥	عبد الحلیم البسيوني	١٩١	طه دفع الله
٣٨	عبد الحلیم حفني	٥٤	طه عبد الفتاح مقلد
١٦١	عبد الحلیم خلدون الكناني	١٦٥	طه ندى
١٢٢	عبد الحلیم عويس	١٦٦	طه هاشم شلا

عبد الرحيم زلط ٤٧	عبد الحليم الندوي ٢٠٢
عبد الرحيم بن سلامة ١٢٦	عبد الحميد جودة السحار ١٥٩،١٠٤،١٠٢،٩٥،٩٤،٦٢،٦٠
عبد الرحيم محمد إبراهيم ٢٠٥	عبد الحميد خان الثاني ١١١
عبد الرحيم محمود ١٦١	عبد الحميد الخطيب ٨٧
..... ٢٠٠	عبد الحميد طهماز ١٠٠
عبد الرزاق ديار بكرلي ١٤٧	عبد الحميد العبادي ١٩٣
..... ٢٠٨،١٩٥،١٧٠	عبد الحميد محمد العبيسي ٢١٠،١١٩
عبد الرزاق المساوي ٢٠٤	عبد الحميد معيني ٤٨
عبد الستار علي السطوح ٦٠	عبد الرحمن بارود ١٧٠،١٦٨
عبد السلام البسيوني ١١٧	عبد الرحمن البجاوي ٢١٣،١٨٤
..... ١٥١،١٤٩،١٤٥،١٣٥	عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني ٧٧،٧٥،٧١،٦٩،٦٦،٤٤
عبد السلام البكاري ١٧١	عبد الرحمن حوطش ١٥٩
عبد السلام عبد الغني فهمي ٦٢	عبد الرحمن خليل إبراهيم ٤٩
عبد السلام العجيلي ١٠٠	عبد الرحمن رأفت الباشا ٦٩
عبد السلام العشري ١١٣ ٢٠٣،٩٨،٩٣
عبد السلام الهراس ١٨٦،١١٧	عبد الرحمن صالح العشماوي ١٣
عبد الصبور الغندور ٦٩ ٨٩،٨٥،٨٣،٨٢،٨٠،٧٦،٧٤،٧٣،٥٦
عبد العزيز الرفاعي ٥٤،٥٢،٤٨ ١٤٣،١٣٤،١١٨
عبد العزيز شرف ١٤٢،١٢٤	عبد الرحمن العشماوي ١٣٥
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن ثنيان العمران ٧٠ ١٦٠،١٥٥،١٤٢
..... ١٧٤	عبد الرحمن علي العبادي ٢٠٢،١٣٤
عبد العزيز المانع ٢١٣	عبد الرحمن بن محمد الدوسري ٨٩
عبد العزيز محمد الحيرين ١٤٩	عبد الرحيم المجددي ١٣١
عبد العظيم الديب ١٥٣	عبد الرحيم الرحموني ١٢١
عبد العليم القباني ١٢٩ ١٥٨،١٢٩
عبد الغني محمد بركة ٣٩،٣٨	

عبد الله بن رواحة ٣١،٢٧	عبد الفتاح الدومي ١٠٣
١٧١،١٦٦،١٦١	عبد الفتاح رواس قلعة جي ٢٧
عبد الله بن سالم ١٥٠	عبد الفتاح محمد سلامة ١٣١
عبد الله السعيد شرف ١٦٧	٢٠١،١٨٢
عبد الله صالح العريني ٥٦	عبد القادر حداد ٧٤،٢٦
عبد الله الطنطاوي ٦٦،٦٤	١٩٨،١٥٤،١٤٣،١٣٧،٨٨
٩٧،٩٤	عبد القادر حسين ١٩٩
عبدالله عبد الخالق مصطفى ٦٩	عبد القادر عيار ١٨٤،١٦٩
عبد الله عبد الرحمن الجعيثن ١٣٦،٥٠	عبد القادر نجار ١٩٤
عبد الله بن عبد الرحمن بن عتيق ١٩١	عبد القدوس أبو صالح ١٠٦،٣٠
عبد الله عبد الرحيم عبدان ١٦٩	١٧٠،١٦٩،١٥٤،١٤١،١٣٩،١٣٢
عبد الله عبد الرحيم عسيلان ٢٩	عبد القدوس الأنصاري ١٤٥،١٣٣
١٧١،١٤٥،٥٢	عبد الكريم الخطيب ٤٧،٤٢
عبد الله بن عبد المحسن التركي ٢٩	١٩٢،٤٩
عبد الله عوض الخبّاص ٦٢	عبد الكريم غلاب ٤١
عبد الله عيسى السلامة ٨١،٧٥	عبد الكريم فخري ١٣٧
١٩٤،١٥٧،٩٦،٩٥،٩٠	عبد اللطيف الجوهري ٦٨
عبد الله غمخور ١٦٠	عبد اللطيف عاشور ٢٧
عبد الله كنون ١٨٣،١٥٩،١٢٦	عبد الله أحمد الشباط ١٢٨
عبد الله بن المبارك ١٦٤،٥٢	عبد الله باقزي ١٧٣
عبد الله بن مبارك الخطملي ١٩٧	عبد الله بوقس ١١١
عبد الله محمود الطنطاوي ١٧٥،١٧١	عبد الله الحامد ٢٠٨،٥١،٥٠
عبد الله موسى الطاير ١٢١	عبد الله الحسنسي الندوي ١٥٦
١٨٦،١٧١	عبد الله حمد العويشق ٥٨
عبد الله ناصح علوان ١٠٧	عبد الله خليل شبيب ١٢٠
عبد الله نجيب ١٢٦	١٩٧،١٩٥،١٩٤
	عبد الله خياط ٢٠٩

- عزيمي محمد شفيق ١٦٦
- عزیز أباطة ١١٣، ٨٧
- عزيزة الأبراشي ٩٣
- العشماوي ١٧١
- عصام الدين هنداوي ١٤٨
- عطية زهري ٢٨
- عفيف البعلبكي ١٠٨
- العقاد ١٤١
- علاء الدين وحيد ٢٠٤
- علاء المزين ١١٣
- علال الفاسي ٦٧، ٣٢
- علي إبراهيم أبو زيد ٥٠
- علي أبو النصر الرشيد ١٣٩،
٢٠٩، ١٥٢
- علي بن أبي طالب ١١٣،
١٦٥، ١٥٠، ١٣٩
- علي أحمد باكثير ٦٤، ٣٣
- ١١٣، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٤، ٩٨، ٩٥
- ١٩٤، ١٩٢، ١٧٣، ١٧٢، ١٥٨، ١٣٦
- علي بن الجهم ١٩٧
- علي حافظ ٨٩
- علي شواخ إسحاق ٩٤
- علي صافي حسين ٤٦
- علي الطنطاوي ٣٧، ٣٦
- ١٠٨، ١٠١، ٩٦، ٩١
- علي عبد الحلیم محمود ٦٩
- عبد المتعال الصعيدي ١٦٢
- عبد المجيد وتفي ١٧١
- عبد المنعم أحمد يونس ٥٤
- عبد المنعم عبد الله حسن ١٤٣
- عبد المنعم الهاشمي ٢٧
- عبد المؤمن محمد النعمان ٣٦
- عبد الناصر لقاح ١٩٨
- عبد النور الندوي ١٣٤، ١٢٨،
٢٠٧، ١٨٥، ١٧٧، ١٧١، ١٥٥، ١٤١
- عبده بدوي ١٧٠
- عبده زايد ١٧٦، ١٣٧
- ٢٠١، ١٩٣، ١٨٥
- عبد الهادي صافي ١١٩
- عبد الهادي العقيلي ١٣١
- عبد الهادي الفؤادي ٥٣
- عبد الودود يوسف ١٠٢، ٩٦
- عبد الوهاب عزام ٨١
- عثمان بن عفان ٥٢
- عداب محمود الحمش ٦٣
- عدنان علي رضا النحوي ٥٧
- ١٩٤، ١٥٠، ١٣٢، ١٢٥، ٨٦، ٧٨، ٧٧، ٦١
- ٢٠٣
- عدنان النحوي ١٤٦، ١٢٩، ١٢
- ١٩٧، ١٩٥، ١٩٣، ١٩١، ١٨١، ١٨٠، ١٥٣
- ٢١٤، ٢١٣، ١٩٨
- عزت شندي يوسف ٨٦
- عز الدين الأمين ٣٢

عمر بن عبد العزيز	١١٠،٤٨	علي عشري زايد	١٢١
عمرو بن الأهتم	٥٥	علي علي صبح	٥٣،٣٣
عمرو بن نأس الأسدي	١٦٥	١٩٣،١٦٣،١٦١،٥٧	
عمرو بن معد يكرب الزبيدي	١٧٣	علي عمر فريخ	٩٠
عناد غزوان إسماعيل	١٥٠	علي الغزيوي	٢٠٦
عودة الله منيع القيسي	٦٠	علي النجدي ناصف	٦٥،٦١
عوض بن محمد القرني	١٤٦،٦١	علي نجيب عطوي	٥١
عيسى أمين صبري	٢٠٤	عماد الدين خليل	١٢،٥
غادة الخطيب	١٧٥	١٧٩،٧٥،٦٧،٦٦،٦٥،٦٣،٦١،٣٠،٢٢،١٨	
غازي مطاعن	١٤٦	١٣٩،١٢٩،١٢٣،١١٣،١١٢،١١١،٩٤،٩٣	
غريب جمعة	١٨٦	١٧٨،١٧٧،١٦٧،١٥٢،١٥١،١٥٠،١٤٤	
غريب محمد علي	١٦٦	١٩٧،١٩٤،١٨٧،١٨٤،١٨١،١٨٠،١٧٩	
الغزالي حرب	١٥٢،١٣٥	٢١٣،٢١١،٢٠٩،٢٠٦،٢٠٣	
غسان حبلص	١٠١	عمارة نجيب	١٧٦
فاضل السباعي	١٩٧	عمر (عمر بن الخطاب، الفاروق)	
فتحي عثمان	١٢٢	١٧٤،١٧٣،١٦٥،١١٣،٩٩،٦٤،٤٨	
الفرزدق	٤٦	عمر أبو ريشة	٧٣،٦٨
فضولي البغدادي	٥٣	عمر الأسيد	١٧٨
فهمي قطب الدين نجار	١٣٩	عمر بهاء الدين الأميري	١٢
فؤاد شاكر	٧٧	٨٧،٨٦،٨٠،٧٩،٧٦،٧٣،٧٢،٧١،٦٤،٣٤	
فواز الشعار	١٥٠	١٥٢،١٤٩،١٤٥،١٣٥،١٢٢،٨٩،٨٨	
فوزي صالح	١٤٧،١٠٢	١٩٩،١٨٦،١٧٣،١٧٠،١٦١،١٦٠	
فيصل الشيخ محمد	١٤٤	عمر الخيام	١٣١
قارون	١٠٢	عمر الطيب الساسي	١٧٩،١٢٧
القرشي	٢١٣	عمر عبد الرحمن الساريسي ...	٣٣
القضيبي محمود زلط	٤٢	١٧٣،١٧٠،١٦٨،١٦٢،١٣٩،١٢٦،٦١،٥٥	
قيس إسماعيل الأوسي	١٥٤		

- ١٨٩ محب الدين داود
 ٥٨ محرم
 ١٩٦ محسن عثمان الندوي
 ٧٤،٧٣ محمد إبراهيم الجدع
 ٤٧ محمد إبراهيم الجيوشي
 ١٦٢،١٥٣،٦٢
 ١٥٦ محمد أبو بكر حميد
 ١٩٤،١٨٣،١٧٣،١٧٢،١٥٨
 ٨٩ محمد أحمد باشميل
 ١٧٢،٢٨ محمد أحمد برانق
 ٤١ محمد أحمد جاد المولى
 ٤٧ محمد أحمد حسين
 ٦٩ محمد أحمد حمدون
 ١٩١،١٧٢
 ١٧٦ محمد أحمد خلف الله
 ٤٨ محمد أحمد عاشور
 ١٢٣ محمد أحمد العزب
 ٢١١،١٧٧،١٧٤،١٥٢،١٣٧
 ١٠٨ محمد أسد
 ٣٢،٣١،٣٠ محمد إقبال
 ١٨٨،١٦٠،١٥٩،٨١،٦٨،٦٢،٥٩
 ١٨١ محمد إقبال عُرَوي
 ٢١٠
 ١٦٨ محمد الأمين أبو أحمد
 ١١٨ محمد أمين حنفي
 ١٤٠،١٢٠
- ١٦٦ قيس بن عاصم المنقري
 ١٦٢ كامل أمين
 ٤٠ كامل سلامة القدس
 ٤٥،٤٤،٤٣،٤١
 ١١١ كامل محمد عجلان
 ١٨٥،١٣٧ كعب بن زهير
 ٥٤ كعب بن مالك الأنصاري
 ١٥٦ كمال بشر
 كمال رشيد (كمال عبد الرحيم رشيد) ...
 ٨٢،٨٠،٧٢
 ٧٦ كمال عبد الكريم الوحيدي
 ١١٩ كمال علي أوغلو
 ٢٩ الكيلاني
 ٥٤،٤٦ لبيد بن ربيعة العامري
 ٤٠ لقمان
 ١٠٨ ليلى الخلو
 ١١٠ لويس التاسع
 ١٢٣ مازن الشاهر
 ٦٢ مأمون غريب
 ٦١،٥٦،٥٢،٤٧ مأمون فريز جرار
 ١٤٩،١٤٤،١٤١،١٤٠،١٣٩،٨٥،٨٤
 ٢٠٩،١٨٢،١٨٠،١٧٨،١٧٦،١٦٤،١٥١
 ١٥٦،٦٣ ماهر حسن فهمي
 ١٢٩،١٢٨ مبارك الخاطر
 ١٧٠ المتنبي
 مجاهد مصطفى بهجت
 ١٩٧،١٦٤،١٦٣،١٥٨،١٣٦،٤٧

٣٠ محمد حسن بريغش
 ١٦٧،١٦١،١٥٤،١٥٢،١٥٠،٦٥،٣٣،٣١
 ١٩٤،١٩٣،١٨٩،١٨٠،١٧٨،١٧٧،١٧٢
 ٢١١،٢٠٦،٢٠٠،١٩٥
 ٩٤ محمد حسن الحمصي
 ١٠٤،١٠٣،١٠٢،١٠١،١٠٠،٩٩،٩٨
 ٤٤ محمد حسن الزبير
 ٣٢ محمد حسن عبد الله
 ١٦١ محمد حسن فقي
 ٤١،١٩،١٣ محمد الحساوي
 ١٢٥،١١٩،٩٦،٩٥،٩٤،٨٦،٨٢،٦٥،٦١
 ١٨١،١٧٨،١٧٢،١٧٠،١٦٠،١٣٦،١٣٣
 ٢٠٢،١٩٩،١٩٦،١٩٢،١٨٨،١٨٧،١٨٢
 ٢٠٥
 ٦٥ محمد حسين هيكل
 ١٨٧ محمد حمودة
 ٥٦ محمد الحوفي
 ٩٤ محمد خالد بشتاوي
 ٦٤ محمد خالد ثابت
 ٤٦ محمد خضر
 ٣٤ محمد الخضر حسين
 ١٦١،١٥٨،١٢٥ محمد خلف الله
 ١٨٢ محمد خير الحلواني
 ١٥٠ محمد الدبل
 ١٧٧ محمد ديب أبو عايد
 ٤٧ محمد الرابع الحسيني الندوي
 ١٥١،١٣٩،١٣٤،١٢٦،١٢٥،١٢٤،٥٧

١٠٠ محمد أنور رياض
 ٥٢ محمد بسام ملص
 ٣٥ محمد البشير الإبراهيمي
 ٥١ محمد بن سعد بن حسين
 ٢١٤،٥٩،٥٨،٥٤
 ١٢ محمد بن سعد الدبيل
 ٨٧،٨٥،٧٣،٧١،٤٣،٢٧،٢٦
 ٥٦ محمد بن عبد الرحمن الربيع
 ١٢٩ محمد بن عبد الله
 ٥١ محمد بن عبد الوهاب
 ٩١ محمد بن عثمان السنوسي
 ٨٧ محمد بن عمار
 ٨٨ محمد بن عمارة
 محمد بن عمر (أبو عبد الرحمن بن عقيل
 الظاهري) ٥٩
 ٤٤ محمد بن لطفي الصباغ
 ٩٢،٩١ محمد بن ناصر العبودي
 ٨٣ محمد بهار
 ٧٤ محمد التهامي
 ١٩١،١٧٢ محمد توفيق بلبع
 ١٧١ محمد جابر فياض
 ١٥٩،١٠٠ محمد جاد البنا
 ١٤٣ محمد الحامد
 ٩٨ محمد حرب
 ٣١ محمد حرب عبد الحميد
 ١٢٥،١٠٩
 ٥٩ محمد حسن الأعظمي

محمد صالح الشنطي ١٢١،	١٩٤،١٩٢،١٩٠،١٨٩،١٨٦،١٦٨،١٥٤
٢٠٨،٢٠١،١٩٥،١٨٣،١٥٠،١٤٤،١٢٤	٢١١،٢٠٦،٢٠٢
محمد ضياء الدين الصابوني ٨٩،٨٢	١٢٦
محمد عادل هاشم ٣٢	محمد رجب البيومي ٢٨،
محمد عادل الهاشمي ٣٣،	١٦١،١٥٨،١٢١،١٠٦،١٠٣،١٠٠،٨٧
١٢٧،١٢٤،١٢٣،١٢٠،٦٥،٥٩،٥٧،٥١	١٩٩،١٦٥
١٨٢،١٦٧،١٥٤،١٤٤،١٣٥،١٣٣،١٣١	محمد رشيد عبيد عقراري ١٥٢،
٢٠٣	٢١٢،٢١١،٢٠١
محمد عارف محمود حسين ٢١٠	محمد رشيد عويد ١٨٨
محمد عاصم الأفيني ١٤٠	محمد رواس قلعجي ١٨٦
محمد عاكف ١٦٠،٦٢	محمد الرواشدة ١٤٤
محمد عاكف أرصوي ٣٠	محمد زغلول سلام ٣٨
محمد عباس الدراجي ٣٩	محمد بن سعد الشويعر ٣١
محمد عبد الحليم عبد الله ٣٢	محمد سعد قشوان ١٦٧
محمد عبد الحميد أحمد ١١٣	محمد السعيد جمال الدين ٣٠،
محمد عبد الحميد غراب ١٢٠	٦٢،٣٢،٣١
محمد عبد السلام ٢٠٣	محمد سعيد رمضان البوطي ١٤٥،١٠٣،٤٢
محمد عبد العزيز محمد عدوي ١٦٦	محمد سعيد قشوان ٤٩
محمد عبد الغني حسين ٥٠	محمد سعيد المجدي ١٢١
١٧٤،١٥٥،٩٥،٨٨	محمد سلطان الذوق الجاماكاني ١٢٠
محمد عبد اللطيف هريدي ٥٧	محمد السيد ٩٨،٩٦،٩٥
محمد عبد الله الحميد ١٦٣	محمد السيد علي بلاسي ... ٢٠٨،١٤٨
محمد عبد الله الريح ٢٠٨	محمد شديد ٤٢
محمد عبد الله المليباري ١٨٨،١٠١	محمد الشيخ محمود صيام ٨٨،٧٧
محمد عبد المنعم خفاجي ٤٧،	محمد ﷺ ١١٣،٦٦،٤٠
٨٦،٧٧،٤٩،٤٨	محمد صالح البلهيشي ٩٦
محمد عبد الهادي ١٤٧،١٢٤	

محمد قطب ٤٠،٥	محمد عبده يماني ١٠٣
١٢٢،٦٩	محمد عثمان جلال ٥٢
محمد قطب عبد المتعال ٢١١،١٨٢	محمد عثمان مكانسي ٨٨
محمد كامل الآني ٨٥،٨١	محمد عرعري ٢١٢
محمد كامل حسن ٩٣	محمد العروسي المطوي ١١١
محمد المبارك ٤٢	محمد عُروي ١٤٨،١٣١
محمد متولي شعراوي ١٦٧	محمد العقاد ١٨١
محمد المجذوب ٣٥،٣١،١٢	محمد علي أبو حمدة ٦٤،٤٤
٩٥،٩٤،٩٣،٩١،٨٩،٨٨،٥٨،٤٣،٣٦	محمد علي حسين الحريري ١٥٥
١٥٥،١١٤،١٠٣،١٠٢،١٠١،٩٨،٩٧	محمد علي الرباوي ١٢
٢٠١	١٩٩،٩٠،٧٩،٧٥،٧٢،٢٧
محمد محمد حسين ٥٧	محمد علي الشوكاني ١٣٤
محمد محمد خليفة ١١٣	محمد علي ضناوي ١١٠
محمد محمود الدش ١٦٧	محمد علي قطب ١٠٣
محمد محمود الزبيرى ٧٨	محمد علي الهاشمي ٢٩
محمد محمود الصواف ٩١	١٧٤،٦٤،٥٤
محمد محمود قاسم نوفل ٦٠	محمد علي الهرفي ٣٦
محمد محمود متولي ١٤٧	١١٩،٥٥،٥٠،٤٨،٣٨،٣٧
محمد محي الدين ٢٥	محمد العمر ١٤٦
محمد مريسي سعد الحارثي ٢٠٢	محمد عمر الداعوق ١٠٣
محمد مزالي ١٣٧	محمد عمر الطوانسي ٧٩
محمد مصطفى البسيوني ١٥٨	محمد عواد ٦٦
محمد مصطفى حمام ٧٧	محمد عويس ٤٨
محمد مصطفى هدارة ٣٠	محمد العيد خليفة ٧٨،٥٦
١٤٧،١٣٤،٦٩	محمد غنيمي هلال ٢٠٠
	محمد القريسي الأسيفي ٢٠٥
	محمد فهمي الحمدان ١٧٣

محمود شيت خطاب ٩٥،٩٩	محمد مفتاح ١٩٥
محمود مفلح ١٣،٧٤	محمد المنتصر الريسوني ٢٩
١٣٤،١٠٣،١٠١،٩٤،٨٥،٨٢،٨٠،٧٨،٧٦	١٨٦،١٦٨،١٦٣،١٥٧،١١٠،٨٢،٧٣
١٩٢،١٨٩،١٨٧،١٨١،١٧٩،١٧٧،١٣٦	محمد منلا غزيل ٧٢،٦٦
٢١٢،١٩٧	محمد المنوني ١٣٢
محمود منصور ١٣٣	محمد منير جمباز ١١١،٧١،٧٠،٢٨
محمود ياسين ٩١	محمد مواعدة ٣٤
محيي الدين سليمة ٢٥،٨٤	محمد موطر ٧٢
محيي الدين عطية ٧٧،٨١	محمد موفق سليمة ٢٥،٢٨،٨٤
٨٨،٨٧،٨٥،٨٤،٨٣	محمد ناظم الندوي ١٧٠
مختار فوزي النعال ١٣٢	محمد هاشم رشيد ٧٦،٨٣
مروان حديد ٧٨	محمد واضح رشدي الندوي ... ١٧٢، ١٩١
مروان كجك ١٠٦	محمد الوزان ١٦٠
مريم ٤٠	محمد وليد ٧١
مريم عبد القادر السباعي ٤١	محمد يحيى بيلاهي ١٢٨
مصري عبد الحميد حنورة ١٧٣	محمد يحيى حجاج ١٥٠
مصطفى إبراهيم حسين ١١٩، ١٨٩	محمود إبراهيم ٤٨، ٥٢
مصطفى حمزة ١٧٠	محمود أبو الخير ١٦٨
مصطفى السباعي ٣٧	محمود أبو الوفا ٢٥
مصطفى السيد ١٥٧	١٥٢، ٢٧
مصطفى الشكعة ٦٧، ١٦٩	محمود حسن إسماعيل ٨٠
مصطفى صادق الرافي ٣٥	محمود حسن زيني ٤٩
٦٩، ٦٧، ٦٠، ٣٧	١٤٢، ١٤٠، ٥٣
مصطفى عبد الواحد ٤٦	محمود حنفي كساب ١٧٨، ٢٠١
٢٠٣، ١٧٤، ١٦٨، ١٤٣، ١٣٧، ١٢٨، ١١٨	محمود دल्ली الجعفر ٧٦
مصطفى العقاد ١٤٧	محمود رباوي ١٩٩
مصطفى عكرمة ٨٢	محمود السيد حسن ٤١

النسبي ﷺ ٩٤، ٨٤، ٦٨، ٢٧	مصطفى عليان ١٦٩، ١٦٨، ٦٨، ٣٠
نبيل الخانجي ١٩٦	مصطفى غالب ٥٩
نبيل خليل ٢١٣، ١٩٦	مصطفى الفهاري ٦٠
نجيب فاضل ١١١	مصطفى النجار ١٨٧
نجيب الكيلاني ٣٢، ١٨	مصطفى يونس ٥٨
..... ٨١، ٧٢، ٦٧، ٦٢، ٦١، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦	معروف الرصافي ٢٩
..... ١٠٢، ١٠٠، ٩٩، ٩٧، ٩٦، ٩٣، ٨٨، ٨٤	معروف رفيق محمود ٨٠
..... ١٥٤، ١٣٠، ١٢٧، ١٢٤، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣	معين جعفر الطائي ١٤٥، ١٣٠
..... ٢٠١، ١٩٣، ١٨٩، ١٨٣، ١٨٢، ١٧٩، ١٥٦	مفدي زكريا ٨٤
..... ٢١٣، ٢٠٤	منجد مصطفى بهجت ٤٦،
نجيب محفوظ ١٨٧، ١٧٥، ١٥٧ ٢١٢، ٢١١، ١٩٠، ١٨٣، ١١٧
النحوي ١٨٤، ١٨٠، ١٦٩، ١٤٩	منذر الشعار ١٩٣، ١٨٥، ١٥٥
نذر الحفيظ الندوي الأزهري ٥٨	منصور الأحمد ٢٠٣
نزار قيباني ٢٠٨	منصور الفقيه ١٣٦
نزار نجار ١٩٤	المنفلوطي ١٨٤
نشأت العناني ٥٤	منير الغضبان ١٦١، ٩٣
نصرت عبد الرحمن ٥١	مهدي صالح ١٥٧
النعمان بن بشير الأنصاري ١٦٦	موسى إسماعيل فقي ١٩٣
النعمان عبد المتعال القاضي ٢٩،	ميسر سهيل ١٤٣
..... ٥٣، ٥١	النايعة الجعدي ٥٥
نهار بن كوسعة ١٦٦	نابليون ١٠٤
نوبل ١٥٧، ١٤٣، ١٨	نادر النوري ١٢٦
نور الدين محمود ١٦٨	نادية حسيني ٢٠٠
نوري حمودي القيسي ١٥٥، ٥٠	نازك الملائكة ٦١
..... ٢٠٤، ٢٠٠، ١٦٦، ١٦٤، ١٦٢، ١٦١، ١٦٠	ناظم رشيد ١٧٩
هاشم رشيد ٨١	نافع بن الأسود ابن نجيد ٢٠٠
هاشم الرفاعي ٢١١، ١٢	نافع بن الأسود الأسدي ٢٠٤

١٢٨	يحيى رسام	٢٠٤	هاني عرفان
١١٢	يحيى المعلمي	٩٩	هاني محمد
٦٠	يحياوي الطاهر	١٤٧	هدارة
١٧٥	يوسف إدريس	١٥٩	هدايت كمال بدري
١٨٣	يوسف بكار	٤٨	هزاع بن عيد الشمري
١٩٩	يوسف الخال	١٦٤	هلال ناجي
١٩٧	يوسف خلف	٢٠٠،٥٨	واضح رشيد الندوي
٢٠٥	يوسف شلهوب	١٩٢،١٦٣،٦٦	وديعه طه نجم
٨٠،٢٦	يوسف العظم	٨٠،٧٩،٧٢،٢٩	وليد الأعظمي
٢٠٥،١٩٤،١٧٤،١٠٤،٨٤،٨٢،٨١		١٩٩	وليد الطويرقي
١١٤،٤٢	يوسف عليه السلام	٨١،٧٨،٧٠	وليد قصاب
٨٩	يوسف القرضاوي	٢٠٤	ياسر إبراهيم
١٨٢،١١٤،١١٢		١٩١	يحيى بسيوني مصطفى
١١١	يوسف محلي	١٨٣	يحيى البشيرى
٩٧	يوسف محمد زكي رمضان	٥٤،٥٢،٣١	يحيى الجبوري
١٠٣	يوسف نور عوض	١٩٦،١٧٠،١٦٩،١٦٦،١٦٥،١٢٢	
١٤٧	يوسف نوفل	٢٦،٢٥	يحيى الحاج يحيى
		١٦٠،١٥٢،١٤٤،١٤٢،١٣١،٨٩،٨٣،٧٥	
		١٨٠،١٧٩،١٧٨،١٧٤،١٦٩	



الفهرس

الموضوع	الصفحة
خطوة على طريق التأصيل	٥
بين يدي الدليل	٩
تحليل بطاقة كتاب	٢١
تحليل بطاقة مقالة	٢٢
القسم الأول: الكتب المطبوعة	٢٣
أدب الأطفال	٢٥
بحوث مقدمة الندوات والمؤتمرات	٢٩
تراجم أدبية	٣٤
خواطر أدبية	٣٥
دراسات أدبية في القرآن الكريم	٣٨
دراسات أدبية في الحديث الشريف	٤٤
دراسات نقدية حديثة في التراث من وجهة نظر إسلامية	٤٦
دراسات نقدية لنصوص العصر الحديث من وجهة نظر إسلامية	٥٦
دواوين الشعر	٧١
الرحلات	٩١
القصة	٩٣
مختارات شعرية	١٠٦
مذكرات	١٠٨
مسرحيات	١١٠
القسم الثاني: المقالات المنشورة في الدوريات	١١٥
فهرس الأعلام	٢١٥
الفهرس	٢٣٥

obeikandi.com

منشورات رابطة الأدب

الإسلامي العالمية

- ١- من الشعر الإسلامي الحديث، لشعراء الرابطة.
- ٢- نظرات في الأدب، أبو الحسن الندوي.
- ٣- ديوان «رياحين الجنة» عمر بهاء الدين الأميري.
- ٤- دليل مكتبة الأدب الإسلامي في العصر الحديث، د. عبد الباسط بدر.
- ٥- النص الأدبي للأطفال، د. سعد أبو الرضا.
- ٦- ديوان «البوسنة والهرسك»، مختارات من شعراء الرابطة.
- ٧- لن أموت سدى «رواية»، الكاتبة جهاد الرجبي (الرواية الفائزة بالجائزة الأولى في مسابقة الرواية).
- ٨- ديوان «يا إلهي»، محمد التهامي.
- ٩- يوم الكرة الأرضية «مجموعة قصصية» د. عودة الله القيسي.
- ١٠- ديوان «مدائن الفجر» د. صابر عبد الدايم.
- ١١- العائدة «رواية»، سلام أحمد إدريسو الرواية الفائزة بالجائزة الثانية في مسابقة الرواية.
- ١٢- محكمة الأبرياء «مسرحية شعرية» د. غازي مختار طليمات.
- ١٣- الواقعية الإسلامية في روايات نجيب الكيلاني، د. حلمي القاعود.
- ١٤- ديوان «حديث عصري إلى أبي أيوب الأنصاري» د. جابر قميحة.
- ١٥- ديوان «في ظلال الرضا»، أحمد محمود مبارك.
- ١٦- في النقد التطبيقي، د. عماد الدين خليل.
- ١٧- الشيخ أبو الحسن الندوي، دراسات وبحوث، مجموعة من الكتاب.
- ١٨- د. محمد مصطفى هدارة، دراسات وبحوث، مجموعة من الكتاب.

١٩- معسكر الأرامل «رواية مترجمة عن الأفغانية» تأليف مرال معروف،
ترجمة د. ماجدة مخلوف.

٢٠- القضية الفلسطينية في الشعر الإسلامي المعاصر، حليلة بنت سويد
الحمد.

٢١- قصص من الأدب الإسلامي «القصص الفائزة في المسابقة الأدبية الأولى
للرابطة».

٢٢- قصة يوسف عليه السلام في القرآن الكريم «دراسة أدبية»، محمد
رشدي عبيد.



سلسلة أدب الأطفال

- ١- غرد يا شبل الإسلام، شعر، محمود مفلح.
- ٢- قصص من التاريخ الإسلامي، أبو الحسن الندوي.
- ٣- تغريد البلابل، يحيى الحاج يحيى.
- ٤- مذكرات فيل مغرور، د. حسين علي محمد.
- ٥- أشجار الشارع أخواتي، شعر، أحمد فضل شبلول.
- ٦- أشهر الرحلات إلى جزيرة العرب، فوزي خضر.
- ٧- باقة ياسمين «مجموعة قصصية للأطفال من الأدب التركي» تأليف علي نار، ترجمة شمس الدين درمش.



• تطلب من مكاتب رابطة الأدب الإسلامي العالمية:

- ١ - مكتب المملكة العربية السعودية: الرياض ١١٥٣٤ - ص.ب ٥٥٤٤٦
هاتف: ٤٦٣٤٣٨٨ - ٤٦٣٧٤٨٢ فاكس: ٤٦٤٩٧٠٦
- ٢ - مكتب الأردن: عمان ١١١٩٢ - ص.ب ٩٢٣٠٨٤
هاتف / فاكس: ٥٦٢٠٩٣٥
- ٣ - مكتب مصر: ص.ب ٨١ - باب اللوق - القاهرة - ١١٥١٣
هاتف وفاكس ٧٩٦١٥٠٢
- ٤ - مكتب المغرب: ص.ب ٢٣٨ وجدة ٦٠٠٠١
هاتف / فاكس: ٥٠١٩٢٥

تحت الطبع

- ١- ديوان «أقباس»، طاهر محمد العتباني.
- ٢- الشخصية الإسلامية في الرواية المصرية الحديثة، د. كما لسعد خليفة.
- ٣- بحوث الملتقى الدولي الأول للأدبيات الإسلامية.
- ٤- بحوث ندوة تقريب المفاهيم عن الأدب الإسلامي.
- ٥- الأعمال الفائزة في مسابقة ترجمة الإبداع من آداب الشعوب الإسلامية (سنة كتب).
- ٦- الأعمال الفائزة في مسابقة الأدبيات الإسلامية (١٠ كتب).
- ٧- الأعمال الفائزة في مسابقة أدب الأطفال التي أجزتها الرابطة، وهي:
 - ٣ مجموعات شعرية.
 - ٣ مجموعات قصصية.
 - ٣ مسرحيات.



المؤلف في سطور

الاسم: د. عبدالباسط عبدالرزاق بدر

تاريخ الميلاد ومحلّه: ١٩٤٤م - سورية.

الشهادات الدراسية:

- إجازة في الحقوق من جامعة حلب.
- ماجستير في الأدب والنقد من جامعة عين شمس بالقاهرة
- الدكتوراة في الأدب والنقد من جامعة عين شمس بالقاهرة سنة ١٩٧٨م.
- أمين عام مجلس أمناء رابطة الأدب الإسلامي العالمية، ثم نائب رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية رئيس مكتب البلاد العربية.
- مدير مركز بحوث المدينة المنورة التاريخي.
- أستاذ الأدب الإسلامي في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- عضو هيئة تحرير مجلة الأدب الإسلامي، وعضو الهيئة الاستشارية.

مؤلفاته:

- شعر بدوي الجبل.
- قضايا الشعر الجديد في النقد الأدبي المعاصر.
- مقدمة لنظرية الأدب الإسلامي.
- مذاهب الأدب الغربي.. رؤية إسلامية.
- قضايا أدبية.
- دليل مكتبة الأدب الإسلامي في العصر الحديث.

العنوان: ص.ب: ٣٦٦٢ - المدينة المنورة.