

ساعى البحر ورسالة تحت الماء لعمر بن الخطاب



ارتبط اسمه بالقضاء على بدعة مكروهة . . كان المصريون يعملون بها - لاعتقاد معين - قبل الفتح الإسلامى، ودخول مصر تحت مظلة الإسلام. وهي قتل فتاة بكر غرقا في النيل حتي يفيض كما ارتبط بهذا الرجل الصالح أيضاً الكشف عن بطاقة مهمة. بعث بها - منذ أكثر من قرنين - أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى عامله فى مصر عمرو بن العاص ليلقيها فى النهر الخالد حتى يفيض بالخير والرخاء بعد القحط والجذب، عُرِفَ بين الناس بتقواه ونسبه، كما عُرِفَ أيضاً بعلمه وفضله، ولذلك كان الناس يجتمعون حوله، إما تبرُّكاً به لتقواه ونسبه، أو استفادة منه لعلمه وفضله.

ذلك هو الإمام محمد بن الحسين بن حمزه بن عبد الله الذى ينتهى نسبه إلى الإمام الحسين بن على وفاطمة الزهراء رضى الله عنهم جميعاً، والذى اشتهر بين المصريين باسم «ساعى البحر أبى الشفقة» أو الشريف المكى، لصلته بأل بيت النبى ﷺ، ولجئته من مكة المكرمة إلى مصر.

ولقد اختلفت الروايات والكتابات فى شأن مجيئه إلى مصر وتاريخ وفاته بها. ففى شأن مجيئه كان الخلاف حول كيفية هذا المجرىء، وفى تاريخه. قال البعض بأنه كان فى بداية ولاية أحمد بن طولون على مصر، غير أن هذه الكتابات تتفق على السبب الذى دعاه إلى هذا المجرىء، وهو الفرار من عسف وظلم العباسيين، وتنكيلهم بكل من يمت بصلة للعلويين، فلم يجد غير مصر مستقراً له، كما فعل من قبل أجداده من آل البيت الذين جاءوا مع السيدة زينب بنت الإمام على رضى

الله عنهما فراراً من طغیان واستبداد بنى أمية، وتنكيلهم بأبناء وشيعة الإمام على كرم الله وجهه.

ونفس هذا الخلاف حدث أيضاً حول تاريخ وفاته، فهناك كتابات تقول إنه توفى فى سنة اثنتين وستين ومائتين هجرية والبعض الآخر يقول إنه توفى سنة ثلاثين وثلاثمائة للهجرة والبعض الثالث يرى غير هذا وذاك، إلا أن هذه الأطراف جميعها تتفق حول حقيقة واحدة، هى أنه جاء بالفعل إلى مصر، وعاش بها حتى كانت وفاته، وأنه دفن فى المكان الذى كان يعيش فيه بمصر القديمة، وفى شارع يُعرف باسمه الآن، وهو شارع ساعى البحر، وبه مسجد باسمه أيضاً فيه ضريح يضم رفات الطاهر، ورفات شقيقه «جعفر» كما هو واضح من الكتابات الموجودة على لوحة الضريح.

أما عن السبب فى تسميته باسم «ساعى البحر أبى الشفقة» فلذلك قصة يسجلها السخاوى فى كتابه «تحفة الأحباب» وينقلها عنه بخذافيرها على مبارك فى كتابه «الخطط التوفيقية»، وخلاصة هذه القصة أن محمد بن الحسين بن حمزة عُرف بساعى البحر أبى الشفقة لأنه لما تَوَقَّفَ نهر النيل عن الفيضان فى بعض السنين شق عليه وعلى أهل مصر ذلك، خشية الجذب والقحط الذى كثيراً ما تعرضت له مصر بسبب انعدام الفيضان، أو انخفاض منسوبه، والذى من أجله كتب المفريزى بعد ذلك مؤلفه «إغاثة الأمة بكشف الغمة» فصار الإمام محمد بن الحسين بن حمزة يسعى إلى شاطئ النيل ويدعو الله أن يفرج الكرب ويكشف الغمة، ويغيث الأمة بأن يشفق عليها بفيضان النيل.

ومع ذلك أخذ هذا الرجل الصالح يسأل ويتقصى ويبحث عن الكتاب المشهور الذى أرسله أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه مع رسوله «حاطب بن أبى بلتعة» إلى عمرو بن العاص حتى استدل عليه، فأخذه ووضعه إلى جانبه وهو مشغول به، حتى إذا راح فى سُبَات عميق رأى فيما يرى النائم أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يقول له: يا أبا الشفقة، قم وألق الكتاب فى النيل. حتى إذا استيقظ قام وألقى الكتاب فى ماء النيل، فكانت أخصب سنة على أهل مصر. فلما مات دُفِنَ قريباً من البحر بمصر القديمة فى مواجهة حى الروضة الآن،

واشتهر عند أهل مصر بساعى البحر، أى الذى كان يسعى إلى البحر ويقف على شاطئه داعياً ربه أن يرحم عباده ويشفق عليهم بفيض من عنده فتمثل فى فيضان هذا البحر. ولذلك سُمى أيضاً بأبى الشفقة.

يبقى موضوع هذا الكتاب الذى كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أرسله من قبل إلى عامله بمصر، والذى ألقاه الإمام ساعى البحر أبو الشفقة فى النيل، فجلب له المياه التى فاضت بالخير والنماء. . . فيحدثنا المقرئ فى خطه، فيذكر أنه لما فتح عمرو بن العاص مصر توجه إليه أهلها، وذلك حين دخلوا شهور القيظ، وهى الشهور التى يفيض فيها النيل وقالوا له: «أيها الأمير، إن لنيلنا سنة لايجرى إلا بها». فقال لهم عمرو بن العاص: «وماذا كم؟» قالوا: «إنه إذا كان للثانى عشرة ليلة تخلو من شهر بؤونه عمدنا إلى جارية بكرٍ رشيد، فأرضينا أبويها بالمال، ثم جعلنا عليها من الحلى والثياب أفضل ما تكون عليه عروس ليله عرسها، ثم ألقينا بها فى وسط النيل. . .» وهنا بادرهم عمرو بن العاص قائلاً باندعاش كبير: «إن هذا لا يكون فى الإسلام. . . وإن الإسلام يهدم ما قبله» يقصد ما كان قبله من البدع المكروهة، وأى كرهه بعد أن تقتل نفس بريئة لمجرد اعتقاد! إن هذا الصنيع يشبه إلى حد كبير وأد البنات فى الجاهلية، تلك التى حرّمها الإسلام وهدمها وقضى عليها.

ولكن أهل مصر انتظروا على مضض، فأقاموا بؤونه وأبيب ومسرى والنيل أمامهم لا يفيض، ولا يجرى بالماء قليلاً ولا كثيراً، حتى هم البعض منهم بالرحيل عن مصر لجذبها، فلما رأى عمرو بن العاص ذلك كتب إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه. فردّ عليه قائلاً: «أصبت ياعمر. . . إن الإسلام يهدم ما كان قبله، وقد بعثت إليك ببطاقه فألقها فى داخل النيل إذا أتاك كتابى هذا».

وفتح عمرو بن العاص البطاقة فإذ مكتوب فيها: «من عبد الله أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إلى نيل مصر. . . أما بعد. . . فإن كنت تجرى من قبلك فلا تجرى. . . وإن كان الله الواحد القهار هو الذى يجريك فنسأل الله الواحد القهار أن يجريك».

وألقى عمرو بهذه البطاقة فى النيل تنفيذاً لأمر عمر بن الخطاب رضى الله عنه .
قبل أن يتهبأ أهل مصر للرحيل والجلأ عنها والخروج منها، حيث لم يعد لهم فيها
حياة ولا عمل بعد أن توقف النيل مصدر الحياة والعمل وفجأة أجرى الله النيل
ففاض ستة عشر ذراعاً فى ليلة واحدة. وقطع تلك السنة السوء عن مصر وأهلها.
هذه هى قصة الكتاب الذى جاءت معه البطاقة، والذى شغل الإمام ساعى
البحر «أبا الشفقة» فى البحث عنه حتى وجده، فسعى إلى البحر وألقاه فيه مرة
ثانية ليفيض مرة ثانية، ويعم النماء والرخاء أرض مصر.
