

الفصل الرابع

٤/. عرض النتائج ومناقشتها

عرض النتائج ومناقشتها

إن نتائج الدراسات والبحوث العلمية ليست نتائج مطلقة و لا تصلح للتعميم في كل مكان أو زمان ولكنها مرتبطة بالمجالات الزمنية والبشرية والجغرافية التي حددتها تلك الدراسات والأبحاث .وسوف يتناول الباحث عرض النتائج ومناقشتها على النحو التالي :

جدول (١)

التكرارات والنسب المئوية وكا٢ للمجموع
الكلّي للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة

م	المهارات الهجومية	التكرار	النسبة المئوية %	الترتيب
١	اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس	٢٦٠	%٢٤	١
٢	اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس	٢٤٠	%٢٢,٢	٢
٣	الركلة الدائرية اليمنى للرأس	١٣٠	%١٢	٣
٤	الركلة الدائرية اليسرى للجزع	٩٤	%٨,٧	٤
٥	الركلة الجانبية اليسرى للجزع	٣٨	%٣,٥	٥
٦	الركلة الجانبية اليمنى للرأس	٣٣	%٣	٦
٧	الركلة الصاعدة اليمنى للرأس	٢٩	%٢,٧	٧
٨	الركلة الجانبية اليسرى للرأس	٢٦	%٢,٤	٨
٩	الركلة الأمامية اليسرى للجزع	٢٥	%٢,٣	٩
١٠	الركلة المستقيمة اليمنى للجزع	١٨	%١,٧	١٠
١١	الركلة الدائرية اليسرى للرأس	١٨	%١,٧	١٠
١٢	الإسقاط (الكنس)	١٨	%١,٧	١٠
١٣	اللكمة المستقيمة اليسرى للجزع	١٧	%١,٦	١١
١٤	الركلة الأمامية اليمنى للجزع	١٧	%١,٦	١١
١٥	الركلة الدائرية اليمنى للرأس	١٥	%١,٤	١٢
١٦	اللكمة الجانبية اليسرى للجزع	١٤	%١,٣	١٣
١٧	اللكمة الصاعدة اليسرى للجزع	١٢	%١,١	١٤
١٨	اللكمة الصاعدة اليسرى للرأس	١٠	%٠,٩	١٥
١٩	اللكمة الجانبية اليمنى للجزع	٩	%٠,٨	١٦
٢٠	اللكمة الصاعدة اليمنى للجزع	٧	%٠,٦	١٧

يتضح من جدول رقم (١) أن رياضة الكيك بوكسنج تعتمد بشكل كبير على اللكم باليدين أثناء الأداء في المباريات . حيث يتضح من الجدول ارتفاع نسبة استخدام اللكم باليدين عن استخدام الركل بالقدمين حيث بلغ نسبة استخدام مهارة اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس ٢٤ % واللكمة المستقيمة اليسرى للرأس ٢٢,٢ % ونظرا لسهولة استخدام اللكمات المستقيمة وسهولة أدائها تمكن اللاعبين من الحصول على أكبر عدد من النقاط أثناء المباريات ، كما يتضح من الجدول أيضا ارتفاع نسبة مهارات الركلة الدائرية حيث بلغ نسبة الرجل اليمنى ١٢ % واستخدم الرجل اليسرى ٨,٧ % ، كما يتضح من الجدول

أن ارتفاع نسبة الركلة الجانية الذي بلغ بالرجل اليسرى ٣ % واستخدام اللكمة الجانية اليمنى للرأس الذي بلغ ٣,٥ % ، ويرى الباحث أن ارتفاع نسبة استخدام مهاراتي (الركلة الدائرية - الركلة الجانية) إلى سهولة الأداء والتدريب المستمر عليهما ، كما يتضح من الجدول أيضا أن مهارة الإسقاط (الكنس) قد حصلت على نسبة ١,٧ % وهي نسبة مرتفعة لمهارة لا يحتسب لها أي نقاط في المباراة .

جدول (٢)

تابع التكرارات والنسب المئوية وكا
للمجموع الكلى للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة

م	المهارات الهجومية	التكرار	النسبة المئوية %	الترتيب
٢١	الركلة العمودية اليمنى للرأس	٦	٠,٦%	١٨
٢٢	الركلة الجانبية اليمنى للجزع	٦	٠,٦%	١٨
٢٣	الركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	٥	٠,٥%	١٩
٢٤	الركلة الهلالية اليمنى للرأس	٥	٠,٥%	١٩
٢٥	الركلة الهلالية اليسرى للجزع	٤	٠,٤%	٢٠
٢٦	الركلة الأمامية اليسرى للأس	٤	٠,٤%	٢٠
٢٧	الركلة بباطن القدم اليسرى للجزع	٣	٠,٣%	٢١
٢٨	الركلة بباطن القدم اليمنى للجزع	٣	٠,٣%	٢١
٢٩	الركلة الهلالية اليسرى للرأس	٣	٠,٣%	٢١
٣٠	الركلة الطائرة اليمنى للجزع	٣	٠,٣%	٢١
٣١	الركلة الأمامية اليمنى للرأس	٣	٠,٣%	٢١
٣٢	الركلة الهلالية اليمنى للجزع	٢	٠,٢%	٢٢
٣٣	الركلة الطائرة اليمنى للرأس	٢	٠,٢%	٢٢
٣٤	الركلة الجانبية اليمنى للرأس	١	٠,١%	٢٣
٣٥	الركلة بباطن القدم اليسرى للرأس	١	٠,١%	٢٣
٣٦	الركلة العمودية اليسرى للرأس	١	٠,١%	٢٣
٣٧	الركلة الجانبية اليسرى للرأس	-	-	-
٣٨	الركلة العمودية اليسرى للجزع	-	-	-
٣٩	الركلة العمودية اليمنى للجزع	-	-	-
٤٠	الركلة الطائرة اليسرى للجزع	-	-	-
٤١	الركلة الطائرة اليسرى للرأس	-	-	-
-	المجموع	١٠٨٢	١٠٠%	-
-	كا	*٤١٨٠,٥	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٤٩,٨٠

يتضح من جدول رقم (٢) أن الركلة العمودية اليمنى للرأس ، الركلة اليمنى للجزع قد حصلت على نسبة ٠,٦% وهى نسبة غير مرتفعة . كما يتضح من الجدول أيضا تساوى نسبة استخدام كل من مهارتي الركلة بباطن القدم اليمنى للرأس ، الركلة الهلالية اليمنى للرأس بنسبة ٠,٥% ، وأيضا مهارتي الركلة الهلالية اليسرى للجزع ، والركلة الأمامية اليسرى للرأس بنسبة ٠,٤% ، كما يتضح من الجدول أيضا تساوى نسبة استخدام كل من مهارة الركلة بباطن القدم اليسرى للجزع ، الركلة بباطن القدم اليمنى للجزع ، الركلة الهلالية اليسرى للرأس الركلة الطائرة اليمنى للجزع ، الركلة الأمامية اليمنى للرأس بنسبة ٠,٣% ، كما يتضح من الجدول أن أقل نسبة استخدام هي الركلة

الجانبية اليمنى للرأس ، الركلة بباطن القدم اليسرى للرأس ، الركلة العمودية اليسرى للرأس بنسبة ٠,١ % ، كما يتضح أيضا عدم استخدام المهارات التالية الركلة الجانبية اليسرى للرأس الركلة العمودية اليسرى للجذع ، الركلة العمودية اليمنى للجذع ، الركلة الطائرة اليسرى للجذع ، الركلة الطائرة اليسرى للرأس ، ويرى الباحث أن قلة استخدام بعض مهارات الركل بالقدم وعدم استخدام بعض المهارات يرجع إلي أن هذه المهارات تحتاج إلى سرعة وقوه ، نظرا لاشتراك عدد كبير من عضلات الجسم مما يزيد من صعوبتها وتجعل اللاعب يستخدمها حسب ظروف المباراة .

جدول (٣)

التكرارات والنسب المئوية وكا ٢١ للمجموع الكلى للأساليب الدفاعية الأكثر شيوعا في البطولة

م	المهارات الدفاعية	التكرار	النسبة المئوية %	الترتيب
١	الصد بحركات النقل للخلف	٨٢	١٧,٧ %	١
٢	الصد بالتغطية	٧٥	١٦,٢ %	٢
٣	الصد بالتحضين	٦٩	١٤,٩ %	٣
٤	الصد بالإعاقة	٣٩	٨,٤ %	٤
٥	الصد بالميل خلفا	٢٨	٦,٠ %	٥
٦	الصد بحركات النقل للجانبين	٢٥	٥,٤ %	٦
٧	الصد بالكف	٢٢	٤,٨ %	٧
٨	الصد بالساعد	١٩	٤,١ %	٨
٩	الصد بالتمايل مع اللكمة	١٩	٤,١ %	٨
١٠	الصد بالزوغان	١٧	٣,٧ %	٩
١١	الصد بالدفع المتقاطع	١١	٢,٤ %	١٠
١٢	الصد بثني الرجلين (الغطس)	١٠	٢,٢ %	١١
١٣	الصد بحركات رفع الركبة	١٠	٢,٢ %	١١
١٤	الصد بالإيقاف	٩	١,٩ %	١٢
١٥	الصد بالتطويح	٧	١,٥ %	١٣
١٦	الصد بالدفع من الداخل	٦	١,٣ %	١٤
١٧	الصد بالمرفق	٤	٠,٩ %	١٥
١٨	الصد بالدفع من الخارج	٤	٠,٩ %	١٥
١٩	الصد بالإطاحة	٤	٠,٩ %	١٥
٢٠	الصد بالكثف	٣	٠,٦ %	١٦
المجموع		٤٦٣	١٠٠ %	
كا		٤٩٠,٧ *		

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣٠,١٤

يتضح من جدول رقم (٣) أن أعلى نسبة استخدام للمهارات الدفاعية قد حصلت عليها مهارات الصد بحركات النقل للخلف بنسبة ١٧,٧ % يليها مهارة الصد بالتغطية بنسبة ١٦,٢ % ثم مهارة الصد بالتحضين بنسبة ١٤,٩ % ، وتضح أيضا انخفاض نسبة الصد بالمرفق ، الصد بالدفع من الخارج والصد بالإعاقة بنسبة ٠,٩ % كما يتضح أن الصد بالكثف قد حصل على أقل نسبة ٠,٦ % . ويرى الباحث أن ارتفاع نسبة استخدام الصد بحركات النقل للخلف نظرا لاستخدام مهارات الركل و التي تحتاج إلى الابتعاد بالجسم كاملا إلى الخلف ، كما يرى الباحث أن انخفاض نسبة استخدام مهارات الصد بالكثف يرجع إلى طبيعة رياضة الكيك بوكسينج وهي استخدام مهارات الركل واللكم بشكل متبادل تقريبا ، أيضا عدم التدريب الكافي على استخدام تلك المهارات في الدفاع .

جدول (٤)

التكرارات والنسب المئوية وكا ٢ للمجموع الكلى للأساليب المركبة الأكثر شيوعا في البطولة

م	المهارات المركبة	التكرار	النسبة المئوية %	الترتيب
١	مستقيمة يسرى للرأس × مستقيمة يمنى للرأس	١٥٨	٣٩,٥ %	١
٢	مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس × ركلة دائرية يمنى للذع	٣٦	٩ %	٢
٣	مستقيمة يمنى للرأس × دائرية يسرى للذع	٣٤	٨,٥ %	٣
٤	ركلة دائرية يسرى للذع × دائرية يمنى للذع	٣٣	٨,٣ %	٤
٥	مستقيمة يسرى للرأس × دائرية يمنى للذع	٣٠	٧,٥ %	٥
٦	مستقيمة يمنى للرأس × ركلة دائرية يمنى للذع	١٨	٤,٥ %	٦
٧	مستقيمة يسرى للرأس × صاعدة يمنى للرأس	١٦	٤ %	٧
٨	مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس × دائرية يسرى للذع	١٥	٣,٨ %	٨
٩	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس	١٣	٣,٣ %	٩
١٠	ركلة أمامية يسرى للذع × مستقيمة يمنى للرأس	١١	٢,٨ %	١٠
١١	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة عمودية يمنى للرأس	٧	١,٨ %	١١
١٢	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس	٧	١,٨ %	١٢
١٣	الخطو للخلف × ركلة دائرية يمنى للذع	٧	١,٨ %	١٣
١٤	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة جانبية يمنى للرأس	٦	١,٥ %	١٤
١٥	إخلال توازن × ركلة جانبية يمنى للذع	٥	١,٣ %	١٥
١٦	ركلة دائرية يسرى للذع × ركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	٤	١ %	١٦
-	المجموع	٤٠٠	١٠٠ %	-
-	كا	*٨٢٨,٩	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣٠,١٤

يتضح من جدول (٤) ارتفاع نسبة استخدام مهارة مستقيمة يسرى للرأس × مستقيمة يمنى للرأس بنسبة ٣٩,٥ % وهي نسبة مرتفعة نظرا لسهولة أداء اللكمات المستقيمة في الرأس. كما يتضح أيضا مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × ركلة عمودية يمنى للرأس ، ومهارة إخلال توازن × مستقيمة يسرى ، ومهارة الخطو للخلف × ركلة دائرية يمنى للذع ينخفض نسبة استخدامهم بالتساوي بنسبة ١,٨ % .

جدول (٥)

التكرارات والنسب المئوية وكما ٢ لمدى
إنتاجية الأساليب الهجومية للنقطة الكاملة ، نقطتين ، ثلاث نقاط

م	المهارات الهجومية	نقطة كاملة		نقطتين		ثلاث نقاط	
		١١٢	%	٤٦	%	٤٦	%
١	اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس	١١٢	%٤٨,٧	-	-	-	-
٢	اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس	٧٩	%٣٤,٣	-	-	-	-
٣	الركلة الدائرية اليمنى للجذع	-	-	٤٦	%٤٧,٤	-	-
٤	الركلة الدائرية اليسرى للجذع	-	-	٢٤	%٢٤,٧	-	-
٥	الركلة الجانبية اليسرى للجذع	-	-	١٢	%١٢,٤	-	-
٦	اللكمة الجانبية اليمنى للرأس	٩	%٣,٩	-	-	-	-
٧	اللكمة الصاعدة اليمنى للرأس	٨	%٣,٥	-	-	-	-
٨	اللكمة الجانبية اليسرى للرأس	٧	%٣	-	-	-	-
٩	اللكمة المستقيمة اليسرى للجذع	٦	%٢,٦	-	-	-	-
١٠	الركلة الأمامية اليسرى للجذع	-	-	٦	%٦,٢	-	-
١١	الركلة الأمامية اليمنى للجذع	-	-	٦	%٦,٢	-	-
١٢	الركلة الدائرية اليمنى للرأس	-	-	-	-	٥	%٣١,٣
١٣	الركلة الدائرية اليسرى للرأس	-	-	-	-	٤	%٢٥
١٤	اللكمة المستقيمة اليمنى للجذع	٣	%١,٣	-	-	-	-
١٥	الركلة الأمامية اليمنى للرأس	-	-	-	-	٣	%١٨,٨
١٦	الركلة الجانبية اليمنى للجذع	-	-	٣	%٣,١	-	-
١٧	اللكمة الجانبية اليسرى للجذع	٢	%٠,٩	-	-	-	-
١٨	اللكمة الجانبية اليمنى للجذع	٢	%٠,٩	-	-	-	-
١٩	الركلة الهلالية اليمنى للرأس	-	-	-	-	٢	%١٢,٥
٢٠	اللكمة الصاعدة اليسرى للرأس	١	%٠,٤	-	-	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٢٤,٩٩

بالإطلاع على جدول رقم (٥) يتضح أن أعلى نسبة إنتاجية هي مهارة اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس بنسبة ٤٨,٧ % يليها مهارة اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس بنسبة ٣٤,٣ % وذلك للأساليب الهجومية المحققة للنقطة الكاملة . ويرجع ذلك إلى سهولة استخدام مهارة الذراعين والتدريب المستخدم على تلك المهارات . كما يتضح أن مدى إنتاجية مهارة الركلة الدائرية اليمنى للجذع قد بلغ ٤٧,٤ % يليها مهارة الركلة الدائرية اليسرى للجذع بنسبة ٢٤,٧ % ، وذلك للأساليب الهجومية المحققة للنقطتين الكاملتين . كما يتضح أيضا أن أعلى نسبة إنتاجية للمهارات الهجومية والمحققة للثلاث نقاط قد حصلت عليها مهارة الركلة الدائرية اليمنى للرأس يليها مهارة الركلة الدائرية اليسرى بنسبة ٣١,٣ % ، ٢٥ % على التوالي .

جدول (٦)

تابع التكرارات والنسب المئوية وكا ٢١ لمدى إنتاجية الأساليب الهجومية للنقطة الكاملة ، نقطتين ، ثلاث نقاط

م	المهارات الهجومية	نقطة كاملة		نقطتين		ثلاث نقاط		كا
		كا	%	كا	%	كا	%	
٢١	اللكمة الصاعدة اليمنى للجزع	١	٠,٤%	-	-	-	-	١٤
٢٢	الركلة الأمامية اليسرى للرأس	-	-	-	-	١	٦,٣%	١٤
٢٣	الركلة الجانبية اليمنى للرأس	-	-	-	-	١	٦,٣%	١٤
٢٤	اللكمة الصاعدة اليسرى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٢٥	الركلة الجانبية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٢٦	الركلة بباطن القدم اليسرى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٢٧	الركلة بباطن القدم اليسرى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٢٨	الركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٢٩	الركلة بباطن القدم اليمنى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣٠	الركلة الهلالية للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣١	الركلة الهلالية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٣٢	الركلة الهلالية اليمنى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣٣	الركلة العمودية اليسرى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣٤	الركلة العمودية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٣٥	الركلة العمودية اليمنى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣٦	الركلة العمودية اليمنى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٣٧	الركلة الطائفة اليسرى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٣٨	الركلة الطائفة اليسرى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٣٩	الركلة الطائفة اليمنى للجزع	-	-	-	-	-	-	-
٤٠	الركلة الطائفة اليمنى للرأس	-	-	-	-	-	-	-
٤١	الإسقاط (الكنس)	-	-	-	-	-	-	-
المجموع		٢٣٠	١٠٠%	٩٧	١٠٠%	١٦	١٠٠%	-
كا		*٦٨٠,٣٢		*٨٣,٤٣		٥		-
قيمة كا الجدولية عند ٠,٠٥		١٨,٣١		١١,٠٧		١١,٠٧		-

كما يتضح من جدول رقم (٦) أن جميع الركلات بباطن القدم ، الركلات الهلالية ، الركلات العمودية ، الركلات الطائفة ، ومهارة الإسقاط (الكنس) لم تحقق أي إنتاجية في الأداء سواء للنقطة الكاملة أو للنقطتين أو الثلاث نقاط ويرى الباحث صعوبة أداء مهارات الركل خاصة المهارات المحققة للنقطتين ، الثلاث نقاط هو السبب في عدم أدائها وأيضا عدم التركيز في التدريب على تلك المهارات .

جدول (٧)

التكرارات والنسب المئوية وكما ٢ لمدى إنتاجية الأساليب الدفاعية للنقطة الكاملة ، نقطتين ، ثلاث نقاط

م	المهارات الدفاعية	نقطة كاملة		نقطتين		ثلاث نقاط	
		١٨	% ١٥,٣	٢٧	% ٤٠,٩	٣	% ٢٠
١	الصد بحركات النقل للخلف	١٨	% ١٥,٣	٢٧	% ٤٠,٩	٣	% ٢٠
٢	الصد بالتغطية	٣٠	% ٢٥,٤	٢	% ٣	-	-
٣	الصد بالتحضين	٢٦	% ٢٢	-	-	-	-
٤	الصد بالنقل للجانبين	٣	% ٢,٥	٧	% ١٠,٦	٨	% ٥٣,٣
٥	الصد بالميل خلفا	٥	% ٤,٢	١١	% ١٦,٧	-	-
٦	الصد بالساعد	٤	% ٣,٤	٨	% ١٢,١	-	-
٧	الصد بالإعاقة	١٢	% ١٠,٢	-	-	-	-
٨	الصد بالكف	٢	% ١,٧	٦	% ٩,١	٣	% ٢٠
٩	الصد بالزوغان	٥	% ٤,٢	-	-	-	-
١٠	الصد بثني الرجلين (الغطس)	٤	% ٣,٤	-	-	-	-
١١	الصد بالتمايل مع الكلمة	٣	% ٢,٥	-	-	-	-
١٢	الصد بحركات رفع الكبة	-	-	٣	% ٤,٥	-	-
١٣	الصد بالإيقاف	٢	% ١,٧	-	-	-	-
١٤	الصد بالدفع من الداخل	١	% ٠,٨	-	-	١	% ٦,٧
١٥	الصد بالدفع المتقاطع	-	-	٢	% ٣	-	-
١٦	الصد بالتطويع	٢	% ١,٧	-	-	-	-
١٧	الصد بالدفع من الخارج	١	% ٠,٨	-	-	-	-
١٨	الصد بالكتف	-	-	-	-	-	-
١٩	الصد بالمرفق	-	-	-	-	-	-
٢٠	الصد بالإبطاحة	-	-	-	-	-	-
المجموع		١١٨	% ١٠٠	٦٦	% ١٠٠	١٥	% ١٠٠
كا		* ١٥٦,٣٢		* ٥٧,١٥		٧,١٣	
قيمة كا الجولية عند ٠,٠٥		٢٣,٦٨		١٤,٠٧		٧,٨٢	

يتضح من جدول رقم (٧) ارتفاع مدى إنتاجية مهارة الصد للخلف حيث بلغ نسبة تحقيق الهدف في النقطة الكاملة ١٥,٣ % ، وتحقيق الهدف في النقطتين بلغ ٤٠,٩ % ، ثلاث نقاط ٢٠ % . كما يتضح أن الصد بالنقل للجانب يعد من أكثر المهارات تحقيقا للهدف حيث بلغ مدى إنتاجية هذه المهارة في تحقيق ثلاث نقاط ٥٣,٣ % ، وفي النقطتين ١٠,٦ % وثلاث نقاط ٢,٥ % . ويرى الباحث أن مدى إنتاجية مهارة الصد بحركات النقل

للخلف ، والصد بحركات النقل للجانبين مرتفعة مقارنة بباقي المهارات الدفاعية ويرجع ذلك إلى هروب اللاعب بجميع جسمه من أمام المنافس مما يؤدي إلى عدم اكتمال مهارة المنافس الهجومية ، وتحقيق الهدف المنشود ، وهو عدم وصول أي نقاط إلى اللاعب . كما يتضح من جدول رقم (٧) أن مهارة الصد بالكتف ، المرفق ، الإطاحة لم تحقق الهدف ولم تحصل على إنتاجية أداء بسبب طبيعة أسلوب (فل كونتاك٢ FULL CONTACT) وهو أسلوب التلاحم التام بين الخصمين ، وأيضا طبيعة استخدام الركلات بصفة مستمرة مما يؤدي إلى عدم إنتاجية تلك المهارات الدفاعية .

جدول (٨)

التكرارات والنسب المئوية وكا ٢ لمدى إنتاجية الأساليب المركبة
لنقطة الكاملة ، نقطتين ، ثلاث نقاط

م	المهارات المركبة	نقطة كاملة		نقطتين		ثلاث نقاط	
		٢	%	١	%	١	%
١	مستقيمة يسرى للرأس حركة عمودية يمنى للرأس	-	-	-	-	١	%١٠٠
٢	مستقيمة يسرى للرأس حركة مستقيمة يمنى لرأس	٦١	%٨٥,٩	-	-	-	-
٣	مستقيمة يسرى ليمنى حركة دائرية يمنى للجذع	-	-	١٦	%٢٢,٢	-	-
٤	مستقيمة يسرى للرأس حركة دائرية يمنى للجذع	-	-	١٥	%٢٠,٨	-	-
٥	مستقيمة يمنى للرأس حركة دائرية يسرى للجذع	-	-	١٢	%١٦,٧	-	-
٦	حركة دائرية يسرى للجذع حركة دائرية يمنى للجذع	-	-	١١	%١٥,٣	-	-
٧	مستقيمة يمنى للرأس حركة دائرية يمنى للجذع	-	-	٩	%١٢,٥	-	-
٨	مستقيمة يسرى للرأس حركة مساعدة يمنى لرأس	٦	%٨,٥	-	-	-	-
٩	مستقيمة يسرى للرأس حركة ليمنى لرأس دائرية يسرى للجذع	-	-	٥	%٦,٩	-	-
١٠	إخلال توازن حركة مستقيمة يسرى للرأس يمنى للرأس	٣	%٤,٢	-	-	-	-
١١	إخلال توازن حركة جانبية يمنى للجذع	-	-	٢	%٢,٨	-	-
١٢	حركة أمامية يسرى للجذع مستقيمة يمنى للرأس	-	-	٢	%٢,٨	-	-
١٣	إخلال توازن حركة مستقيمة يسرى للرأس	١	%١,٤	-	-	-	-
١٤	مستقيمة يسرى للرأس حركة جانبية يمنى للرأس	-	-	-	-	-	-
١٥	دائرية يسرى للجذع حركة بباطن القدم اليمنى للرأس	-	-	-	-	-	-
-	المجموع	٧١	%١٠٠	٧٢	%١٠٠	١	%١٠٠
-	كس		*١٤١,٢٢		*٢٣,٥٦		
-	قيمة كس الجدولية عند ٠,٠٠٥		٧,٨١		١٤,٠٧		

يتضح من جدول رقم (٨) ارتفاع نسبة إنتاجية الأساليب المركبة بصفة عامة خاصة مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × المستقيمة اليمنى للرأس ٨٥,٩ % . ويرى الباحث أنه مع ارتفاع نسبة إنتاجية مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × ركلة عمودية يمنى للرأس إلا أن مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × المستقيمة اليمنى للرأس هي أكثر تحقيقاً للهدف بسبب عدم استخدام المهارة الأولى إلا مرة واحدة واستخدام الثانية ٦١ مرة . ويرجع ذلك إلى عدم الإتقان في المهارات المركبة أثناء الأداء التدريب عليها وبالنظر إلى الجدول يتضح أن مهارة إخلال توازن × ركلة جانبية يمنى للرأس قد حصلت على مدى إنتاجية بنسبة ١,٤ % وعدم حصول مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × ركلة الجانبية اليمنى للرأس ، ومهارة دائرية اليسرى للجذع × ركلة بباطن القدم اليمنى للرأس على أي نسبة .

جدول (٩)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الفوز .

م	المهارات الهجومية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		كـ
		التكرار	%	التكرار	%	
١	اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس	٨٥	%٥٢,١	٧٨	%٤٧,٩	٠,٣٠١
٢	اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس	٤٩	%٣٤,٨	٩٢	%٦٥,٢	*١٣,١١
٣	الركلة الدائرية اليمنى للذراع	٢١	%٣٠,٤	٤٨	%٦٩,٦	*١٠,٥٧
٤	الركلة الدائرية اليسرى للذراع	١٩	%٢٩,٧	٤٥	%٧٠,٣	*١٠,٥٦
٥	الركلة الجانبية اليسرى للذراع	٧	%٤٣,٨	٩	%٥٦,٣	٠,٢٥٠
٦	اللكمة الجانبية اليمنى للرأس	٥	%٣١,٣	١١	%٦٨,٨	٢,٢٥
٧	اللكمة الصاعدة اليمنى للرأس	٥	%٤١,٧	٧	%٥٨,٣	٠,٣٣٣
٨	اللكمة الجانبية اليسرى للرأس	٦	%٣٠	١٤	%٧٠	٣,٢٠
٩	الركلة الأمامية اليسرى للذراع	-	-	٩	%١٠٠	-
١٠	اللكمة المستقيمة اليمنى للذراع	٢	%٢٥	٦	%٧٥	٢
١١	الركلة الدائرية اليسرى للرأس	٤	%٣٣,٣	٨	%٦٦,٧	١,٣٣
١٢	الإسقاط(الكنس)	-	-	١٢	%١٠٠	-
١٣	اللكمة المستقيمة اليسرى للذراع	٥	%٣٨,٥	٨	%٦١,٥	٠,٦٩٢
١٤	الركلة الأمامية اليمنى للذراع	٤	%٢٨,٦	١٠	%٧١,٤	٢,٥٧
١٥	الركلة الدائرية اليمنى للرأس	٣	%٢٣,١	١٠	%٧٦,٩	٣,٧٧
١٦	اللكمة الجانبية اليسرى للذراع	٢	%١٨,٢	٩	%٨١,٨	*٤,٤٦
١٧	اللكمة الصاعدة اليسرى للذراع	-	-	٧	%١٠٠	-
١٨	اللكمة الصاعدة اليسرى للرأس	١	%١٢,٥	٧	%٨٧,٥	*٤,٥٠
١٩	اللكمة الجانبية اليمنى للذراع	-	-	٢	%١٠٠	-
٢٠	اللكمة الصاعدة اليمنى للذراع	١	%١٦,٧	٥	%٨٣,٣	٢,٦٧

بالإطلاع على جدول رقم (٩) يتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مهارة اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس بالرغم من عدم وجود فروق و أوضحت النسبة أن أكثر المهارات استخداما هي اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس . كما يتضح من جدول رقم (٩) أنه وجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مهارة اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس ، مهارة الركلة الدائرية اليمنى للذراع ومهارة الركلة الدائرية اليسرى للذراع ، مهارة اللكمة الجانبية اليسرى للذراع ، واللكمة الصاعدة اليسرى للذراع وبالرغم من وجود فروق ذات دلالة إحصائية إلا أن المحاولات الناجحة كان عددها أقل من عدد المحاولات الفاشلة في مباريات الفوز ، ويرى الباحث أن سبب ذلك يرجع إلى مدى إنتاجية المهارات في المحاولات الناجحة يزيد عن المحاولات الفاشلة . وأن ارتفاع تكرار المهارة ليس بالضرورة أن يحقق الفوز ولكن من الممكن انخفاض نسبة تكرار المهارة مع زيادة فاعليتها .

جدول (١٠)

تابع دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الفوز .

م	المهارات الهجومية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		ك
		التكرار	%	التكرار	%	
٢١	الركلة العمودية اليمنى للرأس	-	-	٦	١٠٠%	-
٢٢	الركلة الجانبية اليمنى للذراع	٣	٧٥%	١	٢٥%	١
٢٣	الركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	-	-	٥	١٠٠%	-
٢٤	الركلة الهلالية اليمنى للرأس	٢	٦٦,٧%	١	٣٣,٣%	٠,٣٣٣
٢٥	الركلة الهلالية اليسرى للذراع	-	-	٤	١٠٠%	-
٢٦	الركلة الأمامية اليسرى للرأس	-	-	٣	١٠٠%	-
٢٧	الركلة بباطن القدم اليسرى للذراع	-	-	٣	١٠٠%	-
٢٨	الركلة بباطن القدم اليمنى للذراع	-	-	١	١٠٠%	-
٢٩	الركلة الهلالية اليسرى للرأس	-	-	١	١٠٠%	-
٣٠	الركلة الطائرة اليمنى للرأس	-	-	٣	١٠٠%	-
٣١	الركلة الأمامية اليمنى للرأس	-	-	٣	١٠٠%	-
٣٢	الركلة الهلالية اليمنى للذراع	-	-	-	-	-
٣٣	الركلة الطائرة اليمنى للرأس	-	-	٢	١٠٠%	-
٣٤	الركلة الجانبية اليمنى للرأس	١	١٠٠%	-	-	-
٣٥	الركلة بباطن القدم اليسرى للرأس	-	-	١	١٠٠%	-
٣٦	الركلة العمودية اليسرى للرأس	-	-	١	١٠٠%	-
٣٧	الركلة الجانبية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-
٣٨	الركلة العمودية اليسرى للذراع	-	-	-	-	-
٣٩	الركلة العمودية اليمنى للذراع	-	-	-	-	-
٤٠	الركلة الطائرة اليسرى للذراع	-	-	-	-	-
٤١	الركلة الطائرة اليسرى للرأس	-	-	-	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

بالإطلاع على جدول رقم (١٠) يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة ، ويرى الباحث أن السبب يرجع إلى زيادة تكرار المحاولات الفاشلة مما يؤدي باللاعب إلى عدم تحقيق نقاط ، وعدم التركيز على مهارات الركل بالقدمين ، أثناء التدريب ، أي تحقيق الفوز يرجع أساسا إلى فاعلية المهارات التي تحرز النقاط .

جدول (١١)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الهزيمة .

م	المهارات الهجومية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		ك
		التكرار	%	التكرار	%	
١	اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس	٢٧	%٢٧,٨	٧٠	%٧٢,٢	*١٩,٠٦
٢	اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس	٣٠	%٣٠,٣	٦٩	%٦٩,٧	*١٥,٣٦
٣	الركلة الدائرية اليمنى للجزع	٢٥	%٤١	٣٦	%٥٩	١,٩٨
٤	الركلة الدائرية اليسرى للجزع	٥	%١٦,٧	٢٥	%٨٣,٣	*١٣,٣٣
٥	الركلة الجانبية اليسرى للجزع	٥	%٢٢,٧	١٧	%٧٧,٣	*٦,٥٥
٦	اللكمة الجانبية اليمنى للرأس	٤	%٢٣,٥	١٣	%٧٦,٥	*٤,٧٧
٧	اللكمة الصاعدة اليمنى للرأس	٣	%١٧,٦	١٤	%٨٢,٤	*٧,١٢
٨	اللكمة الجانبية اليسرى للرأس	١	%١٦,٧	٥	%٨٣,٣	٢,٦٧
٩	الركلة الأمامية اليسرى للجزع	٦	%٣٧,٥	١٠	%٦٢,٥	١
١٠	اللكمة المستقيمة اليمنى للجزع	١	%١٠	٩	%٩٠	*٦,٤٠
١١	الركلة الدائرية اليسرى للرأس	-	-	٦	%١٠٠	-
١٢	الإسقاط (الكنس)	-	-	٦	%١٠٠	-
١٣	اللكمة المستقيمة اليسرى للجزع	١	%٢٥	٣	%٧٥	١
١٤	الركلة الأمامية اليمنى للجزع	٢	%٦٦,٧	١	%٣٣,٣	٠,٣٣٣
١٥	الركلة الدائرية اليمنى للرأس	٢	%١٠٠	-	-	-
١٦	اللكمة الجانبية اليسرى للجزع	-	-	٣	%١٠٠	-
١٧	اللكمة الصاعدة اليسرى للجزع	-	-	٥	%١٠٠	-
١٨	اللكمة الصاعدة اليسرى للرأس	-	-	٢	%١٠٠	-
١٩	اللكمة الجانبية اليمنى للجزع	٢	%٢٨,٦	٥	%٧١,٤	١,٢٩
٢٠	اللكمة الصاعدة اليمنى للجزع	-	-	١	%١٠٠	-

يتضح من الجدول رقم (١١) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مباريات الهزيمة وذلك في مهارات اللكمة المستقيمة اليمنى للرأس ، ومهارة اللكمة المستقيمة اليسرى للرأس ، ومهارة الركلة الدائرية اليسرى للجزع ومهارة الركلة الجانبية اليسرى للجزع ، ومهارة اللكمة اليمنى ، ومهارة اللكمة المستقيمة اليمنى للجزع كما يتضح أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مباريات الهزيمة وذلك في مهارة الركلة الدائرية اليمنى للجزع ومهارة الركلة الأمامية اليسرى ، ومهارة اللكمة المستقيمة اليسرى للجزع ، والركلة الأمامية اليمنى للجزع ، ومهارة اللكمة الجانبية للجزع . ويرجع الباحث ذلك إلي أن نسبة تكرار المحاولات الفاشلة أكبر من نسبة تكرار المحاولات الناجحة في مباريات الهزيمة ، وأن هذه المحاولات الفاشلة ، مع ارتفاع تكرارها لم تحقق الهدف وهو إحراز النقاط المطلوبة ، كما يرى الباحث أيضا أن ذلك يرجع إلي طرق التدريب التي يستخدمها بعض المدربين في محاولة إتقان بعض المهارات ، على حساب مهارات أخرى ، مما يؤدي إلي فشل اللاعب في تحقيق بعض النقاط .

جدول (١٢)

تابع دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الهجومية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الهزيمة .

م	المهارات الهجومية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		ك
		نسبة	%	نسبة	%	
٢١	الركلة العمودية اليمنى للرأس	-	-	-	-	-
٢٢	الركلة الجانبية اليمنى للذراع	-	-	٢	١٠٠%	-
٢٣	الركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	-	-	-	-	-
٢٤	الركلة الهلالية اليمنى للرأس	-	-	٢	١٠٠%	-
٢٥	الركلة الهلالية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-
٢٦	الركلة الأمامية اليسرى للرأس	١	١٠٠%	-	-	-
٢٧	الركلة بباطن القدم اليسرى للذراع	-	-	-	-	-
٢٨	الركلة بباطن القدم اليمنى للذراع	-	-	٢	١٠٠%	-
٢٩	الركلة الهلالية اليسرى للرأس	-	-	٢	١٠٠%	-
٣٠	الركلة الطائرة اليمنى للذراع	-	-	-	-	-
٣١	الركلة الأمامية اليمنى للرأس	-	-	-	-	-
٣٢	الركلة الهلالية اليمنى للذراع	-	-	٢	١٠٠%	-
٣٣	الركلة الطائرة اليمنى للرأس	-	-	-	-	-
٣٤	الركلة الجانبية اليمنى للرأس	-	-	-	-	-
٣٥	الركلة بباطن القدم اليسرى للرأس	-	-	-	-	-
٣٦	الركلة العمودية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-
٣٧	الركلة الجانبية اليسرى للرأس	-	-	-	-	-
٣٨	الركلة العمودية اليسرى للذراع	-	-	-	-	-
٣٩	الركلة العمودية اليمنى للذراع	-	-	-	-	-
٤٠	الركلة الطائرة اليسرى للذراع	-	-	-	-	-
٤١	الركلة الطائرة اليسرى للرأس	-	-	-	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

بالإطلاع على الجدول رقم (١٢) أتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة لجميع الأساليب الهجومية ، في مباريات الهزيمة ، كما يتضح أيضا أن جميع المهارات هي ركلات بالقدمين ، مما يقودنا إلى أن تلك الركلات لم تتل الاهتمام الكافي في التدريب عليها ، ولم تحقق أي نقاط سوى نقطه وحيدة .

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الدفاعية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الفوز .

م	المهارات الدفاعية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		كـ
		التكرار	%	التكرار	%	
١	الصد بحركات النقل للخلف	٣٩	%٥٩,١	٢٧	٤٠,٩	٢,١٨
٢	الصد بالتغطية	٢١	%٦٣,٦	١٢	٣٦,٤	٢,٤٦
٣	الصد بالتحضين	١١	%٣٦,٧	١٩	٦٣,٣	٢,١٣
٤	الصد بالإعاقة	٧	%٤١,٢	١٠	٥٨,٨	٠,٥٢٩
٥	الصد بالميل خلفا	١٣	%٧٢,٢	٥	٢٧,٨	٣,٥٦
٦	الصد بحركات النقل للجانبين	١٦	%٨٨,٩	٢	١١,١	*١٠,٨٩
٧	الصد بالكف	٨	%٥٧,١	٦	٤٢,٩	٠,٢٨٦
٨	الصد بالساعد	٣	%٧٥	١	٢٥	١
٩	الصد بالتمايل مع اللكمة	٣	%٣٣,٣	٦	٦٦,٧	١
١٠	الصد بالزوغان	٢	%١٠٠	-	-	-
١١	الصد بالدفع المتقاطع	-	-	٦	١٠٠	-
١٢	الصد بثني الرجلين (الغطس)	٣	%٦٠	٢	٤٠	٠,٢٠٠
١٣	الصد بحركات رفع الركبة	٣	%٤٢,٩	٤	٥٧,١	٠,١٤٣
١٤	الصد بالإيقاف	٢	%٦٦,٧	١	٣٣,٣	٠,٣٣٣
١٥	الصد بالتطويح	-	-	-	-	-
١٦	الصد بالدفع من الداخل	١	%٢٠	٤	٨٠	١,٨٠
١٧	الصد بالمرفق	-	-	٣	١٠٠	-
١٨	الصد بالدفع من الخارج	١	%١٠٠	-	-	-
١٩	الصد بالإطاحة	-	-	٢	١٠٠	-
٢٠	الصد بالكتف	-	-	-	-	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

يتضح من الجدول رقم (١٣) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مهارة الصد بحركات النقل للجانبين وذلك في جميع الأساليب الدفاعية في مباريات الفوز بنسبة ١٠,٨٩ % ، ويرى الباحث أن تلك المهارة هي أكثر المهارات إنتاجية ، وأكثر تحقيقا للهدف حيث زيادة تكرار المحاولات الناجحة عن المحاولات الفاشلة بنسبة ٨٨,٩ % وهذا هو السبب في وجود تلك الفروق .

جدول (١٤)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب الدفاعية الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الهزيمة .

م	المهارات الدفاعية	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		كـ
		التركرر	%	التركرر	%	
١	الصد بركات انقل للخلف	٩	٥٦,٣%	٧	٤٣,٨%	٠,٢٥٠
٢	الصد بالتغطية	١١	٢٦,٢%	٣١	٧٣,٨%	*٩,٥٢
٣	الصد بالتحضين	١٥	٣٨,٥%	٢٤	٦١,٥%	٢,٠٨
٤	الصد بالإعاقة	٥	٢٢,٧%	١٧	٧٧,٣%	*٦,٥٥
٥	الصد بالميل خلفا	٣	٣٠%	٧	٧٠%	١,٦٠
٦	الصد بحركات النقل للجانبين	٢	٢٨,٦%	٥	٧١,٤%	١,٢٩
٧	الصد بالكف	٣	٣٧,٥%	٥	٦٢,٥%	٠,٥٠٠
٨	الصد بالساعد	٩	٦٠%	٦	٤٠%	٠,٦٠٠
٩	الصد بالتمايل مع اللكمة	-	-	١٠	١٠٠%	-
١٠	الصد بالزوغان	٣	٢٠%	١٢	٨٠%	*٥,٤٠
١١	الصد بالدفع المتقاطع	٢	٤٠%	٣	٦٠%	٠,٢٠٠
١٢	الصد بثني الرجلين (الغطس)	١	٢٠%	٤	٨٠%	١,٨٠
١٣	الصد بحركات رفع الركبة	-	-	٣	١٠٠%	-
١٤	الصد بالإيقاف	-	-	٦	١٠٠%	-
١٥	الصد بالتطويح	٢	٢٨,٦%	٥	٧١,٤%	١,٢٩
١٦	الصد بالدفع من الداخل	١	١٠٠%	-	-	-
١٧	الصد بالمرفق	-	-	١	١٠٠%	-
١٨	الصد بالدفع من الخارج	-	-	٣	١٠٠%	-
١٩	الصد بالإطاحة	-	-	٢	١٠٠%	-
٢٠	الصد بالكتف	-	-	٣	١٠٠%	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

يتضح من الجدول رقم (١٤) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مهارة الصد بالتغطية ، ومهارة الصد بالإعاقة ، والصد بالزوغان ، وذلك في مباريات الهزيمة ، بنسبة ٩,٥ % ، ٦,٥٥ % ، ٥,٤٠ % علي التوالي ، ويرى الباحث أن هذه المهارات ارتفعت بها تكرار المحاولات الفاشلة عن المحاولات الناجحة ، مما يؤدي إلى اختراق دفاع المنافس في ظل مهارة هجومية مما يؤدي بالتالي إلي إحراز النقاط .

جدول (١٥)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب المركبة الأكثر شيوعاً في البطولة في مباريات الفوز .

م	المهارات المركبة	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		كا
		الترار	%	الترار	%	
١	مستقيمة يسرى للرأس × مستقيمة يمى للرأس	٣٨	%٤٤,٧	٤٧	%٥٥,٣	٠,٩٥٣
٢	مستقيمة يسرى للرأس × يمى للرأس × ركلة دائرية يمى للجذع	١٣	%٤٦,٤	١٥	%٥٣,٦	٠,١٤٣
٣	مستقيمة يمى للرأس × دائرية يمى للجذع	٤	%١٦,٧	٢٠	%٨٣,٣	*١٠,٦٧
٤	ركلة دائرية يسرى للجذع × دائرية يمى للجذع	١١	%٣٩,٣	١٧	%٦٠,٧	١,٢٩
٥	مستقيمة يسرى للرأس × دائرية يمى للجذع	١٢	%١٠٠	-	-	-
٦	مستقيمة يمى للرأس × ركلة دائرية يمى للجذع	٧	%٦٣,٦	٤	%٣٦,٤	٠,٨١٨
٧	مستقيمة يسرى للرأس × صاعدة يمى للرأس	٦	%٤٠	٩	%٦٠	٠,٦٠٠
٨	مستقيمة يسرى للرأس × يمى للرأس × دائرية يسرى للجذع	٤	%٣٦,٤	٧	%٦٣,٦	٠,٨١٨
٩	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس × يمى للرأس	-	-	٨	%١٠٠	-
١٠	ركلة أمامية يسرى للجذع × مستقيمة يمى للرأس	١	%١٠٠	-	-	-
١١	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة عمودية يمى للرأس	١	%٣٣,٣	٢	%٦٦,٧	٠,٣٣٣
١٢	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس	-	-	٢	%١٠٠	-
١٣	الخطو للخلف × ركلة دائرية يمى للجذع	-	-	٧	%١٠٠	-
١٤	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة جانبية يمى للرأس	-	-	٢	%١٠٠	-
١٥	إخلال توازن × ركلة جانبية يمى للجذع	٢	%٤٠	٣	%٦٠	٠,٢٠٠
١٦	ركلة دائرية يسرى للجذع × ركلة بباطن القدم اليمنى للرأس	-	-	١	%١٠٠	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

بالإطلاع على الجدول رقم (١٥) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مباريات الفوز وذلك في مهارة المستقيمة اليمنى للرأس × دائرية يسرى للجذع بنسبة ١٠,٦٧ % ، ويرى الباحث أن المحاولات الناجحة كانت أكثر إنتاجية من المحاولات الفاشلة ، مما تسبب في إحراز نقاط أكثر لصالح اللاعب الفائز مما يدعو إلى التركيز على مجموعات الكم (لكم - ركل) من قبل المدربين .

جدول (١٦)

دلالة الفروق بين المحاولات (الناجحة - الفاشلة) للأساليب المركبة الأكثر شيوعا في البطولة في مباريات الهزيمة .

م	المهارات المركبة	المحاولات الناجحة		المحاولات الفاشلة		ك
		تكرار	%	تكرار	%	
١	مستقيمة يسرى للرأس × مستقيمة يمنى للرأس	٢٣	%٣١,٥	٥٠	%٦٨,٥	*٩,٩٩
٢	مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس × ركلة دائرية يمنى للجذع	٣	%٣٧,٥	٥	%٦٢,٥	٠,٥٠٠
٣	مستقيمة يمنى للرأس × دائرية يسرى للجذع	٨	%٨٠	٢	%٢٠	٣,٦٠
٤	ركلة دائرية يسرى للجذع × دائرية يمنى للجذع	-	-	٥	%١٠٠	-
٥	مستقيمة يسرى للرأس × دائرية يمنى للجذع	٣	%١٦,٧	١٥	%٨٣,٣	*٨
٦	مستقيمة يمنى للرأس × ركلة دائرية يمنى للجذع	٢	%٢٨,٦	٥	%٧١,٤	١,٢٩
٧	مستقيمة يسرى للرأس × صاعدة يمنى للرأس	-	-	١	%١٠٠	-
٨	مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس × دائرية يسرى للجذع	١	%٢٥	٣	%٧٥	١
٩	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس × يمنى للرأس	٣	%٦٠	٢	%٤٠	٠,٢٠٠
١٠	ركلة أمامية يسرى لجذع × مستقيمة يمنى للرأس	١	%١٠	٩	%٩٠	*٦,٤٠
١١	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة عمودية يمنى للرأس	-	-	٤	%١٠٠	-
١٢	إخلال توازن × مستقيمة يسرى للرأس	١	%٢٠	٤	%٨٠	١,٨٠
١٣	الخطو للخلف × ركلة دائرية يمنى للجذع	-	-	-	-	-
١٤	مستقيمة يسرى للرأس × ركلة جانبية يمنى للرأس	-	-	٤	%١٠٠	-
١٥	إخلال توازن × ركلة جانبية يمنى للجذع	-	-	-	-	-
١٦	ركلة دائرية يسرى للجذع × ركلة بياطن القدم اليمنى للرأس	-	-	٣	%١٠٠	-

مستوى المعنوية عند ٠,٠٥ = ٣,٨٤

و يتضح من الجدول رقم (١٦) يتضح أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المحاولات الناجحة والمحاولات الفاشلة في مهارة المستقيمة اليسرى للرأس × مستقيمة يمنى للرأس ، ومهارة المستقيمة اليسرى للرأس × الدائرية اليمنى للجذع ، ومهارة الركلة الأمامية اليسرى للجذع × المستقيمة اليمنى للرأس وذلك في مباريات الهزيمة بنسبة ٩,٩٩ % ، ٨ % ، ٦,٤ % على التوالي .

ويرى الباحث أن زيادة عدد المحاولات الفاشلة يرجع إلى ضعف في كفاءة اللاعب وخاصة في مجموعات اللكم (اللكم + الركل) لأنها تتطلب مجهود أكبر من اللاعب وبالتالي فإن زيادة أداء المحاولات الفاشلة يؤدي إلى ضعف أداء اللاعب بدون إحراز نقاط تحتسب .