الفصل الأول

الإطار العام للبحث

مقدمـــة ومشـــكلة البحـــث

أهميـــــــة البحـــــث

أهـــــداف البحـــــث

تســـــاؤلات البحـــــث

المصـــــطلحات العلميـــــة

obeikandl.com

الإطار العام للبحث :

مقدمة ومشكلة البحث :

يعد العنف من أخطر المشكلات الاجتماعية فى الآونة الأخيرة حيث أنه يمثل مشكلة مترامية الأبعاد في المجتمعات المتحضرة والمتخلفة على حد سواء، لأنه يجمع ما بين التأثير النفسى والاجتماعى والاقتصادى والثقافى والسياسى والاعلامى على كل من الفرد والمجتمع ، بل وتشكل ممارسة العنف السبب الرئيسى لشيوعه ، فتنشأ ثقافة العنف نتيجة ممارسة المجتمع (أفراد وجماعات) للعنف حيث أنه أصبح يمارس بصور وأشكال تختلف من فرد إلى آخر ومن مجتمع إلى آخر باختلاف العادات والتقاليد والأعراف والأزمنة والظروف الاجتماعية والإنسانية ، وبالتالى أصبح العنف مظهراً من مظاهر الحياة العصرية ومؤشراً يهدد العلاقات على مستوى الأفراد وداخل الأسرة الواحدة بل وداخل المجتمع الواحد وكذلك العلاقات بين الجماعات والشعوب والحضارات .

ومما لاشك فيه أن العنف من المشكلات السلوكية السلبية التي تؤثر على الأفراد والجماعات والمجتمعات، والتي تعتبر مؤشرا على غياب الديمقراطية، وعدم احترام حقوق الإنسان، والافتقار لمهارات الاتصال ، وأسلوب حل المشكلات . (١٤٨ :٥٦٢)

كما تشير الإحصاءات والدراسات أن الفئة العمرية من (١٥-٢٥) عاماً هى أكثر الفئات التى يتزايد بينها تلك الأنماط السلوكية الغير سوية ومنها سلوك العنف ويعكس هذا أن تلك المرحلة وهى مرحلة الشباب تعد من أكثر مراحل النمو الاجتماعى التى يصبح أفرادها أكثر تهيئاً للعنف من غيرها لطبيعة الخصائص الجسمية والنفسية التى تجعلهم أكثر انفعالاً وتطلعاً للمستقبل بهدف تحقيق ذواتهم .(١٧ : ٣٩١-٤١٥)

فى حين تشير " تقارير منظمة الصحة العالمية " (٢٠٠٥م) حول العنف أن عنف الشباب ذوى الأعمار بين (١٠-٢٩) عاماً يشمل أنماطاً متعددة من السلوكيات العدوانية تتراوح بين التهديد والضرب إلى الاعتداء والاغتصاب والقتل وفى جميع الدول يمثل الذكور الجناة الأساسيين فى العنف وضحايا القتل فيه ، ففى عام (٢٠٠٠) خلف العنف بين الذكور ما يقرب من (١٩٩,٠٠٠) حالة وفاة وقد وجد أن أعلى معدل لحالات القتل بين الشباب يقع فى أفريقيا وأمريكا اللاتينية . (٢٨ :١٢)

obeikandi.com

وتشير دراسة كونستانسى Constance (٢٠٠٤) إلى أن الشباب فى تلك المرحلة أكثر استعداد للعديد من الاضطرابات النفسية والصراعات نتيجة للمواقف والأحداث الجديدة والمتعددة التى يواجهونها فى حياتهم الخاصة والتى تظهر فى إحساسهم بالاستقلالية وتحمل المسئولية وكسب الدور الإجتماعى والأكاديمى والمهنى . (١١:١٦١-٢٢)

والمجتمعات العربية مثل غيرها من المجتمعات تشهد ارتفاعاً ملحوظاً فى معدل انتشار ظواهر العنف والأنماط السلوكية غير السوية والجانحة نتيجة التحولات التى صاحبت العولمة وكذلك الأزمات الاقتصادية وزيادة معدل الفقر بين السكان وتآكل الجماعات الرسمية وظهور غيرها وبذلك تصبح الثقافات الفرعية المنحرفة أمراً سائداً خاصة بين الشباب كذلك تغير الأدوار الأسرية وتناقص تأثير المدرسة أكثر فأكثر ، كما أن تكنولوجيا الترويع والوسائط الإعلامية التى تعرض مواد مليئة بالعنف (بدءاً من عنف الصورة فالمضمون ... الخ) ، وفى المقابل يؤدى تفاوت مستوى الإشباع إلى حالات من الضغط النفسى والتى غالباً ما ينجم عنها سلوكيات عنف فى ظل غياب قيم الحياة الإيجابية ، وعدم وجود إطار قيمى للشباب يجعل من السهل أن ينحرف سلوكه ويعيش فى حالة اغتراب حتى مع نفسه بما يفقده هويته .

وقد دلت الإحصاءات السنوية للجرائم المسجلة فى الدول العربية أن الجرائم الشائعة فى الوطن العربى يتصدرها جرائم العنف ، فالجرائم ضد حياة الأشخاص أو ما يتعلق بالنفس تتصدر قائمة الجرائم فى الوطن العربى . (١٤٣ : ١٦ – ١٨)

والمجتمع المصرى شأنه شأن أى مجتمع عربى آخر ، أصبح يعانى من زيادة غير مسبوقة فى جرائم العنف بجميع صورة وأشكاله سواء التى ترتكب ضد الدولة أو التى ترتكب أثناء ممارسة الإنسان لحياته العادية بدءاً بجرائم الضرب بأنواعه ، ومروراً بالسرقة فى صورها المشددة ، والقتل والحريق والاغتصاب وغيرها .

ونظراً لتفاقم ظاهرة العنف فى الآونة الأخيرة كما وكيفاً ، فقد شملت كل فئات وشرائح المجتمع ، وامتد خطر العنف لكل الأعمار الزمنية ، إلا أن الممارسات العنيفة تزداد وبشكل جوهرى فى مرحلة الشباب بصورة عامة والمراهقة بصورة خاصة وهذا ما تؤكده دراسات كل من نورا خاطر(٢٠١٤)(١٤٩) هيمفيل وآخرون Hemphill et al (٢٠١٤) (١٧٧) ، جلال جميل (٢٠١٤) (٣٣)، باتانوفا وآخرون Batanova et al (٢٠١٤) (١٥٩)،حسام محمد(٢٠١٢)(٣٩)، خالد الدقلة(٢٠١١)(٤٥) ،عبير الصبان (٢٠١١)(٩٣)، جيهان عوض(٢٠٠٦)(٣٦)،نظمي أبو مصطفى ، عاطف أبو غالي(٢٠٠٤) (١٤٨)،عبير الدويك، مهجة مسلم(٢٠٠٤)(٩٤) ، كوثر رزق (٢٠٠٢) (١١١) .

كما تشير بعض الدراسات التى قامت على دراسة التوكيدية كدراسة سامية القطان (١٩٨١) (٦٠) ، محمود الأرضى (١٩٨٥) (١٣١) ، راندا فتوح عبد الرحمن (١٩٩٨) (٥١) عبد الله جاد محمود (٢٠٠٦)(٩١) لوبر ستو Loprseto (١٩٩٩)(١٨٩) .

كما تشير بعض الدراسات التى قامت على تعديل سلوك العدوان مثل دراسة هيمفيل وآخرون Hemphill et al (٢٠١٤) (١٧٧)، كيلام وآخرون Kellam et al (٢٠١٤) (١٨٤) سامية عسكر(٢٠١٣)(٥٩)، وسمية الهملان(٢٠١٣)(١٥٢) إسبيلاج وآخرون Espelage et al (٢٠١٣) (١٦٨)، سعاد حسن (٢٠١٣)(٦٢)، لزام الرشيدي(٢٠١١) (١١٢)،أسماء عفيفي (٢٠١٠)(١٢) ،احمد عبد القوى(٢٠٠٥)(٧)الى فاعلية البرامج السلوكية فى تعديل السلوك العنيف .

كما قامت دراسة إلهامى عبد العزيز إمام، فؤاده محمد هديه (٢٠٠٠)(٢٠)، جيهان عوض(٢٠٠٦)(٣٦) محمود حمودة (٢٠٠٧)(١٣٢) بالتعرف على تأثير السلوك العلاجى التوكيدى نظراً لإرتباطه بالعديد من المتغيرات مثل مفهوم الذات والتوافق النفسى ووجهة الضبط الداخلية والتوافق الزواجى والقيادة والإبداع والفعالية الشخصية، والدراسة تتناول شريحة هامة من شرائح المجتمع المصرى وهم تلاميذ وتلميذات المرحلتين الإعدادية وهم يمثلون نسبة كبيره من أفراد المجتمع.

كما يؤكد كل من كمال موسى (١٩٨٥) ، نبيل حافظ ونادر قاسم (١٩٩٣) أنه فى ظل الواقع بما يقدمه من معطيات ودلالات عن حجم الظاهرة وخطورتها بات الاهتمام بدراسة سلوك العنف ضرورة ماسة حيث أن هذا السلوك هو محصلة العديد من العوامل ، ومن ثم فهو سلوك متشابك العوامل والمتغيرات . (١٠٩)،(١٤٧)

ويشير معتز سيد عبد الله (٢٠٠٥) أنه يلاحظ أن الدراسات التى اهتمت بسلوك العنف قد أخذت أحد اتجاهين الأول : هو دراسة العنف لدى مجموعات من المجرمين أو الخارجين على القانون ممن أقدموا على ارتكاب جرائم العنف والمقارنة بين تلك الجماعات الإجرامية والسوية فى خصال الشخصية وسماتها ، أما التوجه الثانى فقد تمثل فى دراسة السلوك العنيف فى علاقته بمتغيرات الشخصية لدى عينات من الأشخاص الأسوياء وفى إطار هذا التوجه درس العنف فى علاقته بالعديد من متغيرات الشخصية سواء كانت تلك المتغيرات من مترتبات العنف أو آثاره أو متغيرات وسيطة أو معدلة.(١٤١ :١٨)

opelkanal.com

وتنطلق الدراسة الحالية من التوجه الثانى بدراستها لسلوك العنف فى علاقته ببعض المتغيرات المشكلة والمصدرة له ، حيث اهتمت تلك الدراسة بالتعرف على تأثير السلوك التوكيدى على الحد من ظاهرة العنف المدرسى لدى تلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى .

ويذكر يحيى حجازى (٢٠٠٢) ان مشكلة العنف فى المدارس ترجع الى مجموعة من العوامل الداخلية والخارجية فى حياة التلميذ ، ولفهم هذه المشكلة ، وكيفية التعامل معها ، ينبغي التعرف على العوامل المرتبطة بها ، إذ إن حياة التلميذ فى المدرسة قد سبقتها السنوات الأهم فى تكوين شخصيته ، والتي كان لها الأثر الأكبر على حياته وتصرفاته فى داخل المدرسة ، بالإضافة إلى العوامل الخارجية المحيطة به. (١٥٤ : ١٠٨)

أي أن المدرسة المصب لجميع الضغوط الحياتية ، حيث يأتي التلاميذ من قبل الأهل والمجتمع المحيط ليفرغوا ما بداخلهم بسلوكيات عدوانية ، فالأطفال يتعرضون يوميا لصدمات ومخاوف وأوضاع نفسية فى غاية الصعوبة ، نتيجة ما يشاهدونه من قتل وتدمير وتجريف فكرى ، ناهيك عن أوضاع أسرية قاسية ، وتردى الوضع الاقتصادي ، والبطالة ، والضغوطات النفسية داخل الأسرة .

وتشير سميحة محمد أبو النصر(٢٠٠٠) إلى أن نسبة٨٥ % من الصراعات الطلابية ترجع إلى كل من الاستفزاز والسخرية والتربية والتنشئة المنزلية ، إذإن٧٥% منهم من ذوي العائلات ذات المشاكل الأسرية غير السليمة . (٦٥ : ٢٠٥)

كما أظهرت دراسة فيصل سعد (٢٠٠٢) أن ٥٥% من التلاميذ المعروفين باتجاهاتهم نحو الشغب والعنف لا يرغبون فى متابعة الدراسة ، وأن ممارستهم للعنف هو رد فعل على العنف الذي يمارسه معهم . (١٠٦)

ولذا تعد ظاهرة العنف مظهراً من مظاهر الحياة العصرية ، وهى ظاهرة ذات أبعاد نفسية واجتماعية ودينية واقتصادية وسياسية قانونية تتفاعل وتظهر وتمارس بأشكال وصور تشوه معالم الإنسانية ، وتشير هناء غنيمة (٢٠٠٤) إلى أن ظاهرة العنف أصبحت تتفشى فى حياتنا الاجتماعية والسياسية بشكل ملحوظ ، فالعنف أصبح لا يقتصر فقط على الجماعات الرافضة ، بل أصبح سمة مميزة لنمط التفاعل فى الحياة العادية للأفراد ، وهذا التفاعل يكشف عن أشكال متعددة من العنف تتجلى على مستويات عديدة بدءاً من الأسرة ومروراً بالتفاعلات العادية بين الأفراد وانتهاء بالتعامل مع مؤسسات الدولة ، وأيا كان العنف وسيلة أو غاية فهو يعكس حالة من الخلل والتفكك الذى يسود المجتمع.(١٥١ : ٣١١-٣٥١)

openkan.com

ويذكر أحمد حسين الصغير(١٩٩٨) أنه يوجد العديد من أنواع العنف ، حيث أن كل نوع من أنواعه هذه يبرز صفة معينة فيه وهى على النحو التالى :

(العنف الفردى- العنف الجماعى- العنف نحو " الذات - الأخرين - الممتلكات - العنف السياسى- العنف الإجتماعى- العنف الأقتصادى- العنف العائلى- العنف التلاميذى) . (٥ : ١٤٧)

ويرى السيد سلامة الخميسى (٢٠٠٢) أن العنف التلاميذى يتضمن عدة أشكال (الإضراب والامتناع عن الدرس - الإتلاف والتحطم - العدوان الموجة إلى الآخرين - التمرد على المجتمع المدرسى- العنف التلاميذى فى المدارس) . (١٦: ٦٠)

ويرى صلاح الدين الأيوبى (١٩٩٨) أن المدرسة تعد أداة تقويم وتوجيه وتربية وتعليم ودورها ولاسيما فى المراحل الأولى مكمل لدور الأسرة وعندما تصاب المدرسة كمؤسسة فى مناهجها أو إدارتها أو جهازها التربوى أو نظامها الداخلى بالقصور ، فأنها تكون كالأسرة المفككة التى تسبب للتلميذ التعقيد والانحراف ، ومن أمثلة قصور المدارس التى ينتج عنها انحراف الأحداث هى :

١- صور المناهج وضغطها وخاصة فيما يتعلق بتكوين شخصية الطفل وإذكاء أعتماده على نفسه وتنمية علاقاته الاجتماعية وتوجيهها وتنمية المهارات السلوكية لدية ومعالجة أسباب الانحراف والاضطراب النفسي أو الشذوذ الخلقى .

٢- عدم الاهتمام من قبل المدرسة بالتلميذ وإهمال الجوانب الصحية والنفسية والرياضية لدية بشكل يؤدى الى الإحباط وبالتالى تكون العقد النفسية والاضطرابات التى تسبب الجنوح .

٣- التمييز فى المعاملة بين الطلبة سواء من الإدارة ، أو أعضاء الهيئة التدريسية بحيث لا تأخذ بأيدى المتعثرين وتهمل غير المتفوقين أو أبناء طبقة ما . (٦٨:٧١)

obeikandi.com

ولذا فأن السلوك التوكيدى يعد وسيلة تعبير واضحة وأمينة عن الذات فى الوقت الذى يحافظ فيه المرء على حقوقه ويراعى حقوق الآخرين " وترى سامية قطان (١٩٨٦) أن التوكيدية هى الواجهة الأساسية التعبيرية عن اتزان الفرد الانفعالى على نحو يبتدئ فى ايجابية (الفرد) وعلاقاته بالآخرين ، فالتوكيدية هى عبارة عن " تعبير الفرد عن تلقائية فى العلاقات العامة بالآخرين أقوالا فى أسئلة وإجابات وفى حركات وإيماءات وفى أفعال لا تتعارض مع القيم والمعايير والاتجاهات السائدة وبدون أضرار غير مشروعه بالآخرين أو بالذات .(٦١ : ٨٩)

ويشير جولى Jewell (١٩٨٩) إلى أن السلوك التوكيدى هو السلوك الذى يسمح لك بالتعبير عن آرائك ومشاعرك الشخصية أو يساعدك على إنجاز أهدافك حتى ولو لم يوافق الآخرون على ذلك فهو السلاح الرئيسى (السلوك التوكيدى) ضد الضغط الذى ربما يتولد من الإحباط . (١٨٢:٣١٧)

تشير أمال باظة (١٩٩٩) إلى أن تأكيد الذات هى مجموعة من الاستجابات الايجابية التى توضح قدرة الفرد على التعبير الخارجى الحر عن انفعالات وأرائه وحقوقه وعن المشاعر الودية والعاطفية وغيرها من مشاعر القلق وإعطاء الأوامر والسيطرة على سلوكياته والثقة بالنفس أى أن توكيد الذات حافز مضاد لنزاعات الفرد العصابية . كذلك أيضا يعد السلوك التوكيدى هو السلوك الذى يسمح لك بالتعبير عن آرائك ومشاعرك الشخصية أو يساعدك على إنجاز أهدافك حتى ولو لم يوافق الآخرون على ذلك فهو السلاح الرئيسى (السلوك التوكيدى) ضد الضغط الذى ربما يتولد من الإحباط . (٢١:١٤٣)

وبنظرة سريعة على المفاهيم السابقة عن السلوك التوكيدى نجدها تناولت السلوك التوكيدى على أنه المهارة فى التعبير عن المشاعر والأحاسيس الخاصة بتلقائية مع الحفاظ على حقوق الآخرين . ودراسة عبد الستار ابراهيم ، رضوى ابراهيم (٢٠٠٣)التى تشير إلى أن الشخص التوكيدى ليس هو فقط من يدرب نفسه على العدوان وإعطاء الأوامر والتحكم فى الآخرين بل هو أيضا يستطيع التعبير الإيجابى عن كثير من المشاعر الأخرى مثل الصداقة والود والإعجاب والشكر ولهذا فإن العلاج السلوكى القائم على التدريب التوكيدى فى الشخصية لا يقتصر على تعليم التعبير عن الاحتياجات والحقوق والهجوم ويتضمن تدريب الأشخاص على تنمية الاتجاهات الايجابية فى علاقاتهم الاجتماعية بما فيها تلك العلاقات الدالة على الاستحسان والتقبل وحب الاستطلاع وأداء الواجبات وإظهار الحب والتعبير عن المودة والمشاركة الايجابية. (٨٨: ٥٧٢)

openkanal.com

ويتفق كل من هوكينس وأخرون Howkins et. Al (١٩٨٦)، لى وسركيت Lee& Crockett (١٩٩٤)، وكسيلس وأخرون Kiselica et al (١٩٩٤) على أهمية السلوك التوكيدى في مواجهة العنف جعلته هدفا للعديد من البرامج لتنمية وتطوير الجوانب التوكيدية بهدف إكساب الأفراد مهارات تمكنهم من إدارة ضغوط المواقف الاجتماعية بإيجابية وبدون تجنب أو تأجيل، ودراسات عديدة اختبرت فعالية تلك البرامج في مساعدة الأفراد في التغلب على ضغوطاتهم.(١٧٩)،(١٨٧)،(١٨٦)

ويرى عبد الستار إبراهيم(٢٠٠١) أن برامج التدريب التوكيدى تبدو كأساليب فعالة لمواجهة للضغوط الاجتماعية والصدمية (اضطرابات ضغوط ما بعد الصدمة) . (٨٧ : ٤٧)

مما سبق يمكننا القول بأن السلوك التوكيدى أحد طرق العلاج الحديث التى تساعد الفرد على التعبير عن مشاعرة الايجابية والسلبية بطرق تلقائية وبدون عدوانية مع الوضع فى الاعتبار احترام حقوق الآخرين وتقديرها وللرياضة دوراً هاما للتدريب على السلوك التوكيدى من خلال درس التربية الرياضية وذلك لأن السلوك الجازم هو نوع من السلوك البدنى أو اللفظى الذى يقوم به الرياضى اثناء المنافسة أو الممارسة الرياضية والذى يتميز بالقوة والشدة والحزم والتصميم والكفاح فى إطار لوائح وقواعد وقوانين معترف بها لمحاولة وتحقيق الفوز وتسجيل أفضل النتائج وليس بهدف محاولة إصابة منافس أو إلحاق الأذى أو الألم أو المعاناة له ، أو محاولة الحصول على تعزيز أو تدعيم أو تشجيع .

ولقد كانت ظاهرة السلوك العنيف فى المدارس مثار اهتمام العديد من الدراسات العربية والاجنبية حيث حققت هذه الدراسات نجاحات هائلة فى الحد من هذه الظاهرة ، ولقد أشارت الكثير من الأطر العلمية والدراسات السابقة الى أهمية الأنشطة الرياضية فهى المجال الذى يحقق فيه الفرد ذاته فهى المتنفس لغرائزه ودوافعه بما ينتهجه من مواقف ايجابية كالمنافسة والتعاون والخضوع الى القانون وطاعة الحكم والقادة ، كما أن الأنشطة الرياضية تلعب دوراً هاماً فى تكوين السلوك وتوجيهه فى هذه المرحلة الحرجة من العمر ، ومن ثم فان الدراسة الحالية تحاول الكشف عن فعالية برنامج رياضى للسلوك التوكيدى لخفض العنف المدرسى لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى وذلك لان الرياضة تسهم فى التأثير الإيجابى على العديد من جوانب الفرد الشخصية والنفسية والاجتماعية والتربوية ومن ثم فهى لها دور ايجابى فى خفض العنف التلاميذى .

openkanal.com

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث فى دراسة ظاهرة العنف لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، وتأخذ هذه الظاهرة العديد من الأشكال من بينها العنف الجسدى من تحطيم الزجاج والأبواب والشبابيك لحجرة الفصل أو الاعتداء الجسمى على التلاميذ من قبل التلميذ العنيف أو إيذاء الذات من خلال خبط الرأس وتقضيم الأظافر أو تجريح البدن وأيضا العنف النفسى من خلال السخرية والاستهزاء والتهكم وتحقير الذات والحقد والغيرة من الآخرين .

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

١- بناء مقياس العنف المدرسى لتلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى بمحافظة كفر الشيخ .

٢- وضع برنامج مقترح للسلوك التوكيدى فى درس التربية الرياضية لخفض العنف المدرسى لدى تلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى بمحافظة كفر الشيخ .

٣- التعرف على الفروق بين متوسطات (القياس القبلى – القياس البينى – القياس البعدى) فى محاور مقياس العنف المدرسى والمقياس ككل للأفراد عينة البحث من تلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى بمحافظة كفر الشيخ .

تساؤلات البحث :

١- هل توجد فروق دالة أحصائياً بين متوسطات (القياس القبلى – القياس البينى – القياس البعدى) فى محاور مقياس العنف المدرسى والمقياس ككل للأفراد عينة البحث من تلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى بمحافظة كفر الشيخ ؟

٢- ما هى معدلات التحسن للقياسات (القبلية – البينية – البعدية) فى محاور مقياس العنف المدرسى والمقياس ككل للأفراد عينة البحث من تلاميذ الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى بمحافظة كفر الشيخ ؟

obeikandi.com

المصطلحات العلمية :

السلوك التوكيدى :

السلوك التوكيدى هو مهارة الفرد فى التعبير عن أرائه سواء كانت متفقة أو مختلفة مع الآخرين والإفصاح عن مشاعره الإيجابية (مدح) أو السلبية (غضب) حيالهم والدفاع عن حقوقه الخاصة والمبادأة والاستمرار في إنهاء التفاعلات الاجتماعية ومقاومة ضغوط الآخرين لإجباره على إيقاف سلوك لا يرغبه .

كما يعرف طريف فرج (٢٠٠٢) السلوك التوكيدى بأنه مهارة الفرد فى التعبير عن أرائه سواء كانت متفقة أو مختلفة مع الآخرين والإفصاح عن مشاعره الايجابية (مدح) أو السلبية (غضب) حيالهم والدفاع عن حقوقه الخاصة والمبادأة والاستمرار فى إنهاء التفاعلات الاجتماعية ومقاومة ضغوط الآخرين لإجباره على إيقاف سلوك لا يرغبه . (٧٧ : ١٠٩)

العنف :

العنف يعنى إلحاق الألم ، لتحقيق هدف ما ضد المجتمع تحقيقا لكسب شخصى أو الحصول على رضا نفسي مقصود من إيلام الضحية ويتم رغما عن العقوبات الاجتماعية الموقعة علية .

ويعرف الباحث العنف إجرائيًا " أنه كل تصرف يؤدي إلى إلحاق التلاميذ الأذى أو الضرر بأقرانهم ، أو معلميهم ، أو من المعلمين إلى التلاميذ ، أو تخريب التلاميذ المتعمد للممتلكات المدرسية " .

المراهقة :

يعنى مصطلح المراهقة كما يستخدم فى علم النفس بمرحلة الانتقال من مرحلة الطفولة (مرحلة الإعداد لمرحلة المراهقة) إلى مرحلة الرشد والنضج ، فالمراهقة مرحلة تأهب لمرحلة الرشد ، وتمتد فى العقد الثانى من حياة الفرد من الثالثة عشرة إلى التاسعة عشرة تقريبا ، أو قبل ذلك بعام أو عامين (أى بين ١١-١٢ سنة) ولذلك نعرف المراهقة أحيانا باسم Teen Age .

obeikandl.com

التربية البدنية :

يعرف العالم التربوى "ناش" التربية البدنية بأنها جزء من التربيةالعامة التى تستغل دوافع النشاط الطبيعى الموجودة فى كل شخص من الناحية العضوية والعقلية والإنفعالية .

الحصة المدرسية :

إن الحصة هى الشكل الاساسى الذى تتم فيه عملية التربية والتعليم فى المدرسة ، وحصة التربية الرياضية هى أيضاً الشكل الأساسى لمزاولة الرياضة فى المدرسة ذلك بجانب الأشكال التنظيمية الأخرى التى يزاول فيها التلاميذ الرياضة مثل النشاط الداخلى والخارجى .

درس التربية الرياضية :

درس التربية الرياضية هو اللبنة أو الوحدة المصغرة التى تبنى وتحقق بتتابع وإتساق محتوى المنهج وتنفيذ درس التربية الرياضية أهم واجبات المدرس ، ولكل درس أغراضه التعليمية من المنظور السلوكى (الحركى– المعرفى – الوجدانى) وتتكون الوحدة التعليمية من عدد من دروس التربية البدنية .

obeikandl.com