

الفصل الثالث

القصدية بمفهوم المعنى
وعلاقتها بالمتكلم

obeikandi.com

إن معرفة مراد المتكلم من كلامه تتوقف على أمرين أساسيين ، أحدهما :
بيان المتكلم وإرادته إفهام المخاطب .

والآخر : تمكن السامع من الفهم .

وفي ذلك يقول ابن القيم : « لما كان المقصود بالخطاب دلالة السامع وإفهامه مراد المتكلم من كلامه ، وأن يبين له ما في نفسه من المعاني ، وأن يدلّه على ذلك بأقرب الطرق ؛ كان ذلك موقوفاً على أمرين : بيان المتكلم ، وتمكن السامع من الفهم ، فإذا لم يحصل البيان من المتكلم ، أو حصل ولم يتمكن السامع من الفهم ، لم يحصل مراد المتكلم ، فإذا بين المتكلم مراده بالألفاظ الدالة على مراده ، ولم يعلم السامع معاني تلك الألفاظ ، لم يحصل له البيان ، فلا بد من تمكن السامع من الفهم ، وحصول الإفهام من المتكلم » ^(١) .

لذلك أفردت هذا الفصل بالبحث في أمرين يتعلقان بالمتكلم ، وهما :

① مبدأ صدق المتكلم وإرادته إفهام المخاطب .

② الطرق التي يعبر بها المتكلم عن مراده .

وأفردت الفصل الرابع للبحث في أمور تتعلق بالمتلقي .



(١) (الصواعق المرسلة) لابن القيم ١ / ٣١٠ .

المبحث الأول

مبدأ صدق المتكلم وإرادته إفهام المخاطب :

إن اللغة وضعت للإفهام والتفاهم بين الناس ، ولذلك فإن الأصل في المتكلم أنه صادق في كلامه مريد لإفهام السامع مراده . وهذا من أصول المنهج التداولي « الذي يقوم على أن للمتخاطبين مصالح مشتركة في حصول التفاهم بينهما »^(١) .

وهذا - أيضا - ما يقوم عليه منهج علماء أصول الفقه ، ولذلك يجب حمل كلام المكلف على ظاهره إذا ظهر قصد المتكلم لمعنى الكلام ، أو لم يظهر قصد يخالفه .

قال ابن القيم : « الواجب حمل كلام الله تعالى ورسوله ، وحمل كلام المكلف على ظاهره الذي هو ظاهره ، وهو الذي يقصد من اللفظ عند التخاطب ، ولا يتم التفهيم والفهم إلا بذلك ، ومُدَّعي غير ذلك على المتكلم القاصد للبيان والتفهيم كاذب عليه »^(٢) .

وقال الشافعي : « وحديث رسول الله ﷺ على ظاهره ، ومن ادعى أنه لا طريق لنا إلى اليقين بمراد المتكلم فهو ملبوس عليه ملبس على الناس ، فإن هذا لو صح لم يحصل لأحد العلم بكلام المتكلم قط ، وبطلت فائدة التخاطب وانتفت خاصية الإنسان وصار الناس كالبهائم ، بل أسوأ حالاً ولما علم غرض هذا المصنف من تصنيفه ، وهذا باطل بضرورة الحس والعقل وبطلانه من أكثر من

(١) (علم التخاطب الإسلامي) محمد محمد يونس ص ١٠ .

(٢) (إعلام الموقعين) لابن القيم ٨٦/٣ .

ثلاثين وجهاً مذكورة في غير هذا الموضع ، ولكن حمل كلام المتكلمين على ظاهره لا ينبغي صرفه عن ذلك لدلالة تدل عليه ؛ كالتعريض ولحن الخطاب والتورية وغير ذلك ، وهذا أيضاً مما لا يناع في العقلاء » ^(١) .

« وأما المنهج الباطني الذي نجد له جذورا في التاريخ الإسلامي عند الفرق الباطنية ، وبعض طوائف الصوفية ، والمذاهب الغنوصية ^(٢) ، وسار على دربه (في إطار ما يمكن تسميته بالباطنية الجديدة) ثلة من المحدثين يتزعمهم علي حرب ^(٣) ، ومحمد أركون ^(٤) ، ونصر حامد أبو زيد ^(٥) (مع تفاوت بينهم في مدى التمسك بهذا المنهج) ، فيقوم على مبادئ مغايرة تماماً لمبادئ المنهج البراغماتي ، وهي مبادئ تقوم في مجملها على فكرة أن المتكلم لا يقول الحقيقة ، بل هو مخادع مضلل ، وهذا المنهج ، وإن صلح لدراسة النصوص الأدبية المستغلقة وما شابهها من الفنون ، فلا أظن أنه يصلح لدراسة النصوص الدينية والقانونية ونحوها مما ينتمي إلى النصوص المقاصدية » ^(٦) .

(١) السابق ٨٦/٣ .

(٢) الغنوصية Gnose كلمة يونانية تعني المعرفة وهي تيار ومذهب فكري معقد ذو فلسفات باطنية .

(٣) إن علي حرب في كتابه نقد النص لرصد النص أنه مجرد أداة للمعرفة ، بل إن النص من وجهة نظره أصبح هو نفسه ميداناً معرفياً مستقلاً ، أي مجالاً لإنتاج معرفة تجعلنا نعيد النظر في ما كنا نعرفه عن النص والمعرفة في آن . من مؤلفاته : (نقد النص) ، (نقد الحقيقة) ، و(الممنوع والممتنع) .

(٤) يتميز طرح أركون الفكري بمحاولة نقد أسس العقيدة الإسلامية على غرار المستشرقين حيث تتلمذ على المدرسة الاستشراقية ، ويورد كثيراً من المقدمات الخاطئة التي يبني عليها نتائج غير صحيحة . وهو يرى أن القرآن محرف بسبب أن النقل غير مؤتمن ، من مؤلفاته : (من التفسير الموروث إلى تحليل الخطاب الديني) ، (الفكر الأصولي واستحالة التأصيل) ، و(نحو تاريخ آخر في الإسلام) .

(٥) أكاديمي مصري وباحث متخصص في الدراسات الإسلامية ، ومتخصص في فقه اللغة العربية والعلوم الإنسانية حكم برده خارج مصر ، من مؤلفاته : (إشكاليات القراءة وآليات التأويل) ، و(نقد الخطاب الديني) .

(٦) (علم التخاطب الإسلامي) محمد محمد يونس ص ١٠ .

ولقد تنبه الأصوليون إلى أثر المعرفة بالمتكلم ومدى صدقه وإرادته لإفهام المخاطب مراده في عملية التخاطب ؛ إلا أن هذا جاء مفترقا مشتما في كتبهم ؛ مما أدى ببعض الباحثين لقلة اطلاعه على ما كتبه القوم إلى القول بأن مبدأ صدق المتكلم لم يلق شرحا وافيا عند الأصوليين ، ولقد أرجع ذلك إلى أن محور اهتمام الأصوليين هو كلام الله ﷻ وكلام نبيه ﷺ وكلامهما لا يرقى إليه شك ^(١) .

وفي الحقيقة إن الأصوليين لم يهتموا فقط بكلام الله ﷻ وكلام نبيه ﷺ ، وإنما اهتموا - أيضا - بكلام المكلفين ؛ لما يترتب على ذلك من أحكام .
لقد فرق علماء أصول الفقه بين نوعين من الخطاب ، أحدهما : ما يقصد به التعمية على السامع .

والآخر : ما يقصد به البيان والهداية والإرشاد .

قال ابن القيم : « ونحن لا نمنع أن المتكلم قد يريد بكلامه خلاف ظاهره إذا قصد التعمية على السامع حيث يسوغ ذلك ؛ كما في المعارض التي يجب أو يسوغ تعاطيها ، ولكن المنكر غاية الإنكار أن يريد بكلامه خلاف ظاهره وحقيقته إذا قصد البيان والإيضاح وإفهام مراده ، فالخطاب نوعان : نوع يقصد به التعمية على السامع ونوع يقصد به البيان والهداية والإرشاد ، فإطلاق اللفظ وإرادة خلاف حقيقته وظاهره من غير قرائن تحتف به تبين المعنى المراد محله النوع الأول لا الثاني ، والله أعلم » ^(٢) .

(١) انظر : السابق ص ١٠٢ .

(٢) (الصواعق المرسله) لابن القيم ١ / ٢٠٥ .

وكلام ابن القيم يدل على أن الفقهاء لم يقتصروا في بحثهم على كلام الله ﷻ وكلام رسوله ﷺ وإنما تناولوا - أيضا - كلام المكلفين ، ثم بينوا أن كلام الله ﷻ وكلام رسوله ﷺ قصد به البيان والهداية والإرشاد ؛ ولذلك يجب حمل النصوص الشرعية على ظاهرها الذي هو ظاهرها ؛ إلا أن تحتف بها قرائن تصرفها عن هذا الظاهر إلى غيره .

وأما كلام المكلفين فإن الأصل فيه - كذلك - أن يحمل على الصدق وإرادة الإفهام ، ولذلك ينبغي حمله على ظاهره الذي هو ظاهره ؛ إلا أن تحتف به قرائن تصرفه عن هذا الظاهر إلى غيره ، والفهم والتفهم لا يتم إلا بذلك ، وإلا لانعدمت فائدة الكلام .

وهذا لا يعني أن الفقهاء أغفلوا أن المتكلم قد يريد تعمية مراده على السامع ، بل لقد تنبهوا إلى هذا وأشاروا إليه ، وأشاروا - كذلك - إلى أن المتكلم قد تعرض عليه عوارض يتهم فيها بالكذب ، وعوارض أخرى يتهم بها في قصده ، وعوارض أخرى تبيح له الكذب .

فهذه أربعة مسائل تتعلق بمبدأ صدق المتكلم وإرادة إفهامه مراده للمخاطب ، وهي :

① ما يقصد به المتكلم تعمية مراده على السامع .

② عوارض اتهام المتكلم بالكذب .

③ الأمور التي يباح فيها الكذب .

④ عوارض اتهام القصد .

أولاً : ما يقصد به المتكلم تسمية مراده على السامع :

تناول العلماء أمرين يقصد بهما المتكلم تسمية مراده على السامع ، وهما :
التورية ، والتدليس .

١- التورية :

« هي أن يتكلم المتكلم بلفظ مشترك بين معنيين : قريب وبعيد يريد المعنى البعيد يوهم السامع أنه أراد القريب » ^(١) .

وقيل : « التورية إظهار خلاف المراد بأن يذكر شيئاً يوهم أنه مراده ، وليس هو بمراده ؛ بل وري بالمذكور عن المراد » ^(٢) .

ومن هذين التعريفين يتبين أن المقصود من التورية هو إيهام المخاطب وإفهامه غير المراد .

وتتفق التورية مع التعريض في أن كلا منهما لفظ ظاهر في معنى ، ويراد به معنى آخر يتناوله ذلك اللفظ ، وتفرق عنه في أن التورية يراد بها إيهام السامع ، والتعريض يراد به إيصال المراد من طريق غير صريح ، وسيأتي - قريباً - تفصيل القول في التعريض ^(٣) .

(١) (البرهان في علوم القرآن) للزركشي ٣ / ٤٤٥ .

(٢) (مدارج السالكين) لابن القيم ٣ / ٣٦٥ .

(٣) انظر ص ١٣٤ .

حكم التورية^(١) :

اتفق العلماء على جواز التورية إذا كانت لحاجة ، أو لمصلحة شرعية ، أو لدفع ظلم أو ضرر ، وأنها تجب إذا أدت إلى واجب ، ومن ذلك قول الخليل عليه السلام : ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾^(٢) ، وقوله عن زوجته : « إنها أختي »^(٣) وأراد أخوة الدين .
وأما إذا أدت التورية إلى محرم كإبطال حق مثلاً فإنها تحرم بالإجماع .

وأما إذا لم تكن لشيء مما سبق ولم تتضمن مفسدة في دين ولا دنيا ، فقد اختلف العلماء فيها ، فقليل : تكره ، وقيل : تحرم ، وقيل : هي جائزة .

وهذا الأخير هو الصحيح ؛ لأن النبي ﷺ ورى ممازحاً بقوله - لرجل طلب منه ﷺ أن يحمله - : « إنا حاملوك على ولد ناقة »^(٤) وأراد أن الإبل لا تلد إلا النوق ، وبقوله لعجوز : « إن الجنة لا تدخلها عجوز »^(٥) وأراد أنها لا تدخلها وهي عجوز ، وبقوله : « من يشتري مني هذا العبد »^(٦) ، وأراد أنه عبد لله ﻋَﻠَﻴْهِ السَّلَام .

(١) (المغني) لابن قدامة ١٣/ ٤٩٧ - ٥٠١ ، و(المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) ١١/ ١٠٦ ،

و(إعلام الموقعين) لابن القيم ٣/ ١٧٥ - ١٧٧ ، و(الآداب الشرعية) لابن مفلح ١/ ١٤ - ١٧ .

(٢) [الصفات : ٨٩] .

(٣) رواه البخاري من حديث أبي هريرة حديث رقم (٣٣٥٨) ومسلم رقم (٢٣٧١) .

(٤) رواه أبو داود من حديث أنس رقم (٤٩٩٨) ، والترمذي من حديثه - أيضاً - رقم (١٩٩١) .

(٥) رواه الترمذي في (الشئائل المحمدية) عن الحسن حديث رقم (٢٣٣) .

(٦) رواه أحمد من حديث أنس رقم (١٢٦٤٨) .

وأما التورية مع اليمين فإذا كانت لدفع ظلم أو ضرر فإنها تجوز ، سواء استحلف أم لا ويكون للحالف تأويله ؛ لما روى أحمد بإسناده عن سويد بن حنظلة ، قال : خرجنا نريد رسول الله ﷺ ومعنا وائل بن حُجْر ، فأخذه عدوله ، فخرج القوم أن يحلفوا ، فحلفت أنه أخي ، فخلى سبيله ، فأتينا رسول الله ﷺ ، فذكرت ذلك له فقال : « أنت أبرهم وأصدقهم ، المسلم أخو المسلم » ^(١) .
ولقول النبي ﷺ : « إن في المعاريض لمدوحة عن الكذب » ^(٢) .

وأما إذا كان الحالف ظالماً كالذي يستحلفه الحاكم على حق عنده فهذا ينصرف يمينه إلى ظاهر اللفظ الذي عناه المستحلف ، ولا ينفع الحالف تأويله ، وبهذا قال الشافعي ، وذلك لحديث « يمينك على ما يصدقك به صاحبك » ^(٣) ، وفي رواية : « اليمين على نية المستحلف » .

قال ابن قدامة : « ولأنه لو ساغ التأويل لبطل المعنى المتبع باليمين ؛ إذ مقصودها تخويف الحالف ليرتدع عن الجحود خوفاً من عاقبة اليمين الكاذبة ، فمتى ساغ التأويل له انتفى ذلك و صار التأويل وسيلة إلى جحد الحقوق ، ولا نعلم في هذا خلافاً » ^(٤) .

وأما إذا لم يكن ظالماً ولا مظلوماً فقد وقع في ذلك خلاف ، فقد قال قوم بالجواز ، وقال قوم بالحرمة ، واحتج من قال بالجواز بأن النبي ﷺ قال : « إني

(١) رواه أحمد حديث رقم (١٦٧٢٦) .

(٢) رواه البخاري في (الأدب المفرد) من حديث عمران بن حصين رقم (٨٨٥) .

(٣) رواه مسلم من حديث أبي هريرة رقم (١٦٥٣) .

(٤) (المغني) لابن قدامة ٤٩٩ / ١٣ .

أَمْزَح وَلَا أَقُول إِلَّا حَقًّا» ^(١) وقد ورَّى مَازِحًا ، فتكون التورية حقًا وصدقًا ، فإذا كانت التورية صدقًا ، فغاية الحلف عليها أنه حلف على الصدق .

٢- التدليس في رواية الخبر :

التدليس لغة : مأخوذ من الدَّلس ، بالتحريك ، وهو الظلمة ، ومنه أخذ : دَلَسَ في البيع وفي كل شيء ، إذا لم يبين عييه . وقال الأزهري : من هذا أخذ التدليس في الإسناد ^(٢) .

التدليس في الاصطلاح ^(٣) :

التدليس في الاصطلاح له قسمان :

الأول : تدليس المتن ، وسماه المحدثون المدرج ، وهو أن يزيد في الحديث شيئاً من كلامه عمداً على وجه يوهم أنه من جملة الحديث الذي رواه ، وهذا محرم ويجرح الراوي به ، أما لو اتفق ذلك من غير قصد من صحابي أو غيره ، فلا يكون ذلك محرماً .

الثاني : وهو على أنواع :

① أن يكون في إبدال الأسماء ، فيعبر عن الراوي ، وعن أبيه بغير اسميهما ، وهذا نوع من الكذب .

(١) رواه الطبراني في (المعجم الكبير) من حديث ابن عمر رقم (١٣٤٤٣) .

(٢) (لسان العرب) لابن منظور ٨٦/٦ .

(٣) (شرح الكوكب المنير) لابن النجار الحنبلي ٤٤١-٤٥١ ، (إرشاد الفحول) للشوكاني ١/١٥٠ ،

② أن يسميه بتسمية غير مشهورة ، فيظن السامع أنه رجل آخر غير من قصده الراوي ، وذلك مثل من يكون مشهورا باسمه ، فيذكره الراوي بكنيته ، أو العكس إيهامًا للمروي له بأنه رجل آخر غير ذلك الرجل ، فإن كان مقصد الراوي بذلك التغير على السامع بأن المروي عنه غير ذلك الرجل ، فلا يخلو إما أن يكون ذلك الرجل المروي عنه ضعيفًا ، وكان العدول إلى غير المشهور من اسمه أو كنيته ؛ ليظن السامع أنه رجل آخر غير ذلك الضعيف ، فهذا التدليس قادح في عدالة الراوي . وإما أن يكون مقصد الراوي مجرد الإغراب على السامع مع كون المروي عنه عدلاً على كل حال ، فقد اختلف العلماء في هذا النوع من التدليس ف قيل : ليس بجرح ، وهو قول ابن الصلاح وابن السمعاني ، وقيل : هو جرح ، وهو قول أبي الفتح بن برّهان .

③ أن يكون التدليس بإطراح اسم الراوي الأقرب ، وإضافة الرواية إلى من هو أبعد منه مثل أن يترك شيخه ، ويروي الحديث عن شيخ شيخه .

ولقد اختلف العلماء في حكم هذا التدليس ، فقال قوم : يكره ، وقال آخرون : يحرم ، ومن العلماء من عد التدليس كذبًا كشعبة ، قيل : لأنه ليس صادقًا في الحقيقة العرفية ولا مبين لما ينبغي بيانه .

وقد رد الإمام أحمد هذا ، فقد قيل له : كان شعبة يقول التدليس كذب ، قال : لا ، قد دلس قوم ونحن نروي عنهم .

وقال القاضي : إنه ما كذب فيما نقل ، بل كان ما قاله صدقًا في الباطن ، إلا أنه أوهم في خبره ، ومن أوهم في خبره لا يرد خبره بذلك .

وفي قبول خبر المدلس فيما صرح فيه بالسمع خلاف ، فمن العلماء من قال :
يقبل خبره ، ومنهم من قال : لا يقبل خبره ؛ لأنه روى عن لم يسمع منه ، وأما ما
لم يصرح فيه بالسمع فإنه لا يقبل ، وقيل : يقبل إذا كان لا يدلس إلا عن ثقة .
ويتضح مما سبق من دراسة الأصوليين للتورية والتدليس أنهم كانوا على
دراية بأن المتكلم قد يقصد أن يعمي مراده على السامع وأن يضلله .

ثانياً : عوارض اتهام المتكلم بالكذب :

تكلم علماء أصول الفقه في أبواب رواية الأخبار عن الشروط التي يجب
توافرها فيمن تقبل روايته ، وذكروا أن من تردد روايتهم : الكافر ، والفاسق ،
ومجهول الحال ، والمبتدع ، والصبي على تفصيل في المبتدع والصبي .

أما الكافر فإنه لا تقبل روايته بإجماع العلماء ، قال الرازي : « الكافر الذي لا
يكون من أهل القبلة أجمعت الأمة على أنه لا تقبل روايته ، سواء علم من دينه
الاحتراز عن الكذب ، أو لم يعلم . قال : والمخالف من أهل القبلة إذا كفرناه
كالمجسم وغيره هل تقبل روايته أم لا ؟ الحق أنه إن كان مذهبه جواز الكذب لا
تقبل روايته ، وإلا قبلناها ، وهو قول أبي الحسين البصري ، وقال القاضي أبو بكر
، والقاضي عبد الجبار : « لا تقبل روايتهم » ^(١) .

وأما الفاسق فتردد روايته لاحتمال كذبه ، قال الآمدي : « أجمعنا على عدم
قبول رواية الفاسق لاحتمال كذبه » ^(٢) .

(١) (المحصول) للرازي ٣/ ١٠٢٠، ١٠٢١

(٢) (الإحكام في أصول الأحكام) للآمدي ٢/ ٧١ ، وانظر (مقدمة صحيح مسلم) ١/ ١٠ ، ١١ .

وأما في المعاملات فإن خبر الفاسق مقبول ، وذلك للضرورة ، ومن الناس من لم يجعل خبر الفاسق مقبولا في المعاملة - أيضا - لظاهر قوله - تعالى - : ﴿ إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا ﴾ (١) (٢) .

وأما مجهول الحال ومجهول العين ، فقد وقع فيهما خلاف بين أهل العلم ، قال الشوكاني : « واختلف أهل العلم في رواية المجهول : أي مجهول الحال مع كونه معروف العين ، برواية عدلين عنه ، فذهب الجمهور كما حكاه ابن الصلاح وغيره عنهم : أن روايته غير مقبولة ، وقال أبو حنيفة : تقبل روايته اكتفاء بسلامته من التفسيق ظاهراً ، وقال جماعة : إن كان الراويان ، أو الرواة عنه لا يروون عن غير عدل قبل ، وإلا فلا ... وأما مجهول العين ، وهو من لم يشتهر ، ولم يرو عنه إلا راو واحد ، فذهب جمهور أهل العلم أنه لا يقبل ، ولم يخالف في ذلك إلا من لم يشترط في الراوي إلا مجرد الإسلام » (٣) .

والذين ردوا رواية مجهول العين أو الحال ردوها لاحتمال أن يكون فاسقاً ، قال الشوكاني : « قد تقرر عدم قبول رواية الفاسق ، ومجهول العين أو الحال يحتمل أن يكون فاسقاً وأن يكون غير فاسق فلا تقبل روايته مع هذا الاحتمال » (٤) .

وقد تبين أن رد رواية الفاسق إنما تكون لاحتمال الكذب ، فيكون رد رواية المجهول كذلك .

(١) [الحجرات : ٦] .

(٢) (أصول السرخسي) ١ / ٣٧١ .

(٣) (إرشاد الفحول) للشوكاني ١ / ١٤٧ .

(٤) السابق ١ / ١٤٨ .

وأما المبتدع فإن كان يكفر ببدعته وكان مذهبه جواز الكذب ف قيل : « إن علمنا من مذهبهم جواز الكذب إما لنصرة رأيهم أو غير ذلك لم تقبل روايتهم قطعا ، وقيده بعضهم بما إذا اعتقدوا جوازه مطلقا ، فإن اعتقدوا جوازه في أمر خاص كال كذب فيما يتعلق بنصرة العقيدة ، أو الترغيب في الطاعة ، أو التهيب عن المعصية ردت روايتهم فيما هو متعلق بذلك الأمر الخاص فقط ، وإن اعتقدوا حرمة الكذب ، فقولان. قال الأكثرون : لا تقبل ، ومنهم القاضي أبو بكر ، وعبد الجبار ، والغزالي ، والآمدي قياسا على الفاسق ، بل هو أولى ، وقال أبو الحسين البصري : يقبل ، وهو رأي الإمام وأتباعه ؛ لأن اعتقادهم حرمة الكذب يمنعهم من الإقدام عليه ، فيحصل صدقه ، فيجب العمل به » ^(١).

وأما المبتدع الذي لم يكفر ببدعته فإن كان ممن يرى الكذب والتدين به لم يقبل بالاتفاق ، وإلا فاختلفوا على أقوال ^(٢) :

أحدها : الرد مطلقا ، لأنه فاسق ببدعته ، وإن كان متأولا يرد كالفاسق بغير التأويل ، كما لا يقبل الكافر مطلقا ، وبه قال القاضي ، والأستاذ أبو منصور ، و أبو إسحاق الشيرازي ، وروي عن مالك ، واستبعده ابن الصلاح ؛ لأن كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعة.

الثاني : يقبل سواء أ دعى إلى بدعته أم لا ، إذا كان ممن لا يستحل الكذب . وهو مذهب الشافعي .

(١) (البحر المحيط) للزركشي ٣/ ٣٢٩ ، وانظر (المحصول) للرازي ٣/ ١٠٢٤ ، و(إرشاد الفحول) للشوكاني ١/ ١٤٠-١٤٢ .

(٢) (البحر المحيط) للزركشي ٣/ ٣٢٩-٣٣٢ .

الثالث : إذا كان داعية إلى بدعته لم يقبل ، وإلا قبل . وحكي هذا عن مالك وأحمد ونسبه ابن الصلاح للأكثرين .

وأما الصبي مميزاً كان أو لا فإنه ترد روايته ، وعلل بعض العلماء ذلك بعدم الوازع عن الكذب ، قال الآمدي : « أجمعنا على عدم قبول رواية الفاسق ، لاحتمال كذبه ، مع أنه يخاف الله تعالى ، لكونه مكلفاً فاحتمال الكذب من الصبي مع أنه لا يخاف الله تعالى لعدم تكليفه يكون أظهر » ^(١) .

واعتمد بعض العلماء في رد رواية الصبي على الإجماع ^(٢) .

وجعل الغزالي محل الخلاف في المراهق المثبت في كلامه ، قال أما غيره : فلا يقبل قطعاً ، كالبالغ الفاسق ^(٣) ، وحكاه صاحب الواضح قولاً ثالثاً في المسألة ، وهو التفصيل بين المراهق ومن دونه ^(٤) .

ولقد جعل العلماء من أسباب الاتهام بالكذب أن يروي الراوي حديثاً لا يرويه غيره ، ويكون مخالفاً للقواعد العامة ، أو يكون معروفاً بالكذب في غير الحديث النبوي ^(٥) ، « وأما إذا تعمد الكذب في أحاديث رسول الله ﷺ فلا تقبل روايته أبداً ، وإن تاب وحسنت توبته كما قاله جماعة من الأئمة ، منهم أحمد بن حنبل ، وأبو بكر الحميدي ، بخلاف التائب من الكذب في حديث الناس » ^(٦) .

(١) (الإحكام في أصول الأحكام) للآمدي ٧١ / ٢ .

(٢) (البحر المحيط) للزركشي ٣ / ٣٢٧ .

(٣) (البحر المحيط) للزركشي ٣ / ٣٢٧ ، وانظر (المنحول) للغزالي ١ / ٣٤٧ .

(٤) (البحر المحيط) للزركشي ٣ / ٣٢٧ ، ٣٢٨ .

(٥) (البحر المحيط) للزركشي ٣ / ٣٤٢ ، و(تدريب الراوي) للسيوطي ص ٢٠٣ .

(٦) (البحر المحيط) للزركشي ٣ / ٣٤٢ .

ويتضح مما سبق أن مدار قبول خبر هؤلاء الذين ذكرناهم إنما هو على احتمال الكذب من عدمه .

ومن عوارض الاتهام بالكذب :

ما يقع في أمر المنازعات والخصومات والدعاوى والشهادة ، كأن يدعي المرء حقاً له على أحد ، أو يدعي ما ليس له مدع لنفسه منكر لدعواه ، أو ينفي حقاً ادعي عليه ، أو يشهد على أحد بحق ، وقد احتاطت الشريعة في هذا الأمر ؛ لأن ذلك مما قد يقع فيه الكذب ؛ ولذلك قال النبي ﷺ : « لو يعطى الناس بدعواهم لادعى ناس دماء رجال وأموالهم ، ولكن اليمين على المدعى عليه » ^(١) ، وفي رواية : « البينة على المدعي واليمين على من أنكر » ^(٢) .

قال النووي : « وهذا الحديث قاعدة كبيرة من قواعد أحكام الشرع ، ففيه أنه لا يقبل قول الإنسان فيما يدعيه بمجرد دعواه ؛ بل يحتاج إلى بينة أو تصديق المدعى عليه ، فإن طلب يمين المدعى عليه فله ذلك .

وقد بين ﷺ الحكمة في كونه لا يعطى بمجرد دعواه ، لأنه لو كان أعطي بمجرد ادعوى قوم دماء قوم وأموالهم ، ولا يمكن المدعى عليه أن يصون ماله ودمه ، وأما المدعي فيمكنه صيانتها بالبينة » ^(٣) .

ومن القواعد التي قررها الفقهاء أنه لا تقبل شهادة إنسان لآخر أو عليه إذا

(١) رواه البخاري من حديث ابن عباس رقم (٤٢٧٧) ، ورواه مسلم من حديثه - أيضاً - رقم (١٧١١)

(٢) رواه البيهقي وصححه الحافظ في (بلوغ المرام) رقم (١٣٠٩) .

(٣) (المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) للنووي ١٢/٣ ، ٤ .

كان فيها إيصال نفع إلى نفسه ، وذلك للتهمة بالكذب ^(١) .

ثالثًا : الأمور التي يباح فيها الكذب :

اتفق علماء المسلمين على تحريم الكذب لغير مصلحة شرعية أو ضرورة شرعية ، وأدلة تحريمه أشهر من أن تذكر ، وأما إذا ما كان لمصلحة شرعية أو لضرورة شرعية ، فقد اختلف العلماء في ذلك على أقوال ^(٢) :

الأول : يجوز في ثلاثة أحوال فقط ، وهي : الحرب ، والصلح بين الناس ، وما يكون بين الرجل وزوجته ، وذلك للأدلة الواردة فيها ، ومنها : حديث أم كلثوم بنت عقبة ، قالت : سمعت رسول الله ﷺ وهو يقول : « ليس الكذاب الذي يصلح بين الناس ويقول خيرًا وينمي خيرًا » قالت : ولم أسمع به يرخص في شيء من الكذب مما يقول الناس كذب إلا في ثلاث : الحرب ، والإصلاح بين الناس ، وحديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها ^(٣) .

الثاني : يجوز الكذب للمصلحة وأن الثلاثة المذكورة في حديث أم كلثوم كالمثال ، وأن الكذب المذموم إنما هو فيما فيه مضرة وليس فيه مصلحة .

الثالث : لا يجوز الكذب في شيء مطلقًا ، وحملوا الكذب المراد في الحديث على التورية .

(١) (المغني) لابن قدامة ١٤ / ١٨١ - ١٨٧ ، و(المجموع) للنووي ٢٠ / ٢٣١ - ٢٣٥ .

(٢) (المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) للنووي ١٦ / ١٤٧ ، و(الآداب الشرعية) لابن مفلح ١٩ / ١ - ٢٣ ، ١٤٨ ، و(نيل الأوطار) للشوكاني ٧ / ٣٠١ - ٣٠٣ .

(٣) رواه مسلم من حديث أم كلثوم بنت عقبة رقم (٢٦٠٥) .

رابعاً : عوارض اتهام القصد :

لقد تكلم الأصوليون في مسألتين فيهما اتهام لقصد المتكلم ، ونظراً لأنهما يتعلق بهما حق لغيره فقد فصل العلماء القول فيهما ، وهاتان المسألتان هما :

الأولى : اليمين المتعلقة بها حق لغير الحالف :

اليمين تكون على نية الحالف فإذا ورى في يمينه بأن أفهم بها غير ما أضمره ، وكان لفظه يحتمل ذلك نفعته التورية وقبلت منه ؛ لقول النبي ﷺ : « وإنما لكل امرئ ما نوى » ^(١) ، وهذا إن لم يتعلق بيمينه حق لغيره ، فإذا تعلق بها حق لغيره واستحلف فإن يمينه تكون على نية المستحلف (بالكسر) ؛ وذلك لأنه متهم في قصده فلم يجعل إليه ، « ولأنه لو ساغ التأويل ، لبطل المعنى المبتغى باليمين ؛ إذ مقصودها تخويف الحالف ليرتدع عن الجحود ، خوفاً من عاقبة اليمين الكاذبة ، فمتى ساغ التأويل له ، انتفى ذلك ، وصار التأويل وسيلة إلى جحد الحقوق » ^(٢) . ولقد جاء في الحديث : « يمينك على ما يصدقك به صاحبك » ^(٣) ، وفي رواية : « اليمين على نية المستحلف » .

ولقد ذهب الشافعية إلى تخصيص الحديث بكون المستحلف (بالكسر) هو القاضي أو نائبه ، وأن الحالف بغير استحلاف إذا ورى تنفعه التورية ^(٤) .

(١) سبق تخريجه ص ٥٤ .

(٢) (المغني) لابن قدامة ٤٩٩/١٣ ، وقد سبق إيراد هذا النقل لمناسبة أخرى ، انظر ص ١٨٢ .

(٣) سبق تخريجه ص ١٨٢ .

(٤) (المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) للنووي ١٠٦/١١ .

« ونقل القاضي عياض عن مالك وأصحابه في ذلك اختلافًا وتفصيلًا ، فقال : لا خلاف بين العلماء أن الحالف من غير استحلاف ومن غير تعلق حق يمينه له نيته ، ويقبل قوله ، وأما إذا حلف لغيره في حق أو وثيقة متبرعا أو بقضاء عليه ، فلا خلاف أنه يحكم عليه بظاهر يمينه سواء حلف متبرعا باليمين أو باستحلاف ، وأما فيما بينه وبين الله تعالى فقليل : اليمين على نية المحلوف له ، وقيل : على نية الحالف ، وقيل : إن كان مستحلفا فعلى نية المحلوف له ، وإن كان متبرعا باليمين فعلى نية الحالف ، وهذا قول عبد الملك وسحنون ، وهو ظاهر قول مالك وابن القاسم ، وقيل : تنفعه نيته فيما لا يقضى به عليه ، ويفترق التبرع وغيره فيما يقضى به عليه ، وهذا مروى عن ابن القاسم أيضا ، وحكي عن مالك أن ما كان من ذلك على وجه المكر والخديعة فهو فيه آثم حانث ، وما كان على وجه العذر فلا بأس به ، وقال ابن حبيب عن مالك : ما كان على وجه المكر والخديعة فله نيته ، وما كان في حق فهو على نية المحلوف له . قال القاضي : ولا خلاف في إثم الحالف بما يقع به حق غيره وإن ورى . والله أعلم » ^(١) .

الثانية : التصرفات المالية وما يتعلق بها للمريض مرض الموت :

المرض لغة : الضعف والوهن وإظلام الطبيعة واضطرابها بعد صفائها واعتدالها ^(٢) .

(١) السابق ١١ / ١٠٦ .

(٢) (القاموس المحيط) ١ / ٦٥٤ .

واصطلاحاً : هو آفة تحصل للجسم تخرجه عن مجراه الطبيعي فتضعفه ^(١) .
ويعتبر المرض هيئة غير طبيعية في بدن الإنسان ينتج عنها آفة وخلل في
الفعل ؛ وآفة الفعل ثلاثة أمور :

① التغير : كأن يتخيل أشياء لا وجود لها أصلاً .

② النقصان : كأن يضعف بصره أو يخف سمعه .

③ البطلان : كأن يفقد بصره فيصبح أعمى ^(٢) .

والمرض نوعان من حيث الأحكام عند الفقهاء ^(٣) :

الأول : مرض يتصل بالموت ويسميه الفقهاء (مرض الموت) ؛ وهو المرض
الذي يكون نتيجته الموت غالباً ؛ ولا يشفى منه المريض حتى يقضي عليه الموت .
وبتعبير آخر هو مرض يضني الشخص حتى يصبح صاحب فراش ؛
ويخاف منه الموت غالباً ، فلا يقدر على القيام ؛ فلا يمر عام على حاله دون ازدياد .
الثاني : المرض الذي لا يخشى على صاحبه الموت ، فيستمر أكثر من عام
دون ازدياد ، فقد يستمر أعوام على حاله ، أو قد يشفى منه أو يخف المريض من
ذلك المرض ؛ لأن المرض إذا طال ولم يتغير لا يخشى منه الموت .

ولما كان الموت علة لخلافة الورثة والغرماء في المال كان مرض الموت من
أسباب تعلق حق الوارث والغريم في الحال ، ولأن المريض مرض الموت متهم في
قصده إذا تصرف تصرفاً مالياً يضر بالورثة ، فإن مرض الموت يكون مانعاً من

(١) (كشف الأسرار) للبخاري ٤/ ٤٢٦ .

(٢) السابق ٤/ ٤٢٦ .

(٣) (بدائع الصنائع) للكاساني ٣/ ٢٢٤ ، و(الأهلية : أقسامها ، أطوارها ، عوارضها ، وعلاقتها بقانون
الأحوال الشخصية الأردني لسنة ١٩٧٦) نادي محمد تيسير ص ٦٣ ، ٦٤ .

نفاذ ما يترتب على بعض تصرفاته ^(١) .

طرق إيصال المتكلم مقصده إلى السامع :

فرق سيرل بين الأفعال الإنجازية المباشرة وغير المباشرة ، والأفعال الإنجازية عنده هي التي تطابق قوتها الإنجازية مراد المتكلم ، فيكون معنى ما ينطقه مطابق مطابقة تامة لما يريد أن يقول ، وأما الأفعال الإنجازية غير المباشرة فهي التي تخالف قوتها الإنجازية مراد المتكلم ، فالفعل الإنجازي يؤدي على نحو غير مباشر من فعل إنجازي آخر .

ومن أمثلة ذلك : أن تقول لصاحبك وأنتما تتناولان الطعام : « هل تناولني الملح » فالاستفهام هنا غير مراد لك ، بل أنت تطلب منه طلباً مهذباً أن يناولك الملح .

ولقد ناقش سيرل عدداً وفيراً من الأفعال الإنجازية غير المباشرة ، وبخاصة تلك التي يكون مقصوداً بها الطلب ، ولحظ أن أهم البواعث إلى استخدام الأفعال غير المباشرة هو التأدب في الحديث ^(٢) .

وإن الناظر في التراث الأصولي يجد أن ما ذهب إليه سيرل قد قرره علماء أصول الفقه على نحو هو أكثر دقة وضبطاً ، حيث إنهم قسموا الألفاظ التي يوصل بها المتكلم مراده إلى السامع قسمين : صريح ، وغير صريح .

(١) (كشف الأسرار) للبخاري ٤/ ٤٢٦ - ٤٣٣ ، وانظر (الوجيز في أصول الفقه) عبد الكريم زيدان ص ٨٤ ، ٨٣ .

(٢) (آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر) محمود نحلة ص ٨٠ ، ٨١ .

أولاً : الصريح ^(١) :

وهو كل لفظ ظهر المراد منه بنفسه ظهوراً تاماً ؛ لكثرة استعماله فيه ، حقيقة كان أو مجازاً .

ومثال الحقيقة : قول السيد لعبده : أنت حر ، وقول الرجل لامرأته : أنت طالق .

ومثال المجاز : قوله - تعالى - : ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ ﴾ ^(٢) فهو صريح وإن كان مجازاً ؛ لأنه ظهر منه ظهوراً بيناً أن المراد به : واسأل أهل القرية . ومثاله - أيضاً - قول القائل : والله لا آكل من هذه الشجرة ، فإنه مجاز مشتهر لهجر الحقيقة ؛ لأن أكل عين الشجرة متعذر عادة ، فينصرف يمينه إلى المجاز ، وهو أكل ثمرها .

حكم الصريح :

وحكم الصريح ثبوت موجهه بنفسه من غير حاجة إلى عزيمة ونية ، أي : يتعلق الحكم بنفس الكلام دون توقف على نية المتكلم ، وذلك نحو لفظ الطلاق والعتاق ، فلو قال الرجل لزوجته : أنت طالق فإنه يثبت حكم الطلاق بمجرد التلفظ به إذا ما توافرت شروط صحة الطلاق ، ولا يصدق في أنه نوى الخلاص من القيد فيحكم القاضي بظاهره .

(١) (أصول السرخسي) ١/ ١٨٧ ، ١٨٨ ، و(كشف الأسرار) للبخاري ١/ ١٠٢ ، ١٠٣ ، و(البحر المحيط)

للزركشي ١/ ٥٩٧ ، و(الوجيز في أصول الفقه) ص ٢٦٦ .

(٢) [يوسف : ٨٢] .

ثانياً : غير الصريح :

ويشمل عند الأصوليين الكناية والتعريض والمجمل ونحوه ، ومن العلماء من يدخل المجمل ونحوه في الكناية ^(١) .

أما المجمل ونحوه فقد سبق بيانه في الفصل الأول من هذا الباب ، وأما الكناية والتعريض فقد قال صاحب شرح الكوكب المنير : « والبحث فيهما من وظيفة علماء المعاني والبيان ، لكن لما اختلف في الكناية ، هل هي حقيقة أو مجاز ؟ . أو منها حقيقة ومنها مجاز : ذكرت ليعرف ذلك ، وذكر معها التعريض استطراداً » ^(٢) .

وأرى أن البحث فيهما ليس لما ذكر ، وإنما لما يترتب عليهما من أحكام فقهية خاصة في أبواب الطلاق والنكاح والقذف والبيع ، وما شابه ذلك .

١ - الكناية ^(٣) :

وهي اسم لما استتر فيه مراد المتكلم من حيث اللفظ ، ولا تفهم إلا بقرينة ، سواء أكان هذا اللفظ حقيقة أم مجازاً غير متعارف .

ومثال الكناية : قول البائع : جعلته لك بكذا ، فهذا اللفظ كناية عن البيع ، وقول الرجل لزوجته : حبلك على غاربك ، أو الحقني بأهلك ، أو أنت خلية ، فهذه العبارات كناية عن الطلاق .

(١) (أصول السرخسي) ١/ ١٨٧ ، ١٨٨ ، و(البحر المحيط) للزركشي ١/ ٥٩٧ .

(٢) (شرح الكوكب المنير) لابن النجار ١/ ١٩٩ .

(٣) (أصول السرخسي) ١/ ١٨٧ ، ١٨٨ ، و(كشف الأسرار على أصول البزدوي) ١/ ١٠٤ ، ١٠٥ ،

و(البرهان) للزركشي ٢/ ٣٠١ ، و(الوجيز في أصول الفقه) عبد الكريم زيدان ص ٢٦٦ .

٢- التعريض :

وهو الدلالة على المعنى من طريق المفهوم ، وسمي تعريضاً ؛ لأن المعنى باعتباره يفهم من عرض اللفظ ، أي : من جانبه ، ويسمى التلويح ؛ لأن المتكلم يلوح منه للسامع ما يريد^(١) .

وقيل : أن يضمن الكلام ما يصلح للدلالة على مقصوده ، وتحصل على غير مقصوده ، إلا أن إشعاره بغير المقصود أتم وأرجح^(٢) .

ومثاله^(٣) : قوله تعالى - على لسان إبراهيم عليه السلام : ﴿ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ﴾^(٤) ، أي : غضب أن عُبِدَت هذه الأصنام معه فكسرها ، وإنما قصده التلويح أن الله ﷻ يغضب أن يعبد غيره ممن ليس بإله من طريق الأولى .

وبذلك يعلم أن اللفظ - وإن لم يطابق معناه الحقيقي في الخارج - لا يكون كذباً ، إذا كان المراد به التوصل إلى غيره بكناية أو تعريض ، وإن سمي كذباً فمجاز باعتبار الصورة .

ومن التعريض : أن يخاطب الشخص والمراد غيره ، كقوله - تعالى - : ﴿ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾^(٥) ومنه قوله - تعالى - : ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ﴾^(٦)

(١) (البرهان) للزركشي ٣١١/٢ .

(٢) (البحر المحيط) للزركشي نقلاً عن الرازي ٥٩٩/١ .

(٣) (شرح الكوكب المنير) لابن النجار ٢٠٢/١ ، ٢٠٣ .

(٤) [الأنبياء : ٦٣] .

(٥) [الزمر : ٦٥] .

(٦) [يس : ٢٢] .

المراد : مالكم لا تعبدون بدليل قوله : ﴿وَالِيَهُ تُرْجَعُونَ﴾ ^(١) ، ولولا التعريض لكان المناسب وإليه أرجع ^(٢) .

ووجه حسنه ظاهر لأنه يتضمن إعلام السامع على صورة لا تقتضي مواجهته بالخطاب المنكر كأنك لم تعنه ، وهو أعلى في محاسن الأخلاق وأقرب للقبول وأدعى للتواضع ، والكلام من هو رب العالمين نزل به بلغتهم وتعليماً للذين يعقلون .

والتعريض قسمان ^(٣) :

قسم يراد به معناه الحقيقي ويشار به إلى المعنى الآخر المقصود كما تقدم .
وقسم لا يراد به بل يضرب مثلاً للمعنى الذي هو مقصود التعريض ؛
كقول إبراهيم عليه السلام : ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا﴾ ^(٤) .

الفرق بين الكناية والتعريض :

قال الزركشي : « والفرق بين الكناية والتعريض : أن الكناية أن تذكر الشيء بذكر لوازمه ، كقولك فلان طويل النجاد كثير الرماد ، والتعريض أن تذكر كلاماً محتملاً لمقصودك ، إلا أن قرائن أحوالك تؤكد حمله على غير مقصودك » ^(٥) .

(١) [يس : ٢٢] .

(٢) (البرهان) للزركشي ٣١٢/٢ .

(٣) (الإتقان) للسيوطي ١٢٦/٢ .

(٤) [الأنبياء : ٦٣] .

(٥) (البحر المحيط) للزركشي ٦٠٠، ٥٩٩/١ .

وليفرق الفقهاء بين الكناية و التعريض إلا في باب القذف والخُطبة فإنهم ذكروا في باب القذف التصريح والكناية والتعريض ، وفي باب الخطبة ذكروا التصريح والتعريض فقط .

وما يترتب على الكناية والتعريض من أحكام مبسوط في كتب الفقه ، ولم أجد من الفقهاء أحدا أصّل لما يترتب على الكناية والتعريض من أحكام إلا الشافعية ^(١) .

أسباب العدول إلى التعبير بغير الصريح :

إن الأصل في الكلام الصريح لأنه موضوع للإفهام ، والصريح هو التام في هذا المراد ، فإن الكناية فيها قصور باعتبار الاشتباه فيما هو المراد ^(٢) .

وللعدول عن هذا الأصل إلى التعبير بغير الصريح أسباب كثيرة ، فقد ذكر العلماء أسبابا للتعبير بالكناية ، وأسبابا أخرى للتعبير بالتعريض .

أولاً : أسباب العدول إلى الكناية ^(٣) :

١ - التنبية على عظم القدرة ، كقوله - تعالى - : ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ

وَاحِدَةٍ ﴾ ^(٤) .

كناية عن آدم .

(١) انظر (الأشباه والنظائر) للسيوطي ٥٦٦/٢ .

(٢) (أصول السرخسي) ١٨٩/١ .

(٣) (أصول السرخسي) ١٨٨/١ ، و(البرهان) للزركشي ٣٠١/٢ - ٣٠٩ ، و(الإتقان) للسيوطي ١٢٢/٣ ، ١٢٣ .

(٤) [الأعراف : ١٨٩] .

٢- ترك اللفظ إلى ما هو أجمل منه ، كقوله - تعالى - : ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجَّةً وَلِيَ نَجَّةٌ﴾ ^(١) فكنى بالنعجة عن المرأة ، كعادة العرب أنها تكني بها عن المرأة .

وقوله : ﴿إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقُنَالٍ أَوْ مُتَحَيِّرًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ﴾ ^(٢) كنى بالتحيز عن الهزيمة .

وقوله - تعالى - : ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَّنْ تَقْبَلَ تَوْبَهُمْ﴾ ^(٣) كنى بنفي قبول التوبة عن الموت على الكفر ؛ لأنه يرادفه .

٣- أن يفحش ذكره في السمع ، ومنه قوله : ﴿وَلَكِنَّ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ ^(٤) فكنى عن الجماع بالسر .

ومن عادة القرآن العظيم الكناية عن الجماع باللمس والملازمة والرفث ، والدخول ، والنكاح ، ونحوهن ، قال - تعالى - : ﴿فَالْتَنَبَشْرُوهُنَّ﴾ ^(٥) فكنى بالمباشرة عن الجماع لما فيه من التقاء البشريتين .

ومنه قوله - تعالى - : ﴿أَوَلَمْ يَسْمُ الْنِسَاءُ﴾ ^(٦) ؛ إذ لا يخلو الجماع عن الملازمة .

(١) [ص : ٢٣] .

(٢) [الأنفال : ١٦] .

(٣) [آل عمران : ٩٠] .

(٤) [البقرة : ٢٣٥] .

(٥) [البقرة : ١٨٧] .

(٦) [النساء : ٤٣] .

وقوله في الكناية عنهن : ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ ^(١) واللباس من الملابس ، وهي الاختلاط والجماع .

وكنى عنهن - في موضع آخر - بقوله : ﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شِئْتُمْ ﴾ ^(٢) .

وقوله - تعالى - : ﴿ وَرَزَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا ﴾ ^(٣) كناية عما تطلب المرأة من الرجل .

وقوله - تعالى - : ﴿ فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيًّا ﴾ ^(٤) .

٤ - تحسين اللفظ ، كقوله - تعالى - : ﴿ بَيْضٌ مَكُونٌ ﴾ ^(٥) فإن العرب كانت من عادتهم الكناية عن حرائر النساء بالبيض ، قال امرؤ القيس ^(٦) :

وَبَيْضَةٌ خَدِرٌ لَنَا يُرَامُ خَبَاؤُهَا تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهْوِهَا غَيْرَ مُعْجَلٍ

٥ - قصد البلاغة والمبالغة ، كقوله - تعالى - : ﴿ أَوْ مَنْ يُنَشِّئُ فِي الْحِلْيَةِ

وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾ ^(٧) فإنه - سبحانه - كنى عن النساء بأنهن ينشأن في الترفه والتزين والتشاغل عن النظر في الأمور ودقيق المعاني ، ولو أتى بلفظ النساء

(١) [البقرة : ١٨٧] .

(٢) [البقرة : ٢٢٣] .

(٣) [يوسف : ٢٣] .

(٤) [الأعراف : ١٨٩] .

(٥) [الصفافات : ٤٩] .

(٦) انظر (ديوان امرئ القيس) ص ١٥ .

(٧) [الزخرف : ١٨] .

لم يشعر بذلك ؛ والمراد نفي حمل ذلك - أعني الأنوثة - عن الملائكة ، وكونهم بنات الله ؛ تعالى الله عن ذلك .

وقوله : ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ ^(١) أي هم في التمثيل بمنزلة المتعجب منه بهذا التعجب .

٦- التنبيه على مصيره ، كقوله - تعالى - : ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ ^(٢) أي : جهنمي مصيره إلى اللهب .

وكقوله : ﴿حَمَالَةَ الْحَطَبِ﴾ ^(٣) أي : نائمة ومصيرها إلى أن تكون حطباً للجهنم .

٧- قصد الاختصار ، ومنه الكناية عن أفعال متعددة بلفظ (فعل) ، كقوله - تعالى - : ﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾ ^(٤) ، وكقوله - تعالى - : ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ﴾ ^(٥) ، وكقوله - تعالى - : ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ ^(٦) أي : فإن لم تأتوا بسورة من مثله ، ولن تأتوا .

٨- الكناية عما يذم بما يمدح على سبيل التفاضل ، كقول العرب للصحراء : مفازة ، تفاؤلاً بالفوز فيها وعدم الضياع ، وكقولهم للديغ : سليم ، كناية عن الشفاء .

(١) [البقرة : ١٧٥] .

(٢) [المسد : ١] .

(٣) [المسد : ٤] .

(٤) [المائدة : ٧٩] .

(٥) [النساء : ٦٦] .

(٦) [البقرة : ٢٤] .

ثانياً : أسباب العدول إلى التعريض ^(١) :

١ - تنويه جانب الموصوف ، كقوله تعالى : ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾ ^(٢) أي : محمداً ﷺ إعلاءً لقدره : أي أنه العلم الذي لا يشتهبه .

٢ - التلطف به والاحتراز عن المخاشنة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ﴾ ^(٣) أي : « ومالكم لا تعبدون » بدليل قوله : ﴿ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ ^(٤) . وكذا قوله : ﴿ أَتَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً ﴾ ^(٥) .

ووجه حسنه إسماع من يقصد خطابه الحق على وجه يمنع غضبه إذ لم يصرح بنسبته لباطل ، والإعانة على قبوله ؛ إذ لم يرد له إلا ما أراد له لنفسه .

٣ - استدراج الخصم إلى الإذعان والتسليم ، كقوله - تعالى - : ﴿ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ ﴾ ^(٦) خوطب به النبي ﷺ وأريد غيره لاستحالة الشرك عليه شرعاً .

٤ - الذم ، نحو ﴿ إِنَّمَا يَذْكُرُ أُولَ الْأَلْبَابِ ﴾ ^(٧) فإنه تعريض لذم الكفار وإنهم في حكم البهائم الذين لا يتذكرون .

(١) (معترك الأقران) للسيوطي ١ / ٢٢١ ، و(الاتقان) للسيوطي ٣ / ١٢٦ .

(٢) [البقرة : ٢٥٣] .

(٣) [يس : ٢٢] .

(٤) [يس : ٢٢] .

(٥) [يس : ٢٣] .

(٦) [الزمر : ٦٥] .

(٧) [الرعد : ١٩] .

٥- الإهانة والتوبيخ ، نحو : ﴿وَإِذَا الْمَوْءُدَةُ سُئِلَتْ ۖ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۖ﴾^(١)
فإن سؤالها لإهانة قاتلها وتوبيخه.

هذا ما ذكره السيوطي ، ومنها - أيضا - : خشية العقوبة ، وعدم جواز التصريح لا التعريض ، أما خشية العقوبة كما لو عرض بقذف محصن أو انتقص من ذي سلطان تخشى سطوته ، وأما عدم جواز التصريح لا التعريض فيكون في خطبة المعتدة البائن ، فإنه يجوز التعريض بها ولا يجوز التصريح ، قال تعالى : ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ ۖ﴾^(٢) .



(١) [التكوير : ٨ ، ٩] .

(٢) [البقرة : ٢٣٥] .