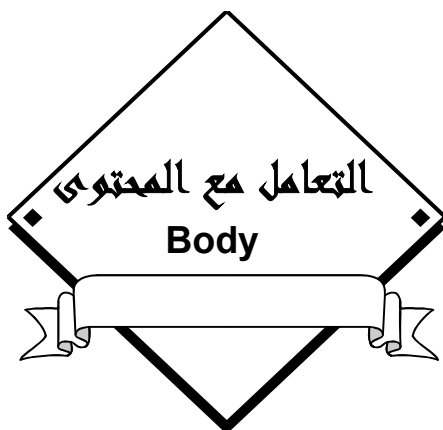


١٩



رمز التحكم الشامل

يعتبر الرمز **Body** من أقوى رموز لغة HTML، كما أن هذا الرمز بما يضمنه من عناصر تحكم يتعامل مباشرة من المستعرض، فكل العناصر الموجودة مع هذا الرمز تتم ترجمتها على الفور بواسطة معالج لغة HTML الموجود مع المستعرض أي مستعرض Browser وهذا يعني سرعة في عرض صفحة ويب دون انتظار لتحميل عناصر أخرى يتم تحميلها باستخدام الرموز الأخرى.

والعناصر التي يتضمنها هذا الرمز **Body** عناصر ثرية تقوم بالتحكم في خلفية التصميم، خلفية الصفحة وألوانها، ألوان النصوص **text colors**، ألوان الارتباطات **Links colors** وغير ذلك من العناصر الهامة والمفيدة .

ويعتبر الرمز **<body>** أحد أهم عناصر بناء الصفحة ولا يخلو برنامج من هذا الرمز بالإضافة إلى رمز بداية ونهاية البرنامج **<html></html>** ورمز **<head></head>** أما باقي رموز اللغة فقد تستخدمها بعض الوقت وقد لا تستخدمها .

والنموذج التالي يبين لنا أهم الرموز المستخدمة مع لغة HTML ومنها بالطبع الرمز **<Body>**:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> ... </TITLE>
</HEAD>

<BODY>

</BODY>
</HTML>
```

التحكم في ألوان الخلفيات والنصوص والارتباطات

يتضمن الرمز <BODY> العديد من العناصر التي نستخدمها للتحكم في تصميم الصفحة بما فيها من خلفيات ونصوص وارتباطات ، وفيما يلي نعرض لتلك العناصر مع شرح مختصر لوظيفة كل عنصر : "العنصر يكتب مع الرمز هكذا < BODY ---- >

العنصر	وظيفته
text=x	يتم إستخدام هذا العنصر لكي نغير المستعرض عن اللون الذي سنعرض به النص
link=x	لتغيير لون الارتباط ، اللون الافتراضي هو الأزرق
vlink=x	خاص بلون الارتباط الذي تم استخدامه ، اللون الافتراضي هو البنفسجي ، غيره
alink=x	خاص بلون الارتباط النشط ، أو الذي تضع فوقه المؤشر
bgcolor=x	لون خلفية الصفحة ، اللون الافتراضي هو الأبيض بينما الكتابة سوداء
background=url	يستخدم فقط إذا أردت إستخدام صورة كخلفية لصفحتك

وفيما يلي سوف نعكف على شرح هذه العناصر وكيف تعمل .

ألوان النص والارتباط

هناك مفاهيم أساسية لاستخدام الألوان مع إنترنت، كما أن هناك عوامل يجب أن تضعها في اعتبارك عندما تختار ألوان النص والارتباط وحتى الخلفية ومن هذه العوامل :

- الحساسية : فكلما كانت الألوان مختارة بحس عالي كلما زادت جودة الصفحة التي تقوم بتصميمها

- الفعالية : يجب أن تختار الألوان بطريقة تجعل صفحتك مقروءة إضافة إلى توفر اللمسات الفنية والجمالية

ولما كان موضوع الألوان في غاية الأهمية فسوف أفرد له فصلا كاملا في هذا الكتاب.

الفصل التاسع عشر: التعامل مع المحتوى Body

وتوضح القائمة ١٩-١ أسماء الألوان الشائعة الاستخدام بين معظم برامج استعراض إنترنت وسوف نستخدم القائمة الموضحة فيما يلي بغرض التعريف بكيفية إدخال ألوان النص والارتباط داخل الرمز body وسوف نتحدث فيما بعد عن استخدام قيم Hex بدلا من الأسماء، لأن القيم أدق وتتم مساندتها من كافة برامج استعراض ويب Web Browsers أما الأسماء فقد لا تتم مساندتها بنفس الطريقة .

Black أسود	Maroon أحمر داكن	Green أخضر	Olive زيتوني
Navy	Purple بنفسجي	Teal	Gray رمادي
Silver فضي	Red أحمر	Lime ليموني	Yellow أصفر
Blue أزرق	Fuchsia أرجواني	Aqua	White أبيض

قائمة ١٩-١ الألوان الشائعة الاستخدام

وسوف نستخدم في المثال التالي العنصر text لتحديد لون النص والعنصر link لتحديد لون الارتباط، والعنصر vlink لتحديد لون الارتباط، والعنصر alink لتحديد الارتباط النشط، ولكي نقوم معا بتنفيذ هذا المثال، قم باتباع الخطوات التالية :

١. افتح قائمة ابدأ ثم قم بالتأشير على كافة البرامج ثم اختر البرامج الملحقة ثم انقر برنامج المفكرة من القائمة التابعة، يتم فتح البرنامج ومساحة العمل خالية.
٢. قم بكتابة أوامر HTML الأساسية كالتالي :

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Testing Body Tag 1</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<p>A concentration of 5% or more of salt in food inhibits the
growth of most microorganisms. Smoking causes partial
dehydration. <p>Certain acids and chemicals are useful
preserves as they stop the action of the enzymes produced by
microorganisms. Vinegar, for instance, is used to preserve onions
and other vegetables. <p>One of the newest methods is radiation.
It is especially effective because it kills not only microorganisms,
```

```
but also their spores, thus stopping their reproduction. <br><a
href=nagat.htm>"nagat mahmoud "</a>.
</BODY>
</HTML>
```

٣. احفظ الملف باسم 19-1.htm

٤. سوف نقوم بإضافة لون النص text=black ولون الارتباط link=cyan هكذا

```
<body text="black" link="cyan">
```

٥. قم بإضافة لون ارتباط تمت زيارته vlink="dark cyan" هكذا

```
<body text="black" link="cyan" vlink="dark cyan">
```

٦. قم بإضافة لون الارتباط النشط alink="dark goldenrod" لتصبح الجملة في شكلها

النهائي هكذا :

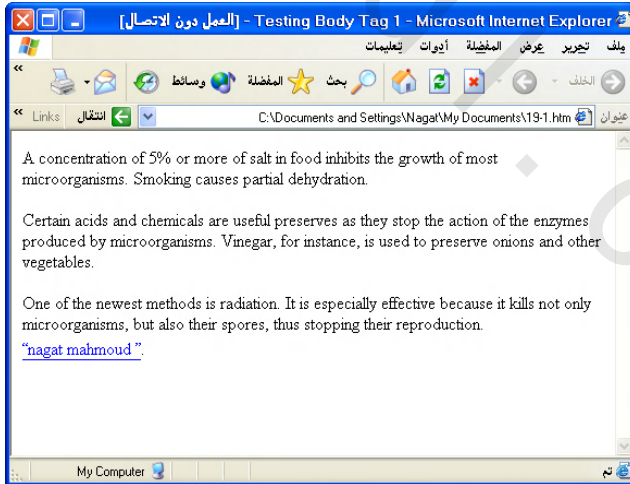
```
<body text="black" link="cyan" vlink="dark cyan" alink="dark
goldenrod">
```

٧. احفظ الملف ثم قم بعرضه من خلال المستعرض عن طريق نقر رمز انترنت اكسبلورر

من سطح المكتب يتم فتح المستعرض، من نافذة المستعرض افتح قائمة ملف ثم اختر أمر

فتح اكتب اسم الملف 19-1.htm ثم انقر الزر فتح يتم فتح البرنامج في نافذة المستعرض

شكل ١٩-١ التالي.



شكل ١٩-١ تم استخدام عناصر الألوان مع الرمز body

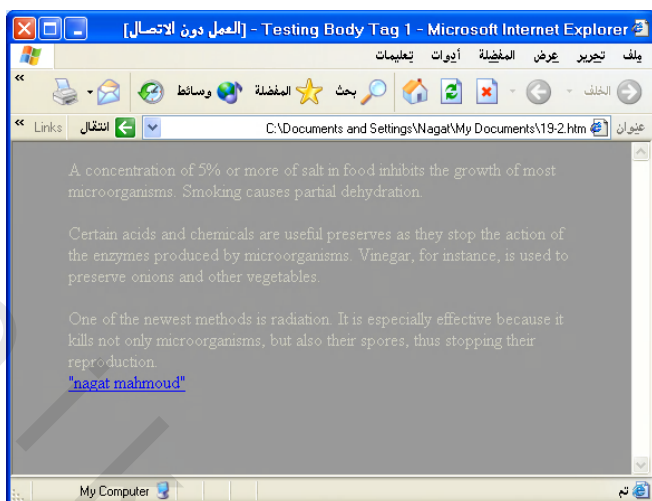
أليس الأمر سهلاً ؟ يمكنك القيام بتغيير الألوان باختيار ألوان أخرى ثم كتابة مسمياتها وسوف تحصل على النتيجة فور حفظ الملف وتحديث صفحة المستعرض كما تعلمنا في فصل سابق.

ألوان خلفية الصفحة Background Color

عندما تقوم باختيار لون للصفحة في الخلفية يجب أن تضع في اعتبارك درجة التباين بين لون الخلفية والألوان المستخدمة في النص المكتوب والصور المستخدمة ، ولكن لون النص يأتي في المقدمة ، فربما تسبب عدم التباين في صعوبة أو استحالة قراءة النص المكتوب . والألوان الافتراضية هي الأبيض والأسود ودرجة التباين بينهما كبيرة ، فلم نجد في الأمثلة السابقة صعوبة في قراءة أي نص ، ولكن تخيل أن خلفية الصفحة لونها رمادي داكن بينما النص مكتوب بلون رمادي فاتح فسوف تجد صعوبة في قراءة النص بينما لن تستطيع قراءة النص إذا كانت الخلفية والكتابة بلون واحد .

وفي المثال التالي سوف نستخدم الرمادي Gray #999999 كلون للخلفية كما سوف نستخدم الأسود لونا للنص، قم بإتباع الخطوات التالية :

١. افتح الملف 19-1.htm في نافذة برنامج المفكرة
٢. احفظ الملف باسم 19-2.htm ثم قم بتغيير الرمز BODY على النحو التالي :
<BODY bgcolor="#999999" text="#cccc">
٣. أحفظ الملف ثم قم بتشغيله باستخدام المستعرض وسوف تحصل على الشكل ١٩-٢



شكل ١٩-٢ لاحظ أنك ستجد صعوبة في قراءة النص بسبب عدم التباين في الألوان

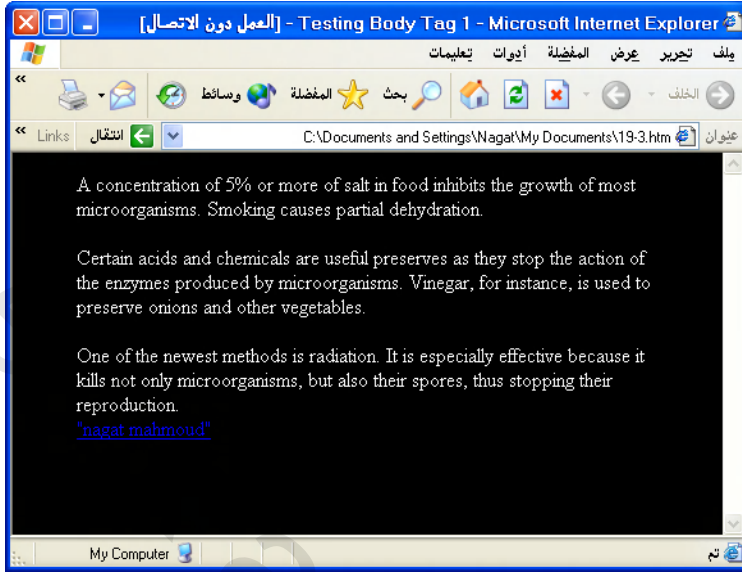
كما لاحظت عزيزي القارئ فبسبب عدم اختيار الألوان المناسبة لم نجد تباينا مناسباً يمكننا من قراءة النص، ماذا لو استخدمنا اللون الأسود في الخلفية والأبيض للكتابة ؟ أعتقد أن النتيجة ستكون جيدة بسبب وجود تباين بين اللونين، ولإجراء ذلك اتبع الخطوات التالية :

١. احفظ الملف 19-2.htm باسم 19-3.htm

٢. قم بتغيير رمز BODY باستخدام اللون الأسود #000000 خلفية للصفحة واللون الأبيض #ffffff للنص المكتوب ، هكذا:

<BODY bgcolor="#000000" text="#ffffff">

٣. احفظ الملف ثم قم بعرضه من خلال المستعرض وسوف تحصل على الشكل ١٩-٣



شكل ١٩-٣ بسبب التباين في الألوان يمكننا قراءة النص المكتوب

إضافة صور في خلفية الصفحة

موضوع آخر يضفي أهمية في تصميم صفحات ويب، وهو إدراج صورة تستعمل كخلفية لصفحة ويب، ويعتمد كثير من مصممي صفحات ويب إلى استخدام هذه النوعية من التنسيق لعدة أسباب منها أسباب جمالية، ومنها ما هو متعلق بالصفحة نفسها حيث يستوحون صورة الخلفية من طبيعة الموقع نفسه، إلا أننا يجب أن نضع في الاعتبار عدة عوامل منها :

- أن وضع صورة في خلفية صفحة ويب يستغرق وقت تحميل الصورة ، وهذا يجعلنا ندقق في حجم الصورة التي نستخدمها حتى لا ينتظر زائر الصفحة بعض الوقت حتى ينتهي تحميل الصفحة

- الأمر الثاني هو مراعاة أن خلفية الصفحة سوف تأخذ قسما من التباين في الألوان لذلك يجب أن تكون حريصا عندما تستخدم صورة في الخلفية حتى لا تخل بمقدرة زائر الموقع على قراءة النصوص المكتوبة

وسوف نتحدث فيما بعد عن كيفية معالجة الصورة لكي تكون صالحة للاستخدام خلفية لصفحة ويب وسوف نتحدث عن البرامج التي تساعدنا في ذلك ، وفي المثال التالي سوف تجد صورة قمت بتنسيقها باستخدام برنامج PhotoDraw .

ولكي تقوم بإدراج صورة في خلفية صفحة ويب قم بكتابة الرمز كالتالي :

<body background=\images\199.jpg>

حيث 199 اسم ملف صورة الخلفية.

وعلى ذلك قم بتعديل المثال السابق كالتالي :

١. قم بفتح الملف 19-3.htm من نافذة المفكرة

٢. احفظ الملف باسم 19-4.htm ثم قم بتعديل الرمز Body كالتالي :

<body background=\images\199.jpg>

قم بتشغيل الملف باستخدام المستعرض كما تعلمنا قبل ذلك وسوف تحصل على صفحة ويب ولكن باستخدام صورة في الخلفية.

