

الفصل الرابع

٠/٤ عرض النتائج ومناقشتها

١/٤ عرض النتائج

٢/٤ ومناقشة النتائج

الفصل الرابع

٠/٤ عرض النتائج ومناقشتها

١/٤ عرض النتائج :

سوف تستعرض الباحثة نتائج البحث على النحو التالي :

- ١- دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.
- ٢- دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.
- ٣- دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.
- ٤- نسبة التحسن (معدل التغير) فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.
- ٥- آراء وانطباعات التلميذات ومدى استجابتهن على كل عبارة من عبارات استبيان الجانب الوجدانى الخاص باستخدام برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً قيد البحث .

جدول (٤-١)

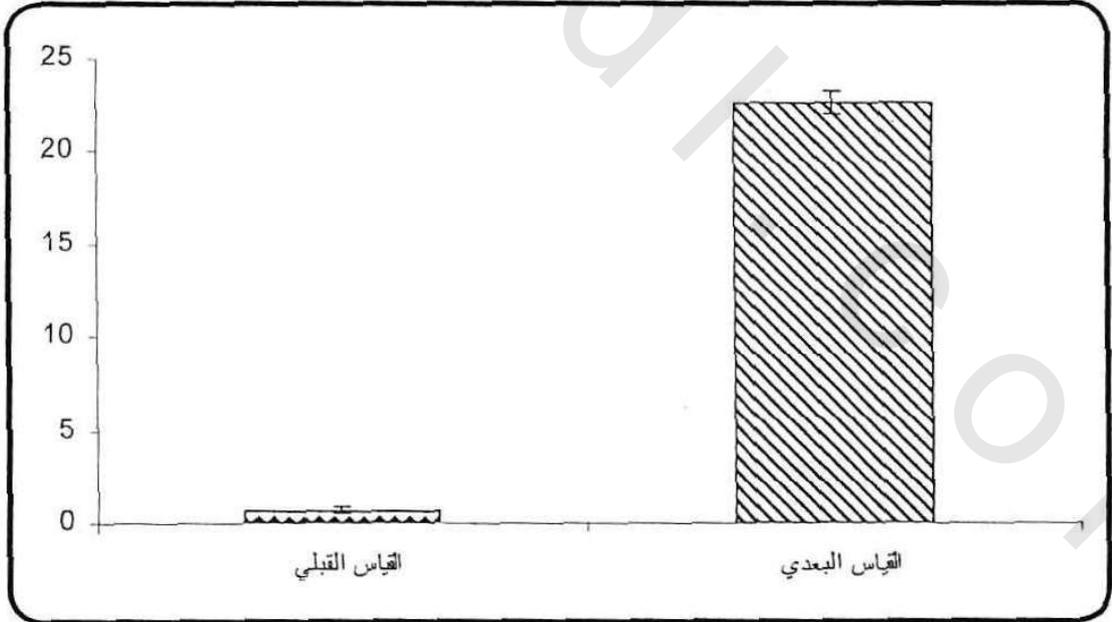
دلالة الفروق ومعدل التغيير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى مستوى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً على المهر قيد البحث لدى المجموعة التجريبية .

ن = ٢٠

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		م ف	ع ف	قيمة ت	معدل التغيير
			س	ع ±	س	ع ±				
١	التحصيل المعرفى	درجة	٠,٦٧	٠,٢٠٣	٢٢,٦٠	٠,٦٨١	٢٤,٨	٠,٦٥٣	١٦٥,٣٩٠ *	٣٢٧٣,١٣ %

* قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٧٣٤

يتضح من الجدول (٤-١) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب المعرفى لمهارة القفز فتحاً على المهر وكذلك معدل التغيير (نسبة التحسن) حيث بلغت (٣٢٧٣,١٣ %) لصالح القياس البعدى مما يدل على ارتفاع نسب التحسن فى التحصيل المعرفى نتيجة لتأثير برنامج جيمار الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة .



شكل (٤-١)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى .

جدول (٢-٤)

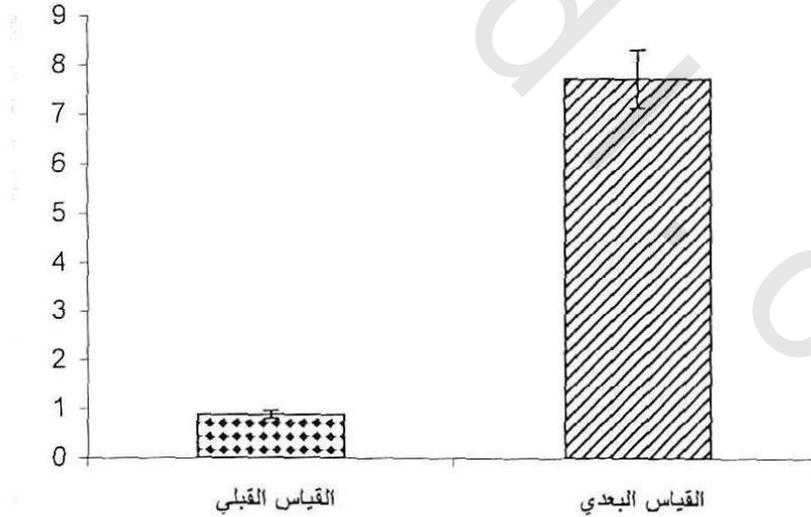
دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لدى المجموعة التجريبية.

ن = ٢٠

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		م ف	ع ف ٢	قيمة ت	معدل التغير
			س	ع ±	س	ع ±				
١	مهارة القفز فتحاً	درجة	٠,٨٥٠	٠,٠٨٤	٧,٧٢٥	٠,٥٩٦	٧,١٠	٠,٦٠٣	*٥٠,٠٨٢	%٨٠,٨,٨٢٣

* قيمة (ت) عند مستوى ٠,٠٥ = ١,٧٣٤

يتضح من الجدول (٢-٤) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى للمهارة قيد البحث ، وكذلك معدل التغير (نسبة التحسن) بلغت (٨٠,٨,٨٢٣ %) مما يدل على ارتفاع نسبة التحسن فى مستوى الأداء المهارى نتيجة لتأثير البرنامج المقترح .



شكل (٢-٤)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى.

جدول (٤-٣)

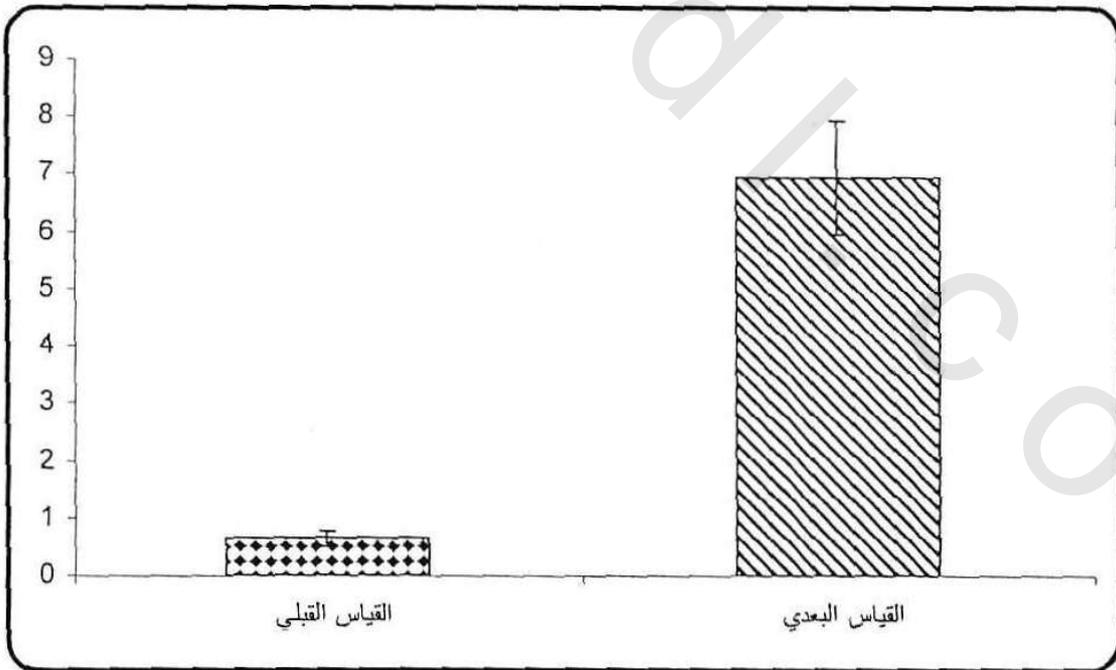
دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى مستوى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لدى المجموعة الضابطة .

ن = ٢٠

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		م ف	ع ف٢	قيمة ت	معدل التغير
			س	ع ±	س	ع ±				
١	التحصيل المعرفى	درجة	٠,٦٣	٠,١٥	٦,٩٥٠	٠,٩٩٨	٥,٣٧٠	٠,٦٥٢	٠٣٧,٠٠٦	٪٩٩٥,٢٣٨

* قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٧٣٤

يتضح من جدول (٤-٣) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى وكذلك كعدل التغير (نسبة التحسن) حيث بلغت نسبة التحسن (٪٩٩٥,٢٣٨) مما يدل على وجود نسب تحسن والذى يرجع تأثيره إلى البرنامج التقليدى.



شكل (٤-٣)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى.

جدول (٤-٤)

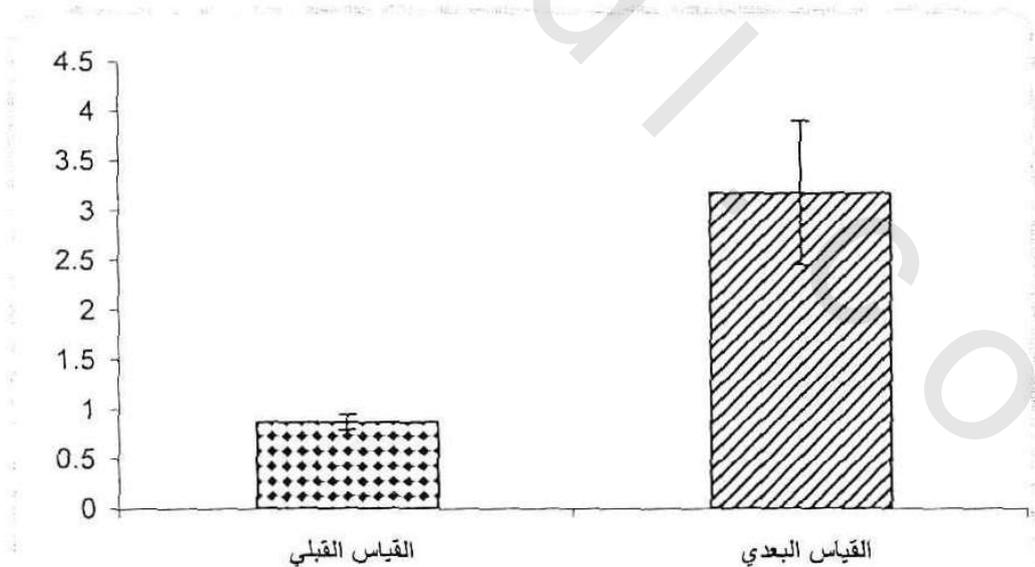
دلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى مستوى الأداء
المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لدى المجموعة الضابطة .

ن = ٢٠

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		م ف	ع ف٢	قيمة ت	معدل التغير
			س ± ع	س ± ع	س ± ع	س ± ع				
١	مهارة القفز فتحاً	درجة	٠,٠٧٥	٠,٠٨٤	٣,١٧٥	٠,٧٢٢	٤,٧٩	٠,٣٥٦٧	٠٥٩,٩٦٨ *	%٢٨٢,٥٣٠

* قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٧٣٤

يتضح من جدول (٤-٤) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين
متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة
القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى وكذلك كعدل التغير (نسبة التحسن) حيث بلغت
نسبة التحسن (%٢٨٢,٥٣٠) مما يدل على وجود نسبة تحسن والذي يرجع أثره إلى
البرنامج التقليدى .



شكل (٤-٤)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء
المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى .

جدول (٤-٥)

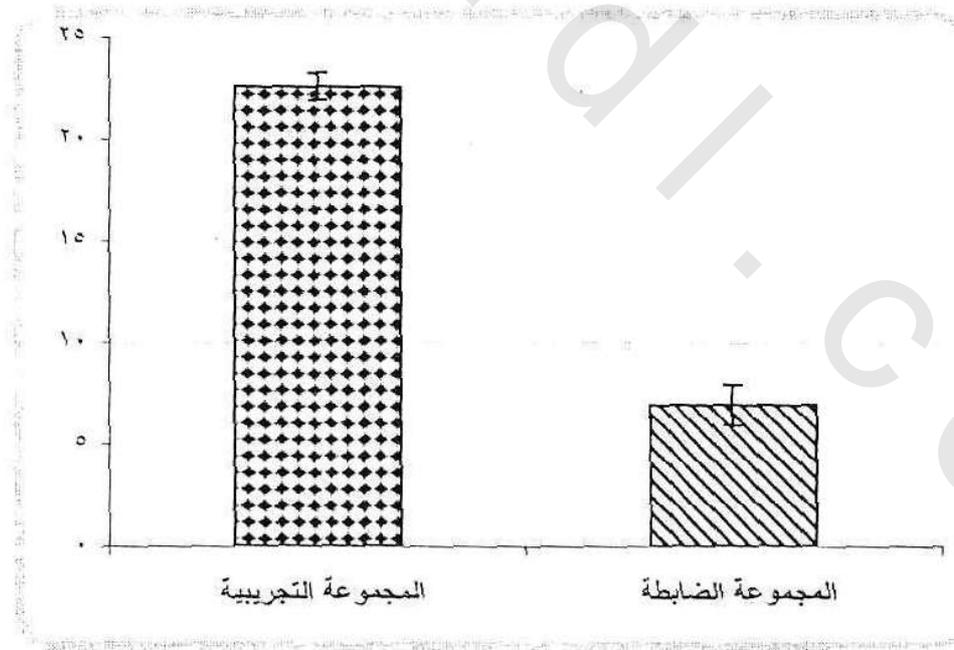
دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.

ن = ٤٠

م	المتغير	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت
			س	ع ±	س	ع ±		
١	التحصيل المعرفى	درجة	٢٢,٦	٠,٦٨٠٦	٦,٩٥	٠,٩٩٨	١٥,٦٥	*٥٧,٩٣٩

قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٦٨٤

يتضح من جدول (٤-٥) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى للتحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً على المهر لصالح المجموعة التجريبية حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة للجانب المعرفى (٥٧,٩٣٩) .



شكل (٤-٥)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين البعدين لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة فى التحصيل المعرفى فى مهارة القفز فتحاً قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

جدول (٤-٦)

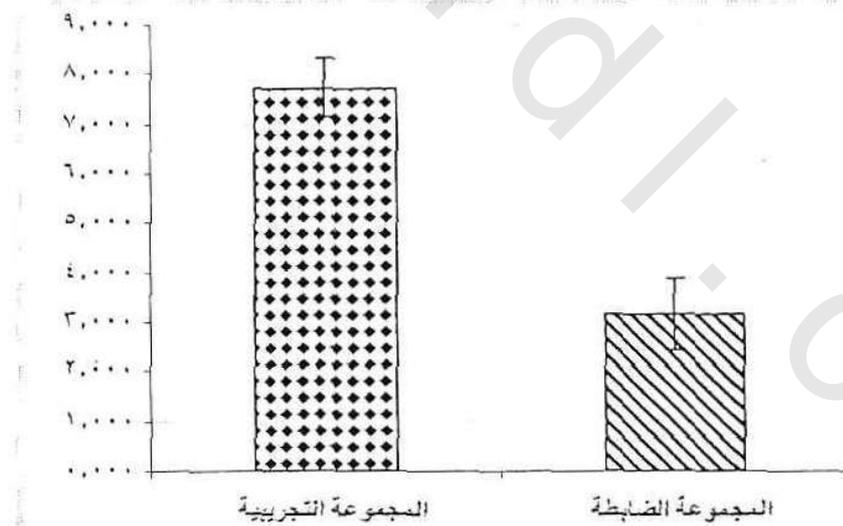
دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث .

ن = ٤٠

م	المتغير	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت
			س	ع ±	س	ع ±		
١	مهارة القفز فتحاً	درجة	٧,٧٢٥	٠,٥٩٦	٣,١٧٥	٠,٧٢٢	٤,٥٥	*٢١,٧٣٥

* قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٦٨٤

يتضح من جدول (٤-٦) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لمستوى الأداء المهارى لصالح المجموعة التجريبية .



شكل (٤-٦)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

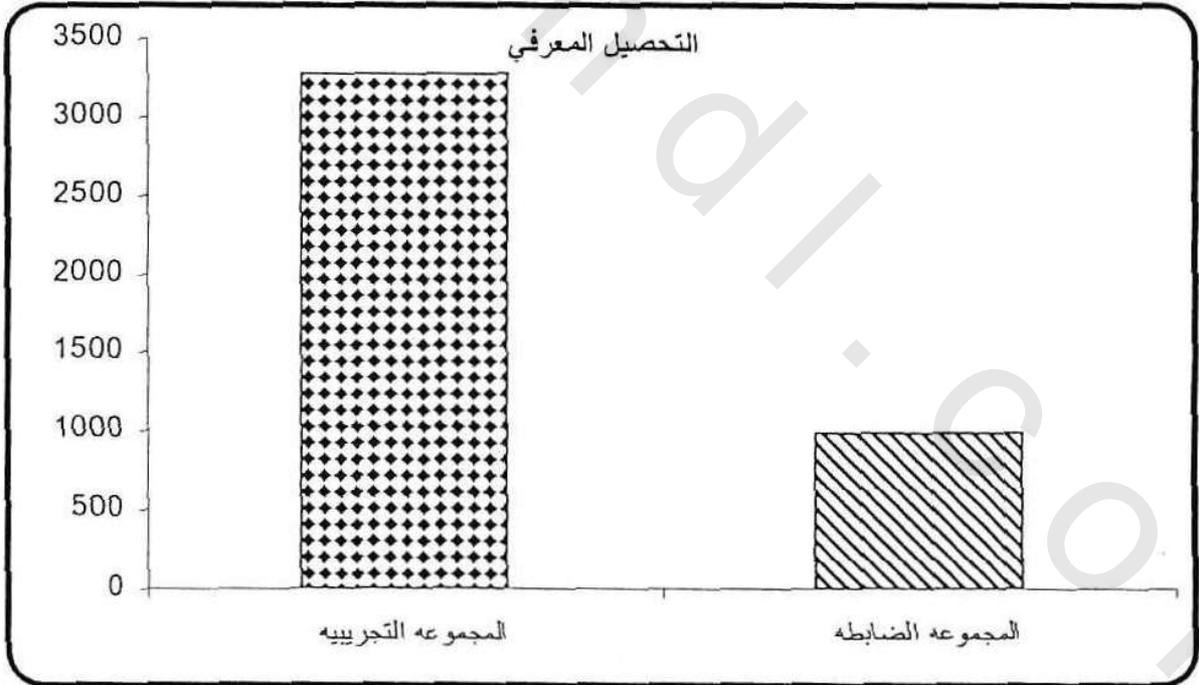
جدول (٧-٤)

معدل التغير (نسب التحسن) بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي
للتحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.

ن = ٤٠

م	المتغير	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	فروق نسب التحسن
	التحصيل المعرفي	%٣٢٧٣,١٣	%٩٩٥,٢٣٨	%٢٢٧٧,٨٩٢

يتضح من جدول (٧-٤) وجود فروق في معدلات التغير (نسب التحسن) في القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحاً على المهر وبلغت (%٢٢٧٧,٨٩٢) مما يدل على التأثير الإيجابي للبرنامج المقترح في مستوى التحصيل المعرفي للمهارة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية .



شكل (٧-٤)

يوضح الفرق في معدل التغير (نسب التحسن) بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لمستوى التحصيل المعرفي لمهارة القفز على المهر .

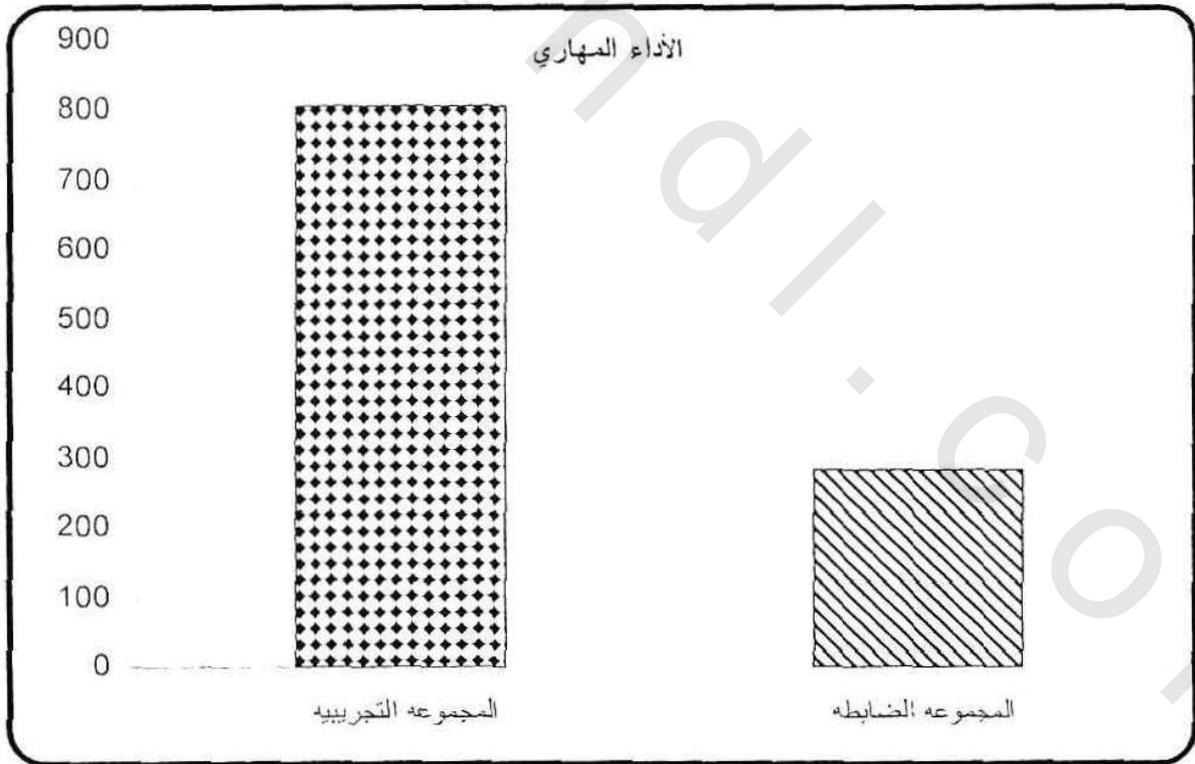
جدول (٨-٤)

معدل التغير (نسب التحسن) بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى لمستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث .

ن = ٤٠

م	المتغير	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	فروق نسب التحسن
	مهارة القفز فتحاً	%٨٠,٨,٨٢٣	%٢٨٢,٥٣٠	%٥٢٦,٢٩٣

يتضح من جدول (٨-٤) وجود فروق في معدلات التغير (نسب التحسن) فى القياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر وبلغت (%٥٢٦,٢٩٣) مما يوضح التأثير الإيجابى للبرنامج على مستوى الأداء المهارى للمهارة قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .



شكل (٨-٤)

يوضح الفرق فى معدل التغير (نسب التحسن) فى القياس البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث.

جدول (٩-٤)

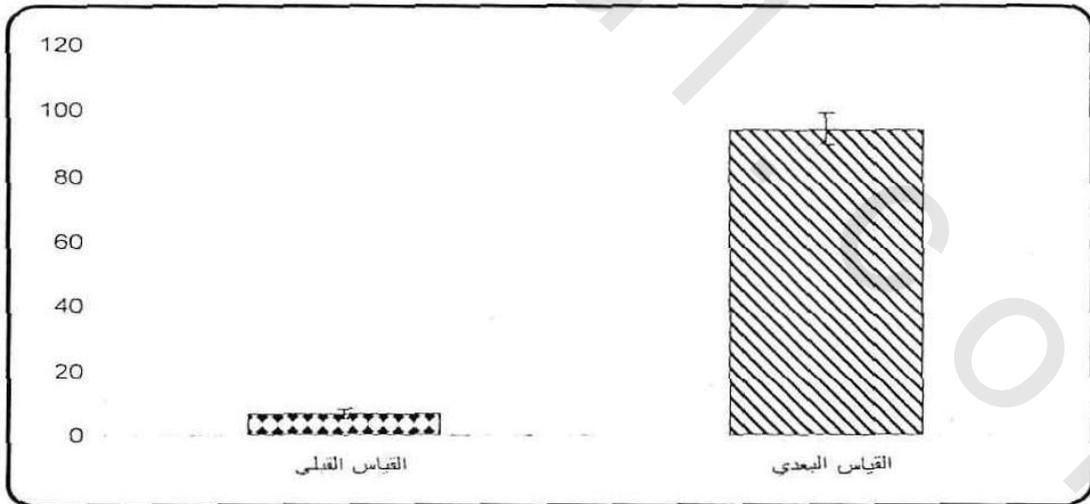
دلالة الفروق ومعدل التغيير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب الوجدانى نحو استخدام برنامج جمباز الموانع استخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر

ن = ٢٠

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		م ف	ع ف ٢	قيمة ت	معدل التغيير %
			س	ع ±	س	ع ±				
١	الجانب الوجدانى	درجة	٦,٧	١,٦٤٧	٩٤,١٦٧	٤,٨٢١	٧٤,٣٤٠	١٠,٢٢	٧,٢٧	١٣٠,٥,٤٧ %

* قيمة (ت) عند المستوى ٠,٠٥ = ١,٧٣٤

يتضح من الجدول (٩-٤) وجود فروق داله إحصائياً عند المستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب الوجدانى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى وكذلك معدلات التغيير حيث بلغت نسب التحسن (١٣٠,٥,٤٧ %) مما يدل على ارتفاع نسب التحسن فى الجانب الوجدانى والذي يرجع تأثيره إلى البرنامج المستخدم .



شكل (٩-٤)

يوضح الفرق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب الوجدانى نحو استخدام برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر .

جدول (١٠-٤)

التكرار والأهمية النسبية لآراء واستجابات تلميذات المجموعة التجريبية نحو استخدام برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة

ن = ٢٠

م	الأسئلة	أوافق بشدة	أوافق	غير متأكد	لا أوافق	لا أوافق مطلقاً	الوزن النسبي	ك
١-	ساعدتني الوسائط المتعددة معرفة وفهم مهارة القفز فتحاً على المهر .	١٨	٢	-	-	-	٩٨	١٩,١٣
٢-	استخدام أسلوب الوسائط المتعددة ساعدني في معرفة النقاط الصعبة في مهارة فتحاً .	٥	١٥	-	-	-	٨٥	١٤,٣٣
٣-	أسلوب الوسائط المتعددة جعلني أشعر بالتعب أثناء الأداء .	-	-	-	٢	١٨	٩٨	١٩,١٣
٤-	ساعدني أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر بدقة .	٨	١٢	-	-	-	٨٨	١٤,٧٢
٥-	أثناء الدرس كنت أشعر بالسعادة والسرور .	١٨	٢	-	-	-	٩٨	١٩,١٣
٦-	استخدام الأجهزة والأدوات كان يشعرني بعدم الأمان .	-	-	-	٧	١٣	٩٣	١٧,٩٣
٧-	لم أشعر بالملل أثناء تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر باستخدام جمباز الموانع والوسائط المتعددة	١٧	٣	-	-	-	٩٧	١٨,٨٥
٨-	جعلتني الوسائط المتعددة أشعر بصعوبة الأداء على الأجهزة والأدوات .	-	-	-	٣	١٧	٩٨	١٨,٨٥
٩-	الوسائط المتعددة جعلتني أشعر بالثقة بالنفس عند الأداء .	١٧	٣	-	-	-	٩٧	١٨,٨٥
١٠-	استخدام جمباز الموانع ساعدني على فهم وتعلم مراحل مهارة القفز فتحاً على المهر .	١٨	٢	-	-	-	٩٨	١٩,١٣
١١-	عند الأداء على الأجهزة والأدوات كنت أشعر بالشجاعة والقوة .	١٥	٥	-	-	-	٩٥	١٨,١٤
١٢-	أثناء أداء تدريبات جمباز الموانع كنت أشعر بالتميز .	٤	١٦	-	-	-	٨٤	١٤,٢٧
١٣-	استخدام الأجهزة والأدوات جعلني أتعاون مع زملائي .	١٧	٣	-	-	-	٩٧	١٨,٨٥

تابع / جدول (١٠-٤)

م	الأسئلة	أوافق بشدة	أوافق	غير متأكدة	لا أوافق	لا أوافق مطلقاً	الوزن النسبي	كا
١٤-	استخدام الوسائط المتعددة ليس له أهمية ومضيعة للوقت .	-	-	-	٢	١٨	٩٨	١٩,١٣
١٥-	استخدام جوائز الموانع والوسائط المتعددة جعلنى أشعر بناتى أثناء الأداء .	١٨	٢	-	-	-	٩٨	١٩,١٣
١٦-	استخدام أسلوب الوسائط المتعددة جعل عندى الرغبة فى التعرف على مهارة القفز فتحاً على المهر	١٧	٣	-	-	-	٩٧	١٨,٨٥
١٧-	ساعدتنى تدريبات جوائز الموانع والوسائط المتعددة على أداء مهارة القفز فتحاً بصورة أفضل .	١٦	٤	-	-	-	٩٦	١٨,٦٥
١٨-	استخدام الأجهزة والأدوات جعلنى أشعر بأهمية النظام عند الأداء .	١٢	٨	-	-	-	٩٢	١٧,٨٣
١٩-	استخدام تدريبات جوائز الموانع وأسلوب الوسائط المتعددة جعلنى أشعر بإيقاع الحركة وتوقيتها .	١٤	٦	-	-	-	٩٤	١٧,٩٨
٢٠-	استخدام جوائز الموانع والوسائط المتعددة جعلنى أشعر بالضعف وعدم القدرة على الأداء .	-	-	-	٥	١٥	٩٨	١٨,١٤

قيمة (كا) الجدولية عند مستوى معنوى ٠,٠٥ = ٣,٨٤

يتضح من جدول (١٩-٣) أن استجابات عينة البحث على كل عبارة من عبارات

الاستبيان دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٢/٤ مناقشة النتائج وتفسيرها :

تظهر نتائج المجموعة التجريبية فى التحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً على المهر قيد البحث قبل وبعد البرنامج الموضح بجدول (٤-١) وشكل (٤-١) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى التحصيل المعرفى لصالح القياس البعدى ، حيث بلغت قيمة (ت) ، (١٦٥,٣٩٠) وبلغت معدلات التغير (نسب التحسن) (٣٢٧٣,١٣ %) لصالح القياس البعدى مما يشير إلى التأثير الإيجابى لبرنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر (قيد البحث) .

وتعيد الباحثة التحسن الواضح لدى المجموعة التجريبية فى القياس البعدى للتحصيل المعرفى لمهارة القفز فتحاً على المهر إلى فاعلية برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة .

كما تشير نتائج المجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر قبل وبعد البرنامج ، كما يوضح جدول (٤-٢) وشكل (٤-٢) تظهر فروق ذات دلالة إحصائية عند المستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مهارة القفز فتحاً حيث بلغت قيمة (ت) (٥٠٠,٠٨٢) وبلغت معدلات التغير (نسب التحسن) (٨٠٨,٨٢٣ %) .

وترجع الباحثة تقدم مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر إلى برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة .

وتشير دراسة كل من عزيزة سالم (١٩٨١) (٧٠) ، وقوت عبد التواب (١٩٨٢) (٨٥) ، وعنايات لبيب (١٩٨٣) (٧٥) ، ورباب فاروق (١٩٨٥) (٣٩) ، وسلوى عبد الظاهر (١٩٨٧) (٥٥) ، نبيلة خليفة (١٩٨٠) (١١٨) ، ودراسة أميمة حجازى (١٩٩٤) (٢٣) ، وصبحى سراج (١٩٩٦) (٦٠) ، شيماء غريب (٢٠٠٣) (٥٧) إحداث نسب تحسن فى عناصر اللياقة البدنية والقدرات الحركية والجوانب النفسية عن طريق استخدام برامج جمباز الموانع .

وتتفق دراسة كل من وليامز Williams (١٩٨٥) (١٤٨) ، ميرفت خفاجى ، هشام صبحى (١٩٩٨) (١٠٦) ، النبوى عبد الخالق (٢٠٠١) (١٧) ، نهى أحمد سامى (٢٠٠١) (١٢١) ، أحمد عبد المنعم (٢٠٠٥) (١٠) ، رضا سعد يس (٢٠٠٤) (٤١) على أهمية استخدام الوسائط المتعددة وما تحقّقه من تقدم وارتقاء فى تعلم مهارات الجمباز .

فالوسائط المتعددة تساعد المتعلم على الوصول لأعلى مستوى ممكن من التحصيل المعرفى والأداء المهارى فى مهارات الجمباز ، كما أنها من الأساليب العلمية الحديثة التى يكون فيها المتعلم محور العملية التعليمية مما يزيد من دافعية المتعلم نحو عملية التعلم . (١١٤ : ٢٧٧)

كما أن عملية التعلم وتنمية المهارات الحركية وإكتساب الصفات البدنية من خلال تمرينات جمباز الموانع وما تشمل عليه من مهارات أساسية تزيد من فاعلية العملية التعليمية . (٨٩ : ١١٩)

ومن خلال مناقشة جداول (٤-١) ، (٤-٢) والأشكال (٤-١) ، (٤-٢) الخاصة بالفروق بين القياسات القبلىة والبعديّة للمجموعة التجريبية فى كل من (التحصيل المعرفى - ومستوى الأداء المهارى - والجانب الوجدانى) لمهارة القفز فتحاً على المهر قيد البحث .

وبذلك تتحقق صحة الفرض الأول الذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى " .

وباستعراض نتائج المجموعة الضابطة فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى للمهارة قيد البحث قبل وبعد البرنامج والموضحة بالجداول (٤-٣) ، (٤-٤) أشكال (٤-٣) ، (٤-٤) نلاحظ وجود تحسن فى كلا من الجانب المعرفى والجانب المهارى فى القياس البعدى للمجموعة الضابطة والتى طبق عليها البرنامج التقليدى المتبع فى المدرسة حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٣٧,٠٠٦) ومعدلات التغير (نسب التحسن) (٩٩٥,٢٣٨ %) لصالح القياس البعدى فى الجانب المعرفى .

كما بلغت قيمة (ت) المحسوبة لمستوى الأداء المهارى (٥٩,٩٦٨) ومعدل التغير (نسب التحسن) (٢٨٢,٥٣٠ %) لصالح القياس البعدى .

كما يرجع هذا التحسن فى كلا من التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر (قيد البحث) فى القياس البعدى للمجموعة الضابطة إلى البرنامج التقليدى المتبع بالمدرسة والتي تعتمد على (الشرح والعرض) .

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى تشابه المجموعة التجريبية مع المجموعة الضابطة فى البيئة التعليمية والفترة الزمنية ، حيث أن معرفة المتعلم لمضمون الأداء الخاص بالمهارة الحركية تساعد على ان يكون المتعلم لديه قدر من المعرفة وكذلك أهمية المعلم الذى يعطى فكرة (نموذج) عن كيفية الأداء السليم وكذلك تصحيح الأخطاء ويرجع هذا التقدم إلى تعلم المهارة بطريقة جيدة وتكرار الأداء بصورة صحيحة وإعطاء معلومات صحيحة عن المهارة وهذا ما يتفق عليه دراساته كل من نبيلة محمد حسن (١٩٩١) (١٣٠) ، محمد سعد زغلول ، ويوسف محمد (١٩٩٥) (١١٠) ، أحمد عبد المنعم (٢٠٠٥) (١١) .

أن هناك معدل تغير (نسب تحسن) بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى لصالح القياس البعدى للمجموعة الضابطة فى كل من مستوى التحصيل المعرفى والأداء المهارى للمهارة التى قاموا بإجراء الدراسة حولها مما يدل على وجود تأثير إيجابى للبرنامج التقليدى المتبع بالمدرسة ولكن بنسبة أقل من البرامج التعليمية المقترحة باستخدام أسلوب الوسائط التعليمية المتعددة .

ومن خلال مناقشة نتائج جداول (٤-٣) ، (٤-٤) والأشكال (٣-٤) ، (٤-٤) الخاصة بالفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى كل من التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثانى الذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح القياس البعدى " .

أما النتائج الخاصة بالقياس البعدى فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة الموضحة بجدول (٤-٥) والشكل (٤-٥) أظهرت فروق دالة إحصائياً عند المستوى (٠,٠٥) بين

المجموعتين التجريبية حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٥٧,٩٣٩) فى حين أن جدول (٤-٦) والشكل (٤-٦) أظهرت فروق دالة إحصائياً عند المستوى (٠,٠٥) بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لمستوى الأداء المهارى حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٢١,٧٣٥) .

مما يؤكد التأثير الإيجابى لبرنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً على المهر (قيد البحث) بدرجة تفوق البرنامج التقليدى المتبع بالمدرسة ، فالبرنامج المقترح أدى إلى نتائج أفضل .

وتعزى الباحثة تحسن المجموعة التجريبية عن الضابطة فى القياس البعدى فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر وبفارق معنوى عند مستوى (٠,٠٥) إلى ما يحتويه برنامج جمباز الموانع من تمارين متنوعة تتناسب مع كل مرحلة من مراحل أداء المهارة وما يحتويه من وسائط متعددة والتي لها أثر كبير فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى ويرجع هذا التقدم إلى أن هذه الطريقة تجعل المتعلم يتعلم من خلال الاعتماد على النفس وكذلك جهده الذاتى وهذا يتحقق مع نتائج دراسة كل من وليامز Williams (١٩٨٥) (١٤٨) ، محمد سعد، يوسف محمد (١٩٩٥) (١٠٠) ، فاطمة فليفل (١٩٩٩) (٧٩) ، احمد عبد المنعم (٢٠٠٥) (١٠) ، رضا سعد (٢٠٠٤) (٤١) .

ومن خلال مناقشة نتائج جدول (٤-٥) ، (٤-٦) والشكل (٤-٥) ، (٤-٦) الخاصة بالفروق بين مجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لكل من التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً على المهر (قيد البحث) .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث الذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسين

البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية" .

ويتضح من جدول (٤-٧) ، (٤-٨) الخاص بنسب التحسن بين المجموعتين التجريبية والضابطة حيث بلغت نسبة الفروق للتحسن فى التحصيل المعرفى للمهارة قيد البحث (٢٢٧٧,٨٩٢ %) كما بلغت نسبة التحسن بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث (٥٢٦,٢٩٣ %) لصالح المجموعة التجريبية .

وترجع الباحثة هذه النتائج الى فاعلية الاستخدام الأمثل لبرنامج جمباز الموانع باستخدام الوسائط المتعددة وهذا يتفق مع دراسة كل من رضا سعد يس (٢٠٠٤) (٤١) ، احمد عبد المنعم (٢٠٠٥)(١٠) ، نفين حنفى (٢٠٠٦) (١٢٢) ، عزيزة سالم (١٩٨١) (٧٠) ، قوت عبد التواب (١٩٨٢) (٨٥) ، رباب فاروق (١٩٨٥) (٣٩) .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الرابع الذى ينص على " نسبة التحسن فى التحصيل المعرفى ومستوى

الاداء المهارى لمهارة القفز فتحاً قيد البحث للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة".

ويتضح من جدول (٩ - ٤) الخاص بدلالة الفروق ومعدل التغير بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب الوجدانى نحو استخدام برنامج جمباز الموانع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على تعلم مهارة القفز فتحاً قيد البحث وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجانب الوجدانى للمهارة قيد البحث وكذلك معدلات التغير ونسب التحسن حيث بلغت قيمة (ت) (٧,٢٧) ومعدل التغير (نسب التحسن) (١٣٠,٥٤٧٪) لصالح القياس البعدي مما يدل على ارتفاع نسب التحسن فى الجانب الوجدانى مما يدل على أن البرنامج ذو تأثير على الجانب الوجدانى للتلميذات وإعطائهن الشعور بالرضا والسعادة والمشاركة الإيجابية.

ويتفق ذلك مع كل من دراسة فاطمة فليفل (١٩٩٩) (٧٩) ، أحمد عبد المنعم (٢٠٠٥) (١٠) ، رضا سعد يس (٢٠٠٤) (٤١) ، نفين حنفى (٢٠٠٦) (١٢٢) ، أميمه حجازى (١٩٩٤) (٢٣) ، صبحى سراج (١٩٩٦) (٦٠) ، شيماء غريب (٢٠٠٣) (٥٧) .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الخامس الذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائية بين آراء وانطباعات

المجموعة التجريبية نحو برنامج جمباز الموانع باستخدام الوسائط المتعددة المستخدم فى تعلم مهارة القفز فتحاً

قيد البحث " .