

في كتابه «الْقَنْد»، ولد بأخشيكت سنة إحدى وستين وأربع مئة، وحدث عن أبي الرضا محمد بن علي بن يحيى، توفي بسمرقند بعد سنة خمس عشرة وخمس مئة.

قال: ومحمد بن أبي المَعَالِي بن قائد الأواني الزاهد القدوة، مات سنة أربع وثمانين وخمس مئة<sup>(٥)</sup>.

قلت: في شهر رمضان ببلده، وقد ذكرته في حرف الهمزة<sup>(٦)</sup>.

وأبو البركات محمد بن حيان بن محمد بن نصر بن محمد بن قائد، نسبة ابن ماکولا<sup>(٧)</sup> كذلك، وقال: صديق لنا، سمع الحديث، له شعر جيد، وتعاطى الهندسة والطب، وكان له ذكاء، ونظر<sup>(٨)</sup> لبني حدان، وقُتِل ببعض نواحي مصر. انتهى.

وأبو الربيع سليمان بن إبراهيم بن بدران بن قائد، حدث عن محمد بن إبراهيم بن مسلم الأربلي، والناصح بن الحَنْبَلِي، توفي في صفر سنة اثنتين وتسعين وست مئة. وأبو القاسم عبد الملك بن زيد بن ياسين بن زيد ابن قائد التغلبي الدُّوَلَعِي الحطّيب، حدث عن نصر الله المصيصي، وغيره، وعنه ابن خليل، توفي سنة ثمان وتسعين وخمس مئة<sup>(٩)</sup>.

وعبد الله بن إبراهيم بن سعيد بن القائد الرُّبَيْعِي قاضي الإسكندرية، حدث عن أبي القاسم الشاطبي وغيره، وذكره المصنّف في حرف الراء<sup>(١٠)</sup>.

وأبو المنصور ظافر بن عطية بن قائد اللخمي

(٥) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٩٥/٢١.

(٦) ١٤٨/١ رسم (الأواني).

(٧) في «الإكمال» ٩١/٧.

(٨) في «الإكمال»: نظر، من دون واو قبله.

(٩) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٣٥٠/٢١.

(١٠) ٨٨٢/١ (١٠٠) رسم (الرُّبَيْعِي)، وهو مترجم في «سير أعلام النبلاء»

٢٧٢/٢٣.

## حرف القاف

قال: حرف القاف.

\* قلت: القابوني: بموحدة بعد الألف مضمومة، تليها واو ساكنة، ثم نون مكسورة، نسبة إلى القَابُون: من قرى دمشق، وهما قابونان متجاوران، فمن الأعلى الشيخ الصالح العالم أبو محمد سليمان بن عبد الحميد البغدادي ثم القابوني<sup>(١)</sup>، سمع كثيراً، وله نظم، سمعنا عليه منه، وعدة أجزاء من مروياته بالقابون، وغيره.

\* والقانوني [بنون بدل الموحدة]: أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن صومع اللّئيرقانوني الحريري، حدث عن ابن اللّئتي، ودَيْرِ قانون: قرية بوادي بردى من قرى دمشق.

\* قال: قائد بن أصرم، شاعر، له في الزهري قصيدة. قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد وهم في قوله: ابن أصرم، بصاد، إنما هو ابن أفرم، وبها قيده عبد الغني بن سعيد، وابن ماکولا<sup>(٢)</sup>، وغيرهما، وقد ذكرته في حرف الهمزة<sup>(٣)</sup>.

وقائد: بمثناة مكسورة بعد الألف، ثم دال مهملة. قال: وعبد الله بن قائد العلوي السمرقندي<sup>(٤)</sup>، كان بعد الخمس مئة.

قلت: هو عبد الله بن قائد بن عَقِيل بن الحسين بن أحمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الأخشيكي، ذكره عمر بن محمد النّسفي

(١) مترجم في «الضوء اللامع» ٢٥٨/٣.

(٢) في كتابها «المؤتلف والمختلف» ص ١٠٧، و«الإكمال» ٩١/٧.

(٣) ١٣٨/١ رسم (أفرم).

(٤) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قائد وفائد.

قلت: ذكره البخاري<sup>(٧)</sup>، فقال: عبد الرحمن بن أبي شُميلة الأنصاري القُبائي المدني، عن سلمة بن عُبيد الله ابن مَحْصَن، روى عن حماد بن زيد، ومروان بن معاوية. انتهى<sup>(٨)</sup>.

\* قال: وَقُبَاء: بالمد والقصر، وبالصرف وعدمه.  
قلت: وهي مجتمع بيوت الأنصار، تشبه القرية خارج المدينة الشريفة على ثلاثة أميال منها على الصحيح، على يسار الذهاب إلى مكة، وفيها مسجد كبير حسن البناء، له منارة حسنة، على يمين المصلي، وبنائه اليوم على ما بناه عمر بن عبد العزيز، وجدَّه بعد ذلك الوزير الجواد محمد ابن علي بن أبي المنصور الأصبهاني في سنة خمس وخمسين وخمس مئة، وهو المسجد الذي أُسِّسَ على التقوى في أحد القولين. قيل: وهو أول مسجد أُسِّسَ في الإسلام، ومصلى النبي ﷺ فيه معروف، جاء عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما، أن النبي ﷺ صَلَّى إلى الأسطوان الثالث في مسجد قُبَاء التي في الرحبة.

وَقُبَاء بئر أريس غربي المسجد الشريف.  
ومن أهل قُبَاء:

محمد بن سليمان المدني القُبائي<sup>(٩)</sup>، روى عن أبي أمامة ابن سهل بن حنيف، وعنه حاتم بن إسماعيل وغيره<sup>(١٠)</sup>.

قال: وَقُبَا: قرية باليمن دون زَيْد.

وقُبَا: مدينة من الترك بقرب الشاش، منها:

النحاس الإسكندري، حدَّث عن أبي بكر محمد بن الوليد الطُّرُوشِي.

\* قال: وفَايِد: بالفاء، جماعة.

\* قَائِف.

قلت: بنون مكسورة تليها فاء.

قال: ليلي بنتُ قَائِف، صحابية.

وقاسمُ بنُ ربيعة بن قَائِف، عن سعد بن أبي وقاص.

قلت: كذا نسبه الدارقطني<sup>(١١)</sup>، وتبعه ابنُ ماکولا<sup>(١٢)</sup>،

فقالا: القاسم بن ربيعة بن قَائِف، وإنما ذكره البخاري

في «تاريخه»<sup>(١٣)</sup>: القاسم بن عبد الله بن ربيعة بن قَائِف<sup>(١٤)</sup>

الثقفي، سمع سعداً، روى عنه يعلى بن عطاء. انتهى.

\* قال: و[القَائِف] بياء.

قلت: مثناة تحت مكسورة.

قال: مُجَرِّزُ المُدَلِّجِي القَائِف، له صحبة، وغيره.

\* القُبَائِي.

قلت: بضم القاف، ثم موحدة، تليها ألف ممدودة،

تليها همزة مكسورة.

قال: أفلح بن سعيد المَدَنِي، ثقة<sup>(١٥)</sup>.

قلت: روى عن محمد بن كعب وطائفة، وعنه زيد

ابن الحُبَاب، وغيره.

قال: وعبد الرحمن بن أبي شُميلة الأنصاري

القُبائي<sup>(١٦)</sup>، عن سلمة بن مَحْصَن، وعنه حماد بن زيد.

(١) في «المؤتلف والمختلف» ١٩٣٢/٤.

(٢) في «الإكمال» ٩٣/٧.

(٣) ١٥٩/٧، وابن أبي حاتم في «المرح والتعديل» ١١١/٧، والسمعاني في «أنسابه» ٣٤/١٠.

(٤) نسبه كذلك ابن حجر في «تهذيب التهذيب» ٣٢٠/٨، ثم قال: وربها نسب إلى جده.

(٥) من رجال التهذيب.

(٦) من رجال التهذيب.

(٧) في «التاريخ الكبير» ٢٩٦/٥.

(٨) وانظر أيضاً «التبصير» ١١٥٠/٣.

(٩) من رجال التهذيب.

(١٠) وانظر أيضاً «الأنساب» ٤٧/١٠، ٤٨، و«التبصير» ١١٥٠/٣.

واستدرك ابن حجر:

\* القُبَائِي: بفتح القاف، في «التبصير» ١١٥١/٣.

قال: الحسين بن محمد النيسابوري القَبَّاني الحافظ<sup>(٥)</sup>.  
قلت: هو ابن محمد بن زياد. وقال القَبَّاني هذا: كان  
لجدي زياد قَبَّان، وما كان وازناً، وكان يُعيره، فَشَهَرَ  
به. وقد كان استصحبه معه من بلاد فارس. وقال أبو  
النضر عبد الرحمن بن عبد الجبار الغامي في «تاريخ هراة»:  
الحسين بن محمد بن زياد الملقَّب بقَبَّان النيسابوري،  
روى عن سُريج بن يونس. انتهى. وهذا غريب، مات  
أبو علي القَبَّاني هذا سنة تسع وثمانين ومئتين.  
قال: وأحمد بن لقمان القَبَّاني<sup>(٦)</sup>، أملى بجرجان زمن  
الإساعيلي.

قلت: حدَّث عن أبي عُبَيْدة عبد الوارث بن إبراهيم  
ابن ماهان<sup>(٧)</sup> العسكري، وقد تبع المصنَّف في نسبه  
الأمير بالتشديد والنون بعد الألف، والأكثر على أنه  
[القَبَّاني] بموحدين وكسر القاف مع التخفيف، نسبة  
إلى القَبَّاب: موضع بسمرقند، قيده كذلك ابن طاهر  
المَقْدِسي<sup>(٨)</sup>، وابن السمعي<sup>(٩)</sup>، وابن الجوزي، وياقوت  
الحموي<sup>(١٠)</sup>، وغيرهم.  
قال: وعلي بن الحسين القَبَّاني، عن أبي ليلى السرخسي،  
وعنه أبو حازم العبدوي.  
قلت: كذا وجدته بخط المصنَّف، وهو خطأ، فإنَّ  
الراوي عن أبي ليلى محمد بن إدريس السَّامي السرخسي

أبو المكارم رزق الله بن محمد القَبَّاي<sup>(١١)</sup>، نزيل بخارى،  
كتب عنه أبو سعد السمعاني.

قلت: وأبو نصر أحمد بن محمد بن نصر القَبَّاي من  
أهل قُبَا، وهي قرية بقرغانة، سكن بخارى، وكان شيخاً  
فقيهاً متميزاً صالحاً، سمع الإمام أبا بكر بن فاعل،  
والقاضي أبا بكر النَّسفي، وكانت ولادته سلخ رمضان،  
يعني: سنة خمس وثمانين وأربع مئة. قاله أبو سعد بن  
السمعاني في مشيخة ولده أبي المُظفَّر عبد الرحيم<sup>(١٢)</sup>.

وقبَا: منزلة من منازل حاج البصرة بين الدَّيْنة ومَران  
الذي به قبر عمرو بن عُبيد بن باب، وبينها وبين ذات  
عرق الميقات ثلاث منازل، وبقبَا هذه آثار قرية، وماء  
كثير. وأما البيت الذي أنشده كل من ابن الأثير في كتابه  
«التذكير والتأنيث»، والقاسم بن ثابت في كتابه «الدلائل»:  
فَلَا بُعَيْنَكُمْ قُبَاً وَعَوَارِضاً

وَأُقْبِلَنَّ الْخَيْلَ لِأَبَةِ صَرَغْدِ

فقال أبو عبيد البَكْرِي<sup>(١٣)</sup>: هذا وهم منها، لأنَّ الذي  
في البيت إنما هو قنَّا، بفتح القاف، بعدها نون، وهو جبل  
في ديار بني ذبيان، وهو الذي يصلح أن يقرن [ذِكْرُه]  
بعوَارِض، وكذلك أنشده جميع الرواة الموثوق بروايتهم  
ونقلهم في هذا البيت<sup>(١٤)</sup>. انتهى.

\* قال: و[القَبَّاني] نسبة إلى القَبَّان.

قلت: بفتح أوله والموحدة المشددة، تليها الألف،  
ثم نون.

(١) مترجم في «الأنساب» ٤٦/١٠ (القَبَّاي)، و«معجم البلدان»  
٣٠٢/٤.

(٢) وانظر أيضاً «الأنساب» ٤٦، ٤٥/١٠، و«التبصير» ١١٥١/٣.

(٣) في «معجم ما استعجم» ١٠٤٦/٣.

(٤) وفي مادة (قنا) أورد ياقوت البيت المذكور، وقال: وقد صحف  
قوم قنا في هذا البيت، ورووه قُبَاً، بالباء، فلا يُعاج به.

(٥) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٤٩٩/١٣.

(٦) مترجم في «الإكمال» ١٣٥/٧، و«الأنساب» في نسبه (القَبَّاني)  
و(القَبَّاي)، وجاءت نسبه في «تاريخ جرجان» ص ٩٩:

القفاني، بالفاء بدل الموحدة، والقبان: فارسي معرب، والظاهر  
أنه يصح أن يُقال: القفان أيضاً.

(٧) تحرف في «الأنساب» ٤١/١٠ إلى هامان.

(٨) في «الأنساب المتفقة» ص ١١٧.

(٩) في «الأنساب» ٤٠/١٠، ٤١.

(١٠) في «معجم البلدان» ٣٠٣/٤ (القَبَّاب).

خزيمة، ومات سنة إحدى وسبعين وثلاث مئة.  
وأبو الخير سلامة بن إبراهيم الحداد القباني<sup>(٧)</sup>،  
حدّث عن عبد الواحد بن هلال.  
وابنه أبو العباس أحمد<sup>(٨)</sup>، أجاز لنا.  
وعبد الدائم بن أحمد الصالحي القباني<sup>(٩)</sup>، حدّثنا  
عن ابن الزبيدي وغيره.

\* [القباني] بموحدتين.  
قلت: مع كسر أوله مخففاً.  
قال: نسبة إلى القباب، وهي ستة أماكن.  
فأبو عبد الرحمن القباني البخاري<sup>(١٠)</sup>، عن محمد بن  
الفضل بن عطية، وعنه حفص بن داود.  
ومن القباب: محلة بنيسابور: علي بن محمد بن العلاء  
القباني<sup>(١١)</sup>، عن إسحاق الكوسج.

قلت: ومنها أيضاً أبو عمرو محمد بن عبد الله بن محمد  
ابن السري القباني<sup>(١٢)</sup> النيسابوري، قدم بغداد، وحدّث  
بها عن أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم، كتب عنه

(٧) مترجم في «تكملة المنذري» / ١ برقم (٤٣٧) وفيات سنة ٥٩٤.  
(٨) مترجم في «الوفاء بالوفيات» ٦ / ٣٩٧، و«معجم شيوخ»  
الذهبي برقم (٢٣).

(٩) مترجم في «معجم شيوخ» الذهبي برقم (٣٩٢).  
(١٠) قال ابن حجر في «التبصير» ٣ / ١١٥٢: قد تقدم هذا فيما  
نقلت عن الماليني بفتح أوله وبهمزة بدل الموحدة الثانية، وفيه  
تغيير في الاسم وغيره. قلت: نقله ابن حجر عن الماليني، وسأه  
حفص بن داود بن عبد الرحمن القباني. والله أعلم. انظر  
«التبصير» ٣ / ١١٥١.

(١١) مترجم في «الأنساب» ١٠ / ٤٠، و«معجم البلدان» (القباب)  
٤ / ٣٠٣.

(١٢) وقع في «تاريخ بغداد» ٥ / ٤٧١: القباني، بنون، وقد تقدم  
في هذه الصفحة في رسم (القباني) أحد من يشبه به، وهو أبو  
محمد عبد الله بن محمد بن السري بن الصباح القباني الكرماني،  
فأله أعلم.

إنما هو أبو محمد عبد الله بن محمد بن السري بن  
الصباح القباني الكرماني العابد<sup>(١)</sup>، من كبار أصحاب  
أبي علي الثقفي، وروى أيضاً عن أبي بكر محمد بن  
إسحاق بن خزيمة، وعنه العبدوي المذكور، والحاكم  
أبو عبد الله النيسابوري.

أما علي بن الحسين القباني الذي ذكره المصنف<sup>(٢)</sup>،  
فإنه يروي عن عبد الله بن هاشم<sup>(٣)</sup> الطوسي، وعنه  
يوسف بن القاسم الميائجي وغيره.

وقد ذكرهما على الصواب ابن ماكولا وغيره.  
وشيخ الميائجي هذا ذكر نسبه - كما تقدم - عبد الغني  
ابن سعيد وغيره، وذكر بعضهم أن الصواب في نسبه  
القباني: بكسر أوله وبموحدتين، وأنه من القباب: محلة  
بنيسابور. والله أعلم.

قال: ومحمد بن عبد الجليل القباني<sup>(٤)</sup>، شيخ لأبي  
إسماعيل الهروي الحافظ.

ومحمد بن حمد<sup>(٥)</sup> الكبريتي القباني، عن أبي مسلم  
ابن مهربزد.

قلت أبو مسلم هذا محمد بن علي، وروى القباني  
هذا أيضاً عن أحمد بن الفضل الباطرقاني، وعنه محمود  
ابن أحمد الثقفي، توفي سنة ثلاث وثلاثين وخمس مئة.  
قال: ومحمد بن أحمد بن محمود القباني<sup>(٦)</sup>، سمع ابن

(١) مترجم في «الإكمال» ٧ / ١٣٥، و«الأنساب» ١٠ / ٤٥.

(٢) وترجمه الأمير ٧ / ١٣٥، والسمعاني ١٠ / ٤٣، وعبد الغني  
في «مشبه النسبة» ص ٥٦.

(٣) مثله في «الإكمال» و«الأنساب»، ووقع في «مشبه» عبد الغني:  
ابن أبي هاشم، بزيادة لفظ «أبي».

(٤) مترجم في «الاستدراك»: باب القباني والقباني.

(٥) في «الاستدراك» ابن نقطة: أحمد.

(٦) مترجم في «الاستدراك» ابن نقطة، و«الأنساب» ١٠ / ٤٠،  
و«معجم» ياقوت.

أبو عبد الله<sup>(١)</sup> بن بكير. قاله الخطيب في «تاريخه». وأبو العباس محمد بن محمود القبّابي الزاهد<sup>(٢)</sup>، عن أبي حامد ابن الشَّرقي، ذكره بعضهم كذلك، وهو صاحبُ ابن خزيمة الذي ذكره المصنّف أنفاً نُسب إلى جده، والله أعلم.

ومن القَبَاب: قَبَاب لَيْث: قرية من قُرَى طريق خراسان من أعمال بغداد<sup>(٣)</sup>، منها:

أبو بكر محمد بن أبي طاهر المؤمّل بن أبي القاسم نصر بن المؤمّل القَبّابي<sup>(٤)</sup>، عن أبي الوقت عبد الأول السَّجزي، وعنه أبو بكر بن نقطة، وأبو الفضل محمد ابن محمد بن علي بن الذباب الواعظ البغداديان، تُوفي سنة سبع عشرة وست مئة. ودُفن ببَعقُوبا.

قال: والقَبَاب: قرية بأسفل مصر، منها الفقيه نجم الدين عبد الرحمن اللخمي القَبّابي<sup>(٥)</sup>، نزيل حصص الآن.

قلت: إنما هو نزيل حماة، وكأنه كان بجمص لما ذكره المصنّف في هذا الكتاب، ثم انتقل إلى حماة<sup>(٦)</sup>، وهو أبو عمر عبد الرحمن بن حسين بن يحيى بن عمر

المشرفة.

\* قال: و[القَبَاب] بنونين.

قلت: مع فتح القاف، والتخفيف.

قال: أبو نصر محمد بن أحمد بن أحمد القَبّابي الكاتب، ويُعرف بابن موسى، عن الحافظ ابن ناصر، مات سنة ست مئة.

قلت: حضر على ابن ناصر، وهو ابن أربع سنين سنة ست وأربعين وخمس مئة.

\* قال: و[القَبَاب] من [قَبَاب] بطن من غافق، منهم: عَبْدُوس بن مُعَلَّى القَبّابي، حدّث عنه معمر.

(٧) مترجم في «وفيات» ابن رافع برقم (٦٧٨) وفيات سنة ٧٥٥، وتصحفت نسبه في «النجوم الزاهرة» ٢٩٧/١٠، و«شذرات الذهب» ١٧٨/٦، ١٧٩ إلى القَبّابي، وذكر ابن رافع أن نسبه إلى القباب الكبرى: قرية من قرى أشموم الرمان من الوجه البحري، كما ذكر الذهبي أولاً، فردّ ذلك السخاوي في «الضوء اللامع» ١١٣/٤ وذكر أن نسبة هذه الأسرة إلى قباب حماة.

(٨) مترجم في «الضوء اللامع» ١١٣/٤، وذكر السخاوي أن نسبه لقباب حماة. انظر التعليق السابق.

(١) كذا في الأصل، وفي «تاريخ بغداد»: «عبد الله» دون لفظ «أبو» قبله.

(٢) مترجم في «أنساب» السمعاني ٤٠/١٠، و«معجم» ياقوت.

(٣) وهذه القرية قريبة من بعقوبا، كما ذكر المنذري في «تكملة» ١٥/٣، وياقوت في «معجم البلدان»، وبعقوبا مدينة تقع على بعد ٥٠ كم شمال شرقي بغداد.

(٤) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (١٧٤٦)، و«الوافي بالوفيات» ١٠٠/٥، و«معجم البلدان».

(٥) مترجم في «الوافي بالوفيات» ١٨/١٣٣، و«الدرر الكامنة» ١١٦/٣، ووقع فيه اسم أبيه: الحسن، وفيها أن نسبه القبابي نسبة إلى القباب قرية من ناحية دمياط. وانظر التعليق رقم (٧) في هذه الصفحة.

(٦) وهذا ما قاله الذهبي في ترجمته في «معجم الشيوخ» برقم (٤٠١)، إذ قال: سكن حصص ثم حماة.

(٧) مترجم في «وفيات» ابن رافع برقم (٦٧٨) وفيات سنة ٧٥٥، وتصحفت نسبه في «النجوم الزاهرة» ٢٩٧/١٠، و«شذرات الذهب» ١٧٨/٦، ١٧٩ إلى القَبّابي، وذكر ابن رافع أن نسبه إلى القباب الكبرى: قرية من قرى أشموم الرمان من الوجه البحري، كما ذكر الذهبي أولاً، فردّ ذلك السخاوي في «الضوء اللامع» ١١٣/٤ وذكر أن نسبة هذه الأسرة إلى قباب حماة.

(٨) مترجم في «الضوء اللامع» ١١٣/٤، وذكر السخاوي أن نسبه لقباب حماة. انظر التعليق السابق.

(١) كذا في الأصل، وفي «تاريخ بغداد»: «عبد الله» دون لفظ «أبو» قبله.

(٢) مترجم في «أنساب» السمعاني ٤٠/١٠، و«معجم» ياقوت.

(٣) وهذه القرية قريبة من بعقوبا، كما ذكر المنذري في «تكملة» ١٥/٣، وياقوت في «معجم البلدان»، وبعقوبا مدينة تقع على بعد ٥٠ كم شمال شرقي بغداد.

(٤) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (١٧٤٦)، و«الوافي بالوفيات» ١٠٠/٥، و«معجم البلدان».

(٥) مترجم في «الوافي بالوفيات» ١٨/١٣٣، و«الدرر الكامنة» ١١٦/٣، ووقع فيه اسم أبيه: الحسن، وفيها أن نسبه القبابي نسبة إلى القباب قرية من ناحية دمياط. وانظر التعليق رقم (٧) في هذه الصفحة.

(٦) وهذا ما قاله الذهبي في ترجمته في «معجم الشيوخ» برقم (٤٠١)، إذ قال: سكن حصص ثم حماة.

(١) كذا في الأصل، وفي «تاريخ بغداد»: «عبد الله» دون لفظ «أبو» قبله.

(٢) مترجم في «أنساب» السمعاني ٤٠/١٠، و«معجم» ياقوت.

(٣) وهذه القرية قريبة من بعقوبا، كما ذكر المنذري في «تكملة» ١٥/٣، وياقوت في «معجم البلدان»، وبعقوبا مدينة تقع على بعد ٥٠ كم شمال شرقي بغداد.

(٤) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (١٧٤٦)، و«الوافي بالوفيات» ١٠٠/٥، و«معجم البلدان».

(٥) مترجم في «الوافي بالوفيات» ١٨/١٣٣، و«الدرر الكامنة» ١١٦/٣، ووقع فيه اسم أبيه: الحسن، وفيها أن نسبه القبابي نسبة إلى القباب قرية من ناحية دمياط. وانظر التعليق رقم (٧) في هذه الصفحة.

(٦) وهذا ما قاله الذهبي في ترجمته في «معجم الشيوخ» برقم (٤٠١)، إذ قال: سكن حصص ثم حماة.

طويلاً. وقد ذكر ابنُ ماکولا عَبْدُوسُ بنُ الْمُعَلَّى بنِ عَبْدُوسِ هذا، فقال: يُكنى أبا عبد الملك، وعُمَرُ، وَعَلَّتْ سِنُهُ، وكان أديباً، رازي، حُكي عنه. انتهى.

\* قال: [والقناني] بالضم ونون ثقيلة.

قلت: وبعد الألف الممدودة همزة مكسورة قبل ياء النسب.

قال: إبراهيمُ بنُ أحمد القناني<sup>(٥)</sup> الكاتب، عن الوليد، وابن القاسم، وكأنه من قرية قنأ بالسواد.

قلت: ذكره عبدُ الغني بنُ سعيد<sup>(٦)</sup>، فقال: أبو إسحاق إبراهيم بنُ أحمد بن علي الكاتب، سمع معنا من الوليد بن القاسم، وزاد ابنُ ماکولا، فقال<sup>(٧)</sup>: لا أعلم حدث أم لا. انتهى.

وفي نواحي النهروان قرية يُقال لها: قنأ، بضم القاف، وتشديد النون المفتوحة، تليها ألف مقصورة، بها دَيْرٌ مشهور يُنسب إليها، كان به صخرة مصنوعة ينضح منها الدهنُ في يوم عيد للنصارى، يأخذونه متبركين يسمونه الطيبوث، وهو من مخاريقهم، لعنهم الله.

قال: والرئيس أبو نصر محمد بنُ أحمد بن أحمد القناني، كذا أعاده الفَرَضِي هنا<sup>(٨)</sup>، فالله أعلم كيف هو.

قلت: ذكره بفتح القاف ونونين مخففاً كما تقدم أبو عبد الله ابنُ النجار، عن أبي الحسن بن القَطِيعي، وأبو نصر هذا بغدادي، وهما أعرفُ بأهل بلدهما، تُوفي أبو

قلت: هذا البطنُ قَيْدُ المصنّف - فيما وجدته بخطه - بكسر القاف، ثم مثناة تحت، تليها ألف، بعدها نون مفتوحة، ثم هاء، وقد تبع فيه ابن ماکولا<sup>(١)</sup>، وأبا سعد بن السمعاني<sup>(٢)</sup>، وغيرهما، فإنهم ذكروه بالنون بعد الألف، ونصَّ ابنُ ماکولا على كسر القاف، وأشار إلى أنه وجد القاف مفتوحةً في «تاريخ» ابن يونس بخط الصُّوري وابن التَّلَاج، والمعروفُ أنه: القِيَانة، بكسر القاف، وبعد الألف مثناة فوق، وهكذا ذكره ابنُ الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٣)</sup> من روايتين عنه، وجاهداً ابنُ حبيب بخط هشام ابن الكلبي:

إحداهما: قوله: فولد غافقٌ لِعُسَّانَ، ومالكاً، والقِيَانة. والثانية: فولد الغافقُ لِعُسَّانَ، وصُحاراً، وِدِهَنَةَ<sup>(٤)</sup>، والقِيَانة، وصرifaً. انتهى.

وقيدَهُ بعضُ المتأخرين بالفاء بعد الألف، وهو وهمٌ، إنما هو القِيَانة، بالمثناة فوق، كأنه سُمِّي بمصدر: قاته يقوته قِيَانةً وقُوْتاً إذا قام بقوته، وهو ما يُمسك الرَّمق من الرُّزق.

وقولُ المصنّف: حدثت عنه معمر، كذا وجدته بخطه مقيداً بفتح الحاء من «حدث»، ويفتح الميم من «معمر»، وسكون العين بعدها، وليس لمعمر بن راشد هنا مدخل، وصوابه: حُدَّتْ، مبنياً لما لم يسم فاعله، مُعَمَّرٌ، بالضم والتشديد، أي: وهو مُعَمَّرٌ، لأنه عُمَرُ، وعاش

(١) في «الإكمال» ١٣٥/٧.

(٢) في «الأنساب» ٣٨٥/١٠، ونقل عن عبد الغني أنه سباه عبدوس بن علي، وإنما هو عنده عبدوس بن المعل، كما في «مشبه النسبة» ص ٥٧.

(٣) ٢/١، لكن أنبئه محققه العظم بالنون، وهو ما وقع في «جمهرة أنساب العرب» لابن حزم ص ٣٢٩.

(٤) تحرف في «جمهرة النسب» ٢/١ إلى رهنة بالراء. (طبعة العظم).

(٥) تصحف في مطبوع «المشبه» ص ٥١٨ (طبعة مصر) إلى القناني، بنون آخره بدل الهمزة، وهو مترجم في «أنساب السمعاني» ٢٣٥/١٠، و«الإكمال» ١٣٥/٧.

(٦) في «مشبه النسبة» ص ٥٧.

(٧) في «الإكمال» ١/١٣٥.

(٨) وذكره المؤلف قبل في رسم (القناني) ص ٤٩٥.

قلت: و[القَبَّاتِي] بضم القاف، فيها قَيْدُهُ أبو حامد ابن الصابوني<sup>(٨)</sup>، ثم موحدة مفتوحة مخففة، وبعد الألف مثناة فوق مكسورة: أبو نصر عبد الصمد بن ظفر بن أبي محمد سعيد بن ملاعب بن قَبَّاتِ الرَّبَّيعِ الحلي، محتسب حلب في أيام نور الدين الشهيد محمود بن زنكي، روى عنه سبطه القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علوان الأسدي وغيره<sup>(٩)</sup>.

\* قال: القَبَّاب.

قلت: بفتح أوله وموحدين بينها ألف الأولى مشددة. قال: أبو بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك الأصبهاني، مشهور<sup>(١٠)</sup>.

قلت: حدَّث عن أبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم، وطائفة، وعنه أبو نُعَيْم الأصبهاني وجماعة. قال: وغيره.

قلت: منهم عُمر بن يزيد القَبَّاب<sup>(١١)</sup>، عن أبي المهاجر سالم بن عبد الله الرقي، حدَّث عن أبي يوسف محمد بن

(٨) لم يقيد ابن الصابوني القاف بالضم في «تكملة» ص ٢٧٠، وإنما أطلقها، والظاهر أنه قيدها بخطه، لأن ابن حجر قال في «التبصير» ٣/ ١١٥٥: ومن خطه نقلت، وسبقها الذهبي في رسم (قبات) الآتي ص ٤٩٩ بالفتح، وسيخطئ المؤلف هناك تقيدها بالضم. وبالفتح قيدها السمعاني في «الأنساب» ١٠/ ٤١، وترجم لعبد الصمد المذكور هنا ونسبه (القبات) دون بقاء آخره.

(٩) يستدرك:

\* القَبَّاتِي: بفتح القاف والباء الموحدة وفي آخرها الثاء المثناة. ذكره السمعاني في «الأنساب» ١٠/ ٤١، وابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٥٤.

\* القَبَّاتِي: بفتح القاف - وقيل بالكسر - وبعد الألف مثناة أيضاً، ذكره السمعاني في «الأنساب» ١٠/ ٦٦، وابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٥٤.

(١٠) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٢٥٧.

(١١) مترجم في «الإكمال» ٧/ ٩٥، و«الأنساب» ١٠/ ٣٩.

نصر يوم الأحد ثالث عشر شوال سنة ست مئة ببغداد، ودُفِنَ بمقابر قريش.

قال: والحسين بن أحمد بن علي القنَّائي<sup>(١)</sup>، سمع ابن الطَّلَّاية، وابن ناصر.

[قلت: وابنه أبو بكر أحمد<sup>(٢)</sup>، سمع من بعض شيوخ أبيه.

قال: والحسين بن محمد بن عبد الرحمن القنَّائي الكاتب<sup>(٣)</sup>، سمع وفاء بن البهي، وابن شاتيل<sup>(٤)</sup>.

\* [قلت: و[القنَّائي] بكسر القاف والتخفيف، نسبة إلى قنَّاء: من عمل قُوص، منها:

أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري<sup>(٥)</sup>، حدَّث بعد السبع مئة عن أبي عبد الله المرسي.

\* [قال: و[القنَّائي] بمثلثة.

\* قلت: مشددة بدل النون مع كسر القاف.

قال: هيثم القنَّائي<sup>(٦)</sup>، له حكاية مع المأمون في الأمر بالمعروف، رواها عنه الحسن بن أيوب<sup>(٧)</sup>.

(١) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: وفيه زيادة «بن موسى» بعد علي، ومثله في «تكملة» المنذري ٢/ ٥١، ووقع بدله في مطبوع «المثبته» ص ٥١٨ (طبعة مصر): «بن الحسين».

(٢) مترجم في «تكملة» المنذري ٢/ برقم (٨٥٥) وفيات سنة ٦٠٠.

(٣) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (١٨٥١) وفيات سنة ٦١٨.

(٤) وانظر أيضاً «التبصير» ٣/ ١١٥٣.

(٥) مترجم في «الطالع السعيد» ص ١١٠، و«الوفاء بالوفيات» ٣٣٩/٧.

(٦) مترجم في «استدراك» ابن نقطة.

(٧) كذا في الأصل، ومثله في «استدراك» ابن نقطة، ووقع في مطبوع «المثبته» (ص ٤١٦) طبعة لندن، ص ٥١٩ طبعة

مصر، و«التبصير» ٣/ ١١٥٤: بن ثواب.

قلت: وأخوه محمد المذكور، روى أيضاً عن اليربوعي المذكور أحمد بن عبد الله بن يونس.

قال: وربيع بن النعمان القنات<sup>(٧)</sup>.

وعمر بن يزيد الرقي القنات.

قلت: عمر هذا قد ذكرته في ترجمة القنات بموحدتين، وهو الصواب، وبالموحدتين ذكره أبو علي محمد بن سعيد

ابن عبد الرحمن الحراني في «تاريخ الرقة» في الجزء الثاني منه<sup>(٨)</sup>، وكذلك ذكره ابن ماکولا<sup>(٩)</sup> وغيرهما.

\* و[القنات] بمثناة فوق بعد القاف، وبموحدة

بعد الألف: عمر بن قروخ القنات العبدي<sup>(١٠)</sup>، روى

عنه وكيع بن الجراح وغيره، يقال: كان بياع الأقتاب.

\* قال: قنات: بالضم ومثلثة.

قلت: في آخره، وبعد القاف موحدة مخففة، وقيدته

أبو عبد الله الصوري بخطه وغيره بفتح القاف، وهو الذي علق بحفظي قديماً<sup>(١١)</sup>.

قال: ابن أشيم الليثي، له صحبة.

قلت: ذكره البخاري<sup>(١٢)</sup>، وقال: وقال بعضهم: قنات

ابن رستم، وهو وهم. انتهى.

(٧) ذكره الأمير في «الإكمال» ٧/ ٩٥، والسمعي في «الأنساب» ٥٨/١٠.

(٨) ص ٧٧ بتحقيق طاهر النعساني.

(٩) في «الإكمال» ٧/ ٩٥.

(١٠) من رجال التهذيب.

(١١) وقيد القاف بالضم ابن ماکولا في «الإكمال» ٧/ ٩٣، ونقله عنه ابن الأثير في «أسد الغابة» ٤/ ٣٨٠ ثم قال: والصواب فتح

القاف، وفرق الذهبي بين قنات بن أشيم الذي قيده بضم القاف، وبين قنات جد عمر بن حفص فقيدته بفتح القاف نقلاً

عن السمعي في «الأنساب» ١٠/ ٤١، وتابعه ابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٢٠، وسرد رسم (قنات) بفتح القاف

ص ٤٩٩.

(١٢) في «التاريخ الكبير» ٧/ ١٩٢.

أحمد بن الحجاج بن مسرة الصيداني عنه قال: سألت أبا المهاجر عن الجهاد، فقال: الرباط في آخر الزمان أحب إلي<sup>(١)</sup>.

وأحمد بن محمد بن الحارث بن عبد الوارث بن كامل

ابن مئيش أبو الحسن ابن القناب، حدث بمصر، توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاث مئة. قاله الدارقطني<sup>(٢)</sup>.

\* قال: و[القنات] بمثناتين.

قلت: فوق.

قال: أبو يحيى القنات<sup>(٣)</sup>، عن مجاهد.

قلت: اسمه زاذان، وقيل: دينار، وقيل: عبد الرحمن

ابن دينار، حدث عنه أبو بكر بن عياش وغيره.

قال: ومحمد بن جعفر القنات الكوفي<sup>(٤)</sup>، عن أبي نعيم.

قلت: سألت حمزة السهمي<sup>(٥)</sup> أبا الحسن الدارقطني

عنه فقال: تكلموا في سماعه من أبي نعيم. انتهى. وروى

أيضاً عن منجاب بن الحارث التميمي، وغيرهما، توفي ببغداد في جمادى الأولى سنة ثلاث مئة.

قال: والحسين بن جعفر أخوه<sup>(٦)</sup>، عن أحمد بن يونس اليربوعي، وعنهما الطبراني.

(١) هو في «تاريخ الرقة» ص ٧٧.

(٢) في «المؤتلف والمختلف» ٤/ ١٩٢٧، وترجمه الأمير في «الإكمال» ٧/ ٩٥، والسمعي في «الأنساب» ١٠/ ٣٩، ٤٠.

وذكر الأمير أيضاً أحمد بن محمد بن الفتح بن الحجاج بن عبد الله، يعرف بابن القناب.

(٣) من رجال التهذيب.

(٤) مترجم في «مؤتلف» الدارقطني ٤/ ١٩٢٥، و«تاريخ بغداد» ٢/ ١٣٠.

(٥) كما في «سؤالاته» الترجمة (١٠٥).

(٦) مترجم في «مؤتلف» الدارقطني ٤/ ١٩٢٥، و«الأنساب» ٥٨/١٠.

من أجداد ذُهَبين بن فِرَضَم (٥) بن العُجَيْل (٦) بن قُبَات العيدي الصحابي، ذكره ابن الكلبي (٧)، وأبو موسى المدني. وغيرها. وتقدم ذكره في حرف العين المهملة (٨).

\* قال: [قَبَات] بالفتح ومثله: عُمَر بن حَفْص ابن قَبَات الأَسدي، عن ابن راهويه، قَيْده ابنُ السمعاني (٩).

قلت: وَقَبَات أيضاً لقب أبي حفص عمر بن حفص ابن قَبَات بن حكيم بن سعد بن جابر الأَسدي البلخي المذكور، وسمع أيضاً من سويد بن سعيد وغيرها، وعنه عبد الله بن محمد بن علي، ذكره في «الألقاب» أبو بكر الشيرازي، وأبو القاسم بن منده.

\* قال: [قَبَات] بالفتح ومثناة.

قلت: المثناة فوق آخره.

قال: عبد الصمد بن ظَفَر بن قَبَات الحلبي، ضبطه ابنُ السمعاني (١٠)، وله مسجّدٌ للصوفية بحلب.

قلت: قَيْده ابنُ السمعاني كما ذكر المصنّف بفتح القاف، وقَيْده أبو حامد ابنُ الصابوني خطأ بضم القاف (١١)، كما

(٥) بالفاء ورد في الأصل، وهو ما صوّبه الأمير في «الإكمال» ٣/٣٨٨، لكن وقع عنده بالقاف في «الإكمال» ٧/٩٤، وهو ما ذكره الدارقطني في «المؤتلف» ٢/٩٨٩ و٤/١٩٢٤، وابن حجر في «الإصابة» ١/٤٩٠، وبالقاف أيضاً ورد في «أسد الغابة» ٢/١٦٩، و«التبصير» ٣/١١٥٤، و«الأنساب» ١٠/٦٦، وبالفاء أثبتة الأستاذ العظيم محقق «جمهرة النسب الكبير» ٣/١٤.

(٦) في «مؤتلف» الدارقطني ٤/١٩٢٤، و«الأنساب» ١٠/٦٦: الجُعَيْل، قال الأمير في «الإكمال» ٧/٩٤: وهو خطأ.

(٧) في «النسب الكبير» ٣/١٤. (طبعة العظم).

(٨) رسم (العيدي) ص ٢٦٩.

(٩) في «الأنساب» ١٠/٤١، وسقط منه اسم حفص والد عمر.

(١٠) في «الأنساب» ١٠/٤١، وتقدم في رسم (القباقي) ص ٤٩٧.

(١١) ليس في مطبوع «تكملة» ص ٢٧٠ تقييد القاف بالضم، مع أنه نقله عنه أيضاً ابن حجر في «التبصير» ٣/١١٥٥، فالظاهر أنه قَيْده بخطه، لأن ابن حجر قال: ومن خطه نقلت. وتقدم التنبيه على ذلك ص ٤٩٧ رسم (القباقي).

قال: وَقُبَات بن رَزِين (١١) التَّجِيبِي، عن عكرمة. قلت: في قول المصنّف: التَّجِيبِي، نظر، إنها هو لحمي، كما ذكره البخاري (١٢)، وابنُ يونس، والنَّسَابون.

وَتَجِيب بنتُ ثوبان بن سليم، من مَدْجَح - واسمه مالك بن أد بن زيد بن يَشْجُب بن عَرِيب بن زيد بن كهلان بن سبأ - وهي أم عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السَّكُون السَّكُونِي، من بني عَفِير بن الحارث ابن مُرَّة بن أد بن زيد المذكور. ولحم هو مالك بن عدي بن الحارث بن مُرَّة.

قال: وحفيده قَبَات بن جارية بن قَبَات.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد أسقط من

نسبه اسم جده، وجعله حفيداً للذي قبله، فوهم، إنها هذا

ابن حفيد الأول، وذكر المصنّف اسم أبيه بجيم منقوطة تحتها، وهو تصحيفٌ، إنها هو حارثة، بالمهملة والمثناة،

وبها ذكره أبو سعيد بن يونس في «تاريخه» في حرف الحاء المهملة، وذكره غيره أيضاً كذلك، وهو أبو هاشم قَبَات

ابن حارثة بن سعيد بن قَبَات بن رَزِين بن مُحمَّد بن صالح ابن أصرم اللخمي، حدّث عن أبيه، وعنه أبو نصر أحمد

بن علي بن صالح قَطُوة، تُوفي في ذي القعدة سنة سبعين ومثتين، وأبوه حارثة تُوفي سنة أربع ومثتين، وقد ذكرهما

على الصواب أيضاً ابنُ ماکولا (١٣) وغيره.

\* [قَبَات] بمثلاة بدل الموحدة، والباقي سواء (١٤):

(١) من رجال التهذيب.

(٢) في «التاريخ الكبير» ٧/١٩٣.

(٣) في «الإكمال» ٧/٩٣.

(٤) مقتضاه أن القاف مضمومة عنده، وقَيْدها الأمير في بابها في «الإكمال» ٧/٩٤، بالفتح، لكنه كان صَوَّب في باب ذُهَبين في «الإكمال» ٣/٣٨٨ أنها بالكسر، وبالفتح قَيْدها السمعاني في «الأنساب» ١٠/٦٦، وابنُ الأثير في «أسد الغابة» ٢/١٧٠، وذكر الوجهين ابنُ حجر في «التبصير» ٣/١١٥٤.

ثلاثاً وستين سنة لم يأكل لحماً إلا لحم صيد تورعاً يصيده لنفسه، ومنه قوته ومن القَبَارِ المُبَاح، ولم يأكل فيها لبناً ولا جبناً تورعاً، رحمه الله.

\* قال: و[القناري] بالنون وقاف مفتوحة: العدلُ عبدُ الرحيم بنُ أحمد بن الحسن بن كنان بن عبد الرحمن، ابنُ القناري البعلبكي، مولده في شوال سنة تسعين وخمس مئة [روى عن الخشوعي] (٧)، وتوفي في رمضان سنة أربع وخمسين وست مئة ببعلبك (٨).

[قلت: وأبوه أبو العباس أحمد (٩)، وعمه أبو حفص عمر، ابنا الحسن بن القناري، سمعا أيضاً من أبي طاهر الخشوعي.

\* قال: والقناري: بياء آخر الحروف: عبد السلام ابنُ مكِّي القناري (١٠)، يروي عن الكروخي، بغدادي. قلت: أسقط المصنّفُ اسم أبيه، فهو أبو الفتح عبد السلام بن محمد بن مكِّي بن بكرُوس البغدادي القناري، توفي في ذي القعدة سنة ست وست مئة.

والشيخ أبو المعالي محمد بن صافي بن عبد الله البغدادي

(٧) ما بين حاصرتين مستدرَك من مطبوع «المشتبه» (ص ٤١٥) طبعة ليدن، ص ٥٢٠ طبعة مصر).

(٨) نص مطبوع «المشتبه» في هذه المادة: العدل عبد الرحيم بن أحمد بن كنان بن قناري، روى عن الخشوعي، توفي سنة ٦٥٤. (ص ٤١٥) طبعة ليدن، ص ٥٢٠ طبعة مصر، وهو نص «التبصير» ١١١٥/٣، فلعل المؤلف زاد في نسبه وترجمته من عنده ولم يشر إلى ذلك، أو أن في نسخه هذه الزيادة. وابن القناري هذا مترجم في «تكلمة» ابن الصابوني برقم (٢٦٧).

(٩) مترجم في «تكلمة» ابن الصابوني برقم (٢٦٦).

(١٠) مترجم في «تكلمة» ابن الصابوني برقم (٢٦٩)، و«تكلمة» المنذري ٢/ برقم (١١٢٤)، قال المنذري: والقناري: نسبة إلى درب القنار ببغداد. ولم يجوز صاحب «القاموس» بنسبته إلى درب القنار فذكر أنه قد ينسب إليه أو إلى مشرعة القنار على الفرات، فكانه لم ير نص المنذري فيه.

تقدم قريباً، ووجدت طبقة سماع على الحافظ أبي الحجاج يوسف بن خليل بخطه، فقال في آخرها: وصح وثبت بحلب المحروسة بمسجد قبات مجاور باب أربعين. انتهى. فقط آخر قبات بثلاث نقط، وهو الأشبه. والله أعلم.

\* قال: وقتاب بن حفص (١١)، كعتاب، سمع حمدان ابن سهل يبلخ.

قلت: هو بفتح القاف، والمثناة فوق المشددة، وآخره موحدة (١٢).

\* قال: القناري.

قلت: بفتح أوله والموحدة المشددة، وبعد الألف راء مكسورة، تليها ياء.

قال: منهم القدوة الزاهد أبو القاسم بن منصور الإسكندراني، توفي سنة اثنتين وستين وست مئة، وقد أسن (٤).

قلت: توفي في شعبان من السنة ببستانه بجبل الصيقل (٥) من الإسكندرية، ودُفن به.

وأبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن القاسم بن العباس بن أبي عجيبة القناري الخُلُقاني الإسكندراني المؤذن (٦)، سمع من أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن أحمد الرازي، كتب عنه السلفي، توفي سنة اثنتي عشرة وخمس مئة، وقد جاوز العشرين ومئة سنة، مكث منها

(١) «الإكمال» ٩٤/٧.

(٢) وتقدم رسم (القتاب) معرفاً ص ٤٩٨.

(٣) لفظ «بن» سقط من «القاموس المحيط» مادة (قبر).

(٤) مترجم في «تكلمة» ابن الصابوني برقم (٢٦٥)، و«شذرات الذهب» ٣١٢/٥ وتحرفت نسبه فيه إلى القيايدي، وسيعيده المؤلف ص ٥٣٧.

(٥) في الأصل: الصقل، والمثبت من «تكلمة» ابن الصابوني.

(٦) مترجم في «تكلمة» ابن الصابوني برقم (٢٦٤).

صحابي، وقد رسولاً من المقوقس بهارية إلى النبي ﷺ. وقال سعيد بن عُفَيْرٍ: فالقَيْطُ تفتخر بجَبْرٍ، وهو أن رجلاً منهم صحب النبي ﷺ، حكاه ابنُ يونس عن سعيد، تُوفي جَبْرٌ سنة ثلاث وستين رضي الله عنه.

ويعقوبُ القَيْطِي مولى أبي مَذْكَور من الأنصار، أعتقه عن ذُبُرٍ، فاشتره نُعَيْمُ بْنُ النَّحَّامِ، ساه أبو الزُّبَيْرِ عن جابر، وأصلُ القصة في «الصحيحين»<sup>(٤)</sup>، تُوفي يعقوب في أيام ابن الزُّبَيْرِ.

وأبو رافع القَيْطِي مولى رسول الله ﷺ، أول رجلٍ افتتح بذكره أبو سعيد بن يونس «تاريخه»، واسمه إبراهيم على المشهور.

وحافظُ المُدَبِّرِ المذكور إبراهيمُ بنُ مسلم بن يعقوب القَيْطِي الفقيه<sup>(٥)</sup>، روى عن أبي علقمة مولى ابن عباس، وعنه بكرٌ بنُ عمرو والمعاذري.

قال: وعبدُ الملك بنُ عمير القَيْطِي<sup>(٦)</sup>، كان له فرسٌ يُقال له: القبطي، فُعُرف بفرسه.

قلت: وقيل: كانت أمُّه قبطية، فُنسب إليها، وتقدم ذكره في ترجمة الفَرَسِي من حرف الفاء<sup>(٧)</sup>.

قال: وعبيدُ القَيْطِي<sup>(٨)</sup>، عن أبي مُؤَيَّبَةَ، وعنه يعلى ابنُ عطاء.

\* و[قَيْطِي] بياء ومعجمة.

قلت: الباء مثناة تحت ساكنة، مع فتح القاف.

القَيْتَارِي النَّقَّاش، حدَّث عن أبي عبد الله يحيى بن الحسن ابن النِّبَّاء، وتفرَّد عنه وعن طائفة، مولده في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وخمس مئة، وتُوفي ببغداد سنة ثمان وست مئة<sup>(١)</sup>.

\* و[القَيْتَارِي] بفاء، والباقي سواء: أبو صالح عُبيدُ الله ابنُ محمد بن أحمد بن قَيْتَارِ القَيْتَارِي الجُوزداني الأصبهاني<sup>(٢)</sup>، حدَّث عن أحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفي، وعنه أبو بكر بنُ مردويه.

\* و[القَيْتَارِي] بنون مخففة بدل المثناة تحت، والباقي سواء: نسبة إلى عمل الفتيار، وهو وعاء يُعمل من قرنٍ وخشب للشمعة ليحفظ نورها من الهواء.

واشتهر هذه النسبة أبو عبد الله محمد بنُ حمزة بن الفَنَّارِي<sup>(٣)</sup>، عالمُ بلادِ الروم ووزيرُ ملكهم، له مصنَّفاتٌ، أخذ عنه بعضُها لما قدم دمشق حاجاً بعد الفتنة، وجئتُ إليه مع بعض أصحابي، فقال بعضُ حَجَبَتِهِ: هو مشتغلٌ في أوراده، فرجعنا، ولم نلقه، ثم قيل لي بعد: إنه شرح في «فصوص» ابن عربي في أربعة أجزاء، نسأل الله السلامة والعافية.

\* قال: القَيْطِي: من قبط مصر.

قلت: هو بكسر أوله، وسكون الموحدة، تليها طاء مهملة، ومنهم جبرٌ بنُ عبد الله القَيْطِي مولى بني غفار،

(١) مترجم في «تكملة» ابن الصابوني برقم (٢٦٨)، و«تكملة» المنذري ٢/ برقم (١١٩٢).

(٢) مترجم في «الأنساب» ٩/ ٣٥٧، ٣٥٦.

(٣) نسبه كذلك ابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٥٥، لكنه ترجمه في «إنباء الغمر» ٨/ ٢٤٣-٢٤٥، ونسبه: الفَنَرِي، بحذف الألف، ونقله عنه السيوطي في «بغية الوعاة» ١/ ٩٧، ٩٨، وابن العاد في «شذرات الذهب» ٧/ ٢٠٩. وهو محمد بن حمزة بن محمد بن محمد، المعروف بابن الفَنَارِي.

(٤) البخاري (٢٢٣٠) في البيوع: باب بيع المدبر، و(٢٥٣٤) في

العتق: باب بيع المدبر، ومسلم (٩٩٧) (٤١) في الزكاة: باب الابتداء في النفقة بالنفس ثم أهله.

(٥) مترجم في «الإكمال» ٧/ ٩٥.

(٦) من رجال التهذيب.

(٧) ص ٤٥٧.

(٨) من رجال التهذيب.

بالحاء المعجمة وبموحدين، والمشهور فيه: حَبَاب، بالجيم تليها نون مخففة، وقد ذكره المصنّف في «التجريد»<sup>(٧)</sup> في حرف الجيم على المشهور، وقال: قاله ابنُ إسحاق، وقال غيره: حُبَاب. ثم ذكره في ترجمة حُبَاب بالمهملة<sup>(٨)</sup>، ثم أعاده في ترجمة حَبَاب بالحاء المعجمة<sup>(٩)</sup>، كما وجدته هنا بخطه مع أنه لم يحك هذا القول فيه حيث ذكر الخلاف في اسمه، وحكى ابنُ الجوزي في القولين الأولين بالجيم والنون وبالمهملة والموحدة. نعم استدركه أبو موسى المدني على ابن منده في حرف الحاء المعجمة من «اللتمة»، فقال: حَبَاب بن قَيْظي. ذكره عبدان في الصحابة. انتهى.

\* قال: قِبَالٌ: بموحدة.

قلت: خفيفة، والقاف مكسورة، وبعد الألف لام. قال: راشد بن قِبَال<sup>(١٠)</sup>، خادم سعيد بن جبير، وعنه مُبَشِّر<sup>(١١)</sup> بن إسماعيل.

قلت: وقال عَبَّاسُ الدُّورِي في «التاريخ»: حَدَّثَنَا يَحْيَى بن مَعِين، حَدَّثَنَا مُبَشِّرُ الحَلْبِيِّ، عن راشد بن قِبَال، قال: سَقَيْتُ سَعِيدَ بنِ جُبَيْرٍ سَوِيْقًا مَحَلِّيَّ بِسْكَرٍ، فقال لي: يا راشد، ما أحلى السويق من يدك. انتهى.

\* قال: و[قِتَالٌ] بمثناة.

قلت: فوق.

قال: أم قِتَالٌ، عدَّةُ نِسوةٍ عربيات<sup>(١٢)</sup>. قلت: وفي الأنساب قِتَالٌ عدَّةٌ، منهم:

(٧) ٨٨/١.

(٨) ١١٥/١، وذكر الأمير في «الإكمال» ١٤٦/٢ أنه المحفوظ.

(٩) ١٥٥/١.

(١٠) مترجم في «الإكمال» ٩٦/٧.

(١١) في مطبوع «المشبه» ص ٥٢٠ (طبعة مصر): ابن مبشر، وهو خطأ.

(١٢) انظر «الإكمال» ٩٦/٧، ٩٧.

قال: قَيْظِي بنُ شَدَادِ السُّلَمِيِّ<sup>(١)</sup>، حدث عنه ولده عمرو.

قلت: روى عن أبيه شَدَادُ بنُ أُسَيْدِ بنِ عُبيد، وقال البخاري في «تاريخه»<sup>(٢)</sup>: حَدَّثَنَا علي، حَدَّثَنَا زَيْدُ بنُ حُبَابٍ، حَدَّثَنِي عمرو بن قَيْظِي بنُ شَدَادِ بنِ أُسَيْدِ، عن أبيه، عن جده رضي الله عنه، قال: عادني رسولُ الله ﷺ، فقال<sup>(٣)</sup>: لو شربتُ من ماء بطحان<sup>(٤)</sup> لبرئت، قال: «فما يمنعك؟» قلت: الهجرة، قال: «فأنت مُهاجِرٌ حيث كنت». وقيل فيه: قَيْظِي بنُ عامر بن شَدَادِ بنِ أُسَيْدِ السُّلَمِيِّ، وكذلك ذكره البخاريُّ في باب عمرو من «التاريخ»<sup>(٥)</sup>.

ورواه عُبيد بن عَنَام، فقال: حَدَّثَنَا أبو كَرِيبٍ، حَدَّثَنَا زَيْدُ بنُ الحُبَابِ، حَدَّثَنَا عمرو بن قَيْظِي بنُ عامر بن شَدَادِ ابنِ أُسَيْدِ عن أبيه، عن جده شَدَادِ السُّلَمِيِّ رضي الله عنه، قال: أتيتُ رسولَ الله ﷺ، فمرضتُ، فقال لي رسولُ الله ﷺ: «مالِكٌ يا شَدَادُ؟» فقلت: يا رسولَ الله، مرضتُ، ولو شربتُ من ماء بطحان لبرئت، فقال لي رسولُ الله ﷺ: «فما يَمْنَعُكَ؟» قال: قلت: يا رسولَ الله، هجرتي، قال: «أذهب فأنت مُهاجِرٌ حيث ما كُنْتُ»<sup>(٦)</sup>.

قال: وصيفي وحَبَابُ ابنا قَيْظِي من الأنصار، استشهدا يوم أُحُد.

قلت: ابنُ قَيْظِي الثاني وجدته مقيداً بخط المصنّف

(١) مترجم في «التاريخ الكبير» ٢٠٠/٧، و«الإكمال» ٩٦/٧.

(٢) ٢٢٥/٤.

(٣) أي: شَدَادُ، كما هو ظاهر من السياق، وتوضحه الرواية التالية.

(٤) هو أحد أودية المدينة الثلاثة، كما في «معجم البلدان» ٤٤٧/١، ووقع في «معجم» الطبراني (٧١٠٩)، و«الإصابة» ١٣٩/٢: بطحاء، بالهمز بدل النون.

(٥) ٣٦٤/٦.

(٦) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» برقم (٧١٠٩)، وأورده

ابن حجر في «الإصابة» ١٣٩/٢ في ترجمة شَدَادِ بنِ أُسَيْدِ السُّلَمِيِّ.

سعيد محمد بن عبد الرحمن بن الحسين بن أبي نصر ابن  
إسماعيل بن أبي القاسم الصوفي الفَتَّال، حَدَّثَ عن أبي  
القاسم إسماعيل بن الحسين الفرائضي، وعنه أبو سعد ابنُ  
السمعاني، وابنه أبو المُظَفَّر عبدُ الرحيم، وقال أبو سعد:  
من أهل نيسابور، شابُّ صالح، سديدُ السيرة، وهو ابنُ  
أخت الإمام أبي حفص عمر بن أحمد الصَّفَّار. انتهى.

\* قال: القُبيي<sup>(٩)</sup>: أبو جعفر، قَبِيلٌ من مُراد<sup>(١٠)</sup>، القُبيي  
المرادي، أدرك ابن مسعود، حَدَّثَ عنه عمران بن سليم.  
وعمران بن سليم القُبيي<sup>(١١)</sup> - نسبة إلى القَبَّة التي  
بالكوفة -، عن قتادة، وعنه يزيد بنُ أبي حبيب.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد وهم في  
قوله: ابن سليم في الموضعين، مع أن عمران بن سليم  
جماعة، وإنما هذا هو ابنُ سليمان المرادي القُبيي، صاحبُ  
الشعبي، مشهور، روى عنه حفص بنُ غياث وغيره،  
وقال ابنُ منده في «الكنى»: أبو جعفر القُبيي، حَدَّثَ عن  
عبد الله بن مسعود وغيره، روى عنه عمران بن سليمان  
القُبيي، ذكره محمد بنُ إسماعيل البخاري. انتهى. وعلى  
الصواب ذكره أيضاً ابنُ ماکولا<sup>(١٢)</sup> وغيره، ومنهم  
المصنّف، فقال في «الميزان»<sup>(١٣)</sup>: عمران بن سليمان

(٩) تقدّم هذا الرسم ص ٤٣٩.

(١٠) يعني: أن أبا جعفر منسوب إلى قبيل من مراد، كما ذكر ابن  
ماكولا في «الإكمال» ١٣٧/٧، والسمعاني في «الأنساب»  
٥٥/١٠، وسيبين المؤلف فيما يأتي ركة تركيب الذهبي.

(١١) تقدم ذكره على الصواب في رسم (القُبيي) ص ٤٤٠، وانظر  
التعليق عليه هناك برقم (١٢).

(١٢) ذكره ابنُ ماکولا على الصواب حين ذكره في ترجمة مفردة،  
وسماه عمران بن سليم حين ذكره يروي عن أبي جعفر  
القبيي. انظر «الإكمال» ١٣٧/٧.

(١٣) «لسان الميزان» ٢٧٨/٣، وتحرفت فيه نسبه القبيي إلى القيني، وتحرفت في  
«لسان الميزان» ٣٤٦/٤ إلى القيسي، وجاءت على الصواب  
في «ثقَات» ابن حبان ٧/٢٤١.

قَتَالُ بنُ يربوع<sup>(١)</sup>.

وقَتَالُ بنُ أنف الناقه<sup>(٢)</sup>.

\* قال: و[قَتَالُ] بالثنيدي.

قلت: مع فتح القاف.

قال: قَتَالُ، في العرب أيضاً.

قلت: منهم قَتَالُ البجلي<sup>(٣)</sup>، ثم السُحَيمي<sup>(٤)</sup>، فارس  
جاهلي.

والقَتَالُ الحسن بنُ علي الباهلي، شاعرٌ فاتك<sup>(٥)</sup>.

والقَتَالُ الكلابي، شاعرٌ أيضاً<sup>(٦)</sup>، من لصوص العرب،

كان في زمن عبد الملك بن مروان، واسمه عبدُ الله بنُ  
مُحَيب<sup>(٧)</sup>، ذكُرَتْه في حرف الميم.

\* و[قَبَالُ] بكسر القاف، ثم مثناة تحت مخففة: قَبَالُ:

جبلٌ معروفٌ بقرب دومة الجندل<sup>(٨)</sup>.

\* و[القَتَالُ] بفاء، ثم مثناة فوق مشددة مفتوحتين: أبو

(١) هو من نسب تابعة بني ذبيان الأصغر الحارث بن بكر بن  
عركي بن عرار بن قتال بن يربوع، ذكره الأمير في «الإكمال»  
٩٧/٧، وترجمه الأمدني في «المؤلف والمختلف» ص ٢٩٥.

(٢) في نسب المخيل السعدي الشاعر ربيعة بن عوف بن ربيعة  
ابن قتال بن أنف الناقه، كذا ذكر الأمير في «الإكمال» ٩٧/٧،  
وقيل في نسبه غير ذلك، انظر «مؤلف» الأمدني ص ٢٧٠،  
و«الشعر والشعراء» ٤٢٠/١.

(٣) مترجم في «مؤلف» الأمدني ص ٢٥٣، و«الإكمال» ٩٧/٧.

(٤) في الأصل: السحيمي، وهو خطأ، تصويبه من «مؤلف»  
الأمدني، و«الإكمال»، و«الأنساب» ٥٠/٧.

(٥) مترجم في «مؤلف» الأمدني ص ٢٥٢، و«الإكمال» ٩٧/٧.

(٦) مترجم في «مؤلف» الأمدني ص ٢٥٢، و«الإكمال» ٩٧/٧،  
و«الشعر والشعراء» ٧٠٥/٢.

(٧) وقع في «مؤلف» الأمدني: مُحَيبٌ، وكما أثبتته سيقيده  
المؤلف في حرف الميم.

(٨) قال أبو عبيد البكري في «معجم ما استعجم» ٣/١١٠٤:  
وإياه عنى أبو الطيب بقوله:

فوحش نجد منه في بلبال

يَحْفَنُ في سلمى وفي قَبَالِ

القُبِّي، تعرف وتكرر. قاله أبو الفتح الأزدي. انتهى.  
 ووقع في كتاب «العلل» لأبي حاتم الرازي، رواية  
 محمد بن إبراهيم الكتاني عنه: قلت - يعني: لأبي حاتم  
 ما تقول في عمران بن مسلم القُبِّي، يروي عنه حفص  
 ابن غياث؟ فقال: شيخ كوفي، يُكتب حديثه. انتهى.  
 والصواب: ابن سليمان، كما ذكره يحيى بن مَعِين،  
 والبخاري، وغيرهما، فقال البخاري<sup>(١)</sup>: عمران بن  
 سليمان المُرادِي، سمع الشعبي، روى عنه عيسى بن  
 يونس، وحفص بن غياث، وقال ابن نمير: حدَّثنا ابنُ  
 أبي خالد، عن عمران، عن الشعبي في القذف قوله.  
 قال ابن نمير: وكان حَيِّياً فطلبته جهينة<sup>(٢)</sup> أو كندة في  
 الكوفيين. قاله في «التاريخ».

وفي قول المصنّف: نسبة إلى القُبَّة التي بالكوفة؛  
 نظر؛ لكن عباس بن محمد الدوري قال في «التاريخ»:  
 عمران بن سليمان، كوفي ثقة، يروي عنه حفص وغير  
 واحد، وهو عمران القُبِّي، يعني: القُبَّة والجوية التي  
 بالكوفة<sup>(٣)</sup> بحضرة مسجد الجامع. انتهى.

وأول الترجمة ركيك التركيب إن كان قول المصنّف:  
 قُبَيْل من مراد؛ راجعاً إلى قوله: القُبِّي، لأنَّ القُبَّ بطنٌ  
 من مراد، وإلا فقولُه: «من» - كما وجدته بخطه بالميم  
 - مع تنوين «قُبَيْل» بالرفع تصحيحٌ من لفظة «ابن»،  
 فقال أبو العلاء الفَرَضِي - فيما وجدته بخطه: أبو  
 جعفر - قُبَيْل بنُ مراد القُبِّي المرادي، أدرك عبد الله بن  
 مسعود، حدَّث عنه عمران بنُ سليم. انتهى. والأظهر

(١) في «التاريخ الكبير» ٤٢٦/٦.

(٢) كذا في الأصل، وعبارة مطبوع «التاريخ» مضطربة، وهي:  
 ولو كان حي فطلبته فلم في جهينة.

(٣) في «الإكمال» ١٣٧/٧: القبة هي الرحبة بالكوفة، وكذا قال  
 ياقوت في «معجم البلدان».

أنَّ المصنّف أخذه من شيخه الفرضي، فصَحَّف في نقله  
 مع أني لم أرَ أحداً سَمَّى أبا جعفر هذا قبيلَ بن مراد،  
 وأرى الآخر تصحيفاً، وصوابه: أبو جعفر القُبِّي - قبيلٌ  
 من مراد - أدرك عبد الله بن مسعود. والله أعلم.  
 قال: وعمر بن كثير القُبِّي المرادي<sup>(٤)</sup>، عن سعيد بن  
 جبير.

قلت: ذكر الأمير<sup>(٥)</sup> وغيره أن عمر هذا منسوب إلى  
 القُبَّة وهي الرحبة بالكوفة، وحكاها الأمير عن يحيى  
 ابن مَعِين.

وسعدان بن بشر - ويُقال: ابن بشر - القُبِّي  
 الكوفي<sup>(٦)</sup>، روى عنه أبو عاصم الصَّحَّاح بن مَخْلَد  
 وغيره، وتقدم ذكره<sup>(٧)</sup>، ونسبته القُبِّي بالقاف على  
 الصحيح. والله أعلم<sup>(٨)</sup>.

\* قال: [القُبِّي] بالفتح: أيوب بن يحيى الحرَّاني  
 القُبِّي أحد الأمازين المعروف، مات بعد الثمانين ومئتين،  
 كان له قَبٌّ خلفه.

قلت: في هذا نظر، وإن كان أبو العلاء الفَرَضِي حكاها  
 عن علي بن الحسن بن عَلَّان الحرَّاني، فقال الأمير<sup>(٩)</sup>:  
 منسوب إلى القَبِّ، وهو مكِّيالٌ تُقال به الغلَّات. انتهى.  
 وكذا ذكر القَبُّ أبو سعد بن السمعاني<sup>(١٠)</sup>.

(٤) تقدم ذكره والتعليق عليه في رسم (القُبِّي) المتقدم ص ٤٤٠  
 تعليق رقم (١).

(٥) في «الإكمال» ١٣٧/٧.

(٦) من رجال التهذيب.

(٧) في هذا الجزء في رسم (القُبِّي) بالفاء، وانظر هناك الخلاف  
 فيه في التعليق رقم (٧) ص ٤٤٠.

(٨) وانظر أيضاً «الأنساب» ٥٥/١٠، ورسم (القُبِّي) المتقدم  
 ص ٤٣٩، ٤٤٠.

(٩) في «الإكمال» ١٣٧/٧.

(١٠) في «الأنساب» ٥٤/١٠، لكنه نقل أيضاً قول ابن عَلَّان  
 الحرَّاني.

مئاة فوق مفتوحة، ثم واو ساكنة، ثم راء مفتوحة، ثم هاء، منها:

أبو القاسم خَلَفُ بنُ عبد العزيز بن محمد الغافقي القَبْتُوري الكاتب<sup>(١)</sup>، حَدَّثَ في سنة تسعين وست مئة، فسمع منه محمد بن يحيى بن عبد الله الحسيني. \* قال: والفُتُوري.

قلت: بفتح الفاء، وسكون النون، وفتح المثناة فوق، تليها واو ساكنة، ثم راء مكسورة.

قال: نسبة إلى عين فَنَّتْ أوربة، من قرطبة، هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مُفَرِّج، ويُعرف بابن الفُتُوري<sup>(٢)</sup>، حَدَّثَ، لقي أبا سعيد بن الأعرابي.

قلت: مُفَرِّج جَدُّه الأعلى، فهو محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مُفَرِّج الأموي، مولاهم، حَدَّثَ الأندلس، نُوفِيَ في شهر رجب سنة ثمانين وثلاث مئة، ومن مصنفاته «فقه الحسن البصري» في سبع مجلدات، وجمع فقه الزهري أيضاً في أجزاء عدَّة.

\* قال: القَبْرِي: جماعة من مدينة قَبْرَة بالأندلس.

قلت: هي بفتح القاف، وسكون الموحدة، وفتح الراء، تليها هاء.

قال: منها عبد الله بن يونس القَبْرِي<sup>(٣)</sup>، صاحب بقي بن مَخَلَد.

قلت: سمع «مُصَنَّف» أبي بكر بن أبي شيبة من بقي، عن منصور حَدَّثَ به عن القَبْرِي جماعة، منهم: الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد الباجي، ومحمد بن عبد الملك ابن صَيْفُون أحد شيوخ أبي عمر بن عبد البر.

(٤) مترجم في «الوافي بالوفيات» ٣٧١/١٣، و«الدرر الكامنة» ٢٠٦/٢.

(٥) مترجم في «فتح الطيب» ٢١٨/٢.

(٦) مترجم في «معجم البلدان» (قبرة) ٣٠٥/٤.

\* قال: و[القُتَي] بضم ونون: أبو معاذ عبد الغالب ابن جعفر بن القُتَي الصَّرَاب<sup>(١)</sup>، سمع محمد بن إسماعيل الورداق، وعنه الخطيب.

وابنه علي بن القُتَي، قال الخطيب: سمع أبا أحمد الفَرَضِي، وبدمشق ابن أبي نصر، وبمصر ابن النحاس، ورافقي إلى خراسان، كتبتُ عنه.

قلت: لَخَصَّ المصنَّفُ قولَ الخطيب، وحكاه بقوله: قال الخطيب، وليس بجيد، ولفظ الخطيب<sup>(٢)</sup>: كان رفيقي

في رحلتي إلى خراسان، ونعم الرفيقُ كان، سمع من ابن الصَّلْتِ، وأبي أحمد الفَرَضِي، وأبي عمر بن مهدي، وهذه الطبقة من شيوخنا، وسمع بمصر من أبي أحمد بن النحاس، وبدمشق من أبي أحمد بن أبي نصر، وحَدَّثَ، وعلقتُ عنه أحاديث. انتهى.

قال: وقد مرَّ القُتَي والقُتَي<sup>(٣)</sup>.

قلت: هما بفتح الفاء في كل، والأول بمثناة فوق مفتوحة بعد الفاء مقصور، والثاني بعد الفاء مثناة تحت مكسورة، تليها ياء النسب.

\* قال: القَبْتُوري.

قلت: بيَّضَ له المصنَّفُ، وكذا وقع في نسختي، وألحق في نسخة المصنَّفِ بغير خطه: «نسبة إلى قَبْتُورة، ويقال: كبتورة، من بلاد المغرب». انتهى ما ألحق، ولم يُصحح على آخره.

وقَبْتُورة: بفتح القاف، وسكون الموحدة، تليها

(١) تقدم مع ابنه في رسم (القُتَي) المتقدم ص ٤٤٠، وانظر هناك التعليقات (٤) و(٥) و(٦) ص ٤٤٠.

(٢) لم يترجم الخطيب لعل بن عبد الغالب هذا في «تاريخ بغداد»، وهذا اللفظ الذي سينقله المؤلف ذكره السمعي في «الأنساب» ٢٥٣/١٠، فأخشى أن يكون لفظه لا لفظ الخطيب.

(٣) ص ٤٣٩.

\* [قَنْبَس] بفتح القاف، ثم نون ساكنة، ثم موحدة مفتوحة، ثم شين معجمة: أبو قَنْبَس حَيَّانُ بْنُ الْأَعْرَ، له صحبة. قاله ابنُ عقدة، حكاه ابنُ مَنْدَه في كتاب «الكنى»، وفيه أمران:

أحدهما: أن أبا نعيم ذكره في «المعرفة»، فقال: يُقال: إنَّ له صحبة، شهد صفين مع علي رضي الله عنه، وكان كَنَاهُ بأبي القَبَشِيرِ<sup>(٧)</sup>، وقَيْدَه ابنُ نَقْطَةَ<sup>(٨)</sup> بفتح القاف، وسكون النون، ثم مشاة فوق مفتوحة، ثم شين معجمة، فقال: أبو القَتَشَشِ حَيَّانُ بْنُ الْأَعْبَجِ، له صحبة، ذكره أبو أحمد في كتاب «الكنى»<sup>(٩)</sup>. انتهى.

والأمر الثاني: قوله: ابنُ الأعْرَ، وإنما هو ابنُ الأعْبَجِ، بموحدة وجيم، كذلك ذكره الجمهور<sup>(١٠)</sup>، ولا أعلم فيه خلافاً، والله أعلم.

\* قال: القَتْبِي.

قلت: بضم أوله، وفتح المثناة فوق، تليها موحدة مكسورة.

قال: أبو محمد عبد الله بنُ مسلم بن قُتَيْبَةَ القَتْبِي الدينوري الكاتب الأخباري، صاحبُ التصانيف<sup>(١١)</sup>. وابنه قاضي مصر أبو جعفر أحمد<sup>(١٢)</sup>.

(٧) كذا في الأصل مجوداً، ونقل ابن حجر في «الإصابة» ٤/ ١٦٠ في الكنى أن أبا أحمد الحاكم كناه، بفتح القاف، وسكون النون موحدة (كذا!) ثم شين معجمة مكسورة، ثم راء، ثم قال: وكأنه أصوب، كذا نقل ابن حجر عن أبي أحمد، مع أن ابن نقطة نقل عنه غير هذا، وهو ما سيذكره المؤلف هنا.

(٨) في «الاستدراك»: باب قتش، وتابعه ابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٢١.

(٩) وهو كذلك في مختصره «المقتنى» للإمام الذهبي ورقة ٦٣/ ب. (١٠) انظر «أسد الغابة» ٢/ ٧٦، و«الإصابة» ١/ ٣٦٤، و«التجريد» ص ١٤٥.

(١١) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٣/ ٢٩٦.

(١٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٤/ ٥٦٥.

قال: وعثمانُ بنُ أحمد بن مدرك القَبْرِي<sup>(١)</sup>، مات سنة عشرين وثلاث مئة.

قلت: ومحمد بن موهب القَبْرِي الفقيه<sup>(٢)</sup>، أخذ عن أبي الحسن الفاسي، وأبي محمد بن أبي زيد، تُوفي قبيل الأربع مئة.

وابنه الحاكم أبو شاكر عبد الواحد ابن القبري<sup>(٣)</sup>، فقيه محدث، أديب خطيب شاعر، سمع منه صديقنا أبو عبد الله الحميدي شيئاً من شعره. قاله ابنُ ماکولا<sup>(٤)</sup>.

وفي كتاب «طوق الحمامة وظل الغمامة»<sup>(٥)</sup> لأبي محمد بن حزم: فأما أبو شاكر عبد الرحمن بن محمد القَبْرِي فكان لي صديقاً مدّة على غير رؤية، ثم التقينا فتأكدت المودة، وتمادت إلى الآن. انتهى.

ومحمد بنُ محمود المكفوف القَبْرِي، شاعر أندلسي، ذكره أبو محمد بن حزم، وغيرهم.

\* قال: والمَقْبُرِي، جماعة، ولا يلبس.

قلت: هو بزيادة ميم قبل القاف، نسبة إلى المقبرة بتثليث الموحدة، واحدة المقابر، وهي موضع القبور.

\* قُتَيْبَس: بضم أوله، وفتح الموحدة، وسكون المثناة تحت، تليها سين مهملة: جماعة، منهم:

أبو قُتَيْبَس<sup>(٦)</sup>، حدّث عن مجاهد، وعنه أيمن بن نابل.

(١) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٣٦، و«جذوة المقتبس» ص ٣٠٣، و«بغية الملتبس» ٤١٠.

(٢) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٣٦، و«جذوة المقتبس» ص ٩٢، و«بغية الملتبس»، ص ١٣٠.

(٣) مترجم في «جذوة المقتبس» ص ٢٩٠، و«بغية الملتبس» ص ٣٩٢.

(٤) في «الإكمال» ٧/ ١٣٦.

(٥) ص ٨٨ (طبعة فاروق سعد).

(٦) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قبيس.. و«المقتنى في الكنى» للذهبي ورقة ٦٣/ أ.

الأديب، أخباري، له «تاريخ مدينة رية وأعمالها»، ذكره ابن حزم.

قلت: وأبو العلاء موسى القيني، سمع أنس بن مالك، يروي عنه غير واحد فيما قاله يحيى بن معين، منهم حماد بن سلمة، وكناه وضبطه بعضهم: القيني: بضم القاف، تليها موحدة، ثم مشاة فوق، وليس بشيء، والله أعلم.

\* قال: [والقيني] بالكسر: المحدث أبو علي محمد ابن هارون الأنصاري الدمشقي القيني<sup>(١)</sup> من سكان قرية قينية<sup>(٢)</sup> بظاهر باب الجابية، مشهور.

\* [والقيني: نسبة إلى] قين بقاء، قرية منها الوزير نوشروان بن خالد القاساني القيني<sup>(٣)</sup>، سمع عبد الله ابن الحسن الكاخي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف مفتوح الفاء في الموضعين، وقد قيده أبو سعد ابن السمعي<sup>(٤)</sup> بالكسر، وذكر أن فين من قرى قاشان من نواحي أصبهان، وذكر منها وزير المسترشد بالله نوشروان المذكور، وأن وفاته في شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة، وقد ذكر المصنف الوزير هذا في حرف الفاء مختصراً<sup>(٥)</sup>، وذكر أن ابن عساكر سمع منه.

نعم، فين، بالفتح: قرية من أعمال رُرع شمالي اللجاء، ذكرها في بعض الأصحاب، ما علمت منها أحداً.

أبا عبد الحميد. وهذا النسب هو الذي ذكره ياقوت في «معجم البلدان» مادة (رِيَّة)، لكن فيه زيد بدل بدر.

(٦) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٥٢٨/١٥.

(٧) قيّد ياقوت القاف بالفتح.

(٨) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٥/٢٠، وفيه: أنوشروان، وتصحفت نسبه في «البداية والنهاية» ٢١٤/١٢، و«النجوم الزاهرة» ٢٦١/٥ إلى القيني بالقاف.

(٩) في «الأنساب» ٣٦٥/٩.

(١٠) في رسم (القاساني) ص ٤٣٥.

قلت: سمع من أبيه وغيره، وعنه أبو علي إسماعيل ابن القاسم القالي.

قال: وحفيده عبد الواحد<sup>(١)</sup> بن أحمد، حدث.

قلت: سمع منه أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ الأندلسي، وأبو الفتح القيني نصر بن قتيبة عن داود ابن رُشيد وغيره، وعنه محمد بن هارون بن شعيب، مات سنة اثنتين وثلاث مئة.

ومن بني قتيبة بن معن - بطن من باهلة حصنتهم، فغلبت عليهم، وهم من قيس عيلان - هلال بن العلاء ابن هلال، وأهل بيتهم.

\* قال: [والقيني: نسبة إلى] القين بطن من قضاة: أبو عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> القيني، له صحبة.

قلت: روى عنه مزند بن عبد الله اليزني، حديثه في المصريين، ونسبته بفتح القاف، وسكون المثناة تحت، وكسر النون، إلى القين، واسمه النعمان<sup>(٣)</sup> بن جسر، من قضاة.

قال: وإسحاق بن سلمة<sup>(٤)</sup> بن إسحاق القيني<sup>(٥)</sup>،

(١) مترجم في «تاريخ بغداد» ٨/١١، ٩.

(٢) ويُقال له أيضاً: أبو عبد الله، ذكره في الكنتيين ابن الأثير في «أسد الغابة» ١٩٤/٦، ٢٠١، وابن حجر في «الإصابة» ١٢٥/٤، ١٢٩، والذهبي في «التجريد» ١٨٣/٢، ١٨٤. ولم يذكر واسمه.

(٣) يعني اسم القين: النعمان، والقين عبد حصن النعمان، فغلب اسمه عليه. انظر «جمهرة النسب الكبير» ٤٠٧/٢ لابن الكلبي، و«اللباب» (القيني).

(٤) مثله في «جلوة المقتبس» ص ١٦٩، و«بغية الملتبس» ص ٢٣٦، و«أنساب» السمعي ٢٩٩/١٠، ٣٠٠، و«الوافي» ٤١٣/٨، ووقع في «معجم الأدباء» ٧٤/٦: مسلمة، بزيادة ميم.

(٥) وساق ابن الفرزي نسبه في «تاريخ علماء الأندلس» ص ٧٣، فقال: إسحاق بن سلمة بن وليد بن بدر بن أسد بن مهلهل ابن ثعلبة بن مودوعة بن قطيعة القيني، من أهل رية، يكنى

وكذلك قريبه محمد بن أحمد بن عمر بن حمود بن قنّه، سمع من أبي محمد عبد الله بن مقبل بن إلياس البعلبكي.

\* قال: القَتيري، وبنو قَتيرة<sup>(٤)</sup> من نُجيب.

قلت: قَتيرة: بفتح القاف، وكسر المثناة فوق<sup>(٥)</sup>، وسكون المثناة تحت، وفتح الراء، تليها هاء، وهو ابن حارثة بن عبد شمس بن معاوية بن جعفر بن أسامة ابن سعد بن أشرس بن شبيب بن السكون. ونُجيب بنت ثوبان، من مدحج، هي أم سعد بن أشرس.

قال: منهم: محمد بن روح القَتيري<sup>(٦)</sup>، عن جماعة، وعنه إساعيل بن داود بن وردان.

قلت: ذكره ابن يونس في «تاريخه»، فقال: محمد بن روح بن عمران مولى بني قَتيرة من نُجيب، يكنى أبا عبد الله، يروي عن عبد الله بن وهب، وكان منكر الحديث، وكان رجلاً صالحاً. توفي في ذي القعدة سنة خمس وأربعين ومئتين. وقيدته ابن السمعاني [القنبري] بنون بعد القاف ثم موحدة<sup>(٧)</sup>، والمعروف ما تقدم عن ابن يونس وغيره.

قال: والحسن بن العلاء القَتيري<sup>(٨)</sup>، عن عبد الصمد ابن حسان، وعنه جابر بن قطن الخُجندِي.

(٤) تحرف في مطبوع «المشتبه» ص ٥٢٢ (طبعة مصر) إلى قتير.

(٥) كذا قيده السمعي في «الأنساب» ٦٤/١٠، وقيده صاحب «القاموس» وزان جُهينة، وبذلك شكل في «جمهرة» ابن حزم ص ٤٢٩.

(٦) مترجم في «الإكمال» ١٣٨/٧، و«الأنساب» ٦٥/١٠.

(٧) في «الأنساب» ٢٣٦/١٠، لكنه ذكره أيضاً في (القَتيري) ٦٥/١٠، ولم يشر إلى ذلك.

(٨) مترجم في «الإكمال» ١٣٩/٧، و«الأنساب» ٦٥/١٠.

\* قال: و[القَتبي: نسبة إلى] قَتبة: قرية بالأندلس. قلت: هي من قُرى حمص الأندلس، وهي بفتح القاف، وسكون النون، وفتح الموحدة، تليها هاء.

قال: منها: أحمد بن عصفور الأندلسي القَتبي الشاعر، ذكره السُلَفي<sup>(١)</sup>.

\* قلت: القَتَبي: نسبة إلى قَتَن: بفتح الفاء، والمثناة فوق المشددة، تليها نون: قرية من أعمال كُنُباية من الهند، لا أعلم منها أحداً.

\* قَتَّة: بفتح القاف والمثناة فوق المشددة، تليها هاء: سليمان بن قَتَّة التيمي<sup>(٢)</sup> مولا هم البصري، عن ابن عباس، وعمرو بن العاص، وغيرهما، روى عنه موسى بن أبي عائشة، وغيره، وكان فارساً شاعراً.

وأبو إسحاق إبراهيم بن أبي حفص بن قَتَّة، سمع من يحيى بن عمر الأسباطي وغيره، كان في حدود الأربعين وثلاث مئة، ذكره القاضي عياض في «ترتيب المدارك»<sup>(٣)</sup>.

\* و[قَتَّة] بضم القاف ونون: أبو جعفر محمد بن قَتَّة، من متكلمي الشيعة له كتاب «الإنصاف» في الإمامة. \* و[قَتَّة] بفاء مفتوحة، والنون مشددة مضمومة، مع سكون الهاء: عمر بن أحمد بن عمر بن حمود بن قَتَّة التغلبي، سمع من الصَّففي عبد الكريم بن المخلص عوالي البهاء عبد الرحمن المقدسي، ولا أعلم حدث.

(١) ونقله عنه ياقوت في «معجم البلدان» قَتبة) ٤/٤٠٢.

(٢) مترجم في «التاريخ الكبير» ٣٢/٤، و«الجرح والتعديل» ١٣٦/٤، وروى ابن أبي حاتم عن ابن المديني قال: وقته أمه. وانظر التعليق على «التاريخ الكبير»، وما ذكر فيه أن ابن حجر وهم في «التبصير» ٣/١٢٢ فقال: سليمان بن حبيب المحاربي، يعرف بابن قته. فلم يذكر أحد أنه يقال له ابن قته، ولا أن اسم أبيه حبيب، ولا أنه محاربي.

(٣) ٣/٣٣٩، وتحرف فيه (قَتَّة) إلى (فتت).

قلت: هو بضم أوله، وفتح المثناة فوق، وسكون المثناة تحت، تليها موحدة مفتوحة، ثم هاء.

\* قال: [وَقَيْنِيَّة] بنونين.

قلت: بينهما المثناة تحت الساكنة، والأولى مشددة مكسورة، والثانية مفتوحة، وأما القاف فأطلقها المصنّف في خطه من غير تقييد، ونصّ على كسرها ابن نُقْطَةَ<sup>(٧)</sup>.

قال: أبو الفضل محمد بن الحسن بن حُطَيْط الكوفي، يُعرف بابن قَيْنِيَّة<sup>(٨)</sup>، سمع محمد بن الحسين الخنعمي.

قلت: هو ابن الحسن بن أحمد بن حُطَيْط البريدي الأسدي. كذا نقلتُ نسبه من خط الحافظ أبي طاهر السَّلَفِي في كتاب «مختلفي الأسماء» لأبي التَّرْسِي الحافظ.

فأما محمد بن الحسن بن قُتَيْبَة، فجدّه كالأول، كنيته أبو العباس، مشهور<sup>(٩)</sup>.

\* قال: [وَقُتَيْبَة] بفاء مضمومة، وسين.

قلت: مهملة مشددة مفتوحة، تليها الهاء.

قال: أبو الْمُظَفَّر سَهْلُ بنُ أَحْمَد<sup>(١٠)</sup> الأسواري ابن قُتَيْبَة، عن محمد بن إبراهيم الجرجاني.

\* قُتَيْبَة: بَيِّن.

قلت: بضم القاف، وفتح المثناة فوق، تليها مشناة تحت ساكنة، ثم لام مفتوحة، ثم هاء.

\* قال: [وَقُتَيْبَة] بفاء.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وقوله: وعنه جابر بن قطن، وهم فاحش<sup>(١١)</sup>، فإن الراوي عن الحسن القَتْرِي هذا حافظ جابر المذكور، وهو أبو عبد الله سليمان ابن إسرائيل بن جابر، وقد ذكره الأمير، فقال: روى عنه سلمان بن إسرائيل الحُجَنْدِي. ونسبه أبو العلاء القَرَضِي، فقال: سلمان بن إسرائيل بن جابر بن قطن الحنجندي. انتهى<sup>(١٢)</sup>.

\* قال: [وَالقَتْرِي] نسبة إلى قَنْبَر مولى علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

قلت: هو بفتح القاف، وسكون النون، وفتح الموحدة، تليها راء.

قال: أبو الفضل العباس بن الحسن بن حُشَيْش القَتْرِي<sup>(١٣)</sup>، عن حاجب المَنْبِجِي، وعنه ابن الْمُظَفَّر. وأحمد بن بشر القَتْرِي<sup>(١٤)</sup>، عن بشر بن هلال الصواف، وعنه ولده بشر.

قلت: وأبو محمد جعفر بن إبراهيم القاضي القَتْرِي<sup>(١٥)</sup>، عن عبد الله بن جعفر بن فارس.

ومحمد بن علي القَتْرِي<sup>(١٦)</sup>، من ولد قَنْبَر مولى علي ابن أبي طالب رضي الله عنه، شاعر هَمْدَانِي، مدح عُبيد الله بن يحيى بن خاقان في أيام المعتمد، وبقي إلى أيام المكتفي، روى عنه الصُّولي.

\* قال: قُتَيْبَة: ظاهر.

(٧) في «الاستدراك» باب: قُتَيْبَة وقَيْنِيَّة...

(٨) مترجم في «استدراك» ابن نقطة.

(٩) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٤/٢٩٢.

(١٠) مترجم في «الاستدراك» باب قُتَيْبَة وقَيْنِيَّة وقُتَيْبَة، وسباق

نسبه فيه: أبو المظفر سهل بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن سهل بن المرزبان بن قُتَيْبَة الأسواري. ونسبه ابن حجر في «التبصير» ٣/١١٢٢ إلى جده المرزبان، فقال: وسهل بن المرزبان.

(١١) مشى عليه ابن حجر في «التبصير» ٣/١١٦٢ ولم يصوبه.

(١٢) وانظر أيضاً «الأنساب» ١٠/٦٥، و«التبصير» ٣/١١٦٢.

(١٣) مترجم في «الإكمال» ٧/١٣٩، و«الأنساب» ١٠/٢٣٦.

(١٤) مترجم في «الإكمال» ٧/١٣٩، و«الأنساب» ١٠/٢٣٦.

(١٥) مترجم في «الأنساب» ١٠/٢٣٥، ٢٣٦.

(١٦) مترجم في «معجم الشعراء» للمرزباني ص ٤٢٣، و«الإكمال»

٧/١٣٩، و«الأنساب» ١٠/٢٣٦.

قلت: حدث عن الربيع الجيزي، يُعرف بأبي بكر ابن القَرِي، تُوفي سنة إحدى وعشرين وثلاث مئة. قال: وأبو بكر بن أبي عون القَرِي<sup>(٧)</sup>، شيخٌ للرباعي. وعبدُ الله بنُ أيوب القَرِي البغدادي<sup>(٨)</sup>، عن يحيى الخجّاني.

قلت: كان ضريباً، تُوفي سنة اثنتين وتسعين ومئتين. \* قال: و[القَرِي] بالضم والتثنية. قلت: مع حذف الموحدة. قال: مسلمٌ بنُ مخرّاق القَرِي<sup>(٩)</sup>، حيٌّ من عبد القيس، عن ابنِ عمر، وعنه شعبة. قلت: وقيل: كان ينزلُ قطرةً قُرّةً، فُسبب إليها. \* قال: و[القَرِي] نسبةً إلى [قَرَن] من مُراد، منهم: أُويس القَرِي، من خيار التابعين.

قلت: نسبته بفتح القاف<sup>(١٠)</sup> والراء معاً، وكسر النون. \* قال: و[القَرِي] بالسكون: خالدٌ بنُ أبي يزيد الفارسي القَرِي<sup>(١١)</sup>، عن شعبة، وعنه الدوري، والصّعاني. وقَرَن: من قُرَى قَطْرُبُلٌ وقَرَن: ستة عشر موضعاً. قلت: التي من قُرَى قَطْرُبُلٌ من جملة الستة عشر، ذكرها ياقوت الحموي في «المشترك»<sup>(١٢)</sup>، فقال: والعاشر: قريةٌ بين قَطْرُبُلٍ والمَزْرَقَةِ من نواحي بغداد. انتهى.

\* والفُرِّي: بقاء مضمومة، وزاي مشددة مكسورة: نسبة إلى قُرَى: محلة بنيسابور، ويقال لها أيضاً: بوز، بموحدة ثم واو: أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد بن

قلت: مفتوحة، مع كسر المثناة فوق. قال: بشر بن مبشر الواسطي، لقبه قَيْبَلَة، عن الحكم ابن قُضَيْل.

قلت: ذكره أبو بكر الشيرازي في «الألقاب»<sup>(١)</sup>، ويَحْتَسِلُ في «تاريخ واسط»<sup>(٢)</sup>، وأبو القاسم بن منده في «المستخرج»، وقال أبو المسيب: روى عن شُعْبَة وهشيم، روى عنه أحمدُ بنُ سنان. انتهى.

\* قال: وابنُ قَيْبَلَة الشلبي الشاعر، أخذ عنه أبو عبد الله بن غلام الفرس الداني.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف: كَسَرُ أوله ونَقَطَهُ باثنتين فوق، وسكّن النون، وكسر المثناة فوق، وشدّد اللام، فيها وجدته بخطه، فأخطأ، إنها هو [فَيْبَلَة] بقاء مكسورة مع تخفيف اللام، فقال أبو بكر بن نقطة<sup>(٣)</sup>: وأما فَيْبَلَة: بكسر الفاء، وسكون النون، وكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين، فهو ابن فَيْبَلَة الشلبي الشاعر، قال أبو طاهر السلفي: أنشدنا أبو عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني قال: أنشدني ابنُ فَيْبَلَة الشلبي، فذكر بيتين. وشيخُ السلفي هو ابنُ غلام الفرس الذي ذكره المصنّف. \* قال: القَرِي.

قلت: بكسر أوله، وفتح الراء، وكسر الموحدة. قال: الحكم بن سنان القَرِي<sup>(٤)</sup>، عن مالك بن دينار. وأحمد بن داود القَرِي مصري<sup>(٥)</sup>. قال عبدُ الغني<sup>(٦)</sup>: حدّثونا عنه.

(١) وهو في مختصره لابن طاهر المقدسي ورقة ٣٠ ب.

(٢) ص ١٧٣.

(٣) في «الاستدراك» باب قَيْبَلَة وقَيْبَلَة وفَيْبَلَة.

(٤) من رجال التهذيب.

(٥) مترجم في «أنساب السمعاني» ٨٨/١٠.

(٦) في «مشتبه النسبة» ص ٦١.

(٧) «الإكمال» ١٤٣/٧، و«الأنساب» ٨٨/١٠.

(٨) مترجم في «تاريخ بغداد» ٤١٣/٩، و«الأنساب» ٨٨/١٠.

(٩) من رجال التهذيب.

(١٠) في الأصل: الفاء، وهو خطأ.

(١١) من رجال التهذيب.

(١٢) ص ٣٤٣.

\* قال: و[الْقُرَيْعَةُ] بقاء: الْقُرَيْعَةُ أُخْتُ أَبِي سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ<sup>(٧)</sup>.

وعبدُ الله بن محمد بن قُرَيْعَةَ الْأَزْدِيِّ<sup>(٨)</sup>، عن عفان. وحسانُ بنُ ثابت، الشاعر ابنُ الْقُرَيْعَةَ<sup>(٩)</sup>. \* قُرْطُ: جماعة.

قلت: هو بضم أوله، وسكون الراء، تليها طاء مهملة: عبدُ الله بن قُرْطِ الْأَزْدِيِّ الثَّمَالِيِّ، صحابي.

وَعُبَادَةُ بْنُ قُرْطُ، صحابي أيضاً، لكن مختلفٌ في اسمه واسم أبيه، فالمشهور: عُبَادَةُ، وقيل: عباد، والأصح في اسم أبيه: قُرْصٌ بصاد مهملة بدل الطاء، ونصَّ على الصحة ابنُ مأكولا<sup>(١٠)</sup> وغيره.

\* و[الْقَرَطُ] بفتح القاف والراء، تليها طاء معجمة<sup>(١١)</sup>، وهو سعد القَرَطُ<sup>(١٢)</sup>، وهو ابنُ عائذ مولى عمار بنِ ياسر، صحابي، جعله النبي ﷺ مُؤَدِّنَ مَسْجِدِ قُبَاءَ.

قال: وسعد القَرَطُ<sup>(١٣)</sup> المؤدِّن، صحابي مشهور.

قلت: القَرَطُ: بفتح القاف والراء معاً، تليها طاء معجمة.

\* قال: قَرَمَانٌ.

قلت: بفتح القاف والراء والميم، تليها ألف، ثم نون.

قال: وابنُ قَرَمَانَ، من ملوك الروم.

(٧) قال الذهبي في «التجريد» ٢/٢٩٦، ٢٩٧: ويقال لها: الفارعة.

(٨) مترجم في «الإكمال» ٧/١١٧.

(٩) وهي أمه. وانظر أيضاً «الإكمال» ٧/١١٧، و«التبصير» ٣/١١٢٦.

(١٠) في «الإكمال» ٧/١١٠.

(١١) ذكره المؤلف هنا مع أن الذهبي سيورده بعده. والقَرَطُ: ورق السَلَمِ يُدْنَعُ به، وقيل غير ذلك، انظر «اللسان».

(١٢) قيل له ذلك لأنه كان يتجر في القَرَطِ. وفي الأصل: سعيد، وهو خطأ.

خشك<sup>(١)</sup> الْفَزْرِيُّ الْحَاكِمُ، عن أبي يعلى الموصلي، وأبي القاسم البَعَوِيُّ، وغيرهما، وكان قاضي ترمذ، تُوفِيَ سنة أربع وسبعين وثلاث مئة، وله اثنتان وتسعون سنة.

وأبو سعد محمد بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد العَدْنِيُّ الْفَزْرِيُّ النِّسَابُورِيُّ، حَدَّثَ عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ أَبِي عَلِيٍّ الدِّقَاقِ وَغَيْرِهَا، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ<sup>(٢)</sup> مَخْتَصراً.

\* قال: قَرْتَعَةٌ.

قلت: بفتح القاف، وسكون الراء، وفتح المثناة والعين المهملة معاً، ثم هاء.

قال: أبو المختار قَرْتَعَةٌ<sup>(٣)</sup>، عن ابن عباس، وعنه ولده مختار<sup>(٤)</sup>.

\* قال: و[قُرَيْعَةَ] بالضم وياء.

قلت: الياء مثناة تحت ساكنة، مع ضم أوله، وفتح الراء.

قال: القاضي أبو بكر محمد بن عبد الرحمن بن قُرَيْعَةَ، صاحبُ النَوَادِرِ<sup>(٥)</sup>.

قلت: ومحمد بن أحمد بن داود بن قُرَيْعَةَ، كان على المقسم بطَرَسُوسَ، ثم سكن الرملة. قاله الأمير<sup>(٦)</sup>.

(١) كذا في الأصل، ووقع في «التبصير» ٣/١١٦٤: خشك، وفي «الأنساب» ٩/٣٠٠: حسكا، وفي «معجم البلدان» ٤/٢٦٠:

حسنتك، وفي «العبر» ٢/٣٦٧: حيككا، وفي «شذرات الذهب» ٣/٨٣: حكا.

(٢) رسم (العَدْنِيُّ) ص ٣١١.

(٣) مترجم في «الإكمال» ٧/١١٦، ١١٧.

(٤) مترجم في «الإكمال» ٧/١١٧.

(٥) مترجم في «الإكمال» ٧/١١٧، و«تاريخ بغداد» ٢/٣١٧-

٣٢٠، قال الخطيب: محمد بن عبد الرحمن، المعروف بابن قُرَيْعَةَ.

(٦) في «الإكمال» ٧/١١٧.

\* و[قُرْمان] بزاي قبلها ضم.

قلت: الزاي ساكنة.

قال: أبو مروان عبد الرحمن بن محمد بن قُرْمان القُرْطبي، من كبراء المالكية، مات سنة أربع وستين وخمس مئة.

وقُرْمان بن الخارث، قتل يوم أحد، ولم يُسلم.

\* القُرْطبي.

قلت: بضم أوله، وفتح الراء، وكسر الظاء المعجمة.

قال: قُرَيْظَة هم من سبط لاوي بن يعقوب عليه السلام، ومنهم: عَطِيَّة القُرْطبي، له صحبة.

وأبو حمزة محمد بن كعب القُرْطبي<sup>(١)</sup>، كان أبوه ممن لم يُنبت يوم ضرب أعناق بني قُرَيْظَة، فبُيِّع، ثم أسلم بعد، وروى عن علي، وعنه ابنه محمد.

قلت: ومحمد رأى علياً قبل، وسمع منه، ومن ابن مسعود، وروى عن أبي هريرة، وزيد بن أرقم، وعنه جماعة، منهم أخوه إسحاق بن كعب القُرْطبي<sup>(٢)</sup>، وروى عن إسحاق يزيد بن أبي زياد.

قال: ومن المتأخرين: عُمَرُ بن القاسم الأدمي [المصري]<sup>(٣)</sup> القُرْطبي، وأخاف لا يكون بظاء، لكن ذكره القُرْطبي في القُرْطبي بمعجمة، روى عن بكير بن الحسن الرازي، وعنه الوُحْشي.

قلت: ذكره القُرْطبي بعد ترجمة محمد بن كعب، فقال: وأبو حفص عمر بن القاسم بن الحسن بن طاهر بن عبد الخالق الأدمي القُرْطبي، من أهل مصر، روى عن أبي القاسم بكير بن الحسن بن عبد الله بن سلمة

ابن دينار الرازي، روى عنه القاضي أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن جعفر الوُحْشي الحافظ. انتهى<sup>(٤)</sup>.

\* و[القُرْطبي] بفتح القاف: عبد الرحمن بن سعد ابن عمار القُرْطبي<sup>(٥)</sup>، من ولد سعد القُرْطبي مؤذن النبي ﷺ، يروي عن آبائه، وعنه الحُمَيْدي، وإسحاق بن الطالقاني، وغيرهما.

\* قال: و[القُرْطبي] بالسكون وطاء.

قلت: مهملة، والقاف مضمومة.

قال: نوح بن شعبان [المصري] القُرْطبي<sup>(٦)</sup>.

وابن أخيه الفقيه أبو إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان المالكي<sup>(٧)</sup>.

قلت: هو ابن القاسم بن شعبان بن محمد بن ربيعة ابن داود بن سليمان بن أيوب الصيقل بن أبي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر، نسبه كذلك القاضي عياض<sup>(٨)</sup>، وقال: وكان واسع الرواية، كثير الحديث. انتهى. روى عن النسائي، وعلي بن سعيد الرازي، وعنه محمد بن أحمد بن الخلاص البجائي، وأبو القاسم خَلْفُ بن قاسم بن سهلون الأندلسي ابن الدَّبَّاح، وغيرهما، توفي سنة خمس، وقيل: سنة أربع وخمسين وثلاث مئة. وعمه الآخر عثمان بن شعبان، حدثنا عن محمد بن زيان.

\* قال: و[القُوطي] بواو: سعد الدين محمد بن محمد بن أبي بكر القُوطي البخاري منسوب إلى محلة

(٤) وانظر «الأنساب» ١٠/١٠٢، ١٠٣.

(٥) مترجم في «الإكمال» ٧/١٤١، و«الأنساب» ١٠/١٠١.

(٦) ذكر في «الإكمال» ٧/١٤١، و«الأنساب» ١٠/١٠٠ مع أخيه

عثمان، قال الأمير: نسبوا إلى بيع القرط: علف الدواب.

(٧) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٦/٧٨.

(٨) في «ترتيب المدارك» ٣/٢٩٣، وفيه «عبدة» بدل «أبي عبيدة».

(١) من رجال التهذيب.

(٢) مترجم في «التاريخ الكبير» ١/٤٠٠، و«الأنساب» ١٠/١٠٢.

(٣) زيادة من مطبوع «المشتبه» ص ٥٢٥ (طبعة مصر).

وقد حَدَّثَ مالك، عن عبد الملك بن قُرَيْرٍ، وقيل: إِنَّهُ أخو عبد العزيز بن قُرَيْرٍ، والله أعلم. ومن قال: إِنَّهُ الأَصْمَعِيُّ فقد وهم، وقد نُسِبَ مالكٌ<sup>(٩)</sup> إلى التصحيف في نسب الأَصْمَعِيِّ، ومالكٌ على الصواب، والأَصْمَعِيُّ عبدُ الملك بن قُرَيْرٍ، بالباء. انتهى.

قال: ومن بني قُرَيْرٍ شيخٌ لا يُعرف، حَدَّثَ عن عيسى بن عبد الله الهاشمي.

قلت: هذا تصحيفٌ فاحش، إنها هو: وموسى بن قُرَيْرٍ، وكأن المصنّف - والله أعلم - أخذ قوله المذكور أنفًا، وقُرَيْرٍ قبيلة، من هذا لما تَصَحَّفَ عليه.

وقد ذكره على الصواب ابنُ ماکولا وغيره، فقال ابنُ ماکولا<sup>(١٠)</sup>: وموسى بن قُرَيْرٍ، شيخٌ كالمجهول، حَدَّثَ عن عيسى بن عبد الله الهاشمي، روى عنه محمد بنُ عبد الله الدَّعْشِيِّ، وفي حديث محمد هذا نُكْرَةٌ.

وذكره المصنّف على الصواب في «الميزان»<sup>(١١)</sup>، فقال: محمد بن عبد الله الدَّعْشِيِّ، عن موسى بن قُرَيْرٍ. قال الخطيب: في حديثه نكرة. انتهى.

\* قال: و[القُرَيْرِ] بفاء مفتوحة.

قلت: مع كسر الراء.

قال: قيس بن القُرَيْرِ، جاهلي<sup>(١٢)</sup>.

والذي فيه ١٠٨/٧ بعد ذكر عبد العزيز بن قُرَيْرٍ وأخوه عبد الملك بن قُرَيْرٍ، حَدَّثَ عنه مالك بن أنس. وعبد الله بن قُرَيْرٍ، حَدَّثَ عن طلق بن علي اليمامي، روى عنه ياسين الزيات.

(٩) في الأصل: مالكا.

(١٠) في «الإكمال» ١٠٨/٧.

(١١) ٦٠٤/٣.

(١٢) مترجم في «الإكمال» ١٠٨/٧، و«الأنساب» ٢٩٤/٩ (الفريري).

سهلة قُوط ببخارى، سمع «المصباح» على إنسان ببخارى في أيام أبي العلاء الفرضي.

قلت: ذكرت القُوطي هذا وشيخه وسنده بـ«المصباح» في حرف الفاء<sup>(١)</sup>.

\* قال: و[القُوطِي] بفاء.

قلت: مع فتح الواو.

قال: مُؤرِّخُ العصرِ كمالُ الدين عبدُ الرزاق بنُ أحمد الشَّيباني ابنُ القُوطي<sup>(٢)</sup>.

وأبو عبد الله محمد بنُ علي القُوطي اللغوي الملقن<sup>(٣)</sup>، سمع ابنَ شاتيل، مات في رمضان سنة سبع وعشرين وست مئة.

قلت: وابنه الموفقُ عبدُ القاهر بن محمد، صاحبُ الحسن بن محمد الصاغاني، ذكرتها والكمال ابنُ القُوطي في حرف الفاء<sup>(٤)</sup>.

\* قال: قُرَيْرٍ، قبيلة.

قلت: قُرَيْرٍ: بضم أوله، وراءين، الأولى مفتوحة، بينها مشاة تحت ساكنه، ولا أعرفه، وأرى قول المصنّف: قبيلة، غلطًا، والله أعلم.

قال: وعبدُ العزيز بنُ قُرَيْرٍ<sup>(٥)</sup>، عن ابن سيرين.

وأخوه عبد الملك<sup>(٦)</sup> بن قُرَيْرٍ عن طلق [بن علي]<sup>(٧)</sup> اليمامي.

قلت: ذكر الأميرُ عبد العزيز بن قُرَيْرٍ، وقال<sup>(٨)</sup>:

(١) رسم (القُوطي) ص ٤٨٣.

(٢) سبق ذكره ص ٤٨٢ في رسم (القُوطي) أيضاً.

(٣) سبق ذكره ص ٤٨٣ في رسم (القُوطي).

(٤) ص ٤٨٣.

(٥) من رجال التهذيب.

(٦) سياه الأمير في «الإكمال» ١٠٨/٧: عبد الله.

(٧) مستدرک من مطبوع «المنتبه» ص ٥٢٥ (طبعة مصر).

(٨) لم يرد في مطبوع «الإكمال» النص الذي نقله المؤلف عنه هنا،

أحدهما: أَنَّ أَحَدَ هَذَا يُعْرَفُ بِابْنِ قُرْقُرٍ، فَاللقب لأحد آباءه لا له.

والثاني: قولُ المصنّف: ويُعرف بزنجي، وهو خطأ، إنها زنجي لقبُ الراوي عن ابن قُرْقُرٍ<sup>(١)</sup>، وقد ذكره ابنُ ماكولا<sup>(٢)</sup> على الصواب، فقال: أبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد بن العباس بغدادي، يُعرف بابن قُرْقُرٍ، حدّث عن أبي عَرُوبَةَ الحَرَّانِي، ومحمد بن جعفر بن يحيى الحمصي، ومحمد بن محمد الباغندي، وعبد الرحمن بن الحسن المعروف بزنجي الشَّعِيرِي، حدّثنا عنه ابنُ العَتَيْقِي. انتهى. وزنجي الشَّعِيرِي هذا ذكرته في حرف السين المهملة<sup>(٨)</sup>.

\* قال: [والقُرْقُرُ] بفاء مفتوحة: عمرو<sup>(٩)</sup> بن القُرْقُر الجَدَّامِي، أحدُ الأشراف، شهد فتح مصر. قلت: اسم أبيه بفاءين وراءين، الأولى ساكنة. \* قال: قُرَيْش، واضح.

قلت: هو بضم القاف، وفتح الراء، تليها مثناة تحت ساكنة، ثم شين معجمة: العِمارةُ المعروفة، ويأتي في الأسماء والكنى.

\* قال: [وقُرَيْش] بفاء مفتوحة ومهملة. قلت: مع كسر الراء. قال: قُرَيْشُ بْنُ صَعْصَعَةَ<sup>(١٠)</sup>، عن ابن عُمر. قلت: وذكره الدارقطني<sup>(١١)</sup> بالضم وفتح الراء،

(٦) كذا الأصل، وهو خطأ، صوابه: زنجي لقب من روى عنه ابن قرقز.

(٧) في «الإكمال» ١١٣/٧.

(٨) رسم (الشعيري) ص ٤٧.

(٩) مثله في «الإكمال» ١١٣/٧، و«التبصير» ١١٢٧/٣، وتحرف في مطبوع «المشبه» ص ٥٢٦ (ط مصر) إلى عمر، وهو على الصواب في طبعة ليدن ص ٤٢٢.

(١٠) «التاريخ الكبير» ١٣٨/٧، و«الإكمال» ١١٦/٧.

(١١) في «المؤلف والمختلف» ١٨٨١/٤.

قلت: ابنته ليلي<sup>(١)</sup> بنت قيس بن الفَرِيرِ أم والد جابر عبد الله بن عمرو بن حرام.

قال: وقَرِير بن عُنَيْن، بطن من بُحْتُر.

قلت: هذا فيه نظر، والصواب: بطن من طَيْعٍ، لأنَّ قَرِيرًا هذا هو ابنُ عُنَيْن بن سلامان بن ثَعَل بن عمرو ابن الغوث بن طَيْعٍ، وبُحْتُر هو ابن عَتُود بن عُنَيْن بن سلامان المذكور، فهو ابنُ أخي قَرِيرِ المذكور، لا خلاف أعلمه في ذلك، والله أعلم. وكان اسمُ قَرِيرِ هذا عشان، فسُمِّي قَرِيرًا لحُسْنِ عينيه. قاله ابنُ الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٢)</sup>، وتقدّم.

والقَرِير، لغة: ولد البقرة الوحشية.

\* قال: قُرْقُر.

قلت: بقافين مفتوحتين بعد كل راء، الأولى ساكنة.

قال: عبد الله بن قُرْقُر<sup>(٣)</sup>، عن أبي عَرُوبَةَ، وعنه ابنُ جَمِيع.

قلت: هو عبد الله بن عمر بن أحمد بن قُرْقُر.

\* قال: [وقُرْقُر] بالضم: أحمد بن عمر بن قُرْقُر الحَدَّاء، بغدادي<sup>(٤)</sup>.

وابن أخيه عبد الواحد<sup>(٥)</sup> بن حسين بن عمر بن قُرْقُر، سمع الدارقطني.

\* [وقُرْقُر] بالضم وزاي: أحمد بن محمد بن أحمد قُرْقُر، ويُعرف بزنجي، حدّث عنه العتقي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وفيه نظر من وجهين:

(١) ذكرها الأمير ١٠٨/٧، والسمعاني ٢٩٤/٩.

(٢) «النسب الكبير» ٢١٢/١.

(٣) مترجم في «الإكمال» ١١٢/٧، و«معجم شيوخ» ابن جميع ص ٣٠٣.

(٤) مترجم في «تاريخ بغداد» ٢٩٤/٤، و«الإكمال» ١١٢/٧.

(٥) مترجم في «تاريخ بغداد» ١٦/١١، و«الإكمال» ١١٣/٧.

قال: سهلُ بنُ قَريْن، عن ابن أبي ذئب، واه<sup>(٧)</sup>.  
وابنُه قَريْن<sup>(٨)</sup>، حدَّث عنه تمام.  
قلت: وقال محمدُ بنُ يوسف العُصْفُري: حدَّثنا  
قَريْنُ بن سهل بن قَريْن، حدَّثنا أبي، عن ابن أبي ذئب،  
عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله رضي الله  
عنه، قال رسولُ الله ﷺ: «لا همَّ إلا همُّ الدِّين، ولا  
وَجَعَ إلا وَجَعُ العَيْن»<sup>(٩)</sup> هذا من مناكير سهل، لا يجوزُ  
الاحتجاج به.

قال: وعليُّ بنُ قَريْن، عن هُسيْم، ضعيف<sup>(١٠)</sup>.  
\* و[قَريْن] بالضم.  
قلت: مع فتح الراء.  
قال: قَريْنُ بنُ عمر، عن أبي سلمة، وعنه ابنُ أبي  
ذئب، وابنُ إسحاق، لكنه سماه قَريْن بن إبراهيم.  
قلت: جزم المصنِّفُ بأنَّ شيخَ ابنِ إسحاق هو الراوي  
عن أبي سلمة، وقال ابنُ ماکول<sup>(١١)</sup>: وقد روى محمدُ بنُ  
إسحاق عن قَريْن بن إبراهيم، وقيل: إنه قَريْن بن عمر.  
والله أعلم. وقال قبلُ<sup>(١٢)</sup>: قَريْن بن عمر، روى عن عامر  
ابن سعد، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، عداؤه في المدنيين،  
حدَّث عنه ابنُ أبي ذئب، وعبيد<sup>(١٣)</sup> الله بن عبد الرحمن بن

وكذلك جدُّ أبي بكر أحمد بن محمد بن قَريس بن سهل  
البغدادي<sup>(١٤)</sup> الراوي عن أبي بكر الباغندي وطبقته،  
وهو والدُ الحافظ أبي الفتح محمد المعروف بابن أبي  
الفوارس، ولأبي الفتح أخ يُقال له: علي، كتب الحديث.  
ذكره الدارقطني مع أخيه الحافظ وأبيهما، وتقدم ذكرهم  
في حرف الفاء<sup>(١٥)</sup>.

وقَريس - بفتح الفاء، وكسر الراء، ثم سين مهملة -  
ابن صُبَارِي، من الرِّبَاب، وذكره الدارقطني<sup>(١٦)</sup> بشين  
معجمة، فقال القاضي أبو الوليد الكناني في تهذيب  
كتاب ابن حبيب: وهو عندي وهم، إن شاء الله تعالى.  
انتهى قول القاضي. وتابع الأمير<sup>(١٧)</sup> الدارقطني في إعجام  
آخره، وتقدم ذكرُ الخلافِ فيه أيضاً في حرف الفاء<sup>(١٨)</sup>.  
وذكر الدارقطني من ولده وردان بن مجالد بن عُلْفَةَ  
ابن القَريش، كان مع ابن مُلجم - لعنه الله - ليلة قتل  
علياً رضوان الله عليه، فقتل وردان عبدُ الله بن نجبة  
التمي.

والمستورد<sup>(١٩)</sup> بن عُلْفَةَ بن القَريش عم وردان،  
خارجي أيضاً، قتله مَعْقِل بنُ قيس الرِّياحي صاحبُ  
علي رضي الله عنه.  
\* قال: قَريْن.

قلت: بفتح أوله، وكسر الراء، تليها مثناة تحت ساكنة،  
ثم نون.

(٧) مترجم في «الكامل في الضعفاء» لابن عدي ٣/١٢٨٠،  
و«ميزان الاعتدال» ٢/٢٤٠.

(٨) مترجم في «ميزان الاعتدال» ٣/٣٨٩، و«الأنساب»  
١٠/١٢٨.

(٩) أخرجه ابن عدي في «الكامل» ٣/١٢٨٠.

(١٠) مترجم في «تاريخ بغداد» ١٢/٥١، و«الكامل» ٥/١٨٥٧،  
و«ميزان الاعتدال» ٣/١٥١.

(١١) في «الإكمال» ٧/١٠٧، ١٠٨.

(١٢) يعني: في «الإكمال» ٧/١٠٧.

(١٣) في الأصل: عبد، والثبت من «الإكمال» ٧/١٠٧، ومثله  
في «مؤتلف» الدارقطني ٤/١٨٩٣، و«الأنساب» ١٠/١٢٩،  
وعبيد الله هذا مترجم في «ميزان الاعتدال» ٣/١٢، ١٣.

(١٤) تقدم في رسم (القَريشي) ص ٤٦٨.

(١٥) في رسم (القَريشي) ص ٤٦٨. ووقع في الأصل: القاف بدل  
الفاء، وهو خطأ.

(١٦) في «المؤتلف والمختلف» ٤/١٨٨٠.

(١٧) في «الإكمال» ٧/١١٦.

(١٨) رسم (القَريشي) ص ٤٦٨.

(١٩) ذكره أيضاً الدارقطني في «المؤتلف والمختلف»  
٤/١٨٨١، ١٨٨٠، والأمير في «الإكمال» ٧/١١٦.

وعليُّ بنُ عثمان بن عمر بن القَريْنِ القَصَّارِ، سمع من أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن أيوب مع أبي بكر ابن نُقْطَةَ، فعقده في «إكماله»<sup>(١)</sup> مع القَريْنِ بفتح القاف، وكسر الراء، وهو حسنُ بن علي بن كئائب البصري المعروف بالقَريْنِ، معلم الأيتام الكتابة، سمع من أبي محمد عبد الله بن عمر بن سليخ البصري بعضَ جزء من حديث القاضي أبي عُمر الهاشمي.

\* قال: القريتين: من عمل حصص ذات أشجار ومياه.

قلت: هي ثنية القرية.

قال: والقريتين في التنزيل<sup>(٢)</sup>: مَكَّة والطائف.

قلت: وذكر ياقوتُ أيضاً في «المشترك»<sup>(٣)</sup> موضعين آخرين: القريتين بالياء، وهما: قُرَّان، ومَلْهَم، وقال: القريتين: قرية قريبة من النَّبَاج: في طريق مكة من البصرة. انتهى.

وبين هذه والنَّبَاج: العَوْسِجَة: منزلةٌ للذهاب إلى مكة، فمن النَّبَاج إلى العَوْسِجَة تسعة عشر ميلاً، ومن العَوْسِجَة إلى القريتين اثنا عشر ميلاً.

وروى التَّوْزِي عن الأصمعي قال: القريتان كانتا لَطَسْم وجَدِيس.

وروى أيضاً عن الأصمعي، عن أبي عمرو، قال: أصيبَ بالقريتين دراهم، وزنُ الدرهم منها ستة دراهم وثلثان، من بقايا طَسْم وجَدِيس، قال: فسألْتُهُم أن يدفعوها إليَّ، وبأخذوا وزنها، فقالوا: نخافُ السلطان.

\* قال: و[قَريْنِ] ثنية قَريْنِ.

(٦) باب القَريْنِ والقَريْنِ.

(٧) في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَيَّ رَبِّي لَيَنْزِلُنَا الْقُرْآنُ عَظِيمٌ﴾ [الزخرف: ٣١].

(٨) ص ٣٤٣.

مَوْهَب. قال عباسُ الدُّوري: قَريْنٌ هذا حَدَّثَ عنه ابنُ إسحاق، فقال: حَدَّثني قَريْنٌ بنُ إبراهيم. انتهى.

وفي نسختي «بتاريخ» البخاري: قَريْق، بقافين، الأولى مضمومة، ووقع في نسخة [قَريْنِ] بالنون في آخره<sup>(١)</sup>، كقول الجمهور، وحَدَّث محمدُ بنُ المسور بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف، عن قَريْنِ بن إبراهيم، أنه سمع عمر بن سعد قال لحسين بن علي رضي الله عنهما: اختر إحدى ثلاث: إما أن ترجع. قال: فأنا مع عمر نغتسل بالفرات، إذ قيل: قُتِل الحسينُ رضوان الله عليه. وعلَّقَه البُخاري في «تاريخه»<sup>(٢)</sup> عن نُوحِ المُوَدَّبِ، حَدَّثنا إبراهيمُ بنُ سعد عنه.

قال: وقَريْنٌ<sup>(٣)</sup> بن عامر بن سعد بن أبي وقاص.

قلت: هو معدودٌ فيمن رُوي عنه من أولاد سعد ابن أبي وقاص. ذكره ابنُ المديني، ومسلم.

قال: وموسى بن جعفر بن قَريْنِ العُثماني<sup>(٤)</sup>.

قلت: هو أبو الحسن بنُ جعفر بن محمد بن عثمان البغدادي، يُعرف بابن قَريْنِ، حَدَّث عنه الدارقطني، وغيره.

وعثمانُ بنُ عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حَكِيم ابن حِزَام، لَقَبُه قَريْنٌ<sup>(٥)</sup>، يُعرف به، أمُّه سَكِينَة بنتُ الحسين بن علي رضوانُ الله عليهم.

(١) وهو الواقع في مطبوع «التاريخ الكبير» ٢٠١/٧.

(٢) ٢٤٢/١ في ترجمة محمد بن مسور.

(٣) مترجم في «الإكمال» ١٠٧/٧.

(٤) مترجم في «المؤتلف والمختلف» للدارقطني ١٨٩٤/٤.

و«تاريخ بغداد» ٦٠/١٣، و«الأنساب» ١٢٩/١٠.

(٥) مترجم في «المؤتلف والمختلف» للدارقطني ١٨٩٤/٤.

و«الإكمال» ١٠٧/٧، و«الأنساب» ١٢٩/١٠، وجعله ابنُ

الأثير في «اللباب» ٣٢/٣ جدَّ موسى بن جعفر الوارد قبله،

ولم يقله أحد غيره.

قلت: بفتح القاف، وكسر الراء، تليها مثناة تحت، ثم نون.

قال: القَرِينين: ناحية بين مرو ومرو الرُّوْد.

قلت: ذكر ياقوت<sup>(١)</sup> أن القَرِينين ثلاثة:

الأول: جيلان من نواحي الياامة.

والثاني: موضع في بادية الشام.

والثالث: الذي ذكره المصنّف ناحية بين مرو

الشاهجان ومرو الرود يُقال له: بَرَكْدِيْر فيها ذكره أبو

العلاء القَرَضِي، وبَرَكْدِيْر فيها قاله ابنُ السمعاني<sup>(٢)</sup>.

قال: منها أبو المُظَفَّر محمدُ بنُ الحسن بن أحمد

المَرْوَزِي القَرِيْنِيْنِي<sup>(٣)</sup>، حدّث ببغداد عن زاهر

السرخسي والمُخَلَّص، مات سنة اثنين وثلاثين وأربع

مئة.

وأبو بكر القاسمُ بنُ الحسين الحَصِيْرِي القَرِيْنِيْنِي<sup>(٤)</sup>،

حدّث عنه عبدُ الرحيم ابنُ السمعاني.

قلت: ووالده أبو سعد.

ومن بَرَكْدِيْر أيضاً: أبو يعقوب يوسفُ بنُ محمد بن

يوسف القَرِيْنِيْنِي، حدّث عنه المسعودي أبو الفتح

مسعودُ بنُ محمد بن سعيد المروزي، وقد تقدّم ذكره<sup>(٥)</sup>،

توفي أبو يعقوب ليلة الاثنين السابع والعشرين من

(١) في «المشترك» ص ٣٤٤، و«معجم البلدان».

(٢) في «الأنساب» ١٠/١٢٦، لكن وقع فيه: بركدين، وما ذكره

المؤلف هنا موافق لما في «اللباب» ٣/٣١، قال السمعاني:

وإنما قيل لها: القرينين، لأنها في الذكر كان يقرن بينها وبين

مرو الرود، فيقال: قرينان.

(٣) ترجمه الخطيب في «تاريخ بغداد» ٢/٢٢٠، ونقله عنه السمعاني

في «الأنساب» ١٠/١٢٦، ١٢٧، وتقدم ذكره ص ٤٦٩، في

رسم «القَرِيْنِيْنِي».

(٤) مترجم في «التحبير» للسمعاني ٢/٣٩.

(٥) ص ٤٦٩ رسم «القَرِيْنِيْنِي».

شعبان سنة خمس وتسعين وأربع مئة.

\* قال: قُرّة، كثير<sup>(٦)</sup>.

قلت: هو بضم القاف، وفتح الراء المشددة، ثم هاء.

\* قال: و«القُرّة» بزاي: عبد الواحد بن إبراهيم بن

القُرّة الدمشقي<sup>(٧)</sup>، عن نصر المقدسي، وعنه زينُ الأَمْنَاء.

قلت: وعمُّ زين الأَمْنَاء الحسن بن محمد بن الحسن

المذكور أبو القاسم عليُّ بنُ الحسن بن عساكر الحافظ

في «تاريخه»، توفي سنة ستين وخمس مئة بدمشق عن

خمس وثمانين سنة.

وابنُه عثمانُ بنُ عبد الواحد، سمع من ياقوت مولى

ابن البخاري التاجر.

وابنُ أخيه أبو سعيد إبراهيمُ بنُ علي بن إبراهيم بن

القُرّة، سمع أيضاً من ياقوت.

\* قال: و«قُرّه» بفاء مفتوحة وتخفيف.

قلت: في الراء المفتوحة، بعدها هاء مطلقة.

قال: محمدُ بنُ معاذ بن قَرّه بن عبد الله الماليني<sup>(٨)</sup>،

شيخُ زاهر السرخسي، وربما قيل فيه: فَرَح<sup>(٩)</sup>.

قلت: يعني بالحاء المهمله بدل الهاء.

\* قال: قَرِيْب بن ظَفَر، رسولٌ لِعُمَر إلى الكوفة.

قلت: هو بفتح القاف، وكسر الراء، وسكون المثناة

تحت، تليها موحددة. وفي قول المصنّف فيما نقلته من

خطه: رسولٌ لِعُمَر إلى الكوفة؛ نظر، فإن ابن ظفر هذا

إنما كان رسول أهل الكوفة إلى عُمَر، أرسلوه بكتابٍ

(٦) انظر «الإكمال» ٧/١١١، ١١٢.

(٧) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قرة وقُرّة، وفيه: بن

قرة، بدون أل التعريف.

(٨) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٤/٤٨٤.

(٩) مثله في «السير» وتصحف في «الإكمال» ٧/١١٢ إلى فرج

بالجيم.

زيد عند موته انتفى من الرَّخَاف، وقُرَيْب، وأبي بلال، وأهل النهر، والإباضية، وتاب من الصَّرْف.  
\* قال: قُرَيْبَة.

قلت: بفتح القاف، وكسر الراء، وسكون المثناة تحت، تليها موحدة مفتوحة، ثم هاء.  
قال: أختُ أمِّ المؤمنين أمِّ سلمة.  
قلت: أختها لأبيها، وهي قُرَيْبَة<sup>(٨)</sup> الصُّغْرَى، زوجُ عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق.

وقال ابنُ أبي مُليكة: تزوج عبدُ الرحمن بنُ أبي بكر قُرَيْبَة بنتُ أبي أمية أختُ أم سلمة، وكان في خلقه شِدَّة، فقالت له يوماً: أما والله لقد حُذِرْتُكَ، فقال: فأمرُك بيديك، فقالت: لا أختارُ على ابنِ الصَّدِّيقِ أحداً، فأقام عليها، ولم يكن طلاقاً<sup>(٩)</sup>.

قال: وقُرَيْبَة بنتُ الحارث، لها صحبة.  
قلت: يعني المصنّفُ لهذه وأختُ أم سلمة صحبة، وفي اسم بنت الحارث هذه خلافاً أشار إليه المصنّفُ في «التجريد»<sup>(١٠)</sup>، فقال: قُرَيْبَة أو قُرَيْبَة بنت الحارث العِتوارية. لكن ذكر قبل هذه الترجمة بثلاث تراجم، فقال: قُرَيْبَة بنت الحارث العِتوارية. لها هجرة، ذكرها ابنُ مندَه، روت عنها ابنتها عَقِيلَة. لم يزد المصنّفُ على هذا. وعَقِيلَة صحابيةٌ تقدّم ذكرها والخلافُ في اسمها في حرف العين المهملة<sup>(١١)</sup>.

يطلبون مشورةَ عمر رضي الله عنه في الخروج إلى نهاوند إلى الأعاجم، فلما قدم على عمر بالخبر قال: ما اسمُك؟ قال: قُرَيْبُ بنِ ظَفَرٍ، فتفاهل به، وقال: ظَفَرُ قُرَيْبِ إن شاء الله، وكتب معه جواب الكتاب. ذكره سيفُ بن عمر في «الفتوح»، وحكاها الدارقطني<sup>(١٢)</sup>، وتبعه ابن ماكولا مختصراً، فقال<sup>(١٣)</sup>: قُرَيْبُ بنِ ظَفَرٍ، كان رسولَ أهلِ الكوفة إلى عمر، ذكره سيف بن عمر. انتهى.  
قال: وقُرَيْبُ العَبْدِي، حدّث عنه سُكَيْن بن عبد العزيز.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد تبع فيه ابنُ ماكولا<sup>(١٤)</sup>، فإنه فَرَّقَ بين العبدِي وابنِ ظَفَرِ المذكور قبله، وأراهما واحداً، فإن قُرَيْبُ بنِ ظَفَرِ عَبْدِيٌّ كوفي، وذكره الدارقطني في كتابه<sup>(١٥)</sup>، فقال: قُرَيْبُ بنِ ظَفَرِ العبدِي، ولم يذكر في الباب بالفتح غيره. والله أعلم.  
\* قال: [وقُرَيْبُ] بالضم: والد الأصمعي<sup>(١٦)</sup>، روى عن أبي غالب، عن أبي أمامة.

قلت: وعنه ابنُه عبد الملك بن قُرَيْب، وعمرو بن عاصم الكلابي.  
قال: وقُرَيْبُ بن يعقوب أبو القاسم الكاتب<sup>(١٧)</sup>، عن المُبَرِّد.  
قلت: وقُرَيْب<sup>(١٨)</sup>، من رؤساء الخوارج، روى الصلّٰتُ ابنُ دينار، فقال: حدّثني عذرة، قال: شهدتُ جابر بن

(١) في «المؤتلف والمختلف» ٤/ ١٩٣١.

(٢) في «الإكمال» ٧/ ١٠٩.

(٣) في «الإكمال» ٧/ ١٠٩.

(٤) «المؤتلف والمختلف» ٤/ ١٩٣١.

(٥) من رجال التهذيب، وهو قُرَيْبُ بنُ عبد الملك.

(٦) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٠٩، و«تاريخ بغداد» ١٢/ ٤٧٩.

(٧) «الإكمال» ٧/ ١٠٩.

(٨) جاء في حاشية الأصل ما نصه: قيّد ابنُ الأثير في «جامع الأصول» قُرَيْبَة بضم القاف، وفتح الراء، وسكون الباء، قال: وهي بنتُ أبي أمية أختُ أم سلمة. قال: وفي نسخة: بفتح القاف، وكسر الراء.

(٩) في الأصل: طلاقاً.

(١٠) ٢/ ٢٩٨.

(١١) رسم (عقيلة) ص ٣٥٩، وذكر أنه يقال لها أيضاً: عُقَيْلَة، بضم الغين المعجمة، وفتح الفاء.

وعمة أبيها قريبة بنت أبي قحافة أخت أبي بكر الصديق، تزوجها قيس بن سعد بن عبادة، فلم تلد له شيئاً، فيما ذكره محمد بن سعد في «الطبقات»<sup>(٧)</sup>.

وذكر<sup>(٨)</sup> أيضاً قريبة بنت زيد بن عبد ربه الأنصارية أخت عبد الله الذي أرى الأذان. ذكر الواقدي أنها أسلمت، وبايعت.

وقريبة بنت الأشعث بن قيس الكندي زوج خالد ابن عشان بن عفان، وتقدم ذكر أختها حبانة<sup>(٩)</sup> زوج عمرو بن عشان.

وحبيب بن أبي قريبة أبو محمد المعلم البصري<sup>(١٠)</sup>، عن محمد بن سيرين، وعطاء، روى عنه حماد بن زيد، وحماد بن سلمة، يقال<sup>(١١)</sup>: حبيب بن زيد مولى معقل ابن يسار المُرَني، ويقال: ابن أبي بقبه<sup>(١٢)</sup>، قال ابن حميد: حدثنا هارون بن المغيرة، حدثنا عمرو بن أبي قيس، عن حبيب بن أبي قريبة، عن عمرو بن شعيب، قاله البخاري في «التاريخ»<sup>(١٣)</sup>.

قال: ولم أجد أحداً بالضم.

قلت: قيد أبو سعد ابن السمعي<sup>(١٤)</sup> بنت محمد بن أبي بكر الصديق قريبة بضم القاف، وفتح الراء، ونسب إليها أبا الحسن علي بن عاصم بن صهيب مولاها، والمعروف: قريبة، بالفتح، وكسر الراء.

(٧) ٢٤٩/٨

(٨) ابن سعد في «الطبقات» ٨/٣٦٥.

(٩) في حرف الحاء المهملة ١/٦٢١، رسم (حبانة).

(١٠) من رجال التهذيب.

(١١) في الأصل: فقال. والتصويب من «التاريخ الكبير» ٢/٣٢٤.

(١٢) ويقال لأبيه أيضاً: زائدة، كما في «التهذيب»، و«أنساب» السمعي ١٠/١١٧.

(١٣) ٢/٣١٨، ٣١٧.

(١٤) في «الأنساب» ١٠/١١٧.

وقال أبو موسى المديني في «التتمة»: قريبة بنت الحارث العتوارية، هكذا أخرجها الطبراني<sup>(١)</sup> وغيره، وقال أبو عبد الله: قتيلة. انتهى قول أبي موسى. والذي في كتاب أبي عبد الله بن منده: قريبة، كما أخرجها الطبراني<sup>(٢)</sup> وغيره. والله أعلم.

قال: وقريبة بنت عبد الله بن وهب بن رمعة<sup>(٣)</sup>، عن أبيها.

قلت: وعن ابن أخيها موسى بن يعقوب الرَّمعي.

قال: وقريبة، عن عائشة.

قلت: ذكرها كذلك ابن نقطة<sup>(٤)</sup>، وزاد: روى عنها

عاصم مولاها. قاله ابن منده.

وقال ابن نقطة أيضاً بعد هذا:

وعاصم مولى قريبة بنت محمد بن أبي بكر الصديق والد علي بن عاصم الواسطي، سمع منه شعبة وهشيم، قاله البخاري<sup>(٥)</sup>. انتهى قول ابن نقطة.

وقريبة هذه هي الراوية عن عائشة، وقد ذكر البخاري في «التاريخ»<sup>(٦)</sup> حافد عاصم المذكور نسبة إلى ولاء قريبة، فقال: عاصم بن علي بن عاصم أبو الحسين مولى قريبة بنت محمد بن أبي بكر، سمع شعبة، وابن أبي ذئب، مات سنة عشرين أو إحدى وعشرين ومئتين. انتهى.

(١) وذكر ذلك أيضاً ابن الأثير في «أسد الغابة» ٧/٢٤٣،

ووردت في مطبوع «المعجم الكبير» ٢٤/٣٤٢ في سياق

السند في ترجمة بنتها عقيلة بنت عبيد بن الحارث، وتصحفت فيه إلى بريرة، ولم أجد ترجمة مستقلة لقريبة أو قريرة.

(٢) لم أجد ترجمتها في «المعجم الكبير» للطبراني، وإنما فيه ترجمة بنتها عقيلة. وانظر التعليق السابق.

(٣) مترجمة في «استدراك» ابن نقطة: باب قريبة وقرينة.

(٤) في «الاستدراك»: باب قريبة وقرينة.

(٥) في «التاريخ الكبير» ٦/٤٨٧.

(٦) ٦/٤٩١.

\* و[الفرار] بفاء وراءين، الأولى مشددة أيضاً: الفرارُ السُّلَمِي، اسمه جَبَانُ بنُ الحكم. كذا ذكره ابنُ نقطة<sup>(٦)</sup>.  
\* قال: القُرَويَني، ظاهر<sup>(٧)</sup>.

قلت: نسبة إلى بلد قُرَوين: بفتح القاف، وسكون الزاي، وكسر الواو، تليها مثناة تحت ساكنة، ثم نون مكسورة.

\* قال: و[القُرَويَني]: براء: أبو القاسم والأنجب ابنا محمد بن أبي القاسم ابنا القُرَويَني<sup>(٨)</sup>، حدثنا عن عَتِيقِ ابنِ صَيْلَا.

\* قُرَيع: كوفي، عن ابنِ عُمر. والرُّبِيع بن قُرَيع، عن ابنِ عُمر، وعنه شعبة. قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وأطلق اسم الثاني، فلم يُقَيِّده، وهو الأول، أخطأ المصنّف في التفرقة بينهما، وإسقاط اسمه في الأول، فهو الرُّبِيع بن قُرَيع أبو الجارود العظفاني الكوفي، وذكر الدارقطني<sup>(٩)</sup> اسمه الرُّبِيع: بضم الراء، وفتح الموحدة والتخفيف<sup>(٩)</sup>، وذكره البخاري<sup>(١٠)</sup> في باب ربيع: بفتح أوله، وكسر ثانيه، وجزم به الخطيب، وقال ابنُ ماکولا: وهو الأُوَلى بالصحة<sup>(١١)</sup>، وذكر في «التهديب» أنه الصحيح، وتقدّم الكلام عليه في حرف الراء<sup>(١٢)</sup>، وهناك ذكره المصنّف باسمه فقط، لم يذكر أباه، وقدم في اسمه الضم، ثم

ابن نقطة: باب الفرار والفرار.

- (٦) في «الاستدراك»: باب الفرار والفرار، وذكره الأمير في «الإكمال» ٣١٠/٢ رسم (جبان)، بكسر الحاء المهملة.  
(٧) انظر «الأنساب» ١٠/١٣٦-١٣٩.  
(٨) مترجمان في «الاستدراك»: باب القرويني والقرويني.  
(٩) في «المؤلف والمختلف» ١٠٢٥/٢، وذكره في باب قُرَيع ١٨٧٦/٤.  
(١٠) في «التاريخ الكبير» ٣/٢٧٠.  
(١١) عبارة ابن ماکولا في «الإكمال» ١٩/٤، وكانه الأولى بالصحة.  
(١٢) ٨٨٦/١ رسم (رُبِيع).

وكذلك ضمَّ بعضهم قرية بنت أبي أمية الكبرى التي طلّتها عُمر بعد الحديبية، وتزوَّجها معاوية، ذُكرت عقيب حديث أبي بصير الطويل، والجمهور على الفتح، وحكى ابنُ الجوزي في «التلخيص»<sup>(١)</sup> الوجهين في قرية بنت أبي أمية الصغرى زوج عبد الرحمن بن أبي بكر، لكن قدّم الفتح. والله أعلم.

\* قال: و[قُرَينة] بنون: منصور بن محمد بن علي بن قُرَينة النَّسَفي البزدوي<sup>(١)</sup>، آخر من روى «الصحيح» عن البخاري، قال ابنُ نقطة: كذا نقلته مضبوطاً من خط ابن ماکولا<sup>(٢)</sup>، ولكن ضبطه المستغفري في «تاريخ نسف» وغيره: مُرَينَة، بميم وزاي، وهذا أصح.

قلت: لم يقل ابنُ نقطة كما حكاها المصنّف عنه بقوله: قال، وإنما لفظُ ابن نقطة بعد أن نسب منصوراً المذكور، وذكر وفاته أنها في سنة تسع وعشرين وثلاث مئة، فقال<sup>(٣)</sup>: نقلته مضبوطاً من خط ابن ماکولا من باب مُرَينَة، وههنا أوّلى به، ثم رأيتُه بعد ذلك في كتاب «تاريخ نسف» تصنيف جعفر بن محمد المستغفري نسخة صحيحة: منصور بن محمد بن علي بن مُرَينَة، بضم الميم، وفتح الزاي، وكذلك رأيتُه في نسخة بـ«صحيح» البخاري، ولكن اعتمدنا على قول الأمير وضبطه، والظاهرُ أنه بالميم، والله عزّ وجل أعلم. هذا قولُ ابن نقطة بحروفه.

\* القُرَاز: بزايين، الأولى مشددة مفتوحة، بينها ألف، كثير<sup>(٥)</sup>.

- (١) ص ٣٤٢.  
(٢) تقدم في رسم (البزدوي) ٢٣٠/١، وهو مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٥/٢٧٩.  
(٣) في «الإكمال» ٧/٢٤٣.  
(٤) في «الاستدراك»: باب قرية وقرينة.  
(٥) انظر «أنساب» السمعاني ١٠/١٣٢-١٣٤، و«استدراك»

\* قال: وَقُرَيْعُ: بياء.

قلت: مثناة تحت ساكنة، مع ضم القاف، وفتح الراء.

قال: هو ابن ذهل، جاهلي.

قلت: من ذريته أبو الكنود الأزدي المصري الصحابي، له وفادة، واسمه سعد بن مالك بن الأقيصر<sup>(٦)</sup> بن مالك ابن قُرَيْع<sup>(٧)</sup> بن ذهل بن الدليل بن مالك بن سلامان ابن مَيْدَعَان بن كعب بن مالك بن الأزدي الأزدي، شهد الفتح بمصر، روى عنه ابنه الأشيم بن سعد، وروى عن الأشيم ابنه زهير بن أشيم، وروى عن زهير ابنه عمر. وابنُ ذا أشيم بن عمر بن زهير بن أشيم بن أبي الكنود، حدّث عنه سعيد بن عُفَيْر، ذكرهم ابن يونس في «تاريخه».

قال: وَقُرَيْعُ أبو زياد، له صحبة، حدّث عنه ابنه زياد.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وفيه نظر، فإن قُرَيْعاً لم أقف له على صحبة، ولم يذكره في الصحابة أحد من ابن منّده، وأبي نُعيم، وأبي موسى المدني، وابن عبد البر، وابن الجوزي، وإبراهيم بن الأمين في استدراكه على ابن عبد البر، ولم يذكره المصنّف في «التجريد»، مع أنه ذكر فيه خلقاً من التابعين، وأشار إليهم، وكان المصنّف - والله أعلم - لخصه من «الإكمال»<sup>(٨)</sup> لابن ماکولا، ففيه: قُرَيْعُ أبو زياد أحد بني غيلان بن جاوة، يروي عن جُنادة بن جرّاد، صحابي، روى عنه ابنه زياد. فقوله: صحابي، هو بالجر صفة لجُنادة المذكور، فظنه المصنّف صفة لقُرَيْع، فقال: له صحبة.

(٦) تصحف في مطبوع «الإصابة» ٣٢/٢ إلى الأبيصر. (طبعة مولاي عبد الحفيظ).

(٧) تصحف في مطبوع «التجريد» ٢١٨/١ إلى قُرَيْع، بالفاء.

(٨) ١٠٦/٧ (٨).

حكى الفتح كما تقدم، والله أعلم.

وقال الدارقطني في كتابه<sup>(١)</sup>: وأما قُرَيْعُ: فقال ابنُ

حبيب: في بَجِيلَةَ: قُرَيْعُ بن قُتبان بن ثعلبة. وحكاه أبو

بكر الخطيب في كتابه «المؤتف» عن الدارقطني. كذا

قال: قُرَيْعُ - بالزاي - بن قُتبان - بالقاف، وقيل الألف

باء معجمة واحدة - قلت: وقد ذكره محمد بن حبيب

في «مختلف القبائل» فقال: قُرَيْعُ - بالراء<sup>(٢)</sup> - بن فتیان

- بفاء، بعدها تاء منقوطة بائنتين من فوقها، تليها ياء

معجمة بائنتين من تحتها - قرأته كذلك مضبوطاً بخط

أبي الحسن الدارقطني في كتاب ابن حبيب. انتهى كلام

الخطيب. وكما حكاه عن كتاب ابن حبيب ذكره أبو

الوليد الكناني في «تهذيب الكتاب»، ومال ابن ماکولا

في «التهذيب» إلى تصويب كلام أبي الحسن بها لا حجة

فيه، والله سبحانه وتعالى أعلم.

\* قال: و[قُرَيْعُ] بمثلثة وراء.

قلت: ساكنة، قبلها القاف مفتوحة كالمثلثة.

قال: قُرَيْعُ الضَّبِّي<sup>(٣)</sup>، عن سلمان.

وأم قُرَيْعُ، لها صحبة، روى عنها عطاء.

قلت: وعَمَرُو بن قُرَيْعُ التَّغَلْبِي أبو السفاح من

شعراء خراسان<sup>(٤)</sup>.

وابنه عمرو بن عمرو بن قُرَيْعُ، شاعرٌ أيضاً هجاء<sup>(٥)</sup>،

خبثُ اللسان، هجا المَهَلَّبَ وابنه يزيد وغيرهما.

(١) «المؤتف والمختلف» ٤/١٨٧٥.

(٢) الذي في مطبوع «مختلف القبائل» ص ٣١٠: قُرَيْعُ بالزاي.

ومثله في «الإكمال» ١٠٦/٧، و«الأنساب» ١٤٠/١٠،

وبالراء ورد في «الإيناس» ص ٢٣٧.

(٣) من رجال التهذيب.

(٤) مترجم في «معجم الشعراء» للمرزباني ص ٤٩، ٥٠.

(٥) مترجم في «معجم الشعراء» للمرزباني ص ٥٠، ٥١.

زيد مناة بن تميم يُقال له: أنف الناقة<sup>(٦)</sup>، من ولده  
المُخَبَّل الشاعر<sup>(٧)</sup>.

وأخو أنف الناقة حَدَّان بن قُرَيْع، من ولده أوس  
ابن مَعْرَاء الشاعر<sup>(٨)</sup>.

\* قال: وبفاء: قُرَيْع، واسمه ثعلبة بن معاوية،  
في<sup>(٩)</sup> عبد القيس.

\* و[قُرَيْع] بقاف مفتوحة.

قلت: مع كسر الراء.

قال: قُرَيْع، عن عكرمة، قيده ابنُ ماکولا<sup>(١٠)</sup>.

قلت: قُرَيْع هذا هو ابنُ عبيد الذي ذكره المصنّف  
قبل بالتصغير، وقد اضطرب فيه الأُمير، فقال:

المُضْمومُ الأول، المُفتوحُ الثاني، وقُرَيْعُ بنُ عُبَيْد، عداؤه  
في أهل مرو، روى عن عكرمة، حدّث عنه الفضلُ بن

موسى. وقال بعد عدة تراجم: وأما قُرَيْع: بفتح  
القاف، وكسر الراء، فهو شيخُ يروي عن عكرمة، عن

ابن عباس، روى عنه الفضلُ بنُ موسى السيناني.  
انتهى. فلو عزاه المصنّف إلى الأمير سلم.

\* قال: قَرَعَة، ظاهر، وهو بتحريك الزاي.

قلت: والعين مهملة، والقاف مفتوحان أيضاً.

(٦) انظر لم سمي بذلك في «جمهرة النسب» لابن الكلبي ١/٣٥٠،  
و«مؤتلف» الدارقطني ٤/١٨٧٢، ١٨٧٣.

(٧) وهو ربيع بن ربيعة بن عوف بن قتال بن أنف الناقة، كذا  
سناه الدارقطني في «المؤتلف» ٤/١٨٧٣.

(٨) ذكره الدارقطني في «المؤتلف» ٤/١٨٧٤، وفيه مصادر  
ترجمته.

(٩) تحرف في مطبوع «المشبه» ص ٥٢٨ (طبعة مصر) إلى «بن»،  
وهو على الصواب في طبعة لندن ص ٤٢٦. وانظر «مختلف

القبائل» لابن حبيب ص ٣١١، و«مؤتلف» الدارقطني  
٤/١٨٧٦.

(١٠) في «الإكمال» ٧/١٠٧.

وحدّث قُرَيْع هذا رواه الطبراني<sup>(١١)</sup>، عن أحمد بن  
داود المكي، حدّثنا عون بن الحكم بن سنان الباهلي،

حدّثنا زياد بن قُرَيْع أحد بني غَيْلان بن جاوة، عن  
أبيه، عن جُنادة بن جرادة<sup>(١٢)</sup> أحد بني غَيْلان بن جاوة،

قال: أتيتُ رسولَ الله ﷺ بابلٍ قد سَمْتُها في أنفها،  
فقال النبي ﷺ: «ما وجدتَ فيها عضواً تسمُه إلا في

الوجه؟! أما إنَّ أَمامَكَ القِصاص»، فقال: أمرُها إليك  
يا رسولَ الله، [قال]: «أنتني بشيءٍ ليس عليه وسمٌ»

فأتيتُه بابينِ لَبُونٍ وحِقَّة، فقال رسولُ الله ﷺ: «على  
بركة الله»<sup>(١٣)</sup>، فوسمُها في أخخاذها، وكانت صدقتها

حِقَّتَان<sup>(١٤)</sup>، وكانت تسعين. تابعه عمرو بن عاصم،  
وعمر بن علي، عن عون بن الحكم غير أن في رواية

الفلاس جُنادة بن جرادة، بإسقاط الهاء من اسم أبيه،  
وهو المشهور.

وقيل في قُرَيْع هذا: [قُرَيْع] بالفاء. حكاه أبو نعيم.  
والله سبحانه وتعالى أعلم.

قال: وقُرَيْع بن عُبَيْد المروزي<sup>(١٥)</sup>، عن عكرمة.

قلت: حدّث عنه الفضلُ بن موسى، وإبراهيم بن  
المغيرة.

وجعفر بن قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن

(١) في «المعجم الكبير» ٢/٢٨٣ برقم (٢١٧٩).

(٢) كذا في الأصل، وأثبت فوقها لفظ «كذا»، لأن المشهور:  
جرادة، دون هاء آخره، وهو المذكور آنفاً وفي «معجم» الطبراني،  
وسيشير المؤلف إلى ذلك في آخر الحديث.

(٣) ورد قبله في مطبوع «المعجم الكبير» بعد قوله: فأتيتُه بابينِ لَبُونٍ  
وحِقَّة: فوضعت الميسم في العنق، فلم يزل يقول: «أخرُ آخرُ»  
حتى بلغ الفخذ، فقال رسولُ الله ﷺ: «سمٌ على بركة الله».

(٤) مثله في «المعجم الكبير»، وفي «مؤتلف» الدارقطني ٤/١٨٧٥:  
حقتين.

(٥) مترجم في «الإكمال» ٧/١٠٦.

وأبته هبة الله المقرئ<sup>(٥)</sup> تلميذ أبي العزّ القلّانسي.

قلت: توفي سنة خمس وسبعين وخمس مئة.

وزيد الرُّشك، مشهور<sup>(٦)</sup>، كنيته أبو الأزهر، مات سنة ثلاثين ومئة، يقال له: القَسَام<sup>(٧)</sup>.

قال: و[قَسَام] بالضم ومعجمة خفيفة: أبو حفص عليُّ بنُ عمر بن قَسَام الحلبي، عن ابن ياسر الجبائي، وعنه ابنُ سُحَّانة.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وقد انقلب عليه، فهو عمر بن علي بن محمد أبو حفص الحلبي المعروف بابن قَسَام، نسبة كذلك ابنُ نقطة في «إكمالهِ»<sup>(٨)</sup>، وقال: ذكر لي عبدُ الرحمن ابنُ سُحَّانة الحَرَاني أنه سمع منه بحلب، وأنه حدّثه عن الحافظ أبي بكر محمد ابنِ علي بن ياسر الجبائي. انتهى.

وأبو الفوارس فارس - ويدعى نجا - بن محمد بن فارس بن محمد بن قَسَام التميمي الكُفْرطابي ثم الدمشقي، سمع ببغداد من أبي غالب محمد بن الحسن الماوردي البصري، سمع منه أبو الخطاب عمر بن محمد العُلَيْمي.

\* قال: و[قَسَامِي] بالفتح: أبو القاسم عبدُ الله بنُ الحسن بن قَسَامِي<sup>(٩)</sup>، عن أبي نصر الزينبي، مات سنة ثلاث وأربعين وخمس مئة.

قلت: هو بزيادة الياء آخر الحروف ساكنة مع كسر الميم قبلها، وهو ابن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن قَسَامِي البغدادي الحرّيمي الفقيه الحنّيلي. وكذلك محمد بنُ الحسين بن قَسَامِي أبو الغنّائم،

\* قال: و[قُرْعَة] بضم، ثم راء ساكنة: عمر بنُ محمد ابن قُرْعَة البغدادي المؤدّب ابنُ الدلو<sup>(١)</sup>، شيخُ ابنِ الخاضبة، حدّث عن أبي عمر بن حيّويه.

\* قَسَام: الحارثي التّراب الذي تَنَقَّلَ به الأحوالُ حتى كاد أن يملك دمشق بعد السبعين وثلاث مئة، وهو جبلي من تَلَفِينَا<sup>(٢)</sup>.

قلت: توفي سنة ست وسبعين وثلاث مئة، كان تَرَاباً ثم خدماً، وتَنَقَّلَ به الأحوالُ بدمشق حتى صار مُقَدِّمَ شباب دمشق، وكثرت أحواله، وحكم وأمر ونهى، ولم يبق لِنائب البلد معه أمر، فقدم جيشُ المصريين لمحاربتِه، فتفرّق جمعه، واختفى، ثم أَمَّنُوهُ، حتى ظهر، ثم قُيِّدَ، وُبِعْثَ به إلى مصر، فعُفِيَ عنه، وكانت العامّة تقول: تَمَلَّكَ دمشق قَسِيمُ الزَّبَالِ.

قال: وعبدُ الرحمن بنُ محمد بن بُندار القَسَامِ الأصبهاني<sup>(٣)</sup>، سمع من ابن مردويه.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وهو خطأ، إنما هو شيخُ ابن مردويه، فقال أبو بكر ابنُ نقطة: عبدُ الرحمن ابنُ محمد بن بُندار القَسَامِ المدني أبو الحسين، حدّث عن علي بن سعيد العسكري، حدّث عنه أبو بكر بنُ مردويه في «تاريخه». انتهى.

قال: ويحيى بنُ عبد الله القَسَامِ<sup>(٤)</sup>، سمع أحمد بن القَرَّاب الرازي. وعلي بنُ قَسَامِ الواسطي.

(١) مترجم في «تاريخ بغداد» ٢٧٤/١١، وتصحف فيه قُرْعَة إلى قُرْعَة، وساق الخطيب نسبة إلى قرعة، فقال: عمر بن محمد بن عبيد الله بن محمد بن قرعة.

(٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٣٦٣/١٦.

(٣) مترجم في «الاستدراك»: باب قَسَامِ وقشام.

(٤) مترجم في «الاستدراك» لابن نقطة: باب قَسَامِ وقشام.

(٥) مترجم في «غاية النهاية» لابن الجزري ٣٥٢/٢.

(٦) من رجال التهذيب، وهو يزيد بن أبي يزيد الضبّعي.

(٧) وانظر أيضاً «الأنساب» ١٤١/١٠، ١٤٢.

(٨) باب قسام وقشام.

(٩) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قسام وقشام وقشامي.

خالفه محمد بن إسحاق، فقال البخاري في «تاريخه»<sup>(٧)</sup>:  
قال علي: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، حَدَّثَنَا أَبِي، عَنْ ابْنِ  
إِسْحَاقَ، حَدَّثَنِي أَبَانُ بْنُ صَالِحٍ، أَنَّ قَيْسِيًّا مَوْلَى عُمَارَةَ بْنِ  
عُقْبَةَ حَدَّثَهُ، أَنَّ قَزْعَةَ حَدَّثَهُ، أَنَّ أَبَا سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، حَدَّثَهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «لَا تُشَدُّ  
الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَمَسْجِدِي  
[هَذَا]، وَمَسْجِدِ الْأَقْصَى»، وَهَذَا هُوَ الْأَشْبَهُ، فَالْحَدِيثُ  
مَشْهُورٌ بِقَزْعَةَ، رَوَاهُ قَتَادَةُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَمِيرٍ وَغَيْرُهُمَا  
عَنْ قَزْعَةَ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ.

وفي كلام الأمير<sup>(٨)</sup> ما يُشعر أن ابن إسحاق رواه  
عن أبان بن صالح، عن قَزْعَةَ، من غير ذكر قَيْسِيمِ  
بينهما، وليس بمعروف، والله أعلم.

قال: وأمية بن قَيْسِيمِ، عن سليمان بن بُرَيْدَةَ.  
قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وهو خطأ، إنما  
الراوي عن ابن بُرَيْدَةَ سليمان بن قَيْسِيمِ<sup>(٩)</sup>، ويُقال له:  
سليمان بن يُسَيْرٍ، ويقال: ابن أُسَيْرٍ، ذكره الأمير<sup>(١٠)</sup>  
وغيره، وقيل في اسم أبيه غير ذلك، ذكرته في حرف  
الموحدة<sup>(١١)</sup>.

وأما أمية المذكور، فقال عبدُ الغني بن سعيد<sup>(١٢)</sup>  
بعد أن ذكر سليمان بن قَيْسِيمِ: وأمية بن قَيْسِيمِ، عن  
حُدَيْفَةَ ابْنِ الْيَمَانِ، رَوَى عَنْهُ أَبَانُ بْنُ أَبِي عِيَاشٍ، سَمِعْتُ  
ذَلِكَ مِنْ عَلِيِّ بْنِ عُمَرَ.

(٧) ٢٠٤ / ٧

(٨) في «الإكمال» ١١٨ / ٧

(٩) وهو من رجال التهذيب، وهو في «مؤتلف» عبد الغني  
ص ١٠٦: سليمان بن أبي قسيم.

(١٠) في «الإكمال» ١١٨ / ٧

(١١) في رسم (يسير) ٢٧٤ / ١

(١٢) في «المؤتلف والمختلف» ص ١٠٦.

حَدَّثَ عَنْ أَبِي طَالِبِ الْعُشَارِيِّ. ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ.  
\* قال: قُسْ بن ساعدة، معروف<sup>(١)</sup>.

قلت: هو بضم أوله، ثم سين مهملة مشددة.  
\* قال: و[قُسْ] بالفتح: عبد الرحمن بن عبد الله بن  
أبي عمار المكي العابد<sup>(٢)</sup>، ويُعرف بالقُسّ الذي هَوِيَ  
سَلَامَةَ الْمُعْتَبِيَّةِ، ثُمَّ أَنْابَ، مِنَ التَّابِعِينَ.

\* و[قُسْ] بضم ومعجمة: يوسف بن قُسْ  
الْبُخَارِيُّ<sup>(٣)</sup>، عَنْ خَلْفِ الْحَيَّامِ.

وابن القُسّ من صلحاء بغداد قبل هولاؤو<sup>(٤)</sup>.  
\* قَيْسِيمِ: مَوْلَى عُمَارَةَ بْنِ عُقْبَةَ<sup>(٥)</sup> بن أبي مُعَيْطٍ، عَنْ  
أبي سعيد الخُدْرِيِّ.

قلت: هو بفتح أوله، وكسر السين المهملة، تليها  
مثناة تحت ساكنة، ثم ميم، وما قاله المصنّف هو  
المروئي من طريق عُقَيْلٍ، حَدَّثَنِي أَبَانُ بْنُ صَالِحٍ، أَنَّ  
قَيْسِيًّا مَوْلَى عُمَارَةَ حَدَّثَهُ، أَنَّ أَبَا سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَا صَلَاةَ بَعْدَ الصُّبْحِ»  
الْحَدِيثُ بِطَوْلِهِ، وَفِيهِ ذِكْرُ الْمَسَاجِدِ الثَّلَاثَةِ<sup>(٦)</sup>.

(١) مترجم في «مؤتلف» الدارقطني ١٩٠٩/٤، وفيه مصادر  
ترجمته.

(٢) من رجال التهذيب.

(٣) مترجم في «الإكمال» ١١٩ / ٧.

(٤) كذا الأصل، ومثله في مطبوع «المشبه» (ص ٥٢٩ طبعه مصر،  
ص ٤٢٦ طبعه ليدن)، ووقع في «التبصير» ١١٣٢ / ٣: هلاوو.

(٥) مثله في «مؤتلف» الدارقطني ١٩٣٩/٤، و«الإكمال»  
١١٨ / ٧، و«الجرح والتعديل» ١٤٨ / ٧، ووقع في «مؤتلف»

عبد الغني ص ١٠٦: مولى لآل عمارة بن عقبة، وفي «التاريخ  
الكبير» ٢٠٣ / ٧: قسيم مولى عمارة بن قيس.

(٦) أخرجه البخاري (١١٩٧) في فضل الصلاة في مسجد مكة  
والمدينة: باب مسجد بيت المقدس، و(١٨٦٤) في جزاء

الصيد: باب حج النساء، و(١٩٩٥) في الصوم: باب صوم  
يوم النحر، من طريق شعبة، عن عبد الملك بن عمير، عن

قزعة، عن أبي سعيد الخُدْرِيِّ.

وعليُّ بنُ إبراهيم بن محمد بن قُسيم البصري<sup>(٨)</sup>،  
عن زكريا بن أحمد البلخي.  
وعليُّ بن كُبَّاس بن قُسيم المصري، شيخُ لابن  
ماكولا.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد شدّد الموحدة  
من كُبَّاس، وهو خطأ، إنها هو: كُبَّاس، بضم الكاف،  
وتخفيف الموحدة المفتوحة، وكذلك قيده ابنُ ماکولا<sup>(٩)</sup>،  
وهو أعلمُ بشيخه.

نعم ذكره المصنّف على الصواب بعد ذكر كُبَّاش،  
بالضم والتخفيف، والمعجمة في آخره، فقال: [كُبَّاس]  
مثله بمهمله: عليُّ بنُ حسن بن قُسيم بن كُبَّاس المصري،  
وقال: وعنه ابنُ ماکولا. انتهى.

وهكذا نسبه الأميرُ في حرف الكاف من «الإكمال»،  
وخالفه في حرف القاف<sup>(١٠)</sup>، فقال: وأبو الحسن علي  
ابن الحسن بن كُبَّاس بن قُسيم المصري. انتهى. والذي  
ذكره في حرف الكاف هو المعروف، وابن قُسيم هذا  
حدّث عن أحمد بن محمد بن الأهر<sup>(١١)</sup> السمنائي،  
والقاضي أبي الحسن عليُّ بن محمد بن إسحاق بن يزيد  
الخلبي وغيرهما، حدّث عنه ابن ماکولا، وعليُّ بنُ  
المُشَرَّف بن المُسَلَّم الأنطاقي، وغيرهما.

قال: والحسينُ بنُ أحمد بن داود بن قُسيم المحاربي  
القطان<sup>(١٢)</sup>، شيخ لأبي التّرسي.

وقد فرّق ابنُ ماکولا أيضاً بينها، فقال<sup>(١)</sup>: وأمية  
ابن قُسيم، عن حُدَيْقة بن البيان، روى عنه أبانُ بنُ أبي  
عياش. وسليمان بن قُسيم، وهو سليمان بن يُسير أبو  
الصَّبَّاح، يروي عن سليمان بن بُريدة، روى عنه عبدُ  
الله بنُ المنهال. انتهى.

قال: ويزيدُ بنُ قُسيم الرُّعيني<sup>(٢)</sup>، روى عنه مغيرةُ  
ابنُ تَيْبِك.

وعبدُ الله بنُ قُسيم الجَعْفري<sup>(٣)</sup>، عن مجالد.  
قلت: والعيّارُ بنُ محرز بن خالد بن أرقم بن قُسيم  
ابن ناشرة المازني، أحدُ شياطين العرب وشعرائها.  
ذكره الأمير<sup>(٤)</sup>.

\* قال: [وقُسيم] بالضم: قُسيم بن أحمد بن مُطير  
الحَوْفي المقرئ<sup>(٥)</sup>، عن ابن الورد.

وأبو قُسيم عبدُ الرحمن بنُ داود بن أبي طَيِّبة<sup>(٦)</sup>، عن  
أبيه، عن ورش حرّفه.

قلت: وقيل: اسمُ أبي قُسيم هذا سليمان.  
قال: وعبدُ الرحمن بنُ أبي قُسيم الحَجْرِي<sup>(٧)</sup>، عن  
وائلة بن الأَسقع، وعنه عمرُ بنُ الدَّرَفَس.

(١) في «الإكمال» ١١٨/٧.

(٢) مترجم في «مؤتلف» للدارقطني ١٩٤١/٤، و«الإكمال»  
١١٨/٧.

(٣) مترجم في «الإكمال» ١١٨/٧.

(٤) في «الإكمال» ١١٨/٧، وذكره الأمير أيضاً في رسم (العيّار)  
٢٨٦/٦، وهو مترجم في «مؤتلف» الأمدّي ص ٢٣٨. وذكر  
الأمير غيره أيضاً، وانظر «التبصير» ١١٣٣/٣.

(٥) مترجم في «معرفة القراء الكبار» برقم (٣١٩)، و«الإكمال»  
١١٨/٧.

(٦) مترجم في «المؤتلف والمختلف» للدارقطني ١٩٤١/٤،  
و«الإكمال» ١١٨/٧.

(٧) «الإكمال» ١١٨/٧.

(٨) «الإكمال» ١١٨/٧.

(٩) في حرف الكاف في «الإكمال» ١٥٩/٧، وسيذكره الذهبي  
فيها سيأتي في حرف الكاف ص ٥٥٣.

(١٠) ١١٩/٧.

(١١) كذا الأصل، ولعله: الأزهر.

(١٢) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قُسيم، واسمه فيه  
الحسن. (نسخة المتحف البريطاني).

وابن أخيه زيد بن علي<sup>(١)</sup>.

قلت: حدّث عنه أبي أيضاً، وفي قول المصنّف: وابن أخيه، نظر، إنها هو أخو الحسين المذكور قبله، أبوهما عليُّ بن أحمد بن داود بن قُسيم المحاربي، وكان المصنّف - والله أعلم - تبع ابن نُقطة، وزاد عليه، فإن ابن نُقطة ذكر في «إكمال» الحسين هذا بإسقاط اسم أبيه، وذكر الثاني بذكر أبيه، فقال: وأبو الحسين<sup>(٢)</sup> زيد ابن علي بن أحمد بن داود بن قُسيم المُحاربي، حدّث عنه أبي أيضاً، نقلته من خط أبي نصر الأصبهاني والذي قبله أيضاً. انتهى. فلم يُعرّف زيدا بأنه ابن أخي الأول، ونسب ذكر الترجمتين إلى غيره، فسلم. وقد جَوَّدهما الحافظ أبو الغنائم الترمسي، فقال في كتابه «حديث مختلفي الأسماء»: أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن علي بن أحمد بن داود بن قُسيم المحاربي، أخبرنا محمد بن الحسين بن النَّحَّاس، فذكر حديثاً، وقال بعده: حدّثنا أبو الحسين زيد بن علي بن أحمد بن داود بن قُسيم المُحاربي، أخبرنا محمد بن العباس الحَدَّاء، فذكر حديثاً. وسُير بن قُسيم أبو جهمة العَدَوِي، سمع ذا الرِّمَّة الشاعر، تقدم ذكره في حرف الموحدة<sup>(٣)</sup>.

وقاسم بن أحمد بن عبد القادر بن قاسم البعلبكي التاجر ابن قُسيم، متأخر، سمع من أحمد بن أبي طالب الحجَّار، وحدّث<sup>(٤)</sup>.

\* القُشَيْرِي: بضم أوله، وفتح الشين المعجمة،

(١) مترجم أيضاً في «استدراك» ابن نُقطة.

(٢) في نسخة المتحف البريطاني من «استدراك» ابن نُقطة: أبو الحسن.

(٣) ٢٧٤/١، رسم (نُسِير).

(٤) مترجم في «الدرر الكامنة» ٤/ ٢٧٥، ٢٧٦.

وسكون المثناة تحت، وكسر الراء، نسبة إلى قُشير بن كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة، بطن كبير، منه خلق صحابة ومن بعدهم<sup>(٥)</sup>.

\* والقُشَيْرِي [بضم ثانيه، ثم موحدة ساكنة: أبو الحسن عليُّ بن محمد بن أحمد الأنصاري القُشَيْرِي المَغْرَبِي<sup>(٦)</sup>، سمع بأصبهان من محمد بن أبي زيد الكُرَّاني، وحدّث.

\* والقُشَيْرِي [بسر القاف، ثم نون مشددة مفتوحة، ثم سين مهمله ساكنة، تليها الراء المكسورة، فقال أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ في «معجمه»: حدّثنا محمد بن بركة بن الفرّاج القُشَيْرِي<sup>(٧)</sup>، حدّثنا يوسف بن سعيد بن مسلم، حدّثنا حجاج، عن ابن جُريج، فذكر حديثاً. وكذا نسبة أبو أحمد بن عدي حين روى عنه.

\* قال: قُشَيْش.

قلت: بفتح أوله، ثم شينين معجمتين، الأولى مكسورة، بينها مثناة تحت ساكنة.

قال: أبو الحسن عليُّ بن محمد بن علي بن قُشَيْش الحَرَبِي المالكي، مات سنة سبع وثلاثين وأربع مئة، وتقل ثانيه ابن ناصر.

قلت: كذا نقلته من خط المصنّف، وقد وهم في اسم جده، فهو عليُّ بن محمد بن الحسن بن أحمد السمسار<sup>(٨)</sup> أبوه، سباه ابن نُقطة وغيره، تُوِيَ سنة

(٥) انظر «أنساب» السمعي ١٠/ ١٥٣-١٥٨، و«اللباب» ٣/ ٣٧، ٣٨، و«استدراك» ابن نُقطة.

(٦) مترجم في «الاستدراك»: باب القُشَيْرِي.

(٧) مترجم في «أنساب» السمعي ١٠/ ٢٤٤ (القُشَيْرِي)، وذكره الأمير في «الإكمال» ١/ ٢٣٣، ٢٣٤، رسم (بِرَكَة).

(٨) مترجم في «تاريخ بغداد» ١٢/ ١٠٠، و«الاستدراك»: باب قُشَيْش، قال الخطيب يعرف بابن قُشَيْش، وشكل في «التاريخ» بضم القاف، وهو خطأ.

قلت: بكسر أوله، وفتح الصاد المهملة، تليها ألف، ثم عين مهملة مكسورة.

قال: أبو العباس الفضل بن محمد بن نصر السغدني القَصَاعي<sup>(٦)</sup>، عن محمد بن مَعْبَد، وعنه أبو سعد الإدريسي.

قلت: من قرية قريبة من سمرقند، يُقال لها: القَصَاع، وقال أبو سعد ابن السمعي، هذه النسبة إلى القَصَاع، وظنّي أنها جمع قَصَعة، ثم ذكر منها أبا العباس المذكور.

\* قال: و[القَصَاعي] بضاد.

قلت: معجمة مع ضم القاف.

قال: نسبة إلى قَصَاعة، وهم خلق، منهم:

القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القَصَاعي صاحب «الشهاب»<sup>(٧)</sup>.

قلت: وله «مسند الشهاب» المذكور، و«التاريخ»، وغير ذلك.

\* قال: القَصِير.

قلت: بفتح القاف، وكسر الصاد المهملة، تليها مثناة تحت ساكنة، ثم راء.

قال: ربيعة بن يزيد الدمشقي، من أعيان التابعين<sup>(٨)</sup>، ومحمد بن الحسن القَصِير<sup>(٩)</sup>، شيخ لابن عدي.

قلت: وأبو بكر عمران بن مسلم<sup>(١٠)</sup> القَصِير المنقري البصري، عن الحسن وابن سيرين، وغيرهما.

سبع<sup>(١١)</sup> وثلاثين وأربع مئة، وصحح ابن نُقطة تخفيفه. وأبوه أبو بكر محمد بن الحسن بن أحمد بن قَيْش السمسار<sup>(١٢)</sup>، حدّث عن إسماعيل الصّفّار، وعثمان بن السّمّاك، وأبي بكر النّجاد، والطّبة، وعنه ابنه علي المذكور، وغيره، تُوفي أول يومٍ من المحرم سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة.

أشَد أبو طاهر أحمد بن علي بن عبد الله بن سوار المقرئ قال: أشدنا أبو الحسن<sup>(١٣)</sup> علي بن محمد بن قَيْش المالكي، أشدنا أبو نصر عبد العزيز بن عمر ابن نُبّانة السعدي لنفسه:

تَعَلَّلُ بالدواءِ إذا مَرَضْنَا

وهل يَشْفِي من الموتِ الدواءِ

ويَحْتَارُ الطيبُ وهل طيبٌ

يُؤَخَّرُ ما يُقَدِّمُهُ القَضَاءُ

وما أنفاسُنَا إلّا حَسَابٌ

وما حَرَكَاتُنَا إلّا فَنسَاءُ

\* قال: وقَيْش: بالضم، ما علمت<sup>(١٤)</sup>.

\* و[القَصِير] بمهملتين.

قلت: مع ضم أوله، وفتح ثانيه.

قال: عبد الله بن ياقوت بن القَصِير<sup>(١٥)</sup>، سمع من ابن الأخرس.

\* القَصَاعي.

(٦) مترجم في «الإكمال» ١٤٨/٧، و«أنساب» السمعي ١٠/١٦٧.

(٧) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٨/٩٢.

(٨) من رجال التهذيب.

(٩) مترجم في «تاريخ بغداد» ١٩٢/٢، ١٩٣، و«أنساب» ١٧٨/١٠.

(١٠) في الأصل: محمد، والنصوب من ترجمة عمران في «الكامل»

لابن عدي ٥/١٧٤٦، و«المجروحين» لابن حبان ٢/١٢٣،

و«أنساب» السمعي ١٠/١٧٦، و«ميزان الاعتدال» ٣/٢٤٣.

(١) في الأصل: تسع، وهو خطأ.

(٢) مترجم في «تاريخ بغداد» ٢/٢١٣، و«استدراك» ابن نقطة.

(٣) في الأصل: الحسين بدل أبو الحسن، وهو خطأ.

(٤) مثله في مطبوع «المشبه» طبعة ليدن ص ٤٢٧، وجاء في

طبعة مصر ص ٥٣٠: ما علمته.

(٥) ترجمه ابن نُقطة في «الاستدراك»، ونسبه، فقال: عبد الله بن

ياقوت بن عبد الله، يُعرف بابن القَصِير.

وأبو العباس أحمد بن محمد بن بكر بن خالد بن  
يزيد النيسابوري القَصِير<sup>(١)</sup>، سمع أباه، وإساعيل بن  
موسى الفزاري، وعنه موسى بن هارون الحافظ وغيره،  
مات سنة أربع وثمانين ومئتين.

وأبو بكر محمد بن شعيب بن علي النيسابوري  
القَصِير<sup>(٢)</sup>، سمع ابن راهويه، وغيرهم.

\* قال: و[القَصِير] بالتصغير: أبو المعالي محمد بن  
علي بن عبد المحسن الدمشقي القَصِير<sup>(٣)</sup>، عن سهل  
ابن بشر الإسفراييني.

\* و[القَصْبِي] نسبة إلى القَصَب:

أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن الثَّقَفي الأندلسي  
القَصْبِي، أخذ القراء، بقي إلى حدود الأربعين وخمس  
مئة<sup>(٤)</sup>.

قلت: هو أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين  
ابن عاصم الثَّقَفي، أخذ القراءات عن أبي عمران  
موسى بن سليمان وغيره، وسمع من أبي سليمان بن  
نَجَاح وغيره، أخذ عنه اليَسَع بن حزم، وأبو القاسم  
ابن حُبَيْش، وغيرهما، تُوفِّي - فيما قاله ابن الأَثَر - في  
حدود سنة أربعين وخمس مئة<sup>(٥)</sup>.

\* قال: القَصَاب، جماعة<sup>(٦)</sup>.

قلت: هو بفتح القاف والصاد المهملة المشددة، تليها

(٧) مترجم في «الإكمال» ١٤٦/٧، و«الأنساب» ٤٦١/٨.

(٨) مترجم في «الإكمال» ١٤٦/٧، و«الأنساب» ٤٦١/٨.

(٩) في «الاستدراك»: باب القَصَاب والقَصَاب، وقِيَدَه بكسر  
القاف، وذكره ابن حجر في «التبصير» ١١٧٠/٣، ومقتضى  
عطفه عنده على العصاب أنه القَصَاب، بفتح القاف وتشديد  
الشين، وبذلك شكل فيه.

(١٠) انظر «الإكمال» ١٢٠/٧، ١٢١، و«مؤتلف» الدارقطني  
١٨٩٨/٤.

(١١) مترجم في «الاستدراك»: باب قَطنة.

(١٢) انظر ١٧٨/١ رسم (البُني).

ألف، ثم موحدة.

\* قال: و[العَصَاب] بعين.

قلت: مهملة.

قال: الحسن بن عبد الله العَصَاب<sup>(٧)</sup>، عن نافع.

قلت: ومحمد بن إسحاق العَصَاب<sup>(٨)</sup>، عن سَلَمَة  
ابن العَوَّام بن حوشب.

\* و[القَصَاف] بقاف في الأول، وفاء بدل الموحدة:

أم القِصَاف بنت عبد الله، روت عن أبيها، روى عنها  
يزيد بن عبد الملك. ذكرها ابن منْذَه في «تاريخ النساء».

حكاه ابن نُقْطَة<sup>(٩)</sup>.

\* قال: قُطْبَة، جماعة<sup>(١٠)</sup>.

قلت: هو بضم القاف، وسكون الطاء المهملة، وفتح  
الموحدة، تليها هاء.

\* قال: و[قُطْنَة] بنون: أبو المكارم هبة الله بن محمد  
ابن أحمد بن قُطْنَة الواسطي<sup>(١١)</sup>، سمع أبا نعيم الجَمَّاري،  
وحدَّث في سنة أربعين وخمس مئة.

قلت: أبو نعيم هذا هو ابن الجَمَّاري، واسمه محمد  
ابن أبي البركات إبراهيم بن محمد بن خلف الواسطي  
ابن البُني، تقدّم ذكره في حرف الموحدة<sup>(١٢)</sup>.

(١) مترجم في «تاريخ بغداد» ٣٩٩/٤، و«الأنساب» ١٧٧/١٠،  
١٧٨، وأبوه أبو بكر محمد مترجم في «تاريخ بغداد» ٩٤/٢،  
و«الأنساب» ١٧٨/١٠.

(٢) مترجم في «أنساب» السمعاني ١٧٨/١٠.

(٣) مترجم في «استدراك» ابن نُقْطَة: باب قَصِير وقَصِير.

(٤) مترجم في «معرفة القراء الكبار» ٤٩٤/١.

(٥) وانظر أيضاً «أنساب» السمعاني ١٧٠-١٦٨/١٠.

(٦) انظر «أنساب» السمعاني ١٦٠-١٦٣.

مفتوحة، تابعي، حدّث عن ابن مسعود، وعنه الشَّعْبِيُّ وغيره.

وبالنون أيضاً: أبو سارة الخارجي، اسمه خالد بن ربيعة بن قُطَيْنة، نسبه الأمير<sup>(٥)</sup>.  
\* قال: [قُطَيْنة] بياء ثقيلة.

قلت: مثناة تحت مفتوحة، مع ضم القاف، وفتح الطاء المهملة.

قال: قُطَيْنة الكلابية<sup>(٦)</sup>، والدة الأمير بشر بن مروان ابن الحكم.

\* قلت: قُطَيْبُه: بضم القاف، وسكون الطاء المهملة، وفتح الموحدة، تليها مثناة تحت ساكنة، ثم هاء ساكنة أيضاً: جماعة من الموالي، لكن لم أعلم منهم رويًا.

\* [قُطَيْبَيْنة] بفتح الطاء، ثم مثناة تحت ساكنة، ثم نون مفتوحة: أبو الفتح عبد الوهاب بن بزْغَش العَيْبِيُّ<sup>(٧)</sup>، لقبه قُطَيْبَيْنة، لبياضه، حدّث عن أبي الفتح ابن البَطِّي وغيره، وتقدّم ذكره في حرف العين المهملة<sup>(٨)</sup>، وذكرته في حرف الياء آخر الحروف بزيادة<sup>(٩)</sup>.

وعبد الله بن فُتُوح القَصَّار ابن قُطَيْبَيْنة<sup>(١٠)</sup>، حدّث عن أبي الحسين بن يوسف.

قال: ومحمد بن القاسم بن سهل، لقبه قُطَيْنة<sup>(١)</sup>، عن حمزة بن محمد.

ومحمد بن القاسم الصَّنْدُوقي قُطَيْنة، قال عبد الغني: حدّثت عنه.

قلت: هذا الثاني هو الذي قبله، وهم المصنّف في إعادته، وفيه وهم بأن قاله: الصندوقي - وذلك فيما وجدته بخطه - وإنما هو الصّدفي، فقال عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup>: قُطَيْنة الصّدفي، واسمه محمد بن القاسم بن سهل بن مطر، حدّثنا عنه حمزة بن محمد. انتهى.

قال: وثابت بن قُطَيْنة، شاعر كان بخراسان.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وهو خطأ، والصواب: ثابت قُطَيْنة، بالإضافة، من غير ذكر «بن»، فهو ثابت بن كعب بن جابر بن كُزَّمان، من بني العَيْبِك بن الأسد بن عمران بن عمرو مزيقيا بن عامر ماء السماء، أصيبت عين ثابت في بعض الحروب، فجعل عليها قُطَيْنة، فقليل له: ثابت قُطَيْنة، وعُرف بذلك، وبالإضافة ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٣)</sup> وغيره.

وأما ثابت بن قُطَيْبَيْة الثقفي المدني الكوفي<sup>(٤)</sup>، فاسم أبيه بقاف مضمومة، ثم طاء مهملة ساكنة، ثم موحدة

(٥) في «الإكمال» ١٢١/٧.

(٦) مترجمة في «المؤتلف والمختلف» للدارقطني ١٨٩٩/٤، و«الإكمال» ١٢١/٧.

(٧) مترجم في «معرفة القراء الكبار» ٦٠٢/٢، و«تكملة» المنذري ٢/ برقم (١٤٣٦) وفيات سنة ٦١٢، قال المنذري: وتُسبب العَيْبِيُّ لأن أباه كان يحمل العَيْب التي فيها كتب الرسائل، لأنه كان فيجأ، أي: ساعياً.

(٨) رسم (العَيْبِيُّ) ص ٢٩٠.

(٩) رسم (بزغش).

(١٠) مترجم في «الاستدراك» باب قُطَيْبَيْنة.

(١) مترجم في «الإكمال» ١٢١/٧، و«مؤتلف» الدارقطني ١٨٩٩/٤.

(٢) في «المؤتلف والمختلف» ص ١٠٦.

(٣) «النسب الكبير» ١٧٢/٢، والدارقطني في «المؤتلف» ١٨٩٩/٤، والأمير في «الإكمال» ١٢١/٧، وابن منظور في «اللسان»، وابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٣٥، وذكر الدارقطني وابن منظور قول حاجب القليل فيه:

لا يعرف الناس منه غير قُطَيْبَيْو

وما سواها من الأنساب مجهول

(٤) المترجم في «التاريخ الكبير» ١٦٨/٢.

- \* [قَطِينِيَّة] بتشديد الطاء المفتوحة، وكسر النون: الرئيس أحمد بن قَطِينِيَّة الزُّرعي<sup>(١)</sup>، أحد المشهورين بالثروة والدنيا الواسعة، بلغت زكاة ماله في سنة قازان<sup>(٢)</sup> خمسة وعشرين ألفاً، وتربته مشهورة بإقليم بيت لِهَيَا من دمشق<sup>(٣)</sup>، تُوفي سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة. وناصر الدين محمد بن عبد الله بن محمود بن القَطِينِيَّة، سمع من محمد بن أحمد بن منعة القَتَوِي، وآخرين. وعلي بن سلمان بن أحمد بن محمد بن محمود بن القَطِينِيَّة، سمع من علي بن محمد بن غالب بن محمد الأنصاري، وجماعة من شيوخ الذي قبله.
- \* قَطْرَة: بفتح الأول، وسكون الطاء المهملة، وفتح الراء، تليها هاء: قَطْرَة<sup>(٤)</sup> بنت الأفضل بن حمزة بن المنصور بالله، تكنى أم الفضل، حدثت عنها محمد بن مَسْق. \* [قَطْرَة] بفاء مضمومة: في طبعي: جَدِيدَة بنت سُبَيْع بن عمرو، من حَمِير، وهي أم جُنْدب وحُور ابني خارجة بن سعد بن قَطْرَة بن طَعِي، إليها يُنسبون. قاله
- (١) مترجم في «الدرر الكامنة» ١/٣٤٨، و«البداية والنهاية» ١٠٧/١٤، و«شذرات الذهب» ٦/٥٩، ٦٠، وهو أحمد بن محمد بن قطينة، وتصحف في «الدرر الكامنة» إلى قطينة، وفي «البداية» إلى قطينة، وتصحف فيها الزرعي إلى الذرعي بالذال بدل الزاي.
- (٢) ويقال: غازان، وهو حفيد هولاكو، كان أحد ملوك التتر الذين أسلموا، جلس على كرسي الملك سنة ٦٩٣، وهاجم البلاد الشامية سنة ٦٩٩، وسُلمت له دمشق بعد معركة عظيمة بينه وبين الجيش المملوكي. انظر «البداية والنهاية» لابن كثير ٦/١٤، و«ولاة دمشق في عهد المماليك» للشيخ محمد أحمد دهمان ص ٨٧.
- (٣) قال بدران في «مناداة الأطلال» ص ٣٤٧: كانت بطريق القايون، ودُفن بها.
- (٤) ذكرها ابن حجر في «التبصير» ٣/١٠٨٢.
- ابن حبيب<sup>(٥)</sup>. \* قال: القَطْرِي: بالكسر. قلت: وسكون الطاء المهملة، وكسر الراء. قال: محمد بن عبد الحكم<sup>(٦)</sup>، شيخ لعثمان بن محمد السمرقندي. قلت: قيده ابن السمعاني بفتح القاف<sup>(٧)</sup>. \* قال: [القَطْرِي] بالفتح والسكون أيضاً: عصام ابن محمد الثقفي الأصبهاني القَطْرِي<sup>(٨)</sup>، شيخ لأبي نُعيم. قلت: تُوفي سنة [خمس]<sup>(٩)</sup> وستين وثلاث مئة. \* قال: [قَطْرِي] بالحركة: قَطْرِي بن [الفجاءة]<sup>(١٠)</sup>، من أبطال الخوارج. \* [القَطْرِي] بفاء مكسورة: محمد بن موسى القَطْرِي المدني<sup>(١١)</sup>، شيخ لقتيبة. \* قلت: [القَطْرِي] بقاء مهملة مضمومتين، ثم زاي مكسورة: أبو عبد الله محمد بن البدر بكتوت
- (٥) في «مختلف القبائل ومؤلفها» ص ٣٠٩، والوزير في «الإيناس» ص ٩٨-٩٩، لكن فيه «بن حمير» بدل «من حمير».
- (٦) في الأصل: بن الحكم، والتصويب من مطبوع «المشبه» (ص ٥٣١ طبعة مصر، ص ٤٢٩ طبعة ليدن)، و«التبصير» ٣/١١٧٢، و«الإكمال» ٧/١٤٨، و«الأنساب» ١٠/١٩٢.
- (٧) بل قيده بكسر القاف، كما في «الأنساب» ١٠/١٩٢، والذي قيده القاف بالفتح ابن الأثير في «اللباب» ٣/٤٥، لكن يخشى أن يكون في النسخة سقط، راجع تعليق محقق «الأنساب».
- (٨) مترجم في «الإكمال» ٧/١٤٨، و«أخبار أصفهان» ٢/١٣٩، ١٤٠، وشُكل فيه بفتح الطاء، و«الأنساب» ١٠/١٩١، ومن قوله: وبالفتح والسكون أيضاً. إلى هنا، سقط من طبعة مصر من «المشبه» ص ٥٣٢، وورد على الصواب في طبعة ليدن ص ٤٢٩.
- (٩) ما بين حاصرتين بياض في الأصل، واستدرك من مصادر ترجمته.
- (١٠) ما بين حاصرتين ساقط من الأصل، وهو مثبت في مطبوع «المشبه» (ص ٥٣٢ طبعة مصر، ص ٤٢٩ طبعة ليدن).
- (١١) من رجال التهذيب.

قال: وأحمدُ بنُ عمرو القَطْراني<sup>(٩)</sup>، شيخُ الطبراني.  
ويوسفُ بنُ يعقوب القَطْراني<sup>(١٠)</sup>، سمعَ أبا كُريب.  
قلت: وهو شيخُ الطبراني أيضاً.

وسعيدُ بنُ عثمان القَطْراني، ذكره حمزةُ السهميُّ في  
«تاريخه»<sup>(١١)</sup>، وقال: سمعتُ أبا بكر أحمدَ بنَ إبراهيم  
ابن إسماعيل يقول: سمعتُ أبي أو<sup>(١٢)</sup> جدِّي يقول:  
سمعتُ سعيداً القَطْراني يقول: إذا علمَ الرجلُ ابنه  
العلمَ فالابنُ ليس له.

والقَطْراني: منزلةٌ معروفةٌ للحجاج الشامي بين الحسا  
ووادي النسور، وبها خان خراب.  
\* قال: و[القَطْوَانِي] بواو<sup>(١٣)</sup>: خالدُ بنُ مَخْلَد  
القَطْوَانِي<sup>(١٤)</sup>، شيخُ البخاري.

قلت: والقَطْوَانِي لقبٌ، ويُقال: نسبةٌ إلى محلةٍ بالكوفة،  
قاله ابنُ عساکر<sup>(١٥)</sup>، وجزم ابنُ السمعاني<sup>(١٦)</sup> وغيره  
بالثاني، تُوفي خالد في المحرم سنة ثلاث عشرة ومئتين.

(٩) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٥٠٦/١٣.

(١٠) مترجم في «استدراك» ابن نقطة، وروى الطبراني من طريقه حديثاً في «المعجم الصغير» ١٣٧/٢.

(١١) ص ٢٢٠، وترجمته في «الإكمال» ١٥٢/٧، و«الأنساب» ١٨٩/٩.

(١٢) وقع في «تاريخ جرجان»: وجدِّي. ويؤيده قولُ السمعاني في «الأنساب» ١٨٩/١٠ في ترجمة سعيد بن عثمان: روى عنه قوله والدُ أبي بكر الإسماعيلي وعمه.

(١٣) أطلق تقييد الطاء، وظاهر عطفه على القَطْراني أنها بالسكون، لكن قَبْدَها بالفتح في قَطْوَان الكوفة السمعاني وياقوت وابنُ حجر في «التبصير» ١١٧١/٣، أما قَطْوَان سمرقند فذكر السمعاني أن أهل سمرقند يقولونها بسكون الطاء، ثم قال: وظني أنها محركة، ونقل ابن حجر عنه الإسكان فقط في «التبصير» ١١٧٢/٣، وسيذكره المؤلف في آخر الترجمة.

(١٤) من رجال التهذيب.

(١٥) في «معجم النبل» ص ١١٤.

(١٦) في «الأنساب» ١٩٦/١٠، وابنُ طاهر في «الأنساب المنفقة» ص ١٢٢، وياقوت في «معجم البلدان».

القَطْرِي، متأخر<sup>(١)</sup>، خرَّج عنه عبدُ العزيز بن المؤذن البغدادي في «معجمه» شيئاً من شعره.  
\* قال: القَطْراني.

قلت: بفتح القاف، وسكون الطاء المهملة، فيها وجدته بخط المصنّف، وقبده ابنُ السمعاني<sup>(٢)</sup> وابنُ نقطة<sup>(٣)</sup> بكسرها، والراء مفتوحة، تليها ألف، ثم نون مكسورة.  
قال: حمدانُ بنُ موسى الجُرجاني<sup>(٤)</sup>، في حدود الثلاث مئة.

قلت: حدّث عن إبراهيم بن موسى العَصَّار بجُرجان في سنة سبع وسبعين ومئتين، فيها ذكره حمزةُ السهمي<sup>(٥)</sup>.  
قال: والحسينُ بنُ محمد القَطْراني<sup>(٦)</sup>، عن أبي نُعيم ابن عدي.

وإسماعيلُ بنُ إبراهيم بن خالد القَطْراني<sup>(٧)</sup>، [عن أحمد بن يونس]<sup>(٨)</sup>.

[قلت]: تُوفي - فيما قاله مُطَيَّن - سنة تسع وثلاثين ومئتين.

(١) مترجم في «الوافي بالوفيات» ٢٥٦/٢، ٢٥٧، و«الدرر الكامنة» ١٣٢/٥، ووفاته سنة ٧٣٥.

(٢) في «الأنساب» ١٨٩/١٠.

(٣) في «الاستدراك»: باب القَطْراني، وقبله الأمير في «الإكمال» ١٥٢/٧.

(٤) مترجم في «الإكمال» ١٥٢/٧، و«تاريخ جرجان» برقم (٢٩٩)، ونقله عنه السمعاني في «الأنساب» ١٨٩/١٠.

(٥) في «تاريخ جرجان» ص ٢٠٤.

(٦) مترجم في «الإكمال» ١٥٢/٧، و«تاريخ جرجان» ص ١٩٨.

(٧) الظاهر من صنع ابن نقطة أنه جعله الثنين، فقال: أبو إسحاق ابن إبراهيم بن خالد القَطْراني، قال المطين: توفي سنة تسع وثلاثين ومئتين، ثم قال: وإسماعيل بن إبراهيم بن خالد القَطْراني، حدّث عن سليمان بن حيان أبي خالد الأحمر، وإسحاق بن محمد بن عبيد، وأحمد بن يونس... قال أبو أحمد: كنيته أبو إبراهيم.

(٨) استدرك من مطبوع «المنشبه» (ص ٥٣٢ طبعة مصر، ص ٤٢٩ طبعة لندن).

حدثت عن أبيه<sup>(٨)</sup>، عن أبي القاسم حمزة بن محمد، عن الكشائي، عن القزبري، عن البخاري، والحسن هذا هو الذي مات في السنة المذكورة في يوم الجمعة السابع والعشرين من ذي الحجة، وهو والذي قبله من قَطْوَانِ سمرقند<sup>(٩)</sup> على خمسة فراسخ منها.

قال: ومنها: عثمان بن عمر القَطْوَانِي<sup>(١٠)</sup>، آخر أصحابِ المُسْتَعْفِرِي، مات سنة ثلاث عشرة وخمس مئة.

قلت<sup>(١١)</sup>: ومحمد بن عصام بن أبي حمدان<sup>(١٢)</sup> الفقيه القَطْوَانِي، عن محمد بن نصر المروزي، توفى سنة اثنتين وخمسين وثلاث مئة.

وإساعيل بن مسلم، حدثت بقَطْوَانِ سمرقند عن محمد بن عمر المُقَدَّمِي، فقال أبو سعد الإدريسي: لا أدري هو من أهلها أو من ساكنيها. انتهى<sup>(١٣)</sup>.

ومحمد بن محمد بن أيوب القَطْوَانِي أبو محمد<sup>(١٤)</sup>

قال: وعبدُ الله بنُ الحكم بن أبي زياد القَطْوَانِي<sup>(١)</sup>، عن سيّار بن حاتم.

قلت: أبوه الحكم هو أبو زياد، فلو قال المصنّف: وعبدُ الله بن أبي زياد الحكم، كان أبين، وكذلك قاله ابنُ عسّاكر في «معجم النبيل»<sup>(٢)</sup>، فقال: عبد الله بن أبي زياد الحكم، أبو عبد الرحمن الكوفي القَطْوَانِي الدهقان، روى عنه أبو داود، والترمذي، وابنُ ماجه، مات في ذي القعدة سنة خمس وخمسين ومئتين. انتهى. وهذا من المحلة التي بالكوفة يُقال لها: قَطْوَانِ.

ومنها أيضاً أبو زكريا يحيى بن يعلى الأسلمي القَطْوَانِي، ضعيف<sup>(٣)</sup>.

قال: ومحمد بن أحمد بن حسن القَطْوَانِي<sup>(٤)</sup>، شيخ لابن عُقْدَةَ، وللحسن<sup>(٥)</sup> بن علي بن محمد، مات سنة اثنتين وعشرين وخمس مئة، فهذا منسوبٌ إلى قَطْوَانِ من قرى سمرقند.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف: وللحسن<sup>(٦)</sup> ابن علي بن محمد، فكانه عند المصنّف راوٍ كابن عُقْدَةَ عن القَطْوَانِي المذكور، وليس كذلك، بل الحسنُ ترجمةٌ أخرى، وهو الحسنُ بنُ علي بن محمد القَطْوَانِي<sup>(٧)</sup>،

(١) من رجال التهذيب، وفيه أنه يقال له أيضاً: عبد الله بن أبي زياد، وانظر ما يأتي.

(٢) ص ١٥٤، وقاله قبله ابنُ أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٣٨/٥، والسماعي في «الأنساب» ١٠/١٩٧. والذي في «تهذيب التهذيب» ٥/١٩٠: واسم أبي زياد سليمان.

(٣) من رجال التهذيب.

(٤) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب القطراني والقَطْوَانِي.

(٥) في مطبوع «المشبه» (ص ٥٣٢ طبعة مصر، ص ٤٢٩ طبعة ليدن): والحسن.. وهو الصواب لأنه ترجمة أخرى مستقلة، ومثله في «التبصير» ٣/١١٧١.

(٦) انظر التعليق السابق.

(٧) مترجم في «الأنساب» ١٠/١٩٩ و٢٠٠، و«استدراك» ابن نقطة.

(٨) كذا قال السمعاني في «الأنساب» ١٠/٢٠٠، لكنه ذكر في ترجمته أيضاً في الصفحة التي قبلها ص ١٩٩ أنه يروي عن أبي القاسم حمزة بن محمد، فكانه سقط منه قبله عبارة «عن أبيه».

(٩) نعم ذكر ابن نقطة الحسن بن علي بن محمد بن قَطْوَانِ سمرقند، لكن لم يذكر منها محمد بن أحمد بن حسن الذي ذكره المؤلف هنا قبله.

(١٠) مترجم في «الأنساب» ١٠/١٩٩، و«استدراك» ابن نقطة. (١١) في الأصل: قال، وهو خطأ.

(١٢) مثله في «أنساب» السمعاني ١٠/١٩٩، و«اللباب» ٣/٤٧، ووقع في «أنساب» ابن طاهر ص ١٢٢، و«معجم البلدان»: ابن أبي أحمد، وعصام تحرف في «اللباب» إلى عصار.

(١٣) ونقل ذلك ابن طاهر في «الأنساب المتفقهة» ص ١٢٢، والسماعي في «أنسابه» ١٠/١٩٩، وياقوت في «معجم البلدان».

(١٤) وقع في «الأنساب» ١٠/١٩٨، و«اللباب» ٣/٤٧: أبو محمد ابن محمد بن محمد بن أيوب، بزيادة «بن» بعد الكنية، وهو خطأ، وجاء على الصواب في «معجم البلدان»، و«استدراك» ابن نقطة.

المهملة، تليها هاء - أربعة عشر موضعاً.

\* قال: والغُطَيْفِي.

قلت: بمعجمة مضمومة، وفتح الطاء المهملة، تليها المثناة تحت، ثم فاء مكسورة: نسبة إلى غُطَيْف بن عبد الله، بطن من مراد.

قال: فَرَوَة بن مُسَيْك [الغُطَيْفِي].

وعمر بن يزيد<sup>(٩)</sup>. لهما صحبة.

قلت: وأخوه علقمة بن يزيد، صحابي.

قال: وعابِس بن ربيعة.

قلت: لعابِس هذا صحبة لم يتعرَّض المصنِّف هنا لذكرها<sup>(١٠)</sup>، وهو عابِس بن ربيعة بن عامر الغُطَيْفِي، شهد فتح مصر، معدود من أهلها.

\* قال: والقُطَيْمِي.

قلت: بضم القاف، وفتح الطاء، وكسر العين المهملتين.

قال: حَزْمٌ وسَهَيْلٌ ابنا أبي حَزْم<sup>(١١)</sup>.

وأخوهما عبد الواحد.

وابن أخيه محمد<sup>(١٢)</sup> بن يحيى.

قلت: روى حَزْمٌ عن الحسن وغيره، وعنه ابن المبارك وغيره. مات سنة خمس وسبعين ومئة.

وروى سهَيْلٌ عن أبي عمران الجَوْنِي وغيره، وعنه هُدْبَةُ، وجماعة.

ومحمد بن يحيى بن أبي حَزْمٌ المذكور شيخُ الخمسة، فلم يرو عنه البخاري.

(٩) لم أجد له ذكراً في كتب تراجم الصحابة، وذكره ابن ماكولا

في «الإكمال» ١٥٠/٧، والسمعاني في «الأنساب» ١/١٦٣، وقالوا: شهد فتح مصر، ولم يذكر له صحبة.

(١٠) لكنه أورده مع الصحابة في «التجريد» ١/٢٨١.

(١١) كلاهما من رجال التهذيب.

(١٢) من رجال التهذيب.

السمرقندي، إمامٌ وعظيٌّ، له قبول من الناس، تُوفي سنة ست وخمس مئة<sup>(١)</sup> عن اثنتين وستين سنة.

وأهل قَطْوَان بسمرقند بسكون الطاء، فيما ذكره ابنُ السمعاني، وقال: وظني أنها مفتوحة<sup>(٢)</sup>. انتهى.

\* قال: قَطْوَة.

قلت: بفتح القاف، وسكون الطاء، وفتح الواو، تليها هاء.

قال: لقبُ أحمد بن علي بن صالح المصري<sup>(٣)</sup>، سمع منه علي بن الحسن<sup>(٤)</sup> بن قديد.

وسليمان بن قَطْوَة الرُّقِّي متأخر، له كرامات<sup>(٥)</sup>.

\* و[القَطْوَة] بتثقيل الواو.

قلت: مع فتحها وفتح ما قبلها.

قال: خليفة بنُ أبي بكر بن القَطْوَة الحربي<sup>(٦)</sup>، عن إسماعيل بن السمرقندي، مات قبل الست مئة.

قلت: مات في تاسع شعبان سنة خمس وتسعين وخمس مئة، وهو ابنُ أبي بكر بن أحمد بن قَطْوَة أبو نصر.

\* قال: القُطَيْمِي، جماعة<sup>(٧)</sup>، نسبة إلى أماكن.

قلت: ذكر ياقوت<sup>(٨)</sup> أنَّ القُطَيْمِيَة - وهي بفتح القاف، وكسر الطاء، وسكون المثناة تحت، وفتح العين

(١) مثله في «الأنساب» و«اللباب» و«معجم البلدان»، ووقع في «استدراك» ابن نقطة: سنة ست وخمسين وخمس مئة.

(٢) لفظ السمعاني: وظني أنها محركة.

(٣) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قَطْوَة وقَطْوَة.

(٤) مثله في «استدراك» ابن نقطة، ومطبوع «المشتبه» ص ٤٣٠ طبعة ليدن، وتحرف في طبعة مصر ص ٥٣٢ إلى الحسين.

(٥) مترجم في «استدراك» ابن نقطة.

(٦) مترجم في «تكملة» المنذري ١/ برقم (٤٩٠) وفيات سنة ٥٩٥، ويُقَد القَطْوَة بفتح الواو دون نص على التشديد.

(٧) انظر «الأنساب» ١٠/٢٠٢-٢٠٥. ولفظ «جماعة» لم يرد في مطبوع «المشتبه» ص ٥٣٣ (طبعة مصر).

(٨) في «المشترك» ص ٣٥٤، و«معجم البلدان» ٤/٣٧٦-٣٧٨.

النَّسَائِي، تُوفِّي فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سِتِينَ وَمِثْتَيْنِ.  
\* الْقَعْنَبِيُّ: بفتح أوله، وسكون العين المهملة،  
وفتح النون، وكسر الموحدة: عبد الله بن مسلمة بن  
قَعْنَب، شيخ الشيخين وأبي داود.

وأخوه أبو بشر إبراهيم القَعْنَبِيُّ<sup>(٩)</sup>، وأقاربها.  
\* وَالْقَعْنَبِيُّ [بضم القاف، وفتح العين المهملة،  
تليها مشناة تحت ساكنة، ثم نون مكسورة: نسبة إلى  
قُعَيْن بن الحارث، بطن كبير من أسد بن خزيمة، منهم  
طَلِيحَة بن خويلد بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن  
جَحْوَان بن فُقَعَس بن طَرِيف بن عمرو بن قُعَيْن  
القُعَيْنِي، ذكره ابن الكلبي<sup>(١٠)</sup>، وقال: زعموا كان  
يعدل بألف فارس، وهو الذي ارتدَّ بني أسد يوم  
بُرَاخَة<sup>(١١)</sup>. انتهى. وكان قد ادَّعى النبوة في حياة النبي  
ﷺ، بعد أن وفد مع قومه، واشتدَّ أمره بعد وفاة النبي  
ﷺ، فقاتله خالد بن الوليد ببُرَاخَة، ثم انهزم من خالد  
إلى الشام بعد أن قتل أكثر أصحاب طَلِيحَة، ثم قدم  
مسليماً على أبي بكر، وحسُنَ إسلامه.

\* قال: القَقْصِي، وقُقْصَة: من بلاد المغرب.  
قلت: هي بفتح القاف، وسكون الفاء، وفتح  
الصاد المهملة، ثم هاء، وهي في طرف إفريقية من  
ناحية المغرب ببلاد الجريد<sup>(١٢)</sup>، وقال أبو القاسم بن  
مَنْدَه: ويقال: إنَّ هذه المدينة قفصة لا تُمَطَّر، وإنما تحيَّثها  
الميرة من غيرها، وفي أهلها جفاءً عظيم. قاله في كتابه  
«المستخرج».

(٩) مترجم في «التاريخ الكبير» ١/ ٣٢٧.

(١٠) في «جهرة النسب» ١/ ٢٣٩.

(١١) وبُرَاخَة: ماء لبني أسد، ذكره البكري في «معجم ما

استمعج» ١/ ٢٤٦، وياقوت في «معجم البلدان».

(١٢) وهي اليوم من مدن الجمهورية التونسية.

\* قال: وَالْقَطْعِيُّ [بكسر ثم فتح: الحسين بن  
محمد الفَرَّازِي الكوفي القطعي<sup>(١)</sup>، عن زكريا بن يحيى  
ابن شيبان، وعنه محمد بن عبد الله الهَرَوَانِي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وصوابه في اسم  
شيخ القطعي هذا يحيى بن زكريا بن شيبان، فانقلب  
على المصنّف، وقد ذكره على الصواب ابنُ ماکولا<sup>(٢)</sup>.

وعبدُ الله بنُ علي بن القاسم القطعي الكوفي<sup>(٣)</sup>،  
روى عنه القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن  
الحسين الجُعْفِي، وهو الهَرَوَانِي الذي ذكره المصنّف  
قبل هذه النسبة فأبعد.

والحسين بنُ محمد بن الفَرَزْدَقِ الفَرَّازِي القطعي<sup>(٤)</sup>،  
حدّث عن الحسن بن علي بن عفان العامري.

\* قال: وَالْقُطْفِيُّ [بفاء: القُطْفِيُّ محمد بن معدان<sup>(٥)</sup>.

قلت: حَرَك المصنّف الطاء المهملة بالفتح، فيها  
وجدته بخطه، وسكّنها عبدُ الغني بن سعيد<sup>(٦)</sup>، وابنُ  
ماکولا<sup>(٧)</sup>، وابنُ السمعي<sup>(٨)</sup>، وابنُ الجوزي،  
والفَرَضِي وغيرهم، والقُطْفِيُّ هذا هو محمد بن معدان  
ابن عيسى بن معدان أبو عبد الله الحرّاني، من شيوخ

(١) ذكر ابنُ ماکولا في «الإكمال» ٧/ ١٤٩ أنه قيل له: القطعي،

لأنه كان يبيع قُطْع الثياب، لا الثياب الصحاح، ونقله عنه  
السمعي في «الأنساب» ١٠/ ١٩٤.

(٢) في «الإكمال» ٧/ ١٤٩.

(٣) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٤٩، و«الأنساب» ١٠/ ١٩٤.

(٤) هو نفسه الذي ذكره الذهبي أولاً، ووهم المؤلف في إعادته،  
ولو أنه زاد في نسبه اسم جده.

(٥) من رجال التهذيب.

(٦) في «مشتبه النسبة» ص ٦٧.

(٧) لم يصرح ابنُ ماکولا بضبط الطاء، ومقتضى عطفها على  
القطعي عنده أنها بالفتح. انظر «الإكمال» ٧/ ١٤٩.

(٨) في «الأنساب» ١٠/ ١٩٦، وسكن الطاء أيضاً ابن حجر في

«التبصير» ٣/ ١١٧٣.

عليه، فأبو بكر محمد بن عبد الكريم بن محمد القفصي،  
قرأ على أبي الحطّاب أحمد بن علي بن عبد الله الصوفي  
البغدادي المتوفى سنة ست وسبعين وأربع مئة، وقد  
أفصح بذلك المصنّف في كتابه «طبقات القراء»<sup>(٦)</sup>،  
لكنه التبس عليه هنا. وأما أبو المظفر الذي قرأ على  
ابن عبد الكريم المذكور، فهو أحمد بن أحمد بن محمد  
ابن علي بن محمّد المتوفى سنة ست وسبعين وخمس  
مئة<sup>(٧)</sup>، وكان موصوفاً بحسن القراءة، رحمه الله تعالى.  
وقد أخطأ المصنّف في كنية أحمد بن الحسن بن أحمد  
القفصي، كناه أبا المظفر، وجعله القارئ على أبي بكر  
محمد بن علي القفصي، فأخطأ من الوجهين، إنها كنيته  
أبو العباس، والقارئ غيره، وأيضاً على غير أبي بكر  
محمد بن علي كما تقدم.

وقول المصنّف: وسمع منه ابن السمعاني، خطأ أيضاً،  
إنما سمع من أبي العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن  
سلمان القفصي المذكور، وأثنى عليه.

وقد جَوَّد هذه الترجمة كلها أبو بكر بن نقطة في  
«إكمالها»، فقال في ذكر القفصي، بالضم: فهو علي بن  
أبي بكر بن علي بن طاهر أبو الحسن القفصي من شيوخ  
محمد بن مَسْقُ، وابنه أبو بكر، رأيتُ سماعه مع أبيه من  
عبد الأول السنجري.

وأبو بكر محمد بن عبد الكريم بن محمد القفصي،  
قرأ القرآن بالروايات على أبي الحطّاب أحمد بن علي  
ابن عبد الله الصوفي، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن

قال: منها مالك بن عيسى القفصي<sup>(١)</sup>، حدّث عنه  
محمد بن قاسم البياني، سمع عباساً الدوري.

وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي بكر القفصي،  
سمع ابن كُليب، والقاسم بن عساكر وخلقاً، مات  
بدمشق سنة تسع وست مئة<sup>(٢)</sup>.

قلت: وجميل بن طارق القفصي الإفريقي<sup>(٣)</sup>، روى  
عن سحنون بن سعيد.

وأبو بكر بن حرز الله بن حجاج التونسي ثم  
القفصي<sup>(٤)</sup>، سمع من يحيى بن محمود الثقفي، وغيره.  
وآخرون<sup>(٥)</sup>.

\* قال: و[القفصي: نسبة إلى] القفص، بالضم، من  
قرى دُجَيْل.

قلت: هي على شاطئ دجلة فوق بغداد بقرية.  
قال: منها علي بن أبي بكر بن طاهر، من شيوخ ابن  
مَسْقُ.

وابنه أبو بكر محمد بن علي القفصي، قرأ بالروايات  
على أبي الحطّاب الصوفي، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن  
الحسن بن أحمد القفصي، وسمع منه ابن السمعاني.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، ومنه نقلت، وفيه  
تخلیط فاحش، مع إسقاط جدّ الأول، فهو علي بن أبي  
بكر بن علي بن طاهر، وابنه أبو بكر محمد بن علي

المذكور، سمع مع أبيه من أبي الوقت السنجري، ولم  
يقرأ على أبي الحطّاب المذكور شيئاً، أما الذي قرأ

(١) مترجم في «الاستدراك»: باب القفصي.

(٢) مترجم في «تكملة المنذري» / ٢ / برقم (١٢٣٧)، و«تاريخ  
الإسلام» الطبقة الحادية والستين، الترجمة (٤٣٣).

(٣) مترجم في «أنساب السمعاني» ١٠ / ٢١٢.

(٤) مترجم في «الاستدراك»: باب القفصي.

(٥) انظر «أنساب السمعاني» ١٠ / ٢١٢.

(٦) لم أجد ذكر محمد بن عبد الكريم القفصي فيمن قرأ على أبي  
الخطاب الصوفي في ترجمته عند الذهبي في «معرفة القراء»  
١ / ٤٤٦، ٤٤٧، وإنا ذكره الجزري في ترجمة أبي الخطاب في  
«غاية النهاية» ١ / ٨٥.

(٧) المترجم في «الوافي بالوفيات» ٦ / ٢٢٨، ٢٢٩.

أحمد بن محمد بن علي بن حمدي.

وأبو العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سليمان  
الْقَفْصِي، حَدَّثَ عن الحسين بن أحمد بن طلحة النَّعَالِي،  
وَنَابَت بن بُنْدَارِ البَقَّال، وَعَلِي بن الحسين بن أيوب،  
سَمِعَ منه أبو سعد السمعاني، وقال: هو شيخُ صالح  
دِين، رَأَيْتُهُ بباب المراتب، فقيراً على زِيِّ الصُّوفِيَّة.  
انتهى كلامُ ابنِ نُقْطَةَ<sup>(١)</sup>.

قال: وعبد الجبار بن أبي الفضل بن الفرج الْقَفْصِي  
المقري، قرأ بالروايات على أبي الكرم الشهرزوري،  
مات سنة سبع وتسعين وخمس مئة<sup>(٢)</sup>.

قلت: كان متوجهاً من الموصل إلى بغداد، فلجأ إلى  
كهف في الطريق في سابع المحرم من السنة، فانهار  
عليه، فكان قبره، رحمه الله تعالى، سمع من الشيخ عبد  
القادر الجيلي، وأبي الفضل بن ناصر، وغيرهما.

قال: والإمام أبو إسحاق يوسف بن جامع بن  
الْقَفْصِي الصَّرِير، شيخُ القراء ببغداد، مات سنة اثنتين  
وثمانين وست مئة<sup>(٣)</sup>.

قلت: ببغداد عن ست وسبعين سنة، قرأ في سنة  
ست وعشرين وست مئة على أبي الحسن علي بن  
منصور بن أبي بكر البُرْشُفِي صاحب أبي طالب سليمان  
ابن العُكْبَرِي، وحَدَّثَ عن عُمر بن عبد العزيز ابن  
الناقد، وأخته تاج النساء، وغيرهما.

\* الْقَلَمُ: بفتح أوله، وسكون اللام، تليها ميم: أبو  
القاسم عبد الواحد بن محمد بن قَلَمِ النَّجَّارِي، من  
أهل الكوفة، حَدَّثَ عن طِرَادِ الزَّيْنَبِي، وعنه أبو سعد

(١) وأبو العباس هذا ترجمه السمعاني في «الأنساب» ١٠/٢١٣.

(٢) مترجم في «تكملة» المنذري ١/ برقم (٥٧٢)، و«الوافي  
بالوفيات» ٣٩/١٨.

(٣) مترجم في «معرفة القراء الكبار» ٢/ ٦٨٣، ٦٨٤.

ابن السمعاني.

\* وَالْقَلَمُ [بفتح اللام: ما علمت غير قَلَمِ الصالحية  
مولاةً صالح بن عبد الوهاب، وكانت مولدة، خارقة  
بالغناء، اشتراها من صالح الواثق بالله بعشرة آلاف  
درهم<sup>(٤)</sup>.

وَالْقَلَمُ أيضاً لقبُ شخص متسبب.

وَالْقَلَمُ في عُرف العوام: مَنْ يَتَصَرَّفُ في المال ولا  
يملكه.

وَقَلَمُ الكتابة معروف، وهو الأنبوبة التي بُرِيت  
للكتابة، فإذا لم تُبْر لا تُسَمَّى قَلَمًا.

\* الْقَمْرِي: يضم أوله، وسكون الميم، وكسر الراء:  
نسبة إلى القمُر من بلاد مصر، وإليه ينسب القمُرِي من  
الطير، فيما ذكره ابن فارس اللغوي<sup>(٥)</sup>.

ومنه أبو الأزهر الْحَجَّاج بن سليمان بن أفلح  
الرُّعَيْنِي ابنُ الْقَمْرِي المصري<sup>(٦)</sup>، روى عن مالك،  
والليث، وغيرهما.

وأخوه فُلَيْح بن سليمان ابنُ الْقَمْرِي، كاتبُ الْمُفَضَّل  
ابن فَضَّالَة وصاحبُ مسائله، روى عنه سعيد بن  
عُفَيْر. ذكرهما ابنُ يونس<sup>(٧)</sup>.

(٤) مترجم في «الأغاني» ١٣/٣٤٧-٣٥٠، وفيه أن الواثق  
اشتراها بعشرة آلاف دينار، لا درهم.

وثمة أيضاً قلم جارية عبد الرحمن بن الحكم الأوسط، أديبة  
من أدبيات الأندلس، حسنة الخط، راوية للشعر، ذكرها  
المَقْرِي في «نفع الطيب» ١/ ٣٥٠/ ٣/ ١٤٠.

(٥) في «مجملة اللغة» ٣/ ٧٣٣.

(٦) مترجم في «أنساب» السمعاني ١٠/ ٢٢٥، و«ميزان  
الاعتدال» ١/ ٤٦٣.

(٧) وذكر ابن حجر في «التبصير» ٣/ ١١٧٦ نقلاً عن منصور  
ابن سليم: عبد الكريم بن منصور الأثري الْقَمْرِي... كان  
يقرب بمسجد قَمْرِيَّة غربي بغداد، فنسب إليه.

\* والبُكْرِي، وتقدّم في حرف الهمزة<sup>(٦)</sup>.  
\* قال: القنّاري.

قلت: بفتح القاف والنون المشددة، تليها ألف، ثم راء مكسورة.

قال: عبد الرحيم بن أحمد بن كئاب البعلبكي ابن القنّاري<sup>(٧)</sup>، عن الخشوعي، مات سنة أربع وخمسين وست مئة.

\* والقَبَّاري [بموحدة: القدوة الشيخ أبو القاسم ابن منصور القَبَّاري الإسكندراني<sup>(٨)</sup>، مات سنة اثنتين وستين وست مئة.

قلت: ذكر المصنّف هذا والذي قبله في أوائل هذا الحرف، وتقدّم مع الزيادة عليه.  
\* قال: قُمَيْر.

قلت: بضم أوله، وفتح الميم، وسكون المثناة تحت، تليها راء.

قال: زهير بن محمد بن قُمَيْر الشاشي<sup>(٩)</sup>، عن عبّيد الورّاق.

قلت: وكعُب بن جُعيل بن قُمير بن عَجْرَة، شاعر إسلامي مشهور<sup>(١٠)</sup>، كان في زمن معاوية.

وشُعبة بن قُمَيْر الطُّهَوِي<sup>(١١)</sup>، شاعر جاهلي أدرك الإسلام.

\* والقَمَرِي [بفتح القاف والميم معاً: أبو علي جعفر ابن عبد الله بن إسماعيل القَمَرِي المُسْتَوِي المروزي، حدّث عنه أبو سعد بن السمعاني<sup>(١)</sup>، تُوفي سنة نيف وثلاثين وخمس مئة.

والقَمَرَة، بالتحريك أيضاً: محلة بالإسكندرية، نُسب إليها عبد الرحمن بن محمد بن منصور القَمَرِي<sup>(٢)</sup>، كتب عن السلفي، وكتب السلفي عنه.

وابنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن منصور الحضرمي ابن القَمَرِي، حدّث عن أبي عبد الله محمد ابن أحمد الرازي، وقد تقدّم ذكره وذكر أخيه أحمد وأبيهما عبد الرحمن في حرف العين المهملة<sup>(٣)</sup>.

وعبد الله بن موسى المعاريجي القَمَرِي<sup>(٤)</sup>، سمع من السلفي.

وأخوه عبد الوهاب بن موسى القَمَرِي، سمع من أبي الطاهر بن عوف.

قُمَيْرِيَّة: بضم القاف، وسكون الميم، وكسر الراء، تليها مثناة تحت مشددة مفتوحة، ثم هاء: الأثنى من الطير المذكور آنفاً.

ومسجد قُمَيْرِيَّة بالجانب الغربي من بغداد<sup>(٥)</sup>.

\* والقَمُرِيَّة [بضم القاف والميم معاً، وسكون الراء، تليها موحدة مفتوحة، ثم هاء ساكنة، حُطِّعَ ابْن قُمُرِيَّة التُّرْكِي الواسطي، حدّث عنه الحسن بن محمد

(٦) ١/٨٠ رسم (آبة).

(٧) تقدم مع أبيه أحمد ص ٥٠٠ رسم (القناري)، وكرره هنا.

(٨) تقدم ص ٥٠٠ رسم (القباري)، وكرره هنا.

(٩) من رجال التهذيب.

(١٠) مترجم في «المؤتلف والمختلف» للأمدي ص ١١٤، و«معجم الشعراء» للمعري ص ٢٣٣.

(١١) في الأصل: الطهوزي، والمثبت من «المؤتلف والمختلف» للأمدي ص ٢١٠، و«الإكمال» ٧/١٢٧.

(١) وترجمه في «الأنساب» ١٠/٢٢٤.

(٢) مترجم في «الاستدراك»: باب القَمَرِي، و«التبصير» ٣/١١٧٦.

(٣) رسم (العَلَّاني) ص ٣٩٨.

(٤) هو وأخوه عبد الوهاب مترجمان في «الاستدراك»: باب القَمَرِي، و«التبصير» ٣/١١٧٦.

(٥) ذكرت أحد من يُنسب إليه في التعليق رقم (٧) في الصفحة السابقة.

\* قال: القُتَيْبِيُّ: بالضم.  
 قلت: في القاف، تليها نون مشددة مفتوحة، ثم  
 موحدة مكسورة، ثم مثناة تحت ساكنة، ثم طاء مهملة  
 مكسورة.  
 قال: محمدُ بنُ الحسين بن خالد البغدادي<sup>(١٠)</sup>، عن  
 يعقوب الدَّورَقِيِّ، وطبقته، مات سنة أربع وثلاث مئة.  
 وسبطه هو عيسى بن حامد الرَّحَجِيِّ<sup>(١١)</sup>.  
 قلت: سمع من جدِّه لأمه أبي الحسن المذكور، وجعفر  
 الفريابي، وغيرهما، توفي سنة ثمان وستين وثلاث مئة.  
 \* قال: والقُسْطِيُّ، بسين.  
 قلت: مهملة ساكنة بعد القاف المضمومة.  
 قال: أحمدُ بنُ الوليد، مولى بني أمية<sup>(١٢)</sup>.  
 \* والقَبَيْبِيُّ: غير مُلْسٍ.  
 قلت: هو بضم القاف، تليها موحدة مشددة مفتوحة،  
 ثم مثناة تحت ساكنة، ثم الطاء المهملة المكسورة.  
 \* قال: قَنْبَرُ مولى عليّ رضي الله عنه<sup>(١٣)</sup>.  
 قلت: بفتح أوله، ثم نون ساكنة، ثم موحدة مفتوحة،  
 ثم راء.  
 قال: وأبو الشعثاء قَنْبَرُ<sup>(١٤)</sup>، عن ابن عباس.  
 وغيرهما<sup>(١٥)</sup>.

(١٠) مترجم في «تاريخ بغداد» ٢/ ٢٣١، و«الأنساب» ١٠/ ٢٣٧،  
 ٢٣٨، وكتبه أبو الحسن.  
 (١١) مترجم في «تاريخ بغداد» ١١/ ١٧٨، و«الأنساب» ٦/ ٩٧  
 نسبة (الرَّحَجِيِّ)، قال الخطيب والسمعاني: يُعرف بابن بنت  
 القُتَيْبِيِّ.  
 (١٢) مترجم في «الاستدراك»: باب القُسْطِيِّ.  
 (١٣) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٠٠.  
 (١٤) مترجم في «التاريخ الكبير» ٧/ ١٩٧، و«الإكمال» ٧/ ١٠٠،  
 و«الجرح والتعديل» ٧/ ١٤٦.  
 (١٥) انظر «الإكمال» ٧/ ١٠٠، و«الاستدراك» ابن نقطة: باب  
 قنبر.

ومكيُّ بنُ قَمَيْرِ البَصْرِيِّ<sup>(١)</sup>، حدَّث عنه الكُدَيْمِيُّ،  
 وغيرهم.  
 \* قال: و[قَمَيْر] بالفتح.  
 قلت: مع كسر الميم.  
 قال: قَمَيْرُ زوجةُ مسروق.  
 قلت: هي قَمَيْرُ بنتُ عمرو<sup>(٢)</sup>، روت عن عائشة،  
 وعنها الشَّعْبِيُّ.  
 \* قال: قَتَّانُ النَّهْمِيُّ<sup>(٣)</sup>، وجماعة.  
 قلت: قَتَّانُ: بفتح القاف والنون المخففة، تليها ألف،  
 ثم نون ثانية، والنَّهْمِيُّ هو ابنُ عبد الله الكوفي، حدَّث عن  
 زُرِّ بنِ حُبَيْشٍ وغيره، وعنه مروانُ بنُ معاوية وغيره.  
 \* قال: و[قَتَّان] بموحدة ثقيلة: عبد الله بن أحمد بن  
 قَتَّان<sup>(٤)</sup>، عن عليّ بن أبي الشوارب، وعنه تمام الرازي.  
 \* القَنْدِيُّ: محمدُ بنُ عبد الله بن بشران القَنْدِيُّ<sup>(٥)</sup>.  
 وإبناه أبو الحسين<sup>(٦)</sup>، وعبدُ الملك<sup>(٧)</sup>.  
 وحسينُ بنُ يوسف الموارثي<sup>(٨)</sup>، سمع شُهدة.  
 والقَيْدِيُّ: جماعة، وقد مرَّ<sup>(٩)</sup>.  
 قلت: الترجمة الأولى بالقاف المفتوحة، والنون  
 الساكنة، والبدال المهملة المكسورة.  
 والثانية بالفاء المفتوحة والمثناة تحت الساكنة، ومرَّ  
 ذلك في آخر الفاء بزيادة.

(١) مترجم في «الإكمال» ٧/ ١٢٧، و«ميزان الاعتدال» ٤/ ١٧٩.  
 (٢) مترجم في التهذيب.  
 (٣) من رجال التهذيب.  
 (٤) مترجم في «تاريخ بغداد» ٩/ ٣٨٩، و«الإكمال» ٧/ ٩٨.  
 (٥) مترجم في «الاستدراك»: باب القندي.  
 (٦) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٧/ ٣١١، واسمه علي.  
 (٧) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ١٧/ ٤٥٠، وكتبه أبو القاسم.  
 (٨) مترجم في «تكملة المنذري» ٣/ برقم (٢٠٩٣) وفيات سنة  
 ٦٢٣، قال المنذري: المعروف بابن القندي.  
 (٩) ص ٤٨٥، ٤٨٦.

قلت: المثناة فوق بعد القاف، وبعدها مثناة تحت ساكنة.

قال: قُنْبَرٌ مولى معاوية وحاجبه، كذا قيده الأمير<sup>(٦)</sup>، وتبعه ابن عساكر. وأما ابن أبي حاتم فذكره<sup>(٧)</sup> مع قُنْبَرٍ مولى علي، ولم يذكره البخاري. قال ابن نقطة: والأصح قول ابن أبي حاتم، قال: ووقع له نسخة بـ«الطبقات» لابن سُمَيْعٍ بخط أبي علي البردكاني كتبها عن عبد المحسن الشَّيْحِي، وفيها: إنه قنبر، بنون، والحجة في هذا أن الأمير ابن ماکولا قال: ذكره ابن سُمَيْعٍ، فأحال عليه، فلم يسلم له.

قلت: حكى المصنّف قول ابن نقطة مُلَخَّصاً مع إدراج كلامه في كلام ابن نُقْطَةَ، أما لفظ ابن نقطة في ترجمة قُنْبَرٍ صاحب معاوية: قال ابن أبي حاتم في كتابه في باب من روي عنه العلم من اسمه قُنْبَرٍ، فذكر قُنْبَرًا مولى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم قال: قُنْبَرٌ صاحب معاوية، روى عن أبي ذر، وسليمان، وعُبادَةَ ابن الصامت، ومعاوية، وأم حرام، روى عنه يحيى بن أبي عمرو السَّيِّبَانِي<sup>(٨)</sup>، وقال ابن ماکولا: هو قُنْبَرٌ باثنتين، ذكره ابن سُمَيْعٍ، يعني: في «الطبقات»، وهذا وهمٌ وغلط، وقول ابن أبي حاتم أصحُّ، وقد وقع إليّ نسخة بـ«الطبقات» تصنيف ابن سُمَيْعٍ بخط أبي علي البردكاني قد كتبها عن عبد المحسن الشَّيْحِي، وقد سمعها عبد المحسن مع الخطيب، وفيها: قُنْبَرٌ، بالنون كما ذكرنا. انتهى كلام ابن نقطة.

(٦) في «الإكمال» ١٠٠/٧، وقال: ذكره ابن سُمَيْعٍ.

(٧) في «الجرح والتعديل» ١٤٦/٧.

(٨) بفتح المهمل، وسكون التحتانية بعدها موحدة، وهو من رجال التهذيب، وتصحفت نسبه في «الجرح والتعديل» ١٤٦/٧ إلى الشيباني بالشين المعجمة.

\* و[قُنْبَرًا] بضم ثم فتح.

قلت: الفتح للموحدة، أما النون فساكنة<sup>(١)</sup>.

قال: جَدُّ سَبِيوِيَه<sup>(٢)</sup> عمرو بن عثمان بن قُنْبَرٍ.

قلت: هذا عطفه ابن نقطة على قُنْبَرٍ المفتوح الأول والثالث، وهو المعروف، والله أعلم.

\* قال: و[قُنْبَرًا] بضمين: إبراهيم بن علي بن قُنْبَرٍ البغدادي، عن نصر الله القزاز.

وأبو الفتح محمد بن أحمد بن قُنْبَرٍ البزاز، عن أحمد ابن علي بن قريش، مات سنة ستين وخمس مئة ببغداد.

قلت: كذا ذكر المصنّف وفاته، فيما وجدته بخطه مرموزاً بالقلم الهندي، وهو خطأ، فالصحيح أنه توفي في حادي عشر شوال سنة ست وثمانين وخمس مئة، كذلك ذكره ابن مَسْقُوقٍ، وحكاها ابن نقطة<sup>(٣)</sup>.

قال: وأبو طالب نصر بن المبارك الكاتب، ناظر الخزانة ببغداد، لقبه قُنْبَرٌ، عن سعيد بن البتاء.

قلت: هو ابن المبارك بن علي بن أحمد بن محمد بن الناقد، ذكره ابن نقطة<sup>(٤)</sup>، وقال: وكان ممن لا يَحْسُنُ الأخذُ عنه. انتهى.

وأبو الفتح المبارك بن المبارك بن عبد الله<sup>(٥)</sup> بن قُنْبَرٍ، عن جدّه لأمه أبي العباس أحمد بن علي بن قريش.

\* قال: و[قُنْبَرًا] بمثناة مفتوحة.

(١) قيده ابن حجر في «التبصير» ١١٣٨/٣: بضم ثم فتح وسكون.

(٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٣٥١/٨.

(٣) وفي وفيات هذه السنة ترجمه المنذري في «التكملة» ١/ برقم (١٢٢).

وهو محمد بن أحمد بن محمد بن قُنْبَرٍ البغدادي العنابي البزاز المعروف بابن المُجَلِّي، كذا نسبه المنذري.

(٤) في «الاستدراك»: باب قُنْبَرٍ وقُنْبَرٍ.

(٥) كذا في الأصل، وفي «استدراك» ابن نقطة: وأبو الفتح المبارك بن عبد الله.

وذكره مُكَبَّرًا كما ذكره المصنّف الدارقطني<sup>(٧)</sup> وغيره، وحكى المصنّف فيه الوجهين في «الكاشف»<sup>(٨)</sup>، لكنه قدّم التصغير.

وأحمد بن خالد بن عبد الله بن قبيل التاجر الأندلسي، حدّث عن أبي عمرو عثمان بن السّكّ، وطبقته، وعنه أبو عمر أحمد بن محمد الطلمنكي، ذكره ابنُ نقطة<sup>(٩)</sup> أنه نقله من خط السّلفي.

\* قال: [وقبيل] بمشاة في الموحدة.

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، والمشاة فوق، ولو قال المصنّف: وبمشاة فوق بدل الموحدة، كان أبين.

قال: هبة الله بن موسى بن الحسن الموصلّي ابنُ قبيل، عن أبي يعلى، وعنه أبو جعفر السّمّاني، وإسحاق بن محمد التّمّار.

قلت: وأبو العباس أحمد بن أبي بكر بن أبي السعادات ابن كرم بن غالب بن قبيل، ابنُ البندنجي، سمع من أبي الوقت السّجزي، وأبي المظفر بن الشّبلي، وغيرهما، تُوفي سنة خمس عشرة وست مئة<sup>(١٠)</sup>.

وقريبه أبو منصور محمد بن عبد الله بن أبي البركات المبارك بن كرم بن غالب بن قبيل البندنجي البغدادي ابنُ عَفِيْجَة، حدّث عن أبي الفضل بن ناصر وغيره، وأجاز له في سنة ثمان وثلاثين وخمس مئة عدّة، منهم: أبو منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون، وسعد الخير الأنصاري، وخرّج له أبو عبد الله محمد ابنُ النجار

(٧) في «المؤتلف والمختلف» ٧٨٣/٢.

(٨) ١٩٩/١.

(٩) في «الاستدراك»: باب قبيل وقبيل.

(١٠) مترجم في «تكملة» المنذري ٢/ برقم (١٦٢٢)، و«السير»

٦٤/٢٢.

وابنُ ماكولا أخذه - والله أعلم - من قول الدارقطني<sup>(١١)</sup>، فإنه ذكره في كتابه، فقال: قتيّر مولى معاوية، ذكره ابنُ سميع في «تاريخه». انتهى.

وقد وجدته بالموحدة قبل الرءاء في نسخة قديمة بـ«تاريخ» ابن سُمّيع، وهو «الطبقات» بخط أبي بكر محمد بن يوسف بن يعقوب الصواف، وهي سماعه من أبي الحسن بن جَوْصا، عن ابن سُمّيع، فقال: وقبّر مولى معاوية، ذكره ابنُ سُمّيع في الطبقة الثانية من تابعي أهل الشام. وهذا يؤيد ما صححه ابنُ نقطة من قول ابن أبي حاتم، والله أعلم.

\* قال: قُنْبُلُ المقرئ، واضح.

قلت: هو بضم القاف، وسكون النون، تليها موحدة مضمومة، ثم لام، وهذا لقبه، واسمه: محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جُرْجَة المكي، قارئ أهل مكة، تُوفي سنة إحدى وتسعين ومئتين<sup>(١٢)</sup>.

\* قال: وأبو قبيل شيخُ ابن لَهَيْعَة، اسمه حي بن هاني<sup>(١٣)</sup>.

قلت: كنيته بفتح القاف، وكسر الموحدة، تليه مشاة تحت ساكنة، ثم لام، والمشهور في اسمه حُبي، بالتصغير، وكذلك ذكره البخاري في «تاريخه»<sup>(١٤)</sup>، ومسلم في «الكنى»<sup>(١٥)</sup>، وابنُ أبي حاتم عن أبيه<sup>(١٦)</sup>، وابنُ منده في «الكنى»، وغيره.

(١١) في «المؤتلف والمختلف» ١٩١١/٤، لكن شكّل فيه قتيّر، بفتح القاف، وكسر التاء المشاة التحية، وذكر محققه أنه كذا في النسختين.

(١٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٨٤/١٤.

(١٣) من رجال التهذيب.

(١٤) ٧٥/٣.

(١٥) ص ١٦٨ (نسخة الظاهرية المصورة في دار الفكر).

(١٦) لكن اسمه في مطبوع «الجرح والتعديل» ٣/ ٢٧٥: حي، بالتكبير.

البرزالي على الحسن بن الخلال في سنة خمس وثمانين وست مئة.

\* و[قُنْبِيَّة] بفتح القاف، وسكون النون، ثم موحدة مفتوحة بعد الهاء: قُنْبِيَّةُ: قريةٌ بالأندلس، وذكرها المصنّف قبل.

\* و[قَيْبِيَّة] بكسر القاف، ثم مثناة تحت ساكنة، ثم نون مفتوحة: أبو الحسن عليُّ بنُ محفوظ بن أبي الحسن المعروف بابن القَيْبِيَّة<sup>(٦)</sup>، حدّث عن سعد الله بن الدَّجَاجي الواعظ، تُوفي سنة ثمان عشرة وست مئة.

\* و[قُنْبِيَّة] بنون ساكنة بعد القاف، ثم مثناة تحت مفتوحة: عَيْنُ قُنْبِيَّة: قريةٌ من قُرَى دمشق بالبقاع. وقريةٌ أخرى قريبةٌ من الأولى أيضاً، يقال لإحدهما: الكبرى، والثانية: الصغرى.

\* و[قُنْبِيَّة] بفاء مضمومة، ثم مثناة فوق مفتوحة، ثم مثناة تحت مفتوحة أيضاً مشددة، في قول امرئ القيس<sup>(٧)</sup>:  
الحربُ أول ما تكون قُنْبِيَّةً  
وهو تصغير فتاة.

ورويناه بفتح أوله، وكسر ثانيه، ورُجِّح الأول، لقوله في البيت الثاني:

ولتَّ عَجُوزاً غَيْرَ ذَاتِ حَلِيلٍ<sup>(٨)</sup>

وأيضاً رواية الفتح تكون تأنيث القَيْبِيَّة، وهو في الدواب كالشباب في الناس، لكن لا فرق في المعنى إلا

«مشيخة»، وحدّث بها، تُوفي سنة خمس وعشرين وست مئة<sup>(١)</sup>.

وذكر جماعةً من أقاربه أبو بكر ابن نُقْطَةَ.

\* قال: قُنْبِيَّة: جدُّ أبي نصر المهذب، مشهور.

قلت: هو بضم أوله، وفتح النون، وسكون المثناة تحت، تليها دال مهملة مفتوحة، ثم هاء، والمهذب هو ابنُ علي بن أبي نصر بن عبد الله بن قُنْبِيَّة<sup>(٢)</sup>، سمع «صحيح البخاري» من أبي الوقت.

\* قال: و[قُنْبِيَّة] بموحدة.

قلت: مفتوحة بدل النون.

قال: أبو بكر محمد بنُ الحسين البَنَاء<sup>(٣)</sup> أخو قُنْبِيَّة، سمع البرزقاني.

\* و[قَمْبِيَّة] بميم: عليُّ بنُ جعفر بن قميدة المصري<sup>(٤)</sup>، شيخُ لابن المقرئ.

\* قلت: قُنْبِيَّة: بضم القاف، وفتح النون والمثناة تحت المشددة، ثم هاء: أبو أحمد كرمُ بنُ أحمد بن عبد الرحمن بن قُنْبِيَّة، سمع من أبي القاسم علي بن طِرَاد الرِّيَّيْتِي، والقاضي أبي بكر الأنصاري وغيرهما، تُوفي سنة أربع وتسعين وخمس مئة<sup>(٥)</sup>.

وقُنْبِيَّةُ بني السَّلَار: قريةٌ من قُرَى دمشق بين الصنمين وكتيبة من عمل زرع، سمع بها أبو محمد القاسم بن

(١) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (٢٢١٧)، و«السير» ٢٨٠/٢٢.

(٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٣١٣/٢٢.

(٣) مترجم في «الاستدراك» باب قُنْبِيَّة، وذكر ابن نُقْطَةَ أنه يعرف بأخي قُنْبِيَّة، وأنه توفي سنة ست وسبعين وأربع مئة.

(٤) ترجمه ابن نُقْطَةَ في «الاستدراك»، وذكر كنيته أبا الحسن.

(٥) مترجم في «الاستدراك» ابن نُقْطَةَ، ووفاته فيه سنة أربع وسبعين وخمس مئة.

(٦) مترجم في «تكملة» المنذري ٣/ برقم (١٨٤١)، وتقدمت ترجمته في رسم (النَّقَال) ١/ ٢٩٠.

(٧) انظر «ديوانه» ص ٣٥٣ (بتحقيق أبي الفضل إبراهيم)، ويقال: إنه قول عمرو بن معدي كرب، انظر «ديوانه» جمع وتنسيق مطاع الطرابيشي.

(٨) في مطبوع «الديوان»: خليل، بالخاء المعجمة.

وبيتُ قُوفَا: قرية<sup>(٦)</sup>.

\* قال: [وَقُوفَا] بقافين: محمدُ بنُ علي بنِ حَنْفَرِ  
الدمشقي، لقبه قُوقَا، روى عن أبي المعالي محمد بنِ علي  
الْقُرْشِيِّ.

قلت: قُوقَا لِقُبِّ أحدِ آبائه، فهو أبو عبد الله محمدُ  
ابنِ علي بنِ حَنْفَرِ بنِ الحسين بنِ قُوقَا.

ووهم المصنّفُ أيضاً في نسب شيخ ابنِ قُوقَا المذكور،  
فهو أبو المعالي محمدُ بنُ يحيى بنِ علي بنِ عبد العزيز  
الْقُرْشِيِّ، قاضي دمشق، وقد ذكرهما على الصواب أبو  
بكر ابنُ نقطة<sup>(٧)</sup>، وتقدم ذكرهما في حرف الجيم<sup>(٨)</sup>.

\* قال: قُهِيدُ بنِ مُطَرِّفِ الْغَفَّارِيِّ، مختلفٌ في  
صحبه<sup>(٩)</sup>، حدّث عنه عمرو مولى المطلب.

قلت: هو بضم القاف، وفتح الهاء، وسكون المثناة  
تحت، تليها دال مهملة.

\* وبفاء: قُهِيدُ، ما أذكر.

\* [وَقُهِير] براء: يحيى بنُ زيادِ الرَّقِيِّ<sup>(١٠)</sup>، لقبه

قُهِير، عن ابنِ جُرَيْجٍ.

وعامر بنِ قُهِير<sup>(١١)</sup>، عن أبي قَتَادَةَ الْحِرَانِيِّ.

(٦) ذكرها ياقوت في «معجم البلدان»، وقال: قرية من قرى  
دمشق، ينسب إليها أبو المستضيء معاوية بن أوس بن الأصبح  
ابن محمد بن لهيعة السكسكي القوفاني. ثم ذكر ياقوت غيره  
أيضاً.

(٧) في «الاستدراك»: باب قوقا.

(٨) رسم (حَنْفَر) ٥٧٥ / ٢.

(٩) قال الذهبي في ترجمته في «التجريد» ١٧ / ٢: له حديث في  
«مسند» أحمد، وله علة، فإنه زوي أيضاً عن أبي هريرة، فكانه  
تابعي. قلت: هو في «مسند أحمد» ٤٢٢ / ٣، ٤٢٣، وهو من  
رجال التهذيب، قال في «التقريب»: ويقال: عمرو بن قُهِيد.

(١٠) من رجال التهذيب.

(١١) مترجم في «الإكمال» ١٢٩ / ٧.

في المشابه في الاستعارة، ولأبي الفتح عثمان بن جني في  
إعراب البيت الأول وتعليقه مصنّفٌ، هو عندي بخط  
ولده غالي رحمه الله.

\* قال: الْقُوسَانِي وَالْقُوسَانِي: نسبتان إلى مكانين.

قلت: الأول بضم القاف، وسكون الواو، والثاني  
بفتحها<sup>(١)</sup>، وفي كلٍّ بعد الواو سينٌ مهملة، تليها ألفٌ،  
ثم نون مكسورة.

قال: فأما الْقُوسَانِي، بالضم والسكون: فعزُّ الدين  
حسنُ بنُ صالحِ الْقُوسَانِي، مات في حدود التسعين  
وست مئة<sup>(٢)</sup>.

وَالْقُوسَان: اسمٌ ناحيةٌ وقُرى من أعمال واسط.

وأما الْقُوسَان<sup>(٣)</sup>، بحركتين: قريةٌ قريبةٌ من واسط،  
وخطيبها المنتجبُ بنُ مُصَدِّقِ [الْقُوسَانِي] تأخر.

\* قُوفَا.

قلت: بضم أوله، وسكون الواو، وفتح الفاء، تليها  
ألف مقصورة.

قال: أبو القاسم دُلْفُ بنُ أحمد بنِ قُوفَا<sup>(٤)</sup>، سمع  
ابنَ الحُصَيْنِ، مات سنة خمس وتسعين وخمس مئة.

قلت: وقال أبو المحاسن عمرُ بنُ علي الْقُرْشِيِّ في  
«معجم شيوخه»: أخبرنا أبو القاسم زيدُ بنُ أحمد بن  
محمد بنِ قُوفَا الْحَرِيمِيِّ، أخبرنا أبو القاسم بنُ الحُصَيْنِ،  
وهو الأول، كأنه كان معروفاً بكنيته، فسأه كلُّ واحدٍ  
على اختياره. قاله ابنُ نقطة<sup>(٥)</sup>.

(١) أي: بفتح القاف والواو، وفي الأصل: بفتحها، وهو خطأ.

(٢) في «التبصير» ١١٧٨ / ٣: مات في حدود سنة ٦٧٠ هـ.

(٣) في الأصل: القوساني، والثبت من مطبوع «المشبه» ص ٥٣٦.

(٤) مترجم في «تكملة» المنذري ١ / برقم (٤٩٤)، وهو دُلْفُ بن

أحمد بن محمد البغدادي، المعروف بابن قوفا، ذكره المنذري.

(٥) في «الاستدراك»: باب قوفا.

\* وَقَيْنَا [بِسُكُونِ الْمِثْنَاءِ تَحْتِ، تَلِيهَا نُونٌ قَيْنَاً نَقِيبُ الْفَتِيانِ بِبَغْدَادٍ، تُوفِي سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ وَسِتِّ مِئَةٍ، ذَكَرَهُ ابْنُ نِقْطَةَ.

\* وَفَقْنَا [بِفَاءِ مَفْتُوحَةٍ، ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ، ثُمَّ مِثْنَاءٌ فَوْقَ مَفْتُوحَةٍ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قَيْنَاً، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَقْدَةَ، وَذَكَرَهُ أَبُو الْغَنَائِمِ النَّرْسِيُّ فِي كِتَابِ «مُخْتَلَفِي الْأَسْمَاءِ».

\* الْقَيْسِيُّ: بَفَتْحِ أَوَّلِهِ، وَسُكُونِ الْمِثْنَاءِ تَحْتِ، وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ، نَسَبَهُ إِلَى قَيْسِ عَيْلَانَ بْنِ مُصَّرٍ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ.

وإلى قيس بن ثعلبة، من بني بكر بن وائل.

وإلى قيس بن سعد، بطن من النخع.

ونسبة إلى القيس: بلد بصعيد مصر، سُمِّيَتْ بِقَيْسِ ابْنِ الْحَارِثِ الْمُرَادِيِّ الَّذِي فُتِحَتْ عَلَى يَدَيْهِ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ، وَرَوَى عَنْ عَمْرِو، وَكَانَ مَفْتِيَّ أَهْلِ زَمَانِهِ، مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ سَلِيحَانَ الْقَيْسِيِّ، حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ مَكْوَلَا، وَقَالَ: مَنْسُوبٌ إِلَى بَلَدٍ بِالْبَصْعِيدِ يُعْرَفُ بِالْقَيْسِ. انْتَهَى.

وأما ما ذكره أبو سعد ابن السمعاني<sup>(٥)</sup> تابعاً لأبي الفضل محمد بن طاهر<sup>(٦)</sup> - ولعله قلَّده -، فقال في النَّسَبِ إِلَى الْقَيْسِ هَذِهِ: مِنْهَا لَيْثُ<sup>(٧)</sup> الْقَيْسِيِّ مَوْلَى مُحَمَّدِ ابْنِ عِيَاضِ الزُّهْرِيِّ، يَرُوي عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو، رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ، وَتَابَعَهُ عَلَيْهِ الْعِزُّ أَبُو

(٥) في «الأنساب» ٢٩٥/١٠، ووقع فيه اسم البلد: القيسي، وهو خطأ.

(٦) في «الأنساب المتفحة» ص ١٢٧.

(٧) الذي في «الأنساب المتفحة»: لبيب، ومثله في «معجم البلدان» ٤٢٢/٤ مادة (قيس).

\* قَلَابَةٌ: وَاضِحٌ.

قلت: هو بكسر أوله، وتخفيف ثانيه، وفتح الموحدة، تليها هاء.

\* قَالَ: وَ[قَلَابَةٌ] بِالْفَتْحِ وَيَاءٍ.

قلت: الباء مثناة تحت مفتوحة.

قال: مَكِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ قَلَابَةَ الْبُرُوجِرْدِيِّ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ خَلْفٍ، وَعَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ الْمَنْدَائِيُّ<sup>(١)</sup>.

قلت: اسم أبيه أبي طالب محمد.

\* الْقِيَّاسِيُّ: بِكَسْرِ أَوَّلِهِ، ثُمَّ مِثْنَاءٌ تَحْتِ مَفْتُوحَةٍ، تَلِيهَا أَلْفٌ، ثُمَّ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ: دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ، إِمَامٌ أَهْلُ الظَّاهِرِ<sup>(٢)</sup>، قِيلَ لَهُ: الْقِيَّاسِيُّ لِغَنِيَةِ الْقِيَّاسِ.

\* وَالْقُبَّاسِيُّ [بِضَمِّ أَوَّلِهِ، ثُمَّ مَوْحِدَةٌ مَخْفُفَةٌ: خَلْفُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُبَّاسِيِّ الْأَنْدَلِسِيِّ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي وَضَّاحٍ، نَسَبَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ وَغَيْرُهُ.

\* قَيْبَاً: بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْمِثْنَاءِ تَحْتِ وَالْمَوْحِدَةِ جَمِيعاً، ثُمَّ أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ، وَفِيئِدُهُ بَعْضُ الْحِفَاطِ مِنْ مَشَائِجِي: قَيْبَاً - بِكَسْرِ الْقَافِ، مَعَ سُكُونِ ثَانِيهِ - أَبُو الْبَرَكَاتِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ قَيْبَاً الْحَرِيمِيِّ<sup>(٣)</sup>.

وأخوه مُظَفَّرٌ<sup>(٤)</sup> بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ، سَمِعَا مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ الطَّلَّابِيِّ.

(١) تصحف في «التبصير» ١١٤١/٣ إلى الميداني، وهو مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٤٣٨/٢١، ٤٣٩، وفيه: وسئل عن معنى الماندائي، فقال: كان أجدادي قوماً من العجم تأخر إسلامهم، فسموا بذلك، وهو الباقي بالفارسية.

(٢) مترجم في «سير أعلام النبلاء» ٩٧/١٣.

(٣) مترجم مع أخيه مظفر في «استدراك» ابن نقطة: باب قَيْبَاً وَقَيْنَا.

(٤) مترجم في «تكملة» المنذري ١/ برقم (٧١٦) وفيات سنة

ثم شين معجمة مكسورة: نسبة إلى فَيْشَةَ، وهي خمسة مواضع بأراضي مصر، منها: فَيْشَةُ سُلَيْمٍ، ذكر الخمسة ياقوتٌ في «المشترك»<sup>(٥)</sup>، وما علمتُ منها راوياً غير المجد أبي طاهر إسماعيل بن علي بن قيصر الفَيْشِي، سمع بمصر في سنة تسعين وست مئة من أبي المعالي أحمد الأبرقُوهي.

\* قال: قَيْنُنٌ: بفتحيتين.

قلت: إحداهما على القاف، والأخرى على النون الأولى، بينها مئاة تحت ساكنة، وبعد النون الأولى نونٌ ثانية، قيدها بالسكون ابنُ نقطة عن خط أبي محمد ابن الخشاب، وذكر أنه نقله من خط علي بن عبيد الكوفي.

قال: ابن أنوش بن شيث بن آدم عليهما السلام.

\* [قَيْنُنٌ] بضم، ثم نون.

قلت: النون مفتوحة، تليها مئاة تحت ساكنة، ثم نون.

قال: أبو علي محمد بن محمد بن قَيْنُنٍ<sup>(٦)</sup>، عن أبي جعفر ابن المُسَلِّمة.

وعليُّ بن محمد بن قَيْنُنٍ الكوفي الخزاز<sup>(٧)</sup>، عن أبي طاهر بن الصباغ، وعنه أحمد بن ناقة، وأبو بكر محمد بن أبي الليث الراذاني المقرئ صاحب سبط الخياط، لقبه القَيْنُن.

وقُس، قد تقدم.

قلت: هذا بقاف مضمومة وسين مهملة مشددة.

الحسن عليُّ بن الأثير في «اللباب»<sup>(١)</sup>، ففي هذا نظرٌ من وجهين:

أحدهما: قوله: القيسي، وهو وهم، إنما هو العَبْسِي، بالعين المهملة والموحدة، وذكره ابنُ يونس في «تاريخه»، فقال: ليثُ بن قيس العَبْسِي عَبْسٌ مراد.

والثاني: قوله: روى عنه الليثُ بنُ سعد، وإنما روى الليثُ عن يزيد بن أبي حبيب عنه، ولم أر ليث العَبْسِي هذا راوياً غير يزيد.

وقال أبو بكر بن أبي خيشمة في ذكر أهل مصر من «تاريخه»: حَدَّثَنَا عاصمُ بنُ علي، حَدَّثَنَا ليثُ بنُ سعد، عن يزيد بن أبي حبيب، عن ليبيد مولى محمد بن عياض الزُّهري، فنظر يحيى بن مَعِين في الحديث، فقال: لَيْبٌ<sup>(٢)</sup> مولى محمد بن عياض؛ ليس ليبيد. انتهى.

\* [القَبْسِي] بضم القاف، ثم موحدة مشددة مفتوحة، ثم شين معجمة مكسورة: محمد بن مُقَرَّج بن حماد القَبْسِي، ذكره ابنُ دحية في «وفياته»، فيمن تُوْفِي سنة إحدى وسبعين وثلاث مئة.

\* [القَبْسِي] بفتح الفاء، ثم شين معجمة<sup>(٣)</sup>، ثم نون مكسورة، نسبة إلى قرية قَبْسَنَة، من قرى بخارى، منها:

يحيى بن زكريا بن صالح القَبْسِي البخاري<sup>(٤)</sup>، روى عن أسباط بن اليسع البخاري، وغيره.

\* [القَبْسِي] بكسر الفاء، تليها مئاة تحت ساكنة،

(١) ٦٩/٣

(٢) وهو الواقع في «الأنساب المنفقة» ص ١٢٧، و«معجم البلدان»، كما ذكرتُ قريباً.

(٣) أطلقها المؤلف هنا، وقيدها السمعاني وابن الأثير بالسكون، وقيدها ياقوت بالفتح.

(٤) مترجم في «الأنساب» ٣٠٩/٩، و«معجم» ياقوت (فشنه).

(٥) ص ٣٣٦.

(٦) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قَيْنُنٌ وقَيْنُن.

(٧) مترجم في «استدراك» ابن نقطة: باب قَيْنُنٌ وقَيْنُن.