

الفصل الثاني

٠/٢ القراءات النظرية والدراسات السابقة

١/٢ القراءات النظرية

٢/٢ الدراسات السابقة

٠/٢ القراءات النظرية والدراسات السابقة

١/٢ القراءات النظرية

١/١/٢ الجامعات المصرية

تتميز الجامعات المصرية بالخصوصية الثقافية والاتجاه نحو عالمية التعليم والاستقلالية والتطوير المستمر والحق في التعليم والتعلم مدى الحياة والتأكيد على أهمية التنوع والتميز في البرامج والمناهج الجامعية ، والتعاون والمشاركة بين الجامعات والمؤسسات التعليمية والإنتاجية ، وتنمية الموارد البشرية بالجامعات أعدادا وتدريباً لجميع أعضاء هيئة التدريس وكليات التربية كأحد الكليات بالجامعات المصرية (٤:٦٢).

٢/١/٢ كليات التربية

حيث أن كليات التربية في مصر تعتبر مؤسسات تربوية أكاديمية تعمل على ترقية المعرفة التربوية وتطبيقاتها لخدمة المجتمع والعالم وتشكيل عالم التعليم والتعلم . ومن ثم فإنها تعمل على تطوير التعليم على كافة المستويات سواء في ذلك التعليم قبل الجامعي أو التعليم الجامعي بما يحقق تنمية بشرية مجتمعية شاملة للمجتمع المصري. وتستند هذه الرؤية إلى :

١. أن التربية والتعليم مهنة متسارعة التطوير معرفياً وتقنياً .
٢. إدراك تغير دور المعلم من ناقل وملقن إلى ميسر للتعليم ومدير للعملية التعليمية ومخطط لها ومنمى للإبداع والعمل الفريقي والتعلم الذاتي .
٣. اعتبار المعلم ذى الجودة والتميز أساس نجاح كليات التربية وتحقيق مهامها
٤. أن كليات التربية لها دور مجتمعي ثقافي أكبر من مجرد إعداد المعلمين (٤:٦٢).

٣/١/٢ شعبة رياض الأطفال :

تعتبر شعبة رياض الأطفال من الأقسام الهامة بكلية التربية والتي تمنح بها درجة البكالوريوس وتمنح كلية التربية درجة البكالوريوس في العلوم والتربية في كثير من التخصصات وبكالوريوس الطفولة والتربية.

وهذه الشعبة تهتم بالكشف عن تنمية المعرفة التربوية الجديدة في مجال تربية الطفل قبل المدرسة والتوصل إلى الحلول والبدائل الممكنة التي تتعلق بظواهر وقضايا ومشكلات تربية الطفل في هذه المرحلة المبكرة من الطفولة سواء على المستوى النظري أو التطبيقي بداية (٤:٦٢).

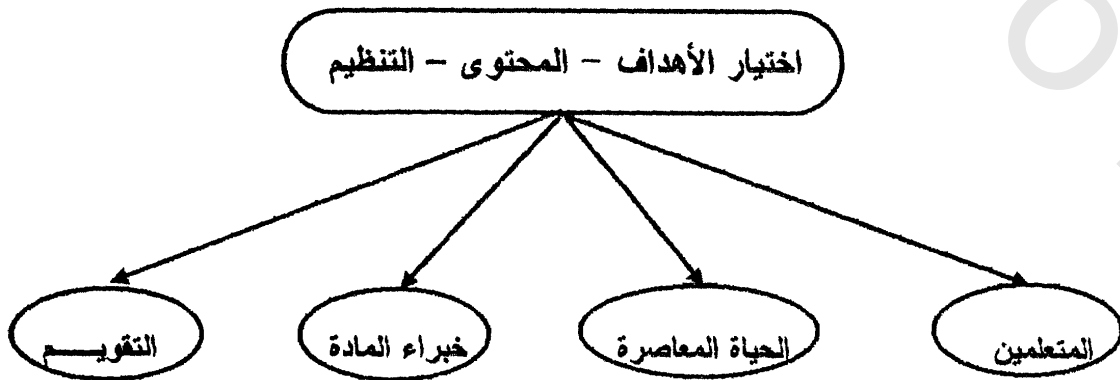
٤/١/٢ ملامح التطوير :

١. تحديد رؤية كليات التربية ورسالتها والإطار المفاهيمي لها والحرص على إدخال مقررات حديثة في مجال التخصص .
٢. تبني مستويات معيارية Stander للطلاب / المعلم والبرنامج والأداء في كلية التربية ككل .
٣. تطوير كليات التربية كنسق وفق منظور النظم الذي يقوم على فكرة التكامل والاعتماد المتبادل .
٤. الجمع بين منظورين متكاملين للتطوير ، المنظور المركزي الذي يقوم به خبراء يمثلون أبرز المتخصصين من أعضاء اللجان العلمية المتخصصة.
٥. إعداد المعلم لمدارس التعليم العام مثل معلم رياض الأطفال.
٦. ان عملية تطوير كليات التربية عملية تحتاج الى تضافر الجهود وتحتاج الى إرادة قوية و إدارة واعية كما ان نجاحها مرهون بجهود أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية فهم عماد عملية التطوير . (٦٢ : ١-٣)

٥/١/٢ تطوير المناهج لرالف تايلر Ralph Tyler :

يعتبر نموذج تايلر من اقدم أساليب التطوير وأكثرها ممارسة في المناهج لدرجة أنه يوصف بقاعدة تايلر (الأساس المنطقي Tyler Rational) وقاعدة تايلر هي مدخل تجريبي لتطوير وتقويم المناهج . (٨٤ : ١)

فالبداية بالأهداف التي كان يدعو الى صناعتها في صورة منتجات تعلم يكتسبها المتعلم من تعامله مع المنهج حيث حدد تايلر المصادر التي ينبغي اعتمادها في اختيار الأهداف المتمثلة في المتعلمين والحياة المعاصرة ونموذج الأهداف كما هو موضح بالشكل التالي:



شكل (١) يوضح نموذج الأهداف " لرالف تايلر " في بناء المقرر

وحيث أن : للتعليم أثر كبير على جوانب الحياة الاجتماعية والثقافية فان تطوير المناهج لا تتوقف آثاره على الطالب والكلية فحسب وإنما تمتد إلى المجتمع بكافة جوانبه ومن هنا يكون تطوير المناهج هو المفتاح الأساسي لتطوير كافة المجالات التي سبق ذكرها كما ان تطوير المناهج هو تطوير في بناء وإعداد الفرد للمستقبل . (٨٤ : ١)

وقد ابرزت تابا Taba ١٩٦٢ في مفهومها للتقويم , الهدف الأساسي من هذه العملية وهو تحسين المنهج وطرائق التدريس والأشراف فهي ترى ان التقويم عملية شاملة تتضمن أربع مهام هي :

١. توضيح الأهداف .
٢. تطوير استخدام طرق متنوعة للحصول على دلائل للتغيرات في سلوك التلاميذ .
٣. استخدام طرق مناسبة لتلخيص وتفسير الدلائل .
٤. استخدام المعلومات المكتسبة عن مدى تطور الطلاب او تقصيرهم لها لتحسين المنهج ولعملية التدريس والأشراف . (٨٣ : ٣١٣)

٦/١/٢ أهمية تطوير المقرر :

إن عملية تطوير المقرر عملية هامة لا تقل في أهميتها عن عملية بنائه والدليل على ذلك هو لو تم بناء المقرر بأحدث الطرق ووفقا للاتجاهات التربوية الحديثة ثم ترك لعدة سنوات دون ان يمسه أحد فسيحكم عليه بعد ذلك بالجمود والرجعية ومن هنا يظهر ان عملية التطوير عملية هامة ، وحيث ان كل عامل يخضع لقوانين التغيير المتلاحقة فينتج عن ذلك ان التطوير للمقرر يجب ان يكون دائما ومستمرا . (٤٩ : ٦٥)

١/٦/١/٢ دواعي تطوير المقرر :

١. أسباب ترجع للماضي .
٢. قصور المقررات الحالية .
٣. التغيرات التي طرأت على التلميذ والبيئة والمجتمع والمعرفة .

٢/٦/١/٢ أسباب وجود المقرر :

١. اعتبار المقرر نقطة انطلاقا للتدريس .
 ٢. اعتبار المقرر نظام اولى للتنبؤ بمنتجات تعليمية .
- يتكون تنفيذ المقرر من العمليات الضرورية لتنفيذ هاتين العمليتين بغض النظر عن الاختبارات التي تمت فيما يتعلق بالبيئة او المجال او الاشتراك في التخطيط فيبقى الأستاذ المحاضر هو الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يقوم بالتنفيذ لذلك يعتبر اشتراك المعلم في التخطيط امرا جوهريا لنجاح التنفيذ . (١٠ : ١٧)

٧/١/٢ تقويم المقرر:

بالرغم من ان تقويم المقرر يعتبر جزء من المجموع الكلى لنظام القياس فى التعليم المدرسى فان تنفيذ الجوانب التقويمية للمقرر يجب أن يكون جزء من نظام المنهج من الناحية الوظيفية وبالتالي تخضع لهندسة المنهج . (٤٩ : ٦٤)

١/٧/١/٢ أبعاد تقويم المقرر :

١. تقويم استخدام المحاضر للمقرر .
٢. تقويم عناصر التصميم .
٣. تقويم منتجات التعليم لدى الطالبات (الاهداف) .
٤. تقويم نظام المقرر (١٠ : ١٨) .

٢/٧/١/٢ تقويم المقرر إجرائيا:

يعزى الى الاجراءات التى تستخدم لتحديد الايجابيات والسلبيات فى مكونات هذا المقرر كالاهداف والمحتوى ومدى ملاءمته لتحقيق الاهداف واساليب التدريس المستخدمة فى تدريس هذا المحتوى وطرق التقويم المستخدمه للتحقق من تحقيق اهداف المقرر (١٠ : ١٩)

٨/١/٢ كيف تتم عملية التقويم؟

إذا كان التقويم يساعد فى اتخاذ القرارات عن التعليم , وجب تحديد ما يحدث فى موقف التعليم وتفسير العلاقات الموجودة بين الأسباب والمسببات .

وهناك نوعان من البيانات نجمعها , هما :

١. " وصف " موضوعي للأهداف والبيانات والعاملين والطريقة والمحتوى والنتائج .
٢. " أحكام " شخصية تتناول صلاحية هذه الأهداف وغيرها من الأشياء التى ذكرناها .

نحو تقويم اسمى :

فى اى منظومة تعليم وتعلم متطورة , يجب إنجاز مستويات التقويم , واذا لم تكن الغايات والأهداف والمدخلات والمخرجات والعلاقات بينها موضوعة دائما موضع المراجعة الناقدة للمنظومة , فتكون قد قصرت عن العطاء , حتى ولو كانت من أرقى المنظومات تعقلا .

فقد حث " رالف تاييلور " على الدور التطوري للتقويم حيث يقول :

" الشيء المتضمن فى كل هذا ان تخطيط المقرر عملية متواصلة , فعند تحضير المواد والإجراءات نجربها , ونقوم نتائجها , ونحدد نواحي قصورها , ونقترح تحسينها , وفى هذا يجب اعادة تخطيط , واعادة تحضير , واعادة تقويم , وفى هذه الدورة المتواصلة نرجو ان نصل الى برنامج اكثر ازديادا فى الفاعلية , حيث لا تعتمد اعتمادا كبيرا على الحكم العشوائى العارض , بل أساسا فى تطوير المنهج " (٨٤)

ويعرف اللقائي التقييم بأنه " عملية إصدار قرارات علمية بشأن عناصر المقرر المدرسي استنادا الى أدلة كشفت عنها الممارسات الميدانية " (٤ : ٢٢)
 ويشير ابراهيم مهدى الشلبى الى ان التقييم يفيد فى إصدار أحكام وهو " عملية تتناول جميع الجوانب التى يمكن قياسها وتلك التى لا يمكن قياسها بشكل محدد يتمثل بالأرقام القاطعة والاستفادة من نتائج القياس فى اخضاعه للتحليل والتفسير والنظرة الى كل ذلك من خلال رؤية شاملة تأخذ كل المتغيرات بنظر الاعتبار للخروج بإحكام تقود الى التطوير واتخاذ القرارات الصائبة " (٣ : ١٨) .

٩/١/٢ خصائص التقييم

١. الشمولية : بمعنى ان يكون التقييم شاملا لكل أنواع ومستويات الأهداف او كل جوانب البرنامج موضع التقييم .
٢. الاستمرارية والتكامل : بمعنى ان يكون التقييم مستمرا من بداية العمل فى إعداد المقرر , واعداد وسائل تطبيقه واثناء التطبيق وبعد الانتهاء منه وان يكون برنامج التقييم متكاملا مع العمل فى المنهج فى كل هذه المراحل وجزءا لا يتجزأ منه .
٣. تقديم الأسس العلمية : وهى الموضوعية , الصدق , الثبات .
٤. إصدار الحكم او القرار : بمعنى ان الحكم هو بداية التقييم ونهايته فى الوقت نفسه .
٥. بناء التقييم على ضوء أهداف ومعايير واضحة محددة تتسم بالواقعية والقابلية للتحقق , بالنظر الى الإمكانيات والمواد المتوافرة ومدخلات العملية التربوية .
٦. مرونة خطة التقييم وقابليتها للتعديل اى لابد من ان تقبل فكرة تقييم التقييم (٧ : ١١٥) .

١٠/١/٢ أغراض التقييم :

أكد العديد من التربويين والباحثين أهمية التقييم فى تطوير المناهج وتحسين جوانبها النوعية فاعتبروا عملية التقييم إحدى الخطوات الرئيسية لعملية بناء المقرر .
 فقد حددت تابا Taba (١٩٦٢) أغراض التقييم وهى :

١. الوقوف على مستويات وأساليب التعليم والتعلم التى تم التركيز عليها فعليا , بهدف كشف التناقض بين أهداف المقرر وأهداف التقييم .
٢. تثبيت او اختبار صحة الفروض التى قام عليها المقرر .
٣. كشف الآثار العريضة لتطبيق المقرر .
٤. الوقوف على جوانب القوة والضعف فى المقرر .
٥. خلق الدافعية لدى المعلمين بتوجيه جهودهم لتوظيف المقرر ولدى المتعلمين نحو التعلم الفعال .

٦. الاستفادة من البيانات لاقتراح التعديل المناسب للمقرر . (٣١٣:٨٣-٣١٦)

كما حدد بروفيس Provus (١٩٧١) ثلاثة أغراض للتقويم هي :

١. التأكد من نوعية النتائج .
 ٢. ضمان ان تكون هذه النوعية بأدنى تكلفة .
 ٣. مساعدة الإدارة (المسؤولين) على اتخاذ قرار لما يجب إنتاجه وكيفية الوصول الى النتائج المرغوبة . (٧٨ : ١٢)
- أما حمدان (١٩٨٦) فقد لخص الأغراض العامة لتقويم المقرر فى غرضين رئيسيين هما :
١. تحسين المقرر خلال مراحل صناعته المتنوعة كالتخطيط والتطوير والتنفيذ ويتم بواسطة التقويم المرحلي التطويري او ما نسميه بالتقويم البنائي .
 ٢. تحديد قيمه او فعالية المنهج التربوي فى أحداث تعلم التلاميذ من خلال تعرف دوره فى تحصيلهم بواسطة التقويم النهائي / الكلى . (٨٣ : ٣٨)

١١/١/٢ الأسس التى يقوم عليها التقويم :

التقويم فى التربية عملية تقدير مستمرة لمدى ما يحققه البرنامج من أهداف ولكي يكون التقويم ناجحا ومحققا للغرض منه على الوجه الأكمل لابد من توافر مجموعة من الأسس التى تبنى عليها عملية التقويم السليم .

ومن ابرز هذه الأسس ما يلى :

١. ان يتسق التقويم مع أهداف المقرر .
٢. ان يكون التقويم شاملا كل أنواع ومستويات الأهداف .
٣. ان تتنوع أساليب وأدوات التقويم للحصول على معلومات أوفر عن المجال المراد تقويمه .
٤. ان يكون التقويم عملية تقديرية مستمرة لمدى ما يحققه البرنامج التربوى من الاهداف المرسومة لعملية التربية .
٥. ان يتم التقويم بطريقة تعاونية يشارك فيها كل من يؤثر فى العملية التربوية ويتأثر بها .

٦. ان يجرى التقويم فى ضوء معايير معينة تتماشى مع فلسفة التربية .
٧. ان يوفر تغذية راجعة مستمرة تلقى ضوءا على تساؤلات كبرى تتعلق بتطوير المناهج والسياسة التربوية .
٨. ان ينظر الى التقويم على انه وسيلة لتحسين العملية التربوية فى ضوء الأهداف المنشودة منها . (٢٥ : ١٢٣-١٢٥)

لماذا الاهتمام بالتقويم ؟

وظيفة التقويم الرئيسة هي تحسين فاعلية التعليم اكثر واكثر او على الاقل التمكن من معرفة الطلاب الذين لا تصلح لهم هذه المواد والطرق والتمكن ايضا من معرفة الظروف التي لا تصلح لها .

تطوير المقرر او المناهج عملية شاملة وديناميكية :

شاملة لأنها تنصب على جميع العناصر (الأهداف , المحتوى , تنظيم المحتوى , أساليب التدريس , التقويم) .

ديناميكية لان جميع العناصر التي تدخل فيه في تفاعل مستمر وكل عنصر يؤثر في العناصر الأخرى ويتأثر بها ومن هنا نجد ان الحركة والتأثير لا ينقطعان وهذا بدوره يؤدي الى تغيير مستمر والتغيير اذا ما وجه التوجيه السليم فانه يؤدي الى التطوير . (٤٩ : ٦٥)

١٢/١/٢ الخطوات الأساسية في عملية التقويم :

فيما يلي الخطوات الأساسية لعملية تقويم المقرر كما يراها اكثر التربويين:

فقد لخص نايلر Tyler (١٩٤٩) خطوات التقويم كما يلي :

١. معرفة الأهداف .
 ٢. اختيار الموقف .
 ٣. انتقاء وسائل التقويم . (٨٤ : ١١٠-١١٤)
- أما ستفليم , كروبناخ , وسكرفن فقد وصفوا ثلاث عمليات رئيسية لعملية التقويم , تتفرع كل منها الى عمليات اصغر , وهي كما يلي :
١. وضع خطة التقويم واجراءات تنفيذها , بما في ذلك أدوات القياس والمعايير والمتطلبات البشرية والمادية .

٢. التنفيذ .

٣. تحليل البيانات وتفسيرها وإصدار الحكم الذي يقود الى إصدار القرار . (٢١٨ : ٨٢)

في حين اقترح اللقاني (١٩٨٢) الخطوات التالية لعملية التقويم :

١. دراسة الأهداف العامة للتربية وما ينطوي تحتها من الأهداف النوعية.

٢. التقويم في مراحل التخطيط : أ- تقويم الأهداف . ب- تقويم المحتوى,

ج- تقويم التدريس , د- تقويم التقويم.

١. التجريب الأولى للمواد التعليمية والطرق ومراجعتها .

٢. التجريب على نطاق واسع .

٣. التقويم في مرحلة التعميم .

٤. الضبط النوعي للمقرر المطور. (٤ : ٤٢٨-٤٤١)

وكذلك حدد مجاور ، الديب (١٩٨٤) الخطوات التالية لتعميم عملية التقويم :

١. تحديد الأهداف .

٢. تحديد المشكلة او المشكلات التي تدعو الى تقويم المقرر .

٣. تحديد المجالات التي سيتناولها التقويم .

٤. تحديد الوسائل الى تستخدم في جمع المعلومات .

٥. تفسير البيانات .

٦. تجريب الحلول المقترحة .

٧. متابعة النتائج . (٤٥ : ٥٠٩-٥١٥)

١٣/١/٢ أسباب الاهتمام بتربية الطفل :

من أهداف تربية الطفل , سياستها , استراتيجيتها , خططها الخ على المستوى التخطيطي وحتى الممارسات والأنشطة التربوية الموجهة للعمل مع الطفل قبل المدرسة على المستوى التنفيذي بمؤسسات تربية الطفل في اطار فلسفة وثقافة المجتمع .

حيث من الاتجاه التقليدي ان يتم قبول الطالبات حيث دور الأنثى في دور الحضانة ورياض الأطفال يحمل اتجاه واعتقاد راسخ بان (المعلمة انجح من المعلم في تربية الأطفال والصغار) على اعتبار ان المعلمة - بصفتها كأم - لديها عاطفة الأمومة وما تتبعها من حب - عطف - صبر - حنان . وفهم احتياجات الطفل في عمره المبكر , ومن هنا كان هناك استبعاد غير منطقي للمعلم الرجل وسيادة وجود المعلمة الأنثى في العمل بدور الحضانة ورياض الأطفال . دون النظر الى اعتبارات التكوين الذاتي الواهن الضعيف للنساء والنقيض . وقد أثبتت الدراسات العديدة التي أجريت حول استخدامات الحركة في تربية الأطفال لمرحلة ما قبل المدرسة انه توجد علاقة وثيقة بين نمو الطفل من كافة جوانبه (العقلية - البدنية - النفسية - الاجتماعية)

فقد اكد محمد حسن علاوى ١٩٧٧ ان الأنشطة الرياضية تساعد على تنمية مختلف القدرات الخلاقة (الابتكارية) التي تسمح بسرعة استدعاء خبرات المواقف السابقة التي مر بها الفرد , كما ان تلك القدرات الخلاقة تتأسس على ما لدى الفرد من معارف ومعلومات وخبرات متعددة .

كما اكد احمد عبد اللطيف عبادة ١٩٩١ , في دراسته " التفكير الابتكارى وممارسة النشاط الرياضى " على اكتساب التفكير الابتكارى غير محصور فى أنشطة الفنون والعلوم فقط , ولكنها موجودة فى كل أنواع النشاط الإنسانى .

١٤/١/٢ التربية الحركية : Movement Education

تمكننا فروع العلوم " الطبيعية والبيولوجية والرياضية والنفسية " فى العصر الحديث ان تزيد من معلومات الفرد عن الحركة وفهمه لها فى مختلف مجالات الحياة . والحركة هي الأنشطة الإرادية الهادفة التي تؤدي إلى أداء النشاط الملحوظ للعضلات الهيكلية , وهي الشكل الاساسى للحياة , وهي الطريقة الاساسية فى التعبير عن الأفكار والمشاعر والمفاهيم وعن الذات بوجه عام , فهي استجابات بدنية ملحوظة لمثير ما واهم ما يميزها هو ذلك التنوع الواسع فى أشكالها وأساليب أدائها , فهي تساعد على اكتساب النواحي المعرفية وتشكيل المفاهيم وحل المشكلات (١٢ : ١٢) .

وتبين بعض التربويين على ان النمو منذ الميلاد حتى ما قبل سن البلوغ من المراحل الملائمة للتعليم من خلال الحركة والنشاط البدني , حيث انها فترة اهم ما يميزها اعتمادها على الحركة ومظاهرها في النمو والمعرفة والمهارة (١١ : ١٥٤) .

وقد كانت التربية الحركية في بادئ الأمر عبارة عن برامج لتنمية الحركات الأساسية الطبيعية لدى الاطفال , ويرجع الفضل في ذلك الى رودلف لابان **Laban** وذلك من خلال دراساته عن الحركة في الرقص حيث ركز على ان جسم الانسان منح نوعا خاصا طبيعيا من الحركة (٩ : ٣٧)

نقلا عن جلاهيو **Gallahue** ان التربية الحركية ليست نظرية معينة بل هي " الطريقة التي تستخدم في تدريس بعض جوانب الحركة " (٢٦ : ٢)

نقلا عن كل من " دوتري " , " وودز " **Doughtrey & Woods** ان مفهوم التربية الحركية هو نتاج محاولات تحديث التربية البدنية لتحقيق أهداف التربية الأساسية , وقد اعتبرها " انها تكيف الطفل حركيا مع جسمه " (٩ : ١٢) .

وتميز " جوليانا برانتوني " بين التربية الحركية والتربية البدنية , فتذكر ان التربية البدنية تتصل بنمو الجسم والقوة العضلية , في حين ان التربية الحركية تأخذ في الاعتبار الطفل بشموله وكليته , وهي بمثابة حركة في صورها مرتكزة على أسس علمية , اذ تنطلق من ملاحظة الطفل لمساعدته على حل مشكلاته الخاصة من خلال الحركة والخبرات البدنية , ونضيف ان التربية الحركية بهذا المفهوم تعد اتجاها جديدا في التربية , يرى في جعل الطفل مدخلا طبيعيا لتنميته بطريقة شاملة ومتكاملة في السنوات الاولى من حياته (١٦ : ١٥) .

وأیضا ترى فريدة عثمان ان التربية الحركية نظرية جديدة او اتجاها جديدا في التربية , تجعل من الحركة في حياة الفرد محورا واداة له في عملية التعليم والتعلم مستعينة بعقله ووجدانه معا , ومستهدفة نموه العقلي والانفعالي والأخلاقي أسوة بنموه الفيزيقي , وانه يمكن ان يندرج تحتها مفهومان فرعيان متصلان ومتداخلان هما :

أ- تعلم الحركة

ب- والتعلم عن طريق الحركة .

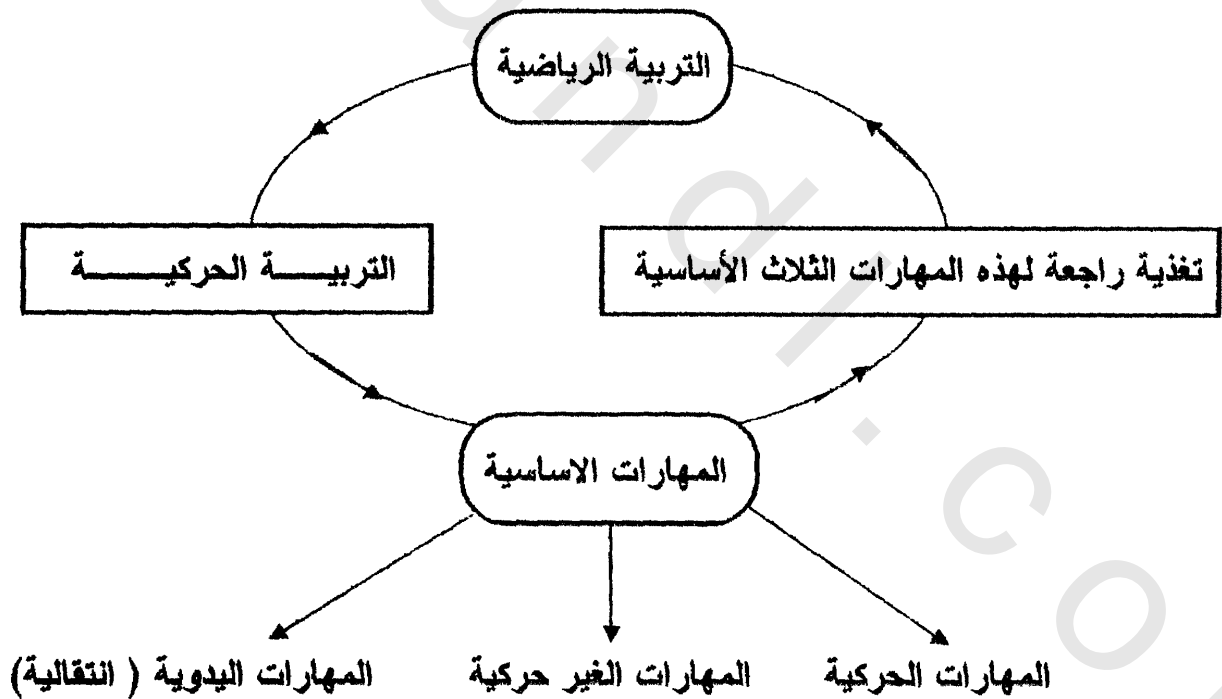
ومن الصعب الفصل بين هذين المفهومين في مرحلة الحضانه والطفولة المبكرة . حيث الطفل يحتاج الى الطفل الى تعلم الحركة وإتقانها (٣٧ : ٧٣-٧٤) .

ويعرف "جود فرى " , و"كيفارت " **Good very & Kephart** التربية الحركية بانها " ذلك الجانب من التربية الاساسية التي تتعامل مع النمو والتدريب لأنماط الحركة الطبيعية الاساسية باعتبارها تختلف عن المهارات الحركية الخاصة بالأنشطة الرياضية (٦٩ : ٢٠) .

ويرى كل من امين الخولى واسامة راتب ان التربية الحركية نظام " تربوي هادف وتقدمي " تصل ما بين التربية البدنية والتربية العامة وانها نظام مستمر خلال سنوات الطفولة , تبدأ من المراحل الاولى فى التعليم وتنتهي بانتهاء فترة التعليم الاساسي . ويعرفها بأنها "نظام تربوي مبنى بشكل اساسي على الإمكانيات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل " (٩ : ٤٠)

التربية الرياضية :

هى أن يتعلم كيف يتحرك او يتعلم من خلال الحركة ، حيث التربية الحركية أساس التربية الرياضية والتربية الرياضية أساسها التربية الحركية والتربية الحركية أساسها المهارات الأساسية والتعلم من اجل اكتساب المهارة او تنمية مهارة .



شكل (٢) توصلت الباحثة الى العلاقة بين المهارات الاساسية والتربية الرياضية

هدف التربية الرياضية :

هو التعلم للحركة (تعلم الحركة) . التربية الرياضية تساعد الأطفال على معرفة كيفية استخدام أجسامهم بفاعلية ويتم ذلك فى ضوء معرفة أساسيات متنوعة كبيرة .
التربية الرياضية تابعة للمهارات الحركية .

برنامج التربية الرياضية يعمل على تنمية الجانبين الوجداني والمعرفي حتى يمكن ان يتكون الجانب النفس حركي (المهارى) . (٦٦ : ٥)
تنمية المهارات الحركية :

يوجد فى تصميم برنامج التربية الرياضية مع الأطفال مهارات حركية ترجع الى تنمية وتحسين المهارات الحركية الأساسية المتنوعة الكبيرة والمهارات الحركية المرتبطة بالرياضة .

هذه المهارات الحركية تنمى لدرجة ان الأطفال يصبحون قادرين على أدائها من خلال البيئة المحيطة بهم .

كأطفال ناضجين تنمى القدرات الحركية الأساسية عندما يكونوا فى مرحلة عمرية صغيرة من خلال تطبيقها فى أنواع مختلفة من الألعاب والرياضة مع إعادة ابتكار أنشطة جديدة من خلال المهارات التى يقومون بها يوميا و خبراتهم اليومية .
فمثلا ضرب الكرة كمهارة يدوية . (٦٦ : ٥)

جدول (١)

تصنيف ديفيد المهارات الأساسية الحركية

المهارة الحركية		المهارة اليدوية		المهارة الغير حركية	
ردي	المشى	ر	القذف	دوري	الانحناء
	الجرى		الركل		البسط
	القفز		ضرب الكرة		اللف
	القفز للامام		الكرات الطائرة		الدوران
	الحجل		التكور		التارجح
		التخطيط بالكرة			
ثابت	العدو بسرعة	ثابت	المسك	ثابت ومتحرك	التوازن
	الزحلبة		الصد		التكور
	القفز من مكان لآخر				البسط
	التسلق				الصد

يتضح من الجدول رقم (١) :

ان المهارات الاساسية الحركية تصنف الى فردى ويحتوى على (المشى ،الجرى ،القفز ،القفز للامام ،الحبل) وجماعى ويتكون من (العدو بسرعة ،الزحقة ،القفز من مكان لآخر ،التسلق) والمهارة اليدوية ينقسم الى دفع وتتكون من (القذف ،الركل ،ضرب الكرة ،الكرات الطائرة ،التكور ،التنطيط) ويمتص ينقسم الى (المسك والصد) والمهارة الغير حركية ينقسم الى محورى وينقسم الى (الانحناء ،البسط ،اللف ،الدوران ،التارجح) وثابت ومتحرك (التوازن ، التكور ، البسط ، الصد) .

المهارة الأساسية الحركية هي سلسلة من الحركات تؤدي بدقة وإتقان .
فى المهارة الحركية التحكم فى الحركة يؤكد على التحكم فى أدائها .
المهارة الحركية الأساسية هي حركات منظمة ومتسلسلة للحركات الأساسية .
مهارات حركية أساسية تتضمن أنماط حركية لعضوين او اكثر من أجزاء الجسم .
المهارات الأساسية الحركية يمكن ان تضاف الى ثلاث حركات والمهارة الرياضية هي مهارة حركية أساسية .

* المهارة الحركية Locomotor movement :

تعزى الى توجه الجسم أفقيا او راسيا من نقطة فى مكان معين لآخر . كأنشطة الجري او القفز مثال لذلك , جرى سباق مقيد ٥٠ قدما .

* المهارة الخاصة التبادلية او اليدوية Manipulative movements :

تعزى المهارات اليدوية الى الأنشطة ذات الصلة بدفع او استقبال أشياء كما يحدث فى كرة التنس من فرد لآخر.

* المهارة الغير حركية Non locomotor movement :

تعزى الى بقاء الجسم فى مكان ولكن يتحرك حول محوره الأفقي او الراسي بالإضافة الى وجود التوازن الحركي الذى يبقى الفرق شبه ثابت . كما يحدث عند رمى الكرة ويحاول الإمساك بها او قذفها من نفس مكانه الثابت دون التحرك من مكانه (٦٦ : ٥) .

١ / ٢ / ١٥ خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة من حيث النمو:

- ١- الجسمي .
- ٢- الحركي .
- ٣- العقلي .
- ٤- الانفعالي .
- ٥- الاجتماعي .

وفيما يلي توضيح لمراحل النمو السابقة :

١- خصائص النمو الجسمي لطفل ما قبل المدرسة :

إن النمو الجسمي خلال هذه المرحلة يسير بمعدل أبطأ بالمقارنة مع النمو الجسمي السريع في المرحلة السابقة - سني المهد - وإن النمو الجسمي للطفل في نهاية هذه المرحلة - في السادسة من العمر - يكون قد وصل إلى حوالي ٤٣ % من النمو النهائي ويترتب على هذا النمو التغير في نسب أجزاء الجسم بحيث تقترب أكثر من نسب جسم الشخص الراشد ويقل تدريجياً المظهر الطفولي . (٥٥ : ٢٦)

ويتضمن النمو الجسمي التغير التشريحي كما وكيفا وحجما ، وشكلا ، ووصفا ونسجا ويتضمن النمو الفسيولوجي التغيرات الداخلية في أجهزة الجسم المختلفة ووظائفها (١٨ : ١٩٢)

ومن أهم مظاهر النمو الجسمي في مرحلة ما قبل المدرسة :

اكتمال ظهور الأسنان المؤقتة في تمام العام الثالث تقريبا ، ويبدأ تساقطها لتظهر

الأسنان الدائمة ، حيث يظهر في سن السادسة واحدة أو اثنتان من الأسنان .

ويبدأ الرأس نموا بطيئا ويصل في نهاية هذه المرحلة الى مثل حجم رأس الراشد ويتزايد الطول والوزن في هذه المرحلة تزايد سريعا ، ويكون معدل الزيادة في الطول اكبر من معدل الزيادة في الوزن ، وتنمو الأطراف نموا سريعا وينمو الجذع بدرجة متوسطة ، وتكون الزيادة في الطول حوالي (٩ سم) تقريبا خلال السنوات (٣-٤-٥-٦) سنوات والطول يبرزه نمو الجذع واستطالة العظام وفقدان الشحم الذي كان ملاحظا في مرحلة الرضاعة ، وتكون الزيادة في الوزن بمعدل كيلوجرام واحد تقريبا في العام . (١٨ : ١٩٣)

ويزداد النمو العضلي في هذه المرحلة عن المرحلة السابقة - مرحلة المهد - مما

يزيد الوزن ، ويكون نمو العضلات الكبيرة (عضلات الظهر - الرجلين - الصدر - الكتف)

أسرع في معدله من نمو العضلات الصغيرة (كعضلات اليدين - الأصابع) وتظهر كفاءة

الطفل فى أداء المهارات الحركية التى تعتمد على العضلات الكبيرة ، وعدم استطاعته أداء المهارات الحركية التى تتطلب تأزرا عضليا دقيقا (١٧ : ١٣٦)
 ويتطلب القوام الجيد من الطفل المحافظة على حركة سليمة للرجل والقدمين أثناء الوقوف والمشي والجري ، فالجري على العقبين او على الحافة الخارجية او الداخلية للقدمين يؤدى الى أوجم العواقب بالنسبة لقوام الطفل ، حيث يحدث تكيف غير ملائم وغير صحيح لأجزاء الجسم وبنائه وعلاقاته الميكانيكية فيما بعد ، كما ان توجيه القدم نحو الخارج أثناء المشي يسبب اضطرابات فى قوس القدم ينتج عنه قيام الجسم بتحميل بعض الأجزاء تحميلا زائدا (٩ : ٢٢٥-٢٢٦)

٢- خصائص النمو الحركي لطفل ما قبل المدرسة :

المهارات الحركية تعتبر بعدا هاما فى الحياة اليومية للطفل ، وتسمى هذه المرحلة باسم مرحلة النشاط الحركي المستمر ، حيث يتميز طفل هذه المرحلة بالطاقة الزائدة وعدم الرغبة فى السكون او الاستقرار الا عند النوم وهو فى حاجة الى نشاط شبه مستمر (١٨ : ١٩٧)
 ولنضج العضلات والأعصاب ينتج تحسن واضح فى الأداء الحركي لطفل ما قبل المدرسة وخاصة ما يعتمد منه على العضلات الكبيرة ويلاحظ افتقاد حركات الطفل فى بداية هذه المرحلة الى الترابط والاتزان ، ويكاد النمو الحركي ينحصر فى العضلات الكبيرة وبالتدريج الطفل يسيطر على حركاته ويسيطر على عضلاته الصغيرة بفضل التدريب المتقدم نحو النضج ، ويكتسب الطفل مهارات حركية جديدة كالجري والوثب والحجل والتسلق .
 (١٨ : ١٩٧)

٣- خصائص النمو العقلي لطفل ما قبل المدرسة :

النمو المعرفي تبعا لنظرية جان بياجيه تظهر لدى الطفل أداء جديدة للتفكير تبين دخوله هذه المرحلة وهذه الأداة هى مقدرة الطفل على ان يستخدم فى تفكيره التمثيل الرمزي للأشياء او الأحداث والتي أطلق عليها بياجيه المرحلة الحس الحركية (٣٠ : ١٠١)

ويتأثر النمو العقلي للطفل بعدة عوامل منها :

- ١- النضج الجسمي: وهى مرتبطة بالتغيرات التشريحية لجميع أعضاء الجسم ويلاحظ ان قدرة الطفل على التفكير تزداد بزيادة عمره اى بزيادة نضجه .
- ٢- الخبرة المادية : وتتكون هذه الخبرة نتيجة تفاعل الطفل مع الأشياء الموجودة فى البيئة من حوله ومعرفته بطبيعة وأسلوب أداء هذه الأشياء ويساعد الطفل فى ذلك نموه الجسمي والحركي .

والخبرة الرياضية المنطقية ، التأثير او النقل الاجتماعي ، الاتزان .
أوضح حامد زهران ١٩٩٠ وحامد الفتى أن اللعب فى مرحلة ما قبل المدرسة وما بعدها
تحتل مكانه هامه فى النمو العقلي السريع (١٧ : ٢٠٥) ، (١٨ : ٢٣٣)

٤- خصائص النمو الانفعالي لطفل ما قبل المدرسة :

انفعالات الأطفال تختلف فى مرحلة ما قبل المدرسة فى بعض مظاهرها عن
انفعالات البالغين الراشدين ، وتتميز بالحدة والعنف والمبالغة فى شدتها وتتميز بالتنوع وقصر
المدى حيث تبدأ بسرعة وتنتهى بسرعة حيث من البكاء الى الضحك ومن الغضب الى
السرور ومن الخوف الى الطمأنينة (١٨ : ٢١٣)

ويتمسك الطفل بمبدأ - الكل او لا شئ - فليس لديه وسط او تدرج فى التعبير عن
انفعالاته ، فهو يثور بدرجة واحدة لمختلف المثيرات كما يغضب أيضا بدرجة واحدة لاي لون
من ألوان الإحباط ، اى أن الطفل لا يميز فى ثورته الانفعالية بين الأمور المهمة وغير المهمة
(١٧ : ٢٥٣)

٤- خصائص النمو الاجتماعي لطفل ما قبل المدرسة :

مرحلة ما قبل المدرسة تعتبر نقطة تحول بالنسبة للطفل من كائن يعتمد فى وجوده على
أمه الى كائن اجتماعي يتفاعل مع العديد من الأفراد وتشمل علاقاته الاجتماعية فى إطار
أسرته وجيرانه ورفاقه فى اللعب وعن طريق علاقاته مع هؤلاء وتفاعله معهم يكتسب كثيرا
من العادات والاتجاهات كما يكتسب القيم الخلقية ويتدرب على كيفية التعامل مع الآخرين .

ويتأثر النمو الاجتماعي لطفل ما قبل المدرسة بعدة عوامل منها :

الأسرة تؤثر فى النمو الاجتماعي ، النمو الاجتماعي يساعد الطفل بعلاقته بأطفال
آخرين خارج أسرته ، اللعب يساعد فى النمو الاجتماعي والخلقي للطفل ، دور الحضانه
ورياض الأطفال تلعب فى تنمية العلاقة الاجتماعية لدى الطفل . (١٨ : ٢١٥ - ٢٣١)

معلمه رياض الاطفال :

تتطلب دور رياض الأطفال وجود مربيات او معلمات مؤهلات تأهيلا تربويا متضمنا
فى هذه المرحلة ، لهن من المعرفة بأصول علم نفس الطفل وخصائصه واحتياجاته واهتماماته
المختلفة حتى يتعامل مع المرحلة العمرية .

ويعتبر حسن انتقاء واختيار معلمه رياض الأطفال وسماتها الشخصية والخلقية والانفعالية والعاطفية وحب العمل مع الأطفال من الشروط الاساسية لنجاحها ومن أهداف مؤسسات رياض الأطفال وتحقيق برامجها الموضوع (٢٢ : ٤٦)

إعداد معلمه رياض الأطفال :

لابد من توافر خصائص شخصيه معينه في معلمه الروضة فلا بد من التدريب المتقدم للعمل مع الأطفال في سن ما قبل المدرسة تدريباً مهنيًا متخصصاً يتمشى مع المهارات والكفايات المطلوبة منها وعلى مستوى يتفق مع المسئوليات الملقاة على عاتقها (٢٢ : ٤٦).

الشروط الواجب توافرها في معلمه رياض الاطفال:

- ١- لابد ان تكون على درجة كبيرة من النضج العاطفي والاتزان النفسي .
- ٢- ان تكون لديها القدرة على اتخاذ القرارات الحكيمة وان تكون قادرة على تنفيذها في حزم دون قوة .
- ٣- لابد ان تكون قدوة حسنة في مظهرها وسلوكها حتى يقلدها الأطفال ويتبعوا سلوكها وتصرفاتها ومظهرها العام .
- ٤- ان تكون مخارج الحروف صحيحة ليس بها عيب ولغتها واضحة سليمة وتعبيراتها سهلة مفهومه وصوتها هادئ حنون واضح يسترعى انتباه الأطفال .
- ٥- ان تكون على درجه عالية من النظافة العامة ومستوى ملائم من المعرفة يمكنها من فهم سلوك الطفل .
- ٦- ان تكون لديها مجموعة مهارات تعينها على حسن التصرف في تكوين علاقات طيبة مع جميع الأطفال دون التمييز فيما بينهم .
- ٧- ان تكون لديها القدرة على نقد الذات وعدم تبرير التصرفات الخاطئة .
- ٨- ان تكون صحتها جيدة لضمان عدم غيابها وعدم نقل العدوى للأطفال .
- ٩- ان تحب عملها ولديها الرغبة في تطوير معلوماتها عن الطفولة وعن أساليب العمل بالروضة . (٩٥ : ١٧٦)

١٦/١/٢ أهمية مرحلة الطفولة في عملية التعليم والتعلم :

تعتبر مرحلة الطفولة في سن ما قبل المدرسة من اهم المراحل في حياة الإنسان وأكثرها تأثيراً في حياته المستقبلية فهذه الفترة هي التي تحدد شخصية الطفل المستقبلية بكل أبعادها ومكوناتها ، ففي هذه الفترة تتشكل نسبة كبيرة من مقومات شخصية الطفل - الجسمية

والمعرفية والوجدانية والسلوكية - فى السنوات الست الأولى من عمره ،حيث يكون الطفل قابل للتأثير والتوجيه والتشكيل من النواحي الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية . (٤٦ : ٥)

فالطفل فى هذه المرحلة تنمو قدراته وتفتح ويكتسب مختلف المهارات والعادات السلوكية اللازمة لتكوينه كإنسان ، كما يبدو فى اكتساب أساليب التكيف الصحيحة مع البيئة ، كما تتضح أهمية هذه المرحلة فى أن كثيرا من حالات عدم التكيف الاجتماعى والعجز عن حل المشكلات لدى بعض الراشدين تعود أسبابها الى التربية والطريقة التى يعامل بها الأطفال فى السنوات الأولى من عمرهم وأصبحت جزءا أساسيا من شخصياتهم (٥٠ : ٣٣٨)

نقلا عن سوزان ان كل من الغزالى ، وابن سينا ، ويتفق معهما ابن خلدون بين ان أهمية التذكير فى إرسال الأطفال إلى روض الأطفال فى سن الرابعة او الخامسة ، ليلعبوا ويتعلموا بطريقة اللعب (٢٣ : ٨١) .

واهتم بعض العلماء بتربية الطفل والعناية به خصوصا فى السنوات الأولى من عمره ، أمثال : جان جاك روسو Jan jack Rosseau ، وبستالوزى Pasatalozzi ، وفروبل Forbel ، ومنتسورى Mantossori ، وجان بياجيه Jean Piaget ، وهؤلاء هم الذين أسهموا بتهيئة مواد اللعب التى يتعلم من خلالها الأطفال ، مثل هدايا فروبل وأدوات منتسورى ، او بما قدموه من آراء فلسفية فى تربية الطفل (٢٠ : ١٦٥) .

ويوضح برونو Brono ١٩٨٧ أن هناك علاقة ايجابية وقوية بين تربية طفل ما قبل المدرسة وبين المراحل العمرية التالية لذلك حيث قال: "إننا إذا احسنا تربية الطفل فى سنوات الروضة ، فكأننا قمنا بنصف تربيته ، فإذا صلح الأساس بالتربية السليمة صلح البناء ، وإن حسن البداية فى الحياة خير كفيل لسلامة الفرد الصحية والنفسية والعقلية " (٦٥ : ١٨٣) .

ويتفق فكر بلوم Bloom ١٩٦٤ ، مع وجهه نظر برونو حيث أوضح أن ما يقرب من ٥٠ % من المكتسبات العقلية للفرد تتم فى السنوات الأربع الأولى من عمره ، وأن ٣٠ % منها تتم فيما بين العام الرابع والثامن ، وأن ال ٢٠ % المتبقية تكتمل فيما بين سن الثامنة والسابعة عشر ، أى أن ما يقرب من ٧٠ % من المكتسبات العقلية للفرد تتم بصورة نهائية خلال فترة الطفولة المبكرة ، والتى تقابل مرحلة ما قبل المدرسة (٦٤ : ٧١) .

وقد اهتمت الأمم المتحدة بأهمية الطفولة ، بأن أقرت جمعيتها العامة إعلان حقوق الطفل كى ينعم بطفولة هانئة ويتمتع بالحقوق والحريات الواردة فى هذا الإعلان ويتضح ذلك

من البند الثاني من هذا الإعلان والذي نصه : " ان تتاح للطفل الفرص والوسائل لكي ينشأ من النواحي البدنية والروحية والاجتماعية على غرار طبيعي " (١٨ : ٣١٦) .

هذا على المستوى العالمي وعلى المستوى المحلى اهتمت الدولة اهتماما كبيرا بالطفولة حيث تم إصدار القرار الجمهورى رقم ٣١٩ لسنة ١٩٧٧ بإنشاء المجلس الاعلى للطفولة (٣٥ : ٧٨) .

و إصدار فى العاشر من شهر اكتوبر عام ١٩٨٨ وثيقة رئيس الجمهورية , بان تكون السنوات العشر من ١٩٨٩-١٩٩٩ عقدا لحماية الطفل المصرى ورعايته (٤٨ : ٣) .

وكثرت المؤسسات والمنظمات الاجتماعية التى تتولى تربية الطفل ورعايته فى سنواته الست الاولى واعداده للمرحلة التالية , ومنها " رياض الاطفال " , والتى تعد وسطا بين دار الحضانه والمدرسة الابتدائية الإلزامية وهدفها الأساسى والذى يجب ان تسعى الى تحقيقه من خلال العمل المشترك بينها وبين الاسرة وهو تحقيق النمو المتكامل للطفل فى هذه المرحلة , كذلك يجب ان يشمل هدفها إعداد طفل ما قبل المدرسة للمرحلة الابتدائية الإلزامية باعتبارها القاعدة الذى يبنى عليه العمل فى المرحلة الابتدائية (٥٠ : ٦٣) .

ويوجد تأكيد وعلاقة بين برونو ونتائج الدراسة التى قامت بها كاميليا عبد الغنى ١٩٧٧ , والتى استهدفت مقارنة المستوى التحصيلى والتكيف عند اطفال الحضانه واطفال لم يلتحقوا بها , ان التحاق الاطفال بدور الحضانه يزيد من قدرتهم على التحصيل والتكيف فى المدرسة الابتدائية. (٣٩)

وكذلك نتائج الدراسة التى قام بها عادل رياض فهمى ١٩٧٩ , والتى استهدفت التعرف على مدى فعالية دور الحضانه بما تقدمه من خبرات ونشاطات متنوعة تساعد على تنمية قدرة الطفل على التعبير بالحركة, ولها تأثير إيجابي فى مجال الترابط السمعى اللغوى (٢٨) .

و أوضح تشارلز و " Bucher " انه نظرا لتمييز اطفال هذه المرحلة بالدافع الطبيعى للحركة , فانه يجب ان يوجه نشاط العضلات الكبيرة ليلعب دورا هاما فى تحقيق النمو والتطور الطبيعيين مما يوجب توفيرها للطفل (١٣ : ٣٨٥) .

وتشير هدى قناوى ١٩٩١ الى ان النشاط الحركى بالاضافة الى تنميته للمهارات الحركية لدى الطفل , فانه مهم فى التنشئة الاجتماعية للطفل من خلال تكوين الاتجاهات والقيم السليمة وتربية الصفات الأخلاقية الحميدة وتنمية الشعور بالانتماء (٥٦ : ٧٤ - ٧٨) .

ويرى امين الخولى واسامه راتب ١٩٩٤ , ان الأنشطة الحركية تؤثر فى شخصية الطفل من خلال تحسين مفهوم الذات وخاصة الذات الجسمية فالطفل يعتمد من خلال جسمه الى تأمل ذاته وتكوين صورة عن نفسه وفهم أبعادها فيتحكم فى ذاته (٩ : ٥٢) .

حيث ان تأثيرات الأنشطة البدنية والحركية لا تقتصر على مجرد إكساب الاطفال المهارات الحركية , اذ ان تعلم الحركة يعنى مجرد العملية الجزئية المتعلقة بالتعلم , فمن خلال الحركة ينمى الطفل قدرته على الملاحظة , وإدراكه للأبعاد والاتجاهات , وإحساسه بالتوازن والمكان والزمان , ويكتسب المعرفة بكل مستوياتها فيتعود على السلوك المنطقي وحل المشكلات وإصدار أحكام تقويمية (٩ : ٥٠).

ويشير جوبرد Joperd ١٩٨٤ , الى ان الأنشطة البدنية والحركية للاطفال فى مرحلة ما قبل المدرسة يجب ان تحظى باهتمام خاص , وذلك لان هذه المرحلة تعتبر الوقت المناسب لبناء قاعدة للمهارات الحركية الأولية التى يجب تعلمها قبل ان يصل هؤلاء الاطفال الى سن المدرسة (٧٤ : ٣٤) .

ويضيف كل من جودفيرى وكيفارت Godfery & Kephart ان هذه المرحلة ما قبل المدرسة ينبغى ان تقدم للطفل الفرص والمواقف التى تسمح له بتطوير مهاراته وإكسابه الخبرات المتنوعة , وانه اذا لم تهيأ الفرص لمساعدة الطفل على النمو الحركى واكتساب بعض المهارات الى أقصى حد تستطيعه هذه المرحلة من عمره , وبالتالي يؤثر على تعليمه وتربيته بوجه عام (٦٩ : ٣٢٠).

ويمكن تلخيص خطورة إهمال هذه الفترة من الناحية التربوية الحركية , ان الطفل كثيرا ما يصاب بعيوب وانحرافات قواميه وضعف فى القدرات الحركية , الأمر الذى يجعل برامج التربية الرياضية فيما بعد مجرد برامج لاصلاح وعلاج ما أهمل فى فترة التربية الحركية , بدلا من ان تركز برامج التربية الرياضية على تحقيق أهدافها الرئيسية , كإكساب المهارات الحركية واللياقة البدنية (٩ : ٤١).

وهنا يكون إعداد المعلمة له أهمية كبيرة فى العملية التعليمية , فلا يستطيع أحد ان ينكر الدور الهام الذى يقوم به المعلم وأثره فى توجيه افكار واتجاهات التلاميذ وتشكيل حياتهم الحالية والمستقبلية .

وتتوقف تحقيق رياض الاطفال لوظائفها وأهدافها التربوية على وجود معلمات متخصصات للعمل مع الاطفال , فلم يعد دور المعلمة قاصرا على توفير الغذاء للاطفال وملاحظتهم اثناء غياب الام فى عملها , وانما يتعين ان تكون المعلمة مؤهلة للعمل مع الاطفال وذات قدرات تساعدهم على الفهم الأفضل لخصائص نموهم , وان تعمل على تهيئة المواقف التعليمية التى تستثير اهتماماتهم وتلبى حاجات ومطالب نموهم . فالمعلمة هى المسئولة عن تخطيط اوجه النشاط اليومي فى رياض الاطفال وقيادتها لمجموعة الاطفال الموكول إليها امر رعايتهم , وتجهيز الأدوات والوسائل المناسبة لهذا النشاط على ان يتم ذلك بالمرونة الكافية التى تتوافق مع رغبات الاطفال واحتياجاتهم (٣٨ : ١٠٧) .

قامت بعض الجامعات المصرية بإنشاء الشعب الدراسية لهذا التخصص وهى كما يلى :

- شعبه دراسات الطفولة بكليات البنات - جامعة عين شمس عام ١٩٧٤م
- شعبه دراسات الطفولة بكلية التربية بالمنصورة - جامعة المنصورة عام

١٩٨٢/٨١

- شعبه دراسات الطفولة بكلية التربية بدمياط - جامعة دمياط ١٩٨٢/٨١ م
 - شعبه دراسات الطفولة بكلية التربية - جامعة المنيا عام ١٩٨٨/٨٧ م
- كما أوضحت عواطف إبراهيم , وإبراهيم عصمت مطاوع ١٩٨٢ , الى انه يجب ان تكون معلمه رياض الاطفال ملمة بخصائص نمو الاطفال فى هذه السن , علاوة على تمتعها باللياقة البدنية والصحة الجيدة , وان تكون محبة للاطفال وتحب ان تعمل معهم . (٣٤ : ٩٤).
- ولطبيعة برامج رياض الاطفال والتي تشكل التربية الحركية جزءا لا يتجزأ من نشاط الطفل فى الروضة , فانه ينبغي ان تكون معلمة رياض الاطفال من خلال إعدادها قد تم تزويدها بمعلومات تتصل بالتربية الحركية ومهارتها ضمن برامجها فى رياض الاطفال فى التربية الرياضية والتعبير الحركي للطفل والمعسكرات والالعاب الخلاء وتعتبر هذه المقررات التى تدرس لطالبات رياض الاطفال تمهيدا لفهم احتياجات الاطفال وأيضا لابد من إعدادهم وتدريبهم على قيادة الاطفال ومشاركتهم فى أداء أنشطتهم والمحافظة على سلامتهم أثناء أداء هذه الأنشطة , وأيضا لابد من تنمية مقدرتها على الفهم الأفضل لخصائص هذه المرحلة نمو الطفل وكيفية توظيف طاقاته الجسمية والعقلية والوجدانية والخلقية فى التربية الحركية وتقويم ما يحققه كل طفل من تعلم .

ومن اجل هذا ظهرت عملية التطوير لمقررات كليات التربية ومنها مقرر المهارات الأساسية فى التربية الرياضية حيث ان هذا المقرر لم يكن موجودا من قبل ضمن برامج إعداد معلمات رياض الاطفال والذي يقدم فى السنة الاولى لهن بشعبة الطفولة بكليات التربية وذلك نظرا لأهميته فى إعداد معلمة رياض الاطفال .

٢/٢ الدراسات السابقة :

تلعب الدراسات السابقة دورا هاما وبارزا فى معاونه الباحثين على المضي قدما فى إتمام إجراءات أبحاثهم , وفى حدود ما توصلت إليه الباحثة من الدراسات العربية والأجنبية ذات الصلة والأكثر ارتباطا بموضوع متغيرات البحث . قامت الباحثة بعرض هذه الدراسات مرتبه وفقا لتقويم مناهج إعداد معلمات رياض الأطفال , تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية فى التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة لتاريخ إجرائها وذلك من الأقدم الى الأحدث كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول (٢) الدراسات السابقة السباقية العربية : تقويم مناهج إعداد معلومات رياض الأطفال

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
١	محمد متولي فتيل رمضان	١٩٨٦	٤٧	إنتاج علمي	دراسة تقويمية للعب الأطفال فــــــى دور الحضارة ومدى ملاءمتها لخصائص نموهم العقلي والحركي	١- ما المعايير التي على أساسها يتم اختيار أدوات اللعب للأطفال دور الحضارة ؟ ٢- إلى أي مدى تتوافق أدوات اللعب فــــى دور الحضارة لتغطية احتياجات الطفل الحركية والمعرفية ؟ ٣- هل يمكن تنمية بعض المهارات الحركية والمعرفية لدى الأطفال عن طريق إعداد أنشطة حول اللعب ؟	المسترجع الوصفي	٨٠ دار حضارة بمنطقة وجه بحري بمصر	• ان الحضانات ليس لديهن مهارات استخدام أدوات اللعب في دور الحضارة , كما انه ليس لديهن المهارات اليدوية في تصنيع هذه الأدوات من خامات البيئة المحلية . • عدم استخدام الأطفال لمعظم أدوات اللعب الموجودة بدار الحضارة وإذا تم استخدامها فإنما يكون بغرض اللهو فقط.

جدول (٢) تابع الدراسات السابقة العربية : تقويم مناهج إعداد معلمات رياض الأطفال

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٢	حسان محمد حسان	١٩٨٨	١٩	دراسة تقييمية لبرنامج إعداد معلمات دار الحضانة بكلية التربية - جامعة المنصورة	تقويم برنامج إعداد معلمات دور الحضارة الخاصة بشعبه دراسات الطفولة بكلية التربية - جامعة المنصورة من حيث أهدافه ومكوناته وفعالتيه في إعداد معلومة دار الحضارة بتحديد نقاط القوة والضعف فيه ، واستخدم في دراسته استفتاء من إعداد طبعه على عينه مكونه من مجموعتين إحداهما مجموعة من طالبات الفرقتين الثالثة والرابعة بشعبه دراسات الطفولة بكلية التربية - جامعة المنصورة وبلغت (٤١) طالبة ، والأخرى من مجموعة من خريجات هذه الشعبية وبلغت (٦٥) خريجي دفعتي ١٩٨٦ ، ١٩٨٧ .	يستذكر المنهج من وإقنع الرسالة	٤١ طالبة و ٦٥ خريجة من خريجي دفعة ١٩٨٦م ، ١٩٨٧م	• الكتب والمذكرات المقررة على شعبية دراسات الطفولة غير مرتبطة بالمنهج . • الفقرة الزمنية المخصصة للتربية العملية لا يتسم بالجدية. • طرق تدريس المواد التربوية غير جادة . • المقررات التربوية تزيد عن الحاجة ويوجد تكرار بين بعض هذه المقررات وبعضها الآخر . • تناول المقررات التربوية موضوعات ليس لها علاقة بالطفل وتربيته . • استأذه المواد التربوية لا يعرفون ما يقدمه زملائهم من موضوعات في المقررات الأخرى . • الجانب التطبيقي للمواد التربوية غير واضح في موقف التدريس الفعلية .	

تابع جدول (٢) الدراسات السابقة العربية : تقويم مناهج إعداد معلومات رياض الأطفال

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٣	الطاهر مصطفى عيسى	١٩٨٨	٨	إنتاج علمي	للعب كوسيلة تربوية للأطفال في مرحلة ما قبل التعليم المدرسي	- إلقاء الضوء على أهمية اللعب في تربية الطفل في مرحلة ما قبل التعليم المدرسي و أثره على نمو الطفل نموا شاملا , واتبعت هذا في دراستها المنهج الوصفي التحليلي . - وأوضحت هذه الدراسة القوائد التربوية للعب بالنسبة للطفل في مرحلة ما قبل المدرسة , أسفرت هذه الدراسة عدة توصيات	المنهج وصفي وتحليلي	مجموعة من الأطفال	• اعتبار اللعب في مرحلة ما قبل التعليم المدرسي حقا لكل طفل . • العمل على توفير وسائل وأدوات اللعب الخاصة بطفل ما قبل المدرسة . • العمل على إعداد متخصصين يعملون على تربية الطفل عن طريق اللعب الحر و اللعب التعليمي .

تابع جدول (٢) الدراسات السابقة العربية : تقويم مناهج إعداد معلمات رياض الأطفال

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٤	نادي كمال عزيز وراشد القصبي	١٩٩٠	٥٢	إنتاج علمي	تقويم رياض الأطفال في ضوء الأهداف المحددة لها	١- تحديد أهداف رياض الأطفال. ٢- مدى تحقيق تلك الأهداف. ٣- المنهج الواجب اتباعه لتحقيق أهداف رياض الأطفال.	المنهج وصفي تحليلي	(٥٠٠) فردا من ناظرات ومدرسات ومشرفات مدارس رياض الأطفال بمدينة القاهرة والدقهلية وأسوط وقنا وأسوان	صاغ الباحثان الأهداف الخمسة العامة التي جاءت بالقرار الوزاري المذكور الى أهداف خاصة وإجرائية تضمنت عدد (٣١) هدفا في صورة استبيان تم تطبيقه على عينة البحث .

تابع جدول (٢) الدراسات السابقة السابغة العربية : تقويم مناهج إعداد معلمات رياض الأطفال

٢	اسم الباحثة	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٥	د. محمد عاطف خير الدين	١٩٩٠	٦١	إنتاج علمي	تقويم استخدام بعض اللعب التعليمي في رياض الأطفال	١- اللعب التعليمية المتاحة في رياض الأطفال ٢- مدى استخدام معلمات رياض الأطفال للعب التعليمية في تهيئة الطفل للتعلم ٣- وجود فروق في استخدام اللعب التعليمية بين المعلمات وفقا لمتغيرات المؤهل التدريسي للمعلمة وتدريبها وبيئات خبراتها في رياض الأطفال .	المستنهج الوصفي	٥٠ روضة موزعة على المناطق المختلفة لمحافظة القاهرة	• يوجد قصور في استخدام معلمات رياض الأطفال لأدوات اللعب الخاصة بالنشاط الحركي. • لا توجد فروق بين المعلمات المؤهلات ترويا وغير المؤهلات ترويا في استخدام اللعب التعليمية بوجه عام .

تابع جدول (٢) الدراسات السابقة السباقية العربية : تقويم مناهج إعداد معلمات رياض الأطفال

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٦	فرماوى محمد فرماوى	١٩٩٠	٣٦	إنتاج علمي	واقع التعليم قبل المدرسية - المشكلات أسس الإصلاح والتطوير	تحديد المشكلات التي تواجه واقع التعليم قبل المدرسية وتحديد أسس إصلاحه وتطويره	الوصفي	معلمات رياض الأطفال	• بعض المقررات التي تدرس لطالبات شعب رياض الأطفال لا ترتبط بشكل مباشر بمتطلبات تربوية طفل ما قبل المدرسة واحتياجاته ، ولا يتم تدريسها بجديه وعناية . • ان نسبته كبيرة من المقررات التي تدرس لطالبات شعب رياض الأطفال لا يقوم بتدريسها أعضاء هيئة تدريس متخصصون . • ان مستوى التحصيل العام لمعلمات رياض الأطفال من خريجات بعض الكليات التربوية متوسط و اقل من المتوسط في بعض العنواات . • الوضع الحالي لمباني كليات التربية التي بها شعب رياض الأطفال غير مهيا لتدريس مقررات هذا التخصص ويقصها الملاعب و ا

جدول (٣) الدراسات السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جو انب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
١	م. م. Mullins	١٩٨٠	٧٥	إنتاج علمي	العلاقة بين الأداء الحركات الأساسية مختارة وكل من القدرات الاندراكية والحركات البدنية والقدرة البدنية لاطفال ما قبل المدرسة	التعرف على العلاقة بين أداء أطفال ما قبل المدرسة لبعض الحركات الأساسية وهي : (المشي - الوثب - القفز - الزحف - الحبل - الرمي) وكل من القدرات الاندراكية والقدرة البدنية لهؤلاء الاطفال ، واستخدم الباحث اختبار الرشيقة لكراتى Cratty وذلك لقياس الحركات الأساسية (المشي - الوثب - القفز - الزحف - الحبل - الرمي) كما استخدم اختبار شكل الكرة المتقوية لتوحاس Tomas لقياس القدرات الاندراكية ، واختبار الكتف لقياس القدرات البدنية .	المستنهج الوصفي	اطفال ما قبل المدرسة	توصلت الدراسة الى وجود ارتباط معنوي دال بين أداء الحركات الأساسية المختارة وكل من القدرات الحركية والقدرة البدنية لدى أطفال ما قبل المدرسة

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٢	نادية محمد عبد القادر	١٩٨٧	٥٣	إنتاج علمي	أثر استخدام القصص الحركية في تعلم بعض مهارات الحركية الأساسية أو صحت أيضا بضرورة إتساب مشرفات الحضانة معلومات عن القمص الحركية وكيفية استخدامها والاستفادة منها في تعلم الأطفال	التعرف على أثر استخدام القصص الحركية في تعلم بعض مهارات الحركات لطفل ما قبل المدرسة ، وهما الدرجة الأمامية المكونة ، والدرجة الجانبيّة المكونة واستخدمت برنامجا لتعلم مهارتي الدرجة الأمامية المكونة والدرجة الجانبيّة المكونة باستخدام القمص الحركية.	المستفح التحريتي	مشرفات الحضانة	أوصت الدراسة بضرورة استخدام القمص الحركية في تعلم أطفال الحضانة المهارات الحركية الأساسية أو صحت أيضا بضرورة إتساب مشرفات الحضانة معلومات عن القمص الحركية وكيفية استخدامها والاستفادة منها في تعلم الأطفال

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب التمس المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٣	هلاى حسن احمد شوقي	١٩٨٧	٥٥	إنتاج علمي	اثر برنامج مقترح للتربية الحركية على الكفاءة الحركية الادراكية الحركية لأطفال مرحلة ما قبل التعليم الاساسي من ٤-٦ سنوات	بناء برنامج للتربية الحركية للأطفال من سن ٤-٦ سنوات ، والتعرف على تأثيره على الكفاءة الادراكية الحركية لأطفال هذه المرحلة وتوصلات الدراسة الى ان استخدام البرنامج المقترح للتربية الحركية.	الوصفي	أطفال من ٤ : ٦ سنوات	زيادة معرفة الطفل لذاته الجسميه (جزءه) زيادة وعي الطفل بالمجال والاتجاهات من حوله (الوعى بال الفراغ) زيادة تنمية التوازن والتحكم العضلي العصبي والتوافق بين العين والقدم والقدم والعين لدى الطفل . زيادة ادراك الطفل للأشكال والتعرف عليها .
٤	كوثر محمود رواش	١٩٨٨	٤٠	إنتاج علمي	تأثير برنامج تدريبات توافيق الحركات الحركية الطبيعية الأساسية على النمو الحركي للطفل في مرحلة الحضانه	١- ماهية المهارات الطبيعية الأساسية لأطفال الحضانه وبناء مقياس للنمو الحركي لهؤلاء الاطفال . ٢- تأثير برنامج تدريبات توافيق مقترح للحركات الطبيعية الأساسية على النمو الحركي لأطفال الحضانه .	الوصفي	أطفال الحضانه	تتضمن الحركات الطبيعية الأساسية لأطفال الحضانه مهارات المشي والجري والوثب والتوازن الثابت والتوازن الحركي و الرمي والقفز والارتداد والقفز والرفف والتسلق والتعلق والصعود والهبوط . يؤثر برنامج تدريبات التوافق المقترح للحركات الطبيعية الأساسية تأثيرا إيجابيا على النمو الحركي لأطفال الحضانه .

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٥	فواز إبراهيم شلتوت	١٩٩٠	٢٤	إنتاج علمي	تأثير البرنامج الحركي المنظم لاطفـال دور الحضانة على مستوى بعض المهارات الأساسية	بيان تأثير البرنامج الحركي المنظم لاطفال دور الحضانة على مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية	المستنهج التجريبي	أطفال الحضانة	- تقدم مجموعة البحث التي تمارس النشاط الحركي الموجه على كل من مجموعة البحث الثانية التي تمارس النشاط الحركي الحر التلقائي ومجموعة الثالثة التي لم تتحقق بدور الحضانة قبل التحاقها بالمدرسة . - تقدم المجموعة الثانية التي تمارس النشاط الحر التلقائي على المجموعة الثالثة التي لم يسبق لها الالتحاق بدور الحضانة .

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة السباقية الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٩	اسم الباحثة	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٦	دعاء عفيفي محمد عفيفي	١٩٩١	٦٠	إنتاج علمي	أُسِر برنامج للحركات التعبيرية على القدرة على التعلم في مرحلة ما قبل المدرسة	بناء برنامج للحركات التعبيرية لمرحلة ما قبل المدرسة ومعرفة أثره على القدرة على التعلم لأطفال ما قبل المدرسة من خلال : - التعرف على ما هو قائم بالنسبة للترقية الحركية بصفة عامة والحركات التعبيرية بصفة خاصة في دور الحضارة . - وضع أهداف عامة للحركات التعبيرية في مرحلة ما قبل المدرسة . - وضع برنامج للحركات التعبيرية لمرحلة ما قبل المدرسة .	المستفحي الوصفي	أطفال ما قبل المدرسة	- لا توجد خطة للترقية الحركية من الجهات المختصة للحضانات وأما تقدم أنشطة رياضية من مجهود القائمات بتدريس التربية الحركية وتحقق الأهداف الانفعالية أكثر من المستخدمة للأهداف المهارية ، بينما لا تهتم بتحقيق الأهداف المعرفية . - لا يحقق برنامج التربية الحركية المستخدم بتلك الدور إكساب الأطفال العديد من الحركات الأساسية التي تتطلبها هذه المرحلة ، ولا يحقق التوزيع في الألعاب المستخدمة لتنمية العديد من المهارات لدى الأطفال .

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوالب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٧	م. هادي محمد علي	١٩٩٣	٢٤	إنتاج علمي	برنامج مقترح للتربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال	بناء برنامج للحركات التعبيرية لمرحلة ما قبل المدرسة ومعرفة أثره على القدرة على التعلم للأطفال ما قبل المدرسة من خلال : - التعرف على ما هو قائم بالنسبة للتربية الحركية بصفة عامة والحركات التعبيرية بصفة خاصة في دور الحضنة . - وضع أهداف عامة للحركات التعبيرية في مرحلة ما قبل المدرسة . - وضع برنامج للحركات التعبيرية لمرحلة ما قبل المدرسة .	المسند الوصفي	أطفال ما قبل المدرسة	- وضع برنامج للتربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال لمن من ٤-٦ سنوات . - التعرف على تأثير البرنامج المقترح على كل من : المهارات الحركية ، اللياقة الحركية ، الإدراك الحس حركي ، التفكير الابتكاري . وتوصلت الباحثة الى إصدار برنامج للتربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال يدور حول الأهداف التالية : - اكتساب المهارات الحركية - اكتساب اللياقة الحركية - تنمية الإدراك الحس حركي .

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة السابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٨	نكية إبراهيم أحمد كامل	١٩٩٤	٢٠	إنتاج علمي	فعالية استخدام القصص الحركية على النمو الحركي و اللغوي لطفل ما قبل المدرسة	- فعالية استخدام القصص الحركية على النمو الحركي لطفل ما قبل المدرسة . - فعالية استخدام القصص الحركية على النمو اللغوي لطفل ما قبل المدرسة .	المستفهم التجريبي	أطفال ما قبل المدرسة	فعالية القصة الحركية على النمو الحركي وكذا بعض جوانب النمو اللغوي لطفل ما قبل الدراسة أو صفت بأعداد دليل لمعلمة رياض الأطفال ليرشدها في كيفية تدريس خبرات رياض الأطفال باستخدام القصص الحركية.

تابع جدول (٣) الدراسات السابقة للسابقة الأجنبية والعربية : تأثير استخدام بعض الأنشطة الرياضية والحركية في التعليم على جوانب النمو المختلفة لطفل ما قبل المدرسة

٢	اسم الباحث	سنة النشر	رقم المرجع	نوع الدراسة	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	المنهج	العينة	أهم النتائج
٩	د. محمد التبركي قاتيل	١٩٩٧	١	إنتاج على	محتوى مقترح لمقرر التربية الرياضية والحركية لسابعة التربية لكليات التربية	- تدور حول إعداد مقترح لمقرر التربية الرياضية والحركية لطالبات الفرقة الأولى شعبة طفولة أثرها على تنمية بعض المفاهيم التي يتضمنها المحتوى لدى هؤلاء الطالبات وقد استخدم المنهج الوصفي والممنهج التجريبي وأجريت في سوهاج	وصفي وتجريبي	طالبات الفرقة الأولى شعبة رياض الأطفال بكلية التربية	الدراسة توصلت الى ان مقرر التربية الرياضية والحركية - الخاص بشعبة طفولة بكليات التربية يحقق الأهداف التربوية لتدريس التربية الرياضية والحركية لهذه الشعبة بدرجة منخفضة ويرتبط بمتطلبات نمو الطفل ما قبل المدرسة بدرجة كبيرة دون غيره من جوانب الخبرة وان تدرب الطالبات غير كاف.

٣/٢/٢ التعليق:

التعليق على الدراسات السابقة

يوضح الجدول رقم (٤) التعليق على الدراسات السابقة

جدول (٤)

التعليق على الدراسات السابقة

م	محتوى الدراسة	تعليق الباحث
١	المنهج المستخدم	استخدمت كل الدراسات السابقة المنهج الوصفي والوصفي التحليلي والتجريبي
٢	عددها	اختلفت أعداد عينات الدراسات السابقة التي استطاعت الباحثة الحصول عليها حيث تراوحت أعداد العينات من أصغر (٤١) طالبة إلى أكبر (٥٠٠).
	نوعها	استخدمت الدراسات عينات مختلفة انحصرت في الطالبات المعلمات والمشرفات وناظرات دور الحضانة.
	طرق اختيارها	اختلفت الدراسات السابقة في طريقة اختيار العينة ولكن انحصرت في العينات العمدية.
٣	وسائل جمع البيانات	اتفقت كل الدراسات السابقة في استخدام الاستبيانات والاختبارات التحصيلية لجمع البيانات.
٤	المعالجات الإحصائية	تباينت الدراسات السابقة باستخدام المعالجات الإحصائية وذلك طبقاً لمتغيرات وطبيعة إحداث كل دراسة وانحصرت تلك الأساليب والتي استخدمتها الدراسات السابقة مثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وكا ^٢ و L.S.D تحليل التباين .
٥	أهم النتائج	أشارت معظم نتائج الدراسات السابقة التي تم عرضها إلى : ان مقرر التربية الرياضية والحركية الخاص بشعبة طفولة بكليات التربية يحقق الأهداف التربوية لتدريس التربية الرياضية والحركية لهذه الشعبة بدرجة منخفضة ويرتبط بمتطلبات نمو الطفل ما قبل المدرسة بدرجة كبيرة دون غيره من جوانب الخبرة وان تدريب الطالبات غير كاف.

٤/٢/٢ أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة :

في ضوء ما أشارت إليه الدراسات السابقة من نقاط تباين واتفاق وفي إطار أهداف ومتغيرات تلك الدراسات وفي ضوء تعليق الباحثة على هذه الدراسات استخلصت الباحثة الأسس العلمية والمنهجية البحثية في النقاط التالية :

- كيفية اختيار عينة البحث.
 - استخدام المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته وطبيعته ومتغيرات وأهداف تلك الدراسة.
 - اختيار وسائل جمع البيانات استمارات تحليل مقررات المهارات الأساسية في التربية الرياضية .
 - الوقوف على المعالجات الإحصائية المناسبة بطبيعة البحث.
 - نتائج تلك الدراسات في تعزيد عرض ومناقشة نتائج الدراسة الحالية
 - الاستعانة بالدراسات السابقة في بناء الإطار النظري لتلك الدراسة.
- ولذا تعد هذه الدراسة صعبة في إجرائها لبناء المقررات على أسس علمية.