

الفصل الثالث

٣ / ٠ إجراءات البحث

٣ / ١ منهج البحث

٣ / ٢ مجتمع البحث

٣ / ٢ / ١ أدوات البحث

٣ / ٣ الإجراءات المستخدمة في جمع البيانات

٠/٣ اجراءات البحث

١ / ٣ منهج البحث

المنهج المستخدم هو المنهج الوصفي :

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث و التي تعتمد على وصف مدى توافر مجموعة من العناصر في مقرر المهارات الاساسية في التربية الرياضية .

٢/٣ مجتمع البحث :

تم استخدام جميع كليات التربية المطبق عليها اللائحة الجديدة بجمهورية مصر العربية وعددهن ٤ كليات من اجمالي كليات التربية اى بنسبه ١٠٠ %

٣/٣ عينه البحث :

١- يقتصر البحث على كليات التربية التي تم بها تطبيق اللائحة الجديدة بمشروع تطوير كليات التربية من العام الجامعي ٢٠٠٥/٢٠٠٦ وهي كلية التربية - جامعة المنصورة، كلية التربية - جامعة دمياط ، كلية البنات للاداب والعلوم والتربية - جامعة عين شمس، كلية التربية - جامعة المنيا ، ويقتصر على طالبات الفرقة الأولى شعبة رياض الأطفال بكليات التربية دفعة ٢٠٠٥/٢٠٠٦ .

٤ / ٣ أدوات البحث

لما كانت هذه الدراسة هي الأولى في نوعيتها وأن الأدوات اللازم استخدامها في تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية غير متوافرة في نوعية الدراسات التقويمية فكان لزاما ان تبني أدوات خاصة بهذه الدراسة في طبيعتها ونوعيتها والموضحة فيما يلي :

١/٤/٣ أدوات البحث وإجراءات تطبيقها .

يتضمن هذا الفصل إجراءات بناء أدوات البحث وهي :

١/١/٤/٣ أداة تحديد المهارات الأساسية في التربية الرياضية.

٢/١/٤/٣ أداة لتقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية.

وطريقة تقنينها وتطبيقها و الموضحة فيما يلي :

٣/٤/١/١ أداة تحديد المهارات الأساسية في التربية الرياضية والإجراءات المستخدمة في بناء أدوات هذه الأداة .

والتي تمثلت في حصر كل ما كتب عن المهارات الأساسية في التربية الرياضية في الأدبيات الآتية (الدراسات والأبحاث والمجلات العلمية وشبكة المعلومات الدولية) ذات الصلة بإعداد معلم رياض الأطفال وبرامج مرحلة رياض الأطفال .

ووصل عدد هذه المهارات الأساسية الى أكثر من (٦٠) مهارة وبفحصها وجد ان بعض منها لا يتلاءم مع طبيعة دور الحضانه في المجتمع المصري وهذه المهارات على سبيل المثال :
Snowshoes toffer tag , Snowshoe Balloon stomp , Scarf Juggling , Hopscotch circuit , jumping vertically , Hang , Receiving , Collecting , Straightening , Swaying , Collapsing . (٦٦-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥)

وقد تم حذف هذه المهارات غير الملائمة للمرحلة العمرية لأطفال دور الحضانه

تم عرض القائمة على معلمات رياض الاطفال لبيان اهمية هذه المهارات ، ومدى مقدرة المعلمات على استيعاب واداء المهارة بصورة مناسبة في رياض الاطفال وكانت نسبه الاتفاق كما هو موضح بالجدول رقم (٥) .

جدول (٥)

نسبه اتفاق المدرسات عن مدى ملائمة المهارات الأساسية في التربية الرياضية لأطفال رياض الأطفال بدور الحضانه ومدى ملائمة ترتيبها وتنظيمها

ملائمة %	التكرارات ن = ١٩	* المهارات الحركية او الانتقالية الأساسية Locomotors skills
١٠٠%	١٩	walk المشى
١٠٠%	١٩	Run الجري
٧٣,٦٨%	١٤	Hop الحجل
٧٣,٦٨%	١٤	Jump القفز للإمام
١٠٠%	١٩	Leap القفز
١٠٠%	١٩	Rolling الدحرجة
١٠٠%	١٩	Skip القفز من مكان لآخر
١٠٠%	١٩	Gallop العدو بسرعة
٧٣,٦٨%	١٤	Climbing التسلق
٧٣,٦٨%	١٤	Slide الزحله
٧٣,٦٨%	١٤	Propulsion الدفع خلال الماء بالذراعين او بالرجلين
٧٣,٦٨%	١٤	Slither الانزلاق
٧٣,٦٨%	١٤	creep الزحف على البطن
٧٣,٦٨%	١٤	Crawl الزحف على اربع
٧٣,٦٨%	١٤	Stop الصد- الووقف المفاجئ من الحركة
٧٣,٦٨%	١٤	الوثب الطويل - الوثب العريض

تابع جدول يبين نسبة اتفاق المدرسات عن مدى ملائمة المهارات الأساسية في التربية الرياضية لأطفال رياض الأطفال بدور الحضاعة ومدى ملائمة ترتيبها وتنظيمها

ملائمة %	التكرارات ن = ١٩	* المهارات غير الحركية أو غير الانتقالية Non-Locomotors skills
٪ ١٠٠	١٩	الدوران Turn
٪ ١٠٠	١٩	اللف Twisting
٪ ١٠٠	١٩	المرجحيه- التارجج Swing
٪ ٧٣,٦٨	١٤	الاتزان Balance
٪ ٧٨,٩	١٥	الانحناء Bend
٪ ٧٨,٩	١٥	الهبوط Landing
٪ ٧٨,٩	١٥	البسط Stretch
٪ ٧٨,٩	١٥	الدحرجة Curling
٪ ١٠٠	١٩	السند على الحائط Leaning
٪ ١٠٠	١٩	الرفع Rise
٪ ٧٨,٩	١٥	المد Reach
٪ ٧٨,٩	١٥	الثني
٪ ٧٨,٩	١٥	الدفع
٪ ٧٨,٩	١٥	الهجوم Fall
٪ ٧٨,٩	١٥	الضغط Push
٪ ١٠٠	١٩	الشد Pull twist
٪ ٨٦,٤٧		النسبة المئوية للمهارات غير الحركية
ملائمة %	التكرارات ن = ١٩	* المهارات اليدوية أو المعالجة أو الخاصة التبادلية Manipulative skills
٪ ١٠٠	١٩	المسك Catching
٪ ١٠٠	١٩	القفز Throwing
٪ ١٠٠	١٩	ضرب الكرة Strike
٪ ١٠٠	١٩	التصويب Dribbling
٪ ١٠٠	١٩	القفز بالكرة الى مدى بعيد Carrying
٪ ٧٨,٩	١٥	التنطيط بالكرة Bouncing
٪ ٧٣,٦٨	١٤	الصد Trapping
٪ ١٠٠	١٩	التمرير Sending
٪ ١٠٠	١٩	التكور Roll
٪ ٧٨,٩	١٥	الاحتفاظ " التملك " Retaining
٪ ١٠٠	١٩	الركل Kicking
٪ ٧٣,٦٨	١٤	التعرف على مقاس الاشكال Various size
٪ ٧٣,٦٨	١٤	الدفع
٪ ١٠٠	١٩	الالتقاط
٪ ٧٣,٦٨	١٤	القبض
٪ ٧٣,٦٨	١٤	الاستقبال
٪ ٧٣,٦٨	١٤	الكرات " الطائرة " Volleying
٪ ٧٣,٦٨	١٤	التعرف على شكل الكور Shapes of balls
٪ ٨٧,٤٢		النسبة المئوية للمهارات اليدوية

ويتضح من الجدول السابق أهمية جميع المهارات التي عرضتها الباحثة في الاداء وكانت نسبة الاتفاق

عليها تتراوح بين ٧٣,٦٨ % الى ١٠٠ %

- كما تم عرض الاداء على مجموعة من طالبات الفرقة الاولى رياض الاطفال بكليات التربية عينه الدراسة الحالية لبيان مدى أهمية المهارة ومقدرة معلمه المستقبل على ادائها بالصورة المناسبة وكانت نسبة الاتفاق فيما بينهم من ٧٠ % الى ٩٧,٦٥ %

جدول (٦)

يبين مدى ملائمة هذه المهارات لاهتمامات الطالبات بالسنة الأولى شعبة رياض الأطفال

بكليات التربية

النسب المئوية للكليات الثلاث	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	*المهارات الحركية او الانتقالية الأساسية Locomotors skills
	عين شمس	التكرارات ن= ٢٨	دمياط	التكرارات ن= ٤٠	المنصورة	التكرارات ن= ٢٧	
٨٧	٨٩,٥	٢٤	٨٧,٥	٢٥	٨٤	٣١	walk المشي
٩٢	٩٢	٢٥	٩٧,٥	٣٩	٨٦,٥	٣٢	Run لجري
٧٨,٠٦	٧٩	٣٠	٨٥	٢٤	٧٠,٢	٢٦	Hop لحنج
٨٧	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٨٤	٣١	Jump القفز للإمام
٨٢	٩٠	٢٤	٧٥	٣٠	٨٤	٣١	Leap لقفز
٧٨,٤	٩٠	٢٤	٧٥	٣٠	٧٠,٢	٢٦	Rolling للحرحة
٨٧	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٨٤	٣١	Skip لقفز من مكان لآخر
٨٢,٣	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٧٣	٢٧	Gallop لعدو بسرعة
٨٧	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٨٤	٣١	Climbing لتسلق
٨٧	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٨٤	٣١	Slide لزلحمة
٨٢,٤٣	٨٦,٨	٢٣	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٣١	لدفق خلال الماء بالنزاعين او بالرجلين Propulsior
٨٤,٢	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	Slither لانتزاق
٨٤,٧	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	لزحف على البطن creep
٨٨,٥	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٨٦,٥	٣٢	لزحف على اربع Crawl
٨٤,١٦	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	لصد- الوقوف المفاجئ من الحركة Stop
٨٤,٨٣	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	لوثب الطويل - الوثب العريض
٪ ٨٥	٪ ٩٠,٥		٪ ٨٥,٦		٪ ٧٨,٤٦		لنسبة المئوية للمهارات الحركية
النسب المئوية للكليات الثلاث	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	النسبة المئوية	تقابل الاهتمام	*المهارات غير الحركية او غير الانتقالية Non-Locomotors skills
	عين شمس	التكرارات ن= ٢٨	دمياط	التكرارات ن= ٤٠	المنصورة	التكرارات ن= ٢٧	
٧٩,٨	٧٩	٣٠	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	Turn لدوران
٨٤,١٦	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٧٣	٢٧	Twisting لللف
٨٨,٥	٩٢	٢٥	٨٧,٥	٢٥	٨٦,٥	٣٢	لرجحيه- التارجج Swing
٨٧,٦٦	٩٢	٢٥	٨٥	٢٤	٨٦,٥	٣٢	Balance الاتزان

وصف لمدى ملائمة المهارات الأساسية للمعلمات قبل الخدمة وأثناءها :

وفيما يلي وصف لنتائج تطبيق الأداة بعد تقنينها على الطالبات في الثلاث كليات

(تربية المنصورة - تربية دمياط - بنات عين شمس) وعلى بعض المعلمات في دور الحضانة بالمنصورة .

يبين ان مدى فهم الطالبات - المعلمات للمهارات سيساعدهن في شرح المهارات للأطفال ان تبسيط المهارة للطالبات - المعلمات يعمل على تشجيعهن على أدائها للأطفال .

ففي جامعة المنصورة كانت توجد صعوبة في إدراك دلالة بعض المهارات مثل :

(الدرجة , الانزلاق , الوثب و الزحف على البطن , اللف) حيث وجدت صعوبة في فهم المهارة ولا يعرفن كيفية أدائها حيث يعتمدن على التخيل وليس على التطبيق وتم توضيح وشرح كيفية أدائها بطريقة صحيحة عند وصفها في محتوى المقرر .

فكان متوسط النسب المئوية للمهارات الحركية في المنصورة ٧٨,٤٦ % بينما في المهارات غير الحركية كانت ٧٩,٥ % وفي المهارات اليدوية كانت ٨٢,٤ % وكان متوسط النتيجة النهائية لجميع المهارات هي ٨٠,٢ % .

بينما في دمياط كانت الاستفسارات متمثلة في (البسط , الدرجة , الشد , الضغط) وأيضا تم تداركها عند وصف هذه المهارات.

فكان متوسط النسب المئوية للمهارات الحركية في دمياط ٨٥,٦ % بينما في المهارات غير الحركية كانت ٨٦,١٣ % وفي المهارات اليدوية كانت ٨٧,٧٧ % وكان متوسط النتيجة النهائية لجميع المهارات هي ٨٥,٧٦ % .

وفي بنات عين شمس وجدت هذه المهارات قبولا و رغبة واستعدادا في أدائها للأطفال في دور الحضانة مستقبلا بعد التخرج .

وكان متوسط النسب المئوية للمهارات الحركية في كلية بنات عين شمس ٩٠,٥ % بينما في المهارات غير الحركية كانت ٨٥,٨٧ % وفي المهارات اليدوية كانت ٨٦,٨٨ % وكان متوسط النتيجة النهائية لجميع المهارات في بنات عين شمس هي ٨٧,٥ % .

• وبذلك يكون متوسط النسب المئوية للثلاث كليات في جميع المهارات ٨٤,٤٨ %

وللإجابة عن هذا التساؤل طبقت هذه الأداة على طالبات السنة الأولى شعبة رياض الأطفال بثلاث كليات " المنصورة، دمياط، عين شمس " من كليات التربية الأربعة المطبقة فيها اللانحة الجديدة او المطورة في عام ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦.

وكان متوسط النسب المئوية لملاءمة هذه المهارات لاهتماماتهم في الثلاث كليات عالية وهى ٨٤,٤٨ % وهذا يبين أنهم سيدرسن مهارات تقابل اهتماماتهم، وهذا يبين أيضا مدى إمكانية تطبيقها واستخدامها أثناء التربية الميدانية قبل التخرج بكفاءة، وأيضا بعد التخرج نظرا لان هذه المهارات يقبلونها ولديهم اتجاهها إيجابيا نحو هذه المهارات .

* صدق الأداة " المهارات الأساسية فى التربية الرياضية

تم عرضت هذه المهارات على مجموعة من الخبراء المتخصصين فى التربية الرياضية وفى المناهج وطرق التدريس ومعلمات رياض الأطفال وبعض من مديري دور الحضانة ومرفقا بها خطاب يبين المطلوب منهم كبيان مدى ملاءمة كل مهارة من هذه المهارات للمرحلة العمرية للأطفال فى دور الحضانة ومدى وضوحها وإمكانية أدائها ببسر وأمان من قبل الأطفال ومدى توافر الأدوات والإمكانات اللازم توافرها فى دور الحضانة أثناء ممارستها ومدى ملاءمة ترتيبها او تسلسلها تسلسلا منطقيا مرفق (٢، ٣، ٤) .

وكان لبعض المحكمين بعض الاقتراحات بالإضافة او بالحذف او بالتعديل ، فمثلا أحد الاساتذه اقترح ان تكون مهارة الوثب للأمام بدلا من القفز للأمام Jump الا ان الآخرين لم يغيروا فى هذه المهارة .ولذا بقيت كما هى " مهارة القفز للأمام "

و اخر رأى ان تحذف مهارتي البسط Stretch والدرجة Rolling الا ان هاتين المهارتين كانتا ملائمتين لدى الآخرين من المحكمين ولذا فبقيتا كما هما .

أما التعديل فى بعض المهارات فكان ممتثلا فى جعل المهارات فى صورة اسمية بدلا من فعلية فمثلا كانت يجرى Run فأصبحت الجري وهكذا فى باقي المهارات وكان هناك شبه إجماع من المحكمين على ذلك . وتم إجراء هذه التعديلات حتى وصلت الى ما هى عليه الآن .

وكانت نسبة الاتفاق بين المحكمين على بنود الاداة تتراوح بين ٨٨,٢ % - ١٠٠ % فى الجدول الاتى :

جدول رقم (٧)

يبين نسبة اتفاق المحكمين عن مدى ملاءمة المهارات الأساسية في التربية الرياضية لطلقات السنة الأولى شعبة رياض الأطفال بكليات التربية ومدى ملاءمة ترتيبها

ملائمة %	التكرارات ن-١٧	* المهارات الحركية او الانتقالية الأساسية Locomotors skills
١٠٠ %	١٧	walk المشى
١٠٠ %	١٧	Run الجري
٩٤ %	١٦	Hop الحجل
١٠٠ %	١٧	Jump القفز للإمام
١٠٠ %	١٧	Leap القفز
٨٨,٢ %	١٥	Rolling الدحرجة
١٠٠ %	١٧	Skip القفز من مكان لآخر
٨٨,٢ %	١٥	Gallop العدو بسرعة
٩٤ %	١٦	Climbing التسلق
٩٤ %	١٦	Slide الزحقة
٩٤ %	١٦	Propulsion الدفع خلال الماء بالذراعين او بالرجلين
٨٨,٢ %	١٥	Slither الانزلاق
١٠٠ %	١٧	Creep الزحف على البطن
١٠٠ %	١٧	Crawl الزحف على اربع
١٠٠ %	١٧	Stop الصد- الوقوف المفاجئ من الحركة
٩٤ %	١٦	الوثب الطويل - الوثب العريض
٩٥,٩١ %		النسبة المئوية للمهارات الحركية
ملائمة %	التكرارات ن-١٧	المهارات غير الحركية او غير الانتقالية Non-Locomotors skills
٩٣,٣ %	١٦	Turn الدوران
٨٨,٢ %	١٥	Twisting اللف
١٠٠ %	١٧	Swing المرجهه- التارجج
٩٤ %	١٦	Balance الاتزان
١٠٠ %	١٧	Bend الانحاء
٩٤ %	١٦	Landing الهبوط
١٠٠ %	١٧	Stretch البسط
١٠٠ %	١٧	Curling الدحرجة
٩٤ %	١٦	Leaning السند على الحائط

تابع جدول يبين نمسه اتفاق المحكمين عن مدى ملائمة المهارات الأساسية في التربية الرياضية لطلقات السنة الأولى شعبة رياض الأطفال بكميات التربية ومدى ملائمة ترتيبها

ملائمة %	التكرارات ن-١٧	المهارات غير الحركية أو غير الانتقالية Non-Locomotors skills
% ١٠٠	١٧	الرفع Rise
% ١٠٠	١٧	المد Reach
% ١٠٠	١٧	النسي
% ١٠٠	١٧	الدفع
% ٩٤	١٦	الهجوم Fall
% ٩٤	١٦	الضغط Push
% ٩٤	١٦	الشد Pull twist
% ٩٦,٦٣		النسبة المئوية للمهارات الغير حركية
ملائمة %	التكرارات ن-١٧	* المهارات اليدوية أو المعالجة أو الخاصة التبادلية Manipulative skills
% ٩٤	١٦	المسك Catching
% ١٠٠	١٧	القفز Throwing
% ١٠٠	١٧	ضرب الكرة Strike
% ٩٤	١٦	التصويب Dribbling
% ١٠٠	١٧	القفز بالكرة الى مدى بعيد Carrying
% ١٠٠	١٧	التنطيط بالكرة Bouncing
% ٩٤	١٦	الصد Trapping
% ١٠٠	١٧	التمرير Sending
% ١٠٠	١٧	التكور Roll
% ١٠٠	١٧	الاحتفاظ " التملك " Retaining
% ١٠٠	١٧	الركل Kicking
% ٩٤	١٦	التعرف على مقاس الاشكال Various size
% ١٠٠	١٧	الدفع
% ٩٤	١٦	الانتقاط
% ٩٤	١٦	القبض
% ١٠٠	١٧	الاستقبال
% ١٠٠	١٧	الكرات " الطائرة " Volleying
% ١٠٠	١٧	التعرف على شكل الكور Shapes of balls
% ٩٨		النسبة المئوية للمهارات اليدوية
% ٩٦,٨٤		النسبة المئوية لجميع المهارات

وتعد ٩٦,٨٤ % (وهى النسبة المئوية لاتفاق المحكمين على مدى ملائمة المهارات الأساسية فى التربية الرياضية لطالبات السنة الأولى رياض الأطفال بكليات التربية) نسبة عالية بين المحكمين لهذه المهارات (٢٧ : ٣٥١).

وهذا يبين أيضا ان هذه الأداة تقيس ما وضعت من اجله وأصبحت مكونه من (٥٠) مهارة موزعة على النحو التالي :

المهارات الحركية او الانتقالية الأساسية ومكونه من ١٦ مهارة فرعية .

المهارات غير الحركية او غيرالانتقالية ومكونه من ١٦ مهارة فرعية .

المهارات اليدوية او المعالجة او الخاصة التبادلية ومكونه من ١٨ مهارة فرعية.

وبذلك تكون هذه الأداة الخاصة بالمهارات الأساسية قد حكمت وصالحة للاستخدام فى تقويم مقرر المهارات الأساسية فى التربية الرياضية والذي يقدم لطالبات السنة الأولى رياض الأطفال فى كليات التربية كأحد المقررات المقررة على طالبات السنة الأولى شعبة طفولة او رياض الأطفال " تبعا للمسمى فى كل كلية من كليات التربية "

* ثبات الأداة " المهارات الأساسية فى التربية الرياضية " :

تم التحقق من ثبات الاداة عن طريق التحقق من ثبات تقديرات المحكمين لدرجات الأداة بعد التصحيح ، حيث قامت الباحثة بتصحيح الاداة وقام السادة المحكمون بالتصحيح بصورة مستقلة وتم حساب نسبه الاتفاق بينهم ومعامل الثبات وقوة الارتباط كما هو موضح بالجدول رقم (٨) :

جدول (٨)

النسبة المئوية لاتفاق المحكمين ومعامل الثبات وقوة الارتباط لاستمارة
(المهارات الأساسية فى التربية الرياضية)

م	المحاور	معامل الثبات	قوة الارتباط	النسبة
١	النسبة المئوية للمهارات الحركية	٠,٩٥	٠,٩٠٢٥	%٩٠,٢٥
٢	النسبة المئوية للمهارات غير الحركية	٠,٩٦	٠,٩٢١٦	%٩٢,١٦
٣	النسبة المئوية للمهارات اليدوية	٠,٩٨	٠,٩٦٠٤	%٩٦,٠٤

٢/١/٤/٣ أداة لتقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية :

ولتحديد كيفية تقويم مقرر المهارات الأساسية تم تحويل الأهداف العامة للمقرر الى أهداف إجرائية خاصة بهذه المهارات والتي على ضوءها تم تحديد المحتوى و الطرق او الأساليب التدريسية و طرق وأساليب التقويم .

وبذلك تلعب الأهداف الإجرائية للمهارات الأساسية ومكوناتها دورا أساسيا في بناء الأداة الخاصة بتقويم المقرر ومكوناته .

* صدق الأداة :

لتحديد صدق المحتوى تم استخدام الإجراءات الآتية :

بعد ان تم ١- تحديد أهداف المهارات الأساسية في التربية الرياضية الثلاث وفروعها ,
٢- تم تحديد المحتوى الملائم لكل مهارة وترتيبها , ٣- وطرق التدريس الملائمة لكل مهارة ,
٤- والأدوات اللازم استخدامها أثناء التدريس , ٥- وأساليب التقويم التي يمكن استخدامها لتقويم هذه المهارات الأساسية ووضعت في استمارة على الشكل التالي :

(الأهداف وعناصرها , المحتوى وعناصره , أساليب التدريس وعناصرها , الأدوات وعناصرها والتقويم وعناصرها). مرفق (٥)

وتم توزيع هذه الأدوات على مجموعة من المتخصصين والخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس والأكاديميين المتخصصين في مجال التربية الرياضية وطلب من الاساتذة في خطاب موجه إليهم بإبداء الرأي في مدى ملاءمة هذه العناصر او المكونات للاستخدام في تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية و التي تدرسها طالبات السنة الأولى شعبة طفولة بكليات التربية والمطبق ضمن مشروع تطوير كليات التربية في العام الجامعي ٢٠٠٥/٢٠٠٦ .

وقد ادخل عليها بعض التعديلات كإضافة بعض العناصر في الجزء الخاص بشكل الكتاب واخراجه مثل (اعتماد المقرر من مجلس القسم المعني , الكتاب مفهرس محدد به عدد الفصول ومحتواها , وجود قائمة بالجدول , وجود رقم إيداع بالكتاب , وغيرها من العناصر) وتم إجراء التعديلات المقترحة الى ان وصلت الى صورتها الحالية.

- وكانت نسبة الاتفاق بين المحكمين على محاور الاداة تتراوح بين ٩٧ % - ٩٨ % والموضحة في الجدول (٩)

جدول (٩)

النسبة المئوية لاتفاق المحكمين ومعامل الثبات وقوة الارتباط لاستمارة تقويم المقرر
(المهارات الأساسية في التربية الرياضية)

النسبة	قوة الارتباط	معامل الثبات	عناصر تقويم مقرر المهارات الأساسية .	
% ٩٦,٠٤	٠,٩٦٠٤	٠,٩٨	شكل الكتاب واخراجه.	١
% ٩٧,١٦	٠,٩٧١٦	٠,٩٦	أهداف المقرر.	٢
% ٩٦,٠٤	٠,٩٦٠٤	٠,٩٨	المحتوى وتنظيمه .	٣
% ٩٤,٠٩	٠,٩٤٠٩	٠,٩٧	الأدوات والإمكانيات.	٤
% ٩٤,٠٩	٠,٩٤٠٩	٠,٩٧	طرق التدريس المستخدمة .	٥
% ٩٤,٠٩	٠,٩٤٠٩	٠,٩٧	أساليب التقويم.	٦
% ٩٤,٠٩	٠,٩٤٠٩	٠,٩٧	النسبة المئوية للمحكمين	

* ثبات الاداة :

تم التحقق من ثبات الاداة الثانية عن طريق التحقق من ثبات تقديرات المحكمين لدرجات الاداة بعد التصحيح ، حيث قامت الباحثة بتصحيح عناصر محاور الاداة وقام الاساتذه المحكمين بالتصحيح بصورة مستقلة ، وتم حساب نسبة الاتفاق بينهم ومعامل الثبات وقوة الارتباط وكانت كما هو مبين في الجدول السابق (٩) .

الإجراءات المستخدمة في تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية :

أولاً : بعد ان تم بناء وتقنين أدوات تقويم مكونات مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية والمقدم لطالبات السنة الأولى بكليات التربية شعبة رياض الأطفال للعام الجامعي ٢٠٠٥/٢٠٠٦ . تم وصف كل مقرر من المقررات الأربع " عينة البحث " (المنصورة ، دمياط ، عين شمس ، المنيا) الى مكونات أساسية من موضوعات وطبيعة كل موضوع وكيفية تحقيق الأهداف المرجوة من أساليب تدريسه وذلك تمهيدا لتحديد اوجه التطابق بينهم وبين المهارات المتضمنة في الأدوات . ثم عرضت الأدوات مع مكونات الكتاب الموصوف على الاساتذه المتخصصين في مجال التربية الرياضية والمناهج وطرق التدريس بكليات التربية بغرض تحكيمها وذلك بتحديد مدى التطابق بينها (الأدوات - التوصيف)

ثانياً : وبعد الانتهاء من تحديد هذا التطابق ، تم تحديد درجة الاتفاق بين المحكمين على تقويم كل مقرر من المقررات الأربع.

احتياطات تم اتخاذها عند تطبيق أدوات تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية على المقرر :

- روعي عدم ذكر ان هذا المقرر يدرس في كلية معينة وقدمت بتساؤل عن : إلى أي مدى تتوافر او تتطابق موضوعات هذا الكتاب مع موضوعات او عناصر هذه الأدوات .
- وكان المطلوب من الاساتذه المحكمين ان يطابق او ان يحدد صلة كل موضوع مع عناصر الأدوات .
- وكان يسمح بالاستفسار عن اى غموض فى مكونات موضوعات المقرر .
- روعي أيضا ان يكون الاساتذه المحكمين من غير الذين يدرسون هذا المقرر ضمانا للحيادية فى التقويم او الحكم على تحديد التطابق او الصلة مع مكونات الأداة بحرية وحيادية كبيرة مضمونها الموضوعية فى الحكم على مدى الصلة بين مكونات الكتاب ومكونات الأدوات .
- روعي أيضا إعطاء حرية فى الفحص والتمحيص عن دلالة كل موضوع فى الكتاب وما يطابقه فى الأداة حتى لا يكون الحكم غير موضوعي .
- روعي ان يكون الاساتذه المحكمين لهذا المقرر من المتخصصين فى مكونات المقرر وأساليب التدريس والتقويم حتى تكون درجة مصداقية الحكم عالية وموضوعية .
- روعي ان يكون عدد المحكمين من الاساتذه عددا فرديا حتى اذا ما كان هناك تساوى حول عنصر ما بينهم يكون الأستاذ الأخير هو الفيصل بين المتساويين فى الموافقة او المعارضة على هذا العنصر.
- روعي عدم مناقشة الأستاذ المحكم فيما اصدر من أحكام على العلاقة بين ما يوجد فى الكتاب من موضوعات وما يوجد فى الأدوات المستخدمة فى التقويم .
- بعد الانتهاء من عملية تحكيم هذه الكتب الأربع تم تفريغ النتائج تمهيدا لمعالجتها إحصائيا باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة وتفسيرها تفسيراً علمياً .

التحليل الإحصائي :

• وقد استخدمت

١- التكرارات .

٢-النسب المئوية .

٣- متوسطاتها لتحديد مدى توافر العناصر في تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية

٤- مربع كا .

٥- كذلك استخدمت معادلة كوبر* Coper في حساب نسبة الاتفاق بين المحكمين على مكونات الأدوات أداة تحديد المهارات الأساسية في التربية الرياضية والأخرى أداة لتقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية، والمستخدمتين في تقويم مقرر المهارات الأساسية في التربية الرياضية . (١٤ : ١٣٤-١٩٠) .

• معادلة كوبر : نسبة الاتفاق = (عدد مرات الاتفاق ÷ (عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق)) × ١٠٠